# 18<del>тена Гамаюн</del> практик



МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ КВАНТОВОЙ ПСИХОЛОГИИ И ДУХОВНОЙ ПРАКТИКИ Николая и Элены Гамаюн-Чадаевых

# Русские руны и таро

ВОЛШЕБСТВО В РЕАЛЬНОЙ ЖИЗНИ ДЛЯ УСПЕХА И ЛЮБВИ

# Элена Гамаюн **Русские руны и таро**

#### Гамаюн Э.

Русские руны и таро / Э. Гамаюн — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-593328-7

Здравствуйте, дорогие друзья! Я надеюсь, эта книга станет для вас неким курсом повышения квалификации. Раз вы ее приобрели, значит, у вас есть живой интерес к картам Таро и рунам. Или, может быть, вы пробовали развиваться в этом направлении, но, как говорится, в вас не заходят стандартные подходы, описанные в приложениях к картам и рунам, прокладывать дорогу к исполнению своих желаний.

## Содержание

Введение	8
Часть 1. Карты Таро	9
Глава 2. Центрирование	11
Правила работы с картами Таро	16
Глава 4. Экологичность работы	18
Глава 5. Такие разные и такие одинаковые карты	19
Глава 6. Старшие арканы	20
Конец ознакомительного фрагмента.	24

## Русские руны и таро

### Элена Гамаюн

© Элена Гамаюн, 2022

ISBN 978-5-0059-3328-7 Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero





#### СОДЕРЖАНИЕ

#### Введение

Здравствуйте, дорогие друзья! Я надеюсь, эта книга станет для вас неким курсом повышения квалификации. Раз вы ее приобрели, значит, у вас есть живой интерес к картам Таро и рунам. Или, может быть, вы пробовали развиваться в этом направлении, но, как говорится, в вас не заходят стандартные подходы, описанные в приложениях к картам и рунам. Должна вам сказать, очень тесно взаимосвязаны между собой направления «Русские руны и Таро» и «Матрица». И там, и там, в расшифровке присутствуют описания Таро. В этой книге в части, открывающей тайны карт Таро, мы будем интерпретировать не характер и возможности человека, а разберем значения и смысл карт с позиции раскладов. Я подготовила для вас расклады с возможностью изменить ситуацию. В части, знакомящей вас с русскими рунами и составлением руноставов, вы научитесь прокладывать дорогу к исполнению своих желаний.

Для получения наибольшей пользы от этих знаний и, действительно, их практического применения я раскрываю вам тайны работы на канале Акаша Хроники. Открою вам небольшой секрет. Когда я писала эту книгу (а вы уже знаете, что я работаю на канале Творца), я много медитировала на тему того, как такой широкой аудитории открывать канал Акаша Хроники. Потому что я много раз открывала этот канал мастерам-эзотерикам, но эти люди уже имели достаточный опыт работы. А вы, дорогие мои читатели, все с разным уровнем подготовки, у всех у вас разные души. Я долго настраивалась, и запрашивала хранителей канала, как вам открыть канал, каким путем пойти? И для вас Творец показал неожиданный для меня путь, по которому я вас проведу. Когда мастера заходят в ворота канала, они иногда идут в эти ворота другим путем, очень тяжело. А для вас хранители показали тот путь, который вам понятен. Я увидела, как вам надо открывать канал, что говорить. Я запрашивала разрешение на то, чтобы вы сразу задали вопрос на канале. И с благодарностью приняла разрешение хранителей Акаша Хроники. Я поставила вам, дорогие мои читатели, которые пойдут в практику посвящения, активацию на канал. Творец разрешил ее поставить всем читателям с добрыми побуждениями и чистым сердцем.

Для кого эта книга будет полезна:

- для тех, кто хочет узнать больше о русских рунах и картах Таро;
- для тех, кто хочет избежать возможных ошибок при магической работе, чтобы всегда получать желаемый результат;
- для тех, кто хочет заглянуть за завесу будущего и понимать причины происходящего в настоящем;
  - для тех, кто застрял на распутье и не знает, что делать дальше;
- для тех, кто хотел бы помогать близким и другим людям решать вопросы с помощь русских рун и карт Таро;
  - для тех, кто хочет создать для себя новую, гармоничную во всех сферах реальность.

