

ОЛЬГА КАМЕНСКАЯ

ЦЕЛЬСЯ



ЗВЕЗДЫ



Роман-квест о загадках 13 знаков зодиака

Ольга Каменская  
**Целься в звезды**

«Издательские решения»

**Каменская О.**

Целься в звезды / О. Каменская — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-935453-2

У Лизы всё есть для счастья: стабильная работа и завидный жених. Но вот только счастья нет. Ее жизнь меняется, когда она получает письмо от незнакомца. Есть всего несколько минут, чтобы согласиться на прохождение мистического квеста. В нем загадки 13 знаков зодиака сплетутся в волшебный лабиринт. Но что поджидает путника в его центре? Оставив привычную жизнь позади и ступив на зыбкий путь перемен, следует довериться подсказкам. Ведь каждый новый шаг — это еще один способ изменить свою судьбу.

ISBN 978-5-44-935453-2

© Каменская О.  
© Издательские решения

# Содержание

|                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| Пролог                                | 6  |
| Глава 1. Среднестатистическое счастье | 7  |
| Глава 2.                              | 14 |
| Глава 3.                              | 18 |
| Глава 4.                              | 24 |
| Глава 5.                              | 33 |
| Конец ознакомительного фрагмента.     | 34 |

# Целься в звезды

Ольга Каменская

Редактор Ольга Белозубова

© Ольга Каменская, 2022

ISBN 978-5-4493-5453-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



*Только заблудившись, можно отыскать таинственную Книгу Пустоты. В ней заполнено всего несколько страниц. Остальные чисты и нетронуты. Тех, кому посчастливилось найти ее, ждут невероятные приключения, но взамен необходимо узнать ответ на главный вопрос: что делать с пустыми страницами? По крайней мере, так гласит легенда...*

## Пролог

Скрипнула дверца деревянного шкафа. Лиза заглянула на верхнюю полку. Пришлось встать на цыпочки, чтобы дотянуться до темной папки, прикрытой ворохом старой одежды. «Неужели это та самая рукопись?» – промелькнуло в голове. Смахнув густой слой пыли, она положила находку на стол, достала аккуратно сложенные, потускневшие от времени листы и начала бегло читать.

Она переворачивала страницу за страницей, и история таинственного жильца этой квартиры постепенно становилась всё более ясной. Теплый свет падал сквозь бахрому покосившегося торшера. Настенные часы стучали в такт ее пульсу. Глаза бегали слева направо и вдруг споткнулись на последней строчке. Лиза оторвалась от рукописи и перевела взгляд на выцветшую фотографию в стеклянной рамке.

Черно-белый снимок, притаившийся в углу старого секретера, немного пожелтел по краям, и это придавало ему еще больше загадочности. Она стала вглядываться в монохромную картину прошлого. Бородатый мужчина в белом халате и с закатанными по локоть рукавами перелистывал страницы книги. Недалеко от него сидела темноволосая девушка в легком летнем платье и смотрела прямо в камеру. Они находились рядом с небольшим обветшалым зданием. Если присмотреться внимательнее, то можно было увидеть табличку с названием этого заведения. Лиза прищурила глаза, но надпись лишь расплылась в одно смазанное облако. Осмотрев содержимое секретера, она обнаружила лупу. Влажная ладонь коснулась холодной пластмассовой ручки и взмахнула над фотографией. Слова на табличке стали более четкими, и теперь их можно было прочитать: «Психиатрическая больница №11. Филиал 2».

Лиза положила рядом сложенные в аккуратную стопку листы и обратила внимание на заглавие следующей страницы. «Амбулаторная карта. Пациентка Владислава Керч. Диагноз – шизофрения. Поступила 4 марта 1969 г.». Было сложно расшифровать мелкий почерк известного в то время врача-психиатра. После долгих описаний психических особенностей пациентки и непонятных медицинских терминов Лиза увидела пометку, сделанную карандашом на полях последней страницы: «Возможно применение нетрадиционных методов лечения. Рекомендован гипноз».

## Глава 1. Среднестатистическое счастье

### 1

#### Шестью месяцами ранее

Будильник, отключенный пятнадцать минут назад, уже не донимал повторяющимися трелями. Она вытянула руку, и холодная простыня скользнула по коже. Лиза завернулась в одеяло с головой. Не было желания открывать глаза да и вообще что-либо делать.

– Тебе на работу не надо? – из ванной послышался голос Дениса, перебиваемый шумом воды.

– Сколько уже? – пробормотала Лиза. Мысли в голове еще были окутаны туманом, и в полудреме она подумала: «Может ли хоть что-то измениться в этой привычной обстановке, или мне всегда надо будет вставать в...»

– Полвосьмого, странно, что ты в это время не в душе плескаешься, а всё еще лежишь.

– Да, надо вставать. – Она села в кровати и потеряла заспанные глаза.

Сквозь занавеску проникало пасмурное утро, окрасив комнату серым сумраком. Даже радужные фигурки, привезенные из экзотических стран, побледнели. Лиза нехотя опустила правую ногу и пошарила в поисках тапочек.

Услышав, что входная дверь захлопнулась, Лиза прошла на кухню. Пахло корицей, миндальным сиропом и знакомым мужским одеколоном. Недавно сваренный кофе манил ароматом. От духовки веяло теплом. Усевшись удобнее в кресло, она откинулась на спинку.

«А я ведь уже прилично опоздала на работу», – подумала, мысленно посчитав сумму штрафа.

«Надо придумать причину для отгула. Болезнь. У меня действительно такое ощущение, что я больна. Нет сил что-либо делать, куда-то идти, чего-то добиваться. Всё потеряло смысл».

Она посмотрела на кольцо, недавно подаренное Денисом. «И почему оно меня не радует?»

Послышался звонок телефона.

– Да, – ответила, увидев на экране номер автосервиса. – Машину забрать сегодня в обед?.. Да, смогу, – проговорила скомканно и положила трубку.

На экране телефона показалось сообщение из турагентства с предложениями горящих туров. Лиза оживилась и зашла на сайт, чтобы проверить достоверность информации. Рекламные баннеры пестрели пейзажами экзотических побережий. Она быстро посчитала, сколько будет стоить путевка на двоих и, увидев привлекательную цену, подумала, что надо обсудить поездку с Денисом.

Поставив на заставку телефона изображение белоснежного пляжа, она подошла к окну. Небо окрасилось свинцовым цветом и готовилось к тому, чтобы опрокинуть на город хорошую порцию осеннего дождя. Листья тревожно замерли в ожидании, когда по ним начнут стучать капли. Прохожие торопились к подъезжающему автобусу, оглядываясь на почерневший горизонт. И лишь рыжий кот сидел у подъезда и довольно облизывался. Лиза отправила СМС коллеге с просьбой, чтобы та подменила ее на работе, сославшись на визит к врачу. Через минуту пришел ответ: «Сколько можно тебя выгораживать! Не собираюсь больше этого делать. Приезжай и доделывай план, как и все остальные».

«Да пошли они! Как всё достало! Пускай хоть увольняют, мне всё равно, – отойдя от окна, она кинула телефон на одеяло. – За машиной я тоже сегодня не поеду».

Натянув теплые гольфы и домашнюю толстовку, Лиза укрылась пледом и завалилась на запроленную кровать. Ей хотелось провалиться на самое дно сновидений, забыть свою жизнь и окунуться в какой-то другой мир. Но, несмотря на намерение подремать, сознание подбрасывало новые темы для размышлений. Постепенно ее настигла меланхолия, тихо нашептывающая колыбельную о том, как бы всё могло быть или чего не могло быть вовсе.

У нее и раньше бывало такое состояние, но обычно длилось недолго. Она быстро отряхивалась от тоскливых мыслей и возобновляла привычный темп жизни. После пробуждения от депрессивной спячки ей хотелось уехать, зачеркнув вереницу однообразных дней, и пуститься навстречу пестрой мечте. В никуда. В самую отдаленную точку мира, чтобы никто ее там не достал. Душа требовала добавить в монотонную кашу обыденности хоть небольшую ложку приключений, но тело игнорировало происходящее и покорялось другим законам, оставаясь в оцепенении. Вот и сейчас Лиза лежала с одним лишь желанием – увидеть свою мечту хотя бы во сне. И наконец-то мечта появилась в хаотичном калейдоскопе сновидений.

Она кружилась, падала, взлетала и танцевала на той стороне действительности, где всё казалось возможным. Неожиданно стены снов обрушились и всё потемнело. Послышался скрип открывающейся двери и раздавшийся вслед за этим знакомый мужской голос:

– Ты заболела?

Красочный мир остался позади, и сквозь пелену беззаботной неги показалась картинка знакомой комнаты. Лиза увидела рядом с кроватью темную фигуру и пробормотала:

– Да, вот... ненадолго прилегла.

– Ты весь день дома провалялась?

– Да, Денис! Я плохо себя чувствовала, – она отвернулась от него и уткнулась носом в подушку.

– Ну ладно, вставай. Я тебе сюрприз приготовил, – уговаривающим тоном добавил он.

Заходя на кухню, девушка почуяла знакомый тяжелый аромат. Он уже успел разлететься по всей квартире. Вскоре послышался хрустящий звук обертки.

– С нашим днем! – Денис протянул огромный букет лилий. Пышная композиция была обрамлена дешевой позолоченной фольгой.

– Спасибо, – поблагодарила она.

Поставив букет в вазу, отнесла его в ванную. Лилии спадали со всех сторон, бутоны и раскрывшиеся цветы чередовались, образуя огромный шар зефирного цвета. Она достала букет из вазы, посмотрела на обнаженные стебли, чихнула и вылила воду, погрузив их обратно в матовую темницу.

«Не заметит».

Ровно три года прошло с их первой встречи. Лиза тогда только начала работать менеджером и подавала хорошие надежды в крупной фирме. Компания была очень масштабной для их маленького городка. Она сразу выстроила себе перспективу на будущее и целые дни проводила за работой. Ей нравилось, что всё идет по плану. А главное, есть стабильная зарплата и отпуск два раза в год. Дни проходили в исполнении рабочих обязанностей и заранее запланированных дел. Но однажды кое-что изменилось.

За окном цвели пушистыми облаками яблони. В офисе стали появляться горшочки с сочной зеленой травой и первые вестники весны – желтые шарики мимозы, громоздившиеся на изумрудных бархатистых ветках и окутанные медовым ароматом. По румянцу девушек, сидящих за громоздкими и шумными машинами, можно было догадаться, что все ждут, когда полетят невидимые бабочки и принесут на своих крыльях новые эмоции.

В один из таких весенних солнечных деньков в офисе появился новый клиент. Молодой человек прошел мимо стеклянных дверей и зашел в кабинет ВИП-клиентов. Информация о привлекательном молодом бизнесмене разнеслась с такой скоростью, как разносится ветрянка в детском саду.

– Девочки, а вы слышали, что тот брюнет на крутом мерседесе не женат и с девушкой недавно расстался? – Все вокруг стали перешептываться, и Анфиса продолжила: – Он сейчас продает квартиру.

