

Тернистый путь

Шаг вперёд

Усманов Х.

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Хайдарали Усманов

Тернистый путь. Шаг вперёд

«Автор»

2022

Усманов Х.

Тернистый путь. Шаг вперёд / Х. Усманов — «Автор», 2022

Простой парень бросается под несущуюся на огромной скорости машину, пытаясь спасти незнакомца, которого увидел на тёмной дороге. Ему удаётся спасти того ценой собственной жизни. А машина, сбившая его насмерть, безнаказанно уносится вдаль под звуки громкой музыки. Вполне предсказуемое развитие событий? Вот только не в этом случае! Ведь тот, кого он спасал, был очень непрост. И теперь наступило его время раздавать то, что другие рассыпали! Понравятся ли всем участникам этих событий его дары? Кто знает... Но он одарит всех! По содеянному ими. И даже более того...

Содержание

Игра на выживание	5
Новая добыча, и новые проблемы	23
Конец ознакомительного фрагмента.	37

Хайдарали Усманов

Тернистый путь. Шаг вперёд

Игра на выживание

Внимательно осматриваясь на территории, куда я попал, мне удалось обнаружить ещё и тот факт, что действительно происходит что-то странное. Дело в том, что я заранее понимал то, что когда убиваю какого-нибудь монстра из очередного некротического патруля, то паутина из тёмных нитей, которая находится буквально везде на этой местности, как бы рвётся, и нарушается. Что мне чётко давало понять главное. Именно так я мог двигаться в тех местах, где нет этой паутины. А когда она разрушалась или медленно расплзалась как рваная гнилая тряпка, у меня была возможность по той территории перемещаться, не раздражая того, кто сидит в центре этого сектора. Так как именно так он банально не мог ни видеть, ни ощущать, моего присутствия поблизости!

Однако, здесь после того, как все эти твари внезапно исчезли, и перестали патрулировать территорию, паутина продолжала существовать. То есть, все эти твари были где-то поблизости. А эта территория находилась под постоянным, и даже усиленным надзором монстра, засевшего в центре. Вполне возможно, что вы удивитесь? Но я это чётко понял. Дело в том, что некоторые нити, идущие из центра, и являющиеся своеобразным узловым сосредоточением магии Тьмы и Смерти, стали *толще*. Из-за чего это могло произойти? А именно из-за того, что этот монстр действовал именно так, как мог бы действовать, используя подотчётные ему возможности. То есть, если он не может контролировать эту территорию за счёт присутствия патрулей некротических тварей, то ему приходится сделать так, чтобы контроль был, а некротических тварей не было. Для этого ему пришлось накачать в паутину, которая контролировала всё вокруг, как можно больше энергии, и сделав её более разветвленной. Я сам едва не попался, заметив своеобразную прореху в этой паутине, и уже было хотел войти туда, чтобы осмотреться на местности. Однако, постаравшись всё же как следует рассмотреть уже вблизи эту самую прореху, я всё же заметил то, что она буквально полностью пронизана тончайшими волосками этой самой паутины. Да... Особого вреда мне она бы не нанесла. Но факт того, что я туда бы сунулся, нарушив эти самые волоски паутины, выдал бы меня. Как результат, хозяин паутины узнал бы о том, что я пытаюсь приблизиться к нему.

Размышляя над тем, что же мне делать в этой ситуации, я продолжал кружить вокруг этой территории, старательно разыскивая хоть какую-то возможность обойти эту самую паутину. Надо сказать, что этот Архилич оказался весьма изобретательным существом. Заметив тот факт, что я в одну ловушку не пошёл, он со временем, создал ещё парочку таких же. С виду всё выглядело так, как будто его паутина действительно начала разрушаться? Но я уже знал о том, что именно мне нужно искать! И видел эти тончайшие волоски, которые данная тварь начала располагать не просто сплошной паутиной. А на уровне травы, словно заранее зная, что туда должен зайти какой-нибудь разумный, который, как бы не хотел извернуться, но всё равно зацепит эти волоски, расположившиеся мельчайшей сетью над травой, параллельно земле! Уже только поэтому можно было понять, что эта тварь начала экспериментировать! А это очень плохо. Знаете, почему? Да просто потому, что теперь я банально не знаю того, чего от неё можно ожидать в дальнейшем! Если раньше она действовала достаточно предсказуемо, видимо из-за того, что работали какие-то заложенные в него самого инстинкты, то теперь она начала *фантазировать*. Судя по всему, у этого монстра *проснулась* его память? И это было как раз не в мою пользу. Вы, возможно, тут же припомните мне этого самого костяного медведя, с которым я столкнулся? Ну, да... Это был такой монстр, что даже эльфы, которые когда-

либо сталкивались с тварями из Бестиария нежити, его просто не узнали! Но, при всём этом, давайте подумаем вот о чём. Очень часто некроманты используют попадающий к ним в руки материал, с оглядкой на его эффективность. Например... Возьмёт того же скелетона-воина, так сказать начальную ступень в развитии скелетона-рыцаря? Что это за монстры такие? По сути, это останки какого-то воина, поднятые магом – Некромантом. Его плоть, в результате магического преобразования, усыхает, или магически уничтожается, уплотняя кость этого своеобразного существа, и придавая ему свою живучесть. Как бы вы не смеялись, но скелетон-воин в обычной драке с среднестатистическим человеком выйдет победителем. С ним справится только хорошо тренированный боец. Может быть какой-нибудь опытный стражник... Но кто-нибудь достаточно молодой, и не слишком опытный, банально погиб бы при таком столкновении. Добавьте сюда ещё и тот факт, что данный монстр при подобном столкновении убивает свою жертву, и получает часть жизненной силы от неё. А потом, когда доставляет свою очередную добычу хозяину, кому-то вроде Лича или Архилича, он также получает добавку сил. И в один прекрасный момент набирает достаточно магических сил, чтобы переродиться, и стать скелетоном-рыцарем. Каждая такая тварь более опасна, чем десяток скелетонов-воинов. Она вполне себе обучаема, закована в тяжелые доспехи, которые обычно изменяются магическим путём, имеют оружие обычное, или даже магическое. Более проворна и быстрее, чем обычный скелетон-воин.

Вам мало доказательств того, что вы можете легко и просто наткнуться на довольно серьёзного противника? Возьмите хотя бы попытку преобразования нескольких скелетонов-воинов в одного скелетона-рыцаря? Как результат, получится довольно опасная тварь. Эта тварь будет довольно сильна, по той причине, что вберёт в себя и силу, и возможности, всех магически переработанных для его создания существ. Но это всё стандартные твари из Бестиария нежити. Вы вспомнили про медведя? Хорошо... Медведь попал в руки мага мёртвым. И видимо маг всё же оценил его общие габариты? Возможно, попутно он оценил и его силу? Я видел этого живого мишку в деле. И, скажу сразу... Это достаточно опасное существо. Так вот... Лич решил сначала переродить это существо. По какой причине, я не знаю. Но при перерождении, возможно, сначала получилось что-то вроде костяной гончей, только гораздо большего размера. Как результат, Лич понял, что из этой твари может получится достаточно эффективная боевая единица? Которая может справиться с десятком, или даже двумя десятками, скелетонов-воинов? Поэтому он решил потратить на этого монстра немного больше сил, и ресурсов, которые у него были. Всё закономерно. Ну, вы сами подумайте... Что вы будете делать? Построите два десятка истребителей времён Второй Мировой Войны, или же построите что-нибудь восьмидесятых годов двадцатого века, но только одно? Естественно, что вы постараетесь сделать что-то более современное и эффективное? И тут произошло точно также.

Сейчас же, после того как я выбил нескольких стандартных бойцов этого существа, которые были вполне себе обычными скелетонами-воинами и костяными гончими, Архилич оттянул своих монстров, и постарался уплотнить паутину, контролирующую его территории. Это всё напрямую говорило мне о том, что он готовит какую-то серьёзную гадость. А прорехи в своей защите он делал специально, заманивая меня. Может быть он на уровне инстинктов понял, что я чувствую существование его паутины? И поэтому сделал своеобразные проходы, которые как проходы в лабиринте должны были довести меня до его логова? А что меня там ждёт? Понимаете... Если бы я вот так, шаг за шагом, выбивал одного монстра за другим, и видел то, что паутина действительно разрушается от моих действий, а это не сложно было заметить, так как начиналось её разрушение практически сразу после гибели очередного некротического монстра, то тогда я бы приблизился к его логову. Постепенно. Ведь я наносил удары с разных сторон? Не в одном месте. А тут, появляется своеобразная прореха, как целое ущелье, ведущая в самый центр паутины. Причём, видимо, этот Архилич даже сам не контролировала того, что делает? Он создал эту прореху в паутине, но она уровне своих инстинктов не смог

её оставить бесконтрольной. И поэтому там и была та самая тончайшая паутинка, идущая по нижнему краю прорехи. Вдоль травы. Это объяснимо. Вот только я бы её может и не заметил бы, если бы не накачанные силой, и достаточно толстые, управляющие нити паутины, идущие по краю такого пролома. Когда паутина расплзается, то это в первую очередь происходит из-за недостатка магической энергии. Той самой энергии, которую она получает как от самого хозяина паутины, так и от некротического существа, которое она же контролирует. И когда происходил обрыв этой своеобразной управляющей нити, часть паутины просто оставалась без энергетической подпитки. Как бы это объяснить попроще? Вы когда-нибудь видели, что происходит с туалетной бумагой в воде? Вот и тут было тоже самое. А все эти прорехи, которые искусственно делал Архилич, старательно изображая разрушение паутины, были другими. Вы видели то, как появляются дырки от карандаша в плотном листе бумаги. Вернее, если сравнить эту паутину с бумагой, и то, что было раньше, и что появилось теперь, с учётом этих дополнительных нитей, накачанных магической силой Тьмы, это был какой-то *картон*! Так что, уже только поэтому я чувствовал здесь подвох.

К тому же, сама эта паутина, когда нарушалась, то не создавала таких чуть ли не *правильных* коридоров. А при настоящем разрушении она просто разлагалась! Но видимо этот Архилич никогда не думал о таких случайностях? Именно поэтому и не мог изобразить разрушение своей паутины. А я бы может быть и смог бы это сделать? Просто, когда я пытался оценить происходящее, то уже на уровне инстинктов размышлял над тем, что можно было бы сделать? Ну, вдруг бы и я столкнулся бы с таким же индивидуумом, который видит магию? Или хотя бы достаточно сильно её ощущает. То есть, мне надо изобразить для него своеобразную разрушающуюся охранную сеть, которая не представляет для него опасности. И сделать это, по-моему, не так уж и сложно? Но, при этом, и не очень легко. Для начала на той самой территории, которую надо контролировать, необходимо сделать контрольные точки. Они должны быть разбросаны хаотично. Для чего? А именно для того, чтобы создать подобие разрушенной сторожевой паутины. Потом именно к этим контрольным точкам, в которых можно установить какие-нибудь маленькие артефакты силы, но при этом так, чтобы они не привлекали к себе слишком много внимания. Протянуть именно к ним основные линии магической силы. Например, той же магии Природы? Идущая через ту же траву такая линия не особо привлечет внимание. Его же паутина была соткана из Тьмы и Смерти. Поэтому я её замечал. Она напоминала чем-то серебристый волос на зелёном фоне. Если присматриваться, то его можно увидеть. Так вот... Подводим к этим самым точкам, которые мы разбросали хаотично, свои линии энергии. Оттуда уже поднимается по нескольким проведённым вверх волосяным линиям энергия к самой паутине. И такие зонтики, или грибочки, накрывают своими распушенными в разные стороны тончайшими нитями, всё пространство. Где-то больше... Где-то меньше... И, как результат, тот любопытный разумный, кто видит магию, или хотя бы её ощущает, увидит очевидные следы магических энергий, которые достаточно слабы. И очень сильно похожи на разрушающуюся сторожевую паутину. А вот то, что между этими очагами будут натянуты основные тончайшие волосяные линии связи, в задачу которых входит при разрыве только подать сигнал про разрушение, он уже не увидит. И в результате этого сам вляпается в такую защиту.

Всё это придумывал я буквально на ходу, пока разглядывал то, что происходит. Мой противник видимо не задумывался о таких мелочах? Ну, начнём с того, что эту защиту просто по щелчку пальцев не сделаешь! Надо очень постараться. С учётом того, что он не оперирует магией Природы, для него это ещё сложнее. Ведь его сила противостоит силе Природы? И, как результат, он банально вынужден буквально насиловать себя, чтобы сделать что-то подобное. А в его положении инстинкты – это путь к выживанию. Так что они ему просто не дадут даже попытаться оперировать такой магией.

Однако все мои размышления пока что не давали никакого результата! Я просто не мог подобраться к противнику. Да, он на какое-то время затаился. Но догадываясь о том, что этот

монстр может начать делать какие-то эксперименты, я понимал, что эти самые экспериментальные особи могут быть очень опасными для меня самого? Ведь я банально не знаю того, чего от них стоит ожидать? Ведь от того же скелетона-воина, или скелетона-рыцаря я хотя бы знаю, что ждать, а что мне ждать тут? Такие твари просто кидаются на перевес с мечом в ближний бой. Да. Они опасны в ближнем бою. Но при этом ты хотя бы знаешь, что они будут делать! Конечно, возможно этот Архилич решил собрать силы в единый кулак, чтобы встретить меня в одном серьёзном сражении? Может быть... Но я предпочитал перестраховаться. Лучше уж быть уверенным в том, что противник сильнее, и порадоваться тому, что ты ошибся... Чем банально недооценить его, и превратиться в одного из таких же несчастных, который будет бродить тут по кругу, и охотиться за живой плотью.

На все эти кружения вокруг странной сторожевой паутины, занявшей довольно большой кусок леса, я потратил почти месяц. Но так и не нашёл возможности для того, чтобы пройти эту паутину, не разрушая её. Конечно, наверняка найдётся кто-нибудь, кто предложит мне использовать свою силу? Ведь я могу спокойно впитать в себя тёмную силу, которая насыщала эту паутину? И таким образом я просто лишу противника его возможностей и даже возможно части сил? Если бы всё было так просто... Начнём с того, что к ней я просто не могу прикоснуться. Я не знаю того, по каким принципам и законам она действует. Я не знаю того, каким образом мне можно это сделать. Не привлеку ли я на себя сразу слишком много внимания? Добавьте сюда ещё и тот факт, что обычно после такого получения энергии я чувствую себя немного не в своей тарелке. И банально могу потерять сознание? Как едва не произошло со мной, когда я поглотил душу пленного эльфа. Надо сказать, что тогда мне действительно было тяжело. Так как на меня накатила такая волна экстаза, что я на самом деле едва не потерял сознание.

Тут же совершенно другая ситуация. Энергии Тьмы и Смерти не такие уж и приятные на мой вкус, как вы можете подумать. Можно так сказать, что они чем-то отдают своеобразным запахом тухлятины, или возможно даже дерьма? Как вы думаете, что со мной произойдёт, если я попытаюсь поглотить достаточно много такой энергии? Думаю, что мне будет очень сильно не по себе! И смогу ли я в такой ситуации убежать, если Архилич обнаружит то самое место, откуда кто-то пытался забрать у него достаточно большое количество энергии? Боюсь, что у меня не получится бежать в тот момент, когда меня будет, к примеру, банально тошнить, или например, у меня будет кружиться голова? Вы попробуйте как-нибудь побегать в таком состоянии? Если я не сдохну от воздействия тёмной силы, то могу спокойно вляпаться в какой-нибудь ядовитый куст. Мне это надо? Нет. Поэтому я и не спешу с такими решением.

