

**Новая энциклопедия  
свадьбы. Свадебная  
церемония. Подготовка,...**



**Новая энциклопедия  
свадьбы. Свадебная  
церемония. Подготовка,  
проведение, организация**

«РИПОЛ Классик»

2008

Новая энциклопедия свадьбы. Свадебная церемония. Подготовка, проведение, организация / «РИПОЛ Классик», 2008

Если вы держите в руках эту книгу, значит, вскоре вас ждет самое радостное событие в жизни – свадьба. На страницах данной энциклопедии вы найдете исчерпывающую информацию о подготовке к торжеству, о выборе свадебных нарядов и аксессуаров, а также узнаете обо всех старинных и современных традициях проведения свадьбы. Торжественные, веселые, захватывающие, шуточные сценарии выкупа невесты и свадебного букета, интересные и прикольные игры, конкурсы и тосты, традиции и обряды празднования всех годовщин совместной жизни – обо всем этом, а также о многом другом вы узнаете из этой книги.

, 2008

© РИПОЛ Классик, 2008

# Содержание

Введение	7
Подготовка к торжеству	8
Коротко о главном	9
Свадьба с размахом – приятные хлопоты	11
Время года	12
Зима	12
Ранняя весна	12
Поздняя весна	12
Лето	13
Осень	13
Формальности	14
Костюм жениха	15
Платье невесты	16
Размер платья	17
Модель платья	17
Цвет платья	18
Стиль платья	18
Стиль «Принцесса»	18
Стиль «Королева»	19
Стиль «Ножны»	19
Стиль «Сказка»	19
Стиль «Фусалка»	20
Свадебные аксессуары	21
Фата	21
Туфли	21
Белье	21
Прическа	23
Как выбрать мастера	23
Модные тенденции	24
Рекомендации по выбору прически	24
Круглое лицо	24
Треугольное лицо	24
Квадратное лицо	24
Прямоугольное лицо	25
Макияж	26
Маникюр	29
Свидетели	30
Обязанности свидетельницы	30
Обязанности свидетеля	30
Цветы	32
Букет невесты	32
Цветы для украшения прически	33
Бутоньерки	33
Букеты спутниц невесты	33
Тамада	34
Планирование сценария	35

Помещение	36
Свадебный стол	38
Как подготовиться к торжеству дома	39
Сервировка стола	40
Украшение стола	41
Фото-и видеосъемка	43
Приглашения	44
Оригинальные способы приглашения	45
Обручальные кольца	46
Свадебный торт	47
Кортеж	48
Свадьба и беременность	49
Стиль свадьбы	51
Русская народная свадьба	52
Свадьба в стиле XVIII века	53
Европейская свадьба	54
Средневековая свадьба	55
Свадьба в античном стиле	56
Свадьба «Ностальгия»	57
Гавайская свадьба	58
Восточная свадьба	59
Ковбойская свадьба	60
Свадьба для экстремалов	61
Свадебные традиции	62
Свадебные обычаи народов мира	63
Германия	63
Великобритания и США	63
Кения	63
Греция	63
Нигерия	64
Бали	64
Индия и Китай	64
Корея	64
Африка	64
Бельгия	65
Бермудские острова	65
Карибские острова	65
Малайзия	65
Венгрия	65
Дания и Голландия	65
Испания	66
Польша	66
Чехия	66
Словакия	66
Финляндия	66
Швеция	67
Швейцария	67
Япония	67
Русский свадебный обряд	68

Сватовство	68
Обручение	69
Девичник и мальчишник	69
Дружка	69
Выкуп невесты	69
Венчание	70
Свадебное застолье	70
Первая брачная ночь	71
Второй день	71
Третий день	72
Старинные традиции, приметы и суеверия	73
Современные традиции, приметы и суеверия	74
Первый день свадьбы	75
Сценарии выкупа невесты	76
Сценарий 1. Классический	76
Конец ознакомительного фрагмента.	81

# **Дарья Владимировна Нестерова**

## **Новая энциклопедия свадьбы.**

### **Свадебная церемония. Подготовка, проведение, организация**

#### **Введение**

Хотите, чтобы ваша свадьба запомнилась вам и вашим гостям на всю жизнь? Вряд ли вы ответите на этот вопрос отрицательно. Ведь если вы решили соединить свои судьбы узами брака, значит, вы любите друг друга, а следовательно, счастливы и хотите поделиться своей радостью с окружающими. И где это еще сделать, как не на свадьбе?

Но сможете ли вы сделать это, если ваша свадьба превратится в банальное застолье? Разумеется, нет. Гости будут только пить, закусывать, произносить речи, а к концу праздника многие из них вообще не вспомнят повод, по которому они собрались. Чтобы этого не произошло, организацией торжества следует заняться основательно, и не за две недели, а желательно за несколько месяцев до бракосочетания.

С чего же начать? Отправляться в свадебное агентство? В ЗАГС? Обращаться за помощью к друзьям, родственникам и знакомым? Эти вопросы волнуют почти всех молодых людей, вступающих в брак, а, значит, и вас.

Но теперь у вас не будет поводов для паники, поскольку вы держите в руках уникальную книгу – своего рода путеводитель по лабиринту предсвадебных хлопот. Выбрать свадебный наряд и аксессуары? Не проблема. Пригласить квалифицированного тамаду и украсить банкетный зал? Легко! Самостоятельно организовать выкуп невесты? Просто. Удивить гостей необычным сценарием торжества, развлечь их веселыми играми и конкурсами? Это тоже в ваших силах, поскольку из этой книги вы почерпнете множество идей, касающихся всего, что связано со свадьбой.

## Подготовка к торжеству

Большинство молодоженов готовится к свадьбе заранее. При этом каждая пара делает это по-своему: одни назначают дату свадьбы за несколько месяцев, чтобы успеть тщательно подготовиться к торжеству, другие подают заявление в ЗАГС, покупают только самое необходимое и справляют свадьбу в тесном семейном кругу, не устраивая пышной феерии.



В любом случае обратите внимание на те моменты, без которых не обходится ни один день бракосочетания. Это платье невесты, костюм жениха, свадебный букет, профессиональные фотографии и видеосъемка. В первую очередь вам следует узнать примерную стоимость этих вещей и услуг, а затем уже прикинуть, на что у вас хватит оставшихся средств (например, на аренду банкетного зала), а на что – нет.



## Коротко о главном

За 2–3 месяца определите примерную дату вашей свадьбы. Если вы планируете венчание, обязательно посмотрите по церковному календарю, не запрещено ли оно в этот день. Собираясь в свадебное путешествие сразу после торжества, уточните дни вылета самолетов. Но еще до этого определите примерный вариант свадебного путешествия и, если необходимо, соберите документы для получения загранпаспорта.

Также соберите всю возможную информацию о фирмах, предоставляющих свадебные услуги, и начните их изучать. Рассчитайте приблизительные расходы на свадьбу.

*Если вы не познакомили своих родителей, обязательно сделайте это и, посоветовавшись с ними, составьте приблизительный список гостей.*

За 1,5–2 месяца подайте официальное заявление в ЗАГС. Если вы будете венчаться, выберите храм и обсудите детали венчания с батюшкой.

Обсудите со свидетелями те детали предстоящего торжества, которые касаются именно их.

Выберите фасоны свадебного платья и костюма, составьте список имеющихся в вашем городе свадебных салонов и посетите их. Если ни в одном из них вы не найдете то, что хотите, отправляйтесь в ателье и обсудите с модельером-дизайнером и портным все детали пошива ваших свадебных нарядов. Приготовьтесь к тому, что вам придется сходить в ателье несколько раз для примерки платья или костюма.

Также посетите салон красоты, получите необходимые рекомендации, выберите прическу и стиль макияжа, а также запишитесь на визит к парикмахеру, визажисту и мастеру по маникюру в день свадьбы.

*Предварительно запишитесь на репетицию свадебной прически и макияжа.*

Купите обручальные кольца и необходимые аксессуары. Продумайте сценарий свадьбы и приступите к поиску подходящего по числу приглашенных банкетного зала. Но еще до этого составьте и утвердите официальный список гостей, купите или закажите приглашения и вручите (отправьте) их друзьям и родственникам.

За 1–1,5 месяца до свадьбы выберите фотографа и видеооператора, а также обговорите с тамадой сценарий свадебного банкета. Не забудьте о диджее или музыкальном коллективе для сопровождения банкета и договоритесь с ним о мелодии для первого танца, который следует заранее продумать и при необходимости обратиться за услугами к хореографу. Выберите фирму для изготовления свадебного торта. Рассчитайте количество автомобилей свадебного кортежа и закажите лимузин.

*Продумайте украшение машин, купите для этого воздушные шары, ленты и другие аксессуары.*

Если вы планируете доверить организацию свадьбы профессионалам, обратитесь в специализированное агентство. Утвердите банкетный зал, меню праздничного стола и детали украшения помещения.

За 3 недели до свадьбы убедитесь, что все приглашения дошли до адресатов, при необходимости созвонитесь с ними. Встретьтесь с тамадой и диджеем и, обсудив с ними подробный сценарий торжества, закажите необходимый для этого реквизит.

Выберите и закажите свадебный букет и бутоньерку, а также ленты для свидетелей. Приобретите обувь, белье и аксессуары для свадебного наряда. Купите спиртные и прохладительные напитки, закажите свадебный торт.

Встретьтесь с фотографом и видеооператором. Обсудите с первым количество и размер снимков и оформление будущего свадебного альбома. Посоветуйтесь с видеооператором по поводу свадебного маршрута, а также как можно подробнее опишите ему сценарий будущего торжества. Закажите фейерверк или салют на свадебный банкет.

Займитесь организацией мальчишника и девичника, заранее пригласите на эти мероприятия друзей.

*Составьте подробный план дня свадьбы, начиная от визита к парикмахеру и визажисту и заканчивая вашим отъездом с банкета и салютом. Продумайте сценарий второго дня свадьбы.*

За 3–4 дня до свадьбы составьте список организаций или профессионалов (парикмахер, визажист, фотограф, видеооператор, диджей, тамада, водители, менеджер банкетного зала, оформители зала и др.), которые будут оказывать вам услуги во время торжества. Получите от них подтверждение о том, что они помнят о дне и времени вашей свадьбы, а также о своих обязанностях.

Устройте мальчишник и девичник. Продумайте, как лучше рассадить гостей за праздничным столом и подготовьте для этого карточки с их именами.

Купите несколько бутылок шампанского, конфеты и фрукты для прогулки.

Постарайтесь немного разносить купленную для свадьбы обувь. Примерьте свадебные наряды и соберите сумочку невесты.

*Накануне свадьбы позвоните всем ответственным за проведение мероприятия лицам.*

В день свадьбы постарайтесь переложить большую часть забот на свидетелей. Они должны проследить, чтобы все машины кортежа были наряжены.

Также свидетелям следует подготовить спиртное, бокалы, закуску, фрукты и шоколад для прогулки, а также реквизит для свадебного сценария. Они же, если этим не занимается тамада, заранее подготавливают рис и лепестки цветов для обсыпания молодых. Свидетелям необходимо позаботиться и о том, чтобы молодожены не забыли в ЗАГСе свидетельство о регистрации брака.

Если вы будете венчаться, сходите утром в церковь на причастие. Затем подготовьте паспорта и кольца.

Далее действуйте по плану: визит к парикмахеру и визажисту, облачение в свадебный наряд, выкуп невесты, поездка в ЗАГС, венчание, прогулка по памятным местам, банкет.

## **Свадьба с размахом – приятные хлопоты**

Если вы основательно готовитесь к предстоящей свадьбе и хотите, чтобы это знаменательное событие запомнилось на всю жизнь не только вам, но и вашим гостям, отнеситесь к подготовительным мероприятиям серьезно.

Ни в коем случае не откладывайте приготовления к свадьбе на последний момент. Заранее позаботьтесь обо всем необходимом и продумайте все до мелочей. В этом вам поможет представленная ниже информация.

## Время года

Когда справлять свадьбу – довольно трудный вопрос. Разумеется, у каждой пары есть свои доводы в пользу того или иного времени года. Однако, чтобы в последний момент не столкнуться с непредвиденными трудностями, вам необходимо знать о недостатках и преимуществах проведения свадьбы в тот или иной сезон.

### Зима

Традиционно на Руси свадьбы играли именно зимой. Самым благоприятным временем считался период от Рождества до Масленицы. Он так и назывался – «свадебнец».

*Если вы придерживаетесь русских традиций, справляйте свадьбу зимой.*

Положительные моменты:

- снижаются цены на аренду банкетных залов, на услуги парикмахеров и визажистов, на прокат автомобилей;
- в свадебных салонах увеличивается ассортимент платьев и аксессуаров, при этом снижаются цены и начинаются распродажи;
- в ЗАГСх и свадебных салонах нет очередей.

Отрицательные моменты:

- вы не сможете долго гулять по городу из-за холодной погоды;
- если случится оттепель, вы можете испачкать одежду и промочить ноги;
- если в день свадьбы будет сильный снегопад, не исключены пробки на дорогах;
- заранее выбранный ЗАГС может внезапно закрыться на ремонт;
- возможна эпидемия гриппа;
- ассортимент цветов невелик, они дорого стоят и быстро вянут на морозе;
- повышаются цены на овощи и фрукты.

### Ранняя весна

Свадьба ранней весной, как и в зимние месяцы, не очень популярна.

Положительные моменты:

- цены на свадебные наряды, аренду банкетных залов, услуги парикмахеров и визажистов такие же, как и зимой;
- в ЗАГСх и свадебных салонах нет очередей.

Отрицательные моменты:

- вы можете испачкать наряды и промочить ноги;
- выбор свадебных букетов невелик, они дорого стоят;
- цены на овощи и фрукты высокие;
- как правило, на начало весны выпадает Великий пост. В это время вы не сможете обвенчаться;
- в свадебных салонах очень скудный ассортимент свадебных нарядов и аксессуаров.

### Поздняя весна

Самое популярное время для свадьбы поздней весной – это период от Красной горки (первое воскресенье после Пасхи) до Троицы. В это время заканчивается Великий пост, начинают распускаться листья и, как правило, стоит отличная погода.

Положительные моменты:

- вы сможете долго гулять по городу, не опасаясь замерзнуть и испачкать наряды;
- в свадебных салонах появляются новые коллекции одежды и аксессуаров;
- увеличивается ассортимент цветов.

Отрицательные моменты:

- в ЗАГСах появляются очереди, и назначенное для регистрации время может оказаться неудачным;
- цены в свадебных салонах повышаются, увеличиваются цены на аренду автомобилей, банкетных залов, на услуги парикмахеров и визажистов;
- цены на фрукты и овощи по-прежнему остаются высокими.

## Лето

Справлять свадьбу летом лучше всего из практических соображений.

Положительные моменты:

- невеста может воплотить в жизнь любую фантазию и поэкспериментировать со свадебным платьем (выбрать платье с открытой спиной, без рукавов или с глубоким декольте);
- свадьбу можно устроить на открытом воздухе;
- цены на фрукты и овощи резко падают;
- выбор мест для свадебной прогулки не ограничен;
- медовый месяц можно провести в странах ближнего зарубежья или за городом.

Отрицательные моменты:

- цены на все свадебные услуги очень высокие;
- в ЗАГСах очень большие очереди;
- в местах традиционных прогулок молодоженов очень много свадебных процессий;
- многие потенциальные гости уезжают в отпуск.

## Осень

У многих людей слово «осень» ассоциируется со слякотью и грязью. Однако неприятности с погодой случаются, как правило, в конце октября – ноябре.

А вот сентябрь и начало октября – прекрасное время для свадьбы.

Положительные моменты:

- как и летом, невеста может выбрать любой фасон платья;
- цены на фрукты и овощи остаются низкими;
- выбор цветов не ограничен, цены на них относительно низкие;
- потенциальные гости возвращаются из отпусков;
- цены на свадебные услуги несколько снижаются.

Отрицательные моменты:

- очереди в ЗАГСах по-прежнему большие;
- если вы собрались справлять свадьбу поздней осенью, приготовьтесь к сюрпризам погоды в виде дождя, сильного ветра или мокрого снега.

## Формальности

Не все молодые люди осведомлены о том, спустя какое время после помолвки можно вступать в брак. Раньше это зависело от того, готово ли приданое невесты, которое, как считалось, просто необходимо паре для начала супружеской жизни. По традиции свадьбу назначали на период от Рождества до Масленицы, а также на Красную горку или на то время, когда разрешено венчание.

Сейчас обычай собирать приданое исчез, а таинство венчания стало необязательным, поэтому брак можно оформить даже на следующий день после принятия решения, если бы не закон, по которому он может быть зарегистрирован только по прошествии одного месяца с момента подачи заявления. Этот период может быть удлинен по желанию пары. А вот сократить его *mozzzzz*жно только в том случае, если невеста в положении и при этом срок беременности у нее не менее 16 недель.

