

иКМ

ШКОЛА КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ

Светлана Гин

МИР ЧЕЛОВЕКА




VITA
Press

Светлана Ивановна Гин
**Мир человека. Программа и
методические рекомендации
по внеурочной деятельности
в начальной школе. Пособие
для учителя. 2 класс**
Серия «Школа креативного мышления»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6933816

*Светлана Гин. Мир человека. Программа и методические рекомендации
по внеурочной деятельности в начальной школе. Пособие для учителя.*

2 класс: ВИТА-ПРЕСС; Москва; 2014

ISBN 978-5-7755-2962-8

Аннотация

В пособии представлены программа и подробные разработки занятий по курсу «Мир человека», который может изучаться во 2 классе общеобразовательных учреждений в рамках раздела ФГОС НОО «Внеурочная деятельность в начальной школе». В курсе с учётом возрастных особенностей ребёнка 7–8 лет рассматривается мир человека с разных точек зрения: биологической, психологической, социальной.

Занятия построены в форме проблемного диалога учителя с детьми. Положения курса иллюстрируются литературными произведениями. Курс «Мир человека» органично вливается в образовательную область «Окружающий мир». Курс может изучаться как самостоятельный или в составе курсов «Мир загадок», «Мир фантазии», «Мир логики».

Содержание

От автора	6
Программа курса «Мир человека»	9
Пояснительная записка	9
Учебный план курса (34 ч, 1 ч в неделю)	14
Учебно-тематический план курса	15
Содержание программы	20
1. Школа: разнообразие целей (1 ч)	20
2. Надсистемы и подсистемы человека (5 ч)	20
3. «Линия жизни» человека (3 ч)	21
4. Знакомимся с психологией (5 ч)	21
5. Эмоции и настроение (2 ч)	22
6. Общение (5 ч)	23
7. Противоречия (7 ч)	23
8. Мы и окружающие (4 ч)	25
9. Подведение итогов обучения (2 ч)	25
Список рекомендуемой литературы	26
Методические рекомендации по проведению занятий	28
Занятие 1	31
Конец ознакомительного фрагмента.	37

Светлана Гин
Мир человека. Программа
и методические
рекомендации по
внеурочной деятельности в
начальной школе. Пособие
для учителя. 2 класс

© Светлана Гин, 2013

© АНО «ТРИЗ-профи», 2013

© ООО Издательство «ВИТА-ПРЕСС», 2013

От автора

Посвящается Ребёнку, живущему в каждом из нас...

«Ребёнок тоже человек», – любят повторять взрослые.

Именно в этом «тоже» кроется наше снисходительно-умилительное отношение, не принимающее мир детства всерьёз.

Но есть и другой подход: «Ребёнок – человек, я уважаю в нём личность, я считаюсь с его желаниями и потребностями, я оставляю за ним право на независимость. Он такой же, как и я, но другой. Мы – люди».

Ведь каждый, кто помнит своё детство, согласится, что те слёзы были действительно горькими, те радости – действительно безграничными, те переживания – искренними и проблемы – ненадуманнными. Всё это было у нас, и всё это повторяется у наших детей. Только мы часто вырастаем и забываем об этом, думая, что если дети меньше нас, то и их мир тоже маленький...

В центре предлагаемого курса «Мир человека» – ученик 7–8-летнего возраста, с его проблемами и интересами, потребностями и ценностями, проходящий свой путь: от биологического существа к социальному. Не секрет, что этот путь полон острых противоречий.

Очень часто, когда ребёнок поступает плохо, у взрослого

автоматически включается привычный способ воздействия – воспитательная беседа на тему: «Так делать нельзя.» Конечно, бывает и так, что он нарушает правила просто потому, что не знает о них. Но каждый из нас не раз убеждался в том, что на словах дети прекрасно понимают, что можно и чего нельзя, но почему-то ведут себя иначе. Почему так происходит? Как знание переходит в действие и почему это случается не всегда? Как научиться задумываться о себе и других, предвидеть последствия своих поступков, самостоятельно принимать решения и делать выводы?