– И что? – спросила ее Света из отдела кадров, поправляя непослушную прядь волос.

– Я услышала, как он разговаривал с риелтором и попросил, чтобы та подыскала для него уютное холостяцкое гнездышко в центре, – выпалила Анфиса.

Вскоре вся женская половина офиса, состоящая в основном из незамужних или только что разведенных молодых девушек, стала проявлять повышенный интерес к симпатичному и к тому же обеспеченному парню. Лиза краем уха услышала главную новость в офисе, но не придала ей никакого значения. Только когда в документе она увидела среди своих будущих клиентов его фамилию, у нее что-то оборвалось внутри, и бабочки сами собой выпорхнули из давно запертой бумажной коробки.

– Денис, – представился он тогда и задержал взгляд на незнакомке.

– Елизавета, – произнесла она в ответ, перевела взгляд на монитор и добавила: – Мы теперь будем сотрудничать, по всем вопросам можете обращаться ко мне.

Денис обращался к ней по поводу и без, а вскоре начал встречать после работы. Некоторое время спустя она стала обнаруживать нежные букеты лилий на столе в кабинете. Потом пошли записки, звонки, встречи. Всё быстро закрутилось, и вскоре молодые люди стали думать о совместном проживании.

Тогда Лиза заметила, как родители оживились и отдали ей ключи от однушки в центре.

– Вот, живите, а то тебе уже двадцать пять, пора бы задуматься о семье, – приговаривала мама, доставая из духовки свой фирменный пирог с нежной ягодной начинкой.

– Мама, мы же только съезжаемся, о семье еще не думали! – она почувствовала, какая пропасть возникла между ними. Встав из-за стола, Лиза прошла в другую комнату.

Мать проследовала за ней, села рядом и сказала:

– Ну что ты так нервничаешь? – положила руку на плечо дочке и успокаивающим тоном продолжила: – Мы же с отцом хотим, чтобы ты была счастлива, и просто советуем, как лучше поступить.

Она знала, что Денис родителям очень нравился. Мама с первой встречи охарактеризовала его как надежного и верного спутника по жизни, упустить которого Лиза ни в коем случае не должна. Девушка согласилась и не стала с ней спорить, тем более что он всячески пытался угодить и был неплохим вариантом для совместной жизни.

Воспоминания прервал голос Дениса:

– Что такая невеселая? – он снял пиджак и, кинув его на стул, включил чайник. – Что-то случилось?

– Не знаю, – ответила Лиза, – мы так давно никуда не ездили, сидим в четырех стенах. Дом, работа, по выходным эти тупые передачи... Уже месяц вообще никуда не вылезаем, даже в гости. Я вот подумала, может, поедем на праздники куда-нибудь? Например, на Кубу.

– Ну про какие поездки ты говоришь? Куда тебя вечно тянет? – Он подошел к только что вскипевшему чайнику и недовольным тоном добавил: – Лиза! Отдать по сто тысяч за семь дней на море, при этом лететь двенадцать часов и потом еще несколько дней отходить от перелета. Да кому нужен такой отдых? Поедем на два дня за город. Там отлично расслабимся, а эту границу... ну ее, – он махнул рукой в сторону Лизы и, успокоившись, уселся за стол.

– Это же впечатления, новые города, страны. – На этом аргументы закончились, и она потупила взгляд, чувствуя свое поражение.

Мелкие ссоры случались часто, но быстро таяли в упорядоченной структуре быта. Иногда Лиза как бы извне смотрела на эти отношения и чувствовала, что краски жизни, как яркий осенний пейзаж за окном, сменяющийся холодными тонами зимы, блекнут и растворяются в суматохе будней.

В такие моменты у нее возникали вопросы. Уйти от преданного спутника жизни? Зачем? Опять искать кого-то, а вдруг попадется еще хуже? Верного мужчину, оказывается, бросить намного сложнее, чем провинившегося в измене. Нужна весомая причина. После этих рассуждений она отбрасывала странные мысли о расставании. Но в глубине души с надеждой ждала, что, возможно, всё решится как-нибудь само собой.

## 2

С момента ссоры прошло уже два дня. Собрав документы и переделав все накопившиеся дела на работе, Лиза вышла из офиса. На улице дул ледяной ветер. Перчатки она, как всегда, забыла дома, и из-за этого холодный воздух с легкостью скользил по голым запястьям. Она шла по узкой, припорошенной сырыми листьями дорожке и решила завернуть в свое любимое место. Городской парк был практически пуст. Лишь недалеко от входа раздавались шумные крики школьников. Громкий визг заставил ее обернуться. Подростки с радостью открывали банку «Ягуара» и по очереди пили согревающий напиток. Лиза спрятала руки в карманы и решила отойти от этой компании подальше вглубь парка. Где-то вдалеке слышался лай собаки, а над головой покачивались голые кроны деревьев, упираясь своими острыми шпильками в серый осенний воздух.

Ветер усилился, но, несмотря на это, она решила сделать еще пару кругов. Лиза натянула капюшон и посмотрела в сторону своего дома. Огромная высотка возвышалась неподалеку. Окна по очереди вспыхивали желтым цветом, и она подумала, что Денис тоже сейчас щелкнул дома выключателем; затем представила, что будет, если она сейчас зайдет домой. Он поставит на паузу игру, привстанет, чтобы дотянуться до ее холодной щеки и поцелует, потом расспросит о работе, сделает комплимент новому наряду. Последнее действие будет уже скомканным, так как руки потянутся к мышке, чтобы оживить зависший на экране момент игры, и, надев огромные наушники, он снова погрузится в виртуальный мир. А она должна будет отправиться готовить ужин или смотреть фильм, лишь бы не отвлекать его. Наступит ночь, и после совместной трапезы они лягут спать. Именно такой распорядок дня поддерживался в их небольшой семье. По выходным Лиза любила вносить разнообразие, чтобы хоть как-то скрасить монотонные будни. Обычно она тащила Дениса в гости к общим знакомым или в кино, театр, на выставку. Ей было всё равно куда идти, только бы не сидеть дома.

Воспоминания заполнили мысли:

– И после пятнадцатидневки тебя тянет пойти с утра пораньше на эту выставку фотографий в... как его, – он щелкнул пальцами, – арт?

– Поп-арт, если что, – с недовольным видом посмотрела она тогда на Дениса и покачала головой.

– Вот видишь, я даже название не могу запомнить. Единственное, что у меня в памяти из всех этих стилей осталось, – это дизайн нашей комнаты. Конструктивизм, – гордо произнес он.

Денис с воодушевлением придумывал дизайн комнаты. Через некоторое время от стен запахло свежей краской. Комната приобрела холодный, металлический оттенок. В интерьере остались только самые необходимые вещи: письменный стол, пара полочек и огромная кровать. Вычурные вазы, рамки для фотографий и зеркало в пол со всеми остальными женскими штучками по его распоряжению перекочевали в гардеробную. Он подобрал другие детали интерьера. В комнате появились модные часы с пустым белым циферблатом и двумя стрелками, плавно движущимися по кругу. Докупив еще пару интересных вещей, он умело распределил их по всему пространству. Ремонт наконец-то был завершен.

Совершенно другой стиль царил на кухне. Эту часть квартиры оформляла Лиза. Комната получилась милая и светлая, с легкими нотками прованса. Спинки стульев, отбрасывая тень,

рисовали на полу витиеватые узоры. На кухонной полочке, где пахло засушенным лавровым листом и купленными на рынке специями, вскоре появился небольшой букет лаванды. Оставалось докупить заключительную деталь. Пришлось потратить много времени, чтобы раздобыть разноцветную скатерть в любимых фиолетовых тонах. Многие она забраковала из-за их вульгарной аляповатости, но всё же подобрала ту самую, от которой невозможно было оторвать глаз.

Две комнаты – две такие разные вселенные. И когда приходилось резко переходить из одной в другую, то казалось, что вышел из одного мира – жесткого мужского реализма – и попал в другой мир – теплого женского начала.

От размышлений отвлек лай. Звук приближался, и вскоре из кустов показалась заостренная морда добермана. Собака пробежала мимо Лизы и чуть не сбила ее с ног. Парк постепенно погружался в сумеречный холод. Начал накрапывать дождь. Когда капли зашумели по асфальту, она решила, что пора завершить прогулку.

Лиза забежала домой, повесила промокшую насквозь куртку на спинку стула и вздохнула с облегчением: пятница, тяжелая неделя закончилась. В квартире было темно, и лишь в спальне мерцал монитор. Она направилась в ванную комнату. На стиральной машинке стоял пожухлый букет лилий. От него исходил прокисший, приторно-сладкий аромат. Сняв кольцо и помыв руки, она отнесла завядшую композицию на кухню и с ненавистью бросила в мусорное ведро. «Неужели за три года нельзя было заметить, что я эти цветы терпеть не могу! Да еще в такой дурацкой упаковке! Вот настоящая безвкусица».

За окном шумел ветер. Казалось, что осень делала свой последний выдох перед тем, как сдать в холодный зимний плен. Всё вокруг готовилось впасть в спячку. Спать придется долго под пушистым одеялом. Но и это не вечно. Природа очнется и в обновленном весеннем убранстве заново сделает вдох.

Ей почему-то вспомнилась лекция по культурологии: преподавательница рассказывала о том, что весна в Древней Руси символизировала не только обновление природы, но и возрождение жизни.

– В этот период, – говорила она своим громким голосом, окидывая скучающих студентов презрительным взглядом, – необходимо закладывать семена для будущего урожая. Неспроста именно весной празднуется Благовещение или, как его называли в старину, – птичий день. В это время было принято выпускать на волю птиц из клеток. Это очень древний обычай, к тому же связанный с днем весеннего равноденствия и культом солнца. Он отсылает нас к христианской символике. Как всем известно, Святой дух часто отождествлялся с образом голубя.

Взяв в руки календарь, висевший на стене, и пролистав его до середины, Лиза увидела красочные иллюстрации летних месяцев: время для отдыха и накопления энергии. Она вспомнила, что на той лекции не выдержала и спросила, что символизирует каждое время года отдельно и все сезоны в целом. Преподаватель тогда от неожиданности сдвинула очки на кончик носа и, посмотрев на студентку, ответила:

– Приятно слышать, что хоть кого-то заинтересовала тема лекции. – Отложив громоздкую папку в сторону, она продолжила: – Четыре времени года – это цикл из универсальных символов: рождения, роста, смерти и возрождения. Упорядоченные циклы природы неразрывно связаны с человеческой жизнью. Вы думаете, первое сентября случайно выбрано днем знаний? Неспроста он совпал с первым днем осени. Это время года приносит нам плоды, посеянные весной. – Она уже сделала вдох, чтобы рассказать подробнее, но ее прервал звонок. Лиза так и не услышала окончание этой истории.

Она перевернула календарь обратно, и ее вдруг осенило, что сегодня день рождения одной из подруг. Лена давно прислала приглашение, но информация затерялась в суматохе дней. Лиза быстро переделалась, положила в блестящий клатч необходимые вещи и, сказав Денису, что скоро будет, вызвала такси.

