



Юлия Кравченко

Прикоснуться к смерти

роман

Юлия Кравченко

Прикоснуться к смерти

«Издательские решения»

2015

Кравченко Ю.

Прикоснуться к смерти / Ю. Кравченко — «Издательские решения», 2015

Главная героиня Полина переживает ряд неудач в своей жизни. Ее обманывают лучшие подруги, родители девушки разводятся, мама Полины выходит замуж за человека, который ненавидит детей. А после того, как мама Полины умирает от рака, жизнь 19-летней девушки превращается в ад. Что поможет Полине преодолеть трудности и стать счастливой? Роман Юлии Кравченко «Прикоснуться к смерти» – история о том, что даже когда все плохо, нужно продолжать жить и бороться, и тогда все наладится и будет все хорошо.

© Кравченко Ю., 2015

© Издательские решения, 2015

Содержание

Глава 1.	6
Глава 2.	9
Глава 3.	11
Глава 4.	13
Глава 5.	15
Глава 6.	17
Глава 7.	19
Глава 8.	22
Глава 9. Кома	24
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Прикоснуться к смерти

роман

Юлия Кравченко

*«Никогда не надо думать столь эгоистично,
ведь больно будет не только Вам,
но и тем, кто Вас любит...»*

© Юлия Кравченко, 2015

© Наталья Кравченко, иллюстрации, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero.ru

Глава 1.

Жизнь обычной девушки

Дождь. Холод. Полина проснулась и пошла на кухню, где ее ждали родители. Она села за стол и стала завтракать. Мама и папа смотрели на нее.

– Что такое? Опять сидела вчера допоздна с учебниками? – спросил встревоженный голос папы.

– Дорогой, ну она же учится, конечно же она будет сидеть с учебниками допоздна. – обратилась к нему мама Полины.

– На самом деле, я вчера не за учебниками сидела, а просто, решила послушать музыку. – сказала Полина родителям.

– Какую же музыку, ты слушала? – удивился папа.

– Знаете современного исполнителя Anton_hom? – спросила Полина у родителей.

– Я что-то такое слышала вчера, подростки в метро обсуждали его и его песни. – ответила мама.

– А я не разу не слышал о таком. – удивился папа.

– Ха-ха... конечно, ты кроме классики ничего не слушаешь, папа. – усмехнулась Полина.

– То есть, ты вчера слушала его песни? – переспросила у Полины ее мама.

– Всего одну. – раздался ответ.

– Какую же?

– «Кокаин» ... – ответила девушка.

– Ужас! – вскрикнул папа. – Такое девушкам нельзя слушать, особенно в таком возрасте. И вообще, я считаю, что такие песни не заслуживают чьего-либо внимания.

– Успокойся, пусть слушает, – остановила своего мужа мама Полины.

– Я пойду. Мне уже пора в школу, – сказала девушка и пошла в коридор.

– А завтрак?!

– Я не голодна...

Полина поспешно побежала в свою комнату, переоделась в школьную форму и, захватив сумку, выскочила в коридор. Обулась, и, накинув пальто, намотав на шею длинный шарф и захватив зонт, попрощавшись, отправилась в школу.

Она вышла из подъезда и увидела, что дождь льет не переставая. Тогда она закрыла глаза ненадолго и вдохнула свежий воздух. А после достала из сумки наушники, подключила их к телефону и включила музыку. В тот же момент девушка как бы перенеслась в другой мир – мир музыки. Полина забыв обо всем, неспеша пошла в школу. Времени у нее было еще предостаточно и поэтому она не особо торопилась. Девушка шла медленно, негромко напевая:

«Забирает на веки куда-то туда,
Никто не знает куда и что это,
Как от него избавиться?!
Никому не приходит в голову это...
Ведь никому нет дела до этого,
Ведь всем и так вполне хорошо...
Улетишь ли ты вместе с ним, неважно...
Никому не важно. Лети!...»

Но тут ее догнала подруга и тронула за плечо.

– Привет, Полинка! – крикнула девушка, но ответа она не услышала. Тогда она выдернула один наушник у Полины из уха и повторила. – Привет, Полинка! Я ей кричу, кричу, а она оказывается в наушниках идет, ха-ха...

– А? Да, доброе утро, Лиля. Когда успела прийти? – девушка явно была не в этом мире.

– Я здесь уже минут семь! А что? Ты меня не заметила?? – удивилась Лилия.

– А... конечно, я тебя заметила. – улыбнулась подруге Полина.

– Ладно, проехали, идем в школу. – Лилия схватила подругу за руку и потащила за собой.

– Сейчас, погоди, я уберу телефон и наушники... – начала было останавливать ее Полина.

– По пути уберешь, давай пошли, – и она снова потянула за собой подругу.

Девушки шли в школу, и Лилия рассказывала и рассказывала Полине все, что происходило с ней вчера после школы, но Полина ее не слушала, у нее в голове играла все одна и та же песня. Через несколько минут подруги дошли до школы и, зайдя внутрь, пошли в раздевалку. Лилия со всеми здоровалась и останавливалась, чтобы рассказать новые истории, а Полина никого не замечала и вскоре, это начало тревожить окружающих.

– Полина, что с тобой, сегодня? – спросила Ксения, которая немного опоздала и не успела встретиться с подругами.

– Со мной? Со мной все хорошо... – быстро ответила девушка на вопрос.

– Точно? Ты вся бледная и еще ты никого не слышишь и не замечаешь. – с беспокойством добавила Лилия.

– Да, со мной все в порядке. – повторилась Полина.

Прозвенел звонок. Все заняли свои места. Вошел учитель и ученики его поприветствовали. Он начал урок:

– Сегодня мы начнем с вами новую тему, открывайте учебники на странице 190.