Тема русских рун и карт Таро – очень интересная тема, имеющая большие возможности. И самое главное, что вся работа проводится на канале Творца и никак иначе. Я знаю, что руны помогут вам наладить отношения с людьми, усилить магнетизм финансов в вашу жизнь, открыть пути к новым знаниям, любви, возможностям, и поставить защиту от недоброжелателей себе и своим близким. И я также уверена, что вы будете использовать руны, карты и переклады с добрыми, хорошими намерениями. Хотя бы потому, что, раз вам попала эта книга в руки, значит вы человек с чистой душой и совестью, другим людям эта книга не попадает.

#### Часть 1. Карты Таро



#### Глава 1. О канале Таро

Канал Таро – это канал атлантов, это древний канал, это дерево сефирот. Энергия каждого аркана содержится в каждом из нас, в нашей жизни, в нашей матрице, в нашем пространстве эта энергия разлита. Конечно же, каждый аркан может быть как в плюсе, так и в минусе. Когда вы будете на картах смотреть себя или смотреть кому-то информацию, вы будете точно знать, что какая цифра значит. Мы разберем только старшие арканы.

По младшим арканам во всех колодах есть книжка, в которой даны обозначения и пояснения к картам. Сразу хочу вам сказать, друзья, учитывая то, что вы пройдете посвящение, честно, младшие арканы не обязательно технически изучать. Потому что вы научитесь работать через ассоциативный ряд. Плюс вы будете инициированы в канал «Акаша хроники» по работе с картами Таро.

Многим в детстве говорили, что гадать это вредно, опасно, судьбу прогадаешь, и всякое такое. Что я вам здесь должна сказать. Действительно, если вы не имеете посвящения, если вы не знаете, откуда вы берете информацию, есть вероятность того, что вы начнете брать информацию с нижнего мира. Это не правильно, это не нужно. В данном случае, если информация идет с нижнего мира, конечно, это очень нехорошо.

Именно поэтому перед каждым подключением, перед каждой работой с любой практикой, хоть где, вы в любом случае всегда начинаете с активации канала Творца. Те из вас, кто изучал «матрицу», вы также во время работы активируете канал «божественная матрица». Вы видите, как луч идёт в макушку вашей головы, вы видите себя в матрице, и видите, как лучи идут со всех сторон на вас, вы активируете этот канал. И третий канал, который вы получите, это канал «Акаша Хроники» на работу с арканами Таро через ангельский канал. Вам нужно понимать, если кто-то у вас спросит: «В каких мирах вы работаете, какие силы используете?», вы должны спокойно говорить: «Я работаю на канале Творца, я беру информацию с верхнего мира». И это правда. А раз вы откуда берете информацию, когда вы будете делать переклады, вы будете просить Творца изменить ситуацию во благо самым наилучшим образом. Вы все равно будете просить Творца. Никого другого вы просить не будете. Я не советую просить когото другого. Мы с вами работаем только на канале Творца. Это важное правило.

#### Глава 2. Центрирование

Любая магическая работа с обрядами, рунами, картами должна начинаться с центрирования, соединения с божественным каналом и собой. Это является защитой, придает энергии и зачастую открывает вашему пониманию то, что прежде было скрыто.

#### Практика «Открытие канала Творца»

Зажгите свечу. Сядьте ровно, ноги поставьте на пол. Закройте глаза. Сделайте три глубоких вдоха-выдоха. С выдохом освободитесь от напряжения в течение дня, от усталости, от всех посторонних мыслей. Выдыхая, расчистите место для знаний. Сделайте глубокий вдох и выдох ноги. Заземляетесь, укореняетесь, соединяетесь с энергией земли.

Одну руку положите на сердце, другую – на низ живота. Соединитесь с энергией своей души, со своим телом. Сделайте вдох через ноги и выдох через макушку головы. Открывается канал Творца.

На канале Творца вы соединяетесь со всеми своими учителями. Плавно откройте ладони в стороны, мысленно скажите: «Я приглашаю всех своих учителей, всех своих хранителей поддержать меня в этом обучении, активировать мои способности, даровать мне силы. Всё это прошу во славу светлых сил и во благо моей душе». Поприветствуйте всех своих учителей и совершите поклон. Почувствуйте, как над вашей макушкой головы раскрылся тысячелепестковый лотос, он распахнул свои лепестки. Пошла божественная энергия через макушку головы. Она заполнила наше сердце большой божественной любовью.

Теперь плавно перенесите свои руки в области сердца. Сделайте глубокий вдох и выдох в сердце. Скажите: «Я соединяюсь с собой, со своей душой, я люблю себя, я люблю себя, я люблю себя». Поблагодарите Творца: «Благодарю, благодарю, благодарю». Сделайте глубокий вдох, выдох. Откройте глаза.

