

ВАША ТАЙНА

Я ЧИТАЮ ЧУЖИЕ МЫСЛИ



ТЕХНИКИ, ПРИЕМЫ,
УПРАЖНЕНИЯ

Галина Алексеевна Серикова
Я читаю чужие мысли.
Техники, приемы, упражнения
Серия «Ваша тайна»

Издательский текст

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6661578

*Я читаю чужие мысли. Техники, приемы, упражнения: РИПОЛ
классик; М.; 2011*

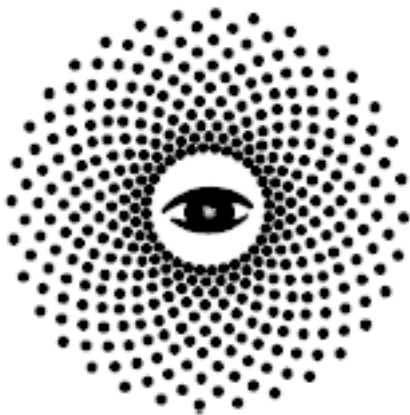
ISBN 978-5-386-03665-2

Аннотация

Феномен передачи мыслей на расстоянии известен с древнейших времен. На заре человечества таким даром обладали многие наши предки. Сегодня телепатические способности наблюдаются у очень ограниченного числа людей. Ученые утверждают, что при желании их можно выработать с помощью специальных тренировок, знания законов мышления, умения управлять энергетическими полями, сознанием и подсознанием. В данной книге представлена методика овладения телепатией и рассматриваются некоторые приемы и упражнения. Хочется верить, что читатель, желающий познакомиться с основами телепатии, далек от стремления манипулировать людьми ради своей выгоды.

Содержание

Предисловие	4
Понятие о телепатии	8
Спонтанная и экспериментальная (вызванная) телепатия	8
Телепатическая индукция и перцепция	24
Конец ознакомительного фрагмента.	32



**Галина Алексеевна
Серикова
Я читаю чужие
мысли. Техники,
приемы, упражнения**

Предисловие

Ученому К. Э. Циолковскому принадлежат слова о том, что «явления телепатии не могут подлежать сомнению. Не

только накопилось огромное количество соответствующего фактического материала, но и чуть ли не каждый проживший семьянин не откажется сообщить о лично им испытанных телепатических явлениях. Почтенна попытка объяснить их с научной точки зрения».

Следует признать, что на Западе вопросам парапсихологии вообще и телепатии в частности всегда уделялось большое внимание, созданы институты, которые изучают мысленное внушение и другие подобные явления.

В нашей стране также есть немало ученых, которые серьезно интересуются этими проблемами и занимаются изучением фундаментальных и прикладных направлений «дистанционного обмена и хранения информации в биологически активной среде». Именно такое название имеет феномен, именуемый телепатией.

Человек постоянно что-то изобретает, разрабатывает, придумывает, создает сложные машины, способные имитировать умственную деятельность индивидуума. Но при этом *Homo sapiens* не всегда представляет себе, как он до этого доходит. Достаточно сказать, что радиотелескопы помогают открывать объекты, находящиеся за миллионы световых лет, но до сих пор лишь выдвигаются теории и гипотезы о том, какова природа зрительных образов у человека; техника позволяет передавать мысль на гигантские расстояния, но есть немало вопросов относительно того, что такое мысль.

Человек часто не замечает того, что иногда спасает ему

жизнь, что способствует ему в достижении цели, нередко относя это на счет везения, судьбы и т. п. А на самом деле за этим скрывается не совсем понятное, часто не осознаваемое явление, которое называется телепатией.

Природа многих вещей до сих пор неясна, научное познание их продолжается, но уже сейчас понятно, что причина не только в слабости теории и технических средств. Дело и в том, что, формулируя задачи и разрешая проблемы, мы не отслеживаем непосредственно процесс мышления, а используем возможности, предоставляемые нам логикой, измерительной техникой и др.; при изучении скрытых явлений опираемся на то, какое влияние они оказывают, как взаимодействуют, каковы их последствия и т. д. При этом суть их природы не всегда выясняется до конца. В полной мере это относится к телепатии, которая представляет собой дистанционную передачу и восприятие информации средствами психики, без помощи носителя. Поскольку длительное время этот феномен пребывал в состоянии недоказанности, его судьба достаточно драматична. Но телепатия уже является установленным фактом, находит свое применение, однако научное ее описание имеет еще очень много белых пятен, поскольку свойства, которыми она обладает, не всегда встраиваются в современные концепции и научные гипотезы. Тем не менее некоторые механизмы внушения на расстоянии вполне прозрачны и описаны.