Все стали выполнять, но Полина не обратила внимания на просьбу учителя, она сидела и смотрела в окно, ничего не замечая. Потом вдруг открыла тетрадь и начала писать в ней одну строку за другой:

«Раз, два – время идет,
Три, четыре – оно тебя найдет,
Пять, шесть – смерть уже спешит,
Семь, восемь – тикают часы...»

Она продолжила бы это писать и дальше, но к ней подошел учитель:

– Полина, ты меня слышишь? Открой учебник.

Она посмотрела на учителя и из ее глаз потекли слезы. Она вся побледнела и потом потеряла сознание.

Очнулась она уже в медпункте. Рядом с ней сидели Ксения и Лилия. Полина медленно села на кровати и тихонько спросила:

– Как я тут оказалась?

– Ты ничего не помнишь? – удивилась Лилия.

– Я так рада, что ты очнулась. – закричала Ксения, обняв подругу.

– Нет, если честно, я ничего не помню, после того, как прозвенел звонок. – ответила девушка.

– Тогда слушай я тебе все, сейчас расскажу. Прозвенел звонок, урок начался. Учитель, как обычно, начал рассказывать новую тему. Потом он увидел, что ты не слушаешь и сделал тебе замечание, но ты не реагировала. Он подошел к тебе и сделал замечание еще раз. А потом, вроде как, ты потеряла сознание. Ксюш, я ничего не упустила? – спросила Лилия у подруги.

– Я вроде слышала, как учитель говорил, что ты что-то странное написала в тетради, а еще, что ты плакала, когда посмотрела на него. – добавила девушка к рассказу Лилии.

– Это что, правда? Странно... Почему это я, вдруг потеряла сознание и почему я ничего не помню... – беспокоилась Полина.

– Да все хорошо, врач сказал, что у тебя легкое переутомление, все будет хорошо. – улыбнувшись сказала Лилия.

– Ладно, если ты так говоришь, значит так и будет. – улыбнулась в ответ Полина.

Потом она встала с кровати и подошла к врачу. Взяв лекарство, которое он ей посоветовал пить три раза в день, она с подругами вышла из медкабинета и пошла по коридору в сторону класса.

Глава 2.

Признание в любви

- А ты помнишь, что планировала сделать на следующей неделе? – начала Лилия.
- О чем ты? – спросила Ксения.
- Ааа... да, точно. – ответила Полина. – Я должна ему признаться...
- На следующей неделе у нас выпускной, и она хочет признаться тому парню из параллельного класса. – объяснила Лилия.
- Ясно! А кому именно? – тут же начала Ксения.
- Его зовут Андрей... – сказала медленно Полина.
- Ммм... это тот симпатичный, да? – спросила Ксения.
- Да, именно он! – не дала возможности ответить Полине Лилия.
- Девушки зашли в кабинет, забрали свои сумки и, выйдя обратно в коридор, пошли в сторону раздевалки. Они шли медленно, что-то радостно обсуждая. Но неожиданно обнаружили у окна Андрея, который разговаривал с другом.
- А почему бы тебе ему не признаться сейчас? – вдруг спросила Ксения. – Зачем ждать еще до понедельника?
- Да, давай иди к нему сейчас! – поддержала подругу Лилия.
- Вы уверены, что сейчас подходящий момент? – спросила покрасневшая Полина.
- Да! – хором ответили девушки.
- Полина была готова уже подойти к молодому человеку, но тут у нее зазвонил телефон, и она отошла, чтобы ответить. После она подошла к подругам, а они стояли и смеялись уже вместе с Андреем и его другом. Девушка смотрела на них и засмеявшись от того, что Андрей ткнул Лилию в лоб, подошла ближе.
- О! Ты уже закончила говорить по телефону? – спросила Ксения.
- Да! – ответила подруге Полина.
- Хорошо, тогда скажи ему. – шепнула на ухо Полине Лилия, которая внезапно к ней подошла.
- Полина кивнув головой начала:
- Андрей, можно с тобой поговорить?
- Девушки и друг Андрея тем временем ушли, чтобы оставить пару наедине.
- Да, конечно. – ответил парень.
- Я хочу сказать... что... – она не могла связать и двух слов. – что... ты... ты мне нравишься! – она сказала это очень быстро.
- Парень улыбнулся и сказал:
- Ты мне тоже, нравишься, но мне надо будет скоро уехать, ты меня будешь ждать?
- Да, конечно буду. – Полина обрадовалась.
- Потом парень сказал:
- Ну, мне пора бежать, у меня скоро тренировка, береги себя.
- Хорошо, пока. – девушка, улыбнувшись, попрощалась с Андреем.
- После этого она пошла счастливая в сторону раздевалки и там встретила своих подруг.
- Ну, что? Что он сказал? – пристала с расспросами Лилия.
- Он сказал, что я ему тоже нравлюсь. – Полина светила счастьем.
- Ксения и Лилия многозначительно переглянулись, будто о чем-то договорившись, но им повезло, что этого не увидела их подруга. А Полина оделась, взяла зонтик и сумку, и, задумавшись, пошла в сторону выхода. Но осознав, что подруги не с ней, она обернулась.
- А вы не идете? – спросила она у подруг.

– Мы попозже пойдем, а ты иди... тебе ведь надо раньше, чем нам. – с подозрительной улыбкой на лице сказала Лилия.

– Хорошо, тогда я пойду. До завтра.

– До завтра. – ответили хором подруги.

Домой Полина шла медленно, думая о своем любимом человеке. На полпути она решила послушать музыку и достала из сумки телефон и наушники. Слушая любимую музыку, Полина снова стала тихонько подпевать:

«Я люблю смотреть на тебя,
Когда ты такая счастливая,
В твоих глазах, будто две луны
И я хочу, чтоб вместе были мы...»

Полина не заметила, как дошла до дома. В тот вечер дела делались быстро и легко. А ночью Полина уснула под музыку и спалось ей так сладко, как дано спать только влюбленным.

Глава 3. Выпускной – радость или боль?

Полина сидела на кровати и читала книгу, при этом слушая музыку. Зашла мама.

