

Ольга Колпакова

Бука

сама
боится

Издательство «Генри Пушель»



Ольга Валериевна Колпакова

Бука сама боится. Нестрашные сказки про страшную Буку

Издательский текст

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6036188

Бука сама боится. Нестрашные сказки про страшную Буку: Генри Пушель; Екатеринбург; 2011

ISBN 978-5-9902091-7-6

Аннотация

Книги Ольги Колпаковой давно пользуются вниманием родителей, педагогов и психологов. Не раз уже переиздавались «Занимательная география для малышей», «Занимательное природоведение», «Занимательная биология». Этот автор начинал как редактор первого в России журнала для детей и родителей с обучающими, развивающими играми. Накопленный за два десятилетия материал для обучения ребёнка через игру позволил автору создать цикл произведений, который можно отнести к жанру «сказкотерапии». Сказки из цикла «Бука сама боится» неоднократно публиковались в различных журналах. Но книгой они издаются впервые.

Сказки «Бука сама боится» весёлые, ребёнок с удовольствием прочтает их самостоятельно. Сказки помогут читателю раскрыть внутренние переживания, конфликты, преодолеть трудности,

замкнутый характер, объяснят в яркой образной форме правила и нормы поведения.

Но лучше читать их вместе с родителями. Сказки помогут взрослому взглянуть на ребёнка и его проблему с неожиданной стороны, взрослые персонажи цикла подадут пример, как можно нестандартно решить ту или иную проблему. Постепенно, от сказки к сказке, главная героиня цикла Бука, похожая на любого ребёнка, учится себя вести, учится делиться, радоваться, ссориться, помогать, не бояться и, в результате, она сама приходит к выводу, что хорошей быть гораздо лучше, чем плохой. И это совсем не мешает Буке оставаться самой собой.

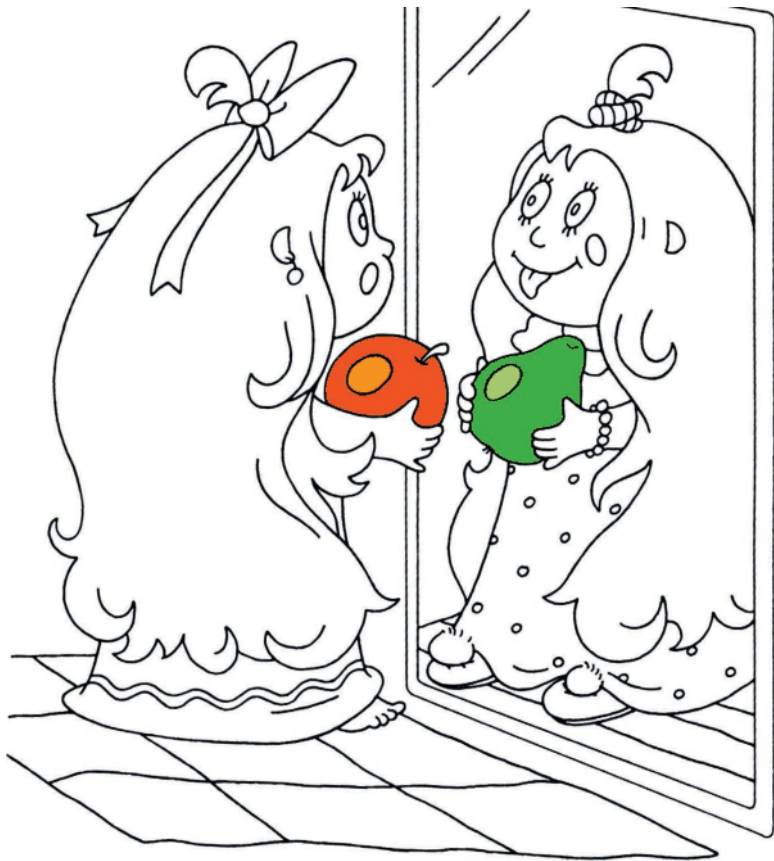
В 2010 году О. Колпакова получила премию педагогического признания «Добрая лира», которая вручается школьниками и педагогической общественностью города Санкт-Петербурга за рукописи, играющие значимую роль в воспитании.

Проиллюстрировала весёлые истории Светлана Прокопенко, лауреат премии «Художники «Заветной Мечты».

Для чтения родителями детям.

Содержание

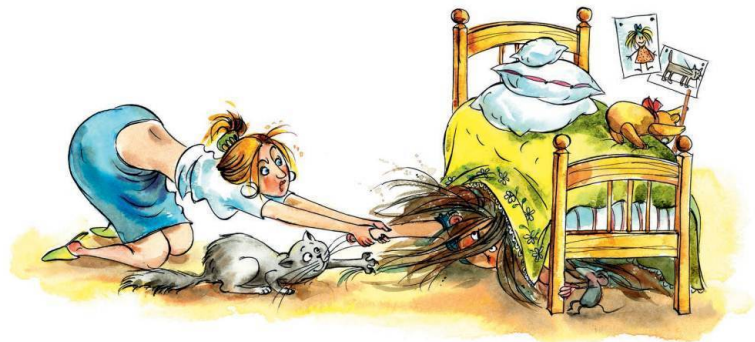
Как Бука раздумала быть страшной	6
Как Бука испугалась	9
Как Бука чуть не стала жадиной	12
Как Бука перестала капризничать	16
Конец ознакомительного фрагмента.	19



**Ольга Валериевна
Колпакова
Бука сама боится.
Нестрашные сказки
про страшную Буку**

**Как Бука раздумала
быть страшной**

В одной маленькой уютной квартире жила большая страшная Бука. Она была такая большая, что еле умещалась под кроватью. И когда на кровать ложились, то Буку даже немного придавливало к полу. Она страшно вздыхала.