Вопросы, вопросы... Как хочется дать готовые ответы на них, «подстелить соломку» на все случаи жизни, уберечь и предостеречь... Не получается, ведь определённый совет можно дать только в конкретной ситуации, а она у каждого своя. Воспитание – это не тогда, когда водишь ребёнка за руку, а без тебя он пропадёт. Совсем наоборот, воспитание – когда человек умеет отвечать за себя сам.

Учителю, который привык назидательно поучать, будет нелегко работать по курсу «Мир человека». Зато этот курс будет созвучен педагогам, которые ведут учеников к поиску собственных ответов на вопросы, диктуемые меняющейся жизнью, и мы уверены, что таких учителей – большинство.

Курс прошёл многолетнюю апробацию в школах России и Беларуси и зарекомендовал себя хорошо.

Хочется сказать искреннее спасибо учителям, которые стояли у истоков этого курса, соратникам и последователям

Л. П. Изотовой, Т. П. Ларочкиной, Е. Н. Леоненко, С. А. Матвиенко, Н. В. Мороз, О. А. Ненько, И. Е. Прокопенко, С. Н. Роговенко, В. А. Стражевой, Г. В. Тереховой, О. В. Ханавой, Л. А. Холуевой, О. Г. Чечун, Н. М. Филипенко, а также С. А. Чайкуну – директору СШ № 51 г. Гомеля и Л. Д. Левковской – методисту Гомельского городского учебно-методического кабинета за поддержку эксперимента по апробированию курса «Мир человека».

Отдельная благодарность коллегам-тризовцам, общение с которыми помогло существенно улучшить книгу: В. Г. Березиной, А. А. Гину, А. Л. Камину, И. Н. Мурашковой, А. А. Нестеренко, Т. А. Сидорчук.

Лучше понимать и чувствовать детей, узнавать их мир помогли мне мои собственные дети, за что я им очень признательна...

А ещё я очень благодарна книгам Владислава Крапивина, рисункам Людмилы Киселёвой, «Педагогике для всех» Симона Соловейчика, без которых этот курс мог бы и не появиться...

Программа курса «Мир человека»

Пояснительная записка

Программа курса по выбору «Мир человека» предназначена для учащихся 2 класса и призвана расширить их знания о том, что представляет собой человек, какова его роль и место в окружающем мире. Данная программа может изучаться в рамках раздела ФГОС «Внеурочная деятельность в начальной школе» (программа духовно-нравственного развития личности).

Программа духовно-нравственного развития и воспитания направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, основанного на системе духовных ценностей, моральных приоритетов, и реализуется в совместной социально-педагогической деятельности семьи и школы.

Одной из ведущих задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования в области формирования личностной культуры является создание основ нравственного самосознания личности – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам. В процессе обучения

происходит формирование основ морали: осознанной необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и допустимом. Программа направлена на укрепление у учащихся позитивной самооценки, жизненного оптимизма, развитие способности не только открыто выражать и отстаивать свою нравственную позицию, но и самостоятельно совершать поступки и принимать ответственность за результаты собственного выбора.

Программой курса по выбору «Мир человека» предполагается построение занятий на принципах сотрудничества, взаимодействия и взаимообогащения учащихся и педагога, в основе которых лежит принцип диалога. Диалогическое общение исходит из признания и безусловного права ученика свободно выбирать и сознательно присваивать нравственные ценности. Важным условием духовно-нравственного развития является соблюдение равновесия между самобытностью детства и своевременной социализацией, т. е. между внутренним и внешним миром.

К другим условиям повышения эффективности реализации программы относятся обеспечение благоприятной психологической атмосферы, ориентация на использование интересов, потребностей, ценностей учащихся в качестве содержательной основы построения занятия, учёт индивидуальных психолого-возрастных особенностей школьников.

