

Марина Коган

ДЕТСКИЕ ПРАЗДНИКИ ДОМА



Сказочные сценарии и викторины

ПИТЕР

Марина Коган

**Детские праздники дома.
Сказочные сценарии и викторины**

«Питер»

2013

УДК 371.239 К57
ББК 74.900.6

Коган М. С.

Детские праздники дома. Сказочные сценарии и викторины /
М. С. Коган — «Питер», 2013

В нашей книге взрослые смогут найти много интересных идей и заготовок для проведения оригинальных праздников, для веселых и увлекательных свободных вечеров. Здесь есть и интеллектуальные игры, и сценарии конкурсов, игр, праздников, и репертуар для домашнего театра, и головоломки, в общем, сказочные затеи на любой вкус. Книга предназначена для родителей, аниматоров, нянь. Автор, Марина Коган, педагог, создатель сценариев праздников для детей, известна родителям и педагогам нескольких поколений.

УДК 371.239 К57
ББК 74.900.6

© Коган М. С., 2013
© Питер, 2013

Содержание

Предисловие	5
Глава 1. Интеллектуальные игры	6
Викторина «Бросай-ка»	7
Викторина «Отгадай произведение»	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Марина Коган

Детские праздники дома.

Сказочные сценарии и викторины

Предисловие

Сказки... Произнося это слово, мы в мгновение ока переносимся в волшебный мир детства. Какие сказки мы любили больше всего? Какие сказки нам читали родители? Какую сказку мама рассказывала чаще всего? И какие сказки мы хотели бы подарить нашим детям? Конечно же, прежде всего это должны быть хорошие сказки. Мудрые сказки, помогающие правильно воспринимать мир. Интересные сказки, полные таинственности и чудес. Прекрасные сказки с красивыми иллюстрациями. Сказки, которые учат добру. Сказки, пробуждающие в ребенке все самое лучшее и хорошее. Сказки, несущие в себе свет и радость, надежду и веру, загадку и вдохновение.

Возможности сказки безграничны: она знакомит со многими нравственными понятиями и ценностями; благодаря ей легко усваиваются правила поведения, устанавливаются дружеские отношения, воспитывается чувство ответственности за свои поступки, готовность прийти на помощь ближнему. Сказка – одно из эффективных средств развития культуры, образного мышления, чувств и фантазии, воображения и художественного вкуса. Она учит анализировать поступки героев, собственные поступки, делать выводы, исправлять ошибки. Она приобщает ребенка к духовному богатству волшебного мира, которое накоплено человечеством.

Сказка – уникальный вид творчества, и именно она наиболее близка сердцу ребенка. Большинство сказок заканчивается торжеством добра и справедливости, но ребенок, прежде чем произойдет счастливая развязка, успевает поволноваться, разделить чье-то горе, посочувствовать обиженному, вспылать гневом к обидчику. Отзывчивое детское сердце способно сопереживать, даже если сказка уже знакома и конец ее давно известен.

Значение сказки в воспитании ребенка неопределимо. Сказка раскрывает все богатство родного языка, яркого и выразительного. Она способствует развитию детского воображения, фантазии, приобщает к творчеству, формирует представление о добре и зле. Сказка дает заряд оптимизма, ведь в ней всегда побеждает добро, а зло наказывается.

Мы обратились к сказке, потому что она позволяет замечательно и с пользой провести свободное время. Представленные в книге творческие задания, театрализованные постановки, разнообразные конкурсы, затеи, праздники, игровые программы, викторины, основанные на сказочных сюжетах и предназначенные для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, помогут заинтересованным, увлеченным, творческим взрослым не только организовать свободное время детей, но и провести оригинальные праздники и веселые вечера. Любое из мероприятий может быть переработано и скорректировано с учетом конкретных условий проведения.

Книга предназначена родителям, гувернерам, учителям начальной школы, воспитателям, организаторам досуга младших школьников.

Эта книга станет настоящим другом, надежным помощником всем, кто хочет, чтобы современные дети не забыли дух волшебной сказки.