Как ваше самочувствие? Данной практикой вы обретаете состояние гармонии, внутреннего спокойствия. Заземление помогает улучшить здоровье, а открытие божественного канала определяет ваш выбор и расширяет границы сознания.

#### Практика с руной «Мощность»

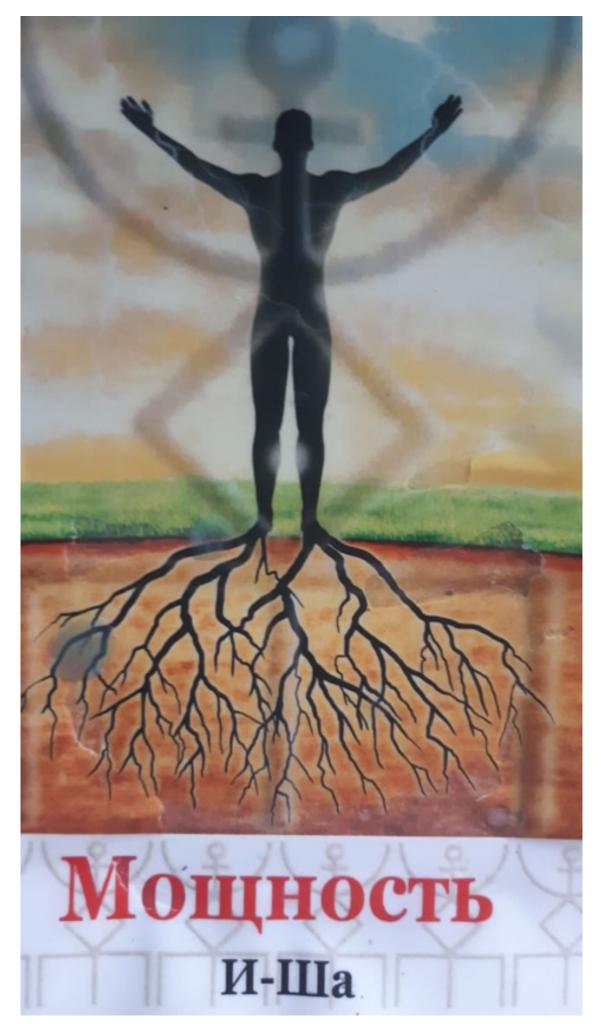
Эта центровка поможет вам набраться сил, наполниться энергией и обрести спокойствие, настроится на работу. Работа с русскими рунами безопасна, она не требует никаких откатов.

Зажгите свечу. Закройте глаза. Открывайте божественный канал Творца. Ноги поставьте на пол, одну руку положите на сердце, другую – на низ живота. Сделайте четыре вдоха-выдоха, освободитесь от напряжения. Сделайте глубокий вдох и выдох в ноги. Заземлитесь, укоренитесь.

Увидьте себя маленьким ростком, который начинает прорастать вверх. Почувствуете, как вы набирайте силу земли. Почувствуете себя деревом, которое начинает прорастать вверх к солнцу, к небу. Почувствуете, как ваш ствол становится плотным, ветки сильными, раскидистыми. Листья сочные, зеленые. Вы расцветайте, поднимаетесь вверх. Почувствуете это. Одновременно с этим вы макушкой головы потянитесь вверх, как будто вы вытягиваетесь к небу. Распрямите свои плечи, откройте руки в стороны, поднимите плавно руки вверх. Вы плавно входите в руну «Мощность». Руна «Мощность» – это сила земли и энергия неба.

Почувствуете, как яркий поток божественного света и солнца заливает ваше древо. Почувствуйте, как новые листики распускаются на вашем древе. Почувствуете, как сила воз-

растает. Руна «Мощность», мантра «И-Ша». Вы видите себя древом, ваши руки подняты вверх. Пропойте 4 раза мантру «И-Ша». Плавно соедините руки в молитвенном жесте. Почувствуйте, как тело ваше выпрямилось, наполнилось энергией. Руна «Мощность» запитала вас состоянием спокойной силы, тонкой божественной вибрацией и умиротворением. Сделайте глубокий вдох, выдох. Откройте глаза.