– А что будет, если я попробую загнать в твою паутину кого-нибудь кроме себя самого? – Задумчиво проговорил я, когда у меня закончились все возможные варианты решения этой головоломки. – Почему бы мы не приманить сюда сейчас какого-нибудь хищника из местных? Или, например, какого-нибудь кабанчика?

Вы возможно удивитесь, и поинтересуетесь у меня тем фактом, по какой причине я решил именно кабанчика заманивать? А тут всё легко объясняется. Дело в том, что такое существо обычно очень вспыльчиво. И когда оно в гневе, то банально ничего перед собой не видит. Не зря кабана-подранка даже на Земле охотники опасаются. Из-за раны и боли такой кабан банально перестаёт бояться и нападает на охотников. Никогда не стоит недооценивать его силу и скорость передвижения. Если я раздражю какого-нибудь достаточно молодого кабанчика, то он может действительно совершенно спокойно забыть о том, что на этой территории ему что-то угрожает? Так что он бросится за мной в погоню. И когда я доведу его до самой этой паутины, где имеется искусственно сделанная прореха, то я спрячусь от него. А он, по инерции, промчится дальше. А я посмотрю на то, что будет происходить дальше. Если всё будет нормально, то и мне можно будет подумать о том, что я буду делать с этой информацией. Если

же на него кто-то нападёт, то тогда мне стоит понять, что противник действительно задумал каверзу. И я не ошибся, осторожничая с ним.

Как следует продумав этот план, я потратил ещё пару дней, старательно высматривая поблизости какого-нибудь молодого кабана, у которого инстинкт и кровожадность могут банально перекрыть и практически заблокировать его желание выжить. Для этого необходимо было действительно найти достаточно молодую особь. И когда я всё-таки нашёл этого кабанчика, похожего по своему размеру больше на какого-то гиппопотама, хотя на более длинных ногах, то начал его поддразнивать. Вроде той самой обезьяны. Я сидел на нижних ветвях дерева, и банально швырял в него камни. Жестоко. Не спорю. Но выбора у меня просто не было. Лучше пусть уж погибнет этот кабан, чем я по глупости и сунусь в ловушку. И когда этот кабан, уже в ярости, застывшей ему глаза кровавым туманом, старательно носился вокруг дерева, я наконец-то смог начать действовать.

Перебежав от одного дерева к другому, я начал швырять в него камнями оттуда. Потом снова воспользовался тем, что он проскочил мимо дерева, и перебежал дальше. И так я постепенно уводил его от семейства. После чего, я бросился бежать. А кабан понесся за мной. В этой ситуации мне надо было поступать с ним, как с обычным бараном. Нужно просто иметь возможность вовремя нырнуть в сторону. Ведь тот же кабан, как и баран, наклоняет голову, чтобы поддеть вас своими бивнями. Не баран... Баран наклоняет голову, чтобы вас рогами долбануть. И в этот момент он практически ничего перед собой не видит. Я начал вести себя как своеобразный тореадор, ныряя в сторону, и пропуская мимо себя этого кабана. Двигаясь всё дальше и дальше, и приближаясь к запретной для живых существ Чёрного леса зоне. И когда наконец-то мы приблизились как раз туда, куда надо было мне попытаться сделать прорыв, я снова раздражил его, а потом пробежался и, прямо перед ним, аккуратно нырнул за довольно крупное дерево. Разогнавшийся за мной кабан, на довольно большой скорости, влетел в прореху сторожевой паутины, и даже не заметил этого. Он понесся дальше. И пробежал практически метров пятьдесят, прежде чем до него дошло, что чего-то не хватает. Резко развернувшись на месте, он принялся искать меня. И тут произошло именно то, чего я опасался.

Сначала на кабана накинута достаточно большая группа костяных гончих. Видимо они были самыми быстрыми и мобильными? Причём сразу стоит отметить тот факт, что напали они на него с разных сторон. И этот факт меня поразил. Обычно костяные гончие действуют стаей. То есть, они идут с одного направления, и начинают нападать. Тут же они старательно обходили кабана с разных сторон. После чего, также с разных сторон, на него накинута более тяжёлая некротические твари. Я имею в виду тех же самых скелетонов-рыцарей. А вот скелетонов-воинов тут уже здесь не было. Почему? Я уже подумывал над тем, что мне тоже можно было бы слегка вмешаться в эту драку, ведь кабан, яростно визжа, сцепился с этими противниками, и разбрасывая их в разные стороны. Хотя, при этом они его тоже неплохо так потрепали. Именно в этот момент я увидел то, чего стоило бы опасаться. Если бы я не ожидал ничего подобного, то возможно бы даже и не понял бы того, что *это* такое. Внезапно для себя, в магическом плане, я заметил приближающийся довольно мощный источник магии Смерти и Тьмы. Причём он был не один. Их было минимум три. И они тоже же... Они шли своеобразным полукругом. То есть, они действовали как своеобразные *загонщики*? И тут на кабана, которого оказалось эти монстры просто сдерживали, выскочило *нечто*. Эта тварь была похожа на весьма своеобразного *костяного паука*! Только вот у него вместо ног были руки. Целая дюжина длинных костяных рук, которые имели достаточно большие и острые когти. Отдающие металлическим цветом. Минимум шесть *человеческих* голов в центре тела, были как-бы объединены в своеобразный *общий* орган, который возможно выполнял для него роль своеобразных зрительных нервов? Ну, знаете... У пауков же глаз много? Вот и тут, возможно, было тоже самое? Причём сразу стоит отметить тот факт, что на подставленного мной кабана напала всего одна такая тварь. А две остальных почему-то остались в стороне. Более того... Они передвигались

по деревьям! Это дало мне понять, что мой перевес, который я обычно использовал, стараясь нападать на противника с деревьев, в данном случае не сыграет своей роли. Это тварь, резко выскочив на кабана, достаточно быстро прыгнула к нему. И, несмотря на то что тот успел развернуться, и попытался поддеть её своими бивнями, это весьма своеобразное паукообразное существо, вцепилось прямо ему в голову. И, по инерции... Банально её оторвало! Что чётко дало мне понять то, насколько сильное это существо. Более того... Этот рывок был настолько сильным, что эта тварь отлетела вместе с головой кабана сторону *чистого* леса. То есть, ко мне. И практически рухнуло под то самое дерево, на котором я сейчас сидел. Но эта территория не контролировалась паутиной. И я мог всё же рассчитывать на то, что всё же смогу хоть как-то, но всё же подпортить моему потенциальному врагу настроение.

Драка с кабаном была слишком жаркая, и видимо кое-кто увлёкся этим сражением, банально не заметив того, что противник уже просто мёртв? И, воспользовавшись этой ситуацией, я тут же метнул под дерево свой посох, целясь именно в эту шишковато-раздутую гибридную голову монстра. Так как это существо, встав на свои двенадцать своеобразных рук, ну ногами я не мог это называть, старательно вращала объединёнными воедино головами, видимо пытаясь понять то, что произошло? Сосредоточение магических сил в этом монстре находилось как раз под ними. Под объединёнными головами. В центре корпуса. Куда я именно и метнул свой Ней – Бо. Потому что я рассчитывал на то, что одного удара должно хватить! И в первую очередь сейчас думал о том, что в пылу сражения все эти монстры, которые там столпились, смотрят именно на кабана, которого уже убили. А не туда, куда улетела одна из достаточно эффективных боевых единиц, по инерции своего движения? И, видимо, я всё же оказался прав? Треск и грохот в том месте, где сцепились некротические твари с кабаном до сих пор стоял такой, что никто не обратил внимание на достаточно звучный хлопок, раздавшийся под моим деревом. Я же уже инстинктивно скользнул с дерева вниз, закинул в сумку Путешественника эту тварь, расколовшуюся от удара моего посоха на три части, и бросился бежать. И всё только из-за того, что я понимал главное. Парочка таких монстров, как тот, которого мне удалось уничтожить исподтишка, могут действительно оказаться весьма опасными? Они двигались очень быстро. Даже при моём замедлении времени они двигались достаточно, чтобы я понял всю их истинную скорость? А уж говорить о том, как они могут двигаться, когда начнут работать на износ, я не знаю... Не могу. В принципе не могу. Так как нет у меня этих данных для того, чтобы провести хоть какой-то анализ, и сделать свои выводы.

Радовало меня в этой ситуации только то, что, по крайней мере, я пока что имел возможность их видеть в магическом зрении? Может быть они умеют скрывать своё присутствие от такого обнаружения? Этого я точно не знаю, и ничего опять же сказать не могу. Пока что я видел то, что эти твари могли быть весьма опасны! И это было важнее всего.

Как я и думал, преследовать меня никто не стал. Так как банально никто так и не понял того, что случилось с одним из их бойцов? Ведь если бы это произошло на подконтрольной Архиличу территории, то тогда бы он явно мог бы увидеть и понять то, что случилось. А так... Я сыграл на опережение.

По крайней мере я так считал до тех пор, не заметил тот факт, что сзади появились знакомые сгустки эманаций магии Тьмы и Смерти. Судя по всему, заметив непонятное исчезновение одного из его весьма эффективных бойцов, что я в принципе не мог бы отрицать, этот монстр решил отправить двух других костяных пауков за тем, который так странно себя повёл? Ну, начнем с того, что он вышел из-под контроля паутины, и в дальнейшем, хотя, скорее всего, должен был вернуться, банально исчез. И два монстра, отправленные вслед за ним, просто обнаружили там мои следы. Возможно, вы спросите у меня о том, как это возможно, если я всё время заматаю свои следы магией Природы, старательно ведя за собой плетение, которое фактически сразу убирало любой вид моего присутствия? Да всё просто. Скорее всего, именно след из усиленного фона магии Природы данные твари и обнаружили? Судя по всему, они заметили

полосу магии Природы, идущую от того дерева куда-то дальше, в сторону чистого леса? Да, если бы прошло чуть больше времени, то и этого следа бы тоже не было? Растения банально поглотили бы остатки этой силы. Но времени прошло очень мало. И след, хоть и слабый, но всё же был. И вот тебе пожалуйста! Ещё один факт не совершенности моего способа бегства.

Эти твари двигались достаточно быстро, словно преследуя меня, но шли параллельно моему следу. То есть, прямо на меня выходить никто из них не собирался? Да и маскироваться они никак не пытались. А банально преследовали меня. Возможно, их хозяин просто не понял того, что произошло с его монстром? И поэтому пытался как-то выяснить подробности того факта, по какой причине эта твари банально решила *сбежать*? Причём сбегало оно, оставляя за собой не совсем понятный его бывшему хозяину след? Я говорю про след по той причине, что в магическом зрении появление самих этих существ сопровождалось своеобразными шлейфом магии Тлена, Смерти и Тьмы. Я же оставлял своеобразный след магии Природы. Скорее всего, где-то на уровне инстинктов, Архилич уже заподозрил то, что кто-то пытается похитить его создание? Достаточно эффективное создание, надо сразу сказать... Просто ему немножко не повезло оказаться в том положении, когда я был для него неизвестным фактором, и атаковал из более подходящего мне положения.

Но на данный момент ситуация могла сильно измениться? Именно по той причине, что эти две твари передвигались по деревьям, идя параллельно моему следу. То есть, они намеревались напасть на меня с двух сторон. А посох-то у меня один! Что я буду делать в этом случае? Тем более, что они могли варьировать свои атаки на разных уровнях. Я же не имел такой возможности. Да, я привык время от времени перемещаться по ветвям деревьев? Но у меня на ногах нет хватательный пальцев, как и есть у них. У них целых двенадцать рук!

Уже потом, старательно изучая останки данного монстра, я понял, что это существо действовало было весьма необычно. По сути, этот костяной паук был спаян из шести существ. Нижняя часть тела была расходным материалом, которая собой сама усилила броню этой твари и толщину костей. В каждом таком пауке одна голова была *ведущая*. И именно эта голова, как я понял, принадлежала монстру, известному под названием *воин Тьмы*. Это было существо, судя по всему, являвшееся своеобразным вариантом модификации того же самого рыцаря Смерти? Просто у него больше упор делался не на броню и владение оружием, а на магическую составляющую! Именно этот воин Тьмы и был, так сказать, сердцем этой твари. К каждой голове имелся и свой торс с двумя руками. Все торсы были слеплены в единое тело. И эти руки могли действовать как вместе, под руководством одной ведущей головы, так и под руководством отдельно собственной. То есть, такая тварь могла сражаться одновременно с несколькими противниками. Могла выполнять сразу несколько разных задач. Например, четыре руки помогают пауку перемещаться хоть по деревьям, хоть по земле. Четыре или шесть. Всё это уже не суть важно. Остальные руки в этот момент могут делать всё, что угодно. Например, могут стрелять из луков... Метать копья... Бить мечами... Вот только это я продумал подобное развитие модификаций таких монстров. У Архилича руки этих существ были вооружены довольно мощными и длинными когтями. А также и защищены довольно серьёзными бронированными щитками. По сути, если такая тварь свернётся в клубок, сложив руки для защиты своего тела в своеобразные щиты, то передо мной мог бы возникнуть сплошной костяной шар. Как я уже сказал, с довольно прочной защитой. Хорошо ещё, что они оружие не использовали! Не хватало мне убежать под обстрелом лучников?

Немного подумав, я сообразил, что две эти твари пытаются взять меня в своеобразные клещи, и понял, что мне нужно лишить их хотя бы одного своеобразного бонуса, позволяющего этим тварям атаковать меня с разных уровней. Мне нужно было выбраться на открытое пространство. Поэтому я и направился изо всей силы своих ног именно на ту поляну, где находились руины Древнего храма. Хорошо, что я отошёл достаточно далеко от их логова, и у меня была возможность уйти от них как можно дальше. Эти же твари шли по моему следу.

И, судя по всему, время от времени, они его всё же банально его теряли? Так как двигались они примерно с той же скоростью, как и я сам. Но при этом, я прекрасно помнил о том, как они двигались, когда кабан прорвался внутрь так называемой прорехи их защиты? То есть, эти существа в нужный момент могли двигаться гораздо быстрее. И уже только поэтому, можно было понять, что в данном случае мне надо быть гораздо более аккуратнее. Ведь если они всё-таки уловят направление движения, и поймут, что я двигаюсь по прямой линии, то разовьют скорость куда большую, чем это могу сделать я? Но видимо в этот раз Архилич держал этих существ полностью под своим контролем? Что мешало им проявить некоторую самостоятельность. А мне дала возможность оторваться от них, и добежать до нужного мне места раньше, чем эти существа меня настигли.

Добравшись до нужной мне поляны, я постарался отдалиться от края леса на достаточную дистанцию, чтобы не дать возможности этим существам броситься на меня с двух разных сторон единым длинным прыжком. Ведь я прекрасно понимал, что в данном случае они могут прыгать на очень большую дистанцию? И для меня это может стать очень серьезной ошибкой. Судя по всему, когда эти твари добрались до поляны, то даже и сам Архилич узнал эту территорию? Потому что они не стали приближаться к поляне, а скрываясь за деревьями, начали двигаться по кругу, словно осматривая её. Я же внимательно и настороженно находясь на открытом месте, продолжал наблюдать за этими существами, пытаюсь понять то, что мне придётся сейчас делать дальше? Хотя бы по той простой причине, что мне не хотелось сталкиваться с этими тварями в одновременном столкновении.

