

Дай лапу, друг



ТАКСА



Виктор Александрович Барановский

Такса

*Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=184455*

Такса: Феникс; Ростов-на-Дону; 2004

ISBN 5-222-05475-6

Аннотация

Книга знакомит читателя с прекрасным норным охотником, удивительным другом и компаньоном – таксой. Происхождение породы и стандарт, история ее появления и распространение в России, племенное поголовье и питомники, приобретение и выращивание щенка, натаска к охотничьим испытаниям и подготовка к карьере шоу-собаки, дрессировка на послушание и уход за пожилой собакой – эти и многие другие темы книги окажут практическую помощь как собаководу-любителю, так и охотнику, остановившим свой выбор на этой универсальной собаке.

Содержание

Введение. Такса знакомая и незнакомая	4
Глава 1. Происхождение и формирование породы	12
Глава 2. Таксы охотничьи и декоративные	20
Стандарт породы	20
Разновидности таксы по шерстному покрову	29
Конец ознакомительного фрагмента.	32

В. А. Барановский

Такса

Введение. Такса

знакомая и незнакомая

Такса одна из немногих из огромного количества пород собак, которую в той или иной мере знают все, во всяком случае – узнают. Причина очевидна – таксу достаточно увидеть один раз в жизни, чтобы запомнить навсегда. А что привлекает в ней собаководов – любителей, профессионалов, охотников?

Исключительная для собаки внешность? Нет, конечно. Во внешнем облике таксы – сильно растянутое туловище и очень короткие конечности – трудно увидеть знакомый нам образ собаки вообще. Для непосвященного человека такса скорее образчик неудачного эксперимента человека, не случайно о ней говорят: «собака-сосиска», «собака высотой в полсобаки и длиной в собаку с половиной». Эти и многие другие подобные поверхностные описания касаются исключительно внешности таксы. Те, кто знает эту собаку, понимают, что такое строение тела и конечностей несет прежде всего прагматическую нагрузку, обеспечивая таксе максималь-

ные преимущества при работе в узких норах. Любитель этой породы никогда не скажет, что такса выглядит как жертва неудавшегося аборта. Наоборот, охотник и знаток породы восхищаются ее горделивой осанкой, чувством собственного достоинства, да и всем ее обликом и характером.

Такса выглядит растянутой не из-за того, что чрезмерно длинна какая-либо одна часть ее корпуса – равномерно удлинены все его части: грудная клетка, спина, поясница и круп. Это не урод, а тип собаки. Ведь никто не называет, скажем, лису карикатурной из-за того, что она слишком длинная и низкая по сравнению с волком.

У нее развитый костяк, очень толстые лапы и объемная, просторная грудь, обеспечивающая нормальную работу сердца и легких. Последнее чрезвычайно важно: когда собака находится в тесной норе, где ощущается нехватка кислорода, она должна не только бороться с опасным и сильным зверем, но и подавать голос на протяжении всей работы. Такса – самая маленькая охотничья собака, и откуда ей черпать силы для нелегкой работы, как не в мощном костяке, покрытом рельефной, атлетической мускулатурой! Собака с менее крепким типом конституции была бы беспомощна в норе и бесполезна, более того – ей редко удавалось бы выходить из норы целой и невредимой.

У таксы длинная, сухая, красиво очерченная голова со слегка горбоносой мордой. Голова таксы – это сочетание благородства и воли. Глаза специалисты предпочитают темные.

Глаза таксы очень выразительны, в них всегда светятся при-
сущий породе ум, любознательность и дружелюбие.

Характерный постав ушей – «рассерженный слон» – внутренним краем они плотно прилегают к голове, а широкой стороной полностью обращены вперед. Уши не должны образовывать складок, заворачиваться в трубочку или быть оттопыренными.

Важное значение для рабочих качеств собак этой породы имеет характер движения. «Механизм» движения таксы складывается из линии верха, а также конечностей, функциональное строение которых обеспечивает характер движений, полностью подчиненный законам биомеханики. Линию верха составляют высокая длинная холка, длинная прочная спина, длинная, слегка выпуклая поясница и удлиненный, чуть покатый круп. Провислая спина, горбатая поясница, скошенный круп абсолютно недопустимы, так как нарушают правильность «механизма» движения. Конечности таксы, и передние, и задние, имеют свое, совершенно особое строение: углы сочленений всех суставов составляют $90\pm$. Например, лопатка равна по длине плечевой кости и составляет с ней прямой угол. Нарушение этой «геометрии» отразится не только на внешнем облике таксы, но и обязательно на ее работоспособности.