*Срок между подачей заявления в ЗАГС и днем регистрации брака может быть сокращен, если будущий муж является военнослужащим.*

Заявление в ЗАГС принято подавать за 1–1,5 месяца до регистрации. Для подачи заявления необходимы ваши паспорта, квитанция об оплате госпошлины и, разумеется, ваше обоюдное согласие. В ЗАГСе вам нужно будет заполнить заявления на вступление в брак. При этом будущей супруге следует определиться с выбором фамилии. Здесь возможны три варианта: оставить девичью фамилию, взять фамилию мужа или пользоваться двойной. Лучше всего выбрать второй вариант, однако если фамилия невесты утвердилась в сфере профессиональной деятельности и как бы стала ее маркой, ей, конечно, целесообразнее оставить девичью фамилию. Что касается двойной фамилии, то с ней у супруги могут возникнуть различного рода сложности с дальнейшим оформлением целого ряда документов.

После всех бюрократических формальностей вам предложат определиться со временем регистрации. Если планируемый день будет полностью свободен, вы сможете выбрать любое удобное для вас время.

*Свидетелем может стать любой способный к правовым действиям человек, достигший совершеннолетия.*

Для вступления в брак вам следует выбрать двух свидетелей. Обычно это незамужняя подруга невесты и холостой друг жениха.

## Костюм жениха

Традиционные наряды для жениха:

- черный костюм, белая сорочка, темный галстук или белый галстук-бабочка, крупная белая хризантема в петлице;
- белая рубашка, черные брюки, черный галстук-бабочка;
- костюм серого цвета, галстук (обычный или бабочка), подобранный в тон костюма;
- темно-коричневый костюм, коричневые туфли, белая или бежевая рубашка, темные носки и традиционный галстук в тон костюма;
- костюм в едва заметную полоску, белая рубашка, галстук в полоску, горошек или однотонный;
- костюм в меловую полоску, белая рубашка, галстук с правильным геометрическим узором или однотонный;
- однотонный светлый костюм, белая рубашка в едва заметную полоску, галстук в полоску или с мелким геометрическим узором;
- темно-синий костюм, белая рубашка, бордовый галстук;
- светло-коричневый костюм, белая рубашка, зеленый галстук;
- костюм песочного цвета, светло-голубая рубашка, темно-голубой галстук;
- темно-зеленый костюм, рубашка цвета слоновой кости, галстук в коричневую и зеленую полоску;
- темно-голубой костюм, белая рубашка, галстук в белую и голубую полоску;
- фрак, белая рубашка, атласный галстук-бабочка белого цвета;
- смокинг, галстук-бабочка, белая рубашка.

## Платье невесты

Свадьба – самое яркое и запоминающееся событие в жизни супружеской четы. В этот день невеста должна выглядеть не просто привлекательно. Она должна выделяться в толпе и затмевать своей красотой всех, приглашенных на торжество.

Прежде всего вам необходимо решить, будете ли вы шить платье в ателье, покупать его или брать напрокат. Самый дорогой вариант – это покупка наряда в свадебном салоне, а самый дешевый – взять платье напрокат. Однако в последнем случае вам следует внимательно изучить все пункты договора. Как правило, все салоны предусматривают штраф за испачканное или порванное платье и, скорее всего, его придется заплатить и вам, поскольку редко кому удастся вернуть платье в идеальном состоянии, особенно, если оно длинное.

Шить платье в ателье дешевле, чем покупать его в магазине. К тому же, вы сможете заказать именно такой наряд, который хотите. Здесь у вас могут возникнуть сложности только в том случае, если вы обратитесь к непрофессиональному портному.

Покупка платья – это одно из самых волнующих и приятных событий в череде предсвадебных хлопот. В настоящее время ассортимент нарядов и аксессуаров настолько велик, что поиски подходящего платья могут затянуться у вас на месяц, а то и больше.

*Чтобы не терять даром драгоценное время, заранее продумайте фасон и цвет свадебного платья, тогда, отправляясь в магазины, вы будете искать что-то определенное, а не тратить силы на примерку каждой модели.*

Не следует привлекать к поиску свадебного платья жениха. И дело даже не в распространенном суеверии (жених не должен видеть невесту в подвенечном платье до свадьбы), а в том, что ваше появление на торжестве в шикарном наряде должно стать для него настоящим сюрпризом.

Выбирая подвенечный наряд, обязательно учитывайте следующие факторы:

- время года, на которое назначена свадьба. Выбор ткани, длина рукава и глубина декольте платья зависят именно от сезона;
- степень официальности бракосочетания. Для каждого приема правила этикета предписывают определенный стиль одежды. Например, непременный атрибут свадебного платья для официальной церемонии – шлейф – не уместен на бракосочетании, которое проводится в узком кругу друзей или родственников;
- особенности вашей фигуры. Хорошо подобранное платье скроет недостатки и подчеркнет достоинства вашей фигуры.

Большинство свадебных салонов предоставляют невестам возможность взять платье напрокат. Для практичных людей, привыкших детально расписывать свой бюджет и строго его придерживаться – это просто незаменимая услуга. Однако даже расчетливые женщины в день своей свадьбы хотят выглядеть роскошно и поэтому имеют полное право предъявлять высокие требования к качеству наряда. Кроме того, у них должен быть выбор, то есть коллекция предлагаемых салоном свадебных платьев должна быть разнообразной.

*Многие отечественные свадебные салоны стремятся соответствовать международным стандартам и удовлетворять потребности даже самых взыскательных покупателей.*

Стоит отметить, что успех представителей подобных услуг во многом зависит от их осведомленности в правовой сфере, а также от того, насколько честно они выполняют условия договора с потребителем. Последний тоже должен знать свои права. Именно поэтому, прежде чем брать платье напрокат, внимательно прочитайте договор и выясните его непонятные детали, чтобы впоследствии не оказаться в неприятной ситуации.



Как правило, предоставляя вещь напрокат, салон обозначает в прейскуранте ее полную стоимость, которая и является залогом, который необходимо внести, чтобы взять платье напрокат. Иногда он предлагает дополнительную услугу – подгонку платья по фигуре. Запомните, что все условия проката должны отражаться в соответствующих бумагах, заверенных обеими сторонами. Это может быть залоговый бланк, квитанция или договор, в котором, помимо всего прочего, оговаривается срок проката платья. Его несоблюдение предусматривается штрафом. При этом понятие задолженности по срокам устанавливает салон: как правило, за каждый просроченный день начисляются пени.

Заказ на прокат платья вам следует делать заранее. В салоне вас попросят назвать точную дату заказа, за несоблюдение которой тоже предусматривается штраф. Вы можете даже забронировать вещь – за это вам придется внести дополнительную плату. Если вы откажетесь от заказа, с вас удержат некоторый процент его стоимости: причем, чем позже вы это сделаете, тем больше заплатите. Если же условия договора не выполнит салон, вы будете вправе потребовать внесенную сумму назад. Также вам следует добиваться компенсации за моральный ущерб.

*Как правило, цена проката составляет 30–50 % от стоимости платья.*

Выбрав платье, досконально осмотрите его на наличие даже малейших изъянов, чтобы потом вам не пришлось доказывать, что «так и было».

При возврате платья вам нужно будет предъявить паспорт и квитанцию, после чего продавец проверит, в каком состоянии находится вещь. Если она сильно испорчена, вам не вернут залог. Поэтому внимательно отнеситесь к перечню так называемых неисправимых дефектов платья.

Многие салоны предлагают следующий вариант: вы можете купить понравившееся платье, а после свадьбы вернуть его в салон за меньшую стоимость, конечно, при условии, что вещь имеет товарный вид.

## **Размер платья**

Очень жаль, что статистика не учитывает число невест, которые заказывают свадебное платье как минимум на два размера меньше, чем нужно, а затем в срочном порядке перекраивают их в ателье. Наверное, эти цифры вас бы впечатлили и удержали от подобного шага.

Если вы хотите перед свадьбой сбросить несколько лишних килограммов, это прекрасно. Но сначала четко все рассчитайте. Любой диетолог или инструктор по фитнесу вам скажет, что начинать худеть нужно как минимум за полгода до свадьбы, но сначала нужно выбрать платье желаемого размера. Ваша цель – достичь этого размера к моменту заказа платья. И если вам не удастся этого сделать, не надейтесь, что сможете добиться результата после заказа наряда. И не вздумайте изнурять себя голоданием или диетами: перед свадьбой вы должны выглядеть великолепно, а не падать в обморок от недоедания. А самое главное – помните о том, что ваша помолвка уже состоялась и, если жених сделал вам предложение, он любит вас такой, какая вы есть, для него – вы само совершенство.

## **Модель платья**

Чтобы подобрать платье, идеально подходящее вам, покупайте наряд в зависимости от особенностей фигуры.

Если вы невысокого роста, вам подойдет платье с глубоким вырезом и завышенной талией. Короткий рукав или его отсутствие и длинные перчатки зрительно сделают вас выше.

Если у вас средний рост и нормальное телосложение, смело выбирайте любую понравившуюся вам модель платья. Однако при полноватой фигуре вам лучше остановиться на наряде

простого фасона, украшенном элегантными деталями. Если же вы очень полная, вы сможете выглядеть изящно в платье А-силуэта с вертикальными линиями кроя.

*Если у вас пышная фигура, ни в коем случае не покупайте облегающий наряд, а также платье с кружевными воланами и широкими рукавами.*

Если ваш рост превышает средний, покупайте платье с заниженной талией, широким поясом и пышными рукавами. Идеальный вариант – облегающее платье, подчеркивающее правильные пропорции вашей фигуры.

Если вы высокая и худая, вам подойдет облегающее платье из сатина, муара или вельвета. Кроме того, вы можете выбрать пышный наряд, зрительно увеличивающий ваш бюст и бедра.

Если вы высокая и полная, откажитесь от пышных юбок и оборок.

Если у вас очень широкие плечи, выбирайте платье? – силуэта с расклешенной юбкой.

## Цвет платья

Как правило, невесты выбирают однотонный наряд – преимущественно белого или близкого к нему цвета. Однако даже белый цвет может быть разным и, поэтому вам следует выбирать цвет платья при хорошем освещении.

Если вы блондинка со светлой, почти прозрачной кожей, подбирайте наряд насыщенного белого, золотисто-серого, абрикосового или серо-голубого цвета.

Если у вас русые волосы и серые глаза, смело покупайте молочно-белое платье или наряд белого цвета с зеленоватым, сиреневым или розовым оттенком.

Если у вас рыжие волосы, карие глаза и персиковая кожа, вам лучше остановить свой выбор на платье кремового цвета.

Если у вас темные волосы и светлая кожа, вам подойдет белоснежный, серебристо-серый или бледно-розовый наряд.

Если вы жгучая брюнетка со смуглой кожей, выбирайте наряд белого, золотистого, кремового или красного цвета.

## Стиль платья

Самый важный фактор в создании вашего свадебного образа – это стиль платья. Ведь силуэт вашего свадебного платья это первое, что увидит жених, и вы должны быть на сто процентов уверены, что его первое впечатление станет незабываемым.

Шить платье в стиле «Принцесса» вы можете из любой ткани – все зависит от выбранного. В настоящее время дизайнеры выделяют пять основных стилей свадебных платьев.

## Стиль «Принцесса»

Платье в таком стиле напоминает контур прописной буквы А: оно мягко спускается от бюста до низа и его силуэт имеет достаточно четкие линии. Благодаря классическому крою такой наряд подойдет как для свадьбы в тесном семейном кругу, так и для официальной церемонии с венчанием.

Платье в стиле «Принцесса» подходит практически к любой фигуре. Оно настолько универсально, что простое изменение выреза декольте, длины платья или корректировка линии талии может скрыть недостатки и подчеркнуть достоинства вашей фигуры. К такому платью подходят любые аксессуары.

*Чтобы простое платье выглядело более эффектно, вы можете украсить его бисером или стразами.*

Шить платье в стиле «Принцесса» вы можете из любой ткани – все зависит от выбранного вами образа. Если вы хотите классический вариант, отдайте предпочтение легкому шелку. Для сложного фасона вам потребуется более тяжелая ткань, например атлас или органза.

## **Стиль «Королева»**

Платье в таком стиле отличается завышенной талией, линия которой находится чуть ниже бюста. Остальная часть платья от талии переходит в длинную юбку свободного покроя или узкую.

Как правило, платье в стиле «Королева» имеет квадратный вырез и широкие рукава (зимний вариант) или лямки (летний вариант).

Для этого платья лучше всего подходят легкие ткани. Если вы хотите создать романтический эффект, выбирайте наряд, в котором на основную ткань наложен шифон или шелк. В таком платье часто используются два вида ткани – например, парча (расшитый верх) и атлас (юбка).

Несмотря на то что стиль «Королева» подходит к любой фигуре, модельеры все же рекомендуют выбирать такое платье невестам с небольшим бюстом, поскольку квадратный вырез, украшенный вышивкой или различными аксессуарами, создает иллюзию пышной груди. Как ни странно, но именно такой вырез, в отличие от круглого и клинообразного, может скрыть и слишком большой бюст – визуально уменьшить его.

Если вы хотите добиться такого эффекта, выбирайте платье с верхом без вышивки и объемных украшений.

*Такой наряд является идеальным для беременных или полных невест.*

Покрой платья в стиле «Королева» прекрасно скрывает и другие недостатки телосложения, например грушевидную фигуру и короткие ноги.

## **Стиль «Ножны»**

Такое платье очень узкое, оно обтягивает фигуру, показывая все изгибы тела. Из-за простоты стиля внешний вид этого наряда изменить очень легко. Платье в стиле «Ножны» может иметь различные вырезы и длину рукавов. Например, наряд без бретелек будет выглядеть сексуальным и изящным, а платье с вырезом «лодочка» и длинным рукавом – романтическим и оригинальным.

*Платье подобного покроя не скрывает недостатки фигуры и сковывает движения.*

Внешний вид платья в стиле «Ножны» определяет ткань. Если вы хотите выглядеть сексуально, выбирайте наряд из ткани, которая будет облегать ваше тело, например из шелка или атласа. Более тяжелые ткани придадут платью определенную форму.

Наряд в таком стиле больше всего подходит невестам с худощавым телосложением, причем любого роста.

## **Стиль «Сказка»**

Такое платье состоит из топа и пышной юбки и прекрасно сочетается с любым вырезом и фасоном рукава. Различные комбинации этих элементов позволяют подобрать наряд к любой фигуре. К платью в стиле «Сказка» идеально подходит шлейф любой длины.

Этот наряд можно шить из любой ткани. Платье из шифона или атласа создаст очень изящный силуэт, а вышитый гладью или бисером топ, соединенный с простой юбкой, привлечет внимание к верхней части тела.

*Если вы невысокого роста, лучше откажитесь от такого платья – вы в нем будете выглядеть нелепо.*

Чтобы свадебное платье выглядело объемным, можно подобрать наряд с многослойной юбкой или с юбкой на каркасе. Подобного эффекта вы можете добиться, подобрав платье из органзы или тюля.

Стиль «Сказка» подходит к фигуре любого типа, так как пышная юбка подчеркивает талию и скрывает живот и бедра.

### **Стиль «Фусалка»**

Платье в таком стиле облегает тело от груди до колен, а затем переходит в просторную юбку. Этот сексуальный наряд прекрасно подходит невестам, которые хотят сконцентрировать внимание окружающих на своей фигуре.

Наряд в стиле «Русалка» сочетается с любым вырезом и фасоном рукава. Даже если вы выберете платье без декольте и длинным рукавом, вы все равно будете выглядеть в нем эффектно и соблазнительно. В зависимости от телосложения, вы можете подобрать платье с юбкой, которая начинается как на уровне колена, так и ниже его.

Стоит отметить, что форма юбки способна радикально изменить ваш образ. Например, юбка-фламенко, которая собирает нижнюю часть платья сзади, придаст вашему образу испанский колорит.

В зависимости от ткани, из которой сшито платье, оно может быть в обтяжку или относительно свободное. В последнем случае выбирайте шелк или атлас.

## Свадебные аксессуары

В отличие от разнообразных праздников, которые мы достаточно регулярно отмечаем, свадьба – событие уникальное, поэтому любой нюанс в наряде невесты имеет огромное значение, и подбор аксессуаров, гармонично завершающих образ новобрачной, очень важен.

Конечно, платье – это самый важный элемент наряда невесты, но, помимо него, вам потребуются дополнительные детали туалета – такие, как туфли, фата (шляпка), перчатки, чулки, белье, различные украшения и т. д.

### Фата

Одно время традиция надевать на свадебную церемонию фату была предана забвению. Еще совсем недавно вместо фаты были в моде украшения из искусственных цветов, венки, шляпки и джувельттики. Сейчас большинство невест выбирает классический наряд: длинное белое платье и фату. Именно фата придает облику новобрачной торжественность и романтичность.

Самой популярной в настоящее время является пышная многоярусная фата средней длины. Она может ниспадать водопадом, прикрывая высокую прическу, или мягко струиться из-под небольшого венка, украшающего волосы невесты.

Если вы остановили выбор на фате, украшенной по краю атласной лентой, кружевом или вышивкой, убедитесь, что этот аксессуар сочетается с деталями отделки свадебного платья.

