

Карэн Робертович Амлаев

*Рухнама по-
русски, или
Жизнь от «А»
до «Я»*



Карэн Амлаев

**Рухнама по-руски, или
Жизнь от «А» до «Я»**

«Издательские решения»

2015

Амлаев К. Р.

Рухнама по-русски, или Жизнь от «А» до «Я» / К. Р. Амлаев —
«Издательские решения», 2015

Книга представляет собой откровенный разговор о нашей жизни, о поиске ее смысла, о вечных категориях: любви и смерти, старости и таланте, благодарности и карьере, страдании и успехе, семье и детях, родителях и свободе. Она содержит ответы на самые распространенные вопросы, возникающие у людей. В то же время, литературная форма произведения — размышления автора, которые находят подтверждение в творениях крупнейших мыслителей различных веков.

© Амлаев К. Р., 2015

© Издательские решения, 2015

Содержание

Мудрость	7
Авторитет	10
Ад	12
Аскетизм	14
Бедность	17
Безумие	19
Благодарность	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Рухнама по-русски, или Жизнь от «А» до «Я»

Карэн Робертович Амлаев

Благодарность

*Существует древнеиндийская мудрость
«Шестеро не помнят тех, кто им помогал:
Ученик – учителя, женатый сын – мать,
Разлюбивший муж – жену,
Достигший цели – помощника,
Выбравшийся из чащи – проводника,
Больной – врача.
Я благо дарю всех, кто помог мне создать эту книгу*

Каждому человеку нужна своя Стена Плача. (К. Р. А.).

© Карэн Робертович Амлаев, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero.ru

Как-то, бороздя бескрайние просторы Интернета, я прочел следующий текст.

«Пробил час Рухнама! Волею Всемогущего и Всемиловитейшего Аллаха, сотворившего весь этот мир, рождена в моем сердце книга, продиктованная духом нации, ее нравственным разумением и историческим бессмертием. К тебе, мой достойный народ, обращаю я слова этой книги в порыве безграничной любви и несокрушимой веры в светлую предначертанность твоего земного пути, начавшегося со дня сотворения мира».

Вначале я решил, что это слова мессии, сподвижника Пророка или, в худшем случае, взятые из сказок «Тысячи и одной ночи». Пробежав глазами текст, понял, что почти угадал. Подпись гласила: «Сапармурад Ниязов «Рухнама».

Эти строчки из Книги Духа, а именно это означает Рухнама, стали известны всему миру. В 1998 году Ниязов выдвинул идею создания программы духовного развития туркмен. Книга, которую он предложил назвать «Книгой духа» («Рухнама»), должна была стать «хартией поведения человека, сводом канонов и установок туркменского общества».

За последние три года «Рухнама» издана на русском, английском, французском, японском, урду, арабском, украинском, литовском, белорусском, китайском, польском, фарси, казахском, чешском и турецком, киргизском, казахском, голландском языках, а также на языке зулусов. Ее общий тираж превысил миллион экземпляров.

Не обсуждая художественную ценность этой «судьбоносной» для туркменского народа книги, должен признать, что идея-то хорошая – поделиться с простым человеком сводом нравственных правил, помочь пройти жизненный путь, наполнив его смыслом.

Чтение «Рухнамы» принесло пользу и мне, она подтолкнула к написанию моей собственной «Рухнамы по – русски». Я хотел поразмыслить вслух, честно поговорить с собой. Эта беседа, вопреки людским представлениям, не всегда сродни сумасшествию. Ведь не считаем же мы сумасшествием молитву – разговор с Богом, хотя мы не видим собеседника. Женщинам легче, они рожают детей и уже благодаря этому их жизнь полна сакрального смысла. А мужчина!? Он тоже «рождает», но только поступки, подвиги, дела и... книги.

И проклял Господь Адама и Еву за первородный грех, сказав, что Адам будет кровью и потом добывать пропитание свое, а Ева в муках будет рождать себе подобных.

Минули миллионы лет, а то проклятие все еще действует. И как наши праотцы мы в муках рожаем и «рождаем» наше настоящее и будущее.

Когда-то несколько лет назад, находясь в некоем жизненном кризисе, я нашел три книги. Совершенно разные по жанру, по стилю и, главное, по мироощущению. Первая была монографией известного психотерапевта М. Е. Литвака с интригующим названием «Принцип сперматозоида». Действительно, какие могут быть принципы у сперматозоида, всего лишь у клетки, хотя и человеческой?! Не останавливаясь на ее содержании, скажу, что практические советы, которыми она изобилвала, были довольно полезны. Позже, я часто давал ее почитать своим пациентам, находящимся в сложных жизненных ситуациях. Как-то она излечивала, как психоанализ, который ты проводил сам, как удобный и понимающий собеседник, проживший долгую и сложную жизнь, Это отчасти правда, врач проживает не только свою, но и жизни своих пациентов. Надо заметить, что дух советов был отнюдь не борцовский, некое смирение и конформизм пронизывали ее. Тем не менее, она помогала и не только мне.

Вторая книга была поэтической, и носила довольно странное название «Гарики». Человек, написавший ее, Игорь Губерман, долго и безуспешно боролся с «системой». Победу в конечном итоге одержал автор, прошедший многие годы в лагере. Изменился общественно-политический строй, с которым он боролся, и вот уже Губерман «на коне», а точнее на российских и израильских телеканалах. Воистину «жизнь колесо, что сегодня внизу, то завтра наверху» и наоборот. Жаль только, люди об этом забывают.

Третья – «Соло на Ундервуде» Сергея Довлатова. Эта книга полна тонкого юмора, невыдуманных историй, многие из которых уже стали народными анекдотами. Вот эти, совершенно разные книги, и стали моим лекарством от депрессии, а также советчиками и собеседниками. Прошло несколько лет и уже я пишу свою третью книгу. Нелегко писать так, чтобы сделать свои мысли интересными для других людей.