Таксы очень разные – по размеру, по шерстному покрову, а «палитра» окрасов способна удовлетворить любой вкус. Есть одноцветные таксы: рыжие, с широкой гаммой оттенков

— от темного, цвета полированного красного дерева, до ярко-оранжевого и песочного. Есть двухцветные: черные и коричневые (кофейные) с рыжими подпалинами, расположенными на определенных местах и имеющими свой «рисунок». Есть трехцветные: мраморные (на более светлом фоне темные пятна), причем у черно-мраморных собак фон от светло— до темно-серого, а пятна черные, а у кофейно-мраморных фон светло-бежевый, цвета топленого молока, а пятна коричневые — изысканное сочетание. Собаки таких окрасов встречаются в России, причем преобладают рыжие и черно-подпалые. За рубежом есть также таксы серые, рыже-мраморные, тигровые.

Безусловно, такса привлекает любителя-собаководов и охотника за необыкновенный ум и совершенно особенный, ни на чей не похожий и совсем не простой характер. Эти маленькие собачки соединили в себе качества, казалось бы, несовместимые. Коммуникабельность, верность, преданность и... самостоятельность, лукавство и искренность, игривость и потребность побыть в уединении, любовь к хозяину и независимость, отменную податливость дрессировке и хладнокровную оценку необходимости выполнения команды (такса старается выполнить приказ, только убедившись в его логичности), мягкость, пластичность и непоколебимую настойчивость в достижении цели, способность доставлять своему хозяину радость и одновременно трепать ему нервы, нежность и мужество, стремление к теплу и уюту в доме и

полную самоотдачу в работе в весьма стесненных условиях.

Такса очень неприхотлива в содержании. Она одинаково хорошо чувствует себя в городской квартире и в сельской местности, будет верным другом одинокому человеку и любимцем многочисленной семьи. Особенно дружелюбна она с детьми. Тем не менее при воспитании щенка необходимо помнить о серьезности характера таксы – это охотничья зверовая порода. Чрезмерно разбалованная такса не замедлит тут же сесть хозяину на голову и пользоваться его слабостями: кланчить лакомые кусочки, спать в неположенном месте, грызть все, что попадется, не слушаться и вообще делать, что ей вздумается. Такое воспитание с поблажками абсолютно недопустимо. Но недопустимо и обратное. Эти собаки не прощают пренебрежительного отношения, излишней строгости и, особенно, побоев. Таксу нельзя походя пинать – уйди, надоела. Ударившую руку она не забудет уже никогда и желаемого результата при дрессировке и воспитании вы не добьетесь: собака либо ответит агрессией, либо сделается «глухой» и «несговорчивой», очень страдая при этом.

Такса нуждается в контакте с человеком. Она не просто послушно идет на такой контакт, но стремится к нему. Особенное взаимопонимание складывается тогда, когда человек правильно оценивает специфику породы, ее интеллектуальные задатки. Такса очень любит всевозможные занятия с человеком – от простой возни до сложного обучения, когда собаке предоставляется возможность самостоятельно решать

поставленные хозяином задачи. Породе присуща тенденция к самообучению. Когда эти задатки получают реализацию через определенного человека, такса избирает его и только его своим хозяином, хотя одинаково хорошо относится ко всем домашним. Любознательность таксы не знает предела (у нее очень развита так называемая ориентировочная реакция), собака старается во всем убедиться сама, буквально во все сунуть свой нос, особенно когда подрастает и в ней просыпается охотничий инстинкт, который культивировался в ней веками. Человек, открывающий таксе увлекательный мир природы, умеющий правильно сочетать требовательность и ласку, уважающий в собаке «личность», обретет в ней настоящего друга, общение с которым доставит большую радость.