3

– А сегодня мне удалось оставить Сонечку с няней и наконец-то выбраться к вам, – сказала Вероника, допивая второй бокал мартини.

Время среди когда-то закадычных подруг теперь тянулось медленно.

– Как я тебя понимаю, первые полгода с малышом – самые сложные, – ответила мама со стажем, Карина. Ее дочке недавно исполнилось семь лет.

– Но это же наше женское счастье, – продолжила Лена, у которой пока не было детей, но они с мужем очень старались, чтобы изменить эту ситуацию.

Лиза промолчала. Она вспомнила, что всего несколько лет назад они с Леной и Вероникой ездили на стажировку за границу. Там бродили по узким улочкам в Испании, потом поехали на экскурсию на юг Франции, где заблудились, опоздали на последний поезд и заночевали в неизвестном городе. Совсем другие были тогда темы для разговоров. А что теперь?

– Ну что, Лиз, когда на твоей свадьбе будем торт продавать? – спросила Карина. – Вы с Денисом вообще задумываетесь над этим?

Девушки уставились на свою подругу.

– Да, мы это недавно обсуждали, – она посмотрела на безымянный палец и вспомнила, что кольцо забыла дома. После добавила: – точную дату еще не обговаривали.

Они одобрительно кивнули и продолжили свой оживленный разговор, а Лиза, сославшись на то, что надо рано вставать, поспешила домой.

Защелкнув дверь на замок и не включая свет, она побрела на кухню. Там ей всегда было уютно и спокойно. Перед окном располагалось ее любимое кресло. Ветер за стеклом уже перестал завывать, и на город опустился туман. Он клубился по темной земле, придавая обычной улице таинственный потусторонний вид. Лизе нравилась такая атмосфера, и, съездившись на кресле, она накрылась теплой шалью и провалилась в странный сон.

Узкие улочки, обрамленные каменными арками и сводом синего неба, сменяются очертаниями оказавшегося совсем рядом городского рынка. Вдоль дороги сидят нищие и хватают за подола платьев пробегающих мимо людей в темных одеждах. Один из них, пытаясь привлечь внимание Лизы, тянет за край ее балахона, что-то говорит, еле ворочая изъеденными болячками губами. Девушка одергивает подол и прибавляет шаг. Вдруг перед ней возникает прилавок с огромным количеством засушенных трав. Несмотря на их однообразие в цвете и форме, каким-то образом она знает, чем они отличаются друг от друга. Более того, понимает, как их можно применить. Одни необходимо заваривать отдельно, другие комбинировать, а из третьих и вовсе надо делать настойку. Увлеченно перебирая травы, Лиза не замечает сгорбленную фигуру старика, стоящего рядом. Он тихим голосом говорит: «Это не то, что тебе нужно» – и зовет пройти в потайное помещение. Проследовав за ним, Лиза спускается по лестнице в маленькую комнату. Воздух там спертый и тяжелый, кажется, что помещение давно не проветривали. Царящий полумрак разгоняет бледно-желтый свет от хаотично расставленных свечей. Справа находится огромное зеркало овальной формы, и девушка видит себя в полный рост. У нее темные прямые волосы, спадающие до уровня талии, кожа светлая, как будто отражает лунный свет, лицо овальное и вытянутое – по нему сложно определить национальность, глаза черные, в тон волосам, большие и чуть раскосые. Черты лица совершенно отличаются от реальных. Да и рост. Повернув голову налево, гостя останавливает взгляд на книге в потертом переплете с огромным нарисованным глазом по центру. Возникает странное ощущение: ей во что бы то ни стало необходимо обладать этой книгой. Хриплый голос старика еле слышно шепчет: «Присмотрись... Возможно, всё не так, как ты думаешь». Она уже протягивает руку к ветхим страницам и касается шершавой бумаги... Но сон прерывается резким звуком захлопнувшейся дверцы холодильника.

Лиза открыла глаза и увидела Дениса. Он с набитым ртом спросил:

– Чай будешь? – не дожидаясь ответа, включил свет и поставил чашки на стол.

Лиза решила рассказать о своем сне. В конце долгого и детального повествования она ждала услышать хоть какую-то интерпретацию символов, проникших в странное сновидение. Но Денис лишь пожал плечами и посоветовал посмотреть толкование этих знаков подсознания в интернете. Лиза так и сделала. В строку поиска вписала два слова: сонник, книга. Страничка на экране телефона долго не загружалась, но в итоге нехотя открылась.

«Книга является символом устремлений, знаний, почета. Видеть во сне этот предмет предполагает в будущем гармонию всех чувств, ведет к переосмыслению всей жизни, может ознаменовать неожиданный поворот судьбы. Если вы увидели книгу, на которой изображен глаз...»

Лиза еще раз перечитала последнюю строчку. Убедившись, что ей это не почудилось, она с еще большим вниманием продолжила знакомиться с информацией:

«...то в скором времени вам предстоит совершить нелегкий выбор. Остаться на том же месте или пойти дальше по неизведанной дороге? Решать только вам. Но помните, что, если решитесь на долгий путь, вам необходимо будет преодолеть определенные препятствия, ведь невозможно найти клад, не перекопав всю землю вокруг. Если согласитесь на изменения, то необходимо учесть, что самосовершенствование благоприятно отразится на судьбе. Увиденная во сне книга часто ознаменовывает превратности жизни, также символизирует стремление к знаниям, мудрость, неожиданные перемены. Если во сне вам удалось купить книгу, это символизирует важные духовные открытия, приход творческого вдохновения, счастливую жизнь».

Этот сон надолго осел в ее памяти. Даже когда на следующий день Лиза второпях собиралась на работу и должна была по идее думать о важном заседании, ее мысли были затуманены размышлениями о странном символе. День тянулся долго, и скучные однообразные действия утомляли еще сильнее. После работы она вызвала такси и, когда машина подъехала, светя желтыми фарами, плюхнулась на заднее сидение, направив свой взор в окно. Ей нравилось ощущение дороги – когда тебя везут куда-то. Водитель попытался завязать разговор, но девушка дала понять, что не хочет его поддерживать. Именно по этой причине и садилась всегда на заднее сидение.

Приехав домой, она обнаружила, что Дениса всё еще нет. Странно, где это он задержался? Только успела прокрутить эту мысль в голове, как в замочной скважине зазвенели ключи. Парень бодрым шагом зашел в квартиру и объявил, что у него сегодня была заключена отличная сделка. Это дело стоило отметить.

## Глава 2. Начало пути

### 1

Лифт не работал, и пришлось спускаться по лестнице. Звук каблуков, разносящийся гулким эхом по подъезду, провоцировал нестерпимую пульсирующую головную боль. Таблетка, выпитая перед выходом, еще не начала действовать, и Лиза пыталась дать себе установку, что всё очень скоро пройдет. Послышался звук открывающейся дверцы подъезда, и вошла старушка. Она бубнила что-то себе под нос и, посмотрев на Лизу, громко начала ее отчитывать, стряхивая с себя тонкий слой первого снега:

– Вы в свой почтовый ящик заглядываете? – завела она свою монотонную пластинку.

Лиза хотела сказать в свое оправдание, что они уже давно все счета по интернету оплачивают, поэтому им незачем туда заглядывать, но старушка не дала ей произнести ни слова и продолжила:

– Вот наш почтальон, Владимир Кузьмич, жалуется, что ваш ящик переполнен и последнее письмо, адресованное вам, он мне оставил, чтобы я его передала, – она залезла в карман и достала светло-желтый конверт, испещренный почтовыми штампами. Старушка посмотрела на Лизу, протянула письмо и, кряхтя, поплелась к своей квартире.

Лиза посмотрела на графу отправителя, та оказалась пустой. В строке адресата ровным почерком были выведены ее инициалы и подпись: «срочно». Она повертела письмо в руках, но, кроме марок и печатей со странными иностранными словами, ей больше не удалось ничего обнаружить. Может, это родственники из Англии прислали открытку? Они любили присылать фотографии из какого-нибудь красивого места. Но откуда им знать ее новый адрес? Кто вообще сейчас пишет письма? Девушка пыталась найти логическое объяснение этому странному предмету, лежавшему на ладони. Она положила его в сумку и второпях побежала к автобусной остановке.

На остановке недалеко от Лизы сидел старичок. Его длинный плащ и мятая шляпа придавали ему немного нелепый вид. Старик посмотрел на нее, и Лизу поразил этот взгляд. На старом морщинистом лице выделялись ясные и по-юношески задорные глаза. Они были светло-голубого, чистого цвета – без примесей и полутонов. Девушка поразилась этой глубине цвета и отметила, что в молодости, наверное, он был очень красив – с таким-то взглядом. Вскоре приехал автобус, она протиснулась в толпу пассажиров и напоследок взглянула из окна на остановку, чтобы еще раз увидеть того самого старичка. К ее удивлению, лавочка опустела. Лишь рядом танцевали в хороводе пожухлые листья, скользя по мокрому асфальту.

На работу она, конечно же, опоздала, за что получила выговор от начальницы. Одно радовалось – головная боль понемногу стала отступать и способность трезво мыслить возвращалась. Лиза бросила сумку на кресло, а сама, включив компьютер, принялась за работу. Утро прошло быстро, она написала отчет и предоставила его в нужный срок, так что в обеденный перерыв можно было выдохнуть. У нее был целый час свободного времени. Собрав вещи, Лиза направилась в кафе по соседству в надежде, что к ней не подсядет никто из назойливых коллег. Совсем не хотелось слушать очередные рассказы о заболевшем ребенке или неудавшемся отпуске. Было желание побыть одной, наедине со своими мыслями.

И тут Лиза вспомнила о письме. Усевшись за свободный столик, поставила рядом поднос с невзрачной едой. Пододвинула к себе глубокую тарелку, в которой плавала густая бордовая гуща. Чуть дальше от нее стояли наспех приготовленные суши, распавшиеся от первого при-

косновения, и пакетированный зеленый чай мерзкого желтого цвета. Без особого наслаждения она приступила к еде и параллельно стала искать на дне сумки то странное письмо.

Открыв конверт, Лиза увидела небольшой листок. Он то ли пожелтел от времени, то ли изначально имел такой оттенок. На ощупь был шероховат и сделан из достаточно плотной бумаги. Ровным мелким почерком было выведено следующее:

*Девушка Лиза откроет этот конверт 30 ноября в 12:55, хотя хотела сделать это гораздо раньше. Например, когда стояла на остановке и ждала автобус. Прочтет первые строчки и начнет перебирать бусины на своем браслете. Она всегда так делает, когда нервничает.*

*Но не стоит беспокоиться. За Вами никто не следит и не наблюдает. Попробуйте выйти за рамки своего обыденного восприятия и поверить, что я тот, кто знает про Вас все. А пишу я из-за того, что Вы, Лиза, очень часто стали задавать вопросы о своей жизни. Но готовы ли получить ответы? Хватит ли Вам смелости оставить скучные будни и довериться незнакомцу, который отправит Вас в интересное путешествие? Есть ровно час на раздумья. В 13:58 на телефон поступит звонок, если ответите, то во вселенной запущится механизм. Его уже нельзя будет остановить.*

После прочитанного тишина повисла не только в ее сознании. Время остановилось, и вакуум заполнил окружающее пространство. Всё плыло и смазывало свои очертания, форма предметов терялась, а строчки, напротив, становились более отчетливыми. Лиза отложила письмо подальше, сделала несколько глубоких вдохов и перевела взгляд на соседний столик.

