

The background features a traditional Japanese ink wash painting style. It depicts dark, gnarled branches of a cherry tree laden with vibrant pink blossoms. A small, light-colored bird is shown in flight, its wings spread, positioned to the left of the central text. The entire scene is set against a soft, misty background that hints at a traditional Japanese building with a tiled roof in the distance.

@REIKIIN

***Рэйки. 100 вопросов
мастеру***

ИРИНА КОЗЛОВА

12+

Ирина Александровна Козлова

Рэйки. 100 вопросов мастеру

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63583737

SelfPub; 2023

Аннотация

Книга посвящена японскому искусству исцеления Усуи Рэйки Риохо, которое рассматривает человека и все что его окружает, как единое целое, наполненное Вселенской энергией. Практика Рэйки позволяет человеку сознательно воссоединиться с энергией этого целого, учиться проявлять себя целостно, не двойственно и прийти в состояние Вселенской гармонии. Это и есть путь к исцелению. Автор, Мастер Рэйки, отвечает на вопросы, заданные во время обучающих семинаров Рэйки и встреч со студентами. Книга поможет студентам 1-й, 2-й ступени и Мастерам лучше исполнять эту практику, а для кого-то станет приглашением войти в Систему. Для этого необходимо найти Мастера Рэйки в своем городе и лично обучиться и получить инициацию в Рэйки. Для широкого круга читателей.

Содержание

Предисловие ко второму изданию	4
Об авторе	7
Отзывы о первом издании книги	10
Как я писала эту книгу и как её читать	13
Рэйки.100 вопросов мастеру о Рэйки	15
Инициация в Рэйки	22
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Ирина Козлова

Рэйки. 100

вопросов мастеру

Предисловие ко второму изданию

Я практикую Рэйки почти 30 лет и была одним из первых мастеров в России. В начале 90-х была острая необходимость в хороших, практических книгах о Рэйки. Мои студенты жадно искали хоть что-нибудь по этой теме. И тогда я написала свою первую книгу «Рэйки. 100 вопросов Мастеру».

Книга вышла в 1997 году и трижды переиздавалась. Все 3 тиража были буквально сметены за несколько месяцев и студенты стали просить переиздать ее заново. Но я решила, что напишу новую книгу, более обстоятельную. ...тогда не собралась. Знаю, что книгу распространяли копированием, конспектированием и даже переписыванием от руки. Она давно стала библиографической редкостью.

Прошло много лет и я поняла, что актуальность книги осталась. Ее по-прежнему ищут, она полезна как новичкам, так и опытным практикам Рэйки. Поэтому я кое-что подправила, дополнила ее и предлагаю ее вашему вниманию в но-

вой редакции.

Мир изменился с приходом интернета. И сейчас мы можем в режиме реального времени общаться сразу с тысячами людей по всему миру. С 2011 года я веду свой проект по Рэйки в интернете. Я создала более сотни разных онлайн тренингов, мастер-классов, чек-листов, марафонов для практиков Рэйки. Для всех ступеней и на все случаи жизни.

Я могу дообучать практиков Рэйки и передавать свой 30-летний опыт, не переезжая из города в город, как делала это раньше. Я делаю это, находясь в Рэйки путешествиях по миру, открывая все новые страны и города. При этом я всегда остаюсь на связи со своими студентами, клиентами и коллегами. Это я называю интернет стилем жизни. Мои онлайн материалы по Рэйки используют уже более 200 000 практиков по всему миру.

Несколько лет назад я создала Глобальное сообщество профессионалов Рэйки, где уже более 200 Мастеров по всему миру и постоянно присоединяются все новые участники. Это поддерживающая среда для развития. Здесь собираются Мастера Рэйки Усуи, готовые помогать и поддерживать друг друга. Здесь находят друзей и единомышленников. Здесь конкуренты становятся партнерами.

Миссия Сообщества: «Мастер Рэйки Усуи – в каждом городе, мы рекомендуем его клиентам. Мастер имеет достойный доход пропорционально его помощи людям».

Если вы Мастер Рэйки и с вами это резонирует, станови-

тесь участником Сообщества. Пишите мне в директ в инстаграм.