Мелкие неприятности, которые происходят сейчас с вами, это всё связано с энергетикой, которая вокруг вас. Не забывайте о том, что вы читаете эту книгу тоже не просто как. Кому-то необходимо очистить свою энергетику, кому-то исправить какую-то ситуацию, кому-то освободиться от завистников и недругов. Начало какого- то негативного периода в вашей жизни всегда на пользу только вашим недоброжелателям. Они начинают активно действовать. Поэтому все ваши практики, например, центровки, которые вы делаете, будут вам оказывать дополнительную защиту. Если вы делаете переклады на картах, и что-то начинает параллельно с этим происходить, это говорит о том, что в вашем поле неспокойно. Потому что когда божественная сила начинает выдавливать все негативное из вас, то вы просто видите, что вокруг вас что-то творится, идёт какая-то борьба. Замечайте все, смотрите на знаки силы, которые вокруг.

Одна клиентка рассказывала, а она очень внимательная девушка, то ее велосипедист чуть не сбил, то гашиник ее остановил, то есть какие-то непонятные процессы с ней стали происходить. После практик очищения, она рассказала, что гуляла с ребёнком, и ее маленький трёхлетний ребёнок на велосипеде чуть её не задавил. Понимаете? Уровень больших угроз после применения техник центрирования и очищения, перекладов начинает сходить на какието маленькие смешные вещи.

На все эти знаки надо обращать внимание. Если у вас что-то постоянно сыпется, что-то рушится, техника зависает, падают крестики и защитные талисманы, рвутся браслеты или что-то еще, это говорит о том, что надо усилить защиту. То есть надо делать практики, читать мантры или молитвы, читать псалтирь. Этими средствами и инструментами вы должны периодически себя защищать желательно на начальных стадиях, пока это не успело разрастись. Для этого рекомендуется делать раннюю диагностику, то есть учитывать эти мелкопакостные неприятные события, и убирать зло из своего энергетического поля.

#### Глава 3. Подготовка: что такое карты Таро и как с ними работать?

Младшие арканы всегда описываются в полном объеме в приложении к картам. Возможно, вам захочется получить по ним дополнительную информацию, почитать в интернете или других книгах, самообразование приветствуются. Мы же не будем заострять на них внимание. Работая, например, с классическими картами таро Уэйта, настраивайтесь больше на ассоциацию, которая рождается, когда вы смотрите на расклад. Поверьте мне, там красноречивые картинки, там всё вам будет понятно. Вы просто на них смотрите, и вам реально понятно.

Со старшими арканами немного сложнее работать, поэтому остановимся на них подробнее. Их надо знать и понимать со всех сторон. Это основные составляющие магической работы с Таро. Именно в раскладах Таро, когда вы будете задавать вопрос: кто этот человек, и вытаскивать старший аркан, вы получаете полную характеристику на этого человека или на себя, в зависимости от вида и цели расклада.

В работе с раскладами и перекладами вам понадобятся ткани разных цветов. Так называемые алтарные ткани. Если во время расклада выпадают плохие карты, желательно сразу же делать переклад, начитывать молитву, ставить крест, и пропечатывать свечой, для того чтобы закрепить позитивный результат.

Я три дня работала с человеком по финансовому вопросу. У человека возникли проблемы, ему не отдавали деньги, он не мог дозвониться должнику. В первый день я выкладывала Таро, была очень плохая карта. Я сделала переклад, зафиксировала. На второй день сделала второй раз переклад, посмотрела – карта намного лучше. Я спросила клиента: «Как дела?». Он говорит: «Должник нашёлся, отозвался, у него начала пробуждаться совесть». Уже начал контактировать, обещать. И была вероятность того, что они выйдут, пропишут долги нотариально. То есть это нужно сделать обязательно, он этого не сделал, потому что это его родственник. Через три дня снова сделала переклада. После третьего переклада у клиента все нормализовалось. Долги частично были погашены, а на оставшуюся часть моим клиентом была получена расписка о конкретных сроках возврата.

#### Выбор ткани

Итак, для работы с картами должны быть отдельные ткани. Во-первых, вам понадобится ткань, в которой будут храниться ваши карты, коробка от карт вам больше не понадобится. Это может быть зеленый бархат или любая другая ткань на ваше усмотрение. Но не советую покупать готовые ткани с неизвестными вам эзотерическими рисунками. Вы можете проявить творчество и изготовить самостоятельно магическую ткань. Например, вышить или прописать акрилом на новой ткани руну «Веденье», или сделать круглый алтарь. И уже на этой ткани выкладывать ваши карты. Такие манипуляции усилят канал. При частой работе эта ткань заливается воском, прожигается, приходит в негодность, и подлежит замене. Во-вторых, вам понадобятся ткани, на которых вы будете делать переклады.