- Ты, не собираешься в школу? – удивленно спросила она.
- Чуть позже. Сегодня занятий не будет. Конец года ведь, да и выпускной сегодня...
- Точно! Из-за своей работы про все забыла! Как же так?!..
- Ничего страшного, мам! Просто приходите с папой, хорошо? – Полина улыбнулась.
- Мы придем! Обязательно придем! – сказав это, она ушла.

Полина посмотрела на часы и включила музыку чуть громче. В ее наушниках слышалась песня:

«Обними меня так крепко, как можешь
Не отпускай, не отпускай, говорю
И ты ведь жить без меня не сможешь,
Потому что любишь также, как я тебя люблю...»

Пришло время идти в школу. Девушка вышла из дома. Одета в школьную форму, в руках телефон. И снова слушает музыку Anton_hom. Все ее мысли лишь о том, что ее любимый сегодня тоже придет – сегодня же выпускной. А значит вечером будет бал. Полина дошла до школы, где ее уже ждали Ксюша и Лилия.

- Привет! – Сказали девушки хором.
- Привет! – Полина улыбнулась им.
- Идем? – спросила Ксюша.
- Да.

Вместе они зашли в школу и сразу отправились в актовый зал. В актовом зале было полно народу: ученики, родители, учителя и еще много-много других. Полина и ее подруги нашли свой класс и сели на стулья. Торжественную часть открыл директор школы, поздравил всех с окончанием школьной жизни, пожелал удачи при поступлении в институты и в дальнейшей жизни, пожелал хорошо повеселиться сегодня на празднике. После директора слово взяла президент школьного совета, рассказав обо всех достижениях школы, как за этот год, так и за всю школьную жизнь их параллели. Далее выступили представители родительского комитета, некоторые ученики, завершилась торжественная часть вручением аттестатов и медалей.

После того, как это все закончилось и перед тем, как идти домой переодеться, Полина стала искать Андрея. В толпе так нелегко найти кого-то!!! Но Полина не сдавалась и, в конце концов, все же нашла его.

- Привет, как настроение? – спросила Полина его.
- Все хорошо. Прости, мне сейчас надо срочно домой, помочь маме. А после, давай встретимся на балу, хорошо? – Андрей говорил очень быстро и как-то сбивчиво.
- Хорошо, тогда до встречи на балу. – согласилась девушка, ничего не заподозрив, и поспешила домой переодеться.

Дома Полина достала из шкафа красивое длинное небесно-голубое платье и изящные туфли в цвет. Одевшись, подошла к зеркалу:

- Интересно, ему понравится?..

Вскоре пришли мама и приглашенный стилист, чтобы сделать из Полины, по словам мамы, «сказочную красавицу». Уже через час девушка была полностью готова. Взяв сумочку, она отправилась на школьный выпускной бал.

– Я ушла! – сказала на прощание своим родителям и в ее голосе была радость.

– Хорошо повеселись! – услышала в ответ не менее радостный голос родителей.

Полина всю дорогу думала лишь о том, что на балу она снова встретит Андрея и счастье переполняло ее. Но так ли это?

Она пришла в школу и ей показалось, что она попала в сказку. Девушка медленно шла по актовому залу в своем сказочном голубом платье, будто плыла. Она была похожа на настоящую принцессу, счастливая улыбка освещала ее лицо. Многие парни не могли отвести от нее взгляд. Найдя Андрея, ничего неподозревающая Полина приблизилась к нему.

– Я пришла. – сказала Полина, улыбаясь.

– Ааа... это ты... – услышала она в ответ. Его голос звучал отстраненно и холодно.

Тут к ним подошла девушка, похожая на модель с обложки глянцевого журнала.

– Кто это? Твоя сестра? Подруга? – девушка с любопытством и усмешкой осмотрела Полину с ног до головы.

– Никто! Я ее даже не знаю! – буркнул Андрей и, схватив девушку за руку, быстро зашагал прочь.

Для Полины мир в мгновение ока рухнул. На глазах появились горячие слезы. Стало так больно и холодно! Ничего не слыша и никого не замечая, девушка выбежала на улицу и устремилась в парк. В состоянии полной отрешенности весь вечер и всю ночь Полина просидела на скамье, слушая музыку. Слезы текли не переставая.

На утро она увидела SMS от Лилии:

«Привет. Тебя вчера не было. Что-то случилось? Мы с Ксюшей волновались, звонили, но твой телефон был недоступен. Кстати, сегодня уезжает Андрей, все идут его провожать. Ты придешь? Пожалуйста, ответь, как прочтешь это сообщение!»

В голове у Полины мысли вяло текли: «Отвечать?.. Или послать их к черту?.. Идти?.. Или нет?.. Господи! Как же больно!.. Что же делать теперь?..»

Кое-как собравшись с мыслями Полина пошла домой. Сказав родителям, что хорошо повеселилась, добавила, что ей надо сейчас сходить еще кое-куда. Переоделась, взяла велосипед и поехала к вокзалу. Подъехав, она увидела много народу, все провожают ЕГО. Она стояла на некотором расстоянии от толпы и смотрела. Андрей уехал, а она так и не подошла к нему и не сказала: «Прощай». Как же больно!!!

Глава 4.

Правда

С вокзала Полина решила вернуться домой, но на ее пути вдруг появились Ксюша и Лилия.

– Привет, Полина! Почему вчера не пришла на бал? Что-то случилось? – спросила Ксюша.

– Нет... ничего не произошло... просто... стало скучно. А что? – слова Полины прозвучали немного резко.

– Просто мы волновались вчера! Думали, что с тобой и где ты... – ответила смутившаяся Лилия.

– Со мной все нормально. Могу я пройти? – спросила Полина раздраженным голосом.

– Что с тобой? Ты сама не своя... – испугалась Ксюша, сделав шаг назад.