Как и в каком месте формируется мысль, возникает пси-

хический образ; как с телепатической связью обстоит дело у животных; как осуществляется телепатическая связь; насколько телепатия превышает границы мозговой и психической активности человека? Эти и другие вопросы еще ждут своих исследователей и разрешения.

Телепатия, вероятно, на длительное время останется предметом только научного интереса и изучения, тем более что есть труднопреодолимые препятствия в виде информационных и психологических препятствий на пути самопознания, которые можно рассматривать как объективные защитные механизмы. Но очень хочется заглянуть за эти барьеры (а телепатия и другие паранормальные явления это позволяют), чтобы понять смысл нашего существования на планете Земля. И это вполне возможно, так как наша психика обладает фантастическими функциональными резервами, притом что человеческий мозг задействован только на 6–10 % от собственной биологической мощности. И хотя многое еще не доказано, на практике человек умеет некоторые способности применять и сам.

Помимо научного интереса, изучение феномена телепатии важно и потому, что это дает возможность создать такой виртуальный мир, который, в отличие от компьютерной виртуальности, не подменяет реальную жизнь, а расширяет и обогащает ее.

Понятие о телепатии

Спонтанная и экспериментальная (вызванная) телепатия

Телепатия – это особая форма информации или общения живых существ, выражающаяся в непосредственном (т. е. без посредства известных нам органов чувств) влиянии нервно-психических процессов одного существа на нервно-психические процессы другого. Как становится понятным из определения, в любом телепатическом контакте принимают участие, как минимум, два индивидуума, образующие телепатическую пару, в которой у одного субъекта возник определенный нервно-психический процесс, на что второй субъект отвечает примерно таким же нервно-психическим процессом. Первый из пары, т. е. лицо, от которого исходит телепатическое влияние и которое сообщает другому лицу телепатическую информацию, называется телепатическим индуктором, или агентом. Второй из пары, т. е. лицо, находящееся на расстоянии, воспринимающее воздействие и получающее информацию, именуется телепатическим перцепиентом. При этом процесс, протекающий в нервно-психической сфере индуктора, называется телепати-

ческой индукцией, а процесс, осуществляющийся в нервно-психической сфере перцепиента, – телепатической перцепцией. Непосредственно содержание телепатической индукции и перцепции носит название телепатемы, или телепатической информации. При этом необходимо учитывать, что информация, которую принял перцепиент, и то, что телепатически передал агент, не всегда абсолютно идентичны. Отсюда надо различать телепатеу индуктора и телепатеу перцепиента.

В литературе описано немало невероятных, но тем не менее реальных и подтвержденных свидетельствами случаев, которые заставляют сделать вывод о наличии мысленного внушения (термин введен Ш. Рише). Приведем некоторые из них.

Ж. Ру передает рассказ, услышанный им от своего учителя, известного французского физиолога Ш. Рише, который для изучения телепатических явлений первым стал использовать статистические методы, что в процессе исследования позволило применять приемы математического анализа. Это не единственный эпизод в жизни Рише, у которого спонтанно проявлялись парапсихические способности, но именно этот момент убедил его в том, что они действительно имеют место.

«В 1907 г. около 8 часов утра я еще довольно глубоко спал. Мне снилось, что я нахожусь в обществе г-жи Шарко, с которой я не был знаком, никогда не разговаривал, которую

никогда не видел. Мы ехали с нею в автомобиле по платановой аллее. Она вела машину, и так быстро, что я опасался несчастного случая. Мой сон был прерван почтальоном, доставившим мне заказное письмо. Когда я взял это письмо, мне сейчас же представилось (почему? — это очень странно), что существует какая-то связь между письмом и моим сновидением... И действительно, письмо было послано моим другом полковником Шав, который просил в нем моей рекомендации для Жана Шарко, сына профессора и г-жи Шарко. Жан Шарко, которого я также не знал, должен был через несколько недель приехать на своей яхте на Азорские острова, где я тогда находился».