Глава 1. Интеллектуальные игры

Глава 1 Интеллектуальные игры



Викторина «Бросай-ка»

Литературная викторина для детей младшего школьного возраста



Перед проведением викторины желательно поговорить с детьми о том, что такое художественная литература, вспомнить, какие книги они читали, каких героев знают.

Ведущий. Добрый день, мальчики и девочки! Начинаем нашу викторину «Бросай-ка». Я надеюсь, что вы с улыбкой воспримете и выигрыш, и поражение. Делайте так, как я, и хорошее настроение не покинет вас.

А ну-ка, похлопай, как я!

(Ведущий и дети хлопают в ладоши.)

А ну-ка, все вместе, все враз!
А ну-ка, все вместе, все враз!
Так хлопают только у нас!
А ну-ка, потопай, как я!

(Ведущий и дети топают ногами.)

Так топают только у нас!
Так хлопают только у нас!

(Топают и хлопают одновременно.)

А ну-ка, скажите: «Ха-ха!»
Смеются так только у нас!
(Дети повторяют: «Ха-ха!»)
Так хлопают только у нас!
А ну-ка, притопни, как я!
Смеются так только у нас!

(Топают, хлопают и смеются одновременно.)

Ведущий. В викторине «Бросай-ка» принимают участие... *(участники называют свои имена).*

Ведущий. Спасибо, очень приятно было познакомиться с вами! Сейчас мы проведем разминку. Кто наберет в разминке больше баллов, тот будет участником, остальные – болельщиками. За правильный ответ – 1 балл. Итак, мы начинаем!

Вопросы разминки:

1. Как звали сестру доктора Айболита? (*Варвара*)
2. Сколько братьев было у Элизы, героини сказки Андерсена «Дикие лебеди»? (*11 братьев*)
3. Каково было самое сильное желание крокодила Гены? (*Найти друга*)
4. Сколько было поросят в сказке С. Михалкова, которые перехитрили злого волка? (*Три*)
5. Как звали трех медведей из сказки Л. Толстого «Три медведя»? (*Михайло Потапыч, Настасья Петровна, Мишутка*)
6. Как звали старого джинна, которого Волька освободил из кувшина в повести Л. Лагина? (*Хоттабыч*)
7. Какой писатель обул кота в сапоги, надел на девочку красную шапочку, а на волка – чепчик? (*Ш. Перро*)
8. Где хранилась смерть Кощея Бессмертного? (*Дерево, сундук, заяц, утка, яйцо, игла*)
9. Как звали папу Буратино в сказке А. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино»? (*Папа Карло*)
10. Как звали корову кота Матроскина? (*Мурка*)
11. Кто из поросят построил самый прочный домик? (*Наф-Наф*)
12. Сколько разбойников перехитрил Али-Баба? (*40*)

(Если победителей разминки больше 10, то они делятся на две команды и выбирают капитанов; болельщики могут поддерживать игроков, хлопая в ладоши. Если победителей меньше, ведущий предлагает им назвать свои имена.)

Ведущий. Итак, наша разминка закончилась, и мы переходим к самой викторине. Наша викторина состоит из пяти туров:

- 1-й тур – Пушкиниана.
- 2-й тур – Сказки зарубежных писателей.
- 3-й тур – Чей это портрет?
- 4-й тур – Русские народные сказки.
- 5-й тур – Сказки русских писателей.

На столе разложены карточки с названиями туров, каждый тур имеет свой номер. Бросив кубик с шестью цифрами, мы определяем номер тура. На карточке – 10 вопросов, команды произвольно выбирают номер вопроса. За правильный ответ – 2 балла.

1-й тур. Пушкиниана

1. С какими словами обращалась царица к зеркальцу? (*Свет мой, зеркальце! скажи, // Да всю правду доложи...*)
2. Что кричал петушок, сидя на спице? (*Кири-ку-ку. // Царствуй, лежа на боку!*)
3. Какими словами начинается «Сказка о рыбаке и рыбке»? (*Жил старик со своею старухой // У самого синего моря*)
4. Из какой сказки эти строки?

Ветер по морю гуляет
И кораблик подгоняет;

Он бежит себе в волнах
На раздутых парусах.