В центре курса «Мир человека» – ученик 7–8 летнего воз-

раста, проходящий непростой путь становления: от биологического существа к социальному. Ключевое понятие курса – противоречие, предлагаемое как способ анализа, что хорошего и что плохого в окружающих объектах, явлениях, ситуациях и т. д.

Таким образом, предлагаемый курс позволяет помочь учащимся рассмотреть мир человека с различных точек зрения, сформировать активное осознанное отношение к процессу собственного взросления.

Цель курса по выбору «Мир человека»:

системное рассмотрение человека с биологической, психологической и социальной точек зрения посредством разрешения проблемных ситуаций.

Образовательные компетенции, формируемые в процессе обучения:

- **ценностно-смысловые:**

- способность осознавать своё предназначение в окружающем мире;
- умение определять целевые и смысловые ориентиры своих действий;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

- **общекультурные:**

- знание особенностей национальной и общечеловеческой культуры;

- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур;

- **учебно-познавательные:**

- формирование широкой мотивационной основы учебной деятельности;

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- выбор наиболее эффективных способов решения проблемы в зависимости от конкретных условий;

- **информационные:**

- умение осуществлять поиск информации в открытом информационном пространстве;

- умение осознанно строить сообщения в устной и письменной форме;

- **коммуникативные:**

- опыт ролевого взаимодействия и реализации собственной позиции;

- понимание относительности мнений и подходов к решению проблем;

- продуктивное содействие разрешению конфликтов;

- использование различных речевых средств для эффективного решения коммуникативных задач;

- **социально-трудовые:**

- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;

- уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников;

– бережное отношение к результатам своего труда и других людей;

• **личностные:**

– освоение способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития;

– овладение навыками саморегуляции и самоподдержки;

– овладение механизмом самоопределения в различных ситуациях;

– создание индивидуальной образовательной траектории и программы жизнедеятельности в целом;

– установка на здоровый образ жизни.

Контроль:

К концу 2 класса учащиеся:

будут знать: о структуре адреса, об основных подсистемах организма, о необходимости здорового образа жизни, о возможности тренировки внимания и памяти, о способах поднятия настроения, о правилах бесконфликтного общения, об ошибочности поспешных выводов;

будут уметь: описывать развитие человека при помощи системного оператора («многоэкранки»); анализировать объекты и ситуации ближайшего окружения: чем (для чего?) хорошо? чем (для чего?) плохо? понимать относительность восприятия и оценок происходящего.

Учебный план курса

(34 ч, 1 ч в неделю)

№ п/п	Тема	Всего часов на тему, ч	Форма контроля
1	Школа: разнообразие целей	1	Обсуждение ситуации
2	Надсистемы и подсистемы человека	5	Инсценирование, обсуждение, отгадывание загадок, тест, презентация
3	«Линия жизни» человека	3	Обсуждение, игра
4	Знакомимся с психологией	5	Обсуждение, фантазирование, проблемный диалог
5	Эмоции и настроение	2	Инсценирование, проблемный диалог
6	Общение	5	Обсуждение, инсценирование, вредные советы
7	Противоречия	7	Самооценка, проблемный диалог, обсуждение
8	Мы и окружающие	4	Обсуждение, проблемный диалог, самооценка
9	Подведение итогов обучения	2	Отзыв, презентация
Итого		34	

Учебно-тематический план курса

№ п/п	Тема занятия	Тип занятия	Формы деятель- ности	Формы контроля	Кол- во часов
1. Школа: разнообразие целей					1
1.1	Зачем учиться в школе?	Изучение нового материала	Игра, проблемный диалог	Обсуждение	1
2. Надсистемы и подсистемы человека					5
2.1	Адрес	Обобщение и систематизация	Беседа, игра, решение проблемной ситуации	Инсценирование	1
2.2	Наш организм	Обобщение и систематизация	Игра, загадки, проблемный диалог	Обсуждение	1
2.3	Как устроен человек?	Обобщение и систематизация	Загадки, рисование, беседа	Отгадывание загадок	1
2.4	Болезни	Практическое применение знаний	Беседа, проблемный диалог	Тест	1
2.5	Что такое здоровый образ жизни?	Закрепление знаний и умений	Практическая работа, создание творческих продуктов	Презентация	1
3. «Линия жизни» человека					3
3.1	Развитие ребёнка до школы	Комбинированное	Проблемный диалог, беседа	Обсуждение	1
3.2	Будущее	Комбинированное	Проблемный диалог, беседа	Обсуждение	1
3.3	«Линия жизни»	Обобщение и систематизация	Игра, проблемный диалог	Игра	1