Одно существо приблизилось к краю поляны, и зависло на его ветвях, видимо пытаюсь рассмотреть территорию, и попутно проследить за тем, что я сам буду делать? Второе же существо двинулось по кругу, и начало осматривать всю ближайшую территорию. Вот только проблемой для него был именно тот факт, что в этом движении оно должно было зайти за ту самую рошу гномьих деревьев. Отодвинувшись на самую большую дистанцию. То есть, таким образом это существо банально не будет видеть того, что происходит после его отдаления со второй особью. Не сможет и вовремя прийти ему на помощь. Я понимаю, что Архилич сейчас наблюдает через этих тварей за мной. Но... Может быть он думает, что всё контролирует? Но в данном случае всё отнюдь не так. Дело в том, что ему приходится распараллелить своё внимание именно на обеих этих тварей. То есть, управляя одной, он отвлекается от управления вторым существом? И, как вариант, в данном случае он просто не сможет вовремя и достаточно быстро отреагировать на то, что может произойти? Я понимаю... Выглядит эта теория весьма притянута за уши. Я это и сам понимаю. Но выбора у меня-то всё равно нет? Если эти обе твари набросятся на меня одновременно, то тогда у меня не будет ни единого шанса хоть как-то исправить положение. То есть, мне необходимо сделать так, чтобы оба этих монстра действовали по отдельности. К тому же, не стоит забывать и о том, насколько они быстрые и маневренные. В этот раз попытка метать посох в кого-либо из них может банально не пройти? В прошлый раз, когда я атаковал того костяного медведя подобным образом, у меня был шанс. Так как цель была достаточно крупная? Несмотря на то, что эти существа сами по себе в диаметре, как минимум, были около трёх метров, дистанция броска могла сыграть не в мою пользу. Именно поэтому мне было бы желательно сделать всё так, чтобы данные твари всё-таки сделали всё так, как мне нужно. Будет ли так на самом деле, я не знаю. Но хотелось бы надеяться...

Именно поэтому, когда я приближался к этой самой поляне, то спрятал в ветвях одного дерева, как можно выше, свой посох. Это было несложно, учитывая то, что он меня *слушается*. Я его просто подбросил, и он завис там, на дереве между ветвями. Эти пауки двигались по среднему уровню. То есть, они прошли под посохом, даже не обратив на него никакого внимания. Он был для них просто очередным источником магии Природы. В лесу. Что было вполне обычным делом для этого места. Для чего мне было делать такую глупость, оставшись

без подобного оружия? Да всё просто. Именно в тот момент, когда одна из тварей скрылась за рощей гномьих деревьев, я резко призвал к себе посох. Я уже знал о том, что могу управлять им во время полёта. И поэтому я повёл его как раз через центр магической структуры данного монстра. И в этот раз он летел уже не вращаясь, так как паук мог в любой момент превратиться в тот самый бронированный костяной шар, а именно как игла или копьё, пяткой вперёд. С гулким хлопком костяной паук раскололся опять же на три части. Рухнув перед тем самым деревом, на котором ранее завис. А посох, подлетев ко мне, буквально чуть ли не с урчанием довольного кота лёг в мою руку.

Как и следовало ожидать, после случившегося с её товаркой казуса, вторая тварь на мгновение резко замерла на месте. А потом бросилась туда, где произошло такое странное столкновение. Видимо Архилич просто не ожидал такого сюрприза со спины? Я же достаточно быстро бросился в ту же сторону. Так как-то понимал, что в сложившейся ситуации, учитывая возможности этих существ к самовосстановлению, мне нужно не допустить этого. Если эта тварь сумеет восстановиться, а это будет для неё не очень сложно, если её части просто сложат вместе. И тогда опять ситуация изменится не в мою пользу. Я не для того рисковал остаться без посоха, чтобы сейчас допустить возможность этим тварям снова объединить свои усилия против меня! Учитывая тот факт, что твари приходилось двигаться по кругу, у меня было немного больше времени. И я успел подбежать первым к останкам расколотого на три части костяного паука, и забросить их в свою сумку Путешественника, после чего метнулся назад. Я не просто так говорю *метнулся...* Я не побежал. Я именно рванулся в сторону, кувырком уходя из-под удара этой твари, которая бросилась на меня, растопырив все свои двенадцать *хваталок*, которые должны были сграбастать меня и просто растерзать. Надо сказать, что коготки у этой твари были знатные? Эта тварь мало того, что землю вспахала там, где я стоял до этого, так ещё и срубила два ближайших дерева. В прямом смысле этого слова. Два дерева медленно, с скрипом наклонившись, довольно громко рухнули. Так как когти этой твари просто перебили их стволы больше чем на семьдесят процентов.

Но об этом я узнал позже. В этот же момент, перекатившись в сторону, и уходя из-под удара, я фактически на уровне инстинктов метнул посох назад. В тот момент, когда эта тварь прыгала, она готовилась меня схватить. И, по сути, сама подставила своё костяное брюхо, за которым и спрятался источник его энергии. Как ни крути, но это тварь летать-то не умеет? И для того, чтобы продолжить нападение на меня, ей нужно было сначала сгруппироваться, а потом снова прыгнуть на меня снова. Именно в этот момент я её и подловил. Да, она быстра. Очень быстра, я вам скажу. Даже в ускоренном восприятии, она двигалась достаточно быстро. Вот только заранее просчитав место его падения, именно туда и полетел мой посох. И раздался второй хлопок, и эта тварь также перестала меня нервировать, развалившись опять же на три части.

Я же в данном случае, быстро подобрав все останки и этого существа, тут же направился в обратную сторону. Может быть кто-то не понимает этого, но ситуация сейчас заключалась в том, что этот Архилич наверняка догадался о том, почему я всё время старался уйти на эту территорию? Потому что я чувствовал себя здесь в безопасности. Как факт, он может направить сюда всю свою орду некротических тварей? И что мне тогда делать? Если я сумел подловить его паука во время прыжка, и воспользоваться тем, что они были фактически поодиночке, что для меня было большой удачей, то что я буду делать в том случае, если на меня, к примеру, выскочит штук двадцать костяные гончих? Да, они слабее этих пауков. Многократно слабее. Но при всём этом не стоит забывать ещё и о том, что я рассказывал про тех же муравьёв? Поэтому мне было бы предпочтительно постараться избежать подобных проблем. Честно говоря, локализовав базу потенциального противника, и имея в своём распоряжении многочисленных юнитов, я выдвинул бы их именно к этой базе, чтобы постараться уничтожить врага единым ударом. А

как поступит этот Архилич? Не знаю. Но опасаясь, что такое развитие событий тоже вполне возможно!

Именно поэтому, двигаясь назад, я время от времени продолжал внимательно всматриваться в пространство перед собой именно магическим оком, разыскивая угрозу. Так что не был сильно удивлён, когда всё же увидел достаточно большой отряд этих тварей, идущих единой группой вслед за пауками. Так как те бесславно провалили задание своего господина. Учтивая то, что эти существа шли по земле, я запрыгнул на дерево, и затаился там, забравшись повыше. Эти существа чуть ли не галопом пронеслись подо мной, старательно вытаптывая кусты, и ломая молоденькую поросль Чёрного леса. Да за такое наказывать надо! Видимо это во мне говорила магия Природы? Природа не любит, когда с ней так обращаются. Возможно, вы тут же спросите у меня о том, зачем я направился к логову Архилича? Да тут всё просто. Главный факт был именно в том, что если это существо сейчас кинуло все свои силы на контроль этой орды монстров, бегущих по мою душу, то сторожевая паутина, которую данное существо старательно контролирует вокруг своего собственного логова, осталась без контроля. Ну, вы сами подумайте... Какой идиот после такого столкновения будет пытаться вернуться туда, где может наткнуться ещё неизвестно с кем? А я вам покажу такого идиота! Это я! И всё только из-за того, что сейчас всё внимание и силы Архилича были брошены именно на попытку меня поймать. И он сейчас просто не ожидает моего возвращения к своему логову. Чем я и воспользуюсь. Конечно, это существо сразу же бросит все свои силы назад. Пускай... Я же буду иметь небольшой задел по времени, чтобы постараться нанести ему максимальный вред. И это для меня тоже важно...

.....

– К-ка-ак эт-т-то возмож-ж-но? – Хрипло прошипел монстр, когда-то бывший самым могущественным магом – Некромантом в этом мире, когда прекрасно разработанная им ловушка банально провалилась. Старательно подготовив аж троих пауков, которые были быстры, подвижны, и весьма опасны, древний маг – Некромант, превратившийся уже давно в страшное умертвие, имевший достаточно много сил, магии, и даже опыта, постарался удержать свою память и сознание в этот раз не давая им уйти прочь, в небытие. Наконец-то он вспомнил всё то, для чего он существовал в этой пещере долгие тысячи лет. По сути, если бы король – Некромант Харн уже давно перестал бы сопротивляться Тьме и магии Смерти, и имея тот запас тёмных сил, которые у него были, мог бы уже давно переродиться в нечто большее. Например, в монстра, известного в этом мире как *Демилч*? Это некротическое существо из Бестиария Нежити было само по себе источником магии. И могло уничтожать Архиличей десятками, даже не замечая этого. Вот только тогда он потерял бы весь смысл своего существования, став всего лишь злобной мстительной тварью, которая обитала бы в этой пещере, и просто ждало бы того, когда её кто-нибудь побеспокоит.

Сейчас же память короля – Некроманта Харна медленно возвращалась. И он всё больше и больше понимал, что именно ему надо как можно больше вспомнить всё то, что привело его в это место, и превратило в такое существо. Тут, как ни крути, ему надо было изрядно постараться, чтобы всё-таки не только переродиться ту тварь, которой он стал, и сейчас старательно пыталась существовать. Но и вернуть цель своей жизни. А для этого он и создал пауков, которые должны были быть эффективными и быстрыми. Учтивая тот факт, что основным противником для них был достаточно быстрый и сообразительный разумный, с достаточно серьёзным и древним артефактом, так что он был заранее готов к тому, что всё же потеряет кого-то из своих новых монстров. И в тот момент, когда это произойдёт, два других монстра добьют врага.

Создав этих существ, Архилич решил поиграть со сторожевой паутиной. Так как понял, что этот странный разумный, по какой-то причине категорически отказывается к ней приближаться. Возможно, он *видел* проявление магических структур? Может быть даже как-то *ощу-*

шал? Даже во время его бытности королём, такие разумные существовали. Хотя их и было достаточно мало. И их ценили в основном те, кто ходит в ту самую Выжженую пустыню. Такой разумный может почувствовать угрозу от какой-либо затаившейся магической аномалии. Хотя, сразу стоит отметить ещё и тот факт, что даже в то время подобные разумные были достаточно большой редкостью. Так как встречались даже реже, чем те же маги Жизни. И чаще всего именно из-за того, что ими интересовались различные Гильдии, и не только магические. Ведь такого разумного можно использовать также для того, чтобы попытаться изучить какие-нибудь Древние артефакты? Что чаще всего для подобных индивидуумов становилось смертельной ловушкой. Так что, уже заранее можно было понять, что видя или ощущая перед собой действующую сторожевую паутину, этот разумный банально не станет её беспокоить. И даже тот факт, что древний Архилич оттянул прочь своих боевых некротических тварей, создав видимость полного их отсутствия, в данном случае ему ничем помочь не может!

С большим трудом сосредоточившись на том, что сейчас перед собой видит, король – Некромант Харн попытался понять то, как же ему можно всё же заманить этого разумного с его могущественным артефактом в ловушку? И в конце концов он понял, что всё же есть подобная возможность. Всего лишь из-за того, что если это индивидуум ощущает магические структуры, то можно сделать специальные проходы, через которые этот разумный попытается проникнуть внутрь охраняемой территории. Ведь именно так в основном и поступают, например, те же самые поисковики, или, ещё как вариант, обычные воры. Да – да! Ночная гильдия тоже использовала подобных разумных для того, чтобы пройти магическую охранную систему. Так что, у него была возможность сделать подобную хитрость.

Специально поработав с защитной паутиной, древний маг всё-таки сделал то, что в сложившемся положении выглядело как практически полностью не работоспособная система охраны. И теперь ему оставалось только ждать. Если этот разумный так хорошо чувствует магические линии, то он наверняка почувствует именно насыщенные силой части паутины. И не более того. А вот самые тончайшие нити, которые будут идти между ними, и рассчитаны только на разрыв, чтобы хозяин узнал о попытке вторжения, этот разумный знать не будет! Для того, чтобы об этом знать, надо хоть с чем-то подобным сталкиваться? Но главной проблемой для этого разумного было именно то, что никто из магов, по крайней мере на памяти древнего Архилича, такими вещами не занимался! Значит, и у него подобное может быть новшеством. Смертельным новшеством.

Однако, когда прошло несколько дней, а этот разумный всё также не проявлял свои истинные интересы, так и не пытаясь войти в зону сторожевой паутины Архилича, он всё же стал задумываться. Это промедление ужасно раздражало древнее существо. Король – Некромант Харн никак не мог понять того, почему этот разумный, присутствие которого он уже ощущал буквально на уровне инстинктов, никак не проявляет себя? Ведь у него уже всё было готово! Все имеющиеся некротические твари, которые могли, уже прошли перерождение. И ждали только его сигнала. Пытаясь найти ответы на свои вопросы, Архилич старательно модифицировал свою сторожевую паутину, создав сразу несколько фиктивных лазеек, через которые вроде бы можно было бы проникнуть к его логову. И ждал... А ждать он умел... За эти две тысячи лет он научился быть терпеливым.

– Шаа-раа-ссс! – Радостно выдохнул он, когда наконец-то его паутина показала ему, что кто-то довольно нагло ворвался в зону её контроля. И произошло это именно там, где был один из так называемых проломов в паутине, что чётко дало ему понять тот факт, что этот разумный точно мог чувствовать магические линии. Да, маги тоже могут видеть её. Но чтобы увидеть его плетения этого мало. Для этого разумный должен буквально на уровне животных инстинктов чувствовать магию. И видимо этот разумный был именно таким? Так как вошёл он в провал паутины слишком уж самоуверенно. И именно в этот момент Архилич скомандовал своим тварям Атаку! Сначала в бой бросились самые быстрые твари, так как им было нужно

связать врага боем, и не дать ему сбежать. Потом в дело пошли более серьёзные существа. И лишь затем, он спустил с поводка тех самых пауков, которые должны были просто и быстро разделаться с противником.

И только когда первый из пауков бросился вперёд, Архилич понял, что происходит что-то странное. Так как в его ловушку, всей своей массой, ворвался довольно крупный... Кабан? Древний маг ещё не успел ничего понять, как его паук, буквально одним движением оторвавший голову своему противнику, вылетел за пределы паутины, и... Пропал! Некоторое время Древний маг был просто в шоке. Так как просто не понимал того, как такое могло произойти? Ведь он заранее побеспокоился о том, чтобы эти твари не имели возможности ослушаться своего хозяина! Но... Тварь исчезла... Отправленные в след за ним два других паука, которых Архилич продолжал довольно хорошо контролировать, двинулись за пределы паутины. И в том самом месте, где он последний раз ощущал это существо, Архилич, внезапно для себя обнаружил странное пятно магии Природы, от которого вглубь леса уходила своеобразная тропа. Буквально чувствуя, что именно этот магический след может дать ему ответы на загадку исчезновения его творения, Архилич отправил по этому слабому и уже практически исчезающему следу погоню из двух своих самых сильных бойцов. И при этом старательно их контролировал, чтобы не допустить ещё и их пропажи. Судя по всему тот, кто оставлял этот странный след из магии Природы, постарался уйти достаточно далеко? Так как пауки также прилично отделились от логова Древнего Некроманта.

– Что-о-о? – Раздражённо выдохнул Архилич, когда внезапно перед его созданиями открылась уже знакомая ему поляна с необычной рощей. И одинокой фигурой странного разумного, замершего на свободном пространстве. У него создалось стойкое впечатление, что этот разумный чего-то ожидает, или даже к чему-то прислушивается? И неожиданно для себя древнее существо узнало в этом странном разумном именно того чужака, который ранее именно на этой же поляне уже разделался с одним его созданием, которое Архилич вообще считал непобедимым.