Или рассказ академика Штолина, записанный со слов М. В. Ломоносова. «На возвратном пути морем в отечество единожды приснилось ему, что видит выброшенного, по разбитии корабля, отца своего на необитаемый остров в Ледяном море, к которому в молодости своей, бывал некогда с ним принесен бурей. Сия места впечатлелась в его мыслях. Прибыв в Петербург, первое его попечение было навеститься от Архангелогородцев и Холмогорцев об отце своем. Нашел там родного своего брата и, услышав от него, что отец их того же года, по первом вскрытии вод, отправился, по обыкновению своему, в море на рыбный промысел; что минуло уже тому четыре месяца, и ни он, ниже кто другой из его артели поехавших с ним, еще не воротились. Сказанный сон и братние слова наполнили его крайним беспокойством. При-

нял намерение проситься в отпуск, ехать искать отца на тот самый остров, который видел во сне, чтоб похоронить его с достою, если подлинно найдет там тело его. Но обстоятельства не позволили ему произвести намерения своего в действо. Принужден был послать брата своего, дав ему на дорогу денег, в Холмогоры, с письмом к тамошней артели рыбаков, усиленно их в оном прося, чтобы, при первом выезде на промысел, заехали к острову, коего положение и вид берегов точно и подробно им писал; обыскивали бы по всем местам, и если найдут тело отца его, так бы предали земле. Люди сии не отреклись исполнить просьбы его, и в ту же осень нашли подлинно тело Василия Ломоносова точно на том пустом острове, и погребли, возложив на могилу большой камень. Наступившею зимой был он (М. В. Ломоносов) о всем оном извещен».

Случаи из собственной жизни описывали и Г. Бергер (ученый, впервые предложивший регистрировать биотоки коры головного мозга таким прибором, как осциллограф; он является основоположником электроэнцефалографии), и Э. Золя, и Марк Твен, и Э. Синклер. Немало подобных описаний можно встретить в отечественной художественной литературе, например у А. Н. Куприна («Олеся», «Молох»), В. Г. Короленко («Федор Бесприютный») и др.

Для рассмотрения и исследования историй, подобных описанным, в 1882 г. в Лондоне было организовано «Общество для изучения загадочных явлений психики». У его ис-

токов стояли видные английские ученые (психологи, физиологи, физики; такое разнообразие научной специализации обусловлено тем, что данная тема занимает пограничное положение, вследствие чего должна изучаться комплексно), в том числе и Р. Терне, Ф. У. Майерс, Ф. Подмор, которые в 1886 г. издали солидный труд на эту тему («Видения и передача мысли») и ввели теперь уже всем известный термин «телепатия» (от греч. tele – «далеко» и pathos – «чувство», дословно – «чувствование на расстоянии»). Кроме того, они классифицировали телепатические явления на спонтанные, которые случаются самопроизвольно, и экспериментальные, которые специально вызываются исследователем у испытуемых в ходе опытов. Описанные выше случаи – это примеры спонтанной телепатии, которая осуществляется неосознанно (как правило, длится не более 1 мин), участники контакта не ставят перед собой никаких целей. Результат такой телепатии (ее яркость, качество) во многом определяется отношением участников коммуникации (связи) друг к другу. Чем более сильной является привязанность агента и перцепиента, тем более интенсивно будут восприниматься идущие импульсы. Видимо, по этой причине возможность телепатического контакта вероятна между очень близкими людьми, например между родителями и детьми. Последнее было доказано П. Наумором, который проводил исследования в одном из московских родильных домов и установил, что в 65 % случаев матери чувствовали, когда плакали их дети, ощуща-

ли беспокойство, если их дети испытывали боль.

Таким образом, можно сказать, что случаи спонтанной телепатии объединяет несколько общих моментов – таких, как:

- 1) стрессовая ситуация у индуктора;
- 2) повышенная восприимчивость перцепиента;
- 3) близкие (дружеские или родственные) отношения между агентом и перцепиентом.