Через несколько секунд всё встало на свои места. Один за другим зажужжали надоедливой пчелой вопросы: «Откуда он узнал точное время? А может, это она? У кого спросить совета?» Лиза посмотрела в сторону и увидела свою давнюю знакомую, Анфису. Та брела в поисках свободного места мимо узких рядов, задевая широкими бедрами свисающие со стульев вещи. Лиза махнула рукой рыжеволосой девушке и показала на свободный стул. Анфиса поспешила присоединиться к подруге.

– Здрав, Лиз! Наконец-то есть с кем поговорить, а то эти мужики в отделе достали, – плюхнувшись на стул, сказала девушка.

– Привет. Что нового? – Лиза кинула реплику в ответ, чтобы поддержать разговор.

Анфиса оживилась и обрушила на свою собеседницу целый шквал бесполезной информации. Лиза не пыталась встревать в этот нескончаемый монолог. Тем более что слова подруги потихоньку стали возвращать ей ощущение реальности. Анфиса яростно жестикулировала с набитым ртом, рассказывала последние новости об офисной жизни и еще успевала строчить СМС. Поток ее слов казался нескончаемым. Коллега поведала о новом любовнике и его пристрастиях в постели, потом резко перескочила на выгодную распродажу в новом торговом центре, в довершение всего этого смыслового безумия добавила свежие новости о своем бывшем муже:

– А еще он мне знаешь что сказал? – вопрос был риторическим, и она затараторила дальше. – Что уезжает с этой белобрысой стервой жить на Гоа.

Изобразив сожаление на лице, Лиза вспомнила, как год назад ей пришлось выслушать долгую исповедь про неудавшийся брак и громкий развод. С мужем они прожили пять долгих и скучных лет. Анфиса в ходе этой жизни прилично набрала вес, но не из-за беременности, как они с мужем ожидали, а из-за сидения у телевизора долгими вечерами в ожидании любимого. Муж после работы совсем не торопился домой, а однажды и вовсе не пришел. Таким образом она узнала о сопернице в лице юной, подтянутой и жизнерадостной тренерши из известного в городе фитнес-клуба.

– Мы с ним за пять лет никуда не ездили, а тут, пожалуйста, роскошные пляжи Индии, – жаловалась Анфиса, доедая овощной салат.

– А почему Индия?

– Он же всё тогда на медитации ходил и даже питание перестроил. Перестал есть сначала жареную пищу, потом мясо, а затем вообще на фрукты и овощи перешел. Я тогда намучилась готовить всё в двойном экземпляре. Себе картошечку с луком и беконом, а ему на пару приготовленные кабачки и воздушное пюре. Вот неблагодарный! – выпалила Анфиса, а через несколько секунд добавила: – Что-то мне как раз жареной картошки и захотелось. Надоела эта диета, – она отставила пустую тарелку, – пойду возьму себе нормальную еду, пока очередь небольшая.

«Так много пар расстается, – подумала Лиза. – И причины могут быть разнообразные». Она начала перебирать в голове всех, кто недавно расстался. Одна пара разорвала отношения из-за типичной измены, другую надломило расстояние. Только Лиза успела подумать о собственных отношениях, как рядом с ней раздался грохот от поставленной Анфисой тарелки. Боясь продолжения бесконечного рассказа подруги, Лиза решила спросить:

– Слушай, тут такое дело, мне очень странное письмо пришло, в конверте, и всё такое, – издалека начала она.

– Не по электронке, что ль? – в своей просторечной манере сказала Анфиса. – А, прям в ящик? – с саркастической улыбкой добавила она и направила вилку к тарелке, наколола хрустящую дольку картошки и обмакнула в кетчуп.

– Вот, посмотри, реальное письмо. А главное, содержание почитай, – она подняла бровь, намекая, что сюжет этого текста подруге должен удивить.

Лиза потянулась к краю стола, где должно было лежать загадочное письмо, но его там не оказалось. Она заглянула под стол, в сумку, пошарила по карманам. Письмо исчезло.

– Лиз, ты чего? Письмо-то приснилось, наверное? Вон смотри, какие круги под глазами! Я тебе давно говорила, сходи к моему косметологу, да и к психологу не мешало бы, – Анфиса потянулась к чашке с кофе и громко отхлебнула.

– Слушай, я даже представления не имею, куда оно подевалось... Может, ты и права, мне нужен психолог? Или уже психиатр? – рассеяно промолвила Лиза и погрузилась в размышления.

– Да ладно тебе. Что в нем было?

– Неважно.

– Ну, тогда я же тебе не всё рассказала про Валеру.

– Кто это?

– Ты что, меня не слушала? Мой новый ухажер, – с довольной улыбкой ответила подруга.

Анфиса продолжила свой рассказ, но Лиза уже не слушала, лишь иногда учтиво кивая. Ее волновал другой вопрос – что она будет делать, когда наступит время, указанное в письме. «Брать трубку или нет?» Ее мысли нарушил вой сирены. Резкий противный звук раздался по всему помещению.

– Это пожарная тревога, – еле расслышала она фразу подруги, – нужно идти.

Толпа повалила к выходу. Люди вываливались из дверей, как урожай из корзины опытного грибника. Выйдя наконец на улицу, Лиза почувствовала, что в кармане вибрирует телефон. Перевела взгляд на часы и увидела ту самую цифру – 13:58. Она замерла, руки стали похожи на ледышки, ноги утопали в каком-то болоте, и создавалось ощущение, что вот нажмет она сейчас на зеленую кнопку, и свершится что-то...

Невнятное «алло» затерялось в шуме толпы. Ответом послужил механический голос: «Неправильно набран номер». Она резко сбросила вызов, оглянулась вокруг. Странно, но ничего не изменилось.

2

Прошла неделя, и события того дня стали казаться каким-то странным сном. На протяжении всех семи дней она с надеждой заглядывала в ящик. После получения выговора от сварливой старушки они с Денисом разобрали почту. И теперь, поворачивая ключ и открывая металлическую ячейку, Лиза обнаруживала лишь пустоту. За всё это время даже рекламу никакую не бросили для приличия.

«Возможно, то странное письмо – это чей-то розыгрыш?» – она зашла в коридор офиса. Посмотрев сквозь стеклянную дверь, за которой суетились коллеги, Лиза притормозила. Новенькая сотрудница бежала со свежотпечатанным отчетом в кабинет директора, а старожилы сидели в самом дальнем углу и монотонно били по клавишам. Сквозь перегородку не доносилось никаких звуков, и Лиза наблюдала за этой картиной, как в немом кино. Ей показалось, что этот монотонный механизм ее жизни уже никогда не станет другим, и предложение что-то изменить теперь стало смешным и нелепым.

Она открыла дверь, и какофония звуков дополнила картинку офисной жизни. В довершении этой композиции послышался писклявый голос секретарши:

– Елизавета Юрьевна, там вам факс срочный пришел. Зайдите, заберите его в канцелярии.

– Спасибо, Света, сейчас туда загляну.

Лиза прошла в небольшой кабинет, заставленный коробками и другими офисными принадлежностями. На столе одиноко светился экран монитора, рядом с ним в хаотичном порядке были разбросаны фантики от конфет и чашка с ободком темного налета. Она подошла к факсу. Достав лист и взглянув на него, удивленно подняла брови. Вместо ожидаемого скучного документа из бухгалтерии на бумаге был изображен загадочный рисунок и подпись: «Следуйте за этим символом».

## Глава 3. Ключ первый – Овен

### 1

Лиза рассматривала рисунок, ее внимание приковало изображение барана на склоне горы. Темная фигура замерла над пропастью и грациозно зачерпывала воздух правой ногой. Подавшись всем телом вперед, он оглядывался назад, бросая на прощание тоскливый взгляд на узкую тропинку неподалеку.

Она на всякий случай сделала фото этого изображения, чтобы не потерять доказательство.

«Обычно образ барана отождествляется с упрямым человеком, – рассуждала она, – но почему же он тогда прыгает, а не пятится назад, выставив рога? Здесь явно был зашифрован другой знак. Кто бы помог расшифровать эту загадку?» Вдруг за ее спиной раздался резкий звонок телефона, она подскочила и, обернувшись, задела молодого человека, стоявшего рядом.

– Привет, – сказал тот, отряхивая рубашку от пролитого из-за столкновения кофе.

– Алекс! Ты меня напугал. Подкрался так незаметно.

– Я вроде дверью хлопнул, думал, ты слышала, как я зашел. А что это у тебя в руке? – он указал на черно-белый рисунок.

– Да вот, – она недоверчиво протянула ему лист, – может, ты знаешь, что это такое?

– Смотри, – после недолгой паузы сказал парень, указав кривым мизинцем на изображение животного, – ну?

– Что? – Лиза растерянно взглянула на него, а потом внимательнее присмотрелась к тому, на что именно указал Алекс. На шее животного висел медальон.

– Это же всем известный символ. Ты не знаешь, что он из себя представляет?

– Что-то знакомое. По-моему, это знак зодиака какой-то, – она нахмурилась.

– Да, это Овен. Кстати, я немного изучал астрологию и у меня стеллиум в этом знаке.

– Что у тебя?

– Стеллиум – это когда несколько планет собираются в одном знаке зодиака, – он проговорил это словно скороговорку. – Так, давай начнем с того, что ты понимаешь под определением знака зодиака?

– Наверное, определенное положение планет в конкретный отрезок времени.

– А точнее, солнца. В знаке зодиака учитывается только положение солнца.

– А другие планеты могут быть и хаотично разбросаны, и образовывать группу, собираясь в стеллиум? – Лиза сама не поняла, как догадалась об этом.

– Всё верно. Так вот, чем больше планет будет находиться рядом друг с другом, тем сильнее они способны повлиять на характер и жизнь человека. Вот у меня пять планет в знаке Овен, хотя по солнцу я – Близнецы.

– А как вообще планеты, звезды и знаки зодиака влияют на человека?

– Ну, может же Луна, находясь за тысячи километров от Земли, влиять на приливы и отливы? – спросил он и, когда Лиза одобрительно кивнула, продолжил: – Так почему тогда планеты не могут влиять на наш внутренний мир?

– Ладно, допустим. Но все-таки, зачем лично тебе понадобилось составлять гороскопы? Или как их там еще называют? Космограммы?

– Космограмма – это более общее понятие гороскопа. То есть картина звездного неба в момент рождения с учетом времени, но без учета места рождения и без учета астрологиче-

ских домов. А гороскоп – это понятие личное, индивидуальное. В общем, смотри, если гороскоп составляется для определенного человека, то тогда уже учитываются его конкретные данные. Появляются точки отсчета. По ним можно прочесть судьбу.

– Ну а про Овна что ты можешь сказать?