Быть интересным – первая обязанность малоизвестного автора.

Право быть скучным принадлежит только тем писателям, которые уже прославились.
(Берк Эдмунд)

Говорят, что писать надо, когда уже неумога. Кажется, я теперь знаю, что это за состояние. Вы спросите, почему моя книга так называется «Рухнама по-русски». Прочтите ее и найдете ответ.

Итак...

Мудрость

Посвящается Шопенгауэру

И в этом, несомненно, та высшая и божественная мудрость – глубоко понять и изучить дела человеческие, не удивляться ничему, что случилось, и ничто не считать невозможным до того, как оно произойдет. (Цицерон Марк Туллий).

Мудрость считается качеством, которым в полной мере обладают старые люди. Предполагается, что жизнь, насыщенная событиями, полная встреч с разными личностями, путешествия во времени и пространстве способны обогатить каждого, кто достиг заветной возрастной черты. Мне это утверждение кажется спорным.

Гелий Авл сказал как-то: «Вижу бороду, но не вижу мудреца».

Сколько раз, мы бываем свидетелями консервативности суждений стариков. Действительно, их опыт часто бывает полезен, но в наш «век калейдоскопа», не только событий, но и эпох, не каждый способен осмыслить происходящее, а иногда и просто увидеть.

Старость так же отличается от мудрости, как постоянные занятия одним и тем же ремеслом – от мастерства. (О. Муравьева).

Почти все наделены способностью смотреть, но лишь единицы – видеть. Может ли молодой человек быть мудрым?!

Я думаю ДА.

Не годами, а природным дарованием достигается мудрость. (Плавт Тит Макций).

Ведь не стар был царь иудейский Соломон, о чьей мудрости ходили легенды. На его перстне были выгравированы слова «и это пройдет». Мудрость это дар, который или есть или его нет. Говорят «если бы молодость знала, если бы старость могла». Наверняка есть рубеж, когда молодость уже знает, а старость не настолько стара, что еще может.

Юность торопится, потому что спешит накопить жизненный опыт. Зрелость не торопится, чтобы не растерять уже накопленное. (О. Муравьева).

Состояние гармонии, период расцвета личности, время воплощения идей и планов, поиска истины и постижения смысла жизни у всех длится по-разному. У кого-то оно длится годы, десятилетия, а у кого-то минуты, некоторым везет меньше, мудрость к ним не приходит никогда. Часто мудрость путают с образованностью. Тождественны ли эти понятия? Может ли мудрый быть образованным? Конечно. Всегда ли образованный мудр? Отнюдь.

Интересный факт

Эдисон однажды пожаловался Эйштейну, что никак не может найти себе помощника. Эйштейн заинтересовался, как он определяет их пригодность. В ответ Эдисон показал ему несколько листов с вопросами. Эйштейн стал их читать:

«Сколько миль от Нью-Йорка до Чикаго?» – и ответил:

«Надо заглянуть в железнодорожный справочник».

Он прочёл следующий вопрос: «Из чего делают нержавеющую сталь?»

– и ответил:

«Это можно узнать в справочнике по металлоторговле».

Быстро просмотрев остальные вопросы, Эйштейн отложил листки и сказал:

«Не дожидаясь отказа, снимаю свою кандидатуру сам».

Не зря Эсхил говорил: «Мудр не тот, кто знает много, а чьи знания полезны».

Хочу поделиться своим отношением к новомодному веянию, получать несколько высших образований, а точнее «дипломов». Не хочу огульно обвинять всех «многодипломников» в профанации, но в большинстве случаев всем известна цена этих «корочек».

На память приходит анекдот.

Горец, попав в аварию, разбил машину, поранился сам. Сидит на краю дороги и плачет. Проезжавший водитель остановился и спросил о причине слез. Горец отвечает: «машину купил, права купил, а «ездить» не купил.

Сколько у нас таких, не купивших «ездить» специалистов работают в различных отраслях, в том числе и управления.

Еще анекдот в тему.

– Как подумаю, какой я инженер, так к врачу идти боюсь.

После революции стала популярной идея управления государством «кухаркиными детьми». Кто-то действительно благодаря своему таланту смог компенсировать недостаток воспитания и образования, а кто-то старался других «подтянуть» под свой уровень. К чему это привело, мы уже знаем – тысячи и тысячи были уничтожены, эмигрировали, «сломались».

После войны директором провинциального театра назначили сапожника. На генеральной репетиции пьесы Бомарше «Фигаро» услышав известную реплику «Фигаро там, Фигаро тут» он не выдержал и сказал: «Говори где Фигаро и кончай базар».

Мудрый не горюет о потерянном, об умершем и о прошлом. Тем он и отличается от глупца. Действительно, глупо страдать из-за того, что мы умрем, ведь не плачем же мы из-за того, что нас не было до нашего рождения, мы не видели восстания рабов, Семилетних войн, не видели падения Тунгусского метеорита. Все это история, и мы тоже ее часть, часть миропорядка, крошечная часть Вселенной, которая наделена духовной жизнью. Люди всегда боятся того, что не знают, как индейцы не видевшие ружья наделяли его владельца божественной силой. Можно ли передать мудрость? Я думаю, нет, это не знания, не привычки – это особое мироощущение, отношение к миру, людям с высоты Неба, с глубины Веков, с широты Вселенной.

Притча.

В Древнем Китае родившая вне брака девушка, на вопрос односельчан о том, кто отец, ответила, что отец – Мастер, живущий отшельником на краю села. Возмущенные жители села пошли к Мастеру с обвинениями и угрозами, публично унизив его, они отдали ему на воспитание рожденного ребенка.

– «Это хорошо», – спокойно сказал Мастер.