Именно поэтому он и не стал спешить с атакой на него. Так как ему сразу показалось странным такое поведение со стороны разумного, который только что старательно убегал от возможного преследования. А теперь встал и стоит, словно прислушиваясь к чему-то. Чего он мог ждать на этой поляне? Чего... Или *кого*? Может быть кто-то ему всё это время помогал? Тем более, что был странным именно тот факт, что в этот раз у него в руках не было того самого артефакта – посоха, который так в прошлый раз заинтересовал Древнего мага. И всё это насторожило Архилича, который всего лишь хотел его уничтожить, ещё больше. Но чувство опасности, взывшее дурным голосом в его изуродованной душе, заставило древнее существо осторожничать. К тому же он сейчас не знал главного. Куда делся первый его новых монстров? Тот самый костяной паук, который должен был быть эффективным против подобных хитрецов? Ведь на том месте, где он в последний момент почувствовал это существо, ему так и не удалось обнаружить никаких свидетельств того, что оно там было? И это было странным... Именно поэтому один из пауков Древнего мага завис на дереве, внимательно наблюдая за потенциальным противником, также неподвижно стоявшего на открытом пространстве. А второй начал двигаться по окружности. Если здесь есть какая-то засада, то он обнаружит её. И тогда Древний маг будет знать, что ему предстоит сделать в этой ситуации? По крайней мере, в этом случае он не собирается делать глупостей. Поэтому он старался отследить всё то, что происходит. Один раз он уже пустил своего монстра на пролом? Уверенный в том, что всё пройдёт именно так, как ему нужно... Сейчас же он сам прекрасно понимал, что есть вещи, про которые он может и не знать. И лучше постараться их избегать, и не делать поспешных поступков. Так что, он постарался заранее предусмотреть все возможные проблемы. Один из монстров должен был обойти эту территорию, и всё-таки постараться обнаружить потенциальные проблемы, вроде затаившихся врагов. Не говоря уже о том, что этот странный парень,

который стоял на поляне, вёл себя действительно странно. След магии Природы шёл именно за ним! В этом древний маг уже был уверен. Вот только не мог простой разумный оставлять за собой подобный след! Для этого он должен быть магом Природы. Но ничего подобного в этом разумном Архилич так и не увидел. Кроме того, что всё это было весьма подозрительным, он так же заметил и то, что этот разумный вообще никак не реагирует на присутствие поблизости его монстров. А также практически не шевелится, словно старательно к чему-то прислушиваясь. Поэтому древний маг переключил свое внимание именно на поведение второго своего монстра, который всё также шёл по кругу, старательно огибая территорию этой странной поляны, пытаясь обнаружить какую-нибудь угрозу, которая только могла бы встретиться здесь, возле этого странного места, где возможно потенциальные враги Архилича просто свили себе гнездо? А значит, здесь наверняка присутствует кто-то ещё!

– Ка-а-ак? – Неожиданный удар, сбросивший первого монстра, который следил за этим странным парнем, стоявшим на поляне, вынудил древнего мага вскрикнуть, всего лишь растерявшегося от неожиданности. Ситуация действительно была весьма странная. Ведь его ручной монстр наблюдал за этим разумным во все глаза? И поблизости не было никого. Он бы почувствовал присутствие кого-либо! Однако, второй паук передавал, что возле его создания, в последние мгновения перед ударом, возникло какое-то странное магическое свечение, похожее на вспышку магии Природы. Потом это свечение почему-то переместилось на поляну к тому самому разумному. Судя по всему, это был тот самый артефакт Древних? Другого ответа у древнего Архилича не было.

Король – Некромант Харн судорожно приказал последнему своему монстру вернуться на то самое место, где только что был его товарищ. Все его создания имели интересную способность. Если их тела, повреждённые каким-либо образом, сложить вместе, то тогда они могут сами восстановиться, собравшись воедино. А тварь снова станет боеспособной. Да... Первое время она будет двигаться медленнее? Но зато теперь он знал, чего именно ждал этот разумный! Он перехитрил древнего мага! Он стоял и ждал, когда тот пришлёт своих бойцов. А раз так, то его нужно срочно уничтожить! Поэтому король – Некромант Харн тут же приказал всем имеющимся у него некротическим тварям выдвигаться к той поляне. Нельзя дать этому разумному банально сбежать! Если он настолько хитрый, то вряд ли сумеет подстроить ловушку такой толпе некротических существ? Уж сам Архилич об этом побеспокоится! Хочет он того или нет, но его нужно уничтожить. Слишком много проблем возникает из-за этого разумного у Архилича, затаившись в этом лесу от обнаружения он понимал, что раз эльфы появились поблизости, а теперь ещё и этот разумный, то в скоро времени ему придется ждать появления и кого-то посерьёзнее? Ведь он сам прекрасно помнил о том, что ему когда-то рассказывала сама Богиня Смерти. Чёрный лес – это то место, куда даже Боги опасаются совать свой любопытный нос. Однако она ничего не сказала про тех же существей, наделенных Божественной силой, именуемых Аватарами! Этим безмозглым существам было всё равно куда идти. Куда им прикажут, туда они и пойдут. А значит, в скором времени они могут появиться и здесь.

Именно поэтому ему и нужно было либо сбежать отсюда куда-нибудь, где его не смогут обнаружить... Либо постараться уничтожить угрозу, и при этом захватить достаточно мощный артефакт, который мог бы ему помочь бороться с противником на этой территории... Вариантов у него не было. Поэтому он и решил бросить все возможные силы на врага. Так как понял главное. Если сейчас его паук не успеет сделать всё правильно, и поднять себе на помощь товарища, то этот хитрец, с которым столкнулся древний маг, может разделаться и с ним?

– Хаа-а-ар! Ка-а-ак? – Однако этот разумный, как оказалось, тоже прекрасно понимал угрозу, и когда паук приблизился к тому месту, где ранее был его товарищ, останков того паука уже не было. Судя потому, что этот разумный сделал, у него имелась при себе достаточно интересная сумка, являвшаяся также артефактом, сумка Путешественника. В которую можно было вместить много чего *интересного*! И этот разумный в этот раз в сумку закинул останки

паука, которого сбил с веток дерева своим посохом, теперь сжимаемым в его руке. Уже не задерживаясь Архилич приказал последнего пауку атаковать его. Рассчитывая на то, что этот разумный банально не успеет развернуться и снова метнуть свой посох в тварь, бросившуюся на него с ветвей ещё одного ближайшего дерева? И всё вроде бы шло так, как ему было надо?

Вот только этот странный разумный тоже оказался достаточно шустрым, легко увернувшись от угрозы обрушившейся на него твари, он практически не глядя метнул свой посох, попав в самое уязвимое место монстра, которого древний маг готовил к такому сражению. Но он не учёл того, что этот парень видимо будто бы знал то, куда именно нужно наносить удары? Так как практически сразу после этого столкновения древний маг потерял связь уже с последним своим созданием, находившимся поблизости от этого парня. Уже только поэтому можно было бы отметить тот факт, что сейчас древнего мага вела обычная ярость и ненависть, так как он понял, что справиться с данным индивидуумом так легко не получится.

Именно поэтому древний маг рассчитывал на данный момент именно на численность своих монстров. Так как качество таких созданных существ уже дважды проиграло перед хитростью этого странного индивидуума? Вначале древний маг даже подумал о том, что этот разумный является каким-то Аватаром? Просто имеющим свободу выбора и действий, что само по себе было необычным в этом мире. Но, присмотревшись к нему через паутину связи, ведущую его творений, древний маг не увидел ничего ни божественного, ни магического, что было само по себе странным. Либо этот разумный умеет так маскировать свою ауру, что разглядеть её можно только вблизи? Или он действительно не имеет никаких способностей, а только артефакт, и собственную хитрость? Хотя, вспомнив о том, как этот разумный довольно резво и практически мгновенно уклонился от прыжка его паука, Архилич раздражённо скрипнул своими жёлтыми и практически сгнившими зубами. Скорее всего, этот разумный мог быть профессиональным бойцом? Слишком хорошая реакция для мага у него была. Нет... Магу тоже реакция пригодится. И с этим фактом никто не спорит. Вот только сам по себе этот разумный действовал слишком быстро именно со своим посохом. Заранее сделав всё так, чтобы избавиться от одного из боевых монстров древнего мага, при этом не оставив ему ни единого шанса. Он словно заранее просчитал, что именно и как ему нужно делать. И это уже, само по себе, открыто говорило о том, что этот разумный является опытным бойцом. И прекрасно ориентирующимся в свойствах своего артефакта. Может быть он как мог старался его использовать? Но король – Некромант Харн был вынужден признать то, что действовал он этим предметом весьма эффективно. Поэтому древней маг и понял то, что справиться с таким врагом можно только количеством. И именно из-за этого он сейчас не стал разделять своих тварей, двигавшихся единой группой. Да, он мог бы послать более быстрых костяных гончих вперёд, чтобы те отвлекли на себя внимание этого разумного, пока подойдут другие? Но если этот разумный Мечник, то он спокойно разделается с этими существами до тех пор, пока к ним подойдет помощь. А у древнего мага их было уже не так уж и много! Поэтому, направив своих монстров по следу этого разумного, древний маг старательно контролировал их, чтобы они не упустили ни единого шанса уничтожить такого опасного противника. Ведь этот разумный сумел подпортить жизнь древнему существу гораздо сильнее, чем это когда-то смогли сделать те же Аватары Богов – Покровителей? Да, они уничтожили его войско. Но до тех пор, пока был жив сам этот древний Некромант, и у него имелись возможности алтаря под рукой, всегда есть шанс восстановить свою силу. А если до него доберётся достаточно опасный противник, и сделает то, что не сделали две тысячи лет назад... Тогда у древнего существа не будет ни единого шанса. Поэтому он сейчас и старался все контролировать. Судя по всему, та самая поляна, на которую этот странный разумный постоянно выходил, а его два появления там – это была отнюдь не случайность, имеет для него какое-то значение? Именно там его и можно обнаружить. Теперь оставлять дело на самотек древний маг вообще никак не мог. Он итак понёс достаточно большие потери, потеряв достаточно много ценных юнитов. И если все останки этих существ этот

разумный почему-то собирал в свою сумку Путешественника, что было бы и немудрено, так как их можно использовать в виде различных артефактов и заготовок для возможных ритуалов тёмной магии и Некромантии, значит их можно и забрать у него? То есть, для самого короля – Некроманта Харна ещё не всё потеряно? Нужно просто убить этого разумного и забрать у него всё то, что он уже посмела присвоить. Конечно, древний маг хотел бы получить этого разумного *живым* в своё распоряжение, чтобы отыграться на нём за все свои потери! Но для этого было необходимо сделать так, чтобы этот разумный действительно попался к Архиличу живым. Но сейчас ему было нужно забрать у этого разумного наконец-то этот проклятый артефакт, позволявший тому настолько эффективно бороться против некротических тварей, с которыми даже самый Древний Архилич, возможно, не смог бы справиться? Если бы он не имел возможность раньше их привязать к себе как рабов.

Группа его тварей довольно бодро бросилась через этот проклятый лес, а сам древний Архилич размышлял тем, как будет действовать, если ему в руки попадётся древний артефакт, имеющиеся в руках этого разумного. В первую очередь, естественно, ему придётся потратить достаточно большие силы и возможности, чтобы вынудить его подчиниться? Учитывая возможности этого артефакта впитывать в себя магию любого направления, есть шанс заставить его впитывать в себя магию Тьмы и Смерти? И тогда этот артефакт, рано или поздно, станет ему подконтрольным. А учитывая его силу можно будет в конце концов сделать так, чтобы этот артефакт подчинился только ему, и никому больше. После этого ему не будет страшен никакой Аватар. Да... Эти существа глупы. И выполняют только приказы своих хозяев. А их хозяева на эту территорию не сунутся. Он это знал точно. Хотя... Если бы они даже узнали о том, что король – Некромант Харн находится здесь, то наверняка уже бы предприняли меры? Тем более, что один из эльфов всё-таки сбежал? А значит, в ближайшее время все будут знать о его убежищи. Вот только если всё пойдёт так, как он сейчас планирует, то все те, кто придёт за ним в очередной раз, станут всего лишь очередными жертвами его мастерства и силы. Главное...

– Чт-то-о там е-ещё? – Раздражённо прошипел Архилич, неожиданно для себя почувствовав тот факт, что его сторожевую сеть снова кто-то побеспокоил. И опять также, в том самом проломе, искусно подготовленном древним магом в виде ловушки. Неужели ещё один какой-то кабан примчался, чтобы попытаться снова испортить ему всю игру? Ну, ничего... Когда король – Некромант Харн получит в свои руки это древний артефакт – посох, то все эти существа будут ему служить. Сами того не понимая. Все они станут для древнего мага своеобразной подпиткой его сил и возможностей. Нужно просто сделать всё так, как будет лучше именно для его интересов. А это первую очередь возможно именно тогда, когда он всё же вынудит этого разумного отдать ему данный посох. Вот только когда он всё же обратил внимание на практически беснующуюся сторожевую паутину, древним маг снова тихо зашипел проклятия и ругательства. Потому что в этот раз через его сеть прошёл отнюдь не какой-то дикий кабан. Это был тот самый разумный, который и должен был стать жертвой его мертвий. Вот только почему-то он оказался именно здесь. В то время, когда практически все некротические твари древнего мага умчались достаточно далеко от этой территории. Видимо этот парень снова проявил свою Дьявольскую хитрость, и воспользовался тем, что древний маг поступил вполне предсказуемо, бросив все имеющиеся силы на охоту за ним? Так что он банально вернулся, обойдядвигающуюся ему навстречу группу тварей! Это было, судя по всему, не так уж и сложно, если его твари двигались единой группой? Естественно, что сразу же древний маг послал по магической связи сигнал им на срочное возвращение. И в этот раз уже было неважно, вместе ли они вернуться, или по отдельности. В зависимости от своих скоростных возможностей. Ему нужно было срочно отвлечь этого разумного, чтобы иметь возможность нанести по нему удар своей паутиной Паралича? Иначе он может не справиться, если этот разумный всё-таки решится снова применить свой артефакт! К тому же, он не знал всех функций этого предмета. А значит, ему нужно держаться от него подальше. Королю – Некроманту Харну не хва-

тало ещё столкнуться с его разрушающим ударом! В эффективности которого древний маг уже убедился. И не один раз, а целых четыре. Четыре его совершенных и доработанных практически до идеала монстров были уничтожены этим странным предметом. И уже только поэтому он понимал то, насколько опасной складывается сейчас для него положение.