О своей жизни в Рэйки и о своих проектах я пишу в соц-сетях. Подписывайтесь на мои страницы и получайте полезные обучающие материалы, а также подпишитесь на онлайн журнал о Рэйки «Рэйки в нашей жизни». Он бесплатный.

@reikiin



Об авторе

Ирина Козлова имеет почти 30-летний опыт тренинговой работы в области трансперсональной психотерапии, психологического консультирования и личностного роста. В Рэйки с 1992 г., одна из первых российских мастеров.

В период с 1991 года по сегодня в различных её очных тренингах приняли участие около 4 000 человек более чем в 40 городах мира. Онлайн материалы используют уже более 200 000 человек по всему миру.

Образование

Инженер-математик;

Психолог (второе высшее, красный диплом);

Многочисленные профессиональные курсы и тренинги по личностному росту, психологическому консультированию, психотерапии.

Прошла очное обучение у Станислава Грофа, Джеймса Терруса и Сары Сак Джохан, Александра Эверетта, Лауры Фейт, Вернона Вульфа и Керка Ректора (США), Франка Арджавы Петтера и Четны Кабояси, Хякутена Инамото (Япония), Анни Брассер, Эльс Кикке, Теда Верхамме (Нидерланды) и др. в области трансперсональной психотерапии. А также у Берта Хелленгера, Гунтхарда Вебера, Хантера Бомона в рамках двухгодичной программы обучения системной семейной психотерапии Института системных решений

(Германия).

В 1992 году в Кургане открыла холистический центр «Цвета радуги». В роли его руководителя неоднократно принимала участие в международных форумах холистических центров, проводимых ежегодно в разных странах мира.

С 1993 по 1997 годы участвовала в продвижении проекта «Science of Mind» (Наука разума) в России.

В период с 1995 по 1998 год приняла участие в совместном тренинговом проекте с Европейской Трансперсональной Ассоциацией EUROTAS.

В 1999 году стала членом и преподавателем Профессиональной Психотерапевтической Лиги, открыла в Кургане региональное отделение, став его руководителем.

В 2001–2005 году были проведены декадни́ки по психотерапии и психологическому консультированию в Кургане, в Крыму, на Алтае, на озере Иссык-Куль, Новосибирске и других городах. На декадни́ках были представлены авторские тренинги:

«Огнехождение. Тренинг принятия решений»;

«Мне надо идти» – трансперсональный тренинг успешности и уверенности в себе;

«Деньги внутри нас» – тренинг, дающий возможность найти свой внутренний ресурс и использовать его для улучшения взаимоотношений с деньгами;

«Реконструкция семьи» – системная семейная психотерапия Берта Хелленгера;

И другие.

На международном фестивале мастеров психологии и психотерапии в 2002 г. и в 2003 г. в Алматы победила в номинации "Лучший тренер года".

В 2004 году по процедуре «Грандперенс» (признанный профессионал) получила Европейский сертификат психотерапевта и была включена в Реестр профессиональных психотерапевтов Европы.

Автор нескольких книг о Рэйки. В период 1994–2000 годы была учредителем и редактором холистического журнала «Цвета радуги», а в 2013 учредила онлайн журнал «Рэйки в нашей жизни».

Отзывы о первом издании книги

Книга «Рэйки. 100 вопросов мастеру» была написана в 1997 году и трижды переиздавалась. Она была очень популярна тогда и мне известны случаи, что книгу распространяли копированием, конспектированием и даже переписыванием от руки.

Я получила сотни отзывов от читателей. Вот несколько из них:

Наталья Рябова: «Огромное спасибо вам за книгу «Рэйки. 100 вопросов Мастеру». Я в восторге. Здесь я нашла ответы на многие вопросы, и все встало на свои места. Я счастлива, что в моей жизни есть Рэйки!»

Андрей Ляпустин: «Хочу выразить Вам свою искреннюю признательность за интересный материал. Проглотил его на одном дыхании. А теперь возьмусь за повторное, вдумчивое изучение. Еще раз Большое Вам спасибо».