Через много лет, открылась правда, что отцом ребенка был соседский парень. И эти же сельчане пошли к Мастеру с извинениями, а заодно забрать ребенка.

– «Это хорошо», – спокойно сказал Мастер.

Это пример древнекитайской мудрости.

Самое важное – это уметь отличать важное от неважного. Тогда не нужно тратить время на пустое, суетное, а главное придет само, потому что Вы посвятите ему все силы.

Бесполезно учить мудрости, это дар небес. Мудрость не управляет и не назидает – она наблюдает и делится. Имя наставника Ментора, стало нарицательным, обозначая превосходство ученого мужа над недалеким учеником. Он не был таким в реальности. Как часто происходит в истории, время и люди искажают образ исторического персонажа. Не зря существует шутка «Никто не может изменить историю, кроме историков».

Впрочем, хватит о мудрости, хотя почему хватит, мы о ней будем говорить в каждой последующей главе нашей Рухнамы.

Итак, что запомнилось

Научиться мудрости нельзя.

Мудрость – это дар божий, уважайте его.

Слово старик не является синонимом слова мудрец.

Даже имея сто дипломов, нельзя стать мудрым.

Мудрый может быть с вами рядом, не пропустите встречи с ним.

Мы только в начале пути, дорогой читатель – продолжим его.

Авторитет

Посвящается моему отцу

Нет, это совсем не то, о чем подумал дорогой читатель. Время, а точнее времена, ставит все с ног на голову. Меняются значения слов, приходят другие герои. Вот и со словом авторитет произошло тоже самое. Во времена «криминальных разборок» появилось много слов и выражений: «поставить на счетчик», «заколоть кабанчика», «забить стрелку», «новый русский» и так далее. Я не об этом. Я о том, как относиться к авторитетам, не имеющим отношения к криминалу. Со времен Грибоедова и его бессмертного «Горя от ума» авторитеты в виде княгинь и князьков всегда были в чести. Многие жили, оглядываясь, а что скажет княгиня Марья Алексеевна, что скажет начальник, подразумевая под этим непререкаемый авторитет. Вообще для России характерно чинопочитание, впрочем, как и для многих азиатских государств. Сколько миллионов раз магическое «так сказал ... имярек», способствовало успеху Вашего дела. Конечно, есть люди достойные, своим трудом, научной деятельностью, заслужившие авторитет. Их много. Но даже в этом случае, подвергайте сомнению все, что Вы слышите, читайте текст, а не имя на обложке, осмыслите смысл приказа, а не то, кто его отдал. Все это имеет смысл только тогда, когда Ваша компетенция позволяет сделать это.

«Нет пророка в своем Отечестве», – заметил классик. Действительно, чтобы тебя заметили и приняли свои, порой важнее, чтобы заметили и приняли чужие. Лишь тогда ты станешь мил сердцу земляков. Известная фраза из кинофильма «Карнавальная ночь»: «Бабу-ягу приглашать не будем, воспитаем в своем коллективе», верна только для Бабы-Яги. Вот почему тысячи наших соотечественников устремляются получать образование и строить карьеру за рубежом, а еще, наверное, потому, что цена нашим дипломам, как и вера в них пока невысока.

В истории Царскосельского лицея зафиксировано такое событие. В 1833 году резвившийся лицеисты подикутили над 12-летним сверстником: когда он садился на скамью, проказники подставили «ему стоймя указку из слоновой кости», которая вошла вглубь тела. Глупая забава грозила смертью.

Мальчик орал от нестерпимой боли, а директор – генерал причитал: «Что будет, если узнает государь?» Позвали царского лейб-хирурга, но он оказался в растерянности. Пришли из царского дворца другие врачи, но прощупать указку не смогли. На третий день послали за Буяльским, хирургом, славившимся на весь Петербург. Лейб-хирурги, боясь ответственности, от ассистирования ему отказались. Держал пострадавшего сам директор.

Повозившись около получаса, Буяльский щипцами извлек указку. Он распорядился, чтобы принесли бокал шампанского.

– Вам хоть ящик, – воскликнул генерал.

– Нет, генерал, не мне, а спасенному.

Лицеист выпил свой первый в жизни бокал шампанского.

Эта операция вошла в историю русской хирургии. Лишь почти через 100 лет Мак Уолтер описал это вмешательство, которое гуляет по миру под его именем. После этой истории царь спросил своего лейб-хирурга:

– Если моя жена подставит мне острую палочку под зад, когда я буду садиться на трон, кого мне звать на помощь: тебя или ... Буяльского?

– Лучшие Буяльского, – ответил покрасневший лейб-хирург.

– То-то, – сказал император и щелкнул хирурга по носу.

Буяльский был прекрасным рисовальщиком и стал профессором Академии художеств.

Шли годы... Кембридж, Берлин и Филадельфия присвоили Буяльскому почетные звания, а Россия сделала его консультантом Маринской больницы (без жалования)...

Легко скатиться в уныние мало-мальски талантливому человеку, если он не лезет напролом, не искусен в интригах и не теряет чести, двигаясь к своей цели. Помните, что сказал светило философии Артур Шопенгауэр: «Обычно, чем позже приходит слава, тем она прочнее. Слава, переживающая автора, подобна дубу, растущему очень медленно: слава легковесная, эфемерная – однолетним, быстро растущим растениям, и, наконец, ложная слава – быстро появляющейся сорной траве, которая так же скоро будет выполота. Это явление обусловливается тем, что чем больше человек принадлежит потомству, то есть всему человечеству, тем более он чужд своей эпохе, ибо все его творчество посвящено не специально ей, не его современникам, как таковым, а лишь, как части всего человечества, почему и не окрашено местным оттенком; в результате современники часто даже не замечают его. Люди ценят скорее те творения, которые служат злобе дня и капризу момента, а потому и всецело принадлежат им, с ними живут, с ними и умирают. Сообразно с этим история искусств и литературы показывает на каждом шагу, что высшие произведения человеческого духа вначале подвергаются опале и пребывают в ней, пока не появятся высшие умы, на которых эти творения рассчитаны, открывающие их ценность, которая под эгидой их имен, прочно утверждается навсегда. Первичная основа всего этого та, что каждый может, в сущности, понимать и ценить лишь сродное ему, гомогенное. Для тупицы родным будет все тупое, для негодяя – все низкое, для невежды – все туманное, и для безголового – все абсурдное; больше же всего человеку нравятся его собственные произведения как вполне ему сродные».