Сам же он приготовился к столкновению с этим разумным, пытаясь всё-таки сосредоточиться на этом возможном противостоянии. Противник приближался всё ближе и ближе. И древний маг отошёл немного в сторону от своего алтаря. Если этот разумный видит магию, то он не может не знать того, что сам потревожил сторожевой паутину? Значит он уже тоже готов к столкновению. Но его способность видеть и ощущать магические флюиды в данном случае сыграет против него. Так как в пещере есть предмет, который содержит гораздо больше магии Тьмы и Смерти в себе, чем само тело древнего мага. То есть, если этот разумный сейчас ворвётся в подземелье, то он банально не увидит ничего перед собой, кроме самого этого артефакта, стоявшего посередине пещеры. Тот самый алтарь для жертвоприношений. И пока он будет пытаться понять, что перед ним находится, древний маг сумеет нанести ему удар в спину. Что тоже вполне закономерно. Ему просто надо быть готовым. И поэтому он и отступил в сторону, но при этом сделал хитрость. Учитывая тот факт, как действует его магическое плетение Паралича, он расположил его прямо перед входом в пещеру, закрепив статически. Если сквозь него пройдёт сейчас какое-нибудь умертвие, то пользы от этого плетения не будет. Так как оно рассчитано именно на живых разумных. А если в проход сунется какой-нибудь разумный, вроде этого парня, то плетение сработает на него, и оплетёт его ауру, проникая сквозь защиту. Да... Ему понадобится некоторое время, чтобы сработать эффективно. Но даже в этом случае, у древнего мага имеются все шансы получить то, что ему нужно. И даже более того... Так как ему стал интересен уже и сам этот индивидуум. Он был какой-то слишком странный. Даже сейчас, проходя через магическую сторожевую сеть, этот разумный действовал весьма подозрительно. Не говоря уже о том, что его аура действительно оказалась очень плотной. Настолько плотной, что по сути его следования по зоне контроля сторожевой паутины разглядеть то, что в ней происходит, было просто невозможно. Разве что только в упор? Даже сторожевая паутина, которая должна была это показывать, так и не увидела того, к какому магическому направлению развития он может иметь отношение? Хотя аура, сама по себе, и её общая плотность, открыто говорили о том, что способности к магии у него должны быть. И не слабые. И это всё заставило древнего мага задуматься. Неужели этот разумный *универсал*? Может быть поэтому тогда древний посох, которые имеется у него в руках, имеет возможность поглощать даже магию Тьмы и Смерти? О чём это говорит? А именно о том, что этот разумный точно может быть универсалом! Магом, который может работать с любым стихийным направлением магии. Это мог быть прекрасный маг – артефактор, если, конечно, получится из него такой? Вполне может быть... Именно поэтому ему сейчас было необходимо поймать этого разумного. Поймать и, по возможности, допросить. Королю – Некроманту Харну надо было узнать то, кто его прислал в Чёрный лес?

Услышав подозрительные звуки и очередные подергивания магической сторожевой паутины, древний маг медленно оскалился. Улыбаться он уже не мог. Так как его пергаментная кожа давно уже прекратила своё существование. Возможно, он сможет вернуть себе всё своё тело, когда станет Богом? Мало ли на что способны Божественные сущности? Сейчас же у него было другое дело... Он специально отошёл в сторону, чтобы противник, если даже и сумел бы заглянуть в пещеру не зацепив плетение Паралича, не увидел его. Он увидит перед собой алтарь, пылающий магией Тьмы и Смерти. А вот самого разумного, который здесь свил своё гнездо ещё две тысячи лет назад, он явно не увидит. Но это уже ему не было интересно. Сейчас древний маг ждал. Ждал того самого момента, когда этот разумный всё-таки проявит себя. Однако подергивание сторожевой паутины исчезло... И подозрительные звуки прекратились. Словно этот разумный затаился в переходе? Почему? Древний маг ещё не успел даже осознать

того, что происходит, когда неожиданно в пещеру что-то влетело, странно вращаясь и визжа. Более того... Этот предмет по какой-то причине начал носиться по помещению, словно пытаясь найти противника. Это всё было настолько необычно, что древний маг банально растерялся. И, впервые за две тысячи лет, с нескрываемым удивлением наблюдал за тем, что не мог объяснить. Это был тот самый артефакт – посох, который носился из стороны в сторону, словно ведомый неизвестной силой, и словно сам *разыскивал* того, кто спрятался в глубине пещеры.

В чём-то даже увлеченно наблюдая за тем, что происходит, древний маг даже не заметил того, что именно этот артефакт, влетев в его убежище, банально сорвал ту самую паутину плетения Паралича, которая ждала своей жертвы. И в след за ним в пещеру плавно скользнула необычная тень. И только почувствовав раздражающее присутствие магии Света, древний маг повернулся, чтобы увидеть уже сверкнувший в темноте меч, напоенный до отказа этой проклятой силой. Не смотря на то, что у него была достаточно сильная защита, он просто не смог ничего сделать. Серия быстрых ударов пробила его защиту. А этот странный посох, вонзившийся ему в спину, заставил древнего мага забыть о защите! Он дёрнулся и яростно зашипел в тот момент, когда клинок, наполненный силой Света всё-таки перерубил ему шейные позвонки, отделив голову от тела.

Но его рухнувшие на землю останки всё ещё были опасны. Так как магия Тьмы, и алтарь, находящийся поблизости, явно не дадут ему окончательно уйти за кромку? Вот только этот разумный видимо думал по-своему? Он не дал произойти тому, что должно было случиться ещё тысячи лет назад, когда древний маг начал терять остатки своей памяти. Сейчас он собирался переродиться в Демилича. А у этого существа из материального имеется только череп. Тела уже нет. Тело Демилича заменяет энергетическая субстанция активной Тьмы и Смерти. Вот только для этого ему нужно было хотя бы дотянуться и получить силу из алтаря? Однако этот разумный, быстро подскочив к останкам древнего мага, закинул их в свою походную сумку, даже не обратив внимание на то, что таким действием банально разрушил древнее Проклятие этого мира. Этот парень явно спешил, потому что он сразу в ту же сумку Путешественника отправил и алтарь... И другие предметы, которые валялись в этой пещере, наполняя собой фактически сгнившие от времени сундуки. И даже факелы, которые находились здесь, являлись магическими также исчезли с пещеры. После чего он выковырял из стены пещеры кусок руды, посмотрел на него, чему-то тихо хмыкнул, и тоже спрятал. И только затем, убедившись в том, что вся пещера пуста, этот странный молодой разумный подхватил свой посох, выполнявший роль приманки, и решительно выдохнув направился прочь. Сторожевая паутина ему уже не могла никак помешать. Так как её основной источник энергии исчез. Ведь этот парень забрал и алтарь? Как исчез и её хозяин. Так что она уже начала разрушаться из-за недостатка магической энергии. Некротические твари, которые неслись его весь опор к логову, потеряв над собой контроль, ещё некоторое время приближались к этому месту. А потом начали постепенно останавливаться. Хотя они находились уже достаточно близко, и этот парень, уходя с территории древнего логова мага – Некроманта постарался перебить всех тех существ, с которыми столкнулся. Причем действовал он практически одинаково. Наносил удар своим посохом, после чего мечами с силой Света добивал монстров, если те оставались на ногах. А затем их останки тут же переносились в сумку Путешественника. Видимо древний маг что-то упустил в своих планах? Возможно, ему надо было научиться немножко договариваться? Он же не знал главного. Этого разумного в данной лес занесло настолько древнее существо, что для него сам могущественный маг – Некромант, ставший в последствии Архиличем, был всего лишь ребёнком. Если бы древний маг хотя бы знал о том, с кем именно столкнулся, то он наверняка попытался бы договориться? Да... Силы Тьмы и Смерти, рано или поздно, толкнули бы его на предательство? Ведь именно поэтому издревле идёт такая практика, что магов Тьмы и Некромантов необходимо заставлять давать клятву на Крови своему сюзерену? Иначе от них можно получить много неприятностей. Ему же, ещё во времена своей молодости, удалось обмануть

всех. Скрыть свой дар. Да и учился он у себя дома. У мага – Некроманта, который когда-то дал клятву на крови его отцу. Благодаря чему его секрет оставался в тайне вплоть до того момента, как он стал претендентом на трон. А потом уже было поздно... Поздно было пытаться заставить его давать клятву на Крови кому-либо. Ведь он уже был королём? Правда, королём он пробыл не так уж и долго... Хотя это уже не имело значения...

Древнее Проклятие, которое буквально висело над этим миром, и было готово в любой момент вырваться наружу, чтобы нанести свой удар, оказалось развеяно странным разумным, с ещё более странным артефактом... Что сам этот парень, что его артефакт, для этого мира даже выглядели чужеродными. И это, как раз-таки, и было весьма странно...

Новая добыча, и новые проблемы

– И куда это вы побежали? – Чуть ли не с радостью выкрикнул я, когда очередная костяная гончая метнулась в сторону, видимо заметив то, что её две подружки от удара моего посоха банально рассыпались на составные части. – Я тебя не отпускал! Мне ещё вас тут не хватало!

Да, эта охота сейчас превратилась в банальное избиение младенцев. Учитывая наличие у меня в руках такого артефакта, который неожиданно для самого меня оказался весьма надёжным средством борьбы с некротическими тварями, можно было понять, что у врага не осталось ни единого шанса. Мой план по охоте на Архилича сработал безукоризненно. Его твари действительно в полном составе бросились в погоню за мной. Я же в этот момент приблизился к той самой части сторожевой паутины, которая была ловушкой. Вполне возможно, что вы спросите у меня о том, почему я не пошёл направо? Да всё просто. По моему мнению... Да и по той самой информации, что мне рассказал пленный эльф перед смертью, такая паутина может не только предупредить хозяина о вторжении на его территорию, но и рассказать ему о том, кто именно это сделал. Я же хотел войти именно так, как вошёл тот самый кабанчик, которого я заманил в эту ловушку. То есть через тот сектор, где для этого существа максимум получаемой информации было бы только то, что кто-то вошел в зону контроля. И не более того. А когда я всё же войду в более контролируемое пространство, то буду уже слишком близко к нему. А значит, у меня будет своеобразный запас по времени.

В этот раз я двигался достаточно быстро, хотя и старался не упускать никаких мелочей. Моё движение немного застопорилось только тогда, когда я, пробегая уже плотные части сторожевой паутины, неожиданно для себя оказался перед своеобразной скалой, которая по какой-то непонятной мне причине оказалась в лесу. Все основные нити входили именно в пещеру, находящуюся в этой скале, торчащей гнилым зубом вверх. Хотя, по сути, эта скала не поднималась выше деревьев. Деревья тут, как я уже сказал, тоже были не слишком маленькие... Так что можно было понять то, что эту скалу, даже с высоты птичьего полёта, можно было заметить разве что в упор? Хотя она, сама по себе, занимала места отнюдь не меньше, чем роща гномьих деревьев, где спрятались руины древнего храма. Я буквально всем нутром почувствовал внутри этой скалы биение мощного источника магии. Ну, конечно... Почувствовал... Я же выбежал из леса прямо напротив выхода из этой пещеры? Вот оттуда я и чувствовал биение магии. А если бы я зашёл со стороны, то не увидел бы ничего. Этот камень, почему-то прекрасно экранировал магию? Я также заметил ещё и то, что поблизости от этой пещеры не было никаких монстров. Даже местный хозяин не соизволил выйти, чтобы встретить меня от души? Что открыто дало мне понять главное... Это существо действительно разумное? Оно понимает, что в прямом столкновении может мне проиграть? И я могу даже только догадываться о том, по какой причине у него могут быть подобные предположения? Ведь я буквально играючи разделался с его достаточно сильными монстрами. А значит, этому существу самому по себе следует предполагать для себя возможные проблемы. Тем более, что сила магии, которая билась внутри этой пещеры, судя по всему, была достаточно велика? И уже только поэтому я напрягся. Начнём с того, что соваться в какое место бездумно, без оглядки на возможную опасность, будет просто глупо. Но это плавающая магия Тьмы и Смерти, источник которых я вижу перед собой, мне банально не даёт увидеть угрозу. Скорее всего, это какой-то источник подобной силы, находящийся в том в конце тоннеля? И что мне делать? Как я отличу то, что мне угрожает, если я, к примеру, перейду на обычное зрение, чтобы меня не слепило этой магией? Да никак не отличу, так как просто ничего не вижу.

Именно поэтому, я медленно двинулся вперёд, осторожно присматриваясь ко всему вокруг, при этом не глядя прямо вперёд. Туда, где пылала эта магия. Судя по всему, местный хозяин затаился где-то поблизости? И если он хотя бы догадывается о том, что я могу видеть

магию, то лучше места не придумаешь! Притом я буду практически слеп. Хотя я мог видеть различные нюансы, если прищуриться, и пытаюсь осматриваться, не глядя на сам этот источник. Но в таких условиях не особо будешь сражаться с противником. Тем более, что времени у меня было мало. Я уже догадывался о том, что он сразу догадался о моём появлении? А значит, мне заранее стоит понимать и то, что его монстры во весь опор несутся обратно. Как результат, мне нужно сделать так, чтобы они так и не смогли мне ничем навредить. Для этого было нужно лишить их управления. Тогда они будут действовать каждый сам по себе. А перебить их поодиночке уже не будет такой проблемой, какой могло бы стать глобальное сражение с ними всеми в этом проклятом коридоре. Вы же не думаете, что когда они на меня со спины нападут, сам Архилич будет и дальше прятаться? Нет... Я думаю, что в этот момент данная тварь проявит себя. И выйдет мне навстречу. Мне бы этого не хотелось. Мне хотелось избавиться от этой твари раз и навсегда. слишком непредсказуемым мог стать подобный сосед.

Заметив перед собой какое-то подозрительное мельтешение магических линий, я замер на месте. Просто не зная того, что могу сейчас вообще разглядеть? То ли это игра самой магии в источнике? То ли передо мной какая-то магическая защита стоит? Учитывая тот факт, что Тьма и Смерть никогда особо честным боем не отличались, заранее стоит предположить, чтобы при таком столкновении для меня всё может закончиться весьма плохо. Поглотить эту магию я также не мог. Как я уже сказал ранее, мне не хотелось терять сознание поблизости от подобных чудовищ.

Тяжело выдохнув, я понял, что у меня есть всего один шанс что-то сделать. Для этого мне придётся рискнуть. Рискнуть не только здоровьем. Но и своим посохом. Я решил, что мне в данном вопросе он поможет. Учитывая некоторую самостоятельность в его действиях, я решил метнуть его вперед, и заставить метаться по помещению из стороны в сторону, чтобы таким образом отвлечь на себя хозяина помещения. Я же в этот момент постараюсь расчистить себе путь именно магией – антагонистом. Магией Света, мечи с которой у меня имелись именно благодаря эльфам. В этом случае посох будет мне совсем немножко мешать, если останется болтаться за моей спиной. Несмотря на то, что посох немного сопротивлялся, видимо из-за источника Тьмы и Смерти, но всё-таки подчинился моему желанию.

Резко метнув Ней – Бо вперёд, я дал ему задание носиться по этой пещере по кругу, а сам выхватил два меча, и вращая их перед собой, старательно выстраивая своеобразный частокол из летающих клинков, двинулся следом. Так как мне надо было всё же пройти внутрь этого помещения. И избавиться от его хозяина. Как мной и ожидалось, когда я перешёл на обычное зрение, то мне стало легче. Однако существовали опасения, что я всё-таки что-то могу не заметить. Но риск – это дело такое... Обоюдное. Проскочив внутрь пещеры, я буквально на физическом уровне почувствовал присутствие магических сил. В центре пещеры стоял странный кубический предмет, словно спаянный из многочисленных костей различных существ. В нём даже можно было заметить орнамент в виде черепов различных разумных? Или это был не орнамент? Скорее всего, этот предмет и был источником магии Тьмы и Смерти? Возможно, это был алтарь этой тёмной силы. Если это так, то противник может быть даже слабее, чем я предполагал? Хотя... Заметив краем глаза лёгкое движение справа, я развернулся туда, автоматически нанося удары клинками на уровне шеи и пояса. Там стояла странная фигура, вокруг которой точно также, словно осязаемое облако, можно было ощутить силу. Эта фигура была чем-то похожа на тех самых скелетонов. Вот только это был кое-кто пострашнее подобных существ. Это был их хозяин. Архилич. Его глаза пылали ярко-жёлтым магическим пламенем, а вокруг клубилась Тьма. Мои мечи с трудом, но всё же прорубили его защиту. А когда он попытался взмахнуть руками, формируя что-то довольно мерзкое и тошнотворное, ему в спину возился мой Ней – Бо. Что заставило Архилича сбросить это магическое плетение, и взреветь, яростно вскинув голову к потолку. Такого звукового удара я не ожидал. Но моё тело действовало дальше, видимо уже на полном автоматизме. А слаженные удары клинками отру-

били ему руки, и голову. Хотя я видел, что клубящаяся вокруг него дымка никуда не исчезает. Раньше с его монстрами было куда проще. При помощи ударов в их уязвимые места, я вынуждал этих существ втягивать магическую силу в единый источник. А всё остальное оставалось неподвижным.