Смотря, как Полина прошла мимо и двинулась в сторону дома, нервно сжимая руль велосипеда, Ксюша достала телефон и написала Лилии:

«А может она узнала, что у Андрея есть девушка? Или, что-то еще случилось?»

Лилия, прочитав, посмотрела на подругу и написала:

«Не знаю, но с ней явно, что-то не так... Надо ей сказать правду, тебе так не кажется?..»

У Ксюши стали большие и круглые глаза, она знала, что если они это скажут, то их дружбе придет конец.

«Нет! Ты что?!»

Но Лилия уже не стала смотреть ответ подруги и сказала:

– Полина, мы хотели бы извиниться перед тобой... Дело в том, что...

Не успела она договорить, как ее перебила Ксюша:

– Какая сегодня погода хорошая... ха-ха... – ее слова прозвучали так неестественно, будто ей было, что скрывать, и Полина сразу это поняла.

– Ксюша, мне наплевать на погоду! Что, ты хотела мне сказать, Лилия? За что извиниться?

Полина стала совсем другой, она сфокусировала взгляд на подруге и смотрела требовательно и вопросительно, буквально ощущая, что произошло, что-то ужасное.

– Я хочу сказать... Прости!!! Мы больше не могли видеть, как ты страдаешь от того, что держишь чувства в себе!.. Это мы попросили Андрея, чтобы он притворился на время бала, что твои чувства взаимны, что ты ему тоже нравишься... Это была лишь игра... Мы знали, что у него уже была девушка, но сказать об этом тебе не могли... Ты так смотрела на него!!!... Прости нас, пожалуйста!.. Мы не со зла... Просто... – на глазах Лилии появились слезы.

– Ох! За что!? Что ж вы за подруги такие?! Не подходите больше ко мне! Больше не хочу вас видеть! – крикнув это, Полина оттолкнула девушек и сев на велосипед, изо всех сил помчалась домой.

Приехав домой она вбежала в свою комнату и заперла дверь. Прислонившись спиной к холодной поверхности стены, она сползла на пол, села и закрыла лицо руками, по ее лицу снова текли слезы, они текли очень медленно и щекотали лицо, но девушке было все равно. Сейчас ее голова была занята только мыслью о том, что ее жестоко обманули. И не кто-то посторонний! Лучшие подруги! И.. Андрей! Она почувствовала в груди настолько сильную

боль, что в глазах потемнело, а все тело непроизвольно скрутило и она упала на пол. Ее затопило отчаяние: «А что, если я исчезну из этого мира?.. Что, если меня больше не будет?.. Если я стану, лишь воспоминанием, буду маленьким недоразумением прошлого...» Все тело охватило оцепенение, нахлынула невероятная слабость. В конце концов от бессилия девушка уснула, прижав руки к груди.

Домой вернулись родители Полины и поднявшись наверх постучали в ее комнату:

– Полина, доченька, мы вернулись домой.

В ответ тишина.

– Наверно, она уже спит, – подумал вслух отец девушки.

После этого ее родители спустились вниз, поужинали и легли спать.

На утро Полина не спустилась к завтраку, и ее мама стала беспокоиться. Она снова поднялась наверх. Постучала в дверь комнаты своей дочери.

– Ты спишь? Уже утро пора вставать! – она попыталась открыть дверь, но безуспешно. Дверь заперта. – Полина открой дверь!!! Полина? Дочка, ты там?! У тебя все хорошо? – она уже начала нервничать.

Но в ответ ни слова, ни звука. Ее мама начала стучать в дверь, у нее была уже паника. Она не знала, что с ее дочерью и почему она не отвечает, а дверь заперта. Ни днем, ни вечером Полина не отзывалась.

На следующее утро родители девушки вызвали спасателей и врачей.

– Пожалуйста, вытащите мою дочь оттуда!!! Умоляю!!! Она там уже два дня! Взаперти!! Не выходит, молчит!!! – умоляла вся в слезах мама Полины.

– Успокойтесь! Мы сделаем все возможное! – отвечали спасатели.

– Дорогая, успокойся, все будет хорошо... – успокаивал свою жену отец Полины.

Время шло, а дверной замок все не поддавался. Наконец дверь открыли.

– Ну, вот она и поддалась. На этом наша работа окончена, нам пора идти, у нас еще много вызовов.

– Да-да... конечно, я вас провожу – сказал отец девушки.

Он и работники спустились по лестнице вниз и еще некоторое время было слышно, как они разговаривали и обсуждали столь упрямый замок, который никак не хотел поддаваться.

А тем временем, врачи и мама Полины, зашли в комнату. Их ожидало ужасное зрелище. Девушка лежала на полу без сознания, ее кожа была бледной, казалось, что девушка почти не дышит. Она была похожа на труп. Ужас охватил увидевших её.

– Боже! Доченька! Полиночка! Милая моя!!! – на глазах у женщины появились слезы, и она упала на колени рядом с дочерью. – Что же случилось! Что с тобой! Очнись!

– Тащите носилки, быстрее!!! – скомандовал один из врачей.

Он опустился к Полине и осмотрел её. Послушал дыхание, померил пульс.

– Ваша дочь, всего лишь без сознания. Сейчас, мы ее заберем в больницу и окажем ей помощь. – врач сказал это спокойно-ровным голосом, и его интонация полностью скрыла переживания за девушку.

– Я поеду с вами! – твердо ответила мать девушки, голосом, не терпящим возражений.

Принесли носилки и, очень аккуратно положив на них девушку, быстро отнесли обратно в машину «Скорой помощи». Мать девушки села рядом с носилками и взяла дочь за руку.

– Ты, поезжай сейчас с дочкой, я дом закрою и сразу приеду. – сказал отец Полины и поспешил в дом.

Машина рванула с места и, включив мигалку, поспешила в «Центральную городскую больницу».

Глава 5.