– Основная характеристика этого знака зодиака – целеустремленность, лидерство и готовность действовать. Я, если честно, уже многое подзабыл. Тогда ходил на эти курсы, потому что искал себя. Когда растолковал свою натальную карту, то немного определился с вектором жизни и забросил это занятие.

– А где он находится? Этот твой клуб звездочетов?

– Он давно закрылся. Я только с одной женщиной поддерживаю отношения из той компании, она была старшей среди преподавателей. Могу дать тебе ее контакты. Слушай, а зачем тебе вообще нужна эта информация? Ты вроде в мистику не веришь, – Алекс разблокировал телефон, и вскоре на светящемся экране показался нужный номер.

– Да вот, нашла это изображение случайно, стало интересно, – соврала Лиза и подумала: «Может, все-таки стоило поделиться истинной причиной?», но быстро отбросила эту мысль.

Переписав телефон и спрятав листок обратно в блокнот, она направилась к выходу, но, дойдя до двери, напоследок спросила:

– А она преподает еще? Как мне начать разговор?

– Уже не преподает. Вроде работает в каком-то букинистическом магазине, но ты скажи, что от меня, должна подсказать что-нибудь.

В гороскопы она до этого случая не верила. Размытые предсказания вроде «сегодня повезет рожденным под знаком Козерога, а Девам завтра надо быть осторожнее с деньгами» вызывали недоумение – кто вообще в эту чушь может верить? То есть все люди, живущие на планете, родившиеся под знаком Девы, завтра должны отложить покупки и спрятать деньги подальше? Но сейчас до нее начала доходить суть: гороскопы, размещаемые повсюду, – это так, игрушки, а астрология представляет собой более глубокий пласт знаний.

## 2

На следующий день Лиза отправилась на встречу в том самом букинистическом магазине. Спустилась на цокольный этаж и неуверенно открыла дверь. Колокольчик, висевший у входа, поприветствовал нового гостя своей трелью. Букинистическая лавка оказалась довольно просторной. На многочисленных стеллажах громоздились увесистые томики старинных книг. Сквозь небольшое окно сочился серый осенний свет, а настольная лампа окрашивала его в теплый оттенок.

– Здравствуйте, Лиза! Я как раз ходила чай к беседе приготовить. Можете присесть вот здесь, – возникшая из ниоткуда женщина указала на уютное кресло, накрытое мягким клетчатым пледом.

– Хорошо, – Лиза от неожиданности забыла ее поприветствовать.

Она расположилась в кресле и откинулась на спинку. Через некоторое время послышались шаги и дребезжание фарфоровой посуды на подносе.

– Вы заинтересовались астрологией? – Лидия Петровна, а именно так звали собеседницу, начала разговор.

– Да, особый интерес для меня представляет символика знаков зодиака, – ответила Лиза, добавляя варенье в чай.

– Странно, обычно девушек вашего возраста в астрологическом прогнозе интересует только точная дата замужества и рождения детей, – она пододвинула пиалу с вареньем ближе к госте.

– У меня другие интересы, не такие, как у всех, – выпалила Лиза и посмотрела на собеседницу. Чуть вытянутое лицо, темные глаза, узкие плечи и статная осанка. Внешностью она больше походила на приму балета, что давно вышла на пенсию и жила воспоминаниями о былой славе, нежели на продавщицу в букинистическом магазине.

– Это хорошо, тогда приступим. А как вы думаете, для чего вообще нужна была астрология?

– Возможно, это были первые попытки изучения космоса, и люди пытались найти закономерности между процессами на нашей планете и за ее пределами? – предположила девушка.

– Не совсем так. Несмотря на то, что современная наука не признает астрологию, это одно из древнейших учений, и зародилось оно не на пустом месте. Астрология – это своего рода подсказка, помогающая человеку отыскать свой путь. Она способна ответить на вопрос, для чего он пришел в этот мир, и направить на нужную дорогу, если он заблудился.

– Не понимаю, если честно.

– Объясню на примере. Вот у вас красивый телефон сверкает, – женщина указала взглядом на мобильник в руках девушки, – допустим, он попадет в руки к аборигену в Африке. Что он будет с ним делать?

– Выкинет, наверное.

– Возможно. Попросту говоря, он не оценит этот подарок. Но есть еще два способа. Первый: он начнет использовать его не по назначению, например, забивать им гвозди, – Лиза в этот момент представила, как ее дорогим телефоном забивают гвозди, и скривила губы.

– А второй способ?

– Начнет искать истинное применение этому предмету и попробует раздобыть инструкцию.

– Вы хотите сказать, что астрология – это инструкция к нашей жизни? Что все мы не по назначению используем время и даже не пытаемся понять, как провести его с пользой?

– Ну, теперь понятно, почему вы замуж не торопитесь, – женщина достала пачку сигарет и спросила, – не возражаете?

– Нет.

– У каждого есть свое предназначение, и звезды помогают его отыскать.

– А вы можете сказать о моем предназначении? Что нужно для этого? Дата, точное время рождения? – Она уже стала вспоминать час своего рождения, но Лидия Петровна ее прервала:

– Я не занимаюсь сейчас составлением натальных карт. Всё, чем я могу вам помочь, это подсказать символику знаков зодиака, – тон женщины сменился, и в нем теперь слышались холодные отстраненные нотки.

– Я бы хотела узнать подробнее об этом изображении овна, – девушка протянула листок с рисунком.

– Откуда он у вас?

– Я его нашла случайно, – ложь вырвалась сама собой, – мне стало интересно, почему именно так запечатлен этот символ.

– Это очень древняя интерпретация знаков зодиака. Я лишь однажды видела такую же картинку в старинной книге, когда была в командировке в Румынии, – Лидия Петровна с интересом рассматривала изображение.

Женщина погрузилась в воспоминания, было видно, что этот клочок бумаги заставил ее ворошить темные уголки прошлого. Она сняла очки, отложила листок и пристально посмотрела на Лизу.

– Вы его не находили, – от ледяного тона произнесенной фразы у девушки побежали мурашки по коже, – скорее всего, вам его кто-то подбросил, причем не случайно, а с конкретной целью.

Лиза не могла ничего сказать в ответ и ждала объяснения таинственной фразы. Лидия Петровна подошла к стеллажу с книгами и достала затертый экземпляр, на котором золотыми буквами поблескивало название: «Знаки и символы древней астрологии».

– Я вам дам эту книгу на день. Там вы сможете найти ответы. А сейчас мне нужно заниматься делами, так что...

– Да, конечно, – Лиза оживилась, положила книгу в сумку и встала с кресла.

– Знаки важны, они направляют нас, просто не все способны их разглядеть на своем пути. А вам посчастливилось их увидеть, так воспользуйтесь ими, – женщина указала на изображение.

В прозрачной тишине улицы звенящим эхом раздавались ее шаги. Лиза забежала в ближайшее кафе, чтобы ознакомиться с содержанием книги. Она пролистала оглавление, нашла нужную страницу и приступила к чтению.

*Символическое изображение знака зодиака Овен: золотогривый баран стоит на вершине горы и поворачивает голову назад. Он готовится к прыжку в пустоту и поднимает одну ногу над пропастью.*

Под этими строками она нашла описание мифа и продолжила чтение.

*Давным-давно в Древней Греции жил царь Афамант, сын бога ветра Эола. Было у него двое детей от богини облаков Нефелы. Звали их Фрикс и Гелла. Изменил Нефеле Афамант и женился на дочери Кадма, Ино.*

*Однажды мачеха задумала избавиться от законных наследников и стала готовить план, как это лучше осуществить. У нее самой были дети, и Ино решила, что неплохо было бы именно им получить в наследство царство после смерти Афаманта. В итоге она сделала следующее: под покровом ночи собрала всех женщин города и приказала высушить пшеницу, что хранилась в их сараях для посева, добавив, что у нее было видение – этот ритуал поможет собрать богатый урожай в этом году. Но чуда, как и было задумано коварной Ино, не произошло; пересохшая пшеница не взошла, а осталась гнить в плодородной земле. Наступил голод. Царь Афамант не знал, что делать, и послал своего гонца за помощью к Пифии – пророчице бога Аполлона. Ино поджидала гонца за углом и, подкупив его, искажала информацию, которую он должен был привезти из дальних земель. Весть гласила, что царь должен принести в жертву своих детей для того, чтобы спасти свой народ от голода. Только после этого земля подарит свои дары и посев взойдет. Афамант не смог противиться воле богов.*

*И ничего не подозревающих Фрикса и Геллу повели к жертвеннику, что находился на склоне горы. И тут из ниоткуда появился Овен с золотым руном: он был послан их матерью Нефелой. Дети уселись на доброжелательное животное, Овен оттолкнулся от края скалы и взлетел ввысь. Он стал поднимать их всё выше и выше, но тут Гелла испугалась высоты и обернулась назад. Тут же она сорвалась вниз и упала в море. Мальчик же не побоялся смотреть вперед, в неизвестность, и Овен принес его в царство Ээта – сына бога Гелиоса.*

Лиза перевернула страницу и зажмурила глаза. Ей показалось, что разгадка кроется именно в этом мифе. «Значит, вот что этот жест означал. Овен смотрит назад, потому что боится. Он боится неизвестности, но тем не менее уже делает шаг навстречу новому миру. И мир готов подарить ему свои чудеса, готов не дать упасть, а унести в прекрасное место, где кроется его спасение, – она пыталась сформулировать вывод, который вертелся в голове, – следовательно, не нужно бояться рисковать, стоит довериться интуиции и идти вперед. Если начнешь топтаться на месте или обернешься назад, то непременно упадешь, и падение будет фатальным».

В кафе заходили и выходили люди, а Лиза всё сидела с чашкой давно остывшего кофе и перечитывала этот миф, параллельно глядя на изображение. Сделав в блокноте несколько пометок, она положила книгу в сумку и отправилась домой. Погода на улице наладилась, сквозь дымку облаков украдкой показалось солнце. Резкий порыв ветра принес какой-то неизведанный аромат. Лиза вдохнула его и почувствовала, что, по всей видимости, грядут перемены в ее жизни, но какие? Пока для нее это было загадкой.

### 3

Ночью ей так и не удалось сомкнуть глаз. Она пыталась найти другие зацепки, но так и не смогла это сделать. Утром отправилась в знакомый магазин, он находился в закоулках центральной части города.

– Здравствуйте! – громко сказала Лиза.

– Доброе утро. Ну что, нашли то, что искали? – женщина приветственно улыбнулась.

– Да, миф про Фрикса и Геллу мне многое разъяснил.

– Это радует, – было видно, что Лидия Петровна сегодня пребывала в хорошем расположении духа и явно хотела обсудить подробности, найденные Лизой в книге, – и что вы думаете теперь? Каков закон Овна?

– Не бояться двигаться по своему пути, – предположила Лиза.