Тут же я видел, что это существо имеет все возможности к восстановлению. Более того... Эта твари медленно начала тянуть в себя силу с алтаря. А мне этого было не нужно. Поэтому я быстро закинул куски тела этого чудовища, по отдельности, в свою сумку путешественника. Туда же отправился и алтарь. По крайней мере, там эти существа не смогут мне как-то помешать? Я имею в виду всех тех, кого я туда уже упаковал.

Кое-как с трудом выдохнув, и погладив посох, который урчал словно какой-то объевшийся сметаны крупный кот, я мысленно поблагодарил его за помощь. После чего, постарался осмотреться в этом помещении. Да, источник магии исчез. Но магических предметов здесь вполне хватало. Судя по всему, этот монстр попал сюда ещё *живым* разумным? Так как Архилу совсем не нужны были различные предметы и ценности, вроде тех, что я здесь увидел. Я увидел здесь даже сундуки, вроде тех, в которых гномы перевозят доспехи, сделанные на заказ. Также здесь стояло несколько сундуков, уже практически полностью прогнивших, но сквозь прорехи там что-то мерцало. Что-то похожее на жёлтый металл. Золото? Если это так, то я не откажусь... Хотя... Если этот уникальный разумный находился в данной пещере достаточно долго, то эти монеты можно разве что как какой-то лом использовать. По весу золота продавать. Так что использовать эти ценности пока что не получится.

Поэтому я старательно прошёлся чуть ли не метлой по этой пещере, собрав всё то, что только было возможно. Даже факелы со стен, которые были установлены в этой пещере, я тоже постарался забрать. А что вы хотите? Магические факелы – это вам не шутки! Такие предметы могут светить вам не сгорая, и без какой-либо копоти и запаха. Используют они любую магию. Так как просто нейтральны. Достаточно просто их активировать. А активируется они легко. Лёгкий посыл магической энергии заставляет эти факелы либо вспыхнуть, либо погаснуть. Разработка Древних магов. Кстати... Как я понял, нынешние артефакторы их просто копируют. А разработать чего-то подобного, скорее всего, они банально не смогут. И тот самый пленный эльф мне чётко сказал о том, что оружием подобного рода, как было у него, те же эльфы пользуются уже не одну тысячу лет! А значит, их развитие, по сути, даже в магическом плане, по какой-то причине застопорилось на одном месте. И это было очень странно.

Убедившись в том, что уже полностью вычистил пещеру, я решил всё-таки попытаться понять то, почему она так прекрасно экранировала магические проявления? Всё-таки данный артефакт, который из себя представлял алтарь этого Архилича, должен был сиять в темноте ночи от своей магии, как путеводная звезда в бескрайнем море. Так что того, почему до сих пор никто не знал о том, что эта тварь окопалась здесь, я банально не понимал. Возможно, что вы тут же спросите у меня о том, что я-то из леса ещё и не выходил? Так откуда я могу знать про то, знает кто-то про эту тварь, или нет? А вот тут всё было весьма просто. Те же эльфы не совались бы сюда так глупо, если бы знали о наличии такой твари! Или, по крайней мере, если бы и сунулись, то более подготовленным отрядом. А они шли сюда, совершенно не подготовившись к столкновению с некротическими тварями. Да, у них был набор оружия и амулетов для этого. Вот только всё это, как я уже знал, входило в стандартный набор обеспечения эльфов – рейнджеров. И уже только поэтому стоит понимать то, насколько они ошиблись. С этой тварью они такой группой вряд ли бы справились? Вообще-то это было и немудрено. Так как они не смогли справиться даже с его медведем? Я уже про пауков молчу. Да и непонятна мне была логика поведения эльфов... Особенно того, которого я видел последним. Как можно пытаться остановить двумя мечами несущийся на тебя грузовик? Возможно, они у тебя какие-то там зачарованные? Но если ты не уверен в том, что они банально разрубят этого монстра на половинки, то лучше вообще не пытаться стоять на месте. Тем более, прямо у него на пути.

Этот же идиот не придумал ничего другого, как банально встать перед этим медведем, чтобы встретить его в честном бою. Что за глупость? Тьма и смерть... Да, они никогда честными не бывают! Думая об этом, я всё время вспоминаю старый земной анекдот.

"Раздаётся звонок в дверь... Мужик, хозяин квартиры, медленно подходит к двери и открывает её... А за ней стоит смерть с косой. В каком-то розовом халатике, с ромашками, вся в цветочках, с бантиками, и шариками воздушными.

– Какая глупая и нелепая смерть! – Глядя на неё произносит мужик..."

Вот и тут было тоже самое. Это до какой же степени надо было недооценить противника, и наивно посчитать, что ты с ним справишься, чтобы так глупо подставиться? Вообще-то эта тварь только что, буквально у тебя на глазах, троих твоих товарищей на тот свет отправила! Хотя бы имел бы уважение к этому вопросу? Или хотя бы к своим погибшим товарищам.

– Ну, ладно... – В очередной раз вздохнув, и медленно повернувшись к стене, я принялся её внимательно рассматривать. – А что тут у нас?

Практически сразу я заметил то, что на стенах этой пещеры есть какие-то странные цветные разводы, отдающие своеобразным металлическим оттенком. Поэтому я принялся уже их внимательно рассматривать. Судя по всему, это была какая-то руда? И её здесь было достаточно много. Аккуратно поддев кончиком кинжала один из таких камушков, я понял, что держу в руке что-то действительно тяжелое, и в чём-то серебристое. Неужели это действительно какой-то металл? То есть, получается так, что именно этот металл и экранировал магию, которая буквально кипела в этой пещере? Но это вполне возможно... Хотя, насколько я уже знал, любой предмет, находящийся возле источника какой-либо магии, меняет свою *полярность* в пользу именно его сил. То есть, когда его пропитывает сама эссенция этой магии, то он становится сам своеобразным источником этой силы. Точно так же, как это происходило с теми самыми камнями, которые я подбрасывал к источнику Жизни? Там ведь тоже предметы, которые я использовал не имели отношения ни к Природе, ни к магии Жизни. Но они за два – три месяца менялись и становились чуть ли не источниками подобной силы. Такой же силы, какая была в источнике. А тут, что мы получаем? А тут мы получаем то, что источник этой магии был достаточно давно внутри пещеры. Я это понял по тем же самым сундукам и ящикам, которые здесь обнаружил. Например, в углу лежала какая-то груда тряпок, которые полностью сгнили. А значит, они были здесь не один год. И возможно даже не одну сотню лет. Сундуки буквально вросли в землю. То есть, эта самая руда, которая здесь оказалась практически на самой поверхности, должна была, сама по себе, уже стать источником силы Тьмы. И, как факт, вся эта скала уже должна была источать ту самую силу Тьмы и Смерти. Но этого всего не было. Почему? К тому же, я уже знал о том, что обычный камень для магических эманаций и линий не помеха? Их можно провести сквозь него. Тут же та же самая магическая паутина была более сложной именно из-за того, что сначала основные управляющие линии выходили через проход наружу. А уже потом расходились вокруг, по окружающей территории. То есть эта руда, сама по себе, мешала распространению тёмной силы? Как такое возможно?

– Подождите... А что у нас может мешать распространению Тьмы и Смерти? – Задумчиво проворчал я, ещё раз подкинув в руке этот довольно тяжёлый камушек, после чего тихо усмехнулся. – А вот тут все просто. Это может мешать только металл – антагонист, более расположенный к силе Света!

Я как-то читал в какой-то из книг, что тех же демонов удобно удерживать, например, в клетках из мифрила? Так как мифрил позволяет накапливать светлую энергию, а с тёмной не работает. И даже отторгает оную. То есть, тот же самый демон не может вырваться из такой клетки, так как воздействовать на данный материал в принципе не имеет никакой возможности. Ни своей физической силой, ни магией. Вы тут же спросите у меня о том, причём тут его физическая сила? А сила тут, как раз-таки, при том... Ведь чтобы попробовать разогнуть те же самые прутья клетки демону необходимо взяться за них, и попытаться растянуть в стороны. А

как он это может сделать, если в принципе не может даже дотронуться до этого металла? Ведь этот металл его сразу серьёзно ранит. Как ожог или кислота. Интересно... Может я ошибаюсь? Ну, нет у меня достаточно знаний по подобным проблемам магических существ. Но сейчас я могу сказать одно. Если мои подозрения верны, то здесь находится практически целая рудная жила руды мифрила! Интересно... А что ответят мне гномы в ответ на то, что я им покажу такой кусочек руды? Насколько мне известно, в этом мире именно гномы были монополистами в поставках мифрила? И, я думаю, чтобы не потерять эту монополию, как те же самые эльфы, данные разумные пойдут на всё, что угодно!

– А вот про этих ушастиков мне забывать не стоит! – Тихо выдохнул я, вспомнив о том, что раз одна группа эльфов погибла, то в скором времени мне стоит ожидать появления новых гостей. И я надеюсь на то, что к этому времени на данных территориях уже снова появятся обычные *живые* обитатели Чёрного леса? Которые старательно попортят эльфам жизнь. Главное, что я убрал потенциальный источник неприятностей у себя из-под бока, в виде этого Архилича.

Правда, пока что оставалась у меня ещё одна проблема. Вернее, достаточно много этих проблем. Его монстры. Те самые костяные гончие, и скелетоны-рыцари. Их было у него достаточно много. Поэтому надо с ними разобраться. В очередной раз тяжело вздохнув, я вышел из пещеры, и уже буквально через пару десятков шагов в лесу заметил небольшую группу костяных гончих, которые потеряли управление со стороны Архилича и сейчас старательно приносивались к окружающей территории своими несуществующими носами, пытаюсь найти какую-нибудь добычу. Сейчас, когда на них никто не давил, и никто не принуждал подчиняться, эти существа банально растерялись. И я их прекрасно понимаю. Гораздо проще жить, когда есть кто-то, кто старательно за тебя всё решает. А ты всего лишь исполняешь его приказы. И тогда в любой момент можно сказать о том, что это не ты всё придумал. Тебя просто заставили. Эти твари стояли довольно плотной группой. Поэтому удар посохом, который я метнул с максимально возможной дистанции, не оставил им никакого шанса, банально перебив все конечности. После чего я прошёл мимо этих небольших, но достаточно агрессивных монстриков, и отрубил им головы мечом эльфов. И уже затем так же спрятал их останки в сумку Путешественника. Как я уже сказал, в этом мире можно было бы зарабатывать буквально на всём. Да, я собирался со временем изучить магию той же Тьмы и Смерти? Может они мне когда-нибудь и пригодятся? Однако, при всём этом, никто не запретит мне такие артефакты доставить куда-нибудь на продажу. Как я уже ранее говорил, продать можно всё. Был бы только покупатель.

Разделавшись с этой группой костяных гончих, я пошёл дальше. Как я и думал, все эти твари, бегущие в сторону пещеры Архилича, банально растянулись по одному и тому же маршруту. Если бы поблизости был хоть один источник Тьмы или Смерти, то эти твари пошли бы к нему. Они такие вещи прекрасно чувствуют. Но сейчас они находились на чужеродной для себя территории. На той территории, которая была практически полностью пронизана магией Природы. Поэтому они практически замерли на месте, и просто топтались, пытаюсь найти для себя новую цель. Как цель для нападения, так и цель для своей псевдо – жизни. Поэтому мне было не так уж и сложно их обнаруживать, и убивать. Убивать уже в который раз подряд. Ведь они уже были *мертвы*? А тот факт, что я мог видеть в магическом диапазоне на достаточно большой дистанции, играл мне на пользу. Всё-таки чужеродную энергию в лесу просто прекрасно было видно. А вот родственную увидеть было бы гораздо сложнее. Или вы думаете, что эльфы просто так используют в своём Великом лесу практически все магические виды защиты, касающиеся именно Природы? Нет... Природа вещь такая... Самодостаточная. Здесь можно встретить всё, что угодно. Даже любое дерево, по сути, является своеобразным, хоть и маленьким, но всё же источником силы Природы. Я в этом уже сам не раз убедился. Когда экспериментировал с поглощением сил магического толка. Но об этом я уже рассказывал...

Именно поэтому я и понимал сейчас главный нюанс этой ситуации. Этим тварей переловить сейчас будет не сильно сложно. Сейчас... Когда у них нет руководства, и они непредсказуемы. Главное, чтобы они сейчас не разошлись в разные стороны. Мне ещё не хватало, чтобы они поранили каких-нибудь местных кабанов или даже медведя, которые впоследствии от заражения Тьмой и Смертью переродятся, и в лесу снова появится какое-нибудь умертвие? Ещё более злое и неподконтрольное никому. Поэтому мне пришлось поторопиться.

И хотя я спешил, но мне всё равно пришлось потратить почти три дня, прежде чем я смог добить последнюю, по-моему мнению, тварь из Бестиария нежити на данной территории. Дело в том, что несколько костяных гончих всё-таки откололись от общей группы, и ушли немного в сторону. Так что мне пришлось за ними немного погоняться по лесу. А вот когда последняя из них лишилась своей головы, и отправилось в сумку Путешественника, я буквально на физическом уровне почувствовал облегчение. И не только моё. Мне даже показалось, что как будто весь лес вздохнул с облегчением, избавившись от этой гниющей опухоли, которая столько лет назревала внутри него? Я понимаю, что рано или поздно любой нарыв прорвался бы. Вот только куда именно, это вопрос второй. Я слышал как-то о том, что если нарыв прорывается внутрь организма, то может банально его отравить и даже убить? А если наружу, то у организма ещё есть шанс выжить. Ведь этот нарыв можно удалить. Так как его место известно. Вот только что-то мне подсказывает, что если этот Архилич столько лет здесь находился, и никто об этом не знал, то, скорее всего, такой нарыв прорвался бы, скорее всего, именно внутри Чёрного леса. И когда бы произошёл прорыв наружу то, было бы уже поздно. Скорее всего, этот монстр к тому времени уже обладал бы такой силой, которая могла бы уничтожить даже целое королевство? Я не считаю себя каким-то супербойцом. В данном случае мне больше помогло нестандартное мышление. Возможно, вы мне и не поверите, но у меня тряслись поджилки и вибрировали колени, когда я заходил в ту пещеру, где был алтарь Тьмы и Смерти! Мне было страшно. Очень страшно. Но при этом я сам прекрасно понимал, что вариантов у меня просто нет. И если я уже вышел на какую-то дорогу, то тогда мне нужно дойти до конца. И если я буду пытаться либо свернуть с него, либо вернуться назад, то никакой пользы от этого мне самому не будет. А вот вред может быть. И достаточно неслабый. Поэтому не стоит недооценивать возможные проблемы подобного рода.