Больница

Как только машина «Скорой помощи» затормозила у входа в больницу, ее двери тут же распахнулись, из нее выбежали врачи и аккуратно вынули носилки с Полиной. В больнице девушку переложили на носилки с колесиками и повезли по коридорам больницы. В палате девушке сразу провели необходимые анализы и поставили капельницу. Несколько медсестер еле уговорили мать девушки подождать снаружи. Она села на скамейку, по ее щекам текли слезы.

Через минут тридцать к ней подбежал отец Полины.

– Дорогая! Наконец, я нашел тебя. Как она? – спросил он очень быстро.

– Еще не знаю, меня не пустили внутрь, сказали подождать снаружи. С ней же все будет хорошо, да? – по ее щекам нескончаемым потоком текли слезы, в ее глазах была видна боль и вина. Она считала, что именно она в этом виновата.

– Да, с ней все будет хорошо, она сильная девочка! Что бы там ни произошло, она справится, – успокаивал ее муж.

Время в ожидании тянулось столь медленно, что казалось, оно вовсе остановилось. Так прошло несколько часов. Но, в конце концов, дверь палаты открылась и оттуда вышел уставший врач. Отец девушки вскочил со своего места:

– Ну? Как она??? С ней все хорошо, да?

– Да, состояние вашей дочери, наконец, стабилизировалось, но думаю ей нужно будет пройти курс восстановления, она очнулась, но все время повторяет одно и то же имя и то, что ее обманули. Так же она говорит, что ей надо умереть, что она не нужна в этом мире. В общем, я думаю, ей нужна помощь психолога, – ответил врач.

– Хорошо, доктор! Раз Вы так говорите, то, значит, так надо! Сделайте все возможное! Только бы наша дочка, Полиночка, выздоровела! – всхлипывая проговорила Полина мать.

– Мы можем ее увидеть? – спросил отец девушки.

– Не думаю... Сейчас ей нужен абсолютный покой. Но завтра утром, после утреннего осмотра, Вы сможете ее увидеть.

Придя домой, родители Полины не могли поверить, что их дочка проведет ночь в больнице, не дома, не в своей комнате... И сегодня они не услышат, как она перед сном слушая музыку, подпевает. Сильное беспокойство, грусть, отчаяние повисло в доме как липкий туман. Не было слов, чтобы передать чувства, поддержать друг друга.

В этот вечер они сидели в разных комнатах и поодиночке переживали это событие, но им обоим одинаково сильно хотелось, чтобы все было, как раньше, чтобы их дочка была здорова и счастлива.

Внезапно раздался телефонный звонок. Отец Полины взял трубку. Поговорил минут пять и потом встал с кровати, оделся и ушел куда-то, не сказав ни слова...

Мать Полины, сидела на кровати и смотрела альбомы с фотографиями Полины. В ее голове был всего один вопрос: «Почему?» Она не могла понять, почему это случилось с ее девочкой, что же произошло, как же это исправить теперь. Она так сильно погрузилась в свои переживания, что не услышала, как хлопнула дверь, отец Полины что-то взял в прихожей, снова вышел... Завелся двигатель машины и... он уехал в неизвестном направлении.

Утром он не вернулся. Мать Полины поехала в больницу к дочери в одиночестве. По пути она пыталась дозвониться мужу, но он не отвечал, а потом и вовсе отключил телефон. Автобус ехал, казалось, назло очень медленно, останавливаясь на каждой автобусной остановке. За окном стояла весенняя, почти летняя, солнечная погода, было очень тепло, даже жарко.

На небе ни одного облачка, только чистое голубое небо, местами чуть темнее, местами чуть светлее.

Наконец автобус остановился недалеко от больницы, в которой была Полина. Из него стали выходить люди, с ними вышла и мать девушки. Выйдя, она остановилась и посмотрела на отъезжающий автобус, потом задумчиво постояла еще немного и быстрым шагом пошла в сторону больницы. И вот, она уже дошла до ворот больницы, над которыми висела огромная надпись: «Центральная городская больница».

Зайдя на территорию больницы, она направилась ко входу. Дойдя до входа, она очень быстро зашла внутрь и подошла к регистратуре.

– Мне нужно увидеть свою дочь! – сказала она несколько более жестко, чем надо, но не заметив этого.

– Да, конечно. Будьте добры, Ваш паспорт. – ответила ей молодая девушка.

Прошло несколько минут и вот, мать Полины уже стоит перед дверью палаты своей дочери. Она не может решиться и открыть дверь, зайти в палату и увидеть дочь.

Наконец, она решилась, открыла дверь, собрала всю силу воли и вошла.

– Привет, дочка! – она старалась улыбаться, но увидев свою дочь, еле сдержала слезы.

Полина сидела на кровати, ее кожа белая, как снег. Девушка очень сильно похудела, ее лицо не выражало никаких эмоций. Она не обращала внимания ни на что, просто сидела и смотрела в окно.

– Я принесла тебе твой телефон и наушники, милая... – ее мать продолжала с ней говорить, несмотря на то, что дочь ее не слушает.

Услышав фразу: «Телефон и наушники» девушка очнулась, посмотрела осмысленно на мать и тихо сказала:

– Мама, это ты? Дай мне их, пожалуйста?

– Да, это твоя мама. Конечно, держи. – она протянула ей телефон и наушники.

Полина взяла их в руки, тут же одела наушники и включила песню Anton_hom:

«Ты нашел себе не ту,
А я поменял не на ту.
Хочу найти простую,
Но не могу...»

Девушка начала подпевать и будто перенеслась в другую реальность. Мать сидела на краю кровати смотрела на свою дочь, слушая, как она поет.

Глава 6.

Поступление в институт

Наступил август. Конец лета, как обычно, время подготовки к новому учебному году. Полина готовилась к поступлению в институт. С того момента, как ее выписали из больницы, прошло ровно два месяца.

На улице была приятная, еще теплая, погода. Полина и ее родители подъехали к институту. Это было огромное здание, к которому было пристроено много таких же больших корпусов и от этого оно казалось еще больше, чем было на самом деле.