Татьяна Бусло: «Спасибо Вам, Ирина, книга очень доступная, читается на одном дыхании. Я ее отправила по почте в Новый Уренгой своему сыну, предлагаю своим друзьям. В Белорецке я живу три года, друзей и знакомых особо

нет... Потому, что все друзья остались в Уренгое. Я получила 2-ю степень 8 лет назад... но 7 лет Рэйки не делала... И теперь мне захотелось делать сеансы себе... Теперь я делаю их каждое утро с удовольствием...»

Анечка: «...нет предела моему восхищению тем, что Вы, Ирина, делаете для людей!!! Нет предела благодарности за ваш блог, за ваши аудиозаписи и за книгу... Спасибо за всевозможные разъяснения и советы. Лично мне это помогает разбираться в системе РЭЙКИ, в её глубине и смысле!!!».

Елена: «Сегодня прочла Вашу книгу "Рэйки. 100 вопросов мастеру". Сразу опробовала на себе Ваш метод: одна рука в позиции на сердце, а другая на солнечном сплетении. По ощущениям: мое тело начало наполняться покоем, и это состояние покоя стало распространяться в пространстве, наполняясь им. Супер! Вы подарили нам реально мгновенно действующий рабочий инструмент для помощи другим людям и пространству в необходимой ситуации. Книга пришла вовремя многое осознала и получила ответы на свои похожие вопросы».

Татьяна Федчун: «Сто раз благодарю за вопросы-ответы. Много становится по своим местам. Как и любом деле есть свои правила. Значит надо знать теорию (правила). Практику на себе без инициаций. Помогает убрать внутреннюю

боль (голова, колени) Понимаю, что мой псориаз кармическая болезнь и времени надо больше, да и знаний. Благодарю и люблю».

Наталия: *«Ирина! Большое спасибо за вашу книгу! Она полезна как интересующемуся Рэйки, так и практикующему Рейки. В книге даны четкие ответы на все основные вопросы».*

Станислав: «Ирина, здравствуйте! С начала моего общения с Вами к моему удивлению эффективность сеансов РЭЙКИ стала выше. Помогаю родителям, которые далеко не молоды. Слышу от них много слов благодарности. Возникают мысли в будущем заниматься серьезнее».

Елена Драгонер: «Благодарю за книгу «Рэйки. 100 вопросов Мастеру», очень интересно и полезно».

Как я писала эту книгу и как её читать

Эта книга рождалась во время проведения обучающих семинаров по Рэйки 1 и 2 ступени и встреч со студентами Рэйки в разных городах. В группе формировалась особая групповая энергия, рождающая вопросы, которые задавали мне студенты.

В этой же энергии рождались мои ответы, и меня всегда удивляло, что в разных группах ответы на один и тот же вопрос отличались. В памяти возникали разные примеры, вспоминались какие – то цитаты, прочитанные много лет назад, и все это происходило потому, что в группу объединились именно эти люди, определяющее форму и тему ответа.

Это ответы на вопросы, не претендующие на истину в последней инстанции. Ответы, которые родились в определенный момент, в определенном кругу.

Цель этой книги не ответить на все ваши вопросы, а побудить вас получить ответы на свои вопросы внутри себя и учиться задавать новые. Чтение этой книги может стать для вас хорошей тренировкой ума. Также вы получите необхо-

димую информацию о системе Усуи Рэйки Риохо.

Живите в Пяти принципах и привносите полученный опыт в свою жизнь и пусть система Рэйки станет частью вашей жизни.

Рэйки.100 вопросов мастеру о Рэйки

ВОПРОС: Как переводится японское слово Рэйки?

Перевод японского написания Рэйки может нам много рассказать о качествах этой энергии. Обратимся к переводу этого иероглифа на русский. Во-первых, слово «Рэйки» пишется через букву «Э». Написание через «Е» не корректно, так как в японском языке нет звука «Е».

Иероглиф “ки” переводится как “воздух”, “пар”, “дух”, “чувства”, “настроение”, “какая-либо энергия”. Большинство слов, где “ки” является вторым компонентом (как в нашем случае), означают свойства характера или душевное состояние.