Таксу создала охота. Создала и закрепила в ней могучий охотничий инстинкт, базирующийся, так сказать, на ее внутренних задатках: в первую очередь, на свойствах нервной системы, очень сбалансированной, уравновешенной и пластичной, позволяющей собаке моментально ориентироваться в обстановке и перестраиваться сообразно ей. По характеру такса – сангвиник: ей не свойственны ни нервозность, ни флегматичность. Она – «трезвомыслящее» существо. Это в равной степени относится и к ее повседневной жизни, и к работе. Такса, как правило, работает очень «экономно», не тратит зря силы, старается оценить ситуацию и взять инициативу на себя, ставя таким образом зверя в зависимость

от своего маневра, цель которого – одержать победу. Такса работает прежде всего головой, с толком, расчетом, выбирает для нападения наиболее выгодные позиции и моменты. В тактическое искусство таксы входит точное соизмерение собственных сил и сил зверя.

Голос у таксы сильный и верный – она обязана отдавать его на протяжении всей работы, указывая тем самым свое передвижение под землей и обозначая место, где находится зверь. Если прибавить к этому азарт, отвагу, неутомимость и высокую скорость преследования зверя, агрессивность атак, смелость и решительность, то мы получим исчерпывающую рабочую характеристику таксы.

Премудростям охоты таксу обучают сначала в искусственных норах (об этом разговор пойдет ниже). Собака знакомится со зверем, обучается его находить, преследовать, а затем и сражаться с ним. Здесь проверяются ее рабочие качества для последующего племенного использования. Все это делают, чтобы поддерживать и совершенствовать охотничьи способности собак. Методика притравки, как и любое обучение, строится от простого к сложному. Постепенно отрабатываются все качества, подлежащие проверке на полевых испытаниях.

Норная охота – «профессия» таксы. Однако этим охотничье использование ее не ограничивается. Если нужно, то, несмотря на свои короткие ноги, такса может выступить и в роли гончей, спаниеля и даже лайки. Низкое расположе-

ние над землей позволяет ей превосходно пользоваться чутьем. Недаром говорят: чутье таксы в ее лапах. Олень или лось не принимают всерьез такого преследователя и уходят от таксы не спеша, что очень удобно охотнику. Не боится этой маленькой собачки, а поэтому теряет бдительность и кабан. Удобно охотиться с таксой и на зайца. Он тоже не боится такой маленькой гончей и уходит от нее на небольших кругах и медленно. Что еще нужно охотнику?

Можно использовать таксу для добора подранков по кровяному следу. По нему она идет медленно, старательно и верно, тщательно прорабатывая его. В лесу некоторые таксы ищут и облаивают белку и куницу. Хорошо работают такса и по утке. Таксу можно научить разыскивать и подавать убитую дичь. При этом, конечно, необходимо учитывать размеры собаки – тяжелую дичь она не притащит. Как видно из беглого перечисления дарований и возможностей таксы, «барсучки» умеют очень многое.

Глава 1. Происхождение и формирование породы

Такса – одна из самых популярных пород собак в мире. Знатоки очень высоко ценят ее ум, коммуникабельность и даже лукавство, которое опять же свидетельствует об уме. Не случайно она завоевала не только сердца сотен тысяч охотников, но и любителей-собаководов, которым охотничьи навыки собаки ни к чему. Сколько такс обитает на планете, можно только предполагать. Желаям поразмышлять на эту тему сообщим, что в Германии, на родине породы, их насчитывается более миллиона. Причем такса самоценна – на ее распространенность не оказывают практически никакого влияния колебания моды, она стабильно остается любимой породой на протяжении столетий.

Появление и распространение таксы относится к периоду феодализма (середина XVI в.). Германия того времени отличалась бурным ростом городов, развитием ремесел и торговли. Население городов богатело, формировалось новое сословие – горожане, или бюргеры. Это третье сословие, будущая буржуазия, и явилось средой, которая востребовала такую собаку, как такса. На смену охотнику-барону, владельческому сеньору, который располагал большими средствами для организации массовых загонов зверя, теперь прихо-

дят охотники-горожане – бюргеры или мелкие дворянине, для которых масштабы барских охот были не по карману. В противовес ей норная охота требовала гораздо меньших затрат; кроме того, она была демократичнее и доступнее, что делало ее особо популярной среди горожан.

Действительно, для горожанина такса оказалась просто даром божьим: неприязательная в содержании и натаске, она могла доставить все радости охоты как традиционно по копытному, так и по норному зверю, тем более, что загонная охота оставалась в основном привилегией крупного дворянства. Небольшой размер такс позволял без значительных затрат держать их сразу несколько, что делало охоту и эмоциональной и результативной.