Закончив с некротическими тварями, я вернулся в своё убежище, и примерно подсчитав время понял, что дата встречи с гномами снова приближается. И в этот раз мне снова есть чем их удивить. Начнём с того, что мечи эльфов мне понравились. Но мне не понравилось то, что по своему качеству были не очень хорошими. В них было мало чистого мифрила. И мне надо было этот вопрос как-то попытаться решить. К тому же, я уже убедился в том, что это оружие было достаточно эффективно. Особенно когда ты привык сражаться двумя руками. Если бы я бил этого Архилича в той пещере одной рукой, то боюсь, что рано или поздно он бы меня самого упокоил? А мне бы этого не хотелось. Так что, у меня есть о чём поговорить с гномами. К тому же, я хотел бы спросить у них по поводу той самой руды? Конечно, кто-нибудь скажет мне о том, что я сильно рискую? Так как гномы могут попытаться захватить этот прииск. Пусть попробуют. Начнём с того, что они банально не знают его о его месте расположения. Потом добавьте сюда ещё и тот факт, что в Чёрный лес они соваться не будут. И что из этого следует? А из этого следует именно то, что эту информацию они могут получить только от меня. К тому же, я им нужен. Пленный эльф рассказал мне о том, насколько взъярились его хозяева, узнав о том, что кто-то получил возможность добывать соцветия Золотой Риланской яшмы, а именно так назывался этот лекарственный цветочек, без их ведома. И это их очень сильно разозлило. Судя по всему, гномы поставляли это соцветие не только в собственное королевство? И я бы мог на это обидеться. Ведь вроде бы гномы пытались мне божиться в том, что это соцветие нужно только им самим? Но теперь мне было всё равно. Начнем с того, что благодаря этому упущению гномов мне удалось обнаружить поблизости от себя такой вот сюрприз, с привкусом

Тьмы и Некромантии. Так как, если бы не припёршиеся в мой лес эльфы, то ещё неизвестно, когда бы этот нарыв прорвался бы? А мне это было важно.

К тому же, мне было нужно заработать деньги, и пойти учиться. А это всё тоже, извините меня, вещь не дешёвое. Да, у меня есть всё то, что я обнаружил в пещере Архилича? И я ещё не разглядел как следует то, что там обнаружил. Но, при всём этом, я понимаю, что такие ценности сначала нужно правильно оценить, а уже потом пытаться реализовать. Если я глупо куда-то сунусь с таким мешком различных безделушек, то в лучшем случае мне заплатят половину стоимости всего этого. А в худшем, меня просто попытаются убить. Чтобы забрать всё и ничего не платить взамен. Так что, в сложившейся ситуации это всё можно отложить на потом. Как и особо мощные артефакты, которые мне удалось заполучить. Думаю, что один только алтарь этого древнего существа может стоить очень дорого? Так что я лучше уж сначала поднакоплю знаний, а уже потом постараюсь что-то реализовать. Естественно, что с самой максимальной пользой для себя....

Аккуратно выбрав всё то, что собирался продать гномам, я снова потратил несколько дней на то, что ходил вокруг места нашей встречи, старательно разыскивая все возможные каверзы. Ведь мне нужно было выяснить то, что случилось в прошлый раз и как именно оно отразится на наших делах? Я не просто так говорю о том случае, когда заметил, что два гнома старательно пытались меня выследить. Если гномы не предприняли меры сами, то в этот раз у нас могут возникнуть сложности. А этого мне бы не хотелось. Поэтому я решил, в этот раз идя на личную встречу с данными разумными, всё-таки одеть защиту. Например, ту же самую кольчугу из мифрила. Но свою. Не то, что мне досталось от эльфов. Так как подобное может меня неплохо так подставить. Так же я возьму и один меч эльфов. Простой. Чтобы показать гномам, и узнать о том, сколько будет стоить заказ такого оружия, но только из *чистого* мифрила. Почему именно из чистого? Да всё потому, что мой пленник успел мне рассказать о том, что такие мечи, какие были у них, из-за пронизывающей их магии, рано или поздно ломались. И чем меньше в них было мифрила, тем быстрее это происходило. Хотя по тем слухам, которые ходили среди эльфов, у их Великого князя были мечи из чистого мифрила, и им были уже тысячи лет. Именно поэтому я и хотел получить оружие, которое в последствии смогу использовать против таких вот некротических тварей наиболее эффективно. Что-то мне подсказывало, что это была не последняя наша встреча...

.....

– Поторапливайтесь! – Варн Дурт Пятый уже привычно поправил свой меч, висевший на его поясе уже как часть продолжения тела, и зычно прикрикнул на приказчиков, довольно споро загружавших очередной воз каравана, который должен был уже выдвигаться на тракт, ведущий через Чёрный лес. С учётом того, что в последнее время он занимался только торговлей, ему приходилось соответствовать своему новому статусу. А это было не так-то легко. Ему приходилось одеваться именно таким образом, чтобы все видели перед собой весьма успешного торговца, а никак не старого и опытного наёмника. Ведь теперь он был торговым представителем своего клана? И поэтому, ему приходилось изображать из себя прожжённого торгаша, а никак не воина. Ведь если он будет обычным воином, то любой торговец, с которым он будет иметь дело, явно постарается его надурить? Он и так в последнее время был вынужден часто выслушивать от Патриарха клана Дурт различные упрёки. Всё только из-за того, что попытался сыграть в свою игру. Да, он доставлял нужные ресурсы в Подгорное королевство. Но захотел немного продать на сторону... И что в этом такого? Уже после того, как основная партия золотой Риланской яшмы, которую его клан обещал королю гномов, уже была доставлена, Варн Дурт решил немного нажиться. К тому же, он не собирался обкрадывать свой клан, как это делал его старший брат. Тот старый алхимик, которому он привёз всего лишь пять соцветий Золотой Риланской яшмы, настолько хотел её заполучить, что был готов платить уже по две

сотни золотых за одно соцветие! И уже только поэтому можно было понять, что у них были возможности зарабатывать. Да и родное государство в обиде не было.

Однако Патриарху Гимту всё это всё равно не понравилось. И он высказал всё, что только думает, об умственных способностях того, кто сейчас и является своеобразным представителем их клана на торговом поприще. Именно поэтому сам Варн Дурт Пятый и старался сейчас сделать всё как можно более эффективно. И тот факт, что в прошлый раз даже их так называемый торговый партнёр, которого они совершенно случайно нашли в Чёрном лесу, обратил своё внимание на то, что кое-кто из каравана гномов стал проявлять излишнее любопытство к делам их семьи, уже говорил о том, что им удалось растревожить гнездо скалистых змей!

Естественно, что как только они добрались до территории форпоста Подгорного королевства гномов, Варн Дурт Пятый тут же вызвал к себе этих охранников, и потребовал объяснений. Сначала эти два достаточно молодых гнома пытались запереться. Но когда дело дошло до угроз со стороны главы каравана сообщить в Гильдию наемников о том, что они старательно подслушивают и подглядывают за делами своих нанимателей, и им не оставалось ничего другого, как банально рассказать истинные причины того, что именно заставило их нарушить кодекс наёмников. Ведь в данном случае они рисковали не только собственной честью. Они рисковали авторитетом всего отряда, в котором служили. Только они не учли того, что их Откровения слышал стоявший рядом, и прикрывшийся от них стоявшим рядом возом, командир отряда наёмников, который охранял этот караван. Так что для них неприятности только начались.

Оказалось, что эти два гнома имели отношение к другому, конкурирующему клану гномов. И именно их Патриарх и приказал им, по возможности, постараться набиться в охрану к потенциальным врагам, чтобы выяснить то, откуда они берут такие ценные ресурсы? К сожалению, они уже действительно узнали о том, где именно представители клана берут золотую Риланскую яшму. Ведь товары от своих охранников и таких же торговцев из каравана гном не прятал. В отличие от того самого свёртка, который он заполучил именно от разумного, с которым встретился в Чёрном лесу. Да, после подобного Откровения командир отряда наёмников отказался брать оплату за сопровождение каравана. Ведь они не справились с тем заданием, которое на себя взяли? А они должны были сохранить не только караван, но и секреты нанимателя, в тайне. А тут получилось так, что секреты нанимателя вышли за пределы клана именно при помощи наёмников. Сам командир отряда наёмников прекрасно понял, что больше его нанимать в охрану никто не будет. Отряд был опозорен.

Но это уже не интересовало самого Варна Дурта. У него были и другие дела. Для начала стоит отметить тот факт, что ему пришлось постараться, чтобы объяснить Патриарху своего клана то, что произошло. А особенно этот факт шпионажа со стороны других кланов гномов. Естественно, что Патриарх был весьма недоволен! И чтобы как-то нивелировать произошедшее, Патриарх Гимт озвучил это на собрании Совета Старейшин. Обрушившись на голову конкурентов прямо в присутствии других Патриархов и самого короля Мара Тридцать Четвёртого, он смог хоть немного, но всё же исправить ситуацию. Ведь эти разумные теперь в принципе не могут даже пытаться торговать чем-то подобным? Если хоть что-то случится с тем же самым поставщиком из Чёрного леса, в первую очередь клан Дурт сможет обвинить именно тех, кто пытался таким образом за ними шпионить. И это был факт, от которого никуда не денешься.

Однако всё это ни в коей мере не облегчало задачу самому Варну Дурту Пятому, который должен был продолжать поставлять на территорию Подгорного королевства стратегически важные ресурсы, которые вынудили даже эльфов начать паниковать. Не говоря уже о тех же самых человеческих магах? Ведь буквально все караваны их клана, как оказалось, теперь встречали в королевстве Муран именно сотрудники Тайной службы этого государства. Которые старательно пытались выяснить тот факт, а не привезли ли гномы снова такой важный для них груз? Однако в этот раз Патриарх Гимт запретил делать что-либо подобное. Хватит и того,

что они слишком уж сильно привлекли внимание к этому разумному, окопавшемуся в Чёрном лесу. Тем более, что те же эльфы явно не успокоятся на том, что уже наворотили? Обвинения со стороны целого государства в попытке контрабанды, уже уронило грязное пятно на честь честных торговцев. Хотя и гномам было что им ответить на это? Запомнив слова этого странного парня из Чёрного леса, при любой встрече с гномами и попытке обвинить их в контрабанде и воровстве, опытный воин тут же парировал их удар тем фактом, что доказать подобное они ничем не могли. И возмущившись в ответ он требовал, чтобы эти лесные выскочки каким-либо образом доказали тот факт, что подобное растение у них вообще где-то произрастает!

– Если бы такое растение у вас росло, то вы, я думаю, сами бы им с удовольствием торговали? – С насмешкой он встретил очередного защитника обиженных и оскорблённых в лучших чувствах лесных жителей. – Но никто из вас даже не пытался подобным товаром торговать! Не было у вас такого товара! Покажите мне хоть в одном грузе, который был доставлен из Великого леса, подобное соцветие? Покажите мне подобный груз! Нет! Ничего подобного не было и нет. Вы его никогда не продавали. А это значит, что у вас его и не было. Однако, когда мы нашли возможность поставлять подобный груз, то вы тут же принялись нас обвинять в воровстве. Хотя ничем не доказали тот факт, что у вас вообще есть что-то подобное!

После такого обвинения этот самый защитник эльфов тут же бросился прочь. А вот агенты Тайной службы королевства Муран, услышав возмущение гномов, которые заявили о том, что больше не будут поставлять такой товар туда, где вместо того, чтобы с ними честно торговать, начинают обвинять в воровстве, даже не пытаясь предъявить каких-то доказательств, сразу же постарались как-то исправить положение. Гномы клана Дурт тут же получили заверения от представителей этой службы в том, что гномов никто ни в чём не обвиняет. И даже эльфам теперь на территории королевства Муран никто не позволит так поступать! Но ситуация уже была испорчена. Тем более, что сам Патриарх Гимт сказал о том, что до тех пор, пока не будет создан определённый запас таких ресурсов на территории Подгорного королевства, то что-либо подобное на сторону продавать они банально не будут. Тем более, что ему не нравилось то, как их обвиняют.

Естественно, что такой расклад дел не понравился представителям Тайной службы королевства Муран? И на место встречи они притащили даже посла Великого леса. И потребовали у него объяснений. И если бы кто-нибудь сказал бы Варну Дурту, что он увидит позеленевшего от бешенства эльфа, то он в это бы никогда не поверил! Посол эльфов в королевстве Муран буквально потерял дар речи после таких обвинений, когда ему открыто заявили о том, что эльфы безосновательно обвиняют гномов в воровстве, не имея каких-либо доказательств этому. Именно поэтому уже представители королевства потребовали, чтобы сначала эльфы теперь доказали то, что у них вообще есть подобное соцветие? То есть, им теперь нужно было доказать, что именно они выращивают у себя Золотую Риланскую яшму. Их посол пытался что-то бормотать о том, что это растение является исконной ценностью эльфийского народа. Но требование представителей королевства Муран было однозначным. Либо замолчать... Либо самим доказывать свою правоту. А для этого эльфам было необходимо показать миру плантации этого растения... Но... Как и следовало ожидать, ничего подобного эльфы делать и не собирались. А вот попытаться посылать своих представители с торговыми караванами гномов через Чёрный лес, стало у них своеобразной идеей фикс. За последние пару месяцев практически ни один караван, идущий через этот отрезок дороги, не обходился без пары – тройки эльфийских ублюдков. Которые старательно портили гномам торговлю. Ну, а как ещё можно было на них реагировать? Ведь эти заносчивые лесные жители, старательно задирали свой нос и требовали к себе особого отношения. Вот только все эти караваны шли мимо нужного места. И пользы от их не было никакой.

Однако сейчас наступило то самое время, когда Варну Дурту Пятому нужно было встретиться с поставщиком. И выбора не оставалось. Ему придётся переплачивать, но надо сделать

так, чтобы в его караване не было посторонних! Тех самых любопытных умников. Дело в том, что в последнее время в таких караванах часто стали появляться охранники-люди. И это тоже было как раз не на пользу торговле. Всего лишь по той причине, что некоторые торговцы хотели бы прикупить чего-нибудь не слишком разрешённое, по крайней мере, на территории королевства людей? Но заранее подозревая тот факт, что эти разумные принадлежат именно к сотрудникам Тайной службы королевства Муран, гномам-торговцам приходилось отказываться от своих от своих дел, и постоянно оглядываться на их присутствие. Это было очень плохо для торговли.

– То эльфы... То эти... – Раздражённо проворчал гном, заметив тот факт, что когда формировался на форпосту Подгорного королевства его небольшой караван, поблизости старательно крутились любопытные индивидуумы, с весьма определённой внешностью, которые были явно недовольны тем фактом, что этот караван оказался им не по зубам. Всего лишь по той причине, что нанимать кого-то со стороны для охраны каравана в Чёрном лесу опытный наёмник не посчитал нужным. Для этого у него было всё, что нужно. Деньги, и охрана. Та самая охрана, с которой он направится обратно, как только получит нужный ему груз. Конечно, кто-нибудь тут же заявил бы ему о том, что достаточно было бы просто пойти вслед за его караваном? Вот только не в этот раз. На форпосту Подгорного королевства все знали основное правило передвижения через Чёрный лес. Максимум один караван в день. То есть, он мог пройти только в одну сторону. А потом, он же должен был вернуться. Гном взял и банально выкупил все шесть возов, с имеющимися магическими плетениями, которые должны были защитить их на территории этого лесного массива. Нет... В запасе на форпосту была ещё пара таких же возов? Вот только никто из гномов такие две телеги без должной охраны на эту территорию не пропустит. А после недвусмысленного предупреждения его Патриарха, что на территории Чёрного леса в последнее время возникли некоторые проблемы с местными животными, которые могут нападать на часто шастающих в тех местах разумных. А этот маршрут был нужен Подгорному королевству. Ведь он ускорял доставку грузов с территории других государств в несколько раз? Даже не смотря на все эти правила. Поэтому, если каким-то торговцам было нужно отправиться с подобным караваном, то они напросились в его караван. А значит, они подчинялись именно его правилам. Именно поэтому он приказал тем гномам, которые решились отправиться с ним, сидеть в этих возах на своём грузе. И не пытались как-то выделываться. Он понимал, что кое-кто может попытаться проявить любопытство? Вот только для этих разумных подобное может очень плохо закончиться. Ведь при малейшей попытке нарушить подобные правила, эти разумные могут раз и навсегда быть занесены в чёрный список. Занесённые в этот список торговцы никогда больше не могут пользоваться этой дорогой. Так как могут действительно привлечь на голову других разумных большие проблемы. Правила здесь существуют не просто так. Именно поэтому Варн Дурт Пятый и понимал, что от этих гномов неприятностей ожидать ему не приходится. Они действительно спешили. И поэтому были согласны на всё.