Исторический факт

Д. И. Менделеев не любил, когда к людям относились в зависимости от их титулов и рангов. В то время студенты экзаменовались по алфавиту. Однажды во время экзамена к нему подошел студент и представился:

«Князь Васильчиков».

– «Студентов на букву „к“ я экзаменую завтра», сердито ответил Менделеев.

Итак, что запомнилось

Уважайте людей за их поступки, а не регалии.

Помните, что авторитет создается долго, а теряется быстро – берегите его.

Ад

Можно миллионы раз сомневаться в том, существует ли ад и рай, существует ли царство Божье, но реальность такова, что людям удастся испытать адские муки еще при жизни. Многих не страшит ни перспектива «кипеть» в адском котле, ни другие «адские наказания». То ли от неверия, то ли от огромной силы «сатанинского начала» люди совершают поступки, за которые однозначно должны были бы попасть в «ад». Для этого даже жюри присяжных собирать не надо. Виновен. Заслуживает. Обжалованию не подлежит. И дальше, как говорится, отбывать и отбывать. И никаких амнистий, ни к каким датам. Часто великий грех прикрывается великой целью.

Благими намерениями дорога в ад вымощена (Джонсон Сэмюэл).

Миллионам и миллионам погибшим, замученным невдомек, что их муки и кости – лишь материал для постройки чьего-то адского счастья. Извини дорогой читатель за такое невеселое начало, но слово АД стоит первым по алфавиту среди тем, на которые мы с тобой говорим.

Часто люди сами создают свой маленький ад.

Если есть ад на земле, то он в сердце меланхолика. (Бертон Роберт).

Исторический факт

Что это вы пишете только грустную музыку? – сказал однажды издатель молодому композитору Брамсу.

– Напишите что-нибудь веселое.

– Попробую, – ответил Брамс.

Через несколько дней он пришел в издательство с большим свитком.

– Ну, получилось? – спросил издатель.

– Не знаю, – сказал Брамс и протянул ноты.

Новое произведение называлось так: «Весело я ухожу в могилу».

Действительно самое страшное наказание – ожидание наказания. Это еще не факт, что пожизненное наказание более гуманное, более милостивое. Лишение человека целей, надежд – серьезная кара. Наше воображение рисует обычно картины более страшного возмездия, чем могло бы быть на самом деле. В этом смысле большинство преступников, маньяков испытывают облегчение тогда, когда их разоблачат и осудят.

Исторический факт

С именем римского императора Галлиена, например, связана очень забавная история. Одного ювелира, продававшего фальшивые драгоценные камни и приговоренного за это к арене, бестиарии (смотрители за животными) выгнали на середину цирка и поставили напротив закрытой львиной клетки. Несчастный с замиранием сердца ждал неминуемой и притом ужасной смерти, и тут дверь клетки распахнулась, и из нее вышел... цыпленок. Не выдержавший напряжения ювелир упал в обморок. Когда зрители вдоволь насмеялись, Галлиен повелел объявить: «Этот человек обманывал, поэтому и его обманули». Затем ювелира привели в чувство и отпустили на все четыре стороны.

Мастер Дзэн Хакуин – один из редких людей. Однажды к нему пришел самурай, великий полководец, и спросил: «Есть ли ад? Есть ли рай? Если есть и ад, и рай, то где же райские врата? Где я могу войти?»

Он был воином, а воины всегда просты, их ум не богат ни хитростью, ни расчетливостью. Они знают только две вещи: жизнь и смерть. Самурай не обучался никакой доктрине, он хотел только знать, где находятся врата, чтобы он мог избежать ада и войти в рай. И Хакуин ответил так, чтобы воин мог понять.

Хакуин спросил: «Кто ты?» И воин ответил: «Я самурай». В Японии быть самураем очень почетно. Это значит быть очень хорошим воином, готовым без колебаний отдать свою жизнь. Воин добавил: «Я предводитель самураев. Даже император оказывает мне почести».

Хакуин, рассмеявшись, переспросил: «Ты самурай? Да ты похож на нищего!»

Гордость воина была задета. Самурай забыл, зачем пришел. Он вытащил меч и едва не убил Хакуина.

Мудрец, снова рассмеявшись, сказал: «Вот тебе и врата в ад». Воин мог понять это. Самурай понял сразу же. Он вложил меч в ножны... и Хакуин заключил: «А вот сейчас открываются врата в рай».

Рай и ад внутри вас. Обе двери внутри Вас. Когда Вы действуете бессознательно, открываются врата в ад; когда Вы становитесь осознанны, открываются врата в рай.

Ум – это рай, ум – это ад, и ум обладает возможностью стать как тем, так и другим. Но люди продолжают думать, что все это где-то снаружи. Рай и ад приходят не в конце жизни, они здесь и сейчас. Каждый момент открывается дверь... и в мгновение ока Вы можете попасть из рая в ад, и обратно.

«Ад и рай – в небесах», – утверждают ханжи.

Я, в себя заглянув, убедился во лжи:

Ад и рай – не круги во дворце мироздания,

Ад и рай – это две половины души.

(Омар Хайам).

Итак, что запомнилось.