Считается, что таксообразные собаки и таксы ведут свой род от древних форм гончих, в частности от низкорослого их представителя, которого называли охотничьим браком. Именно от него в конечном итоге и произошли таксы, унаследовав от предков способность преследовать свою добычу с голосом, отличное чутье и неутомимость в работе. Немецкие селекционеры стали выводить норных собак с предельно функциональным внешним видом: приземистых, коротконогих, с удлинненным туловищем и, соответственно, небольших по размеру и весу. Такое сложение позволяет собакам беспрепятственно проникать в норы, обследовать даже самые узкие норки и быстро находить добычу.

С первым изображением таких собак можно познако-

миться в книге «Охота», изданной в 1561. Жак де Фолю, автор, показал их за работой. Прародители современной таксы имеют еще очень примитивный экстерьер, однако с охотничьим азартом залазят в норы. Автор книги рассказывает, что тогда существовало два вида этих собак: кривоногие псы, предназначенные только для подземной охоты, и грубошерстные низкие гончие.

Со временем экстерьер таксы приобретал все более и более специфические черты. В «Книжице об охоте с собаками и ловчими птицами» (1671 г.) находим описание маленьких собак, преследующих кроликов. Одни из них имеют искривленные, другие – прямые конечности, они умеют охотиться на барсука и лисицу. Некоторое время спустя вышла книга Тенцера «Секреты охоты», в которой упоминается «собака, преследующая барсука», со «специально искривленными ногами» для работы в норах.

В охотничьей литературе средневековья все чаще встречаются специфические определения к слову «собака». Ее определяют, как залезающую в норы, земляную, стелющуюся, добывающую барсука, барсучью. В большом количестве изображения таких собак стали появляться в конце XVII века. Они публиковались в немецком городском лубке, в популярной серии «Охотничьи забавы». С этого времени в немецкой специальной и художественной литературе отмечается «таксопоклонничество» – настолько часто стали писать о пролезающих в норы и шныряющих там в поисках зве-

ря длиннотелых коротконогих собаках.

Несмотря на необычную, а поэтому и несколько комичную внешность этих животных, авторы при описании норных собак проявляли крайнюю серьезность, подчеркивая всякий раз, что представители новой породы вызывают большую симпатию как прекрасными охотничьими качествами, так и удивительной смышленостью. Постепенно изменяются и приобретают большую конкретность определения породы: воюющая с барсуком, добывающая барсука, загоняющая барсука, барсучья собака (даксхаунд). Рассматривая определения, данные таксе на протяжении формирования породы, видно, что она с самого начала ценилась за присущие ей боевитость, напор, способность активно атаковать зверя в тесном пространстве норы.

Вот какую характеристику таксе дал в книге «Идеальный немецкий охотник» (1719 г.) Х.Ф. Флеминг: они «находят, преследуют и догоняют свою добычу, отдают голос, указывая тем самым охотнику место, где находится зверь; делают они это с таким рвением и усердием, которое вряд ли можно наблюдать у кого-либо еще». Крупный знаток охоты Х.В. Дебель в книге «Практическая охота» (1746 г.) полностью разделяет оценку Флеминга: «Среди всех до нынешних пор описанных собак эта является самой маленькой и отличается бесстрашием, которое она проявляет под землей в звериной норе, где проходы зачастую бывают столь узкими, что в них трудно проникнуть; собаки проявляют при этом такую лов-

кость, которую трудно обнаружить у кого-либо еще». Существенно дополняет характеристику таксы писатель-охотовед Дицель в книге «Подземная охота» (1730 г.): «Все представители этой породы достойны любви за их верность и нежность. К тому же они очень умны и легко поддаются обучению. В помещении они послушны и в высшей степени чистоплотны... Они всегда выбирают себе самые уютные и теплые местечки в доме. Во дворе же они ревностно и злобно несут караульную службу...»

В середине XVIII столетия идет активный процесс экстерьерной «отделки» породы – она должна не только удовлетворять запросы взыскательных охотников, но и соответствовать их эстетическим представлениям о норной собаке. Почти современная такса смотрит на нас с полотна Д.Б. Одри «Такса Карла Густава Тессина» (1740 г.), эта же оценка напрашивается и при изучении иллюстраций в книге немецкого натуралиста Бюффона «Естественная история» (1793 г.). Обращают на себя внимание искривленные конечности, более низкий рост. Порода практически сформирована и начинается активный вывоз ее в другие страны – с таксой знакомится весь остальной мир.