– Всё верно, Овен открывает зодиакальный круг, и тем самым повествует нам о том, каким должно быть начало. И закон его – импульс. Первый шаг в любом деле должен отличаться яркостью и решительностью, не надо бояться рушить старые формы, но необходимо понимать, что строить на их руинах. Когда мы принимаемся за что-то новое, нас всегда одолевают сомнения, и это является основным камнем преткновения на пути. Стоит поверить своей мечте и последовать за идеей. На изображении, что вы мне показывали, фигура барана весьма странно изображена. Он готов к прыжку, но, несмотря на это, боится и оборачивается назад. И делает это не просто так. Он смотрит на тех, кто последует за ним. Ему необходимо сделать всё, чтобы не погубить их и не погибнуть самому. Отсюда напрашивается вывод о том, что любой импульс несет в себе двоякую цель: необходимо построить новый маршрут и параллельно сделать всё возможное, чтобы никто не пострадал при этом. Как мы видим на примере Геллы, если человек решил на изменения, то уже нельзя отступать. Когда летишь в бездну, только тебе решать, что делать дальше: взлетать или падать.

– Теперь мне стало намного понятнее.

– Вы можете мне звонить и консультироваться по вопросам знаков зодиака. Мне кажется, что эта картинка точно не последняя. – Лидия Петровна хотела еще что-то сказать, но звук открывающейся двери ее прервал, в дверном проеме показался престарелый мужчина. – Я думаю, на сегодня мы всё обсудили, должна вас оставить, покупатель пришел.

Лиза поблагодарила Лидию Петровну и после этой беседы решила немного пройтись по тихой аллее, которая располагалась неподалеку от набережной. Колыхавшиеся мутные волны набухшей от частых дождей реки ненадолго приковали взгляд. Лиза погрузилась в свои мысли.

Она не заметила, как дорожка привела к центральной площади города, где столпилось много народа. Протиснувшись между рядами, Лиза увидела, что привлекло внимание людей, – огромное колесо на деревянной подставке.

– А что нужно делать? – спросила она пробегающую мимо девушку.

– Для начала сформулируйте вопрос, – Лизу потянули за руку и подвели к колесу. Теперь можно было разобрать, что на нем изображены символы.

Лиза сделала вдох и, закрыв глаза, как делают дети, верящие в Деда Мороза и загадывающие желания под новогодней елкой, задала вопрос: «Что меня ждет в ближайшее время?»

– Готово.

– Теперь отпустите его во вселенную, пусть в виде символа вам прилетит ответ, – девушка указала, что необходимо раскрутить колесо.

Лиза провела рукой, и картинки закружились в волшебном хороводе. Спустя некоторое время колесо остановилось.

– Держите карточку, здесь есть описание выпавшего вам символа «река», – Лиза взяла протянутую ей бумажку и прочитала:

*Всё течет, всё меняется. И никто не был дважды в одной реке. Ибо через миг и река была не та, и сам он уже не тот... (Гераклит Эфесский).*

Морозящий дождь неожиданно сменился мелким, обжигающим щеки снегом. Карточку с изображением бурлящей реки она положила в карман и поспешила в кафе, чтобы согреться. Огромное витринное стекло давало хороший обзор, и Лиза с наслаждением смотрела на открывающийся вид. Мимо проходили незнакомые люди. Разбушевавшийся ветер подгонял прохожих, и они прибавляли шаг.

На секунду Лиза остановила взгляд на знакомом силуэте. «Это тот старик с остановки! Странно, – подумала она, – очень интересное совпадение. Он появился в первый раз после того, как я получила письмо, а теперь я его увидела после получения символа». Лиза тут же потеряла его из виду, старик как будто растворился в толпе зевак.

## Глава 4. Ключ второй – Телец

### 1

*У реки свой закон.  
Если она не может достигнуть цели напрямую, то прокладывает новое  
русло.*

Прошел месяц.

Поезд неспешно набирал скорость. Лиза сидела на нижней полке, подогнув под себя ноги и завернувшись в белую простыню.

– Да, легко переехать – сложно, – сказала соседка напротив.

– Еще как, – Лиза вспомнила, какие события приключились с ней за последнее время.

В офис зачастили коллеги из столицы, она с радостью встречала их и показывала город. За оживленной болтовней с одной из них в самом пафосном ресторане города ей поступило интересное предложение. Строгая с виду Наташа, руководитель московского филиала, предложила Лизе перебраться в столицу и пройти стажировку.

Домой она тогда вернулась позднее обычного. Денис уже готовился ко сну. Воодушевленная новым этапом жизни и подвернувшейся возможностью, Лиза обняла его дрожащими от волнения руками и рассказала новость.

Денис переменялся в лице, отпрянул и уселся на кровать.

– Да, ты всё время грезил столицей! Думаешь, теперь твоя мечта сбылась? – кричал он. – А вот и нет, стажировка – это не работа, могут и вышвырнуть, не заплатив, и что ты будешь делать тогда? Куда пойдешь? Обратного я тебя ждать не буду, – он захлебывался и сглатывал окончания, теряя мысль на половине фразы.

Лиза замолчала, и ее радость и энтузиазм сменились грустью. Денис, хлопнув дверью, вышел на балкон. Закурив, он пытался заглушить кипевшее в нем непонятное чувство. Эмоции не давали здраво рассуждать, и в море воспоминаний показался тот самый таинственный остров, что долгое время скрывался в глубине сознания. С Лизой ему было хорошо, она всегда оказывалась рядом и прекрасно вписалась в его жизнь, став отличным «приложением». Симпатичная и умная, она находила общий язык со всеми из его окружения. Но, как оказалось, он не был готов к тому, что она может быть другой. Со своими мечтами и потребностями.

Лиза приоткрыла дверь и вопросительно посмотрела на него.

Денис, затушив окурок, расчетливым тоном продолжил свой монолог:

– А на что ты жить вообще там собираешься? Ты знаешь, сколько стоит в Москве снять квартиру? Там совершенно другие расценки! Или ты думаешь, что я поеду за тобой?

– Нет, – это слово затерялось в повисшей тишине как будто в немом кино.

– Вот увидишь, прибежишь через месяц назад! – успел бросить Денис напоследок.

Лиза выбежала на улицу. Она не понимала, почему он так резко отреагировал и наговорил кучу гадостей. Но одно осознала точно – уже никогда не будет так, как прежде. Она не хочет больше жить в этой реальности – она хочет чего-то нового. В кармане Лиза обнаружила листок с изображением Овна. Развернув его, решительно сказала:

– Теперь я понимаю, чего ты от меня ждешь. – Она посмотрела по сторонам, боясь, что ее могут принять за разговаривающую саму с собой сумасшедшую. Но на улице никого не было рядом, только неподалеку блестели фары недавно подъехавшего такси.

«Где можно переночевать?» К родителям ехать не хотелось, только расстраивать их по пустякам. Подруги в основном все замужние дамы, и к ним на ночлег тоже не напросишься.

Оставался один вариант: подруга детства – Лиана. По профессии она была вольной художницей, а по характеру – отъявленной авантюристкой. Никогда и нигде не работала официально, лишь иногда рисовала портреты на заказ да находила подработки в интернете. Из-за такого неопределенного финансового положения девушка очень часто меняла свою локацию. Когда заказов было много и денег хватало, ей удавалось снять квартиру на окраине. Но Лиза помнила, что в последние полгода у Лианы было много проблем, в том числе и со здоровьем, и каждую копейку ей приходилось экономить. В случае такого безденежья она обычно возвращалась в родительский дом. Лиза решила позвонить подруге и поинтересоваться, где ее сейчас можно было найти. Долгие гудки вскоре сменились звонким девичьим голосом:

– Да неужели ты! Давно не виделись. Лиз, как дела?

– Не очень. Могу к тебе приехать и рассказать всё?

– Приезжай. Правда, я сейчас временно у брата в общежитии живу. Он со своей новой пассией укатил на месяц в Крым, а я присматриваю за его котом.

– Говори адрес.

Лиза посмотрела в сторону такси и махнула рукой, чтобы то не уезжало. Записав адрес, она бросила сумку на сиденье автомобиля и приготовилась к долгой дороге в самый отдаленный район города.

Такси остановилось у здания с покореженными балконами и неприветливо мерцающим светом на входе к подъезду. Лиза поднялась на третий этаж и прошла в нужную комнату. Лиана была довольна, ведь на этот раз совершенно бесплатно в ее распоряжении оказалась комната в пятнадцать квадратных метров и роскошь в виде собственной ванной комнаты. До кухни же надо было идти в общий блок. Но Лиана вышла из этого положения и купила переносную электроплиту.

Лиза вспомнила тот день, когда впервые встретилась с Лианой. Сначала они вместе учились в старших классах школы, но дружба тогда не сложилась. Через год случайно пересеклись на лекции про эпоху Возрождения. Лиза тогда и не узнала бывшую одноклассницу. В школе Лиана одевалась скромно. Одна и та же белая кофта на все случаи жизни и затертые джинсы. Теперь внешность ее стала другой. Короткая стрижка и осветленные волосы на контрасте с загорелой кожей выглядели эффектно. Ямочки на щеках придавали лицу особое очарование, а стильный шифоновый комбинезон подчеркивал достоинства повзрослевшей уже не подростковой фигуры. Лиана подбежала тогда и первая поздоровалась. С этого момента и началась их крепкая дружба. Годы шли, Лиана перевелась в художественный институт, отказавшись получать «приличное» образование. Лиза же пошла осваивать процентные ставки и сводить дебет с кредитом в экономическом вузе. Несмотря на то, что они шли разными путями, всё равно часто проводили время вместе. Лиана вращалась в кругах художников и просто бездельников, заражалась идеями свободы и праздным времяпрепровождением. Ей нравились шумные творческие посиделки, а про Лизин скучный график она всегда отзывалась с долей иронии.

– Вот те на... – низким голосом проговорила Лиана. – Заходи.

– Привет! – Лиза посмотрела на окружающую обстановку.

Было видно, что совсем недавно помахали тряпкой по лакированной старой мебели, отчего в некоторых местах остались чуть заметные светлые разводы.

– Заходи, что ты в дверях застряла? Посмотришь на мое новое жилье. Вон, за этим ушастым тут присматриваю, – она махнула в сторону кота. Тот лежал, свернувшись клубочком на кресле. – Что у тебя стряслось? По телефону голос был очень расстроенный.

– Тут такое случилось... – Лиза рассказала всё в подробностях, на эмоциях выругалась, а подруга с интересом слушала ее историю.

Распивая черный бархатный чай, который привезли из Индии друзья Лианы, они продолжили разговор:

– Ну, слушай. Чего ты боишься? Хочешь, я с тобой поеду? Ты ж меня знаешь, я люблю приключения. Правда, с деньгами сейчас напряг, но за месяц я заработаю! – уверенно сказала Лиана.

– Ты правда поедешь?

– Да куда меня только судьба не заносила, но в Москве жить еще не приходилось, – довольно улыбаясь, она в очередной раз пошла ставить чайник, а из закровов достала помятую пачку печенья и шоколадку.