Очень оригинально и изысканно смотрится фата, украшенная небольшими аппликациями или мелкими цветочками. Однако учтите, что такая фата должна быть средней длины и не слишком пышной, чтобы многочисленные складки не скрывали орнамент.

*Для торжественного свадебного приема с венчанием подойдет фата, переходящая в шлейф, или длинная фата с венком из цветов.*

Если вы хотите многослойную фату, лучше выбирайте модель с фигурным обрамлением или широкой кружевной каймой, а чтобы выглядеть неординарно – элегантный цилиндр с длинной, украшенной жемчугом или стразами фатой. Однако в последнем случае весь ваш наряд должен быть выдержан в стиле «амазонка», а волосы зачесаны назад.

### Туфли

Туфли подбирайте в тон платья. Причем каблук не должен быть слишком высоким, так как вам, вероятнее всего, придется провести на ногах весь вечер, танцевать и участвовать в различных конкурсах, предложенных неутомимым тамадой. Усталое и недовольное лицо невесты, которой надоели узкие туфли на невероятно высоком каблуке, конечно же, не оживит праздник и не развеселит прибывших на торжество гостей.

### Белье

Выбрав свадебное платье, не забудьте о покупке красивого нижнего белья. Именно оно может выгодно подчеркнуть ваши достоинства и скрыть недостатки. Надев подходящее белье, вы сможете добиться того, чтобы платье сидело на вас идеально.

Самым сексуальным является корсет. Он состоит из бюстгальтера на косточках, соединенного с боди из плотной ткани, длина которого доходит до середины бедра. Иногда к нижней кромке корсета пристегиваются специальные тесемки-резинки для чулок – так называемые

пажи. Как правило, в корсете используются открытые модели бюстгалтера с отстегивающимися бретельками. Такое белье идеально подходит для платья с глубоким декольте.

*Скрыть недостатки фигуры и подчеркнуть ее достоинства помогут правильно подобранные грация, полуграция, боди или комбидрес.*

Комплект белья не будет полным без изысканных чулок и подвязок. Выбирая фактуру чулок, обязательно учтите стиль свадебного наряда. Корсетное или бальное платье лучше всего сочетается с ажурными или кружевными чулками, а классическое – с простыми однотонными.

## Прическа

Обдумывая свадебную прическу, большинство невест прислушивается к рекомендациям родителей, подруг и парикмахеров, а также перелопачивают массу модных женских журналов и просматривают фотогалереи причесок в Интернете.

По мнению ведущих стилистов, свадебная прическа должна быть простой и одновременно стильной. Она должна подчеркивать индивидуальность невесты и подходить не только к типу лица, но и к стилю свадебного платья. При этом прическа невесты должна сильно отличаться от повседневной и являться как бы ее визитной карточкой. Поэтому выбирать ее методом «нравится – не нравится» не следует и уж тем более не стоит экспериментировать над ее созданием самостоятельно: лучше обратиться за помощью к специалисту.

Советы по созданию прически вы можете получить у мастера вечерних и свадебных причесок, который есть практически в каждом салоне красоты. Помимо ежедневной практики, в его обязанности входит отслеживание всех модных тенденций в этой области, поэтому, только взглянув на вас, мастер сразу же скажет, какая именно прическа вам подойдет. Однако не забывайте о том, что иногда выбор прически полностью зависит от модели свадебного платья. Например, если у вас простой, но стильный наряд, вам просто необходимо дополнить свой образ креативной стрижкой с использованием различных аксессуаров для волос или сложной прической со множеством украшений. А вот к платью с большим количеством аксессуаров и украшений, дополненному различными воланами, рюшами и кружевами, желательно выбрать простую, но в то же время изысканную прическу.

*Прежде чем согласиться с рекомендациями стилиста, подробно опишите ему свой свадебный наряд и все его детали.*

Вообще при выборе свадебной прически не стоит забывать о длине своих волос, а также о том, какие они – густые или тонкие, послушные или нет, прямые или вьющиеся. Конечно, идеальным вариантом являются длинные послушные волосы, поскольку их можно уложить как угодно. С короткими волосами дело обстоит намного сложнее, однако в настоящее время существует технология наращивания волос, и при желании вы можете пойти на это, правда, вам придется затратить на эту услугу дополнительные средства и время.

Выбирая прическу, попытайтесь заранее оценить, насколько комфортно вы будете чувствовать себя с ней. Также не забывайте о том, что многие укладки могут визуально сделать вас выше ростом. Это будет хорошо только в том случае, если вы маленького или среднего роста.

## Как выбрать мастера

Уже за несколько недель до свадьбы многие невесты начинают поиск квалифицированного мастера прически. Ведь доверить создание свадебной прически своему личному парикмахеру, который, как правило, занимается стрижкой и окрашиванием, решится не каждая невеста.

Профессионального мастера свадебных причесок не так легко найти, как это кажется на первый взгляд. Вам лучше всего обратиться к тому парикмахеру, который уже делал свадебные прически вашим подругам или знакомым. Разумеется, большую роль здесь играют рекомендации, однако вам желательно посмотреть свадебные фотографии подруг. Помимо рекомендаций подруг, вы можете воспользоваться Интернетом и поискать на свадебных сайтах отзывы о салонах красоты и мастерах в вашем городе.

## Модные тенденции

Как ни странно, но классическая прическа невесты – пучок, украшенный цветами, бантом или заколкой, – всегда в моде. Не выходит из моды и низкий конский хвост – такая прическа подойдет вам, если у вас длинные волосы. При этом вам потребуется минимум средств для укладки. Основание хвоста вы можете закрепить бантом или красивой заколкой.

*Супермодными считаются в настоящее время косички во всех вариациях. И неважно будут ли они крупные или мелкие, главное – их наличие.*

А вот зализанные волосы уже не в моде. В последнее время популярность завоевали элегантно небрежные прически. Однако они не подойдут вам, если у вас короткая стрижка. В этом случае вам желательно просто аккуратно уложить волосы и украсить их сзади цветами, лентой или заколкой.

## Рекомендации по выбору прически

Если ваш рост выше среднего, лучше откажитесь от пышной и высокой прически, которая сделает вас еще выше. Просто распустите волосы или сделайте конский хвост, если у вас длинные волосы, или красиво уложите волосы, если они у вас короткие.

Если ваш рост значительно ниже среднего, не делайте короткую стрижку – вам подойдет высокая прическа.

Если у вас крупные черты лица, вам подойдут гладкие прически. Также вы можете уложить волосы крупными волнами.

При мелких чертах лица отдайте предпочтение прическам с крупной завивкой, которая будет прекрасно смотреться как на коротких, так и на длинных волосах.

*Если вам требуется зрительно уменьшить большой нос, выбирайте прическу с завитыми прядями, зачесанными на лоб и щеки.*

Низкий лоб вы можете зрительно увеличить с помощью редкой или густой челки, начинающейся почти от макушки. При этом волосы рекомендуется уложить красивыми локонами и распределить асимметрично, скрыв таким образом естественную границу их роста.

## Круглое лицо

Чтобы лицо казалось удлинненным, сделайте пробор сбоку – пробор посередине только подчеркнет округлость вашего лица. Не зачесывайте гладко волосы, лучше приподнимите их на макушке.

## Треугольное лицо

Вам нужно сделать прическу так, чтобы ее широкая часть была на уровне середины уха. Можете попробовать сделать прямую или косую челку. Чтобы не подчеркивать скулы, не зачесывайте волосы назад и не делайте короткую стрижку.

## Квадратное лицо

Вы можете сделать высокую прическу, которая смягчит черты вашего лица и несколько округлит его. Также вам подойдут асимметричные стрижки, завивка и прическа с косым пробором. А вот от прически с длиной волос до плеч вам следует отказаться.



## **Прямоугольное лицо**

Чтобы зрительно укоротить лицо, вам следует выбрать прическу с локонами и челкой до бровей. От длинных прямых волос, а также от короткой стрижки вам желательно отказаться.

## Макияж

Не только платье, аксессуары и прическа, но и макияж играет огромную роль в создании образа невесты. Поэтому перед свадьбой вам следует продумать все элементы макияжа и купить необходимую для этого косметику. Вы можете обратиться к визажисту или сделать выбор самостоятельно, учитывая свой цвет глаз и волос, оттенок кожи и, разумеется, стиль свадебного наряда.

Декоративная косметика включает в себя тонирующие средства (тональный крем, пудру, румяна), косметику для глаз (тушь, тени для век, карандаши для бровей) и косметику для губ (помаду, блеск).

С помощью тонального крема вы сможете сделать кожу нежной, бархатистой, скрыть мелкие дефекты, а также улучшить цвет лица. Цвет крема выбирайте на тон темнее или светлее естественного.

Правильно подобранная пудра также поможет вам скрыть небольшие дефекты, убрать или уменьшить блеск, подчеркнуть естественный цвет кожи и сделать ее бархатистой.

*С помощью румян вы сможете не только освежить лицо, но и подкорректировать его форму, однако следует помнить, что наносить их можно только при дневном свете на загримированное лицо.*

По цвету румяна должны гармонировать с цветом кожи, поэтому, если у вас кожа персикового цвета, вам подойдут любые румяна. Если кожа бледная, болезненная, лучше выбирать румяна кирпичных оттенков, если же кожа белая – малиновые или клубничные.

Перед тем как наносить румяна, взгляните в зеркало и определите форму лица. Например, если лицо:

- овальное, наносите румяна под выступающую часть скул, по направлению к губам;
- круглое, нанесите немного румян по контуру лица и растушуйте их в направлении начала волос, чуть более заметные полосы румян наложите в направлении нижней части челюсти;
- квадратное, нанесите румяна на скулы под глазами в направлении от носа к ушам и вискам;
- удлиненное, нанесите румяна на щеки в направлении ушей;
- треугольное, наложите румяна на верхнюю и среднюю часть щек и распределите их по направлению к вискам.

Карандаш для бровей выбирайте так, чтобы он гармонировал с цветом волос и был на несколько оттенков темнее естественного цвета бровей. Не красьте брови в черный цвет: вы будете выглядеть старше. Черный карандаш рекомендуется использовать только очень смуглым женщинам с черными волосами и бровями. Расчешите брови специальной щеточкой, затем подкрасьте карандашом и снова расчешите для того, чтобы краска равномерно распределилась. Тушь для ресниц используют многие женщины, ведь благодаря ей ресницы выглядят длиннее и гуще. Вы можете выбрать любую тушь – водостойкую, придающую ресницам объем, удлиняющую, завивающую ресницы и т. д. Единственный совет: по цвету выбирайте тушь так, чтобы она гармонировала с цветом волос, то есть, если вы блондинка со светлой кожей, то выберите цвет не черный, а коричневый.

Тени для век, как и тушь, помогают сделать глаза выразительнее.

*С помощью теней можно подкорректировать форму глаз, зрительно увеличить, или, наоборот, чуть-чуть уменьшить их.*

Желательно, чтобы цвет теней совпадал с цветом глаз, а тон был немного светлее или темнее. Если вы выберете темные тени, цвет глаз покажется более светлым, если светлые –

более насыщенным. Тени для век выпускают компактные (сухие), кремообразные и в форме карандаша. Первые два вида теней наносите кисточкой на верхнее веко около ресниц, аккуратно распределяя в необходимом направлении. Тенями в форме карандаша проведите линии по краям век – глаза покажутся больше, а ресницы гуще.

Если глаза:

- круглые, нанесите тени за пределами наружных уголков;
- маленькие, наложите тени по всему веку, в верхнем, нижнем и боковом направлении;
- расположены слишком близко друг к другу, наложите тени чуть выше их наружных краев;
- широко расставленные, покрасьте верхние части век со стороны внутреннего угла глаза;
- выпуклые, нанесите тени на выступающие участки верхних век и выше в направлении линии бровей;
- глубоко посаженные, наложите немного теней ближе к вискам;
- с толстыми веками, тени наложите ровным тонким слоем от линии ресниц до небольшой складки в области орбиты.

Губная помада должна быть мягкой, достаточно жирной, безвредной, устойчивой. Однако чаще всего помада не обладает одновременно всеми перечисленными свойствами, поэтому каждая женщина сама решает, какую помаду выбрать: с насыщенным цветом, которая будет хуже защищать кожу губ, или увлажняющую губы, которая более полезна, но неустойчива.

Цвет помады выбирайте с учетом вашего вкуса, возраста и стиля одежды.

Перед тем как нанести помаду на губы, слегка припудрите их, затем обведите контур губ карандашом и нанесите помаду, учитывая, что светлые тона губной помады зрительно увеличивают губы, а темные наоборот, уменьшают.

*Оттенок губной помады должен гармонизировать с цветом волос и кожи: чем темнее кожа, тем темнее должна быть помада, и наоборот.*

Последовательность выполнения макияжа:

- очистите лицо мылом, пенкой, молочком или лосьоном, протрите тоником или минеральной водой и нанесите увлажняющий крем;
- пальцами или аппликатором наложите тональный крем и удалите его излишек косметической салфеткой;
- нанесите пудру кисточкой, пуховкой или губкой;
- наложите румяна толстой закругленной кисточкой;
- нанесите тени на верхнее веко с помощью кисточки или аппликатора;
- подведите глаза карандашом или жидкой подводкой по краям век (проведите ровную, аккуратную линию как можно ближе к ресницам);
- подведите брови карандашом чуть светлее по цвету, чем цвет туши;
- на ресницы с верхней и нижней сторон нанесите тушь, аккуратно распределив ее до получения нужного результата, и расчешите ресницы специальной кисточкой;
- подкрасьте губы кисточкой или помадой в форме карандаша и удалите излишки мягкой чистой тканью или салфеткой.

Украсить свадебный макияж вы можете блестками или стразами.

Если вы играете свадьбу летом, учтите следующие моменты:

- при выполнении макияжа помните, что на улице жарко и косметика на лице может потечь;
- используйте в качестве основы под макияж гель или нежирный крем для лица;
- выбирайте прозрачный тональный крем на водной основе;
- обязательно закрепите помаду пудрой;

- выбирайте водостойкую тушь;
- возьмите с собой бумажные косметические салфетки, чтобы в течение дня промакивать на лице те места, где выступают капельки пота.

## Маникюр

Готовясь к свадьбе, не забудьте о маникюре. Еще задолго до бракосочетания начните делать укрепляющие ванночки для ногтей из теплого оливкового масла с добавлением нескольких капель лимонного сока. Выбирая маникюр, просмотрите модные журналы и обязательно сходите к профессиональному мастеру маникюра, который посоветует вам, как лучше украсить ногти.

*Вам следует заранее определиться, какой длины будут ваши ногти. Если вы обычно не отращиваете ногти, не стоит этого делать и к свадьбе.*

Большинство невест предпочитает французский маникюр, украшенный стразами или специальными наклейками для ногтей. Но вы можете поступить и проще: покрыть ногти светлым лаком, а ноготь на безымянном пальце правой руки украсить рисунком или стразами, тем самым подчеркнув значимость пальца, на который жених наденет вам обручальное кольцо.

## Свидетели

Традиционно свидетельницей выбирают незамужнюю подругу или родственницу невесты, а свидетелем – неженатого друга или родственника жениха.

*Желательно, чтобы оба свидетеля обладали организаторскими способностями, имели хорошее чувство юмора и могли быстро сориентироваться в любой ситуации.*

Выбрав свидетелей, не забудьте поставить их об этом в известность и на всякий случай подумайте о том, кто бы еще из ваших друзей мог бы быть свидетелем. Другими словами, выберите запасных свидетелей – ведь в жизни может случиться всякое: не дай бог свидетель в последний момент заболит или еще по каким-либо причинам не сможет присутствовать на вашей свадьбе.

## Обязанности свидетельницы

До свадьбы свидетельница должна:

- помогать невесте выбирать платье и аксессуары;
- продумать сценарий девичника и помочь невесте в его организации;
- продумать и подготовить сценарий проведения выкупа невесты;
- организовать украшение зала и свадебного кортежа.

В день свадьбы свидетельница должна:

- помогать невесте одеваться;
- встретить жениха с друзьями и провести обряд выкупа;
- держать букет невесты, пока та будет ставить подпись в регистрационной книге;
- поставить свою подпись в регистрационной книге после заключения брака;
- показать гостям свидетельство о заключении брака;
- помогать невесте принимать букеты и подарки;
- находиться на банкете рядом с новобрачными;
- помогать тамаде в организации конкурсов, игр и танцев.

## Обязанности свидетеля

До свадьбы свидетель должен:

- помогать жениху в организации мальчишника и продумать его сценарий;
- организовать украшение зала и свадебного кортежа;
- подготовиться к обряду выкупа невесты. Поскольку во время выкупа свидетель представляет интересы жениха, помимо умения торговаться, ему следует иметь при себе несколько

бутылок шампанского, вина, водки, а также конфеты, фрукты и цветы. Покупку всего этого он должен заранее обсудить с женихом;

- приготовить спиртное и закуску для свадебной прогулки по городу;
- продумать маршрут свадебной прогулки.