(«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)

5. Сколько лет прожил старик со старухой «у самого синего моря»? (*Тридцать лет и три года*)
6. На какую работу нанял поп Балду? (*Повар, конюх и плотник*)
7. Как звали пса, который сторожил терем семи богатырей? (*Соколко*)
8. Из какой сказки эти строки?

В кухне злится повариха,
Плачет у станка ткачиха,
И завидуют оне
Государевой жене.

(«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)

9. Из какой сказки эти строки?

Долго у моря ждал он ответа,
Не дождался, к старухе воротился —
Глядь: опять перед ним землянка;
На пороге сидит его старуха,
А пред нею разбитое корыто.

(«Сказка о рыбаке и рыбке»)

10. Что пообещал царь Дадон мудрецу за золотого петушка? (*За такое одолжение, — // Говорит он в восхищенье, — // Волю первую твою // Я исполню, как мою*)

2-й тур. Сказки и произведения зарубежных писателей

1. Как Робинзон Крузо назвал пленника, которого он спас? (*Пятница*)
2. Кто лучший в мире специалист по паровым машинам, мастер по уборке комнат, товарищ по играм и большой выдумщик? (*Карлсон*)
3. В какой сказке медведь сам сочинял стихи, например такие:

Мишка очень любит мед!
Почему? Кто поймет?
В самом деле, почему
Мед так нравится ему?

(«Винни-Пух и все-все-все»)

4. Как звали мальчика-овоща? (*Чиполлино*)
5. Назовите одно из любимых выражений Карлсона. (*Пустяки, дело житейское. Спокойствие, только спокойствие!*)
6. Как бременские музыканты напугали разбойников? (*Осел поставил передние ноги на подоконник, собака забралась ему на спину, кот вскочил на спину собаке, а петух взлетел на голову коту. Они одновременно закричали и ввалились в домик через окно*)

7. Сколько лет Робинзон Крузо жил на необитаемом острове? (28 лет)

8. Назовите страну, где вместо «Доброе утро» говорят «Спокойной ночи», а когда идут спать, говорят «Доброе утро»; где в булочных продаются канцелярские принадлежности, а хлеб надо покупать в канцелярских магазинах? (*Страна лжецов*)

9. Кто этот обжора? Какой писатель и в какой сказке о нем рассказал? «...Когда он был еще молод, он спал с вечера до утра, чтобы успеть переварить все, что съел за день. Но потом он сказал себе: “Спать – это только время терять: ведь когда я сплю, я не могу есть”. Поэтому он решил питаться и ночью, оставив для пищеварения часа два в сутки». (*Барон Апельсин. Дж. Родари. «Приключения Чиполлино»*)

10. Кто ездил на бал в тыкве, превращенной в карету? (*Золушка*)

3-й тур. Чей это портрет?

1. Кто это такая? Кто нам о ней рассказал?

«...Веселенько поглядела, усмехнулась ласково, платочком махнула и пошла плясать, а снег-то от нее бегом побежал. Где ей ножку поставить, там трава зеленая да цветы лесные. [...] ...На березе уж листочки зашумели... припевать стала: «У меня тепло! У меня светло! Красно летичко!»

А сама волчком да волчком – сарафанчик пузырем». (*Огневушка-Поскакушка из одноименного сказа П. Бажова*)

2. Кто это такой? В сказке какого писателя вы о нем читали?

...В сарачинской шапке белой // Весь как лебедь поседельный... (*Звездочет. А.С. Пушкин. «Сказка о золотом петушке»*)

3. Чей это портрет? Как называется сказка? Кто ее написал?

Правду молвить, молодница
Уж и впрямь была царица:
Высока, стройна, бела,
И умом и всем взяла;
Но зато горда, ломлива,
Своенравна и ревнива.

(*Царица. А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»*)

4. А это о ком сказано? В какой сказке? Кто ее автор?

Между тем росла, росла,
Поднялась – и расцвела,
Белолица, черноброва,
Нраву кроткого такого.

(*О царевне. А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»*)

5. В какой сказке вы прочитали про эту красавицу? Кто автор сказки?