В сочетаниях “ки” может означать: “тийки” – “испарение земли”, “заземление”, “электричество земли”; “дзики” – “магнетизм”; “какки” – “одушевление”, “оживление”, “энергия”. “Ки” в нашем случае-это некое состояние, чувство, которое возникает, когда мы открыты энергии, воспаряющей от Земли. Это то, что мы называем “Мать – Земля”. Это та энергия жизни, которую даёт нам Земля. В разных куль-

турах ее называют “ци”, “чи”, “прана”.

Иероглиф “Рэй” переводится как “дух”, “душа”, “священный”, “чудесный”, “вдохновение”. В сочетаниях: “Рэйко” – “чудесное действие чего – либо”, “Рэйэки” – “эликсир”, “Рэйгэн” – “чудо”.

“Рэй” используется в таких словах, как “смывать”, “про-сыпаться”, а в сочетании с “ки” – “Рэйки” иногда переводят как “мистическое состояние”.

Иероглиф “Рэй” образован от 173-го ключа “амэ”, которым обозначается дождь и который является признаком всего того, что приходит с неба в виде осадков и других атмосферных явлений, а также означает ручьи, потоки. Т. е. “рэй” – это некий поток, идущий с Неба, то, что мы называем “Отцом Небесным”. Т. е.,

Рэйки – это некое состояние, возникающее при соединении “Земли” и “Неба”, где Человек становится проводником, связующим звеном. Образуется некий поток энергии – Рэйки (рэй – поток, ки – энергия).

Как в электричестве: существуют два отдельных полюса, противоположных друг другу, но, когда есть проводник, он соединяет их, объединяя в единое, целостное.

Это энергия “Неба” и “Земли”, которые соединяются в человеке человеком, исцеляют его и мир, в котором он живёт.

ВОПРОС: Что такое Рэйки?

Слово Рэйки имеет по крайней 2 значения. Рэйки переводится как Универсальная Жизненная Сила, невидимая, но осязаемая энергия, пронизывающая и наполняющая всё живое. Она бесконечна, безгранична, непостижима. Мы купаемся в ней, и она наполняет нас миром и покоем. Она оживляет формы. Это то, что принято называть: ки, чи, ци, прана, Святой Дух.

С другой стороны, этим словом мы называем Систему, разработанную японским мастером Микао Усуи, позволяющую сознательно воссоединяться с этой Энергией. Когда мы говорим: “Рэйки”, мы должны понимать, о чём идёт речь: о Системе Рэйки или об Энергии Рэйки.

ВОПРОС: Что является сущностью Рэйки?

Сущность Рэйки можно понять только через практику. Но опыт каждого человека будет зависеть только от его собственного процесса. И каждый человек объясняет для себя это каким-то образом. Это не может быть правильным или неправильным. Это является его опытом. Иногда люди, находясь в разных системах верований, пытаются что-то сказать другому человеку, но не понимают друг друга. Если они

перейдут от желания “сказать” и начнут слушать, они вдруг поймут, что их опыт похож.

ВОПРОС: Как Рэйки пришло в Россию?

Существует история об одном японском Учителе. Микао Усуи родился 15 августа 1865 года в департаменте Гифу в Японии. В 1922 году он создал Систему целительства, базирующуюся на Восточной медицине, древних даосских энергетических практиках и Буддизме Тэндай (информация, представленная в Интернете Дэвидом Кингом, Мастером Рэйки, прошедшим обучение в Японии у Тацуми, ученика Хайяши). У него были ученики, распространившие эту систему целительства в Японии. Одним из его учеников в 1925 году был морской отставной офицер Чуджиро Хайяши, который был клиническим врачом и, открыв в Токио клинику, использовал Рэйки в своей лечебной практике, разработав для этого систему позиций рук. Он разделил обучение на ступени. В эту клинику поступила тяжело больная Хавайо Таката с Гавайев. Лечение оказалось успешным, и она настаивала на обучении Системе. Она стала одной из тринадцати учеников Хайяши, получив сертификат на право практиковать и обучать Системе. Госпожа Таката внесла огромный вклад в дело распространения Системы в Америке и Европе, обучив 22 мастеров, которые, в свою очередь, распространили Систему дальше. В Россию Рэйки пришло в 1990 го-

ду. Тогда были инициированы в 1-ю ступень несколько человек. Сейчас в России работают тысячи мастеров, обучающих Рэйки.