4.2	Учимся быть внима- тельными	Комбини- рованное	Беседа, тест	Проблемный диалог	1
4.3	Учимся запоминать	Комбини- рованное	Игра, беседа, практичес- кая работа	Фантазиро- вание	1
4.4	Учимся придумыв- вать	Комбини- рованное	Игра, беседа, практичес- кая работа	Обсуждение	1
4.5	Что значит «быть умным»?	Комбини- рованное	Игра, беседа, практичес- кая работа	Обсуждение	1
5. Эмоции и настроение					2
5.1	Какие бывают эмоции?	Комбини- рованное	Игра, беседа, практичес- кая работа	Инсцениро- вание	1
5.2	Как поднять настроение?	Комбини- рованное	Загадка, беседа, практичес- кая работа	Проблемный диалог	1
6. Общение					5
6.1	Речевое общение	Комбини- рованное	Игра, беседа, тест	Вредные советы	1
6.2	Неречевое общение. Жесты	Комбини- рованное	Игра, беседа, практичес- кая работа	Инсцениро- вание	1
6.3	Проблемы общения	Комбини- рованное	Игра, беседа, анализ ситуаций	Обсуждение	1

6.4	Конфликты	Комбини- рованное	Беседа, тест, практичес- кая работа	Инсцениро- вание	1
6.5	Правила урегулиро- вания кон- фликтов	Практичес- кое приме- нение знаний	Беседа, анализ сказки, тренинг	Обсуждение	1
7. Противоречия					7
7.1	Понятие о противоре- чии. Противоре- чия в пред- метах	Получение новых знаний	Игра, классифи- кация, анализ предметов	Самооценка	1
7.2	Противоре- чия в явле- ниях при- роды	Обобщение и система- тизация	Загадки, анализ сказки, рисование, фантазиро- вание	Анализ ситуации	1
7.3	Противоре- чия в свой- ствах харак- тера	Комбини- рованное	Игра, проблем- ный диалог, анализ сказки	Обсуждение	1
7.4	Противоре- чия в свой- ствах харак- тера (про- должение)	Обобщение и система- тизация	Игра, проблем- ный диалог, анализ сказки	Обсуждение	1
7.5	Противоре- чия в ситуа- циях	Комбини- рованное	Беседа, инсцениро- вание, анализ ситуаций	Обсуждение	1

7.6	Противоречия в ситуациях (продолжение)	Обобщение и систематизация	Игра, беседа, анализ сказки	Самооценка	1
7.7	Противоречие «цель – средство»	Комбинированное	Игра, проблемный диалог, анализ сказки, анализ ситуации	Самооценка	1
8. Мы и окружающие					4
8.1	Экскурсия	Практическое применение знаний	Наблюдение	Проблемный диалог	1
8.2	Анализ экскурсии	Закрепление знаний и умений	Анализ ситуаций, систематизация	Самооценка	1
8.3	Ориентирование в окружающем мире	Обобщение и систематизация	Игра, беседа, письменная работа, анализ за- претов	Проблемный диалог	1
8.4	Правила поведения с незнако- мыми	Практическое приме- нение	Инсцени- ровка, тренинг	Обсуждение	1
9. Подведение итогов обучения					2
9.1	Я – хороший, ты – хороший	Обобщение и система- тизация	Анализ сказки, беседа	Обсуждение	1
9.2	Обобщение изученного	Контроль, практичес- кое приме- нение знаний	Защита творческих работ	Презентация, отзывы	1

Содержание программы

1. Школа: разнообразие целей (1 ч)

1.1. Зачем учиться в школе?