Наш Ад в нашем сердце

Старайтесь не видеть мир в черном свете.

Соразмеряйте свои цели с теми потерями и несчастьями, которые можете получить Вы и другие люди на пути к Вашей цели.

Аскетизм

Говорят, что, когда человеку мало надо, то у него уже все есть. Действительно глубокий знаток древнегреческой философии Шопенгауэр писал: *«Великий учитель счастья, Эпикур, вполне правильно разделил человеческие потребности на три класса.*

Во-первых, – потребности естественные и необходимые; это те, которые причиняют страдания, если их не удовлетворить. Сюда относятся лишь одежда и пища. Удовлетворить их – не трудно.

Во-вторых, – потребности естественные, но не необходимые; такова потребность в половом общении (правда, Эпикур об этом не говорит, но вообще я передаю здесь его учение в несколько исправленном, подчищенном виде). Удовлетворить ее уже труднее.

В-третьих, – потребности не естественные и не необходимые; таковы роскошь, богатство, блеск; число их бесконечно и удовлетворить их крайне трудно. Отсутствие благ, о которых человек и не помышлял – не составит для него лишения: он и без них может быть вполне довольным, тогда как другой, имеющий в сто раз больше, чувствует себя несчастным из-за того, что у него нет чего-либо, в чем он имеет потребность. У каждого в этом отношении есть свой особый горизонт благ, которых он мог бы достичь, и потребности его не выходят за пределы этого круга».

Однажды Эйнштейн встретил в Нью-Йорке знакомого. «Господин Эйнштейн, – проговорил тот после приветствия, – вы непременно должны купить себе новое пальто! Это уже износилось». – «Зачем же? В Нью-Йорке меня никто не знает», – ответил Эйнштейн. Несколько лет спустя они снова встретились. Великий физик был все в том же пальто. Знакомый опять посоветовал ему купить новое. «Зачем же? – ответил ученый. – Здесь меня знает каждый». На мой взгляд, потребности – это вопрос приоритетов. Приоритет – это то, что человек считает наиболее важным для него. Для кого-то здоровье, для другого богатство, для третьего власть, для четвертого общение с Богом. Для последних, все перечисленные «радости» ничего не стоят, их удел – *аскеза* – добровольный отказ от всех мирских радостей и получение от этого расставания с «мирским», греховным духовного просветления. В медицине считается, что такие сверхценные идеи и желания свойственны людям с шизоидной конституцией. Здесь я сделаю паузу, чтобы пояснить о чем идет речь.

В начале прошлого века ученый Леонгард разделил всех людей на четыре типа в зависимости от их психической конституции: шизоидный, циклоидный, истероидный и эпилептоидный.

Шизоидный. Для него характерна погруженность в свой внутренний мир, увлеченность какими-то особыми, иногда «сверхценными» идеями, часто представители этого типа избегают общения с другими людьми. Настойчивое желание 10 раз обогнуть земной шар, уйти в монастырь или в скит, погруженность в решение математических задач и ничего более, фанатическое увлечение духовными практиками – лишь несколько характерных черт присущих этой конституции. Представители этого психотипа часто встречаются среди религиозных фанатиков, путешественников, ученых, с головой ушедших в науку.

Истероидный. Слово истерика, которую почему – то «закатывают» – (еще одна загадка русского языка) употребляется и детьми и взрослыми. Черты, характерные для истериков, запоминаются легко, их трудно спутать. Демонстративность, кричащий внешний вид, «все-знайство», повышенная конфликтность и склонность к аффекту – «штрихи» к портрету истерика. Где можно встретить людей этого психотипа. Да везде, но чаще среди людей публичных профессий, так называемой богемы, работников сцены. Не исключено, что Вы встретите истеричку – домохозяйку или истерика-слесаря, но это может случиться реже.

Эпилептоидный. Для людей этой конституции характерны корыстолюбие, упорство в достижении своей цели, сильное стремление к власти, мстительность, подчас жестокость, слабое чувство эмпатии (сопереживания). Людей с эпилептоидной конституцией часто встретишь в армии, силовых структурах, тюрьмах в качестве надзирателей. Среди «волевых» руководителей также немало представителей эпилептоидной конституции.

Циклоидный. Для циклоидов характерна частая смена настроения, порой даже в течение дня. Иногда трудно найти причину для такого непостоянства. «Людей настроения» мы найдем где угодно, среди представителей различных профессий. Вы спросите, как психотип связан с профессией? Все очень просто, человек обычно подсознательно выбирает тот вид деятельности, где максимально реализуется его психическая конституция. Согласитесь, было бы странно встретить офицера с истерическими чертами характера или артиста с шизоидной конституцией, хотя правила для того и существуют, чтобы были исключения.

Все это, конечно, несколько утрировано, в жизни мы чаще встречаем сложную комбинацию черт – понемногу от каждого психотипа. Все это и придает неповторимую индивидуальность нашим личностям. Вышеперечисленные особые свойства характера не являются болезнью и в различной степени выраженности встречаются практически у каждого. Если говорить об исторических личностях, то Гитлер был человеком истеро-эпилептоидного склада характера. Его публичные выступления – классический пример истерических черт, а маниакальная настойчивость в достижении поставленных целей и невероятная жестокость – пример эпилептоидных черт. Известный исторический персонаж Диоген, вероятно, являлся человеком шизоидного склада, как и известный путешественник Федор Конюхов, а принцесса Диана – циклоидного. Хотя я могу ошибаться, чтобы более точно определить психотип, нужно хорошо знать человека. Надо понимать, что любой психотип не означает негативную природу индивидуума. Во многих случаях не резко выраженные черты психотипа являются, скорее преимуществом, чем недостатком, выделяя нас из общей массы, позволяя проявить себя, реализовать наши мечты. Человек это не математическая модель, не результат слагаемых, это сложная открытая система, не допускающая простых схем. Огромное большинство людей представляют собой совокупность смешанных, как в шейкере, черт характера, часто стертых, непрорисованных, но от этого не менее интересных. Хватит об этом, мы увлеклись.