В день свадьбы свидетель должен:

- приехать к назначенному времени в дом жениха;
- активно участвовать в обряде выкупа невесты;
- поставить свою подпись в регистрационной книге после заключения брака;
- произнести первый тост;

- проследить за тем, чтобы в банкетном зале ЗАГСа всем гостям было наливо шампанское;
- находиться на банкете рядом с новобрачными;
- помогать тамаде в организации конкурсов, игр и танцев;
- следить, чтобы невесту не украли во время свадебного торжества и, если такое случилось, искать ее вместе с женихом, а затем участвовать в обряде выкупа.

## Цветы

Ни одна свадьба не обходится без цветов. Подбор букетов вы можете доверить профессиональным флористам, которые прекрасно знают все тонкости их составления. В свою очередь, вы должны предоставить специалистам как можно больше информации о своем наряде, а также о том, где именно будет проходить свадебный банкет.

*Некоторые новобрачные, надеясь на свой вкус, покупают букеты самостоятельно, а потом расстраиваются, увидев свадебные фотографии и понимая, что цветы не подходят к платью невесты или аксессуарам. Чтобы избежать подобных ситуаций, отнеситесь к покупке свадебных букетов очень серьезно.*

Отправляясь в цветочный салон, определитесь с количеством букетов и объясните флористу, для кого именно вам нужны цветы: букет невесты, бутоньерка для жениха, цветы для родителей и родственников, композиции для украшения зала и т. д. При этом не забудьте уточнить максимальную цену заказанных цветов.

Лучше всего посетить несколько цветочных магазинов и сравнить предлагаемые варианты букетов – не торопитесь делать выбор, посмотрите фотографии предлагаемых букетов и готовые цветочные композиции.

*Если вы планируете венчаться, обязательно скажите об этом флористу, поскольку для церкви подходят букеты, составленные из таких цветов, как тюльпаны, гардении, розы, лилии и орхидеи.*

Если вы недавно присутствовали на чьей-либо свадьбе, покажите флористу фотографии новобрачных с понравившимися вам букетами. Также принесите фотографии вашего свадебного наряда и аксессуаров – букет невесты обязательно должен гармонировать с ее платьем и украшениями. Если ваше платье еще не готово, подробно опишите его флористу.

После обсуждения с флористом всех деталей и тонкостей будущих букетов, договоритесь с ним о точной дате их изготовления и проследите за тем, чтобы она была указана в квитанции.

## Букет невесты

Выбирая букет, помните о том, что он не должен быть тяжелым. Он может быть круглый, а также выполненный в виде грозди или корзиночки. Лучше всего, если цветы в букете будут белыми или розовыми, поскольку белый цвет символизирует нежность и чистоту, а розовый – молодость. Ярко-красные цветы для букета невесты не подходят.

*При выборе цветов, формы букета и его украшения огромную роль играют возраст и внешность невесты, а также цвет и стиль ее свадебного наряда. Классический букет украшают кружевными лентами, собранным в розетку тюлем или шелковыми лентами.*

Для составления букета обычно используют розы, пионы, лилии, орхидеи и тюльпаны. А вот гладиолусы, нарциссы, гвоздики и камелии покупать не рекомендуется, поскольку они символизируют как торжество, так и траур.

Для официального свадебного банкета, которому соответствуют классический подвенечный наряд невесты и длинные платья ее спутниц в свите, выбирайте цветочную композицию «Каскад» или букет, оформленный полусферой темно-зеленых блестящих листьев. Для последнего подойдут орхидеи, розы, гардении и лилии в сочетании с сезонными цветами.



Для неофициальной свадьбы выбирайте красивые букеты из садовых цветов – тюльпанов, фрезий, ирисов, астр, маргариток, небольших роз или фиалок. Вы можете заказать букет овальной формы, перехваченный шелковой лентой.

### **Цветы для украшения прически**

Заказывая цветы для украшения прически, выбирайте такие, которые долго не вянут. Если вы будете оформлять цветами фату или шляпку, перед свадьбой отнесите ее в цветочный магазин – там ее украсят профессионально.

Украшая прическу искусственными цветами, помните, что они должны соответствовать цветам свадебного букета или дополнять его.

### **Бутоньерки**

Для бутоньерки жениха традиционно подбирают такой же цветок, который имеется в букете невесты. Чаще всего для этой цели используют лилию или розочку.

Свидетель, отец и дед жениха, а также братья новобрачных тоже должны прикрепить к своим костюмам бутоньерки. Они должны отличаться от бутоньерки жениха. Для них, как правило, используют цветы из букетов спутниц невесты.

### **Букеты спутниц невесты**

Букеты свидетельницы и спутниц невесты должны быть выдержаны в том же стиле, что и букет новобрачной. Однако ни в коем случае не быть точно такими же – лучше всего, если они будут в другой цветовой гамме.

## Тамада

К выбору тамады отнеситесь внимательно, поскольку очень часто именно от него зависит весь ход свадьбы. Этот человек должен досконально знать все свадебные обычаи и ритуалы, а также уметь в игривой форме объединять гостей, воодушевлять их на участие в играх и конкурсах.

Талантливый тамада должен направлять энергетику собравшихся в русло веселья, импровизировать и дополнять сценарий свадебного торжества. Именно от него в большей степени зависит, будут ли молодожены и гости довольны проведенным шоу. Поэтому начинайте поиски тамады минимум за месяц до свадьбы.

Для начала вспомните, на каких свадьбах вам доводилось гулять в последнее время и какое торжество вам запомнилось особо.

Возьмите у друзей-молодоженов видеозапись их свадебного банкета и внимательно посмотрите, какие конкурсы, игры и шутки были предложены тамадой, какие он произносил речи и т. д.

*Если вы ни разу не были на свадьбе, посоветуйтесь с родственниками, друзьями и знакомыми – они обязательно порекомендуют вам кого-нибудь для роли тамады.*

Кроме того, при подаче заявления в ЗАГС вам скорее всего вручили рекламные буклеты и предложения от разных фирм. Свяжитесь с их менеджерами и договоритесь о встрече с потенциальным тамадой. Как правило, в рекламных буклетах имеется достаточно обширная информация о профессиональных приемах того или иного тамады. У многих специалистов есть свои авторские странички в Интернете. Там вы сможете прочитать о том, что входит в программу тамады, как он ее ведет, а также ознакомиться с отзывами клиентов, которые уже пользовались его услугами.

Выбрав тамаду, назначьте ему встречу, желательно в том заведении, где будете праздновать свадьбу. Профессиональный ведущий должен прийти вовремя и принести с собой фотографии или видеозаписи, которые отражают его стиль работы. При этом он должен прокомментировать фотографии или видео. Если вам понравится, как тамада ведет свадьбу, а он, в свою очередь, пообещает учесть все ваши пожелания, смело договаривайтесь с ним. Однако не забудьте уточнить у ведущего, что именно входит в его услуги и сколько часов он обычно работает. Учтите, что нормой для свадебного банкета считается работа тамады на протяжении 6 часов. Поэтому, если он просит такие же деньги за меньшее количество часов, откажитесь от его услуг. Также запомните, что, как правило, услуги тамады оплачиваются в конце свадьбы.

*Если вы будете арендовать на свадьбу банкетный зал, имейте в виду, что многие кафе и рестораны предлагают новобрачным услуги штатного ведущего, работающего в этом заведении.*

Профессиональный тамада сразу скажет вам, какой реквизит у него есть, а какой вам следует купить (или выделить ему деньги на его приобретение). Кроме того, он обязательно подробно расскажет вам о конкурсах, играх и приколах, которые собирается включить в сценарий свадьбы.

## Планирование сценария

Все вопросы, касающиеся сценария свадьбы, лучше всего обсудить с тамадой. В сценарий торжества обязательно должно входить:

- приезд молодых;
- торжественная встреча молодых;
- определение главы семьи;
- разбивание тарелки на счастье;
- приглашение гостей к столу;
- вступительная речь тамады, наполнение бокалов;
- первый тост, начало торжественного застолья;
- шуточные документы молодоженов;
- слово родителей;
- слово свидетелей;
- слово бабушек и дедушек;
- слово братьев и сестер;
- бросание букета невесты;
- первый танец молодых;
- обряд «Украли невесту!»;
- распределение семейных обязанностей;
- конкурс для тестя, тещи, свекра и свекрови;
- вручение подарков;
- представление гостей;
- благодарность родителям от молодоженов;
- танцы;
- шуточные конкурсы;
- поздравления от гостей;
- конкурс для свидетелей;
- тост за свидетелей;
- зажигание семейного очага;
- танцевальный конкурс;
- разрезание свадебного торта.

## Помещение

Арендовать помещение для свадебного банкета следует как минимум за месяц до торжества. Прежде всего оцените площадь выбранного помещения. Его размеры должны соответствовать количеству гостей. Если приглашенных мало, не следует выбирать просторный зал, поскольку в нем гости будут чувствовать дискомфорт.

Неприятная ситуация может сложиться и в том случае, если вы попытаетесь разместить огромное количество гостей в небольшом кафе. Возможно, приглашенные в нем поместятся и даже смогут без особого труда пройти на свои места за столами (при правильной их установке), однако места для танцев, игр и конкурсов в таком помещении не останется.

Поэтому при выборе помещения для свадебного банкета воспользуйтесь простой формулой: накрытые по количеству гостей столы должны занимать не менее  $\frac{1}{2}$  и не более  $\frac{1}{4}$  зала.

*При аренде зала обратите внимание на его освещение. Попросите персонал заменить перегоревшие лампочки или поставить вместо существующих более мощные.*

Хорошо, если помещение для торжества будет единым, то есть столы и площадка для танцев и игр будут находиться в одном зале. Представьте, что тамада приглашает гостей принять участие в каком-либо подвижном конкурсе, но для этого им необходимо выйти из зала, пройти какой-нибудь коридор, куда-нибудь повернуть и только после этого попасть на площадку, где стоит музыкальная аппаратура и идет веселье. Другое дело, когда площадка для танцев находится рядом – нужно только выйти из-за стола.

Объектом вашего внимания при выборе помещения должна быть также его эстетичность. Обшарпанные стены, потолки с подтеками и полы с выбитыми плитками ничем не скроешь. Помимо этого, вам следует обратить внимание на вид, открывающийся возле парадного входа в помещение: разумеется, клумбы, деревья или открывающийся вид на город намного лучше смотрятся, чем забор новостройки, больничный корпус или автотрасса. Не забудьте, что один из самых торжественных моментов свадьбы – встреча молодых – проходит именно возле входа в банкетный зал.

Обратите внимание на еще одну немаловажную деталь – изолированность банкетного зала. Арендовать его лучше полностью. В противном случае, половина помещения будет принадлежать на время свадьбы вам и вашим гостям, а на другой половине будут гулять разношерстные компании, и ваше торжество превратится в рядовое застолье.

Не забывайте о том, что очень часто при столовых, кафе и ресторанах имеются еще быстро и бары. Если они имеют с банкетным залом общий вход или, что еще хуже, отделены от него тонкой перегородкой, лучше откажитесь от аренды этого помещения. Ведь в этом случае вы не застрахованы от неожиданного появления нежелательных гостей или караоке и отборного мата за перегородкой во время произнесения торжественной речи. Даже если менеджер заведения будет уверять вас, что ни то, ни другое вам не грозит, отнеситесь к его заверениям осторожно и, если у вас есть выбор, арендуйте другое помещение для банкета.

Подумайте и о месте расположения арендуемого помещения. Лучше всего, если оно будет находиться в центре населенного пункта, куда легко можно добраться на общественном транспорте (даже те приглашенные, кто имеет личный автомобиль, предпочтут не садиться за руль в день свадьбы) из любой точки города. Это станет гарантией того, что ваши иногородние гости без труда найдут нужный адрес и придут на банкет вовремя.

Если свадьба празднуется летом, постарайтесь выбрать помещение с кондиционером. В холодное время года лучше арендовать хорошо отапливаемый зал.

*Обратите внимание на наличие гардероба, зеркал возле него и, что еще очень важно, количество туалетных комнат и их состояние.*

Не забудьте узнать, входит ли в оплату работа поваров и обслуживающего персонала, или за эти услуги вам будет предъявлен отдельный счет. Заранее продумайте, как можно украсить банкетный зал. Как правило, для украшения помещения используют плакаты и воздушные шары, а также живые и искусственные цветы. Лучше всего пригласить для этой работы художника-оформителя, который имеется в штате каждой уважающей себя фирмы, предоставляющей различные услуги молодоженам.

## Свадебный стол

Невозможно представить свадьбу без красиво накрытого и заставленного аппетитными яствами стола. Подготовка и сервировка свадебной трапезы – очень ответственная задача, стоящая перед родными и близкими жениха и невесты. Здесь, в зависимости от амбиций, наличия времени и средств, встает проблема: устроить пиршество в ресторане или дома, обойдясь собственными силами.

Если вы после мучительных раздумий, взвесив все за и против, решили отметить новый этап своей жизни в ресторане, то вам повезло: расстановка столов и их сервировка, приготовление блюд, их подача на стол и смена – все эти проблемы целиком ложатся на плечи работников ресторана. Вам придется напрячься только при составлении меню: его вы обдумаете сами. Было бы идеально, если бы в числе ваших знакомых оказался человек, имеющий отношение к общепиту или ресторанному бизнесу: заведующий производством, повар, официант, метрдотель, или (вот это удача!) сам хозяин ресторана или небольшого кафе. Все эти люди в той или иной мере могут оказать вам неоценимую помощь, если составят, хотя бы приблизительно, меню свадебного стола. Если «воротил ресторанного бизнеса» среди знакомых нет, то подбором (или выбором) праздничных блюд вам придется заняться самостоятельно.

Не спеша изучите весь ассортимент, отмечая компоненты, составляющие каждое блюдо. Кушанья, о которых вы имеете самое смутное представление (типа «Филе кенгуру под клубничным соусом» или «Лягушачьи лапки в апельсиновом желе») лучше сразу вычеркнуть из списка, чтобы потом не было какой-либо неловкости при их дегустации.

*Сразу обращайтесь внимание на стоимость каждого блюда. Сопоставьте эту величину с количеством гостей и содержимым вашего кошелька и сделайте соответствующие выводы.*

Не стоит ошеломлять приглашенных гостей обилием горячих блюд. Оптимальным вариантом будет наличие в меню двух-трех блюд, самых лучших, на ваш взгляд, по вкусовым качествам и доступным по цене. Гарниры являются обязательным дополнением к праздничным блюдам.

Желательно, чтобы на столе было как можно больше закусок: несколько видов салатов, три-четыре мясные закуски и одна-две рыбные. Наличие экзотических закусок вовсе не говорит о хорошем вкусе приглашающих. К тому же питательная ценность таких блюд намного ниже их цены.

Десерт на праздничном столе не обязателен, а вот без свадебного торта не обойтись. К нему, возможно, понадобятся чай и кофе. Фрукты и сладости постарайтесь закупить самостоятельно – это выйдет намного дешевле.

Напитки (как горячительные, так и безалкогольные), заказываемые в ресторане, могут обойтись вам в немалую сумму, так как ресторанный наценки делает их несоизмеримо дорогими. Можно договориться с администрацией таким образом: вы заказываете какой-то установленный минимум, а остальное приносите с собой.

Время начала застолья и его окончание нужно уточнить вместе с распорядителем заранее. Расстановка столов также входит в его компетенцию. Столы, в зависимости от величины и формы банкетного зала, можно устанавливать как отдельно, так и в виде одного большого (буквой «П» или «Т»). Не забудьте обговорить порядок подачи горячих блюд.

## **Как подготовиться к торжеству дома**

Если окончательно решено, что свадебное застолье будет проводиться дома, вам нужно будет позаботиться об очень многом.

Следует запастись заранее необходимым количеством столов и стульев (табуретов, скамеек). Чтобы определить нужное количество стульев, произведите несложный математический подсчет. Для удобного расположения гостей за столом достаточно, чтобы на каждого приходилось не меньше 60 см свободного пространства. Из этого и надо исходить.

До прибытия гостей тщательно проверьте устойчивость столов и стульев. Стулья размещают как с одной стороны стола, так и с обеих.

## Сервировка стола

Сервировка начинается с красивой праздничной скатерти. Для свадебного стола подойдут скатерти любых светлых пастельных тонов. Идеально смотрится на праздничном столе скатерть белого цвета. Скатерти должны быть чистыми и хорошо отутюженными. Некрасиво выглядит скатерть, свисающая до пола. Оптимальным размером скатерти считается такой, при котором она закрывает всю поверхность стола, свешиваясь по краям на 20–25 см. Возле каждого посадочного места расставьте закусочные тарелки, бокалы и рюмки, разложите приборы (вилки, ножи и, возможно, чайные ложки).

Столовые ложки, скорее всего, не потребуются, так как первые блюда на свадьбах подаются редко. Справа от закусочной тарелки положите нож – лезвием к тарелке. Вилки положите слева, острием вверх, бокалы – позади приборов справа.