Широкое распространение таксы при очень высокой оценке ее охотничьих качеств потребовало от селекционеров решения новых задач: необходимости создания разновидностей таксы по шерстному покрову. Другими словами, понадобились более «тепло одетые» собаки, исходным же типом,

бесспорно, была гладкошерстная такса.

В начале XIX в. впервые упоминается длинношерстная такса, полученная путем скрещивания гладкой собаки со спаниелем, а также некоторых пород легавых. А все три разновидности по шерстному покрову – гладкошерстная, длинношерстная и жесткошерстная – впервые упоминаются в 1836 году. Однако первые попытки создать жесткошерстную таксу успеха не имели: у собак были более длинные ноги и укороченный формат – терялся характерный облик. Вторично к попыткам вывести жесткошерстную таксу вернулись позже, в 80-х годах XIX в. Гладкую таксу скрестили с денди-димонд-терьером, имевшим сходное строение, а также пинчером, шнауцером и некоторыми другими терьерами с жесткой шерстью. В результате была создана жесткошерстная разновидность, не уступавшая гладкошерстной таксе ни в рабочих качествах, ни в экстерьере.

XIX век в Германии – время интенсивного размножения таксы. В стране появляется много людей, специально занимающихся разведением, – заводчиков. Этому способствовало прежде всего бурное развитие биологической науки, открытие законов наследственности, начало выставочной деятельности. Научно-теоретическая база позволяет создать в Германии обширную сеть питомников, владельцы которых продолжают вести поиск в самых разных направлениях. Именно в те годы проявила себя тенденция к разграничению собак на выставочных или декоративных и рабочих. Есте-

ственно, одни заводчики при этом считали, что по своим рабочим качествам такса должна оставаться охотничьей собакой, другие сосредоточили все внимание на формировании экстерьера, доказывая, что породу следует признать исключительно декоративной.

Однако, как это не раз случалось в истории человечества, правда не стала привилегией какой-либо одной стороны. Отсутствие единого мнения среди заводчиков и существование многих, часто значительно различавшихся типов собак, сильно возросшее их количество вызвало необходимость определить и зафиксировать породные признаки, т. е. создать стандарт. Первый стандарт породы был принят в 1879 году, а уже в следующем учреждена первая немецкая родословная книга охотничьих собак. Следующей знаменательной датой для породы стал 1888 г., когда любители такс объединились в клуб.

Но история породы не ограничивается рассказанным. Охотникам нужна была норная собака, способная справиться с лисицей и барсуком, а также собака, пригодная для охоты на кролика – зверя значительно меньшего и обитающего в более узких норах. Одну собаку для этих разных охот использовать было невозможно и на протяжении долгого времени селекционеры предпринимали попытки создать таксу «в миниатюре» для работы в кроличьих норах. Однако мелких такс разводить было чрезвычайно трудно: они приносили мало щенков. Но проблема существовала и в конце XIX в.

в Германии было создано «Объединение по разведению кроличьих такс», целью которого стало создание как можно более мелких собак, а в 1905 году был основан «Клуб любителей кроличьих такс». В настоящее время по размеру различают такс трех видов: нормальных, средних или карликовых и самых мелких – кроличьих. Каждая из них имеет, в свою очередь, три разновидности по шерстному покрову: гладкошерстную, жесткошерстную и длинношерстную.

Глава 2. Таксы охотничьи и декоративные

Стандарт породы

Порода – это исторически сложившаяся группа собак родственного происхождения, сходных между собой по экстерьеру и характеру использования, обладающих определенными признаками, которые устойчиво передаются по наследству. Порода объединяет достаточно большую группу, чтобы разводиться и поддерживать поголовье без прилития посторонних кровей.

Принадлежность той или иной собаки к породе определяется в первую очередь ее происхождением от однопородных с ней собак не менее чем в четырех поколениях, а также экстерьером. Различные помеси, сколь бы близко их экстерьер не подходил к экстерьеру собак данной породы, в породу не входят.