Игра «Главное». Проблемная ситуация «Зачем учиться в школе?» Целесообразность школьных правил.

2. Надсистемы и подсистемы человека (5 ч)

2.1. Адрес

Систематизация понятия «адрес». Что делать, если потерялся? Игра «Кто вы? Где вы?».

2.2. Наш организм

Из каких частей «состоит» человек? Занимательная математика. Беседа «Одна голова хорошо...». Правила отношения к инвалидам.

2.3. Как устроен человек?

Рисование «Что внутри?». Беседа «Знакомимся с анатомией». Отгадывание загадок про различные части тела.

2.4. Болезни

Какие бывают болезни? Что делать, чтобы не заболеть? Что значит «лечиться надо уметь»?

2.5. Что такое здоровый образ жизни?

Театрализованный праздник. Защита творческих работ на тему ЗОЖ. Презентация паспорта здоровья.

3. «Линия жизни» человека (3 ч)

3.1. Развитие ребёнка до школы

Беседа «Путешествие в прошлое». Мальчики и девочки: сходство и отличие. Правила поведения по отношению к девочкам.

3.2. Будущее

Беседа «Путешествие в будущее». Понятие о профессиях. Бабушки и дедушки. Проблемная ситуация «Сказка о потерянном времени». Правила поведения по отношению к пожилым людям.

3.3. «Линия жизни» человека

Игра «Сколько лет герою сказки?». Фантазирование «Растём в прошлое». Беседа о долголетию.

4. Знакомимся с психологией (5 ч)

4.1. Что такое Я?

Что такое Я? Зачем нужно «знать» самого себя? Тест «Какой я?» Проблемный диалог «Шустрики и мямлики».

4.2. Учимся быть внимательными

Что значит «быть внимательным»? Игра на внимание «За-

прещённое движение». Тест «Внимательны ли вы?». Невнимательность: смешно или опасно?

4.3. Учимся запоминать

Игра «Что изменилось?». Что такое хорошая память? Упражнение «Проверка памяти». Как тренировать память? Фантазирование «Если бы память исчезла...».

4.4. Учимся придумывать

Игра «Оркестр». Беседа о воображении. Практическая работа «Закорючки». Приёмы фантазирования. Зачем нужно уметь придумывать?

4.5. Что значит «быть умным»?

Игра «Назови одним словом». Беседа «Что такое ум?». Практическая работа «Что это?». Описание объекта при помощи системного оператора («пятиэкранки»).

5. Эмоции и настроение (2 ч)

5.1. Какие бывают эмоции?

Игра «Невпопад». Беседа об эмоциях. Практическая работа «Читаем по лицу». Инсценирование ситуаций.

5.2. Как поднять настроение?

Игра «Что это?». Беседа о настроении. Обсуждение «Как поднять настроение?»

6. Общение (5 ч)

6.1. Речевое общение

Игра на внимание «Кряк-квак». Беседа «Зачем люди общаются?». Тест «Общительны ли вы?». Как нужно разговаривать по телефону?

6.2. Неречевое общение. Жесты

Игра «Пойми меня». Практическая работа «Жесты».

6.3. Проблемы общения

Игра «Комплименты». Беседа «Слова и интонация». Анализ ситуаций. Обсуждение пословиц.

6.4. Конфликты

Игра «Дразнилки». Беседа «Как рождаются конфликты?». Тест «Конфликтный ли вы человек?». Обсуждение ситуаций. Способы, как можно помириться.

6.5. Правила урегулирования конфликтов

Игра «Мы похожи друг на друга». Беседа о способах урегулирования конфликта. Кто такие посредники?

7. Противоречия (7 ч)

7.1. Понятие о противоречии. Противоречия в предметах

Игра «Наоборот». Упражнение «Классификация». Анализ противоречий в предметах. Беседа об относительности

признаков.