Месяц под косой блестит,
А во лбу звезда горит.
А сама-то величава,
Выступает, будто пава;
А как речь-то говорит,
Словно реченька журчит.

(Царевна Лебедь. А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)

6. А это кто? Из какой сказки?

«...Руки кривые, на руках когти, ноги лошадиные, спереди-сзади горбы великие верблюжьи, весь мохнатый от верху донизу, изо рта торчали кабаньи клыки, нос крючком, как у беркута, а глаза были совиные». *(Зверь лесной, чудо морское. С.Т. Аксаков. «Аленький цветочек»)*

7. Из какой сказки этот великан? Какой народ придумал эту сказку?

«...Голова его была как купол, руки – как вилы, ноги – как придорожные столбы, рот – как пещера, а глаза его металы искры». *(Джинн из арабской сказки «Алладин и волшебная лампа»)*

8. Кто это? Где вы с ней встречались? Кто о ней написал?

«...Одна из них, побольше, упала на край цветочного ящика и начала расти, расти, пока наконец не превратилась в женщину, укутанную в тончайший белый тюль, сотканный, казалось, из миллионов снежных звездочек. Она была так прелестна, так нежна – вся из ослепительно белого льда и все же живая! Глаза ее сверкали, как звезды, но в них не было ни теплоты, ни кротости». *(Снежная королева из одноименной сказки Г.Х. Андерсена)*

9. Какой автор и в какой сказке описал этого уroda?

«...Неужели это он! Глаза у него стали маленькие, как у свиньи, огромный нос свешивался ниже подбородка, а шеи как будто и совсем не было. Голова ушла глубоко в плечи, и он почти совсем не мог ее повернуть, а ростом он был такой же, как и семь лет назад, – совсем маленький». *(Карлик Нос из одноименной сказки В. Гауфа)*

10. Кто это такой? Из какой сказки?

«...Лицо головы было гладкое и лоснящееся, с полными щеками, с огромным носом, с крупными, плотно сжатыми губами. Голый череп сверкал, как выпуклое зеркало. Голова казалась безжизненной: ни морщины на лбу, ни складки у губ, – и на всем лице жили только глаза. Они с непонятным проворством повернулись в орбитах и уставились в потолок. Когда глаза вращались, в тишине зала слышался скрип, это поразило Элли». *(Гудвин Великий и Ужасный. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города»)*

4-й тур. Русские народные сказки

1. Кто с кем спорил: «Твои вершки, а мои корешки»? *(Мужик с медведем в сказке «Мужик и медведь»)*

2. Этот герой очень любит мед и кашу, а еще пирожки... Скажите, как это его на пирожках провели? *(Медведь из сказки «Маша и медведь». Маша испекла пирожков и попросила медведя отнести их ее дедушке и бабушке. А сама забралась в корзину. Как только медведь оставался, чтобы съесть пирожок, она говорила ему: «Не садись на пенек, не ешь пирожок!» Так медведь и донес ее до деревни)*

3. В какой сказке от брошенной шапки избушка зашаталась? *(В сказке «Иван – крестьянский сын и Чудо-юдо». Другое название этой же сказки – «Бой на Калиновом мосту»)*

4. За что и как получил Матюша Пепельной свою силу великую? *(За то, что птенцов птицы Магай укрыл, накормил, от смерти спас, птица дала ему три глотка из кувшина, возле дуба зарытого)*

5. Как мужик разделил одного гуся на семерых и себя не обидел? *(Барину – голову, барыне – задок, двоим сыновьям – ножки, двум дочерям – крыльшки, а себе – все туловище)*

6. Какими словами обычно начинаются русские сказки? *(«В некотором царстве, в некотором государстве жили-были...»)*

7. В сказке говорится: «Катится наливное яблочко по серебряному блюдечку, а на блюдечке все города видны и села, поля и моря, и гор высота, и небес красота, ясно солнышко с светлым месяцем кружатся, звезды в хоровод собираются». Это в сказке, а что у нас теперь в жизни вместо наливного яблочка да серебряного блюдечка? (*Сейчас у нас есть телевизор, подзорная труба, полевой бинокль, телескоп и т. д.*)

8. Вспомните последний бал в сказке «Царевна-лягушка». Какие чудеса творила Василиса Премудрая? (*Во время танца махнула одной рукой – озеро разлилось, махнула другой – лебеди полетели*)

9. Есть такая сказка: «Поди туда – не знаю куда, принеси то – не знаю что». Что это такое: «...принеси то, не знаю что»? (*Сват Наум*)

10. Из какой сказки эти строчки?