Так они и решились на совместный переезд. Как оказалось, вместе это делать легче и не так страшно. Сейчас Лиана тихо спала в соседнем вагоне, так как билет купила в последний момент из-за того, что ей на временной работе задержали выплату. А Лиза лежала с открытыми глазами, уткнувшись уже в темноту: свет в поезде приглушили, и люди к этому времени расплзлись по своим полкам. Под стук колес она вскоре тихо уснула с мыслями о прошлой жизни, а утром проснулась с мечтой, которая обязательно сбудется в этом городе.

## 2

Павелецкий вокзал встретил девушек холодным, но солнечным утром. Они вышли из поезда и направились к метро.

– Ну, что у нас сейчас? Первый просмотр квартиры? На синюю ветку надо будет пере-сесть.

– Надо бы до этого еще успеть позавтракать, – хриплым голосом сказала Лиза.

– Ты что, простудилась?

– Немного.

– Нам еще этого не хватало. Сейчас пойдем греться.

Метро бурлило своей подземной жизнью. Забежав в последний вагон и с трудом подтянув за собой трещащий от переизбытка хлама из прошлого красный чемодан, они уселись недалеко от входа. Закрытые окна законсервировали воздух. Тяжелый шлейф парфюма маст-хэв с игристыми цитрусовыми нотками от покачнувшейся на повороте высокой брюнетки перебил неприятный запах от спящего неподалеку бомжа.

– Наша станция, – Лиана скомандовала пройти к выходу.

Они вышли на Бауманской, город уже гудел своей привычной будничной жизнью. Подруги зашли в первое попавшееся кафе и заказали чай.

– Смотри, на сегодня у нас по плану просмотр трех квартир, – Лиана открыла засаленный блокнот и перевернула страницу.

– Ты номер в отеле успела забронировать?

– Зачем нам отель, я оплатила койки в хостеле на два дня. За это время точно что-нибудь найдем.

Лиза представила себе обстановку в хостеле, и по ее спине побежали мурашки. Потом состояние сменилось ознобом и слабостью. В ее голове промелькнула мысль: «И зачем я на всё это подписалась? Может, Денис был прав?»

– Так, пойдем, нам уже пора, – Лиана положила в сумку сахарные пакетики, которые остались неиспользованными: в доме всё пригодится.

По закоулкам они вскоре вышли к нужному дому. Квартира располагалась на первом этаже, и они затрезвонили в дверь. Вскоре послышались шаги и скрип половиц.

– Кто? – послышалось за дверью.

– Мы квартиру пришли посмотреть, – Лиана вплотную приблизилась к двери и громким голосом добавила: – Я вам звонила, вчера мы договорились на это время ее посмотреть.

На секунду повисла тишина, вскоре дверь приоткрылась, и из-за нее выглянула женщина.  
– Я что-то не поняла, вы что, не с мужем, а с подругой собираетесь снимать квартиру?  
– Да, мы съезжаем с однокомнатной квартиры и смотрим двушки. А в чем проблема?  
– Я сдаю только семейной паре, так что можете проваливать. Еще я таких вертихвосток в свою квартиру не пускала!

Дверь захлопнулась, послышался звук поворачивающегося замка.

– Да что вы себе позволяете?! – Лиана с силой стукнула ногой по двери.

– Перестань, пойдем. Она ясно дала понять, что мы нежеланные гости, – Лиза натянула шапку и направилась к выходу.

До метро они шли молча, а когда сели в поезд, Лиза поняла, что простуда берет верх: вокруг всё начало плыть перед глазами. Голова закружилась, и возникло странное ощущение, как будто из тела что-то вырвалось, и она вместе с этим «нечто» переместилась в какое-то другое измерение. Лиза очутилась на склоне горы. В лицо дул холодный ветер. Она подошла к обрыву и увидела черную пучину внизу. Подняв глаза вверх, смогла разглядеть бескрайние просторы неба, и в этот момент послышалось: «Прыгай!» Она закрыла глаза и полетела, сама не зная, вверх или вниз.

– Лиза! – знакомый голос звучал отдаленно. – Что с тобой?

Глаза открылись, и яркий свет ударил по чувствительной сетчатке. Голова кружилась, но все-таки удалось прийти в себя. Дальше смотреть квартиры Лиане пришлось самостоятельно, Лиза же отправилась отдыхать в хостел.

### 3

Очнулась она уже вечером, когда подруга, насвистывая надоедливую мелодию, вошла в комнату.

– Что с квартирой? – Лиза в полусонном состоянии уселась на край кровати.

– Сейчас всё расскажу, – Лиана протянула картонный пакет, от которого за версту пахло жареной картошкой и гамбургером.

– Спасибо, – Лиза почувствовала, что проголодалась, и с удовольствием откусила кусок еще теплого бургера.

– Пошла я по второму адресу, и там меня ждал риелтор. Он сказал, что ту квартиру уже сняли, и повел в соседний дом. И представляешь, там даже без задатка квартиру хозяева сдают.

Тут Лиза насторожилась, ситуация не вызвала доверия. И она с настороженностью стала слушать дальше.

– Ну, так вот. Захожу туда. Квартира оказалась очень уютной. Только я осмотрелась, как вдруг риелтору позвонили и сказали, что едут с деньгами составлять договор. Я, конечно, подумала, что такой шанс упускать нельзя и начала его уламывать.

Тут Лизе стало нехорошо, она смотрела на подругу с ожиданием плачевной развязки.

– Только не говори, что ты ему деньги отдала?

– Да, за месяц, а потом сказала, что за второй мы завтра принесем.

– Ты хоть документы видела? Зачем ты это сделала?

– Ну, он надежный...

Лиза не выдержала и кинула недоеденный кусок булки в сторону мусорки.

– Перестань, – Лиана улыбнулась, – денег я ему не давала, сразу почувствовала, что развод.

– Ты что меня так пугаешь?

– Чтобы в тонусе тебя держать. Москва никому не даст расслабиться, – Лиана открыла окно и закурила сигарету. После продолжила – а вот третья квартира вполне неплохая ока-

залась, правда дороговата, но я на завтра договорилась, чтобы ты тоже на нее глянула. Там от собственника и по документам всё чисто.

Квартира им подошла, и они оформили договор. На следующий день Лизу утвердили на должность главного менеджера отдела, а Лиана нашла подработку в соседнем торговом центре продавцом.

Подруги встречались утром за завтраком, быстро пили кофе, обсуждали планы и разбегались по делам. Возвращались поздно, сил на разговоры уже не хватало, и они устало шли по своим комнатам. Выходные обычно проходили в суматохе. Иногда выбирались в кафе и в кино. Недалеко от их квартиры располагался пруд, и они любили гулять в его окрестностях. Отдохнуть за два выходных дня удавалось редко, и они с синими кругами под глазами вставали по утрам и снова запускали карусель будничных дел. Лиана начала посещать творческие встречи и обзавелась новыми знакомствами.

– Ну как там твой Виталий поживает? – Лиза подмигнула подруге, которая уставилась в экран телефона с глупым влюбленным выражением лица.

– Хорошо. Ты знаешь, он свою выставку организует, пойдешь с нами?

Лиза ненавидела эти мероприятия, когда приходилось быть третьей лишней и ходить вслед за влюбленной парочкой.

– Можно, – сказала она, только чтобы не обидеть подругу.

– Хватит дома киснуть, там его симпатичный друг будет. Ну что, пойдешь?

#### 4

– Вот и пришли, – Лиана отпрянула от подруги и побежала к ступенькам, где ее уже ждали. Симпатичный молодой человек поцеловал ее в щеку. Лиана, улыбаясь, махнула Лизе, та подошла и поздоровалась с Виталием, и они все вместе зашли в галерею.

Выставочный зал был просторным, с множеством залов и коридоров. После скучной беседы и двух заходов к фуршетному столу Лиза решила побродить по выставке. Развешанные наспех картины были исполнены в странном стиле. Квадраты, ромбы, хаотично разбросанные линии танцевали в безумном хороводе. Она прошла в самую отдаленную часть зала. Завернув за угол, заметила небольшое углубление и увидела интересную картину. На ней виднелся белый бык с огромными крыльями. Он сидел в глубокой яме и пытался взлететь. Но из-за тяжести своего тела ему не удавалось это сделать.

– Вам нравится эта картина? – послышалось за спиной.

– Да, необычная, – Лиза обернулась и увидела перед собой старика в мятой шляпе. Она растерянно сказала: – Я вас видела.

– Да, я уже давно брожу по этой выставке.

– Нет, я видела вас несколько раз в другом городе. Это же вы тогда были на остановке?

– Этого не может быть, я живу в Москве и никуда не уезжал, – старик сделал недоумевающее лицо, и Лиза подумала, может, она что-то путает.

– Что вы можете сказать про эту картину? – после неловкого молчания спросила она.

– Это древняя интерпретация второго по счету знака зодиака, Тельца.

После этих слов Лиза удивленно посмотрела на собеседника и спросила:

– Вы хорошо знаете астрологию?

– Разбираюсь. Это животное погрязло в трясине и не может поднять свой тучный зад, хотя обладает крыльями и должно летать в небе. Вы знаете миф об этом знаке зодиака?

– Нет.

– Знак зодиака Телец переплетается с мифом о верховном боге в древней Греции, известном нам как покровитель неба, дневного света и грозы – Зевс. Следует отметить, что он был

любеобильным, и эта легенда расскажет нам о таинственной любви к прекрасной Европе, дочери богатого царя финикийского города Сидона.

– Про Европу я слышала что-то еще в школе, – оживилась девушка, – вроде она была заточена во дворце?

– Да, всё верно. Однажды ей приснился сон, который служил предзнаменованием ее судьбы. Незнакомка протягивала ей руку и звала в гости к Зевсу. На следующий день сон стал явью. Когда она беззаботно собирала недавно распустившиеся розы, притаившийся неподалеку Зевс влюбился в нее. Он не мог явиться к ней в образе громовержца и, чтобы не испугать девушку, обратился в белого быка. На лбу у него горело серебряное пятно, отражающее лунный свет, а рога блестели золотом и были изогнуты как молодой месяц.

Европа была очарована, когда увидела необычного белоснежного быка и, поддавшись его чарам, забралась к нему на спину. Зевс подждал этого момента, взлетел в воздух и унес Европу на остров Крит. Европа родила Зевсу троих детей, а сам он превратился в созвездие Тельца, и теперь его можно разглядеть в ночной мистерии неба.

Незнакомец рассказывал миф, а Лиза изучала картину и пыталась уловить каждое слово. Она сосредоточила свое внимание на изображении быка и отметила, что, в отличие от Овна, смотрящего назад, он направляет свой тоскливый взгляд в небо.

– Это, наверное, ужасно: иметь крылья и не летать, – слова растворились в тишине. Ответа не последовало. Она обернулась и обнаружила, что стоит одна посреди зала.

Ну что за странные вещи творятся? Теперь этот старик со своим рассказом свалился как снег на голову! Она сфотографировала картину и пошла искать друзей. Лиану заметила у входа в буфет.

– Как тебе выставка? – подруга с улыбкой подбежала к Лизе. – Правда, мой Виталик – гений?!

– Да, выставка замечательная. Я бы хотела у него расспросить об одной картине.

– Сейчас его позовем, и сможешь спросить обо всем, что тебя интересует, – Лиана сделала знак рукой своему возлюбленному.