Как правило, праздничный стол изобилует множеством напитков. Соответственно, и рюмки и бокалы должны быть для каждого напитка различные. Для большого количества гостей трудно подобрать одинаковые комплекты бокалов и рюмок, поэтому уместно будет поставить каждому гостю бокал без ножки – для безалкогольных напитков, нейтральный, средней величины бокал на ножке – для вин, и рюмку для водки, все – из прозрачного бесцветного стекла. Бокалы и рюмки разместите не попеременно и не по величине, а по мере увеличения крепости напитка, для которого они предназначены. Справа поставьте бокал без ножки, в середине – бокал на ножке, слева – водочную рюмку.

*Не следует забывать о льняных и хлопчатобумажных салфетках.  
Положите их на закусочную тарелку.*

Соль в солонках и судки со специями расположите так, чтобы каждый гость мог самостоятельно до них дотянуться, не беспокоя других. Вазы с фруктами и тарелки с нарезанным хлебом разместите по такому же принципу. Свободные места заставьте блюдами с холодными закусками. Нарезные закуски (колбаса, сыр, ветчина, рулеты) разложите на плоских тарелках, салаты – в салатницах. Специальные формочки предназначены для заливных мяса и рыбы.

Горячие блюда и закуски подавайте во время застолья: горячие блюда – на порционных тарелках, горячие закуски – на больших блюдах.

Если кушанья и закуски подаются не на порционных тарелках, а на больших блюдах, отдельно к ним подаются ложка, вилка, лопаточка или щипцы, с помощью которых гости накладывают еду в свою тарелку из общего блюда.



## Украшение стола

Умело подобранные украшения подчеркнут праздничность свадебного стола. В качестве украшения используются цветы, веточки и ягоды. При желании из этого материала можно составить интересные красочные букеты и расставить в больших вазах по всему столу. Около каждого гостя также можно поставить небольшой букетик. Вазочки для букетиков можно заменить простыми пластиковыми одноразовыми стаканчиками (можно цветными), превратив их с помощью салфеток в стилизованную вазу.

Этот прием позволит сэкономить деньги и не тратить их на приобретение большого количества маленьких вазочек. Для изготовления такой вазочки возьмите бумажную салфетку, разрежьте ее на четыре квадрата, сложите по диагонали и повесьте каждый уголок на край стакана. На дно полученной вазочки для устойчивости положите что-либо тяжелое (например, камешки или футляр от киндер-сюрприза, заполненный песком).

Цветы всегда уместны в торжественных случаях. Вместо небольшого букетика можно взять один цветок и украсить им каждое посадочное место. Срез желательно обернуть влажной ватой (ее закрепляют скотчем). Тогда цветок не завянет и весь вечер будет радовать гостей своей красотой.

*Гроздь рябины, калины, брусники не возбраняется просто разложить по всему столу – это внесет в колорит убранства яркие сочные краски.*

Если свадебный стол длинный и широкий, его можно украсить гирляндой из цветов, веток хмеля, еловых и сосновых веточек или яркой листвы. Чтобы самостоятельно сделать гирлянду из живых цветов, нужно взять флористическую массу, смочить ее водой, уложить на полиэтиленовую пленку и свернуть. Цветы вставьте в проделанные в полиэтилене отверстия.

Можно просто сплести гирлянду из других элементов (веточек и т. д.), не используя флористической массы. Неплохо обмотать гирлянду атласными лентами, красными или розовыми.

При размещении гирлянд нужно руководствоваться следующим правилом: если гости будут сидеть с одной стороны стола, то гирлянду уложите на противоположный край; если с обеих сторон, то место гирлянды будет в центре.

*Кроме гирлянд, на свадебном столе красиво смотрятся венки. Разложите их на столе, помещая в их центр вазы с фруктами.*

Обилие украшений на столе не является признаком хорошего вкуса. Не забывайте о чувстве меры: может случиться так, что множество ваз, венков и гирлянд, расположенных рядом, помешает трапезе и заслонит сидящих друг против друга людей. Карточки с именами приглашенных, разложенные по посадочным местам, могут оказать вам неоценимую услугу в нелегком деле размещения гостей.

Если пустить все на самотек, гости будут занимать места за столом произвольно и не всегда удачно для себя и для окружающих. Рядом могут оказаться степенная матрона и неугомонный и шумный «душа общества»... Вариантов может быть множество. Чтобы не испортить настроение себе и гостям, нужно заранее продумать, кого и с кем посадить рядом. Для этого и понадобятся карточки с именами гостей.

Карточки можно сделать из небольших полосок плотного картона. Около фамилии гостя, написанной на карточке, поместите небольшой рисунок (можно в шуточной форме) или украсьте ее веточкой ели или рябины. Такие изящные карточки положите ближе к центру стола.

Для жениха и невесты карточки, естественно, не нужны. Как правило, жених и невеста сидят во главе стола, причем жених справа от невесты. По левую руку невесты сидит свидетельница, а за ней родители жениха; по правую руку от жениха – свидетель, а за ним родители невесты. Остальные родственники новобрачных (бабушки, дедушки и пр.) размещаются на

таких же почетных местах. Чтобы виновники торжества были хорошо видны всем гостям, стол, за которым они сидят, и соответственно стулья можно установить на небольшое возвышение.

## **Фото-и видеосъемка**

Определитесь заранее, кто будет заниматься фото-и видеосъемкой свадебного торжества. Ведь у вас будет множество неповторимых моментов, которые вам захочется запечатлеть, и доверять это непрофессионалу глупо. В ЗАГСе вам обязательно предложат фотографа и видеооператора. Лучше всего принять предложение, поскольку у профессионалов отличная аппаратура и большой опыт.

Если вы планируете сделать репортаж свадьбы, пригласите для видео-и фотосъемки по два специалиста. Ведь один человек не сможет оказаться в день вашей свадьбы в нескольких местах одновременно. Для постановочной съемки достаточно будет одного фотографа и одного видеооператора.

## Приглашения

Подав заявление в ЗАГС, составьте список гостей. Их количество напрямую зависит от ваших финансов и масштаба свадьбы. Заранее купите или закажите специальные приглашения и, если вы не уверены, смогут ли некоторые гости прибыть на торжество, укажите в приглашениях контактный телефон, чтобы друзья и родственники сообщили вам о своем решении.

*Очень важно заняться рассылкой приглашений вовремя. При этом чем длиннее список гостей, тем раньше вам следует начать отправлять им приглашения.*

Прежде всего разделите список гостей на две части, тем самым определившись, кому вы будете присылать приглашения по почте, а кому нанесете визит лично.

Купить приглашения можно в любом магазине канцелярских товаров или в книжном супермаркете. Существуют также специализированные магазины по продаже свадебных аксессуаров и подарков – там тоже можно приобрести приглашения. Если вы хотите, чтобы ваши приглашения были особенными, выполненными по оригинальному эскизу, закажите их в фирме, предлагающей полиграфические услуги.

Как правило, на стандартных приглашениях имеется готовый текст, но, если его нет, вы можете написать свой или воспользоваться следующим классическим вариантом:

*Уважаемый (Ф.И.О. приглашенного)!*

Приглашаем вас на торжественное бракосочетание, которое состоится (дата, место) в (время).

Свадебный банкет начнется в (время) в кафе (название) по адресу (адрес).

Мы будем очень рады вас видеть.

Имена жениха и невесты.

При желании вы можете текст приглашения написать в стихах.

Из событий случилось событие:

Мы стремимся во власть брачных уз,

Мы стоим на пороге открытия —

Открываем семейный союз!

Всех друзей мы к себе приглашаем,

Торжество будет в доме у нас.

Не забудьте и вы нас поздравить,

Приходите в указанный час!

Мы жизненный путь начинаем вдвоем,

Родных и друзей всех на свадьбу зовем

И очень вас просим приехать, прийти,

Отпраздновать с нами начало пути.

(Дата) сего года:

Солнце, снег – любая погода.

Просим прибыть без опоздания

На вечер нашего бракосочетания.

В этот чудесный день для нас  
Рады будем видеть вас.  
Решив свои пути соединить,  
Мы приглашаем вас сердечно к нам,  
Нашу радость разделить,  
Сказать напутственное слово,  
Воскликнуть «Горько!», и не раз.  
Мы будем очень, очень рады  
На свадьбе нашей видеть вас.

Как правило, приглашения составляются по одному на каждую семью. Отправьте приглашения за 1–1,5 месяца до свадьбы. За это время гости решат, смогут ли они принять участие в свадебном торжестве.

### **Оригинальные способы приглашения**

Если вы хотите, чтобы ваши приглашения сильно отличались от стандартных, можете сделать их сами. Для этого сделайте красивую открытку с вашими фотографиями и оригинальным текстом на компьютере и распечатайте необходимое количество экземпляров на цветном принтере.

Можно сделать еще интереснее. Сфотографируйтесь в каких-либо исторических костюмах, напишите соответствующий выбранной эпохе текст и сделайте на компьютере открытку-приглашение.

Самым оригинальным способом приглашения является видеозапись. Встаньте на фоне заведения, в котором вы будете играть свадьбу, и со счастливой улыбкой на лице изложите свое приглашение.

Вы можете сделать даже приглашение-репортаж, показывая потенциальным гостям остановку, до которой им надо доехать, дорогу, по которой следует пройти, и вход в заведение. Смонтируйте видеозапись, запишите ее на диски и отправьте их друзьям и родственникам, которых вы хотите видеть на своей свадьбе.

## Обручальные кольца

Традиция обмениваться обручальными кольцами пришла к нам из Древней Греции. Ее жители считали, что через безымянный палец проходит так называемая линия жизни – артерия, которая идет прямо в сердце. Обычай обмениваться на свадьбе кольцами сохранился и по сей день.

По традиции кольца покупает жених. Перед приобретением кольца следует заранее подумать, что именно выбрать – золото, платину, серебро, украшения классической формы или вычурного стиля. Это зависит только от вашего вкуса. Однако при покупке обручальных колец не забывайте о том, что они – на всю жизнь. Поэтому нужно обратить внимание не только на их стиль и материал – кольца следует примерить и оценить, насколько вам удобно с надетым украшением.

*Не рекомендуется покупать ювелирные украшения с рук: надевать обручальное кольцо, которое уже носили до вас, считается плохой приметой. Исключение составляют только кольца, которые вам передали по наследству родители.*

Вам следует помнить, что в настоящее время ювелирные украшения из чистых благородных металлов, как правило, не изготавливаются. Для придания им необходимых механических свойств, а также цвета в них добавляют цветные металлы. В результате получаются сплавы, например, золота с серебром и медью, палладием, кадмием, никелем, цинком или платины и серебра с медью. Содержание драгоценного металла в сплаве определяет его проба, которая обозначает числом частей благородного металла в тысяче весовых единиц сплава. Поэтому, выбирая кольца, обратите внимание на их пробу, которая указана как на бирке, прикрепленной к кольцу, так и на самом изделии с его внутренней стороны.

## Свадебный торт

Разрезание молодыми торта и угощение им гостей – это одна из свадебных традиций, которая берет начало от древнего поверья о том, что дружба скрепляется преломлением хлеба.

Современный свадебный торт – это настоящее произведение искусства. Чаще всего торт делают круглым, квадратным или в форме сердечка. Также он может быть одно-или многоярусным. В последнем случае кондитерское изделие должно быть не меньше 3 кг, иначе ярусы будут очень тонкими.

Для украшения свадебных тортов, как правило, используют живые или искусственные цветы, атласные ленточки, а также фигурки голубей или жениха и невесты, которые могут быть как съедобными, так и нет.

*Некоторые молодожены заказывают торт, украшенный собственной фотографией. Изображение выполняется на съедобной рисовой бумаге.*

Вес и размер торта зависит не только от количества гостей, но и от того, какое изделие вы выберете – сытное, с жирным масляным кремом или легкое, с фруктами. Однако в любом случае рассчитывайте приблизительно на 100–200 г на человека. Лучше заказать торт больше, чем меньше: будет обидно и неприятно, если кому-либо из гостей не достанется торт.

Заказывайте торт из расчета 3 кг на 15 человек, 4 – на 20, 5 – на 25, 6 – на 30, 7 – на 35, 8 – на 40, 9 – на 45 и 10 – на 50.

## Кортеж

Украшать свадебный кортеж люди начали задолго до изобретения автомобиля. Повозку, в которой ехали молодожены, оформляли цветами и пестрыми ленточками, а к упряжке лошадей крепили бубенцы, которые своим звоном оповещали местных жителей о радостном событии. Также считалось, что звон бубенцов отгоняет злых духов.

*В настоящее время к традиционным атрибутам украшения кортежа добавились новые – воздушные шары и фигурки жениха и невесты.*

Подумать о том, как будет украшен ваш кортеж, следует за 3–4 недели до свадьбы. Лучше всего проконсультироваться со специалистом или доверить оформление автомобилей профессионалам. Искусственные цветы, ленты, куклы, бутафорские обручальные кольца и другие элементы украшения кортежа вы можете купить или взять напрокат.

Как правило, для свадебного кортежа выбирают светлые автомобили. Прекрасно сочетаются машины одной марки и одного цвета, но несколько отличающиеся одна от другой по тону. Красные автомобили в свадебной процессии смотрятся неуместно.

Обычно машину жениха украшают двумя кольцами разного диаметра. Получается скромно, но со вкусом. А вот при оформлении машины невесты можно проявить уйму фантазии и выдумки. На капот завязывают большой яркий бант или на передний бампер помещают нарядно одетую куклу. Только для устойчивости ее нужно как следует зафиксировать.

К ручкам двери прикрепляют небольшие букетики цветов с развевающимися концами разноцветных лент. Лентами украшают и капот машины. Их чаще располагают тремя параллельными рядами по капоту и крыше багажника. К подбору цвета лент нужно подходить с осторожностью, чтобы избежать трудного для восприятия сочетания цветов. Не ошибетесь, если используете оттенки одного цвета – такой вариант всегда смотрится хорошо. Основное требование при этом – расположить цвета не попеременно, а по нарастанию интенсивности цвета. Например, сначала идет полоска светло-голубого цвета, затем темно-голубого, далее – синего. Что касается сочетания цветов лент и машин, то для светлых машин подойдут яркие расцветки лент, а на темных машинах неплохо выглядят ленты светлых тонов.

*Фантазия и минимум умения сделают свадебный кортеж нарядным и праздничным, а главное – неповторимым.*

На ленты можно прикрепить розочки, изготовленные следующим образом. Возьмите ленточку длиной не менее одного метра, шириной на 1–2 см уже основной ленты. Оставьте свободным хвостик ленты длиной 10–15 см, а остальную часть наматывайте на ладонь, оставив второй хвостик также не менее 10–15 см. Проденьте оставшийся хвостик через все образовавшиеся ленточные кольца и свяжите с первым хвостиком. Расправьте ленточные кольца – и получится розочка.

Эффектно смотрятся украшения в виде воздушных шаров, веток деревьев хвойных пород (обычно ели и сосны), веток хмеля, нарядной листвы, зрелых ягод, букетов, венков и гирлянд из живых или искусственных цветов. Такими же украшениями оформляются машины сопровождающих гостей. Единственное требование – они не должны выглядеть наряднее машины молодоженов.

При оформлении машины воздушными шарами не забывайте, что они должны быть небольших размеров, чтобы не мешали водителю, особенно если они прикрепляются на капот. Нельзя привязывать их таким образом, чтобы они хоть частично закрывали лобовое стекло.



## Свадьба и беременность

Случается, что молодые люди любят друг друга, но со свадьбой по некоторым причинам не спешат. Но, как известно, наша жизнь полна неожиданностей... Незапланированная беременность ставит многие пары в тупик. С одной стороны, они мечтают сыграть настоящую свадьбу, а с другой – им не хочется, чтобы гости думали, что бракосочетание совершается «по необходимости».

Если обстоятельства у вас сложились таким образом, что срочно надо оформить отношения, главное, не паникуйте. Конечно, вы можете просто пойти в ЗАГС и зарегистрировать брак. Но если вы все же хотите сыграть свадьбу, прежде всего обдумайте и решите несколько важных вопросов.

Невесте следует оценить свое самочувствие. Разумеется, в ее положении свадьбу лучше не откладывать, но и торопиться с бракосочетанием не следует, особенно если у невесты токсикоз. Подобное состояние, сопровождающееся головокружением и тошнотой, длится, как правило, около 3 месяцев. Поэтому свадьбу лучше всего играть по прошествии этого срока. Впрочем, в это время появятся другие сложности – у невесты начнет расти живот. Хотя, если правильно подобрать платье, его можно будет скрыть.

*Постарайтесь, не откладывать свадьбу на последние месяцы беременности. В это время женщина быстро утомляется.*

Еще один важный вопрос, который волнует ожидающих ребенка новобрачных, – ставить ли об этом в известность гостей. Последние, получив ваши приглашения, разумеется, начнут задавать вам вопрос такого плана: «Как неожиданно! Вы же не собирались в ближайшее время официально оформлять отношения. Почему ваши планы изменились?» Вы, конечно, можете не признаваться, что вас заставило подать заявление в ЗАГС, но, во-первых, обманывать нехорошо, а, во-вторых, вскоре ваши друзья и родственники все равно узнают правду. Поэтому лучше сказать им о предстоящем радостном событии в вашей жизни или перевести разговор в шутку, ответив загадочной фразой типа: «Шестое чувство подсказывает, что свадьбу следует играть именно сейчас» или «Наш личный астролог посоветовал нам пожениться как можно скорее» и т. п.