Ах ты, Петя-простота,
Сплоховал немножко:
Не послушался Кота,
Выглянул в окошко...

(«*Петушок – золотой гребешок*»)

5-й тур. Сказки русских писателей

1. Как зовут волшебницу, которая боялась воды, и сколько лет она не умывалась? (*Бастинда. Не умывалась 500 лет*)

2. Кто придумал почтальона Печкина и троих из Простоквашино? (*Э. Успенский*)

3. Как звали трех толстяков из повести Ю. Олеши «Три толстяка»? (*Имен нет*)

4. Чтобы вернуться домой, Элли должна была помочь «трем существам добиться исполнения их самых заветных желаний». Что это за существа и какие у них были желания? (*Страшила хотел получить мозги, Железный Дровосек – сердце, Трусливый Лев – смелость*)

5. Из какой сказки эти стихи? Кто ее автор?

Лети, лети, лепесток,
Через запад на восток,
Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг.
Лишь коснешься ты земли —
Быть по-моему вели.

(«*Цветик-семицветик*» *В. Катаева*)

6. В какой сказке герой шел в школу, а оказался в кукольном театре? (*Буратино*)

7. Какое полное имя было у малыша Сиропчика в трилогии Н. Носова о Незнайке и его друзьях? (*Сахарин Сахаринич Сиропчик*)

8. Назовите как можно больше стран, по которым путешествуют герои сказок А. Волкова? (*Страна Болтунов, Прыгунов, Мигунов, Жевунов, Голубая, Фиолетовая, Желтая, Розовая*)

9. В какой сказке король больше всего на свете любил манную кашу и как звали повариху, которая знала секрет ее приготовления? (*Барбацуца. С. Прокофьева. «Лоскутик и облако»*)

10. В чем была волшебная сила Золотой Шапки и серебряных башмачков? (*Если произнести волшебные слова, то появлялись Летучие Обезьяны и выполняли желания хозяина Шапки. Если стукнуть каблучком о каблук, то серебряные башмачки переносили в любое место*)

Викторина «Сказки Чуковского»

Продолжите стихотворные строки сказки Чуковского и скажите, из какого произведения они взяты.

№	Стихотворная цитата	Ответ
1	Из окошка вывалился стог И пошел, пошел, пошел...	
2	Как пустился я по улице бежать, Прибежал я...	
3	Солнце по небу гуляло И за тучку забежало. Глянул зайчика в окно, Стало...	
4	Вдруг навстречу мой хороший, Мой любимый Крокодил. Он с Тотошей и Кокошей...	
5	А недавно две гавели Позвонили и заехали: — Неужели в самом деле...	
6	Вот была потом забота — За душой нырять в болото И гвоздями к небесам...	

№	Стихотворная цитата	Ответ
7	Долго-долго крокодил Море синее тупил Пирогам, и блинам...	
8	И акула Каракула Правым глазом подмигнула И хохочет, и хохочет...	
9	А жуки рогатые, Мужики богатые, Шапочками машут...	
10	Что такое? Что случилось? Отчего же Все крутом Завертелось, Закружилось...	
11	А лисички Взяли спички, К морю синему пошли...	
12	А рядом бегемотики Схватились...	
13	Наступила темнота, Не ходи за ворота: Кто на улицу попал — Заблудился...	
14	Ой вы, бедные спотки мои, Утюги и сковородки мои! Вы подите-ка, пемьтые, домой, Я водою вас...	
15	Едва откуда-то летит Маленький комарик, А в руке его горит...	