Выбор цвета ткани зависит от цели перекладов:

- красный цвет идеально подходит для получения быстрого результата;
- желтый цвет ткани используется для перекладов на здоровье;
- зеленый цвет для перекладов на деньги и гармонизацию различных процессов.

#### Настройка колоды

Возьмите, пожалуйста, в руки свои колоду. Достаньте карты, отделите описательную часть. Выньте оттуда, если карты у вас новые, а я надеюсь, они у вас новые, выньте оттуда две лишние пустые карты. Как правило, там лежат две пустые карты. Не спешите, не суетитесь. У кого карты уже перемешаны, то просто достаньте сейчас старшие арканы. Сейчас вы будете их изучать.

Важным моментом в подготовке карт для дальнейшей работы является их очищение, независимо от того новая колода или нет. Это очищение происходит на энергетическом уровне. Вы берете все карты, перемешиваете их вечером и кладете карты в соль.

Некоторое время они лежат у вас соли, потом вы достаете карты, отбираете из колоды только старшие арканы. Возьмите 22 аркана, перемешайте их хорошенько. Проведите практику центрирования, откройте канал Творца, положили руку на карты свои 22 аркана, и задайте вопрос: «Кто я в этой колоде?». Достаньте карту. Зачем это нужно? Когда вы это сделали, внимательно рассмотрите карту. Кем вы не можете быть в колоде? Вы не можете быть: «Колесо фортуны», «Башня», «Смерть», «Повешенный», «Жертва», «Жрица», «Луна», «Суд». Карты «Жрица» и «Луна» не берите, они очень переменчивы в гадании. Если вы достали одну из этих карт, переспрашивайте и перетягивайте до тех пор, пока не определите себе карту более благоприятную. Что было бы благоприятно? Например, для женщин «Императрица», для мужчин «Император». Карта «Маг» подходит для всех. Карта «Папа» («Жрец», «Иерофант»), это 5-й аркан, также подходит всем. Можно остановиться на картах: «Звезда», «Солнце», «Сила», «Мир». Это максимально благоприятные карты. Что-то из этого к вам должно прийти, все остальное про другое. Поэтому даже если вам придется перетягивать карту 2—3 раза, пожалуйста, сделайте это. Колода таким образом настраивается на вас.

Следующее, что вы должны сделать после определения, кто вы в колоде. Вы берёте вашу карту, которую уже знаете, и колоду рубашками вверх. Например, у вас вышла карта «Императрица». Вы кладете её сверху, то есть с неё начинается ваша колода. Вниз колоды вы кладете

карту «Туз Пентакли». Как выглядит «туз Пентакли»? Глиф этой карты содержит изображение руки держащей денежку. Ваша колода всегда должна храниться в таком спокойном состоянии, верхняя карта — это ваша карта, нижняя — «Туз Пентакли». По окончании работы вы складываете всю колоду, заворачиваете её в свою ткань, или в мешочек, и кладете свою колоду туда, где храните все магические инструменты. В любом случае, ваша колода начинается с вашей карты, а заканчивается тузом Пентакли. Почему так? Потому что вы связаны с каналом Творца, идет информация; а «туз Пентакли» кладётся для того, чтобы ваша работа приносила вам финансовое вознаграждение. Вот так колода закрыта.



Теперь заверните карты в ткань, положите их под подушку. Пока вы спите с картами, они за ночь активируются на вас. После этого вы сможете делать расклады. Утром, когда вы проснетесь, колоду можно убрать.

#### Правила работы с картами Таро

- Когда вы будете делать расклады, обязательно зажигайте церковную свечу, потому что вы работаете на канале Творца.
- Женщины должны покрывать голову косынкой, можно подобрать красивые повязки, но голова у вас должна быть закрыта. Мужчинам это не требуется.
  - Для работы с перекладами надевайте обрядную одежду.
  - Надевайте на себя и работайте с магическими амулетами.

Магические амулеты всегда усиливают канал. Кстати, для инициации канала «Акаша Хроники», приготовьте какой-либо амулет, который вы будете заряжать именно на этот канал. Кто-то из вас уже проходил разные посвящения. Но вы должны понимать, что для разных каналов желательно использовать различные аксессуары. Для канала «Исида», это будет одно украшение, для канала «Шакти» — другое, для канала «учителя Шамболы» — третье украшение. Вы можете использовать любое магическое украшение, это могут быть четки, это может быть браслет, кольцо, колье, бусы на шею, это может быть что угодно. Но этот предмет должен будет у вас ассоциироваться с магией. Это не может быть что-то социально применимое. Это что-то такое с натуральными какими-то камнями, что вы надеваете во время работы. Это не защитный амулет. Это амулет, который будет работать на канале Таро, на канале Акаша Хроники. Серьги не подходят для роли амулета, так как часто носятся вами в социуме как простой предмет украшения. Если это браслет, то желательно, чтобы он был изготовлен из натурального камня.

