

**Секреты цыганского
гипноза**



Гипноз

Илья Валерьевич Мельников

Секреты цыганского гипноза

Серия «Гипноз»

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6058191

Аннотация

В цыганской среде достаточно часто встречаются люди, обладающие гипнотической силой. Для людей с ясным умом и стабильной психикой иногда достаточно одного понимания того, что воздействие возможно. По мере того, как читатель приблизится к концу нашей книги, при написании которой мы использовали труды психологов, рассказы очевидцев, мнения историков, физиков и эзотериков, читатель получит знания, которые уже сами по себе станут защитой от вторжения в сознание.

Содержание

«На руках не осталось ни колец, ни браслетов, ни часов»	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Илья Мельников

Секреты

цыганского гипноза

Все права защищены. Никакая часть электронной версии этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, для частного и публичного использования без письменного разрешения владельца авторских прав.

Кто, вообще, эти странные люди, которые обладают непонятной властью над нами? Чем они лучше нас настолько, что мы добровольно отдаем им свое имущество взамен за... за что? Только ли материальные ценности теряем мы, пообщавшись с этими детьми природы? А, может, мы действительно что-то приобретаем? Но почему это так нас раздражает?

Много вопросов, и гораздо меньше ответов. Главное, что понятно – мы подвергаемся гипнозу. В подавляющем большинстве изданий, статей и научных трудов можно прочесть, что цыганский гипноз – это разновидность НЛП, или нейролингвистического программирования, которое сейчас так популярно, и это точно такой же гипноз, как в кабинете психотерапевта. Так ли это? Все психотерапевты утверждают,

что – да. Но мы смутно чувствуем, что это далеко не вся правда. Да, действительно – не вся. Достаточно отметить, что цыганский гипноз был предметом изучения психиатров, но НЛП – это только его часть. Судя по количеству пособий по различным техникам воздействия, психологическому манипулированию и защиты от него, искусству этому нужно учиться, но оно, в принципе, доступно всем. Но фактом является и другое – еще ни один образованный и хорошо обученный психотерапевт не превзошел простую, не совсем грамотную, и с точки зрения психиатрического снобизма совершенно не развитую «дикую» цыганскую девушку. А ведь она не только мгновенно даст вам оценку и подберет отмычку к вашему сознанию, но без всякого предварительного осмотра и настройки заставит вас поступить так, как ей нужно.

Многие считают, что эти качества воспитываются с самого раннего детства. Отчасти это так, но нам известны и другие случаи. Так, дочери состоятельных цыган, которых в наше время немало, не ходят по улицам, но манипулируют и вводят в транс точно так же, как и те, кто с детства занимается этим.

Немного странно, что все прилавки забиты книгами, в которых учат практической магии, в некоторых пособиях на полном серьезе обещается развитие до уровня демиурга, то есть творца материи из мысли. Когда же речь заходит о цыганском феномене, то что мы видим – его как бы нет, то есть это обычное манипулирование сознанием. Позволим се-

бе заметить, что человек устроен так, что очень многих вполне бы устроило такое положение вещей, и мы бы подвергались таким воздействиям не только со стороны цыган, но... этого не происходит. То есть попытки, конечно, есть, но единицы из тех, кто претендует на знание секретов гипноза, способны на то, чтобы ввести человека в состояние, подобное тому, которое испытали многие – находясь в полном сознании, мы просто отдаем им то, что они просят. Потом поражаемся, как это вышло. Многие хотели бы это уметь.

Если человек понимает механизм воздействия на свою психику, он уже в значительной мере защищен от такого несанкционированного воздействия.

Для людей с ясным умом и стабильной психикой иногда достаточно одного понимания того, что воздействие возможно. Чуть приоткроем завесу – секрет не в том, чтобы ставить блоки или экраны защиты. Как показывает практика – это малоэффективный способ. А как?

По мере того, как читатель приблизится к концу нашей книги, при написании которой мы использовали труды психологов, рассказы очевидцев, мнения историков, физиков и эзотериков, читатель получит знания, которые уже сами по себе станут защитой от вторжения в сознание.

Немного о гаданиях, физиогномике и хиромантии, которые считаются традиционно цыганскими способами заработка. И что есть гадание вообще. В книге, конечно, много рассказов очевидцев о том, как это происходит – и пря-

мой обман, и внушение, и провалы памяти. Если вы когда-то подверглись такому влиянию, вы поймете, что это – не дефект вашего ума, а просто результат техники. Но дальше – вам самим решать, можете ли вы этому научиться, или вам достаточно противостоять таким воздействиям.

«На руках не осталось ни колец, ни браслетов, ни часов»

В последние годы все чаще можно встретить в местах большого скопления народа – на вокзалах, в поездах, станциях метро и подземных переходах – предупреждение милиции о необходимости остерегаться лиц, предлагающих погадать. Остерегаться нынче приходится многого, поэтому заботливость стражей порядка, выделяющих гадания в отдельный разряд преступных посягательств на нашу ответственность, вызывает у большинства скептическую улыбку. Действительно, предсказаниями человечество увлекается с незапамятных времен, заглянуть в будущее стремятся все, включая милицию, которая, как правило, «ожидает рост преступности» и под этим предлогом добивается увеличения своей доли в бюджете государства. Чем же «насолили» правоохранительным органам гадалки?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.