Сумма требований к породе определяет ее стандарт. Стандарт – это описание характерных для данной породы признаков и свойств. Стандарт породы четко отграничивает породных животных от непородных, охватывает все внутрипородные подразделения и дает направление работе по со-

вершенствованию породы.

По действующему сегодня стандарту такс делят по шерстному покрову на – гладкошерстных, длинношерстных и жесткошерстных, по размерам на – больших (нормальных), средних (карликовых) и маленьких (кроличьих). Различие по размерам введено недавно, когда в России появились и распространились в достаточном количестве таксы малых размеров – карликовые и кроличьи.

Рассмотрим основные породные признаки, как они определены в стандарте.

Такса – это приземистая, растянутая относительно роста, но с компактным туловищем, на коротких ногах, с мощным костяком и рельефной сухой мускулатурой собака. Тип конституции – крепкий. Короткие ноги таксы могут создавать впечатление, будто собака неповоротливая, неуклюжая. Это впечатление обманчиво: наоборот, у таксы свободные и естественные движения, горделивая осанка. Такса подвижная, очень решительная, смелая и активная, но при этом достаточно уравновешенная – действует обдуманно.

Вес больших такс не превышает 9 кг, карликовые таксы весят до 4 кг, кроличьи – до 3,5 кг. Периметр грудной клетки карликовой таксы – до 35 см, кроличьей – до 30 см.

Рост разновидностей таксы установлен с учетом нормативов веса. Нормальные – рост кобеля 27–22 см, суки – 25–20 см; карликовые – соответственно 21–16 и 19–14; кроличьи – 15–12 и 13–10.

При оценке таксы важно, чтобы высота в крупе не превышала высоту в холке. Индекс формата – 155–170. Превышение верхнего предела у больших такс на 1–1,5 см – недостаток, на 2 см и более – порок. Уменьшение у маленьких такс до 1 см – недостаток, более 1 см – порок.

Стандарт устанавливает следующие окрасы.

Одноцветный: рыжий, рыжевато-желтый и желтый по всему телу с примесью черного волоса. Предпочтение отдается чистому цвету, при этом темно-рыжий окрас считается наиболее ценным. Мочка носа и когти черные.

Двухцветный: черный, кофейный (коричневый), серый со ржаво-коричневыми или желтыми подпалинами над глазами, по сторонам морды, на нижней челюсти и на горле, с внутренней стороны ушей, на передней части груди, на внутренних и задних сторонах ног до трети или половины его длины. Мочка носа и когти у черных и серых собак черные, у кофейных – коричневые.

Пятнистый, мраморный, тигровый. Основной окрас мраморной таксы рыжеватый, серый до белого с темными, неправильной формы пятнами темно-серого, рыжего, коричневого или черного цвета. Лучше, если темный или светлый цвет не преобладают и пятна не слишком крупные. Обязательно наличие подпалов. Мочка носа и когти черные.

У гладкошерстных такс шерсть короткая (на холке и спине 1–2 см), густая, блестящая, жестковатая, но не грубая, плотно прилегающая к туловищу. Они чаще всего одноцвет-

ные, без подпалин. Маленький белый крап на груди возможен, но нежелателен. Гладкошерстные таксы встречаются иногда белые, пятнистые и тигровые.

Длинношерстные таксы выведены скрещиванием гладкошерстной таксы со спаниелем. У них шерсть длинная, мягкая, блестящая, плотно прилегающая к туловищу, прямая, с подшерстком. Более длинная шерсть – на горле, по всей нижней стороне туловища, на ушах и на задней стороне ног образует красивые очесы. Наибольшей длины шерсть на нижней стороне хвоста. Большое количество шерсти между пальцами считается пороком, ее необходимо состригать. Из-за того, что шерстный покров очень длинный, эти таксы не слишком пригодны для работы под землей, но их можно применять для гона зверя на охоте и для преследования добычи по кровавому следу.

Жесткошерстные таксы представляют собак маленького роста. Внешность их не слишком привлекательна, но шерстный покров не мешает выполнять любую работу. У них все тело, за исключением морды, бровей и ушей, покрыто равномерной, плотно прилегающей, густой, щетинистой недлинной шерстью (около 3 см) с густым подшерстком. На морде – щетинистые борода и усы, над глазами такие же жесткие брови. На голове и ушах шерсть короткая, на хвосте плотно прилегающая, укорачивающаяся к концу хвоста.