ВОПРОС: Отличается ли японская система от того, что практикуется на Западе?

Хавайо Таката, будучи западным человеком, восприняла Систему так, как смогла и сделала ее более удобной и понятной для западных людей. Это очень помогло ей в обучении Рэйки в христианских странах.

Внучка Хавайо Такаты, мастер Рэйки Филлис Лэй Фурумото описала Систему Рэйки в 4-х аспектах и 9-ти элементах. Последователи Филлис Лэй Фурумото говорят о Системе Рэйки следующим образом:

“Аспекты формы: физическое исцеление, личностный рост, духовная дисциплина и мистический орден (сообщество людей, объединенных единой практикой и единым внутренним опытом, который невозможно объяснить логически и передать словами). Элементы Системы:

- 1) Целительские сеансы (самоисцеление, принятие и проведение сеансов, 12 позиций Основного курса);
- 2) Символы (3 символа, отношение к символам, как к священному и тайному знанию);
- 3) Инициации (4 Инициации на Первой ступени, одна Инициация на Второй и одна – на ступени Мастера, следова-

ние традиционной форме Посвящений, Инициация, как инструмент практики Мастера Рэйки);

4) История;

5) Духовная Линия (Микао Усуи – Чуджиро Хайши – Хавайо Таката – Филлис Лэй Фурумото);

6) Духовные принципы (5 принципов, сформулированных Микао Усуи);

7) Устная традиция (необходимость живого общения с Мастером во время семинара и возможность общения после него, передача информации не через книги, кассеты и видео (это лишь дополнительные средства), а через непосредственное присутствие Мастера и студента);

8) Деньги (необходимость пожертвования, энергоэквивалента при принятии сеансов и при прохождении семинаров Рэйки. Стандарты Системы Естественного Исцеления Усуи в отношении выплат за Первую и Вторую ступени, а также за Мастерское обучение и Инициацию определяются офисом Гранд-Мастера и в настоящее время выражены в денежном эквиваленте соответственно 150, 500 и 10 000 долларов США);

9) Форма семинаров (проведение семинара Первой ступени за 3–4 дня, рассказ о каждом из 9 элементов, 4 Инициации, практика; проведение семинара Второй ступени за два дня, минимум через 3–4 месяца после семинара Первой ступени, изучение символов, Инициация, практика; при обучении Мастеров проведение необходимого Мастерского

тренинга и т. д.)” (“Открытое письмо круга мастеров” от 5 августа 1997 г.)

В настоящее время в мире за пределами Японии известны несколько линий передачи Рэйки, восходящие к Микао Усуи. Эта форма Системы несколько отличается от того, чему обучает Филлис Лэй Фурумото. Она включает в себя, помимо процесса инициации, совершенно определенные практики медитации, упражнения, изучение целительских точек и каналов и работу с ними, что подтверждается ныне живущими последователями линий Мастеров, восходящих к Микао Усуи, как через Чуджиро Хайяши, так и через других учеников Усуи.

Но, несмотря на некоторые изменения Системы, мы, практикующие Рэйки, неоднократно убеждались в том, что Рэйки работает, творит чудеса и дает нам возможность жить осознанно.

Инициация в Рэйки

ВОПРОС: Может ли быть открытым канал Рэйки без инициации?

Вы можете установить контакт с Вселенской энергией любым способом, в том числе и с помощью Системы Усуи, которая называется Рэйки, а чтобы войти в Систему, необходима инициация, которую проводит мастер, находясь непосредственно рядом с учеником. Дистанционно провести процедуру инициации невозможно. Это телесно-ориентированная практика.

ВОПРОС: Сейчас очень много людей, практикующих Рэйки и дающих инициации. Во всех ли формах мы имеем дело с энергией Рэйки?

Проверить это невозможно. Вы либо этому доверяете, и тогда у вас нет сомнения, что это Рэйки, либо не доверяете, и ваше недоверие изменяет качество, чистоту энергии. Если у вас есть желание кому-нибудь что-нибудь доказывать, значит вы не находитесь в полном доверии Рэйки, и это перестает

быть Рэйки.