7.2. Противоречия в явлениях природы

Загадки о явлениях природы. Обсуждение «Дождь – какой?», «Зима – какая?». Рисование «Противоречия в природе». Фантазирование.

7.3. Противоречия в свойствах характера

Игра «Каким быть?». Беседа «Противоположности сойдутся». Ложь: «плохая» и «хорошая». Анализ сказки.

7.4. Противоречия в свойствах характера (продолжение)

Игра «Поле Чудес». Беседа о доброте и жадности. Всегда ли нужно делиться? Анализ сказки.

7.5. Противоречия в ситуациях

Обсуждение «День рождения: что хорошего и что плохого?». Беседа «Другая точка зрения». Инсценирование и анализ ситуаций.

7.6. Противоречия в ситуациях (продолжение)

Игра «Сказочный герой». Беседа «Что такое репутация?». Упражнение «Внутренний дирижёр». Беседа «Законы общества».

7.7. Противоречие «цель – средства»

Обсуждение «Кукушка – какая?». Анализ сказки. Беседа «Цель и средства». Почему не надо торопиться с выводами?

8. Мы и окружающие (4 ч)

8.1. Экскурсия

Наблюдение за «следами» хороших и плохих поступков в ближайшем окружении.

8.2. Анализ экскурсии

Обсуждение «Кто хороший? Кто плохой?». Анализ рассказа. Как стать по-настоящему хорошим?

8.3. Ориентирование в окружающем мире

Игра «Сказочные злодеи». Беседа о маскировке. Письменная работа «Дома и на улице». Обсуждение «Почему так, а не иначе?».

8.4. Правила поведения с незнакомыми

Инсценировки-тренинги «Если...».

9. Подведение итогов обучения (2 ч)

9.1. Я – хороший, ты – хороший

Анализ сказки. Беседа о воспитании и самовоспитании. Что значит «любить себя»?

9.2. Обобщающее занятие

Презентация и защита творческих работ.

Список рекомендуемой литературы

1. Амонашвили, Ш. А. Здравствуйте, дети!: Пособие для учителя/Ш. А. Амонашвили. – М.: Просвещение, 1983.
2. Гин, С. И. Первые дни в школе/С. И. Гин, И. Е. Прокопенко. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2008.
3. Дитрих, А. Почемучка/А. Дитрих [и др.]. – М.: Педагогика, 1987.
4. Кумекер, Л. Свобода учиться, свобода учить: пособие для учителя/Л. Кумекер, Д. С. Шейн. – М.: Народное образование, 1994.
5. Психология: учеб. пособие для начальной школы/под ред. И. В. Дубровиной. – М.: Гардарика, 1998.
6. Рябцева, С. Л. Дети восьмидесятых: дневник учителя/С. Л. Рябцева. – М.: Педагогика, 1989.
7. Субботский, Е. В. Ребенок открывает мир: кн. для воспитателя дет. сада/Е. В. Субботский. – М.: Просвещение, 1991.
8. Чистякова, М. И. Психогимнастика/М. И. Чистякова. – М.: Просвещение, 1990.
9. Шнекендорф, З. К. Младшим школьникам о правах ребенка: пособие для учителя/З. К. Шнекендорф. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 1997.
10. Юдин, Г. Главное чудо света/Г. Юдин. – М.: Педагогика, 1991.

11. Якобсон, С. Последняя победа Буратино/С. Якобсон, И. Прусс. – М.: Знание, 1983.

Методические рекомендации по проведению занятий

До начала работы с учащимися учителю рекомендуется прочитать весь материал курса. При подготовке к занятию желательно просматривать содержание следующих занятий по этой теме, чтобы лучше представлять развитие темы.

Предполагаемое время занятия – 45 мин. Временные рамки отдельных этапов урока ориентировочные, они могут изменяться по усмотрению учителя.

Материалы ПРИЛОЖЕНИЯ помогут педагогу подобрать оптимальный вариант проведения занятия.