Жесткошерстных такс вывели скрещиванием гладкошерстной таксы с шотландским терьером, терьером Дэнди

Динмонт и голубым терьером.

Мягкая и длинная шерсть у этих такс считается пороком. По окрасу эти собаки чаще всего напоминают кабана, однако бывают и черного окраса с красными подпалинами, красного или красновато-коричневого окраса с примесью черного.

Жесткошерстные таксы унаследовали от терьеров некоторые черты характера и выносливость, поэтому из всех такс они лучше всего подходят для охоты как на поверхности земли, так и под землей.

Кожа у такс тонкая, эластичная, без складок. Мускулатура хорошо развитая, сухая, рельефная, особенно на плечах, предплечьях и бедрах.

Голова вытянутая, равномерно суживающаяся к носу. Лоб плоский или чуть выпуклый, плавно переходящий в вытянутую, слегка горбоносую морду. При этом чем плавнее переход, тем более типичной считается голова. Линии морды и лба параллельны. Надбровные дуги выражены.

Морда длинная и заостренная, мочка носа довольно крупная, ноздри хорошо развиты. Губы плотно натянуты, в углу рта образуют слегка выраженную складку. Уши посажены высоко и сзади, умеренной длины – немного не доходят до кончика носа. Они тонкие, мягкие, подвижные, закругленные на концах, передней стороной плотно прилегают к скулам.

Глаза средней величины, овальной формы, косо поставленные, с умным, энергичным, но неколючим и незлым вы-

ражением. Блестящие, темно-карего цвета при любых окрасах шерсти. У мраморных такс допускаются глаза голубые, а также глаза разного цвета. Зубы белые, хорошо развитые, крепкие, плотно прилегающие друг к другу. Прикус ножницеобразный. Шея сухая, чистая, достаточно длинная, подвижная, мускулистая, высокопоставленная с заметным шейным гребнем; от головы к груди шея постепенно расширяется.

Грудь мощная, грудная кость длинная, резко выдается вперед и образует по обе стороны впадины. Грудная клетка глубокая (спускается до половины предплечья), в разрезе овальная, при осмотре сбоку и сверху просторная, хорошо развитая, сравнительно длинная, постепенно переходящая в линию живота. Холка высокая, длинная, выступает над линией груди.

Спина прямая, мускулистая, широкая, длинная, незаметно переходящая в поясницу. Поясница слегка выпуклая с хорошо развитой мускулатурой. Круп длинный, широкий, мускулистый, косо поставленный. Живот подтянутый.

Передние конечности толстые, сухие, костистые, мускулистые. Лопатки длинные, широкие, плотно прилегающие к грудной клетке, покрыты рельефной мускулатурой. Плечевая кость по длине равна лопатке и образует с ней прямой угол. Локти плотно прилегают к туловищу и направлены строго назад. Предплечья короткие, при взгляде сбоку кажутся прямыми. Запястные суставы расположены несколько

ближе один к другому, чем локтевые. Пясти короткие, крепкие, сбоку слегка наклонные, спереди параллельные, допускается разворот пястей до $10\pm$. Задние конечности костистые, мускулистые, сзади прямые, параллельные, широко поставленные. Бедра плотные, длинные, с развитой мускулатурой. Голени короткие, с хорошо развитыми мышцами, составляют с бедренной костью прямой угол. Скакательные суставы четко выражены, с сильно выступающими пяточными костями. Плюсны длинные, массивные, поставлены вертикально или слегка наклонно внутрь. Лапы собраны в комок, сводистые, с плотными подушечками и крепкими, короткими когтями.

Хвост посажен на уровне спины и является ее продолжением, слегка саблистый. По длине доходит до конца плюсны, в основании толстый, к концу постепенно сужается.

Перечислим и пороки породы, указанные в стандарте:

- хилое тело, вздернутое на ногах или свисающее до земли;
- отсутствие зубов;
- полностью или частично голубые глаза при любом окрасе, кроме мраморного;
- колодка, висящая между плечами;
- провисшая спина, горбатая спина;
- слабая поясница;
- высокозадость (круп выше холки);
- грудь слишком хилая;

- борзообразный подрыв паха;
- плохие углы передних и задних конечностей;
- узкая задняя часть, недостаток мускулатуры;
- коровина, бочкообразный постав;
- лапы, явно повернутые внутрь или наружу;
- распушенные лапы;
- движения тяжеловесные, неуклюжие, вперевалку.