Если вы хотите сообщить гостям о скором прибавлении в вашем семействе, не стоит делать это на самом торжестве. Ведь по традиции молодые сначала вступают в брак, а потом уже планируют рождение детей.

*Не следует превращать свадьбу в застолье по поводу предстоящего радостного события – просто внесите кое-какие поправки в сценарий торжества.*

Прежде всего известите тамаду о беременности невесты. А то получится так, что он поставит вас и гостей в неловкое положение, предложив невесте участие в какой-либо активной игре или конкурсе.

Обсудите с ним танцевальную программу жениха и невесты. Ведь существует так называемый первый танец молодых – традиция, которая соблюдается на любой свадьбе. Договоритесь с ведущим, чтобы этот танец обязательно был медленным и не слишком продолжительным. Также по обычаю первый бокал шампанского торжественно выпивают молодые. Поэтому заранее договоритесь с родителями, чтобы они купили безалкогольное шампанское, которое будет пить новобрачная.

*Попросите тамаду или управляющего банкетным залом позаботиться о том, чтобы в помещении не курили, а также чтобы там не было сквозняков.*

Заранее подумайте и о стиле вашего торжества. Разумеется, экстремальная свадьба в горах, на теплоходе, яхте или на борту самолета не принесет вам пользы. От фуршета тоже следует отказаться, поскольку будущая мама вряд ли сможет весь вечер стоять.

Спланируйте свадьбу так, чтобы ваша прогулка между церемонией бракосочетания и торжественным застольем не была слишком продолжительной, особенно если на улице слишком жарко или очень холодно.

## Стиль свадьбы



В зависимости от вашего желания и финансовых возможностей, вы можете выбрать любой стиль свадьбы. Большинство молодоженов играют традиционную свадьбу, предполагающую выкуп невесты, регистрацию брака в ЗАГСе, прогулку по городу и торжественное застолье. Но, если вы относитесь к тем людям, которые любят все необычное, и хотите, чтобы ваше бракосочетание сильно отличалось от классического, выберите собственный стиль свадьбы – проведите ее, строго соблюдая русские обряды или традиции других народов мира, или сделайте ее неординарной либо вообще экстремальной.

## Русская народная свадьба

Если вы хотите сохранить традиции предков, играйте традиционную русскую свадьбу с частушками, старинными обрядами, песнями под балалайку, гаданиями и артистами в нарядах скоморохов, добрых молодцев и красных девиц.

Местом проведения такой свадьбы может стать как банкетный зал, оформленный в традиционном русском стиле, так и открытая площадка с деревянными домиками. Прогулка по городу должна быть обязательно на русской тройке с бубенцами. В качестве музыкального сопровождения для обрядовой свадьбы следует выбрать русские народные песни и частушки.

*Единственным недостатком такой свадьбы является отсутствие современных тостов, игр, конкурсов и шуток.*

В программе свадьбы обязательно должны быть русские народные пляски, хороводы, а в меню – праздничные блюда русской кухни. Другими словами, торжество должно походить на русскую свадьбу XVI–XVII веков.

## **Свадьба в стиле XVIII века**

Если вы хотите сыграть дворянскую свадьбу в стиле XVIII века, для торжества выберите ресторан с соответствующим духу того времени интерьером или арендуйте старинную русскую усадьбу.

Ваши наряды, костюмы гостей и обслуживающего персонала тоже должны быть соответствующими. Обязательные развлечения на такой свадьбе – русские народные гулянья и конные прогулки.

На праздничном столе должны быть блюда из стерляди, уха, икра, вареные раки и другие кушанья, которые традиционно присутствовали на столе аристократии.

## Европейская свадьба

Если предел ваших мечтаний – свадьба, как в романтических голливудских фильмах, проведите торжество в атмосфере светского раута. Легкий фуршет, большое количество степенно прохаживающихся и общающихся между собой гостей, несколько столов с канапе, корзиночками с салатом, фруктами, спиртными и безалкогольными напитками, бокалами, отсутствие индивидуальных столовых приборов – именно так проходят традиционные европейские свадьбы.

*Вы можете устроить торжество не только в банкетном зале ресторана или какого-либо клуба, но и на природе. Конечно, отмечать радостное событие под открытым небом можно только в летнее время при хорошей погоде.*

Для музыкального сопровождения такой свадьбы следует подбирать легкую и ненавязчивую музыку, которая весь вечер будет звучать в качестве фона. Однако чаще всего для этого приглашают небольшой оркестр.

## **Средневековая свадьба**

Свадьба в таком стиле непременно должна проходить в средневековом замке, лучше всего в Европе. Жених предстает перед гостями в образе рыцаря, а невеста – дамы его сердца.

Торжество должно проходить в виде пышного приема, после которого начинается настоящий пир за длинными деревянными столами.

В сценарий свадьбы обязательно включите выступление комиков и артистов, а также рыцарские турниры.

## **Свадьба в античном стиле**

Устраивать такую свадьбу лучше всего в теплое время года. Если же день вашего бракосочетания приходится на холодный сезон, арендуйте ресторан, оформленный в античном стиле.

Вам следует заранее позаботиться о костюмах. Купите или сшейте на заказ светлые просторные туники и кожаные сандалии. Помимо этого, ваши головы должны быть увенчаны лавровыми венками.

Если вы отмечаете свадьбу на природе, то можете организовать оригинальный выкуп невесты. Во время этого обряда жениху нужно будет совершить двенадцать подвигов Геракла.

В программу торжества желательно включить различные конкурсы, в которых фигурируют мифические существа, а также сценки из известных древнегреческих легенд.

В меню праздничного стола обязательно должны присутствовать греческий салат, обилие рыбных кушаний и фруктов, а также вино, которое нужно подавать в глиняных кувшинах.



## Свадьба «Ностальгия»

Свадьба в стиле ретро в последнее время очень популярна, поскольку такой праздник по душе не только старшему поколению, но и молодежи.

Если вы намерены устроить именно такую свадьбу, заранее предупредите об этом гостей, так как их наряды должны соответствовать стилю предстоящего торжества. Однако сначала решите, какой исторический период вы будете обыгрывать на свадьбе: годы расцвета НЭПа, романтические 60-70-е годы прошлого века или веселые 1980-е. В зависимости от этого вам необходимо подобрать наряды для торжества, продумать программу модных танцев того времени, заказать плакаты, составить меню и т. д.

*Зажигательные хиты 1980-х годов, а также шуточные конкурсы и дискотека не дадут скучать ни вам, ни вашим гостям.*

Если вы выбрали 1980-е годы, устройте диско-свадьбу. Для этого вам лучше всего арендовать просторный банкетный зал, совмещенный с диско-залом. В последнем должен быть зеркальный шар и светомузыка.

## Гавайская свадьба

Праздник на небольшом тропическом острове – наилучший вариант для гавайской свадьбы. Но если вы не можете себе этого позволить, отметьте день бракосочетания летом на берегу любого водоема. Главное – чтобы было тепло и рядом находился пляж, где можно загорать и купаться.

Разумеется, классическое белое платье и смокинг на такой свадьбе будут неуместны. Жених может надеть шорты и яркую гавайскую рубашку, а невеста – нарядное платье с тропическим рисунком. Обязательные атрибуты – гавайские гирлянды на шеях гостей.

*Праздничная трапеза должна состоять из различных десертов, фруктов и мороженого. В качестве спиртных напитков на гавайской свадьбе должны быть разноцветные коктейли в бокалах с трубочками.*

В сценарий гавайской свадьбы вы можете включить пляжный волейбол, активные игры на берегу и в воде, песни под гавайскую гитару, экзотические танцы и, разумеется, пляски вокруг огромного костра на пляже.

## Восточная свадьба

Чтобы почувствовать себя героями восточной сказки, необязательно отправляться в Египет, Арабские Эмираты или Турцию – вы можете организовать торжество в восточном кафе или ресторане. Для невесты будет актуальным наряд восточной красавицы: легкое полупрозрачное или шелковое платье и большое количество украшений. Жених может подобрать себе костюм восточного принца. Для гостей следует заказать тюбетейки, цветастые платки и тюрбаны.

*В программу банкета следует включить танец живота, выступления фокусников и, разумеется, чарующую восточную музыку.*

В меню праздничного стола обязательно должны присутствовать блюда восточной кухни, а также огромное количество разнообразных фруктов и сладостей. В курительной комнате можно поставить кальяны.

## **Ковбойская свадьба**

Если вы являетесь поклонниками вестернов, проведите свадьбу в ковбойском стиле. Для этой цели вам лучше арендовать ресторан или клуб, интерьер которого оформлен соответствующим образом. Невеста может надеть белое платье с корсетом и белую ковбойскую шляпу вместо фаты. Для жениха хорошо бы подобрать костюм ковбоя.

Приглашенных следует заранее предупредить о стиле свадьбы, чтобы они подготовили соответствующие наряды: джинсы, кожаные брюки, клетчатые рубашки, ковбойские сапоги и шляпы.

В сценарий торжества вам следует включить традиционные ковбойские развлечения и конкурсы, а в меню праздничного стола – как можно больше мясных блюд и обязательно виски.

В качестве развлечений на такой свадьбе могут быть стрельба по мишени, шуточные скачки верхом на стульях, кража невесты и разнообразные танцевальные конкурсы.

## Свадьба для экстремалов

В последнее время стало модно проводить свадьбу или хотя бы прогулку молодоженов в экстремальных условиях. Например, после регистрации брака в ЗАГСе можно отправиться на весьма экстремальную прогулку на воздушном шаре, вертолете или на кортеже, состоящем из мотоциклов и квадрациклов.

*Если вы хотите устроить неординарное торжество, проведите свадьбу за городом, например, на острове, на берегу реки, в лесу или в горах.*

Если вы хотите заключить брак «на небесах», прыгните вдвоем с парашюта и пусть в процессе полет жених наденет обручальное кольцо на палец невесты.

Если вы увлекаетесь дайвингом, проведите церемонию бракосочетания прямо под водой. При этом поверх гидрокостюма жених может надеть фрак, а невеста – фату.

## Свадебные традиции



Большинство молодоженов играет свадьбу с соблюдением целого ряда традиций. Одни обычаи остаются практически неизменными на протяжении нескольких столетий, например обычай выкупа невесты, другие меняются, приобретая современные черты, а третьи заимствованы нами у других народов. То же самое касается примет и суеверий, связанных со свадьбой.

## Свадебные обычаи народов мира

Если вы хотите разнообразить сценарий торжества, можете позаимствовать интересные свадебные традиции народов мира.

### Германия

В Германии в день бракосочетания жених обязательно кладет в каждый карман своего костюма немного зерна, а невеста – хлеб и соль. Считается, что у того, кто соблюдает этот обычай, в доме всегда будет достаток. Вечером накануне свадебной церемонии подружки невесты приходят к двери ее дома и разбивают о его порог тарелки. Немцы уверены, что, если пренебречь этим обычаем, новобрачные не будут счастливы.

*Накануне свадьбы в Германии устраивают польтерабенд – мероприятие, аналогичное русскому девичнику и мальчишнику.*

Чтобы молодоженам всегда сопутствовала удача, дорожку, по которой они пойдут после окончания церемонии, устилают свежими ветвями. Делают это гости. За это молодые дарят им носовые платки – в них по традиции приглашенные заворачивают оставшуюся после праздника еду.

### Великобритания и США

В Великобритании и США каждая новобрачная подбирает наряд на свадьбу таким образом, чтобы в ее туалете была одна новая, одна старая, одна взятая на время и одна голубая вещь. На счастье невеста пришивает к краю платья какой-либо амулет, чаще всего маленькую серебряную подкову. К автомобилю новобрачных обязательно привязывают пустые банки. Считается, что их шум отгоняет злых духов и защищает молодую пару от сглаза.

*В английских деревнях до сих пор существует следующая традиция: невеста и ее гости идут до церкви пешком, а всю процессию возглавляет девочка. Она разбрасывает по дороге цветы.*

По традиции одного из самых многочисленных индейских народов США – племени навахо – платье невесты состоит из четырех цветов, каждый из них символизирует сторону света: черный – север, синий – юг, желтый – запад, белый – восток. При этом во время церемонии новобрачные обязательно должны стоять лицом на восток.

### Кения

В Кении существует обычай раскрашивать невесте не только ногти, но и руки ритуальными узорами в черно-красной гамме. При этом краска, которую используют для этих целей, держится не меньше года, символизируя новый статус женщины. А вот молодой супруг весь первый месяц после свадьбы носит женскую одежду и занимается домашним хозяйством. Считается, что тем самым он хотя бы немного почувствует всю тяжесть женской доли.

### Греция

В Греции подружки и друзья молодоженов должны обязательно надеть на свадьбу какую-либо вещь с изображением глаза – считается, что такой рисунок защитит новобрачных от неудач. Помимо этого, в этой стране существует обычай, согласно которому на постели моло-

дых должны попрыгать маленькие дети. По древнему поверью, это обеспечит новобрачным здоровое потомство.

*Новобрачная в течение года после свадьбы соблюдает целый ряд запретов. Ей нельзя присутствовать на похоронах и на свадьбе, смотреть свекру в лицо, начинать разговор самой. Она имеет право только отвечать на вопросы и выполнять указания мужа и свекра.*

Пока молодые наряжаются к свадьбе, в их честь поются специальные песни. Самым почетным гостем на греческой свадьбе является крестный отец жениха – именно он коронует пару и проводит три раза вокруг алтаря. А чтобы любовь была сладкой, невеста в день бракосочетания прячет в перчатку кусочек сахара или конфету.

## **Нигерия**

Если наши невесты стремятся перед свадьбой сбросить лишние килограммы, то в Нигерии все происходит наоборот. Каждая уважающая себя девушка прилагает все усилия, чтобы в день бракосочетания набрать вес или хотя бы оставить его на прежнем уровне. В противном случае, вместо того, чтобы вести избранницу под венец, жених вернет ее родителям, и свадьба не состоится.

## **Бали**

Свадебное торжество в Бали несомненно покажется вам диким: во время праздника новобрачным отпиливают часть зубов без всякой анестезии. Разумеется, делает такую операцию не стоматолог, а специально приглашенный для этого специалист.

Считается, что после такого ритуала злые духи никогда не вселятся в молодоженов, а, значит, те будут счастливы.

Другой обычай у местных жителей тоже довольно странный – за праздничным столом присутствуют только женщины, поскольку мужчины в это время отдыхают, причем заслуженно. Именно они накануне готовят блюда для торжества.

## **Индия и Китай**

Чтобы молодоженов не сглазили, в Индии после окончания церемонии бракосочетания один из мужчин-родственников осыпает новобрачных лепестками цветов, рисом и монетами. Именно из Индии пришла в Россию эта традиция. А вот из Китая к нам пришел обычай, по которому жених и невеста пьют вино из бокалов, связанных красной тесьмой. Кстати, цветом любви и семейного счастья в Китае является красный. Поэтому молодожены в Китае стремятся подобрать себе соответствующие наряды.

## **Корея**

Почетными «гостями» на свадебной церемонии в Корее являются утка и селезень. Корейцы утверждают, что эти птицы верны друг другу всю жизнь и, поэтому, если на торжестве будет присутствовать пара уток, новобрачные никогда не расстанутся.

## **Африка**

Во многих африканских странах невеста украшает свой наряд огромным количеством цветов и ожерельем из ракушек, что символизирует ее красоту и непорочность. После цере-



монии бракосочетания новобрачные, взявшись за руки, прыгают через метлу – это знаменует начало их семейной жизни.

*Свадебное торжество обязательно сопровождается боем барабанов и звуками национальных инструментов.*

В Южной Африке есть племя кгатла, согласно обычаям которого невеста на следующий день после свадьбы помогает другим женщинам семьи подметать внутренний двор. Это символизирует ее готовность помогать им в работе по хозяйству до тех пор, пока она не обзаведется собственным домом.

## **Бельгия**

В Бельгии перед свадьбой невеста обязательно вышивает свое имя на носовом платке, который берет с собой на торжество. После праздника она вставляет его в рамку для фотографии и вешает на стену.

## **Бермудские острова**

Неотъемлемым атрибутом свадьбы жителей Бермудских островов является многоярусный пирог, верх которого украшен молодым деревцем. После торжества новобрачные должны посадить это деревце во дворе своего дома. Считается, что их брак будет длиться до тех пор, пока растет дерево.

## **Карибские острова**

Жители Карибских островов выпекают на свадебную церемонию огромный пирог черного цвета, пропитанный ромом и украшенный сухофруктами. Их вымачивают в роме и держат в глиняном кувшине несколько месяцев.

## **Малайзия**

Накануне свадебной церемонии жених дарит любимой несколько подносов с различными кушаньями, цветами, фигурками животных и деньгами. Эти подносы невесте приносит толпа детей.