– Главное правило: карты нельзя раскладывать на голом столе.

Карты должны раскладываться на ткани. Оптимальный вариант, это использование для раскладов ткани, в которой хранятся карты.

– Раскладывать Таро бесплатно нельзя. Должен быть какой-то

взаимообмен. Если это ваш близкий родственник, пусть положит вам хотя бы 100 рублей. Обмен должен быть в любом случае. Если это не ваш родственник, если вы работаете с посторонним человеком, вы должны понимать, что просто посмотреть ситуацию это одна стоимость, а сделать переклад, это уже целительство. Потому что переклад вы будете делать на другой ткани, возможно, другой колодой, и будете их делать не один раз, а до тех пор, пока у человека не начнет меняться ситуация. Сколько на это понадобится времени и энергии вопрос.

– И, конечно, есть правило: никому вы свою колоду не даёте,

никто её не трогает, это только ваша колода. Есть такие гадания, может быть, вы видели, где вам говорят: «Сдвиньте колоду». Нет, здесь такого не будет, эта колода ваша. Это целительная колода и клиент к ней не прикасается. Вы сами всё сдвигаете, сами работаете с картами, этого ваш целительный инструмент. На другом более высоком уровне делаются мандалы для людей из карт Таро, заряжаются предметы на картах, заряжается вода, делаются обряды. Допустим, вы приходите к человеку, которому нужно зарядить помещение на процветание. Помимо того, что вы все почистили, поставили руны, вы для человека индивидуально подбираете мандалу. Эту мандалу вы выкладываете в картах Таро, и активируете её, фотографируете и отдаете клиенту. Человек распечатывает и вешает эту мандалу у себя в офисе. Это могут быть мандалы на здоровье, на любовь, на изобилие, и так далее. Свои карты никому в руки не даете.

- Бывает такое, что колода устаёт. Как вы узнаете, что она

устала? Вы чувствуете, что она что-то не то показывает. В таком случае, положите эту колоду в соль на одни сутки, и потом дальше продолжайте с ней работать. Использованную соль утилизируйте в унитаз. Карты иногда должны отдыхать, в зависимости от того, как много вы их используете или как много клиентов проходит через ваши карты.

#### Глава 4. Экологичность работы

Существует такой интересный момент, возможно, вы с этим как-то столкнетесь. Тот расклад, который делаете вы, даже если человек, который к вам обратился, тоже знает арканы Таро, он не должен вмешиваться в ваш расклад. Он не может менять трактовку, которую вы предлагаете. Каждый мастер открывает свой канал. И на этом канале мастеру показывают информацию. И даже расклад на три карты, у вас означает одно; а если выкладывает другой мастер, у него это может значить другое. Просто поймите, что это так. Поэтому никогда не ориентируйтесь на других, ориентируйтесь только на то, что вы чувствуете, что вы сами видите, что вам говорят на канале.

По арканам Таро часто приходит канал яснознание. Это когда вам приходят мысли по поводу сделанного расклада. Вы не обязательно будете видеть картинки измены мужа женщины-клиентки. Да, вам будут приходить мысли на эту тему. Но, работая с клиентом, не забывайте применять правила генеративного коучинга. Вы должны знать, как работать экологично. Никогда людям не говорите какую-то очень плохую информацию. Этого делать нельзя. Можно сказать о том, чтобы человек позаботился, например, о своем здоровье; или о том, что есть вероятность чего-то; или что было бы благоприятно сделать этому человеку. Так вы стараетесь наводить человека на мысли, это коучинг.

Вы не можете сказать женщине, что «ваш муж вам изменяет», даже если она вас будет вынуждать: «А вы скажите, он мне изменяет, или он мне изменяет?». Вы даете ей информацию в лаконичной форме: «Есть вероятность того, что это может иметь место, но надо посмотреть». Пусть она сама выслеживает своего мужа и все выясняет. Вы не берете на себя такую ответственность. Вы ей можете сказать: «Тут падает какая-то женщина, но, может быть, это у них только начинается». Отвечать на вопрос: «был у них секс или не был у них секс», я вам просто не советую, потому что потом вы можете оказаться крайним. Поэтому если вы работаете с клиентом, говорите аккуратно: «Вы за ним понаблюдайте, как он к вам относится, подумайте, когда у вас был там секс, а не наводит ли вас это на мысли», и так далее. То есть с людьми надо работать очень осторожно, именно в вопросах любви, в вопросах отношений.