Чего нельзя было сказать про тех любопытных, старательно пытавшихся набиться в охрану каравана. Да... Конечно, кто-нибудь может спросить у него о том, зачем им это может быть нужно? А всё просто из-за того, что охранник имеет полное право ходить вокруг каравана... Отдаляться от него... И менять своё положение в нём так, как ему нужно... Всё только ради того, чтобы охранять грузы. Точно также, как это попытались сделать те два гнома, которые попали в немилость собственного Патриарха и Гильдии наёмников. Про них можно было уже не вспоминать. Насколько было известно старому наёмнику, эти два молодых гнома уже были отправлены в самые дальние шахты Подгорного королевства добывать руду. Так что, их судьба уже была предreshена. Ничего хорошего их уже не ждёт. И это факт. Гномы умеют держать своё слово. Также они умеют быстро избавляться от тех, кто им не нужен. А им не нужны те, кто суёт свой нос в чужие дела. Конечно, он и сам прекрасно понимал, что вряд подобное

наказание остановит другие кланы? Тем более, что в данной ситуации подобные ресурсы оказались весьма ценными. Настолько ценными, что даже эльфы всполошились до такой степени, что терпели его весьма оскорбительные высказывания. Хотя раньше ничего подобного бы просто не произошло.

Поправив на своём поясе сумку Путешественника, в которой он мог перевозить те самые золотые, которыми надо было расплачиваться за товар, Варн Дурт Пятый мрачно посмотрел надвигающихся фактически в едином строю бойцов охраны. Не так давно ему пришлось выдержать довольно серьёзный разговор с главой собственного клана. И только из-за того, что теперь в охране этого груза должны были участвовать именно представители их собственного клана. Посторонних в таком деле быть не должно. Хотя некоторые гномы явно стали весьма сильно интересоваться тем фактом, по какой причине он перед каждой такой поездкой заходит в банк гномов, чтобы получить *наличное* золото? В банке гномов доверяли их клану. Тем более, что на их счетах было достаточно денег для всего этого. Вот только те деньги, которые он получал, потом не всплывали нигде. Он понимал, что в Чёрном лесу нет представительства гномьего банка. А значит, этот молодой разумный, который поставляет им золотую Риланскую яшму, никак не может тратить где-то те деньги, которые от него получает в качестве оплаты за груз? Однако, были некоторые вопросы, на было необходимо отвечать. Иначе гномий банк мог просто перестать выдавать наличное золото. Но в эту ситуацию вмешалось личное распоряжение самого короля гномов. Который приказал никому не мешать их клану выполнять такую важную миссию для Подгорного королевства. Тем более, что эликсиры Высшего исцеления, которые варили из этого соцветия, как оказалось, ни в чём не уступали эликсирам исцеления, которые приходилось покупать втридорога у эльфов. Так что король гномов был доволен. Для казны королевства это так же была весьма неплохая экономия.

– Действуем как обычно! – Задумчиво проговорил гном собственному первенцу, когда их караван всё же приблизился к тому месту, где обычно у них происходила встреча с тем самым разумным. – Ты и сам знаешь, что нужно делать!

Его сын тут же принялся распоряжаться. И гномы, которые охраняли их, остановили караван. А два гнома медленно двинулись вперёд. Что тут можно было бы сказать? Место действительно было подобрано достаточно удобно. Особенно с учётом того факта, что из-за поворота их общение никто не мог видеть. Конечно, старый наёмник подозревал, что за ними кто-то следит? Вот только этим самым умникам, которые на данный момент могли следить за караваном, придётся держаться от него на некотором удалении. Что не позволит им увидеть происходящее перед караваном.

– Добрый день, уважаемый! – Вежливо наклонил голову Варн Дурт Пятый, когда они все же подошли вплотную к камню, на котором уже привычно восседал тот самый молодой разумный, опять зачем-то прикрывший своё лицо. – Мы разобрались с теми лазутчиками. Это действительно были враги нашего клана. Спасибо, что обратили на них наше внимание. Мы привезли деньги за новую партию соцветий.

Достав из сумки Путешественника мешок с требуемым золотом, гном поставил его на траву перед камнем, и только потом заметил косой взгляд этого разумного, который как бы стрельнул немного в сторону. Повернувшись туда, Варн Дурт тихо усмехнулся. Там был куст, под которым можно было увидеть тот самый груз, ради которого они прибыли. К тому же, в этот раз гномы действительно привезли пару ящичков с плетением нетления, а также три рулона плотной ткани, в которую обычно заворачивают подобный груз. И всё это они доставили в подарок. Сам по себе такой товар стоил дёшево. По сути, от силы пару десятков золотых. Но требовать с поставщика такого эксклюзивного товара подобную мелочь никто не стал. Парень опять же молча убрал всё это в собственную сумку Путешественника. Которая в этот раз выглядела немного по-другому. Наёмник никогда не жаловался на свою память. И прекрасно сейчас видел то, что эта сумка, которая висела на боку у парня, была явно не той, которая была в

прошлый раз? Однако задавать какие-то *лишние* вопросы сейчас он не считал нужным. Так как в данной ситуации ему было важно проверить груз.

Как и следовало ожидать, груз был действительно превосходным. Так что, быстро его проверив, гном тут же передал свёрток своему сыну, который всё так же стоял за его спиной. Но ухолить пока что Варн Дурт не спешил, так как он видел по до сих пор присутствующему рядом разумному, что тот что-то хочет у него узнать.

– А вы можете изготовить мне вот такой вот меч, из чистого мифрила? – Проговорил парень, медленно достав из своей спины достаточно простой меч в ножнах, в котором гном узнал стандартное вооружение эльфов, что было для него весьма неожиданным. – Просто мне форма этого меча понравилась. С учётом того, что не так давно мне пришлось встретиться с некротическими тварями, я думаю, подобное оружие мне лучше поможет. Особенно тогда, когда придётся сражаться в каких-нибудь кустах или роще? Там двуручным мечом не особо помашешь!

Гном внимательно осмотрел меч, и задумчиво кивнул. Изготовить что-то подобное не так уж и сложно. Иногда гномы делали такие вещи по специальному заказу для высококордных эльфов. Раньше... Сейчас же эльфы считали, что сами могут изготавливать подобные предметы. И чаще всего, если предмет изготавливался из подобных материалов, заранее вплетали в него магию. Гномы так никогда не делали. Ведь подобный меч с вплетённой в него магией, становился достаточно хрупким. Лучше было применять в таких делах руническую магию! А с этим у эльфов были большие проблемы.

– К тому же, я уже слышал о том, что гномы лучшие специалисты по руде, и различным камням? – Уже после того, как они обговорили тот факт, что за один такой меч этот парень заплатит две с половиной тысячи золотых, молодой разумный неожиданно продолжил разговор, достав из кармана какой-то предмет, и медленно протянул его гному. – Может быть вы мне тогда подскажите, что это за руда такая? Интересно всё-таки...

– Отец! Это же... – С большим трудом сглотнув, молодой гном получил со стороны родителя гневный взгляд, и тут же замолчал. А более опытный представитель медленно кивнул.

– Гномы действительно являются опытными специалистами по различным рудам и металлам. – И взяв аккуратно в руки кусочек светло-серебристой руды, внимательно его осмотрел, после чего также аккуратно вернул хозяину, еле слышно проговорил он, уже привычно оглянувшись, словно опасаясь того, что их здесь в лесу кто-то может подслушать. – Не хочу говорить ничего лишнего. Но мне кажется, что это мифрил! Но я бы показал подобное кому-нибудь более опытному. К сожалению, в моём караване таких разумных нет. Вот и если бы я вернулся в город с этим, то мог бы поинтересоваться у своих старых знакомых. Хотя мне действительно кажется, что это мифрил. Причём, достаточно чистый. Я не вижу в нём каких-то посторонних вкраплений. Именно поэтому я думаю, что он достаточно чистый. Только где именно вы могли бы его здесь взять? Странно...

– Странно? – Повторил за ним этот парень, после чего усмехнувшись, протянул кусочек руды обратно гному. – Вот возьмите образец, и узнайте. Мне самому интересно, что это такое. А там и будем думать... Если это действительно мифрил, да ещё и достаточно чистый к тому же... То это отдельная тема для разговора. Если же нет, то о чём тут говорить? Просто я тут наткнулся на одно место, которое меня заинтересовало. И там обнаружил вот *это*... А к кому ещё я мог бы с этим вопросом обратиться? Только к вам.

Аккуратно спрятав переданный предмет в свою сумку Путешественника, гном тут же поклонился этому разумному, и в ответ получил такой же наклон головой. Им обоим было уже понятно, что в этот раз разговор был закончен. Хотя сам Варн Дурт Пятый был изрядно удивлён. Именно тем фактом, что этот разумный сумел в очередной раз заставить его задуматься. И не только тем, что у него неизвестно откуда появилась сумка Путешественника, на которой был явно эльфийский орнамент. Но даже и меч эльфов. Это всё говорило о том, что не так

давно он столкнулся с эльфами. И уже только поэтому можно было понимать, что эти лесные жители всё-таки сунули свой нос туда, куда не стоило бы им появляться. Хотя сама руда, которая была подозрительно похожей на чистый мифрил, вынудила гнома ещё больше задуматься. Дело в том, что подобная руда была огромной редкостью. Даже тот мифрил, который добывали в шахтах подземных городов Подгорного королевства, был с большой примесью посторонних металлов. И его приходилось долго обрабатывать, чтобы убрать всё лишнее. Этот же кусочек руды был таким, что было возможно не тратить время и силы на его обработку. А просто переплавив, начать изготавливать из него что-нибудь достойное. Такая руда стоила куда дороже обычной. Что тут можно было сказать? Этот парень действительно умел удивлять. И если действительно всё обстоит именно так, и у этого разумного под рукой неожиданно оказалось целое месторождение чистого мифрила, то гномы просто обязаны с ним сотрудничать. К сожалению, в Чёрном лесу они не хозяева. И сделать здесь что-то без его ведома у них банально не получится. Значит, придётся постараться... У них есть заказ. Изготовить два меча. Да, сначала был разговор об одном мече? Но этот парень сказал, что он привык к двум видам подобного вооружения. Это было и немудрено. Так как даже сейчас гном видел выглядывающие из-за его спины рукояти именно *двух* мечей. Видимо этот парень был *двуруким* бойцом? А подобные бойцы являются большой редкостью. И теперь у гномов есть много вопросов к этому молодому парню. Действительно много. Ведь из-за подобных событий, он не стал тем, кто мог бы спокойно променять тех же гномов на эльфов? Хотя, судя по всему, кто-то старательно пытался его как-то привлечь на сторону этих лесных жителей? Это было понятно хотя бы по той простой причине, что подобный индивидуум неожиданно оказался перед гномами с совершенно другой сумкой Путешественника. А это не такой уж распространённый артефакт, чтобы быть настолько распространённым. И о чём это может говорить? А говорит это, как раз-таки, именно о том, что этот молодой парень, скорее всего, намеренно продемонстрировал представителю клана Дурт свои трофеи? А иначе откуда у него мог взяться меч эльфов, да ещё и с достаточно интересной эмблемой? С эмблемой, как ни странно, именно рейнджеров Великого леса! Судя по всему, это были те эльфы, кто попытался всё-таки как-то перейти дорогу гномам? Как и подозревал гном, эльфы не собирались отступить от своих планов. Так как каким-либо образом доказать свою правоту они так и не смогли. Более того... Для них такая встреча, видимо, закончилась весьма плохо? И это был ещё один плюс к подобному сотрудничеству гномов с этим молодым пареньком. Судя по всему, он и не собирался отступать от своих планов, и договорённостей. А в торговле подобных разумных уважают.

Именно поэтому гном и намеревался сначала поговорить с Патриархом Гимтом. В последнее время он и так совершил достаточно много просчётов. И ещё один подобный просчёт не приведёт ни к чему хорошему. Лучше уж заранее позаботиться о том, чтобы Патриарх не мог никак обвинить своего правнука в какой-либо очередной ошибке. Сейчас в его сумке Путешественника лежит странный предмет, который напоминает, как ни странно, чистый мифрил. Но он сказал этому пареньку правду. Сам Варн Дурт Пятый не был специалистом по рудам. Хотя в их семье были и такие... Лучше пусть Патриарх сам решает, с кем об этом стоит побеседовать? Сам он на это уже не пойдёт. Одну подобную ошибку он уже совершил. Попытавшись всего лишь подзаработать. Причём, подзаработать он хотел не только для себя. Но и для всего клана. А ведь деньги были нужны. Тем более, что за эти соцветия, которые поставлял им данный разумные, гномы платили именно чистым золотом? Если бы эти деньги возвращались в гномий банк, то всё было бы куда проще.

Хотя, в последнее время и у тех же эльфов возникли некоторые сложности, которые эти разумные никак не могли решить. Раньше они могли диктовать свою волю гномам. И всё именно по той причине, что имели в своих руках возможность продавать те самые зелья Высшего исцеления. Зато теперь, когда гномы фактически не зависели от них в этом вопросе, и всё именно по той причине, что раньше они могли заставлять гномов сбрасывать цену на миф-

рил, который старательно покупали для каких-то своих целей? Зато теперь гномы могли сами диктовать этим разумным настоящие цены на подобные товар. И для них такое было большим удивлением. Ведь они действительно банально не ожидали таких сюрпризов.

Прибывшие недавно в Подгорное королевство представители эльфов наткнулись на весьма неприятное для них поведение представителей гномов, которые припомнили им все обвинения торговцев их народа в различном воровстве и контрабанде. Ну, да... Иногда они себе подобное позволяют? Имеется ввиду именно контрабанда. Но только иногда. В основном, подобное считается недопустимым. К тому же, сами гномы могут позволить провезти какой-нибудь запрещённый товар. Но разве эльфы этого не делают? Ко всему прочему, стараясь во всём этом обвинять гномов, доказать свою правоту они так и не смогли. Поэтому когда представители Великого князя прибыли за очередную партией груза из мифрила, и различных изделий из этого ценного материала, их удивила не только цена. Сначала гномы потребовали у них объяснений по поводу того, на каком основании эльфы обвиняли гномов в воровстве. Просто не ожидая такого сюрприза, представители Великого князя эльфов сильно расстроились. Ведь подобное обвинение действительно была оскорбительным. Поэтому к каждому представителю эльфов король гномов приказал приставить стражников. Чтобы они ничего не украли. Ведь в первую очередь о том, что кто-то что-то ворует, обычно кричит сам вор. Это была правда, которую гномы прекрасно знали. Представители Великого князя не выдержали такого сюрприза. Сначала они пытались ругаться. Но их мнение никто не спрашивал. А вот гномы сразу поняли то, чем они помешали эльфам. Те наверняка хотели встретиться со своими агентами? Что тут можно сказать? Некоторые гномы за деньги были готовы предать всё и всех. И из-за этого часто страдало и само Подгорное королевство. Зато сейчас само только присутствие стражников-гномов поблизости от представителей эльфов банально не давало им делать эту глупость, и попытаться выяснить какие-то подробности происходящего от своих агентов.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.