Если говорить о религиозных течениях, лежащих в основе аскетизма, то это в первую очередь буддизм и джайнизм, родившиеся на Востоке.

Буддизм не мыслится без умения терпеть зло, обиды и быть терпимым в отношении других. По словам Будды: «Людам, обуреваемым злобой и вождельем, это мое ученье вряд ли дано понять» Как же бороться со злом? Ответ дает известное буддийское изречение: «Побеждай гнев отсутствием гнева; побеждай несправедливость добротой». Но, пожалуй, до полного логического завершения довел принцип терпения и терпимости джайнизм (Индия), который можно назвать религией самоограничения. Главной его чертой была идея непричинения вреда всему живому. Нельзя убивать ни одно живое существо, включая насекомых, даже по неосторожности. Воздержание от насилия и аскетизм – пути преодоления страдания и смерти.

Люди по-разному видят источник счастья – кто в детях, кто в богатстве Креза, кто в плотской любви. Но во всех этих случаях наше счастье зависит от внешних факторов: детей, денег, власти, объекта плотской любви и т. д.

Итак, для нашего счастья то, что мы такое, – наша личность – является первым и важнейшим условием, уже потому, что сохраняется всегда и при всех обстоятельствах; к тому же она, в противоположность благам двух других категорий, не зависит от превратностей судьбы и не может быть отнята у нас. В этом смысле ценность ее абсолютна, тогда как ценность других благ – относительна.

Притча в тему

Как-то перед рождественскими праздниками одна почитательница-миллиардерша подарила горячо обожжаемому ею Карузо драгоценный кинжал, с тем, чтобы он пользовался им в заключительной сцене оперы «Кармен»... Кинжал этот – настоящее художественное произведение. На нем были изображены все сцены из оперы «Кармен», в которых участвовал Карузо. Работа настолько тонкая, что в любой из малых фигур (не больше пяти сантиметров) было достигнуто портретное сходство со знаменитым певцом. Однако великий певец продолжал пользоваться обычным бутафорским кинжалом. Когда до глубины души обиженная миллионерша спросила почему, Карузо ответил:

– Сударыня, когда я выхожу на сцену, я думаю только о роли! Если же я возьму с собой ваш драгоценный подарок, то вынужден буду думать только о том, чтобы его у меня не украли...

Часто люди воспринимают *аскезу*, как игру, замечая только ее внешние атрибуты. Большинство видит в религиозных постах не духовную деятельность, а лишь вариант диеты, продолжая грешить в мыслях, поступках и словах. Много лет назад Козьма Прутков сказал: «Не поступай в монахи, если не надеешься выполнить обязанности свои добросовестно». Святой Франциск Ассизский был популярным молодым человеком, когда он решил оставить всё и заняться делом своей жизни. Святая Клер была красивой молодой женщиной, когда дала обет целомудрия. Святой Раймунд Луллий знал великих мыслителей своего времени, когда он удалился в пустыню.

Духовный поиск превыше всего, это вызов. Кто прикрывается им для того, чтобы уйти от своих проблем, тот не продвинется очень далеко. Нехорошо отдаляться от мира, если ты не в состоянии подружиться с кем-нибудь. Ничего не даёт клятва бедности, если ты уже не в состоянии заработать средства к существованию. И не имеет никакого значения то, что ты станешь скромным, если ты уже трус. Одно дело иметь что-то и отвергнуть это. Другое дело не иметь чего-нибудь и осуждать тех, кто это имеет. Слабому человеку легко проповедовать абсолютную благотворительность, но что в этом хорошего?

Итак, что запомнилось

Чем меньше нам нужно, тем счастливее мы становимся.

Быть аскетом легче, если Ваша душевная организация соответствует этому. Истерики и аскетизм вещи несовместные.

Быть аскетом значит быть глубоко верующим. Аскет заменяет общение с тысячами людей на общение с Богом, а значит со всем миром сразу.

Проще соблудить внешние атрибуты аскезы, чем стать аскетом в мыслях.

Бедность

Не дай Бог никому познать бедность. С этой фразы мне хотелось начать разговор о бедности. Написал и задумался, а так ли плохо испытать, хоть раз в жизни, состояние, когда у вас нет денег на самое необходимое. Не лежит ли корень нашего непонимания чужой боли, горя, нужды, бесправия в том, что мы сами не испытали сильной боли, огромного горя, невыносимой нужды, полного бесправия. Действительно, мир воспринимается совершенно по-иному, когда Вы смотрите на мир через тонированное окно бронированного мерседеса или, как в монологе Михаила Жванецкого, высунувшись из танкового люка.

Что за дело богатому до той узды, которой он никогда не ощущал на себе. (Адорно Теодор).

Проблема состоит еще и в том, что память человеческая коротка, и мы быстро забываем все: плохое и хорошее, но плохое забывается быстрее, просто вытесняется в подсознание. Так происходит и с бедностью, выбившийся в богачи бедняк, в социальном плане явление опасное, он старается дистанцироваться от той социальной среды, из которой вышел. Позже он начинает считать, что для жизни человеку нужно самую малость, и учитель, врач, почтальон смогут счастливо прожить на тысячу рублей в месяц.

Религии и народы мира смотрят на бедность по-разному. Кто-то считает это благом и идеалом. Как, например Адамс Генри Брукс: «Горнило бедствий очищает и облагораживает, как отдельных людей, так и целые страны». Большинство философов стоят именно на этой позиции. Все они отмечают, что бедность и нужда являются стимулом для личностного роста, фундаментом успеха и величия в будущем, делая человека закаленным и невосприимчивым к возможным несчастьям и страданиям. Часто бедность подвигает людей к изобретательству.