– Дамы, извините, что надолго вас покинул, но тут у меня неожиданно нагрянули гости из Министерства культуры.

– Лиза тебя хотела о чем-то спросить.

– Да. Что это за картина в том маленьком зале?

– Этот зал я еще не заполнил. Он предназначен для следующей моей коллекции.

– Но как же! Вот, смотри фото, – Лиза показала снимок с изображением Тельца.

– Странно, я там точно ничего не вывешивал.

## 5

Морозный воздух оживил румянец на щеках. С выставки она решила уйти и поехать домой, обдумать новый символ. «Значит, сейчас мне выпал знак Тельца. Следовательно, предыдущий урок Овна я усвоила. Он научил меня рисковать и не бояться неизвестности, таким образом, я решилась на переезд и не побоялась перемен. Что теперь?»

Она вспомнила изображение на картине. Бык застрял в канаве и уже не смог взлететь. Ему мешал переизбыток накопленного. Лиза задумалась, а что может ей помешать двигаться вперед? Тут она почувствовала вибрацию телефона. На экране высветилось «Анфиска». Лизу пронзила мысль, что у ее подруги как раз знак зодиака Телец. «Вот это совпадение!»

– Лизка, привет! – бодрый голос зазвенел в тишине морозного дня.

– Анфиса, как у тебя дела? – повеселевшим тоном сказала Лиза.

– Всё как всегда, лучше всех, – она бросила фразу и громко отпила, по всей видимости, свой любимый кофе.

Поболтав немного о жизни. Лиза узнала, что у Анфисы события тоже развивались. Подруга сменила ухажера, теперь ее новым возлюбленным стал молодой юноша. Он учился на последнем курсе политехнического университета. Познакомились они на дороге, а точнее, под колесами новенького «Рено», который она отсудила у своего бывшего мужа. Анфиса сдавала назад на парковке у «Макдоналдса», а студент шел, болтая по телефону, с огромным пакетом фастфуда и не увиделдвигающийся на него автомобиль. Удар оказался несильным, и они уже через десять минут сидели в том самом придорожном кафе.

– Интересные истории у тебя, подруга, – наконец вставила свою фразу и Лиза.

– Да, некисло живем, – подтвердила Анфиса.

– Слушай, а ты вроде любительница гороскопов? Ты же по знаку зодиака Телец, расскажешь о нем подробнее?

– Хм... – повисла небольшая пауза, и слышно было, что на другом конце трубки девушка обдумывает ответ, – ну, интуиция у меня хорошая, чую за несколько дней, если что-то плохое может случиться. В людях неплохо разбираюсь. Помнишь ту новую сотрудницу? Ну, секретаршу нашего гендиректора, – услышав согласие, она продолжила: – Я же говорила, что эта тихоня еще себя покажет. Так вот, недавно выяснилось, что она в стриптиз-клубе подрабатывает. А я так и знала, что в тихом омуте... А, вот еще что! Для Тельцов характерно коллекционирование. Я еще, когда маленькая была, собирала разного рода серии книг, монет, кукол. А сейчас коллекционирую ангелочков. У меня уже полки ломаются от статуэток из фарфора, стекла, даже есть одна полностью из серебра.

– Интересно.

– Еще говорят, что Тельцы любят копить деньги. Я вот, например, всегда откладываю на черный день.

– Сколько всего я о тебе узнала нового, – Лиза перешла дорогу и увидела красную букву М на входе в метро, – я уже к подземке подошла, давай позже созвонимся?

– Не пропадай, – бросила подруга и положила трубку.

Поезд затормозил со скрежетом и пригласил войти в открывшиеся двери. В сумке давно лежала купленная в переходе книга, но до нее никак не доходили руки. Под стук колес Лиза задумалась, что коллекционировать Анфиса любит не только ангелочков, но и своих мужчин. До мужа у нее было три ярких романа. В студенческие годы она встречалась с одноклассником, знаменитым в городе певцом. Вспыхнуло чувство чуть ли не с первого взгляда, и провстречались они до самого выпускного. После чего певец уехал на гастроли, да так и не вернулся. Лиза вспомнила, что подруга никогда не билась в истериках после расставаний, быстро находила новый объект обожания. Следующим был ее начальник. Анфиса тогда работала секретарем в довольно крупной компании и сразу заприметила молодого генерального директора. Отношения между ними начались в лифте, когда девушка кокетливо нагнулась за упавшими ключами. Закончились, кстати, они тоже в лифте, но в другой части города, когда Анфиса в нижнем белье убежала от горе-любовника и его невесты. Ей повезло, что тогда стояла летняя жара. Потом подруга выскочила замуж, а после развода быстро нашла молодого любовника, и вот теперь новость – уже и его успела сменить на прыщавого студента.

Вагон опустел, до конечной остановки оставалось всего несколько станций. Вдруг плоский экран, который находился напротив, ожил и начал транслировать какую-то передачу. Лиза удивилась тому, что появилось в субтитрах:

– Давайте перейдем к следующему знаку зодиака, – предложил ведущий гостю.

– Телец. Как и у других знаков зодиака, у людей, рожденных с этой энергией, есть два пути развития своей личности. Первый – это материальные накопления, об этом я уже рассказал. Поэтому сейчас более подробно остановлюсь на втором варианте. Примером может служить судьба нашей соотечественницы Лидии Делекторской. Ее история очень интересна и необычна. В юном возрасте она оказалась сиротой. Долгие скитания привели ее во Францию,

где наша героиня жила у дальних родственников. Ей необходимо было зарабатывать деньги, чтобы хоть как-то прокормить себя. Однажды она стояла на остановке и увидела написанное еле понятным почерком объявление о том, что одному уважаемому художнику требуется помощница. Жалование предлагали скромное, но ей и такая работа была в радость. Недолго думая, она направилась по указанному адресу и познакомилась с владельцем особняка, знаменитым художником Анри Матиссом. Он одобрил ее кандидатуру, и вскоре Лидия Николаевна поселилась в подсобном помещении. Это был удивительный творческий союз. Она зачастую становилась натурщицей и музой для великого гения. Матисс отдавал ей наброски и картины, которые уже по тем временам стоили баснословных денег. Как вы думаете, что она с ними делала?

– Коллекционировала, чтобы потом передать внукам? Так сказать, хороший вклад в будущее.

– Детей у нее не было.

– Тогда, возможно, продавала? Ведь она была бедной.

– Неверно. Она передавала эти картины в Пушкинский музей. Практически все произведения Матисса, хранящиеся сейчас в России, были получены благодаря ей. Это наглядный пример того, как человек может отработать урок Тельца. Копить, коллекционировать и собирать, но при этом не забывая о ценности самих вещей.

– Какой интересный пример. Никогда не слышал об этой женщине.

– Стоит заметить, что для Франции она тоже кое-что успела сделать.

– Что именно? – ведущий с интересом смотрел на собеседника.

– Она перевела несколько произведений Константина Паустовского. Благодаря этому труду его знаменитые произведения стало возможным прочитать и на французском. Так что всегда нужно помнить, что сила и энергия, дающаяся этим знаком, может трансформироваться по-разному.

Монитор погас. Лиза записала на клочке бумаги очередную подсказку, неожиданно возникшую на пути. Одна загадка сменилась другой. Промелькнула мысль, что передача неспроста попала ей на глаза. Урок Тельца вскоре должен быть пройден. Но что она может сделать, чтобы трансформировать материальную энергию в духовную? «Поезд дальше не идет. Пожалуйста, выйдите из вагона», – раздался в динамике холодный женский голос.

Когда она пришла домой, ночь уже потихоньку подкрадывалась и накрывала всё вокруг своим темным одеялом. Лиза, еще немного посидев над своими записями, подумала, что женщина, про которую говорил астролог, обрела свое предназначение, и из-за этого ей удалось пройти этот урок. А чем же ей хочется заниматься по жизни? Просидеть в офисе, переносить бумаги из одного архива в другой? Возможно, сейчас пришло время ответить на этот вопрос.

Стало одиноко и грустно. Ведь детская мечта была давно заперта в прошлом. Гимнастическая карьера закончилась в четырнадцать лет, когда она сломала лодыжку прямо на соревнованиях и ее унесли на носилках.

Поступив в университет по рекомендации родителей, она уже на первом курсе поняла, что финансовые подсчеты – это не ее. Всерьез заинтересовавшись психологией и походив на курсы при институте клинической психологии, Лиза хотела перевестись, но родители не позволили этого сделать. Она подумала, может, сейчас стоит заняться тем, что ей по-настоящему нравится? Лиза вбила в поиск информацию о стоимости обучения в Москве на психолога, поняла, что с мечтой придется повременить, и, захлопнув крышку ноутбука, легла спать.

## 6

Проснулась она от назойливой мелодии телефона.

– Алло! Мам, что так рано звонишь?

– Я тебе хорошую новость хочу сообщить. Мы с отцом давно хотели гараж продать, и вот покупатель нашелся. Сегодня мы заключили сделку и хотим тебе перевести эти деньги. А ты уж там смотри, на что их потратить. Может, съездишь куда отдохнуть или машину купишь.

Все дальнейшие слова, как продолжение сна, проносились в сознании ватными облаками. А после того как мать озвучила сумму, девушка приподнялась и попросила ее еще раз повторить сказанное. Цифра совпадала со стоимостью оплаты годового обучения в университете на факультете психологии.

Кафель ледяным прикосновением вернул трезвость сознания. Она на цыпочках побежала на кухню, чтобы рассказать новость подруге, но той не было еще со вчерашнего дня. Лизе не хотелось больше ждать, и уже через полчаса она зашла в банк, чтобы снять нужную сумму и оплатить обучение.

## Глава 5. Ключ третий – Близнецы

### 1

Была пятница. Лиза не заметила, как пролетела неделя. Теперь после работы она допоздна засиживалась на парах. После лекций иногда появлялось желание зайти в кофейню, поболтать о жизни, обсудить с однокурсниками пройденные темы. Сегодня компании не нашлось, а отдохнуть после напряженного дня всё равно хотелось. В кошельке оставалась последняя тысяча, прибереженная на крайний случай. Лиза подумала, что можно просто посидеть в этом уютном заведении, а на кофе потратить совсем небольшую сумму – огромная витрина, уютные круглые столики и аромат ванили звали заглянуть ненадолго.

Лиза с удовольствием зачерпнула ложечкой пушистую пенку, припорошенную корицей. Аромат капучино придавал бодрости, и она с удовольствием сделала глоток. Лиза сидела напротив панорамного окна, смотрела на несущихся по улице прохожих и впадала в транс от движения города, погрузившегося в привычную вечернюю суету. Послышалось вежливое покашливание, и, переведя взгляд, она увидела перед собой официантку.

– Извините, тут один человек заходил, – неловко начала девушка, поправляя свою униформу, – он сказал, что ровно в 20:15 зайдет девушка со светло-русыми волосами, выберет этот столик и, повесив болотного цвета сумку через спинку стула, положит зонтик, разукрашенный в белый горох, на край стола.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.