Иллюстративный материал и примеры, приводимые на занятии, учитель может изменять, добавлять аналогичные, исходя из своих знаний и индивидуальных особенностей класса.

В тексте курсивом выделены примерные диалоги педагога с учащимися. Они не являются жёсткими рекомендациями, их цель – дать возможность учителю «сверяться» с направлением и развитием беседы на занятии. Ответы детей в тексте взяты из реальной практики, но при этом они не являются «контрольными», к ним необязательно «подводить» учеников.

Несмотря на то что данный курс преимущественно уст-

ный, предусматриваются письменные виды заданий: тестирование, работа в группах, рисование и т. д.

В качестве иллюстративного материала используются сказки, загадки, пословицы. Желательно предварительно просмотреть тексты, чтобы эффективнее использовать их на занятии: возможны сокращения, изменения, добавления, замена другими произведениями и т. д.

Большое место в пособии отводится стихам, специально подобранным таким образом, чтобы «мораль» не выпячивалась, а пряталась внутри ситуации, нередко комичной. Учитель выразительно читает стихотворение (по возможности – наизусть), а выводы учащиеся пусть делают (или не делают) сами...

А чтобы лучше понять мир наших детей, чтобы ощутить хрупкость и незащищённость детства, советуем перечитать:

Антуан де Сент-Экзюпери. «Маленький принц»

Анатолий Алексин. «Безумная Евдокия», «Третий в пятом ряду»

Валентина Осеева. «Динка»

Владимир Железняков. «Чучело»

Владимир Киселёв. «Девочка и птицелёт»

Владислав Крапивин. «Трое с площади Корронад», «Болтик», «Журавлёнок и молнии», «Колыбельная для брата», «Мальчик со шпагой»

Феликс Зальтен. «Бемби»

Эдуард Паишев. «Девочка и олень»

Януш Корчак. «Когда я снова стану маленьким», «Король Матиуш Первый», «Король Матиуш Первый на необитаемом острове»

МИРА И ЧЕЛОВЕЧНОСТИ НАШИМ ДЕТЯМ!

Занятие 1

Зачем учиться в школе?

1. Игра с мячом «Главное» (5 мин)

Занятие начинается со стихотворения А. Усачёва «Главное»:

Зелёного крокодила
зелёная мама учила:
– Можешь ты быть учёным,
конструктором или поэтом.
Главное – быть зелёным!
Запомни, пожалуйста, это!
Пузатого гиппопотама
учила пузатая мама:
– Можешь ты быть акробатом,
конструктором или поэтом,
Главное – быть пузатым!
Счастье, сынок, в этом!
А серая мама – мышиха
учила сынка тихо-тихо:
– Можешь ты быть инженером,
учёным или поэтом,
Главное – быть серым,

маленьким и незаметным!

Затем учитель предлагает детям подумать (можно лечь на парту и закрыть глаза) и назвать главное, чему их учат мамы.

Можно организовать игру с мячом. Учитель повторяет вопрос: «Чему самому главному учит тебя твоя мама?» – и поочерёдно бросает мяч ученикам для ответа.

2. Проблемная ситуация «Зачем учиться в школе?» (15 мин).

– *Вы сказали, что вас мамы учат... (перечисляются типичные ответы детей), и это – главное. А в школе вас учат чему-нибудь «главному»? Чему?*

– ...

Если дети затрудняются ответить на этот вопрос, то можно сказать, что они учатся и дома и в школе, и там и там есть своё главное, и даже детёныши животных учатся не только у мамы, но и у других взрослых членов стаи, особенно у вожака.

– *Значит, вы согласны с тем, что в школе надо учиться?*

– ...

– *А я сегодня утром встретила соседку, девочку-первоклассницу. Помню, какая она радостная была 1 сентября. А сегодня она какая-то скучная и говорит, что не хочет боль-*

ше учиться в школе: портфель тяжёлый, уроки долго тянутся, рано вставать нужно... Я спешила и не смогла ей ничего сказать, но пообещала вечером зайти. Посоветуйте, что мне сказать, как её убедить, что в школе учиться нужно? Вы уже второклассники, она вас послушает...