– Ну, как настроение, милая? – нежно спросила мама у Полины.

– Все замечательно. Настроение – лучше некуда! – проговорила девушка, сняв наушники. – Ну, мне пора идти, скоро уже начнется собеседование.

Открыв дверь машины, Полина вышла и, попрощавшись с родителями, пошла в сторону института. Она верила, что теперь все будет хорошо.

«Я поступлю! Я обязательно поступлю! Я молодец! Я готовилась, не надо нервничать, Полина!» – Успокаивала себя девушка мысленно.

И вот она оказалась в здании института. Полина шла по коридорам и рассматривала учебное заведение, в котором теперь ей предстоит учиться 5 лет своей жизни.

– Добрый день! Вы, случайно не Апполинария Курносова? – раздался голос за спиной девушки.

Она обернулась и увидела пожилую женщину. Женщина была одета в черный костюм, состоящий из черной длинной юбки в пол, черной блузки из шелкового материала. Ей было на вид лет 50—55. Полина кивнула, но так ничего и не могла сказать.

– Как хорошо, что я, Вас встретила! – женщина улыбнулась. – Я, Вас искала. Пройдемте на собеседование в этот кабинет.

Полина пошла за пожилой женщиной в кабинет. Зайдя женщина села за большой стол.

– Меня зовут Мария Владиславовна. Я работаю в комиссии по приему абитуриентов в наш институт. Присаживайся в это кресло.

– Очень приятно с Вами познакомиться. – Полина всячески старалась не говорить ничего лишнего.

– И так, Полина, ты хочешь быть модельером, верно? – задала вопрос Мария Владиславовна.

– Да, это моя мечта с детства! Я всегда любила рисовать костюмы и переделывать уже существующие, комбинировать одежду так, чтобы получались каждый раз новые образы. Если хотите, могу показать свои работы, правда пока что, только на бумаге. – Полина испугалась, что фраза: «только на бумаге», уменьшит шанс попасть в институт.

– Покажи, конечно, моя задача разглядеть талант и желание в абитуриентах. – приветливо произнесла пожилая женщина, проявив сильное желание узнать, что ей покажет эта юная особа.

Полина достала из папки листы бумаги формата А3. Подошла к столу, за которым сидела женщина и положила их на стол перед ней. Мария Владиславовна аккуратно взяла листы и долго рассматривала рисунки. Потом положила на стол и произнесла с улыбкой на лице.

– Ты молодец, у тебя есть задатки модельера. Ты талантливая и, кажется, очень старательная. Ты принята, будь добра свои документы, оригинал.

– Я так рада! Спасибо Вам, огромное! Вот документы. – девушка очень сильно обрадовалась, что из ее глаз потекли слезы счастья.

Выйдя из кабинета, Полина достала телефон и набрала номер своей мамы. Через пять гудков, ответили:

– Аллю, доченька! Ну как все прошло? – голос мамы подействовал на девушку, как сигнал, что надо все срочно рассказать.

– Я поступила! – Полина словно пропела эти два слова.

Она проговорила со своей мамой около пятнадцати минут, после пошла на автобусную остановку. Но стоило ей отключить звонок, как ее телефон зазвонил. Полина посмотрела на мобильник. На нем светилась надпись:

«Вызов. Лилия. Санкт-Петербург.»

Девушка сбросила звонок и достала наушники. Телефон зазвонил снова, она снова сбросила. После последнего сброшенного звонка пришло SMS. На экране высветилось:

«Лилия: Привет! Мы можем встретиться, сейчас?»

Полина проигнорировала сообщение и просто села в автобус.

Глава 7.

18 лет ничего не значат?

Утро. Лучи солнца проникали сквозь занавеску в комнату Полины. Все просыпалось, после ночного сна. Птицы беззаботно пели за окном. Великолепное летнее утро, которое ничего не предвещало...

«Дзынь!» Полина открыла глаза и лучи солнца, проникшие в комнату, ослепили ее. Девушка села на кровати и зевнув, потянула руку за телефоном, лежавшем на тумбочке около кровати. Медленно взяв его в руки, девушка нажала на кнопку и экран засветился.

«Непрочитанное сообщение (1)».

Сняв блокировку, Полина начала читать сообщение:

«Лилия: Привет! Это снова я. Давай встретимся? Я хочу помириться.
Буду ждать тебя около фонтана в нашем любимом парке. Ты же помнишь его?
В общем приходи к 10 часам утра.»

Девушка, прочитав это, вздохнула и долго думала, сидя на кровати: «Стоит ли мне туда идти? Зачем она это написала? Может это очередной обман, и я приду, а они с Ксенией, снова, будут ржать над моим горем... Эх! Как же бесит все это. Ну, ладно... так уж и быть, пойду... но если ничего из того, что она мне тут написала не будет, пошлю их ко всем чертям!»

Она встала с кровати и открыла огромный шкаф в своей комнате. В шкафу висели платья, ровными рядами, лежали на полках футболки, джинсы и так далее. Внизу стояли коробки с обувью. Полина достала шорты из джинсового материала, белую свободную футболку, на футболке было написано Anton_hom. Так же была вынута из шкафа коробка с белыми кедами.

Полина подошла к музыкальному центру и нажала на кнопку, заиграла музыка:

«Нет границ в этом мире.
Если музыку слушаешь ты.
Живешь музыкой ты.
Умираешь с музыкой ты...»

Музыка играла очень громко, что ее можно было услышать на улице. Девушка оделась и выключив музыкальный центр, спустилась вниз быстро по лестнице. В руке у нее был телефон и большие наушники. Она прошла быстро в ванну, умылась и вошла в кухню. Ее родители уже сидели на кухне и завтракали.

– Доброе утро! – сказала девушка очень бодрым голосом.

– Доброе, милая. – ответила ей ее мама, но папа ей так ничего и не сказал.