Если человек задаёт вопрос по решению какой-то ситуации, или какому-то выбору в бизнесе, или хочет правильный ответ на что-то. То тут, пожалуйста, говорите, как есть: этот бизнес хорошо, а этот нехорошо; здесь такая-то проблема, а здесь такая-то. Здесь рассказывайте хоть три часа.

А что касается: «А изменял, не изменял, спал он с кем-то, или не спал», это такие не очень корректные вопросы. Единственное, что вы можете сказать, если такое увидели, можно сказать о том, что «есть ощущение, что ваш муж потерял к вам интерес, давайте это менять, если хотите». Дальше уже можно посмотреть совместимость различными способами, например, по матрице, можно дать человеку практики, можно сделать кармический паспорт, можно активировать 6-й канал «Влюбленные», чтобы у неё пошла любовь, можно ей постоять в руне «любовь, можно эту же руну «любовь» прописать на семейную пару, можно делать переклады.

Решение всегда можно найти. Генеративный коучинг вам в помощь. Там тоже есть много практик, как выходить из каких-либо ситуаций; как работать с людьми. Эти знания дают максимальное количество инструментов.

Поделюсь с вами своим опытом по поводу настройки на работу с картами. Мне очень хорошо помогает работать музыка. Через музыку очень хорошо идет энергия. Это могут быть мантры, это могут быть звуки природы, это может быть музыка рейки, что-то такое плывет и плывет, вы под музыку входите в канал, вы расслабляетесь, впадаете в трансовое состояние, и работаете. Если вам музыка помогает, пожалуйста, можете ее включать и работать с картами Таро.

#### Глава 5. Такие разные и такие одинаковые карты

Используя карты Таро только в личных целях, делая расклады себе и близким достаточно одной колоды карт. Если же вы работаете с людьми, делаете им расклады, то вам нужно иметь несколько колод. На одной колоде вы смотрите ситуацию, делаете расклады, а другой колодой делаете переклады, если есть такое желание у человека и необходимость. Существуют замечательные колоды: карты Таро Уэйта (это классическое Таро), Ошо Дзен Таро, Ангелов, женских богинь, гномов (для денежных раскладов), места силы (для получения энергии), индийских богинь (редкая колода). Все вместе прекрасно работает. Вы должны знать, что не все колоды работают на канале Творца. Здесь мы рассматриваем только те, которые точно нормальные, с благоприятными высшими существами. Колода Уэйта, она классическая, она безопасная.

В таблице соответствия мастей в колодах карт показано, что пики – это мечи, крести – это палки, черви – это кубки, бубны – это пентакли. Кубки (черви) означают любовь, отношения. Палки (крести) показывают дела. Мечи (пики) – это препятствия, порчи, враги. Пентакли (бубны) показывают деньги.

#### ТАБЛИЦА СООТВЕТСТВИЯ В РАЗНЫХ КОЛОДАХ

КАРТЫ	КАРТЫ ТАРО	КАРТЫ ОШО
пики	МЕЧИ	ОБЛАКА
КРЕСТИ	ПАЛКИ	ОГОНЬ
ЧЕРВИ	КУБКИ	вода
БУБНЫ	ПЕНТАКЛИ	РАДУГА

Карты Ошо Дзен Таро, это очень сильная колода, которой можно перекрывать карты Уэйта, сверху на эти карты кладутся карты Ошо Дзен Таро. Это колода высокого порядка, высокой энергии. В ней очень интересная интерпретация, карты очень красноречивые. На них можно смотреть духовный путь, можно смотреть проблему, что с человеком происходит, каковы решения. Потому что карты Ошо Дзен Таро даже дают практику для решения проблемы. В картах Ошо Дзен Таро четыре масти: облака, огонь, вода и радуга. Когда вы возьмете карты Ошо Дзен Таро, выберите оттуда старшие арканы точно также по номерам, спросите: кто вы в этой колоде, положите сверху свою карту, а внизу положите «Туз Радуги». Картами Ошо можно перекладывать карты в других колодах.