На торжестве гости преподносят молодым подарки и деньги. Кроме того, каждый приглашенный дарит новобрачным сваренное вкрутую яйцо, символизирующее богатство.

## **Венгрия**

По традиции, невеста дарит любимому три или семь (оба числа считаются счастливыми) вышитых носовых платков, а он ей – сумку с монетами. В свадебной процессии участвуют все гости: сначала они приходят к дому невесты, а затем сопровождают молодых в церковь.

В сценарий праздника обязательно входит так называемый танец денег: новобрачная ставит свою туфельку на середину зала, и те мужчины, которые хотят танцевать с невестой, кладут в туфельку бумажные купюры.

## **Дания и Голландия**

На любой свадьбе в Дании подают знаменитый датский пирог с марципаном, украшенный по краям фруктами, свечами и медальонами с портретами новобрачных.

В Голландии праздничный стол накрывают еще до церемонии бракосочетания. В меню свадебного пиршества обязательно присутствуют пряное вино, называемое «слезы невесты», и конфеты – «прелести невесты».

## Испания

В Испании традиционно в свадебном наряде невесты присутствует оранжевый цвет. Считается, что, если новобрачная наденет оранжевое платье или хотя бы украсит волосы оранжевыми цветами, она сохранит свою молодость и красоту надолго.

В знак того, что жених в состоянии позаботиться о материальном благополучии любимой, он дарит ей тринадцать монет. Невеста кладет их в специальный кошелек и держит его при себе на протяжении всего свадебного торжества.

## Польша

В Польше голову невесты традиционно украшает венок из листьев розмарина, который плетут замужние подруги или соседки новобрачной. Чтобы ей сопутствовала удача, во время свадьбы она должна выпить бокал вина, не пролив ни капли.

*Тот, кто хочет потанцевать с новобрачной, должен прикрепить к ее платью бумажные купюры.*

Когда наступает время получать подарки, молодые встают в центр круга, образованного пригласенными, жених снимает с любимой фату, кладет ее на пол, после чего гости бросают в нее деньги или кладут подарки.

## Чехия

Накануне свадьбы подруги невесты сажают во дворе дома молодоженов дерево и украшают его атласными ленточками и раскрашенными яйцами. Согласно легенде, новобрачная проживет так же долго, как долго будет расти дерево.

На церемонию бракосочетания невеста надевает на голову венок из роз, который перед свадьбой плетут ее замужние подруги. Утром они торжественно вручают его новобрачной.

## Словакия

На свадьбу жених традиционно дарит любимой молитвенник, четки, шапку из натурального меха, серебряное обручальное кольцо и... пояс верности с тремя ключами. Невеста преподносит будущему мужу вышитую золотыми нитками шелковую рубашку и обручальное кольцо.

Перед церемонией бракосочетания шафер накидывает на плечи жениха плащ невесты, чтобы злые духи не разлучили его с любимой.

## Финляндия

В Финляндии голову невесты увенчивают золотой короной. После церемонии бракосочетания незамужние подруги завязывают новобрачной глаза и танцуют вокруг нее. Она снимает с головы корону и надевает на кого-нибудь из подруг. Считается, что именно эта девушка следующей выйдет замуж.

Когда приходит время получать подарки, жених берет в руки решето, накрытое шелковым платком, гости бросают туда деньги, а шафер называет их имена и говорит, какую сумму они дарят новобрачным.

## **Швеция**

Накануне свадьбы родители невесты дарят ей монеты: мать – золотую, отец – серебряную. Золотую монету девушка кладет в правую туфлю, а серебряную – в левую. При этом туфли новобрачной должны быть без застежек, чтобы в будущем она могла легко родить ребенка.

## **Швейцария**

В день бракосочетания молодые сажают возле своего дома сосну, которая символизирует богатство и удачу. На свадьбу невеста надевает венок из цветов, который сжигает сразу же после торжественной церемонии. Считается, что, если он сгорит быстро, брак будет крепким и счастливым.

## **Япония**

В день бракосочетания невеста со своей семьей едет в дом к жениху. Она надевает нарядное кимоно и треугольную косынку на голову, чтобы спрятать «рожки невесты», которые, как считают японцы, есть у каждой незамужней девушки.

На свадебной церемонии новобрачные выпивают девять глотков саке – по традиции мужем и женой они становятся уже после первого глотка.

## Русский свадебный обряд

Если вы интересуетесь национальными традициями и хотите провести торжество в русском стиле, вам не помешает информация, представленная ниже.

### Сватовство

Когда приходило время женить сына, родители вместе с близкими родственниками выбирали невесту и засылали к ее родителям свата или сваху.

В случае отказа говорили, что их дочь еще слишком молода и не готова к вступлению в брак. Если предложение принималось, родители невесты обычно просили дать им еще несколько дней для окончательного ответа, так как нужно посоветоваться с родней.

Затем сваты просили разрешения увидеть невесту, однако иногда родители отказывались.

В этом случае в шутку говорили о каких-либо физических недостатках девушки или что она слишком застенчива.

*Если родители девушки были согласны ее показать, в дом приезжала мать жениха или специальная женщина-смотрительница.*

Невеста в лучшем своем наряде с лицом, закрытым покрывалом, стояла или сидела за занавеской в специально убранный комнате.

Смотрительница входила, убирала занавеску и снимала покрывало, рассматривала девушку и пыталась заговорить ней, чтобы узнать, умна ли она. Иногда вместо некрасивой невесты показывали младшую дочь или служанку. В этом случае обман удавалось обнаружить только на свадьбе.

Жених имел право жаловаться и требовать расторжения брака, однако такие жалобы удовлетворялись очень редко.

Чаще всего жениху приходилось жить со своей уродливой женой.

Жениху невесту не показывали, но в некоторых случаях парни добивались разрешения увидеть девушку до свадьбы. После таких смотрин жених уже не имел права забрать предложение, иначе девушка считалась бы опозоренной.

После смотрин родители невесты назначали день сговора. В их дом приходили родители и родственники жениха, а хозяева встречали их на крыльце. После взаимных поклонов их приглашали в дом и сажали за стол на самые почетные места.

По старому обычаю в доме на некоторое время наступала тишина: будущие родственники не разговаривали, а только приглядывались друг к Другу. Затем отец жениха или один из родственников объяснял причину их визита. Родители невесты отвечали, что рады их приходу. Обе стороны составляли договор, так называемую рядную запись, в котором указывался день свадьбы, размеры приданого невесты, а также сумму, которую должна будет выплатить виновная сторона в случае отказа от женитьбы.

Кроме того, иногда в договор вносили и другие пункты, например обещание жениха не бить свою будущую жену. Составлял рядную запись специально нанятый для этой цели подьячий. Приданое невесты было важным и обязательным условием при вступлении молодых в брак. Чаще всего в него входили постельные принадлежности, домашняя утварь, одежда, а если невеста была богатой, то украшения, слуги, деньги, недвижимость.

Кроме того, по древним традициям в приданое обязательно входило и вино. Приданое перевозили в дом жениха после свадьбы, а в редких случаях, по настойчивой просьбе родителей жениха – сразу после сговора.

*Невеста не имела права присутствовать при сговоре, но через родственницу она посылала будущему мужу и его родне подарки.*

Жених также посылал невесте подарки: шапку, сапоги и ларец с румянами, кольцами, гребешком, мылом и зеркальцем. Иногда парень дарил девушке принадлежности для рукоделия, лакомства и розги. Такой подарок говорил о том, что прилежную и трудолюбивую жену муж будет кормить, одевать, холить и лелеять, ленивую же – бить розгами.

В настоящее время подобного сватовства не существует, однако по правилам этикета молодой человек должен прийти к родителям невесты и заручиться их одобрением предстоящего бракосочетания.

## **Обручение**

Обручение (раньше этот обряд назывался «богомолье»), проходило таким образом: родители жениха и невесты благословляли их, затем будущие супруги троекратно целовались и обменивались кольцами – обручались. Считалось, что просватанная девушка все равно что проданная, а обрученная – подаренная. Еще в народе говорили так: «Богу помолились, значит, дело сватовства закончено». После обручения родители начинали готовиться к свадьбе.

## **Девичник и мальчишник**

Накануне свадьбы невеста звала в гости своих подруг, с которыми шла в баню. После этого девушки расчесывали волосы невесте и причитали: «Отдаем мы подруженьку змею подколодному. Отдаем в чужую сторонушку...» Стоит отметить, что как жениха, так и будущую семейную жизнь невесты было принято изображать в мрачном свете. Считалось, что это убережет девушку от порчи.

Что касается мальчишника, то эта традиция пришла к нам намного позже. На Руси накануне свадьбы жених шел в баню один. Помывшись, он возвращался в дом к родителям и весь вечер молчал, чтобы не накликать беду.

Современная свадьба в русском стиле предполагает обязательную дружескую вечеринку. При этом невеста собирает своих подруг дома или в кафе, а жених идет с друзьями в баню или ресторан.

## **Дружка**

Поскольку в старину много внимания уделялось обрядам, оберегающим новобрачных от сглаза и порчи, на свадьбу обязательно приглашали местного колдуна. Он совершал необходимые ритуалы и следил за тем, чтобы молодые и гости не нарушали свадебные обряды.

Позже обязанности колдуна на свадьбе стал выполнять дружка – распорядитель свадьбы. В настоящее время его роль распределяется между тамадой и свидетелями.

## **Выкуп невесты**

Утро дня свадьбы начиналось для невесты с причитаний ее подружек, а также совершения различных обрядов от порчи и сглаза (такие же обряды колдун проводил и в доме жениха). Далее проходил обряд выкупа невесты.

*Переговоры с представителями невесты вел дружка. Он же обычно выкупал косу невесты, также место за свадебным столом рядом с ней.*

Жених приезжал к ее дому, а там его встречали подруги избранницы, которые пели песни, частушки, задавали ему различные вопросы и учиняли препятствия. За каждый неверный ответ или действие будущий муж должен был расплачиваться с девушками деньгами или сластями.

Если в прошлом обряд выкупа имел прямое значение – крестьянская семья действительно покупала себе новую работницу и продолжательницу рода, то теперь этот обычай имеет скорее характер веселой шутки.

## Венчание

Перед отъездом в церковь родители невесты благословляли молодых. При этом невеста должна была плакать и причитать, показывая тем самым, что не хочет расставаться с матерью и отцом.

Девушка с закрытым покрывалом лицом отправлялась в церковь с двумя свахами на саях или телеге, а ее жених скакал верхом на коне впереди процессии, которую сопровождали певуны и плясуны, а также дружка. Последний совершал необходимые обряды, предохраняющие молодых от порчи и сглаза, и читал молитвы и заговоры.

Будущие супруги входили в церковь, а ясельничий и два его помощника оставались стеречь коня жениха и сани невесты и следить за тем, чтобы никто не навел на них порчу.

Путь от дверей церкви до аналоя выстилали кусками материи или коврами, а место перед аналоем покрывали шкурками соболя. Жених и невеста слушали литургию, а затем священник венчал их. Если свадьба происходила вечером, а не днем, то молодые сразу же венчались.

Только после венчания с девушки снимали покрывало, священник читал новобрачным наставления, затем брал молодую за руку и отдавал мужу, после чего молодые целовались.

Молодая жена опускалась к ногам мужа, показывая этим, что повинуется ему во всем, а муж накрывал ее полою своего кафтана, как бы говоря этим, что теперь он ее защитник и покровитель.

*Если венчание происходило днем, после обедни, новобрачные разъезжались по своим домам. Только вечером молодую привозили в дом мужа и свадебное торжество продолжалось. Если же венчание проходило вечером, свадебный поезд молодоженов направлялся домой к мужу.*

Священник подносил молодым супругам деревянную чашу с вином, а те поочередно делали три глотка. После того как вино было выпито, муж бросал чашу на землю и вместе с женой топтал ее ногами, приговаривая: «Пусть так же под ногами нашими будут потоптаны те, которые станут сеять между нами раздор».

Дружка по приказу тысяцкого отправлялся к отцам молодых, объявлял им, что молодые обвенчались и находятся в добром здравии. Он же приносил разрезанный свадебный каравай – символ того, что оба семейства теперь породнились и должны жить в дружбе. Молодые выходили из церкви, сваха осыпала их хмелем, семенами конопли и льна.

В это время гости дергали жену за рукав, как бы желая разлучить ее с мужем, она же старалась теснее прижаться к супругу.

## Свадебное застолье

У входа в дом молодоженов встречала мать жениха, которая осыпала их овсом и пшеном в знак будущего благосостояния. Потом родители потчевали молодых хлебом с солью.

Затем жених занимал за праздничным столом место рядом с невестой, на возвышении. Вокруг в соответствии с чинами садились родственники и гости.

*Повторный брак на Руси справляли с соблюдением всех традиций. Если в брак вступали вдовец и вдова, то при венчании свадебные венцы держались не над головой, а над плечами жениха и невесты.*

Стоит отметить, что традиционно на пиру молодожены не ели. Невеста должна была только плакать и причитать, а также подносить подарки своей новой родне. Гости постоянно кричали «Горько!» под предлогом того, что напитки или кушанья горькие. Во время застолья происходило «окручивание» молодой: свахи, закрыв ее от гостей отрезом тафты, расплетали ее девичью косу, расчесывали волосы смоченным в вине гребнем, укладывали их в виде жгутов и надевали на новобрачную женский головной убор.

## **Первая брачная ночь**

После торжественного застолья новобрачных провожали в баню, на сеновал или в хлев. Первую брачную ночь им необходимо было провести вне дома. Считалось, что это уберет их от сглаза и заговоров.

У входа в сенник стоял ясельничий, держа в руках обнаженный меч, отгоняя им нечистую силу.

Дружка и сваха входили в сенник вместе с молодоженами, помогали им раздеться, а затем оставляли их наедине и присоединялись к пировавшим.

Оставшись наедине, супруги должны были выполнить еще несколько обрядов. Жена разувала мужа, показывая тем самым свою покорность. В одном сапоге лежала монета, а в другом плетка. Если молодая первым снимала сапог с монетой, ее замужество будет счастливым и радостным. Если же первым она снимала сапог с заткнутой за голенище плеткой, муж брал ее в руку и хлестал жену. Через некоторое время дружка по просьбе родителей жениха подходил к дверям спальни новобрачных и спрашивал, как они себя чувствуют. Обычно муж отвечал, что он и его супруга находятся в добром здравии.

*Утром муж брал жену на руки и вносил в дом. Это делалось для того, чтобы обмануть домового: будто бы жена не чужой человек из другой семьи, а родившийся младенец. Сейчас этот обряд потерял первоначальный смысл, но традиция вносить жену в дом на руках сохранилась.*

Это означало, что брачная ночь проходит успешно. Первой добрую весть дружка сообщал тысяцкому, затем – родителям жениха и невесты.

После этого все присутствующие гости шли в сенник кормить молодых супругов. Дружка приносил курицу, от которой молодой супруг отламывал крыло, ножку и бросал их через плечо назад.

Затем молодые ели курицу и другие блюда, а также пили вино, которым муж угощал всех присутствующих гостей. Затем новобрачных снова укладывали в постель, а гости возвращались к столу и продолжали свадебный пир.

## **Второй день**

Утром молодых супругов вели в баню и мыли вином и медом, причем мылись они отдельно: жена шла вместе со свахой и свекровью и предъявляла им доказательства своего целомудрия. Муж мылся вместе с тысяцким и дружкой. Жена должна была послать супругу через посыльного сорочку, шитую ею до свадьбы.

Затем супруги возвращались в сенник и сваха кормила их кашей, которая подавалась в одном или двух горшочках, завернутых в соболиную шкурку.

*На второй день разрезали свадебный каравай, который по традиции пекла мать невесты, и угощали им гостей. Затем молодые должны были показать родственникам и приглашенным свои хозяйственные навыки. Мужа просили наколоть дров, а жену отделить деньги от сора и сварить похлебку.*

После трапезы молодой супруг вместе со своими родителями, тысяцким, дружкой и поезжанами ехал к родителям невесты, кланялся и благодарил хозяев дома за то, что они вырастили и хорошо воспитали свою дочь, ставшую теперь его женой. Затем он приглашал их отобедать у себя дома вместе с остальными гостями. Этот свадебный пир в народе назывался княжеским. В конце пира родители благословляли молодоженов образами, а гости дарили подарки.

### **Третий день**

На третий день свадебный пир продолжался в доме родителей невесты. Родители опять благословляли молодых, и все присутствующие снова дарили подарки. Не принято было дарить на свадьбу деньги.

Обычно в качестве подарков преподносились ценные и необходимые в хозяйстве вещи и живность: лошади и скотина.

*К третьему браку церковь относилась с неодобрением. В этом случае обряд состоял из обыкновенной церковной службы без совершения таинства венчания.*

После свадьбы подарки принято было посылать на рынок для их оценки, так как существовала традиция, по которой в течение года муж должен был подарить всем присутствовавшим на его свадьбе гостям подарки такой же стоимости. Если он не успевал этого сделать, то обязан был подарить подарок более ценный, чем получил сам.