№	Стихотворная цитата	Ответ
16	Вдруг откуда-то шакал На кобыле прискакал: «Вот вам телеграмма...»	
17	Вдруг из маминной из спальни, Кривоногий и хромой, Выбегает...	
18	– Погодите, медведь, не ревите, Объясните, чего вы хотите? Но он только...	
19	Ехали медведи На велосипеде. А за ними кот...	
20	А кузнечик, а кузнечик, Ну совсем как человек, Скок, скок, скок, скок! За кусток, Под мосток...	

Ответы: 1. ...пошел, пошел. («Федорино горе») 2...к умывальнику опять. («Мойдодыр») 3...зашнйке темно. («Краденое солнце») 4. ...По аллее проходил. («Мойдодыр») 5. Все сгорели Карусели? («Телефон») 6...приколачивать. («Тараканище») 7...И сушеными грибами. («Путаница») 8...Будто кто ее щечочет. («Доктор Айболит») 9...С бабочками пляшут. («Муха-Цокотуха») 10...И помчалось колесом? («Мойдодыр») 11. ...Море синее зажгли. («Путаница») 12...за животики. («Доктор Айболит») 13...и пропал. («Краденое солнце») 14...умую ключевой. («Федорино горе») 15. ...Маленький фонарик. («Муха-Цокотуха») 16...От Гиппопотама! («Доктор Айболит») 17...умывальник // И качает головой. («Мойдодыр») 18. ... «му» да «му», // А к чему, почему – // Не пойму! («Телефон») 19. ...Задом наперед. («Тараканище») 20... И молчок! («Муха-Цокотуха»)

Подведение итогов

Вариант 1. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ УЧАСТИЕ

А. Каждому участнику викторины дается карточка с цитатами, которую он заполняет. Время на заполнение (от 3 до 6 минут) определяется ведущим.

Время можно «оживить», используя песочные часы или песенку (мелодию), которая длится соответствующее количество минут.

Б. Участники могут тянуть жребий – карточки с номерами вопросов. Например, играют 8 человек – и каждый вытягивает по три карточки. В этом случае викторина проводится устно. Ведущий зачитывает номер цитаты и саму цитату, участник продолжает текст, называет автора и произведение. За правильный ответ дается один балл.

Вариант 2. ГРУППОВОЕ УЧАСТИЕ

Каждой команде (группе) предлагается карточка с вопросами-цитатами. Определяется время ее заполнения. Побеждает команда, правильно ответившая на большее количество вопросов за отведенное время.

Викторина «Отгадай произведение»

Вспомните названия произведений по начальным фразам.

Бланк для ответов

№	Цитата	Ответ
1	В одном сказочном городе жили коротышки...	
2	За горами, за лесами, За широкими морями, Не на небе — на земле Жил старик в одном селе...	

№	Цитата	Ответ
3	В одном большом городе любезного моего отечества, Германии, жил когда-то сапожник Фридрих со своей женой Ханной...	
4	Ранним майским утром к гостинице «Дубки» подкатил светло-серый автомобиль...	
5	Не одни мраморки на славе были по каменному-то делу...	
6	Сидеть на траве рядом с сестрой и ровным счетом ничего не делать было крайне утомительно...	
7	Было семь часов знойного вечера в Сионийских горах, когда Отец Волк проснулся после дневного отдыха...	
8	Двадцать четвертого декабря детям советника медицины Штальбаума весь день не разрешалось входить в проходную комнату, а уж в смежную с ней гостиную их совсем не пускали...	
9	Добрый доктор...	
10	Жил-был мальчик по имени Петя Зубов...	

Ответы: 1. Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей». 2. П. Ершов. «Конек-горбунок». 3. В. Гауф. «Карлик Нос». 4. Е. Велтистов. «Приключения Электроника». 5. П. Бажов. «Каменный цветок». 6. Л. Кэрролл. «Алиса в Стране чудес»¹. 7. Р. Киплинг. «Маугли». 8. Э. Т.А. Гофман. «Щелкунчик и мышинный король»²

¹ Перевод с англ. А.А. Щербакова.

² Перевод с нем. И. Татариновой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.