#### Глава 6. Старшие арканы

**Карта «Маг»**, 1-й аркан. Карта «Маг» в разных раскладах может восприниматься поразному. Эта карта говорит об интеллекте и творчестве, способности видеть за гранью материальной стороны жизни. Есть такое правило: если выпадает старший аркан, посмотрите, что его окружает. Карта «Маг» может означать волшебство, способность проникнуть в суть вещей, духовное развитие и самопознание, а также, может означать и обман.

Если, например, у вас карта «Маг» выпадает при вопросе: «Что может помочь человеку?», это говорит о том, что поможет магический ритуал, или практика, или медитация. Тут видно, что через магическую практику человек может себе помочь.



Если карта «Маг» выпадает в ответе на вопрос: «А есть ли на человеке магическое воздействие?», и выпадают рядом какие-нибудь такие карты, например, женщина с перевязанными руками, ногами, мечи кругом. Вы же понимаете, что это не позитивная карта. Глядя на эту карту, какие мысли у вас возникают? Человек, который ограничен, не видит, не слышит, не понимает, что вокруг происходит; человек, который находится под воздействием. Если рядом с такой картой выпадает карта «Маг», вы делаете вывод, что это не просто воздействие, это профессиональное магическое воздействие. И тогда вы эту карту для себя интерпретируете, что с человеком дальше идет магическая работа, надо делать отливки, надо Псалтирь читать, и так далее.

**Карта** «**Жрица**», 2-й аркан. Карта «Жрица» она очень непростая. Карта «Жрица» говорит о том, что Вы можете изменить ситуацию, для чего вам нужно вначале наладить эмоциональную сферу жизни. Но, также, она может обозначать вашу заблокированную энергетику. Наличие этой карты в любом раскладе показывает, что Вы ощутите духовное просветление, пусть даже путь к нему лежит через ошибки. Когда выпадает «Жрица», всегда смотрите на карты, которые выпадают рядом. Карта «Жрица» может выпадать как конкретный человек.



Если вы делаете расклад, и между мужчиной и женщиной выпадает карта «Жрица», то, скорее всего, между ними стоит женщина, которая обладает магической силой, или обладает какими-то знаниями. Если выпадает эта карта, что вы можете сделать, чтобы изменить ситуацию? Здесь может изменить ситуацию применение магической силы, применение знаний. Эта карта всегда говорит человеку о том, что ему нужно срочно духовно развиваться: чем быстрее, тем лучше.



Карта «Жрица» также может обозначать некую даму (воспользуйтесь своей интуицией), которая интересуется, например, мужчиной, на которого вы раскладываете.

Заметьте, что на изображении есть белый столб и чёрный столб. Это две силы, два противоположных полюса. Поэтому картой «Жрица» никогда не перекрывается в перекладах расклад. Если она случайно выпала в раскладе, то вы её закрываете, обязательно делаете переклад.

**Карта «Императрица»**, 3-й аркан. Это сильная карта интуиции, духовного развития и способности управлять собой. Карта «Императрица» всегда дает позитивный эффект. Это всегда что-то новое. Это может быть и создание нового бизнеса, это могут быть деньги, это может быть рождение ребёнка, новые друзья, какое-то светлое и хорошее будущее.



Если рядом с картой «Императрица» выпадает какая-то мужская карта, например, выпадает «Король», «Туз Пентакли» и так далее, это говорит о том, что женщина может встретить партнера, или рядом с ней находятся мужчины, которые ею интересуются.

Эта карта почти всегда несет позитивный эффект. Негатив карты проявляется редко и выражается в потерях близких людей. Также может предвещать осложнения в вашей жизни, если вы будете демонстрировать высокомерие, надменность и тщеславие по отношению к другим людям. Но чаще это очень хорошая карта.



**Карта «Император»**, 4-й аркан. Тоже считается хорошей картой, мужская энергия. «Император» показывает, что Вы будете учиться через собственные ошибки, это знание Вам дается для самопознания и обучения других. Усилия и самодисциплина дадут свои результаты и вернутся к Вам сторицей. А духовное развитие принесет мудрость.

Но, в минусе, также как и «Императрица», карта означает, отсутствие контроля над чувствами, тщеславие.

В раскладе, например, для женщины, она может обозначать, что рядом с ней находится достойный мужчина.

А в целом обозначает уверенность, защиту, человека наделенного властью, успех и доходы. Для расклада эта карта замечательная.

**Карта «Жрец иерофант»**, 5-й аркан. Это карта называется также «Папа», она обозначает Творца, его энергию, духовное развитие, стремление к знаниям. Эта карта рассказывает о партнерстве, союзах и советах от хорошего друга. Карта очень познавательная.

#### Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.