ВОПРОС: Можно ли войти в Рэйки без Мастера? Есть одна книга, в которой дается такая методика.

Рэйки – это японское слово, которое можно перевести как Универсальная Жизненная Энергия. И существует множество методов, позволяющих воссоединиться с ней. И также слово «Рэйки» используется для названия системы целительства Микао Усуи, которая является устной традицией и одним из элементов которой является инициация в присутствии мастера.

Я думаю, было бы правильнее автору какой-либо иной методики дать ей своё собственное название и смело практиковать ее. А если вы хотите практиковать **Рэйки**, вход в эту Систему осуществляется только через инициацию, когда мастер вам показывает Рэйки и указывает путь, давая благословение идти этим путем. Посредством инициации вам невербально передаются знания, которые невозможно передать словами или прочитать в книге. Энергия Рэйки может передаваться только лично от одного живого существа к другому живому существу.

ВОПРОС: Что происходит с человеком во время инициации?

Во время инициации мастером передаётся Знание, представленное священными символами Рэйки в этой Системе, дающее вам некий аванс для духовной работы, поднимая вас на определенный духовный уровень, и показывая путь, идя которым, вы можете вырасти духовно, благословляет вас на этом пути.

И все это делается мастером, который является инструментом в руках Вселенной. Мастер для этого проводит специальный ритуал, которому он научился по цепочке мастеров от Микао Усуи, Великого Мастера Рэйки. И вспомнив свой дар исцеления себя и всего, что вокруг, полученный при рождении, во время инициации, каждый может идти дальше, имея возможность сознательного воссоединения своей собственной энергии, с энергией Вселенной, используя Систему Рэйки.

ВОПРОС: Какие ощущения должны возникать во время инициации?

Ощущения могут быть очень разными. Часто люди видят какие-то образы, а ещё чаще – цвета. Преобладающим при

этом является фиолетовый цвет. Иногда они говорят о состоянии беспричинной радости, нахлынувшей вдруг.

Некоторые чувствуют очень сильное тепло или, наоборот, холод. А некоторые говорят, что ничего не почувствовали, но состояние внутри стало каким-то гармоничным, наступило умиротворение, успокоение. Не ждите чего-то особенно-го. Приходит то, что должно прийти. И всё, что происходит, то и должно произойти. Просто наблюдайте

ВОПРОС: Как человек должен себя чувствовать после инициации или сеанса Рэйки

У каждого будут свои ощущения. Это очень индивидуально. Я предлагаю поделиться своими ощущениями присутствующим на семинаре:

- после инициации мне совсем не хочется разговаривать, и я погрузилась куда-то глубоко внутрь себя.
- хотелось размышлять, было очень легко при этом;
- у меня возникло огромное чувство радости. Я ещё вчера во время первой инициации начал улыбаться и до сих пор чувствую эту радость внутри. Спасибо;
- было очень тепло и спокойно;
- руки стали очень горячие и покалывает кончики пальцев;
- сильно заболела голова, а потом боль прошла, и стало очень легко;

– после вчерашней инициации меня сильно тошнило, а ночью была рвота несколько раз. Сегодня как заново на свет родилась. Такая чистота, легкость! Будто что-то вышло из меня;

– а я видела очень красивые образы: природа, море, солнце и очень красивые радостные люди.

Как видите, бывает очень по-разному. Могут быть как приятные, так и неприятные ощущения. И всё это нормально.

ВОПРОС: Могут ли обостриться заболевания после инициации в Рэйки?

И не только после инициации, но и после сеансов Рэйки те болезни, которые были у вас много лет назад, могут напомнить о себе. Эти воспоминания возникают для того, чтобы причины этих болезней могли быть осознаны вами сейчас. У вас появляется возможность сознательно разобраться в себе сейчас, решив те проблемы, которые вызвали когда-то болезнь тела.

Будьте благодарны этой возможности. Делайте ежедневно Рэйки, и это изменит вашу жизнь. А симптомы той болезни пройдут через несколько дней. И вы, как бы ещё раз проживете тот отрезок времени, когда были больны, имея возможность осознать свои проблемы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.