## Старинные традиции, приметы и суеверия

Видеть невесту до свадьбы в подвенечном платье – плохая примета для жениха. То же самое касается и невесты: она не должна смотреться в зеркало в свадебном наряде. Поэтому лучше примерять его без одной перчатки или туфли.

Массивные обручальные кольца – к достатку в семье.

Прибытие в дом невесты жениха в испачканной одежде – к сплетням на свадьбе.

Если перед самым домом невесты жених наступит в лужу, невеста окажется пьяницей.

Если жених любит кошек, он будет ласковым мужем, если собак – строгим и преданным.

Если по дороге на свадебное торжество между молодыми пробежит кошка, в их семье не будет согласия.

Невесте нельзя позволять подруге в день свадьбы становиться перед зеркалом впереди себя – уведет жениха.

Считается плохой приметой, если невеста перед свадьбой разбила зеркало или потеряла перчатку.

Чтобы семейная жизнь молодых ничем не омрачалась, перед свадьбой они должны переломить пополам лавровую ветку и хранить эти половинки всю жизнь.

Выходить замуж в старых туфлях – к удаче.

Чихнуть утром накануне свадьбы – к семейному счастью.

Надевая свадебные наряды, молодые должны спрятать в одежде булавки, чтобы их во время свадьбы не сглазили.

Звон колоколов во время следования свадебного кортежа – к несчастью.

Если перед домом невесты жених споткнулся, значит, он не уверен в своем выборе.

Если свадебная процессия встретит похоронную, молодым необходимо ехать другой дорогой, чтобы не накликать беду.

Если во время бракосочетания у жениха зачесалась левая ладонь, значит, семья будет жить в достатке, если правая – в доме будет всегда много гостей.

Кто из молодых во время венчания первым ступит на коврик, который кладется под ноги, тот и будет в семье главным.

Кто из новобрачных после свадьбы первым переступит порог дома, тот и будет в семье руководить.

Если у невесты на свадьбе порвалось платье, свекровь не будет ее любить.

Если жених отломил от свадебного каравая большой кусок, он будет в семье главным.

Если это сделала невеста, руководить в доме станет она.

Чтобы молодожены жили богато, за праздничным столом им следует сидеть на шубе, лежащей на стульях мехом вверх.

Разбитая посуда на свадьбе – к счастью.

Если, надевая обручальное кольцо на палец партнеру, жених или невеста роняют его, значит, они будут изменять друг другу.

Чтобы невеста была счастлива в замужестве, серьги ей должна надеть подруга, у которой хорошие отношения с супругом.

Считается, что, если невеста накануне свадьбы поплачет, в замужестве она не будет проливать слез.

Если невеста во время свадьбы сломает каблук, ее семейная жизнь будет «хромать».

Надевать на свадьбу платье зеленого цвета – плохая примета.

Невеста не должна сама переступать порог своего нового дома – жениху следует внести ее в дом на руках.

## Современные традиции, приметы и суеверия

Накануне дня свадьбы невеста должна ночевать в доме родителей или в другой комнате, если пара уже живет вместе.

Чтобы в доме было изобилие, перед отъездом в ЗАГС молодые должны полить все комнатные растения и накормить домашних животных.

Чтобы не было взаимных измен, после регистрации брака молодоженам следует выпустить в небо пару белых голубей или гелиевые шарики.

После церемонии бракосочетания молодожены должны прочесть вслух напутственные письма друг другу и торжественно обменяться ими. Затем напутственное письмо должны прочитать родители и вручить его новобрачным.

Во время свадебной прогулки после регистрации брака молодоженам следует выбросить коробочку от обручальных колец в реку, желательно с моста. Затем им следует сжечь список неприятностей, которые могут произойти в их семье, и развеять пепел по ветру.

Во время свадебной прогулки новобрачные заезжают в детский сад и оставляют там столько кукол, сколько хотят иметь детей.

Перед входом в зал, в котором будет проходить торжество, новобрачные кормят друг друга свадебным караваем с солью. После этого они проходят в помещение под подносом с хлебом и солью, который высоко поднимают их родители. В этот момент они загадывают желание, которое обязательно сбудется.

Во время первого танца молодые разбивают тарелку на мелкие кусочки.

Во время свадебной церемонии новобрачные вручают своим родителям ключи (можно символические) в знак того, что они всегда рады их видеть в своем доме.

Всем членам семьи невесты жених дарит кошельки в знак того, что сможет обеспечить всех родственников любимой. Новобрачная преподносит членам семьи жениха большие ложки в знак того, что с удовольствием будет готовить еду на всю семью.

Деньги, которые подарят молодым на свадьбу, жених должен равномерно разложить по всем карманам своего костюма, чтобы у него всегда был достаток, а небольшую часть спрятать в платье любимой, чтобы у той всегда были деньги на наряды и косметику.

В конце первого дня свадьбы мать невесты снимает с дочери фату, а с костюма зятя – бутоньерку. Затем родственница, счастливая в браке, связывает руки молодых красной ленточкой.

В заведении, где проходила свадьба, молодожены обязательно оставляют бутылку шампанского в подарок паре, которая будет отмечать в этом зале день своего бракосочетания после них.

## Первый день свадьбы



В сценарий первого дня свадьбы, как правило, входят обряд выкупа невесты, торжественная регистрация брака (иногда после него следует венчание), прогулка молодых и торжественное застолье, во время которого проводят традиционные свадебные обряды, а также различные игры и конкурсы.

## Сценарии выкупа невесты

Как и в стародавние времена, современная свадьба начинается с выкупа невесты, главными участниками которого являются подруги невесты (продавцы) и жених со своими друзьями (покупатели). Чтобы действие было веселым и интересным, подготовьтесь к нему заранее.

Подруги невесты во главе со свидетельницей придумывают жениху различные испытания, загадывают загадки. Они же должны подготовить и украсить место действия, повесить на стены дома, подъезда, входной двери и двери в квартиру плакаты с веселыми рисунками и шуточным текстом.

Надписи на плакатах можете использовать самые разные.

- Прокат невест.
- Организации срочно требуется молодой человек на должность жениха.
- (Имя жениха), ты видел летающую тарелку? Нет?! Так женись – увидишь!
- Все невесты хороши, но откуда берутся сварливые жены?

Можно использовать для плакатов и пословицы, поговорки, связанные со свадьбой и с выкупом невесты.

- Жених да невеста парочка, что твой баран да ярочка.
- Не женат – не человек.
- Холостой – полчеловека.
- Коли милый по душе – проживем и в шалаше!
- Жена не лапоть, с ноги не сбросишь.
- Всякая девица для своего жениха родится.
- Искусила молодца чужая девичья краса.
- Всякая невеста ждет своего места.
- Выбирай такого дружку, чтобы загадки разгадывал.
- Денежки на стол, и девушку за стол.

Сценарий необходимо подготовить заранее, выучить его слова, распределить роли. Тогда все пойдет как по маслу.

Жених со своей дружиной тоже должен подготовиться. Ему следует выучить какие-нибудь стихи, песни, запастись всем, что послужит платой продавцам: конфетами, фруктами, мелкими монетами. Продавцы могут придумать все что угодно, поэтому жениху нужно быть готовым спеть, плясать, показать свое кулинарное искусство, например умение чистить картофель, потренироваться в пеленании ребенка (куклы).

Вы можете придумать собственный сценарий выкупа или выбрать из тех, что приведены ниже.

### Сценарий 1. Классический

Когда машина с женихом и его друзьями подъезжает к дому невесты, выставьте детей всех родственников, приглашенных на свадьбу. Они должны окружить машину и потребовать выкупить дорогу к дому. Вот тут-то жениху пригодятся припасенные конфеты, фрукты и прочие сладости.

*У входа гостей встречает свидетельница со словами:*

- Здравствуйте, гости дорогие! Зачем пожаловали?
- За невестой, – отвечает свидетель.

*Свидетельница:*

- Мы невестой дорожим,

Даром вам не отдадим!  
Выкуп нужен нам большой,  
Вы послушайте, какой:  
Две коробки мармелада,  
Три бутылки лимонада  
Да две плитки шоколада.  
Пиво, водка – все рекою  
И колечко золотое.

В это время друзья жениха пытаются отвлечь внимание и тайно проникнуть в дом.  
*Свидетельница должна смотреть в оба. Она предупреждает их:*

– Если хотите хитростью взять,  
Можем невесту вам не отдать.  
А кому ж тут у вас невеста нужна?  
Кто из вас купец-молодец?

Жених выходит вперед и представляется.  
*Свидетельница:*

– А тот ли ты, кем называешься?  
Может, со злым умыслом  
Невесты добиваешься?  
Должен ты право свое доказать,  
И невесту нам описать.

Жених составляет словесный портрет невесты. При этом следует проявить как можно больше фантазии, чтобы портрет получился интересный и немного шуточный, например: «Невеста моя красоты неопишуемой, глаза – два голубых озера, волосы – шелк, губки бантиком, походка, как у лесной лани, а нюх, как у лисицы».

Затем свидетельница предлагает жениху загадки, которые он отгадывает вместе со своими друзьями.

Не стоит увлекаться и загадывать их слишком много, достаточно будет трех-четырех.  
*Свидетельница пропускает гостей ближе к двери и говорит:*

– Здесь вам первая преграда:  
Дверь открыть вот эту надо.  
Но всегда скрипит она.  
Чего требует?

После этих слов жених должен угостить продавцов тем, чего требует дверь, – вином.

За дверью висит яблоко на нитке. В него вставлены спички (15–20 штук), одна из которых короче других.

*Свидетельница:*

– Висит яблоко раздора  
У порога коридора.  
Нужно спички доставать  
И невесту ласково называть.

Жених по одной вынимает спички из яблока и называет невесту ласковым именем: родная, любимая, солнышко и т. д. Когда он достает короткую спичку, испытание прекращается.

Следующее испытание – лестница. *Его проводит одна из подруг невесты, которая говорит:*

– Что по дому будешь делать, жених?

На каждую ступеньку ступай  
И дело домашнее называй.

Наступая на ступеньку, жених называет какое-нибудь дело, например: «Мыть посуду, выносить мусор, выбивать ковер» и т. д. Так он проходит один лестничный пролет. На следующей площадке его ожидает другая подруга невесты с новым заданием. Она предлагает ему, наступая на каждую ступеньку, называть какое-нибудь блюдо, овощ или фрукт. Можно также задавать вопросы.

- В каком году твоя невеста закончила школу?
- Где вы познакомились?
- Когда у твоей будущей тещи день рождения?
- Какие любимые цветы у твоей невесты?
- Какой размер ее обуви?
- Какая (ой) любимая певица (певец) у твоей будущей жены?
- Какое блюдо ей больше всего по нраву?
- Какое имя и отчество у твоего будущего тестя.

Вопросы могут быть самые разнообразные, все зависит от вашей фантазии. Если жених затрудняется ответить на какой-нибудь вопрос, чтобы наступить на следующую ступеньку, ему придется заплатить выкуп.

На следующем пролете лестницы жениха ожидает новое испытание.

*Свидетельница:*

– Вот теперь, жених, никуда ты не денешься:  
Откровенно расскажи, почему женишься.  
Видишь, три следа пред тобой – выбирай-ка любой.

На полу перед женихом лежат три бумажных следа ноги, на обратной стороне каждого написано: «По расчету», «По любви», «По необходимости». Жених должен наступить на один из них. Если он не угадал и наступил на след с надписью «по расчету» или «по необходимости», *свидетельница возмущенно говорит, обращаясь к подружкам:*

– А причина-то плоха!  
Не прогнать ли жениха?  
Хочешь ты подняться ввысь,  
Поскорее откупись.

Жених платит выкуп и допускается к следующему испытанию: гаданию на ромашке.

*Свидетельница:*

– Не случилось чтоб промашки,  
Погадай-ка на ромашке.  
Пусть узнают все на свете,  
Что расскажут цифры эти.

Жениху вручают ромашку, на обратной стороне ее лепестков стоят даты или числа. Отрывая по одному лепестку, жених должен угадать, что они означают. Числа и даты могут быть самые разнообразные:

- возраст невесты;
- дата знакомства;
- дата окончания невестой школы или института;
- номер дома, квартиры невесты;
- размер обуви, одежды;
- день рождения невесты;
- день рождения тещи;

- день рождения тестя;
- номер школы, которую окончила невеста;
- дата подачи заявления в ЗАГС.

Если жених не может угадать дату или узнать, что означают какие-то цифры, он платит выкуп.

Наконец жених добрался до последнего лестничного пролета, где на каждой ступеньке стоит подруга невесты.

*Свидетельница:*

– Ну жених и молодец,  
Испытания все прошел,  
До лестницы главной дошел.  
Ну-ка, подруги, смело  
Беритесь вы теперь за дело.

*Подруги по очереди:*

- За платье невесты нарядное давай-ка нам вино виноградное.
- За невестин каблучок по три сотни в кулачок.
- За невестин звонкий смех дай конфет ты нам на всех.
- За невестину улыбку дай нам шоколада плитку.
- За невестину походку подавай бутылку водки.
- Дай нам горсть серебра, чтобы было вдоволь вам добра.
- Одарь нас монетами медными, чтоб никогда не были вы бедными.

Жених должен давать соответствующий откуп. Если у него чего-то нет (например, плитки шоколада), он должен откупиться денежным эквивалентом. Если невеста живет очень высоко и лестница, ведущая к ее квартире, очень длинная, можно придумать какие-нибудь другие испытания, например «стихотворную» или «песенную лестницу» («на каждый шагок расскажи нам стишок», «на каждую ступеньку спой, жених, песенку»). Если невеста живет на первом этаже или в частном доме и лестниц в нем нет, эти испытания устраиваются перед входом в дом.

Предварительные испытания пройдены, и жених стоит перед дверью, за которой ждет невеста. Прежде чем он войдет, предлагается еще одно испытание – найти ключ. Жениху подают несколько воздушных шариков, в каждом из которых лежит ключ. Он должен проткнуть выбранный шарик, достать ключ и попробовать открыть дверь. Если ключ не подходит, жених платит выкуп и прокалывает следующий шарик.

Наконец, ключ подобран, жених входит в квартиру. *К нему подходит подружка невесты, вручает два стакана с водой и говорит:* – В одном стакане сахар, В другом же только соль. Подумай-поразмысли И выбрать ты изволь, Соленой или сладкой Жизнь будет у тебя.

Жених отпивает из выбранного им стакана, и по его лицу все догадываются, сладкая или соленая жизнь ожидает молодую семью.

*Свидетельница:*

– А теперь мы просим жениха  
Показать наличность,  
Которой он желает расплатиться  
За невестину девичность.

Все женихи обычно пытаются всучить фальшивые купюры, которые изготовили вместе с друзьями. Фальшивые деньги отбирают со словами: «За настоящую невесту фальшивых денег не берем». Затем жених допускается в комнату, где за столом сидит его невеста.

*Свидетельница:*

– Ты преграды все прошел,

До невесты ты дошел,  
Ну-ка смело заходи  
И выкуп сюда клади:  
Тысячу – за место,  
Пять тысяч – за невесту.

Разгорается шуточный торг. Жених старается заплатить поменьше, а подружки – вытянуть побольше. После окончания торга жениху можно предложить еще одно испытание – угадать невесту. Невеста сидит за столом рядом с двумя-тремя своими престарелыми родственниками, все они покрыты покрывалами. Если жених угадал неверно, он платит выкуп или поет частушку (пляшет вприсядку).

Закончить испытания можно клятвой, которую жених приносит невесте. Ему дают бумажный свиток, скрепленный импровизированной печатью, и он громко и выразительно зачитывает текст клятвы:

– Я (имя и фамилия), перед лицом своих друзей, товарищей и многочисленных родственников торжественно клянусь, что:

Жену я свою выбирал себе сам,  
Клянусь, что в обиду ее я не дам.  
Клянусь о жене проявлять заботу,  
Всегда целовать, уходя на работу.  
Клянусь, что попробую водки тогда,  
Когда поднесет мне стаканчик жена.  
Клянусь, буду мужем я самым примерным:  
Защитником, другом, помощником верным.  
Бывает, случаются странные штучки,  
Жена на чулки изведет полполучки.  
Клянусь я, что дело мое – сторона,  
В дырявых не выйдет из дому она.  
Клянусь защищать интересы семьи,  
Ведь беды жены – это беды мои,  
А радость моя – это радость ее,  
Бережь обещаю я счастье свое.  
Клянусь! Клянусь! Клянусь!

*И только после этого свидетельница подводит невесту ее к жениху и говорит:*

– Достоин испытанья все прошел  
И невесту свою, наконец, ты нашел,  
И не теряя времени, сейчас  
Вместе с ней ты поедешь в ЗАГС.

*Но тут свидетель жениха возражает:*

– Мы все слышали, как жених любит невесту, он честно преодолел все испытания, чтобы дойти до нее, и даже принес ей клятву. Пусть невеста тоже поклянется ему в своей любви.

*Свидетель дает невесте свиток, и невеста тоже читает клятву:*

– Я (имя и фамилия), перед лицом подруг своих и родственников торжественно:

Клянусь всю жизнь только (имя жениха) любить,



## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.