

самые остроумные
Афоризмы
и цитаты



Зигмунд
Фрейд

Зигмунд Фрейд
Самые остроумные
афоризмы и цитаты
Серия «Самые остроумные
афоризмы и цитаты (АСТ)»

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=8386127

Самые остроумные афоризмы и цитаты / Зигмунд Фрейд: АСТ;

Москва; 2014

ISBN 978-5-17-086405-8

Аннотация

Данное издание представляет собой собрание фрагментов из наиболее интересных работ основателя психоанализа, австрийского психолога, невролога, психиатра Зигмунда Фрейда (1856–1939 гг.). Его новаторский взгляд на человеческую природу вызвал немало споров среди писателей, ученых того времени. В сферу достижений Фрейда входят разработка метода толкования сновидений, а также метода свободных ассоциаций, активно используемого в психологии.

Зигмунд Фрейд

Самые остроумные афоризмы и цитаты



Принцип реальности способен сдерживать человека в стремлении достичь удовольствия. Заставить его надолго откладывать возможность его испытать, даже терпеть неудовольствие. И все же, трудноприручаемое либидо часто берет верх над принципом реальности, вопреки инстинкту самосохранения.



Психика человека стремится стабилизировать имеющееся нервное оживление. Увеличение силы этого оживления ведет к нарушению здорового функционирования всей системы человеческой психики. И, таким образом, – к возникновению неудовольствия.



Психическое состояние человека обуславливается возможностью или невозможностью достижения им удовольствия. Спокойному течению психических процессов препят-

ствует нарушение равновесия и возникновение напряжения, вызываемого не- удовольствием. Всеми возможными способами человек стремится избавиться от него, что означает снова начать испытывать удовольствие.



Беззащитность человека перед природой заставляет воображение давать ей образы богов, которые, в свою очередь, примиряют его с судьбой, карают, воздают за претерпеваемые лишения и страдания. Со временем запреты и нравственные нормы поведения в человеческом обществе тоже становятся предписаниями свыше. Таким образом, формируется представление об окружающей действительности, со своей целью и пусть таинственным и недоступным человеческому сознанию, но все же смыслом.



Однажды мое внимание привлекло поведение ребенка, в семье которого я жил несколько дней. Имея спокойный нрав, он не расстраивал родителей плохим поведением. Была у него одна интересная привычка – он любил забрасывать свои игрушки в разные углы комнаты и с удовольствием наблюдать, как мать отыскивала их и приносила обратно. Это была игра со своим логическим завершением. Ребенок готов был терпеть неудовольствие, связанное с первым актом игры ради того, чтобы испытать удовольствие от второго. Тем са-

мым он возмещал свое расстройство в реальной жизни, когда мать покидала его комнату. В такой игре он уже не являлся пассивным участником происходящего.

То, что влияет на детей в реальности, они стремятся воплотить в игре, становясь активными участниками, способными влиять на окружающую действительность.



Понятие человеческой культуры включает в себя процессы, характеризующиеся освоением знаний, используемых для покорения человеком сил природы в угоду удовлетворению своих потребностей и накоплению всевозможных благ. Также эти процессы характеризуются созданием различных объединений, способствующих систематизированию человеческих отношений. Несмотря на то что человек практически не способен существовать вне общества, им очень остро ощущаются жертвы, которые ему приходится приносить культуре. Например, он испытывает на себе принуждение и подавление влечений.



За мужчиной и женщиной, вступающих в брак, стоят их семьи, стремящиеся одна за счет другой казаться лучше, аристократичнее. Подобное явление наблюдается и в более многочисленных социальных общностях. Так, враждебно относятся друг к другу

немцы юга и севера, англичанин с пренебрежением смотрит на шотландца. Поэтому возникающая сильная неприязнь между людьми с такими явными различиями, как культура, вероисповедание, цвет кожи, совсем нас не удивляет. Однако эта враждебность не проявляется во время подкрепленного либидо самого процесса объединения людей в ту или иную группу.



Содержанием сновидения могут стать элементы реальности любого периода вашей жизни. Но побудителем к этому сновидению становятся только недавно произошедшие с вами события, случившиеся накануне сна.



Как правило, человек наделяет свои сны абсолютной творческой самостоятельностью и не относит приснившееся ему к уже пережитому когда-то событию. Он и не догадывается, что его сновидения составляют воспоминания, которые остаются для него закрытыми во время бодрствования. Хотя поиск основы, происхождения всех элементов сна из реального мира зачастую не так прост и требует сложного анализа.



Страх, фобия и испуг по-разному влияют на нас. Страх протекает в ожидании опасности, предупреждая тем самым возможность возникновения невроза, тогда как испуг мы переживаем в момент неожиданно наступившей опасности. Что касается фобии, то она бывает обусловлена явлением или объектом, характерно воздействующим на человека.



Не находя радости в окружающей действительности и возможности удовлетворения своих душевных потребностей, человек может уйти из реального мира в болезнь. Там он ищет удовольствия, которого лишен в действительности. Этот уход сопровождается регрессией, связанной с состоянием половой жизни. Происходит возвращение к первоначальным, детским проявлениям сексуальности.



В раннем возрасте у мальчиков возникает двойная психологическая связь с обоими родителями. Подражая отцу и видя в нем идеал мужественности, он невольно идентифицирует себя с ним, мать же подсознательно становится объектом влечения. Это может послужить

поводом для чувства ревности к отцу и развития соперничества, что является примером проявления нормального Эдипова комплекса.



Когда ребенок начинает вступать в период полового созревания, испытываемые им влечения находят сопротивление в таких сдерживающих силах, которые возникают еще до пубертатного периода. Речь идет о стыде и морали.



Состояния влюбленности и гипноза весьма схожи между собой. Подверженный тому или иному состоянию объект становится абсолютно ведомым. Для него характерны уступчивость, отсутствие инициативы, подчинение объекту влюбленности или гипнотизеру. Но есть и существенные различия. Если влюбленность рано или поздно приводит к сексуальному удовлетворению, то состояние гипноза, связанное с полной самоотдачей, исключает возможность такого удовлетворения.



Потрясения, пережитые в детстве, желания, подавленные воспитанием, часто препятствуют

нормальному протеканию реакций на травмы, полученные уже во взрослом возрасте. Чтобы избавиться от симптомов этих травм необходимо довести до сознания вытесненные воспоминания детства.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.