– Вылезай, – говорили ей, – живи в ванной, там просторнее.

– В ванной я не такая страшная, потому что там пыли нету, – отвечала Бука.

– Пошли, пошли, – настаивали все. В конце концов вытащили Буку из-под кровати. Она, действительно, оказалась довольно страшная: лохматая, грязная, голодная. Взяли Буку за руки, вывели во двор, повесили на перекладину и немного похлопали выбивалкой. Бука ужасно вопила, но зато сразу стала поменьше размером – столько пыли в ней накопилось.

Потом Буку повели в ванную и хорошенько помыли сначала со стиральным порошком, а потом с детским мылом. Бука стала ещё меньше и выла уже потише, потому что мыло могло попасть в рот.

– Отпустите меня обратно под кровать! – жалобно ныла

она.

– Подожди ещё минуточку, – уговаривали её, переодевая в новую ночную рубашку, подстригая ногти, подравнивая и расчёсывая волосы и завязывая на них бантик. А потом дали Буке яблоко и принесли Буке зеркало.

Посмотрела она на себя и раздумала быть страшной и лезть под кровать. Хотя теперь могла бы вполне там поместиться.



Как Бука испугалась

Однажды Буке приснился страшный сон. Бука со страху упала на пол, забилась под кровать, свернулась калачиком в самом дальнем и тёмном углу. Лежит, дрожит.



– Вылезай, – позвали мы Буку. – Это же не правда, это же просто сон.

– Ага, неправда, – прошептала Бука, – это было такое лохматое чудище!

– Подумаешь, лохматое, – успокаивали мы Буку. – Мы вон

тоже утром все такие лохматые, пока не причешемся.

– А ещё оно было такое чумазое! – продолжала бояться Бука.

– Чумазое?! Тоже удивила! Ты это ещё шахтёров не видела. И детей после песочницы. Вот они чумазые. Вылезай, трусишка!

– И зубы у него были такие, такие...

– Как у бабушки? Вставные? – поинтересовались мы. – Что же здесь такого? Без зубов-то куда страшнее. Вот видишь, это совсем не страшно! Вылезай!

И тут вдруг из-под кровати как вылезет чумазое, лохматое, зубастое чудище с дрожащими руками и ногами. Мы закричали и друг за друга спрятались. Только папе не за кого было прятаться. Но он у нас самый смелый. Он почти не дрожащим голосом сказал:

– П-правда, ужас какой-то. П-приснится же такое.



Как Бука чуть не стала жадиной

– Смотри, какое у меня яблоко. Большое, – похвасталась Бука.

Яблоко у Буки было очень красивое, крупное, с красным блестящим боком. Аппетитное яблоко.



– Хорошее яблоко. Только не такое уж большое. Надо, чтобы такое яблоко было, чтобы всем хватило, – намекнула бабушка.

– Да просто у тебя нету яблока, вот ты и говоришь, что

не очень большое! – усмехнулась Бука и довольная пошла дальше.

– Смотри – яблоко! Оно моё! Я его сейчас съем, это вкуснющее яблоко, – показала Бука яблоко папе.

– Ешь, ешь. Приятного аппетита. Это яблоко давно уже надо съесть. Пока не испортилось, – ответил папа.

Бука не поняла: обрадоваться ей или наоборот, и пошла к бабушке.

– Красивое яблоко, – согласился бабушка, – надеюсь, оно не червивое. А то у меня один раз так было: дали мне яблоко, большущее, красивущее, я под кровать залез и стал его в одиночестве грызть. А яблоко внутри червивое. Я и съел в темноте червяка. Так-то ничего, но червяка жалко. Наверное, нужно было яблоко разрезать. И червивой половинкой поделиться. С червяком, хотя бы...

Бука задумалась. Повертела своё яблоко и пошла к маме на кухню.

– Смотри, какое у меня яблоко. Спелое. Может, даже с червячком внутри, – не очень бодро доложила Бука.

– Смотри, какая у меня гора грязной посуды. И чашки есть, и кружки, и жирная кастрюля и воды полная раковина! – сказала в ответ мама.

Бука захлопала глазами, положила яблоко на раковину и предложила маме:

– Давай меняться...

Мама с удовольствием согласилась. Когда Бука вымыла

посуду, яблоко поделили на всех и съели. Большое, спелое, совсем не червивое букино яблоко. И все говорили:

– Это букино яблоко. До чего вкусное! Спасибо, Бука!

Бука даже покраснела от смущения. Приятно, когда твоё яблоко всем нравится. Обидно только, что червяка в нём не оказалось. А то бы Бука и с ним поделилась. Жалко ей что ли!



Как Бука перестала капризничать

Бука с самого утра начала капризничать.

– Хочу собственного дракончика! Живого дракончика! –
ныла она.

Ей дракона из пластилина слепили и на большом альбомном листе нарисовали, а Бука опять за своё:



– Живого дракона хочу! Вы что, не понимаете?! Не буду ваше противное молоко пить, если вы мне живого дракона не дадите!

Ноет и ноет. Соседи уже стали приходить, спрашивать, что вы тут животное мучаете!? Мама папе на работу позволила, просила узнать, где в городе драконы живые бывают. Папа сказал, что обязательно узнает и придёт с работы пораньше. Кое-как папу дождались.

– Ну, кто хотел дракона? – прямо с порога спросил папа.

– Я! – закричала Бука. – А иначе есть ничего не буду и умру с голоду. И вы заплачете, если не дадите мне дракона.

– Нашей бедной Буке больше не придётся кушать, – вздохнул папа.

– Почему? – удивились все.

– Потому что как раз по дороге домой, возле памятника Геннину с Татищевым, я встретил дракона.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.