Нужда учит думать. (Блох Эрнст Симон).

Бедствие подобно кузнечному молоту: сокрушая, кует. (Боуви Кристиан Нестел).

Нужда всему научит тех, кого она коснется. (Плавт Тит Макций).

Об этом же говорит и русская пословица «Голь на выдумки хитра». Часто бедность напрямую увязывается со свободой. Это действительно так, у кого ничего нет, тому нечего терять. Расхожий революционный лозунг «Пролетариату нечего терять кроме своих цепей» отражал суть социальных процессов в обществе. В то же время, богатея, мы ограничиваем степень нашей свободы, делая ее зависимой от начальника или другого лица, определяющего наше материальное благополучие.

Человек бедный, но независимый состоит на побегушках у собственной нужды; человек богатый, но зависимый – на побегушках у другого человека, а то и у нескольких сразу. (Шамфор Никола Себастиан).

Очевидно, что фактором стабильности социума является наличие собственности у значительного большинства его граждан. Гражданин, не имеющий ничего – это «пороховая бочка», подложенная под здание государства. В любой момент он способен на бунт «бессмысленный и беспощадный». Непонимание этих базовых понятий власть предержащими, равно, как и значительное расслоение общества, способны привести к социальным катаклизмам. «Голого раздеть невозможно», – считал Плавт Тит Макций. Это является истиной, но другой истиной является то, что нет никого беспощаднее «голового». Существующие религиозные и философские учения, по-разному относясь к богатству, продвигают идею смирения с бедностью, непротивления судьбе, делают акцент на том, что и богатым «не сладко». Достаточно вспомнить известную фразу «Богатые тоже плачут». В разные исторические эпохи представители многих культур говорили об этом.

Как это печально – мечтать о самом насущном: не имея его, человек всегда несчастлив, но имея, далеко не всегда счастлив. (Ривароль Антуан).

То, что собственно делает для бедняков небесную жизнь столь привлекательной, – это мысль о равенстве сословий на том свете. (Лихтенберг Георг Кристоф). Так писали западные философы. Почти те же идеи мы находим и в восточной философии.

Люди боятся бедности и неизвестности; если; того и другого нельзя избежать, не теряя чести, следует принять. (Конфуций (Кун-Цзы)).

Древние римляне считали, что «не тот беден, кто мало имеет, а тот, кто хочет много». Так все-таки, как относиться к бедности и бедным. Нельзя воспринимать бедность как кару небесную и несчастье, посланные Вам навсегда. Как временный стимул, как толчок для последующей жизнестойкости бедность полезна. Более того, только испытав бедность, мы научаемся ценить те материальные блага, которые, родившиеся богатыми, просто не замечают. С другой стороны бедность, длящаяся долго – это огромный барьер для развития, препятствие на пути к счастью. Надо стремиться к тому уровню достатка, который обеспечивает Ваше развитие, Ваше образование, хорошее состояние здоровья и не больше. Все остальное лишь путь к состоянию Кашея, который «над златом чахнет». Зачастую творцами наших бед становимся мы сами. Часто родителями бедности бывают лень и алкоголь, а крестными невежество и разгильдяйство. Все бедствия людей происходят не столько оттого, что они не сделали того, что нужно, сколько оттого, что они делают то, чего не нужно делать.

Итак, что запомнилось

Не надо страшиться бедности, если Вы знаете, чего хотите, а главное, что нужно делать, то бедность для Вас лишь временное явление. Она лишь поможет Вам лучше понять других и научиться ценить то, что имеете.

Много бедных – это плохо. Общество стабильно только тогда, когда его гражданам есть, что терять.

Если Вам не удастся выбраться из бедности, задумайтесь о том, все ли легальные способы Вы использовали, а главное, не мешает ли на вашем пути от бедности к достатку лень, вредные привычки, необразованность. Победите сначала их.

Безумие

Что такое безумие? Голый человек на улицах мегаполиса кажется его жителям безумным, в то же время среди аборигенов Африки и Австралии, а также в лагере нудистов его поступок не вызовет недоумения. Тут мы сталкиваемся с тем, что критерии безумия размыты. Часто на них влияет место и время, и даже политическая система. Вспомним сказку «Голый король», когда взрослые люди из политических соображений видели красивое платье на голом короле, и только ребенок заметил истинную наготу. Кто из них более безумен? Ребенок или взрослые? «Безумные» взрослые спасали свою жизнь, а это далеко не безумный поступок. Видимо во все времена существовала эта проблема.

Многие люди, которые не должны находиться в психиатрических больницах, все же там находятся, в то время как многих из тех, кто должен в них находиться, там нет. (Делез Жиль).

Все же очевидное психическое нездоровье трудно не заметить.

Притча в тему.

Давным-давно случилось править королю, который был еще и астрологом. Он очень основательно интересовался изучением звезд. Однажды он установил, что употреблять в пищу урожай наступившего года будет опасно, и его обуяла паника. Он узнал, что всякий, кто съест что-либо из этого урожая, немедленно сойдет с ума. Король очень растерялся. Он вызвал премьер-министра, своего советника и консультанта, и рассказал ему, что непременно ожидает их в будущем: – Звезды говорят очень определенно: из-за сочетания космических лучей, урожай этого года будет ядовит. Такое случается крайне редко, раз в тысячи лет, но оно случится в этом году, и любой, кто поест от урожая этого года, сойдет с ума. Что же нам делать?

– Запасись на каждого из урожая прошлого года уже невозможно, – ответил премьер-министр, – но одно можно сделать. Вы и я, мы оба можем прожить на остатках прошлогоднего урожая. Их можно изъять. Это не проблема, нам с Вами этого хватит.