Недостатки рубашки. Гладкошерстная такса:

- шерсть слишком тонкая или редкая. Лысые участки на ушах, залысины в других местах;
- шерсть чересчур грубая и обильная;
- удлиненная шерсть на хвосте в виде щетки или кисточки;
- хвост частично или полностью без шерсти;
- черный окрас без какой-либо подпалины.

Жесткошерстная такса:

- мягкая шерсть (длинная или короткая);
- длинная шерсть, отстоящая от корпуса во всех направлениях;
- шерсть волнистая или в завитке;
- мягкая шерсть на голове;
- подвес на хвосте;
- недостаточная борода;
- недостаточное количество подшерстка;
- короткая шерсть.

Длинношерстная такса:

- шерсть одинаковой длины по всему телу;
- волнистая или косматая шерсть;
- недостаточный подвес на хвосте;
- недостаточные очесы на ушах;
- выраженный пробор на спине;
- слишком длинная шерсть между пальцами.

Дисквалифицирующие пороки:

- недокус или перекус, перекус челюстей;
- неправильное положение нижних клыков;
- отсутствие одного или более клыков; отсутствие одного

или более резцов;

- впалая грудь;
 - любой дефект хвоста;
 - очень свободные плечи;
 - козинец;
 - черный окрас без подпалин, белый окрас с подпалинами
- или без них; очень беспокойная или агрессивная особь.

Разновидности таксы по шерстному покрову

Рост популярности таксы, ее численности, а также активное практическое использование на охоте в разных климатических зонах привели к необходимости создания разновидностей по шерстному покрову. Попросту говоря, понадобились более тепло «одетые» собаки. Пока единственной формой была гладкошерстная.

В 1820 году впервые в литературе упоминаются длинношерстные таксы, полученные путем прилития к гладкошерстной собаке крови спаниеля и некоторых пород мелких легавых. Об экспериментах, направленных на создание у такс иных вариантов шерсти (длинной и жесткой), впервые упоминается в 1836 году.

Шерсть гладкошерстных собак не требует особого ухода, особенно если собака здоровая. Эта такса всегда в выставочной форме. Грязь не пристает к ней, снег не налипает. Но и холодам, а значит и заболеваниям, она подвержена больше своих новых собратьев. Шерсть гладкошерстной таксы – короткая, густая, блестящая, жестковатая, не грубая, плотно прилегает к телу.

Что определяет качество шерсти? Качество шерсти зависит от наследственности и от условий содержания. При вольтерном содержании шерсть может значительно погубеть и

удлиниться, может развиваться подшерсток, что для этой разновидности нетипично. Когда собака мало бывает на улице, у нее, наоборот, шерсть становится мягкой и не такой густой – в тепле пышная «шуба» собаке не нужна.

Итак, природа «приспосабливает» животное к окружающей среде. Однако диапазон этой приспособляемости не столь широк, как хотелось бы. В частности, основными недостатками шерстного покрова отечественных такс является мягковатая или коротковатая шерсть. Не должно быть у гладкошерстных такс и голых участков на теле. Недостатками считается грубая на ощупь, редкая, волнистая шерсть.

Тем не менее, гладкошерстная такса разводится в России наиболее интенсивно. Почему, сказать трудно. Возможно, гладкошерстная такса в воображении собаководов сосредоточивает в себе все замечательные качества этой породы. Именно эта разновидность символизирует таксу, именно эта разновидность была первой.

Попытки выведения жесткошерстных такс описаны Джестером в 1797 году и Хартигом в начале XIX в. Хартиг подметил отличительную особенность жесткошерстной таксы: она не так коротконога и кривонога, как гладкошерстная. При все при том еще в середине прошлого века таксы разводились без соблюдения разновидностей по шерстному покрову.

Какие породы собак использовали селекционеры при формировании жесткошерстной таксы? Они были выведе-

ны в результате гибридизации гладкошерстной таксы с представителями пород, обладавших жестким типом шерсти, — в первую очередь денди-динмонт терьера, а также терьеров английского и шотландского происхождения. Кроме того, жесткошерстная такса несет в себе кровь немецких пород карликового пинчера и шнауцера.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.