Во время обсуждения этой ситуации учитель от лица девочки высказывает контраргументы для того, чтобы дети учились находить более веские доказательства.

Примерный вариант диалога:

Дети: *В школу нужно ходить!*

Учитель: *А она не хочет и не понимает зачем.*

Дети: *Она читать не научится!*

Учитель: *А она уже умеет читать.*

Дети: *А математике или английскому кто её научит?*

Учитель: *А у неё мама учительница.*

Дети: *А маме же на работу надо ходить!*

Учитель: *Она после работы будет с ней заниматься.*

Дети: *Одной всё время скучно сидеть.*

Учитель: *У неё во дворе подружек много, а на уроках всё равно ни с кем разговаривать нельзя!..*

Таким образом ситуация обыгрывается с разных сторон, а в конце подводится итог: школа необходима именно для совместного обучения, чтобы ребёнок учился не только у учителя, но и у других детей, слушая их ответы, наблюдая за их

рассуждениями, обогащаясь их опытом и знаниями. В школе дети учатся не только чтению, математике и другим предметам, они ещё учатся общаться друг с другом.

Однако обозначенные девочкой проблемы реально существуют, поэтому полезно придумать, как можно их решать.

3. Физкультминутка (3 мин)

Проводится танцевальная физкультминутка под мелодию детской песни. Желательно, чтобы в роли учителя, который показывает движения, со временем попробовал бы себя каждый из учеников: «Сейчас нашим учителем на зарядке будет ..., потом мы будем учиться делать зарядку у ...» и т. д.

4. Беседа о школьных правилах (10–12 мин)

Беседа проходит в виде диалога, после обсуждения одной проблемы следует логичный переход к следующей.

Примерные вопросы для обсуждения:

- Вспомним стихотворение А. Барто «Почему сегодня Петя просыпался десять раз?..» (см. Приложение). А почему Петя не пришёл в школу в три часа, когда собрался?
- Наверное, хорошо, если бы каждый приходил тогда, ко-

гда проснётся...

- А почему нельзя опаздывать?
- Чтобы никто не опаздывал, надо, чтобы уроки попозже начинались, часов в 12. Вот у нас в школе вторая смена есть, это, наверное, для тех детей, кто любит поспать подольше, не так ли?

- А вот когда я в школе училась, мне математика нравилась, а рисование нет. И я всегда думала, как было бы хорошо, если бы математика длилась два часа, а уроки рисования были по пять минут. Жалко, что так не бывает, почему?

- А как узнать, что урок закончен?
- А разве без звонка нельзя, учитель сам ведь может сказать, что урок закончен?

- Звонок звенит, кончается урок, и начинается перемена. А зачем она нужна?

- Тогда почему они такие короткие? Были бы по часу, все бы успевали и отдохнуть, и подготовиться к уроку...

- А расписание уроков зачем нужно? Можно сделать так: по понедельникам – только математика, по вторникам – только русский язык, так удобнее было бы...

- Тогда пускай будет так, как дети захотят: хотят сейчас музыку – будет музыка, захотят потом чтение – будет чтение...

В конце беседы делается вывод: все люди разные, у каждого свои вкусы и привычки, а в школе учится много детей, и сделать отдельное расписание уроков, свои звонки и пере-

менки для каждого – практически нереально. Поэтому существуют общие правила для всех: так удобнее и детям и учителям (можно провести аналогию с правилами дорожного движения: когда торопишься – красный свет «мешает», но если убрать светофоры, будет гораздо хуже).

5. Представление факультативного занятия «Мир человека» (5–7 мин)

Учитель называет различные учебные предметы, дети говорят, для чего они нужны (можно показывать принадлежности, относящиеся к тому или иному уроку, тогда дети вначале должны определить, какой это урок, а затем его цель).

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.