Он сидел и смотрел на телефон, будто ожидая важного звонка. Полина старалась быть позитивной, не замечая того, что в ее семье странная обстановка с самого утра.

– Мне надо идти – сказала она вслух и побежала к входной двери.

– А завтрак?

– Я не голодна.

Входная дверь закрылась, и девушка побежала на автобусную остановку.

Лилия пришла в парк раньше назначенного времени и села на краешек фонтана. Достала телефон и стала смотреть старые фотографии, на которых они втроем: Полина, Ксюша и она. Внезапно на ее глазах появились слезы, а в голове: «Ксюша, ну зачем надо было так поступать

с ней? А если она теперь меня не простит? Тебе-то все-равно, ты уехала в Лондон и у тебя будут новые друзья, а я... Для меня, кроме нее никого важнее нет. Конечно, ты мне тоже дорога, но Полина... она мне, как сестра...»

– Лилия?

Ее мысли перебил внезапный голос Полины, она вскочила и увидев подругу, постаралась спрятать слезы, но они предательски шли...

– Привет, Полина... – проговорила чуть слышным голосом Лилия. – Как твои дела? Давно не общались...

– Я нормально, а ты как? Да, давно не общались, примерно месяца два, кажется... – ответила девушка.

– Я теперь хорошо. Слышала тебя приняли в институт с первого раза, поздравляю! – старалась говорить веселым голосом Лилия.

– Да, спасибо. Ты, что-то хотела сказать? – Полина говорила очень холодным голосом, пряча все эмоции.

– Да... Полина, пожалуйста прости меня, я знаю, что совершила тогда ошибку, что не остановила Ксюшу и, что не сказала тебе заранее правду... Прости меня пожалуйста, я больше такого не совершу, обещаю. Нет! Я клянусь тебе в этом. – Лилия говорила так, что было ощущения, будто она вот-вот встанет на колени.

Полина смотрела на подругу. «Ну давай же Полина, ты можешь, прости ее. Ты же тоже по ей соскучилась, ты же хочешь с ней помириться...» Кое-как умудрившись себя уговорить, девушка произнесла:

– Я тебя прощаю! Я так соскучилась, Лиля! – на глазах у нее появились слезы, и она подошла к подруге.

– И я соскучилась, Поля-а-а-а!!! — Лиля подбежала к подруге на ее глазах, тоже были слезы.

Подруги обнялись и после сели на край фонтана, и начали рассказывать все, что у них произошло нового.

А на кухне по-прежнему в воздухе ощущалась тяжесть. Внезапный звонок мобильного телефона нарушил тишину. Отец Полины ответил на него и потом, посмотрев на свою жену сказал:

– Нам нужно серьезно поговорить.

– О чем? Ты меня пугаешь... – ее голос был обеспокоенным.

– Я долго думал над этим и решил, что нам нужно развестись, прости.

– Как? Ты шутишь?

– Нет. Я сейчас говорю на полном серьезе. Нам нужно развестись. Я полюбил другую, прости. С ней мне гораздо лучше, чем с тобой. – говоря это отец нашей героини совершенно не выражал чувств.

– Но у нас же дочь! Как мы скажем об этой ей? И кто эта девушка, что лучше меня?!

– У нас уже ВЗРОСЛАЯ дочь, ей уже восемнадцать, она поймет. А кто та девушка, тебе незачем знать, это не твое дело. Обучение дочери я буду по-прежнему оплачивать сам. Завтра придут бумаги о разводе. Прости, стоило раньше сказать, но не мог из-за того, что твоя дочь попала в больницу. – он говорил быстро.

– Наша дочь. И давно ты уже ходишь налево? – голос матери Полины был полон боли. Она еле сдерживала слезы.

– Уже год. А ты не заметила? Наивная!

– Но...

– Мне пора, пока. Хех... еще не прощай, надо же... – он встал из-за стола и пошел в сторону двери.

– Ты хочешь сказать, что эти восемнадцать лет для тебя ничего не значили?! – выкрикнула мать Полины.

Но ответа не было, он просто ушел, оставив ее одну.

Глава 8.

Как же так?

Стук в дверь. Мать Полины открыла дверь и увидела на пороге свою дочь и ее подругу Лилию.

– Мам, можно Лилия у нас переночует, сегодня? – в ее глазах была радость, и мама ей просто не смогла отказать.

Скрыв свою печаль и грусть, она произнесла:

– Да, конечно, доченька. Идите в твою комнату, а я вам, сейчас сделаю лимонад и сэндвичи.

Девушки ушли на второй этаж и женщина осталась внизу, она медленно побрела на кухню и начала готовить. Ей даже не приходило в голову, как сказать дочери о их разводе с ее отцом.

Через тридцать минут она закончила и взяв поднос пошла в комнату, где играла музыка и находились девушки. Подойдя к двери в ведущей в комнату дочери, она услышала музыку так громко, что смогла различить, о чем там поется:

«Мы не замечаем, как делаем больно.
Совсем.
Сами по себе в мире.
Одни думают, что все хорошо,
Другие просто...
Бары,
Пьянки...
К чему это все приведет...»

Внезапно, что-то будто дернуло ее за руку и поднос упал со страшным грохотом. Тут же открылась дверь и оттуда выскочила Полина. Увидев свою маму сидящей на полу, на коленях, она сильно испугалась:

– Мама, ты в порядке? Что случилось? – в ее голосе был страх.

– Со мной все хорошо, просто, поднос оказался тяжелым, вот и все. – мать попыталась улыбнуться, но улыбка была фальшивой, но, к счастью, девушка не заметила этого.

Полина помогла своей маме подняться и, вместе с вышедшей из комнаты Лилей, втроем, они собрали все, что упало вместе с подносом и отнесли на кухню.

– Мама, мы с Лилей закажем пиццу. Будешь тоже? – спросила Полина, пытаясь понять причину столь странного происшествия и сильно переживая за всегда такую аккуратную и спокойную мать.