– Так не пойдет, – возразил король. – Если все мои подданные, весь мой народ сойдет с ума – женичины, святые и мудрецы, слуги, все мои люди, даже дети – то мне незачем отличаться от них. Это было бы несправедливо – спастись нам с тобой; так дело не пойдет. Я уж лучше сойду с ума вместе со всеми остальными. Но у меня есть другое предложение. Я наложу на твой лоб печать безумия, а ты отметишь так же мое чело.

– И чем это кому-нибудь поможет? – удивился премьер-министр.

– Я слышал, что это один из древних ключей мудрости, так давай его испробуем. После того, как все сойдут с ума, после того, как мы с тобой сойдем с ума, когда бы я ни взглянул на твой лоб, я буду вспоминать, что я безумен. И когда бы ты ни посмотрел на мою голову, вспомни, что ты сумасшедший.

– Но что это даст?

– Я слышал от мудрых людей, – сказал король, – что если только ты сможешь вспомнить, что ты сумасшедший, то ты уже не безумен.

Блаженные и юродивые на протяжении веков становились некой «достопримечательностью» городов. Относились к ним по-разному. Где-то изгоняли, а в России относились, как к божьему человеку. В нацистской Германии сумасшедших уничтожали физически, но Природу не обманешь, и процент психически нездоровых людей меняется мало. Их количество приблизительно одинаково и в супеурбанизированной Японии и земледельческих странах Африки. Видит, видимо, Природа какой-то смысл в этом. Казалось бы, хорошо безумным, они не испытывают моральных страданий, живут в своем особом мире. Интересен тот факт, что у сумасшедших практически не бывает психогенных сексуальных проблем. Не переживают они на

этот счет, «не парятся» и все получается как надо. В сумасшествии есть свои преимущества, но я бы согласился с Пушкиным, который написал: «не дай мне Бог сойти с ума, уж лучше посох иль сума!» Никакие моральные страдания не заменят счастья осознанного прожития жизни, понимания происходящего с тобой и в мире. Иногда помешательство бывает коллективным, это сродни эпидемии, как-будто всесильный вирус безумия проник в мозг всех людей сразу. Сразу черное становится белым, а белое черным. Хотите пример, пожалуйста.

В 1938 году журнал «Тайм» избрал Адольфа Гитлера «Человеком года».

Всегда ли безумие это плохо. «Не бывало, великого ума без примеси безумия», – считал. Сенека Луций Аней (младший). Мы знаем массу примеров, когда гениальности сопутствовали черты безумия, а иногда и психические болезни. Достоевский страдал эпилепсией, Ван Гог отрезал себе ухо в приступе гнева, а Диогену Синопскому сейчас бы поставили диагноз шизофрении. Интересно, что бы сказали психиатры о картинах Пикассо и Дали? Все-таки ген гениальности и ген шизофрении расположены рядом. И от того, какой ген проявится сильнее, человек будет объявлен либо гением, либо безумцем.

Быть одним из толпы много легче, а плыть в mainstream означает, что Вы наверняка достигнете конечной точки Вашего маршрута без потерь. Те же, кто идет на риск, могут утонуть, получить увечья, выбиться из сил, плывя без помощи, но их путь особый, они заметнее. Они прокладывают дорогу, по которой через время устремится новый mainstream. В средние века Джордано Бруно был сожжен инквизицией, а Галилей вынужден был покаяться. Оба были признаны еретиками-безумцами, а сегодня они величайшие гении человечества. Кстати, мы незаметно ушли от темы.

Итак, что запомнилось.

Не торопитесь вешать ярлыки, возможно безумный, на ваш взгляд, окажется вскоре признанным гением.

Если Вы еще не признаны, не огорчайтесь, значит, просто Ваше время еще не пришло.

Помните, что безумие категория относительная, она зависит от времени и места совершения безумства. Чтобы не повергать окружающих в шок, оцените публику и выберите подходящее время для своего безумства.

Благодарность

Посвящается Розалии Гергиевне Манукянц

Все наши сетования по поводу того, чего мы лишены, проистекают от недостатка благодарности за то, что мы имеем. (Дефо Даниель).

Эта сентенция связана с общим мироощущением и миропониманием. Если наше отношение к миру позитивное, то мы благодарим Бога за то, что имеем и находимся в состоянии гармонии с миром. Действительно, лучше всего иллюстрирует это психологический этюд со стаканом, наполовину наполненным водой. Для кого-то стакан наполовину полон, а для кого-то наполовину пуст. В этом простом примере таится глубокий смысл. Но вернемся к теме благодарности.

Кто из нас не жаловался на чью-то неблагодарность, тем самым, подчеркивая свою собственную признательность за добрые дела других. Объективности ради, стоит сказать, оглянувшись назад и вспомнив минувшие годы, даже в тех случаях, когда мы считали, что кто-то заслуживает нашей благодарности, этот кто-то так и не дождался ее.

Ты возмущаешься тем, что есть на свете неблагодарные люди, спроси у совести своей, нашли ли тебя благодарным все, что оказывали тебе одолжения. (Сенека Луций Анней младший).

Благодарность это то, что обходится нам так дешево и при этом ценится так дорого. Ее не может быть слишком много, она имеет множество форм и способов. Это может быть простое слово спасибо или помощь в решении какой-либо проблемы.

Нет на свете излишества прекраснее, чем излишек благодарности. (Лабрюйер).

Благодарность зависит от ментальности человека, его воспитания и уровня культуры. Главным достоинством благодарности является не ее материальный эквивалент и не витиеватое показное многословие, а искренность. *Признательность не всегда красноречива. (Вольтер).*

Добро, оказанное Вам, должно быть вовремя оплачено благодарностью, не стоит ни затягивать с ней, ни слишком поспешно благодарить. В обоих случаях это могут расценить как дурной тон.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.