– Даже не знаю...

– Мы закажем и оставим тебе, ровно полпиццы, состоящей из четырех кусков разных пицц. – попыталась разрядить обстановку Полина и засмеялась. Вслед за нею рассмеялись Лилия и мама.

Раздался звонок телефона в гостиной. Мать пошла в гостиную, чтобы ответить на звонок. А девочки отправились обратно в комнату Полины.

– Алло! Да, это я. Хорошо. Я поняла... бумаги? Сегодня? За дверью? Хорошо, сейчас открою. – голос мамы Полины был слышан девочкам не очень хорошо, но они уже догадывались, что, что-то не так.

Утром Полина проводила Лилию и, закрыв дверь за подругой, пошла в гостиную. Войдя, она обнаружила большой конверт на столике около камина. Девушка подошла к столику, взяла

в руки конверт и достала скрепленную стопку бумаг. Когда она стала их читать, поняла, что это бумаги о разводе и разделе имущества. На ее глазах появились слезы.

Зашла ее мама и увидев, что ее дочь держит эти бумаги поняла, что она все знает.

– Почему?... Почему?! Почему вы, взрослые, не можете жить нормально?!!! Что это? Развод? Но почему? – девушка говорила сначала тихим и слабым голосом, но потом в ее голосе начала расти уверенность или даже агрессия.

Швырнув конверт на диван, Полина схватила телефон, наушники, обулась и, сильно хлопнув дверью, ушла из дома.

Мать девушки села на диван и заплакала. Разве она виновна в разрушении брака? Возможно... Разве она этого хотела? Но стоило ей только об этом подумать, как раздался телефонный звонок...

...Полина шла тротуару и слушала песни своего обожаемого исполнителя – Anton_hom. Идя по улице, она сделала музыку громче, потом еще громче, чтобы не слышать гул машин и городскую суету. В ее сердце снова была пустота, как будто ее только, что бросили, но она ничего не могла с собой поделать и только музыка облегчала ее участь. Она остановилась у светофора и стала ждать зеленого сигнала.

Пошел дождь. Он с каждой каплей все усиливался и становилось все холодней...

...«Полицейский участок номер 354»

– На улице Софийской только, что был угнан автомобиль.

– Хорошо выезжаем! Быстро все по машинам, у нас угон!

Полицейские стали рассаживаться по машинам и им стали говорить, где именно едет и куда направляется угнанная машина...

...Загорелся зеленый свет, и Полина сделала шаг вперед, на ее глазах были слезы, на ушах наушники. Девушка ничего не видела и не слышала, она просто шла медленно по пешеходному переходу. Внезапно на полной скорости, из-за поворота, вылетел автомобиль. Вмиг девушка оказалась на земле и ей стало невыносимо больно. Вокруг нее собрались люди, проходившие мимо. Кто-то вызвал скорую. Подъехала полиция, дальше Полина потеряла сознание, последнее, что она услышала – слова песни:

«Живи! Живи! В этом мире.
Живи! Живи! В этом мире.
Живи! Живи! В этом мире.
Живи! Живи! В этом мире...»

...В телефонной трубке мама Полины услышала то, после чего у нее чуть не остановилось сердце: «Вашу дочь сбил автомобиль!»

Она резко вскочила с кровати и хотела уже бежать на место происшествия, как вдруг вернулся ее муж.

– Ты подписала бумаги? – спросил он так, будто ему уже натерпится жениться на его новой возлюбленной.

Услышав это мать Полины взяла конверт и быстро поставила везде подписи:

– Вот! Забирай! И не появляйся больше!

После этих слов она бросилась бежать по улицам. Прибежав она увидела, как ее дочь, всю в крови, кладут в машину скорой помощи...

Глава 9. Кома

...Кома... Какое ужасное слово!.. Звук от аппаратов искусственного жизнеобеспечения с каждой минутой, как будто, звучал все громче, резал слух и отдавался болью в груди матери Полины. Она сидела около своей дочери и сердце ее разрывалось. Единственное, о чем она могла сейчас думать это: «Почему именно Полина?.. Почему снова?.. Почему?..» Внезапный звонок телефона вывел ее из транса и она тихонько вышла из палаты дочери.

– Алло. Я слушаю.

– Привет, ты, когда расписывалась сделала ошибку, можешь приехать и исправить ее? – в трубке был голос ее бывшего мужа.

– Ты издеваешься надо мной?! Да пошел бы ты...!!! – истерика уже душила ее.

Сказав это, она резко выключила телефон и бессильно осела на пол, прямо около двери палаты дочери. Ее сердце было готово остановиться, было очень трудно дышать, по щекам текли обжигающие слезы. Беспомощность порождала горечь и холод внутри. Машинально она достала из сумки телефон дочери, не осознавая, она долго смотрела на него. Через некоторое время мысль, что это тот самый телефон, на котором дочка слушала музыку привел ее в чувство. Слезы хлынули с новой силой. Размазывая тушь по лицу, она достала наушники Полины и кое-как присоединив их к телефону, вставила наушники в уши. Найдя в телефоне папку «Музыка», в которой был единственный альбом с названием «Anton_hom» и выбрав первую попавшуюся песню, она услышала:

«Если ты забудешь,
Как совершали люди,
Все эти запреты,
Не покажут света...»

«Какой приятный голос у этого исполнителя, у моей дочери хороший вкус. Так много смысла в словах... я и не знала, что настолько много можно передать обычными словами, хотя нет, тут не просто слова, тут еще и чувства вложены. У этого парня есть талант, может купить билет на его концерт для моей дочки и подарить, когда ее выпишут?» Эти мысли занимали ее голову долго. Очень долго. Весь день, всю ночь и утро женщина провела рядом с дочерью, слушая песни, что нравились ее дочери и молясь, чтобы дочка пришла в себя, очнулась, открыла глаза...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.