Нередко спонтанная телепатия имеет вид сновидения (описаны и случаи, имевшие место у здоровых людей в состоянии бодрствования, а у людей с неустойчивой психикой – в период обострения).

Кроме того, спонтанная телепатия не такое уж редкое явление. Например, К. Фламарион, французский астроном (по его данным, 5 % людей имели опыт спонтанной телепатии), записал более 1000 эпизодов и говорил, что его «беседы с людьми в течение полувека показали, что по меньшей мере один из десяти знает из собственного опыта или из опыта близких людей о каком-либо случае телепатии». Хотим проиллюстрировать эти слова событием, известным из рассказа матери автора. «Как-то вижу я сон, как будто занимаюсь уборкой в квартире и ко мне пришла приятельница, которая сообщила мне о смерти нашей общей знакомой и позвала меня посетить ее родственников. Я оделась и подошла к зеркалу, чтобы накинуть платок. Как только я положила его на голову, белый платок окрасился в черный цвет. Я подумала, что по ошибке взяла не тот платок, поменяла его и

попробовала покрыть голову. Но тут откуда-то сверху упала густая черная вуаль, которая закутала меня с головы до ног. Я в страхе проснулась. Вскоре после этого умерла моя свекровь, а на другой день после ее смерти— мой муж». Вполне вероятно, что это просто совпадение и не может рассматриваться в качестве доказательства реальности телепатии.

Телепатия проявляется в обычной жизни довольно часто, но нередко остается не замеченной нами. Например, многие могут подтвердить, что с ними бывало, когда «прозвучавшее» в голове слово кто-то другой произносит вслух или когда собеседник не находит соответствующих моменту слов, но стоит только мысленно подобрать нужное, как оно им озвучивается.

Примерно такие же подсказки возможны при обсуждении какой-либо проблемы, когда, как говорится, идеи (мысли) носятся в воздухе. Этим объясняется эффективность так называемого мозгового штурма, во время которого присутствующие генерируют идеи, способные решить сложную задачу. Конечно, только телепатией объяснить это нельзя, поскольку выраженная кем-то мысль рождает ассоциации, а другие их подхватывают, формулируют собственные соображения и высказывают предположения.

Но телепатический контакт может осуществляться и под воздействием сознательного усилия воли индуктора. Тогда следует говорить о вызванной (экспериментальной) телепатии, которая классифицируется следующим образом:

- 1) чтение мыслей (так называемое подключение);
- 2) воздействие на расстоянии;
- 3) непосредственный контакт.

Известны многие исторические личности, которые могли читать мысли других людей. Например, Парацельс (1493–1541), врач, химик, теософ, живший в Средние века, говорил, что он с помощью «мирового духа» может контактировать с людьми, даже если они находятся далеко от него; Фома Аквинский (1226–1274), о котором известно, что он легко читал мысли окружающих.

Пример из недавнего прошлого – Вольф Мессинг, паранормальные способности которого проявились в 11 лет. Вот, в частности, история, рассказанная им в автобиографии «О себе самом» и описанная в романе Э. Я. Володарского «Вольф Мессинг. Видевший сквозь время».

«...Вагон качало на стыках рельсов, по стенкам метались тени: все освещение составляли два свечных огарка в стеклянных фонарях. Кондуктор заглянул под лавку и увидел Мессинга:

– Молодой человек, ваш билет!

И он окончательно впал в безумие.

Мальчик пошарил вокруг себя, схватил обрывок газеты и протянул кондуктору. Ему отчаянно хотелось, чтобы тот принял грязную бумажку за билет. Их взгляды встретились, Мессинг сжался от волевого усилия, кондуктор повертел бумажку в руках и сунул ее в компостер:

– Зачем же вы с билетом под лавкой едете? Через два часа будем на месте...

Так Вольф Мессинг узнал о своих способностях...»

Первые опыты мысленного внушения стали проводиться в конце XIX в. Сначала приемы вызванной телепатии не отличались большой сложностью и осуществлялись при большом количестве испытуемых. Результаты анализировались и обрабатывались с помощью методов теории вероятностей. В качестве примера можно привести опыты Ш. Рише по угадыванию игральных карт, которые ставились в 30-е гг. XX в.

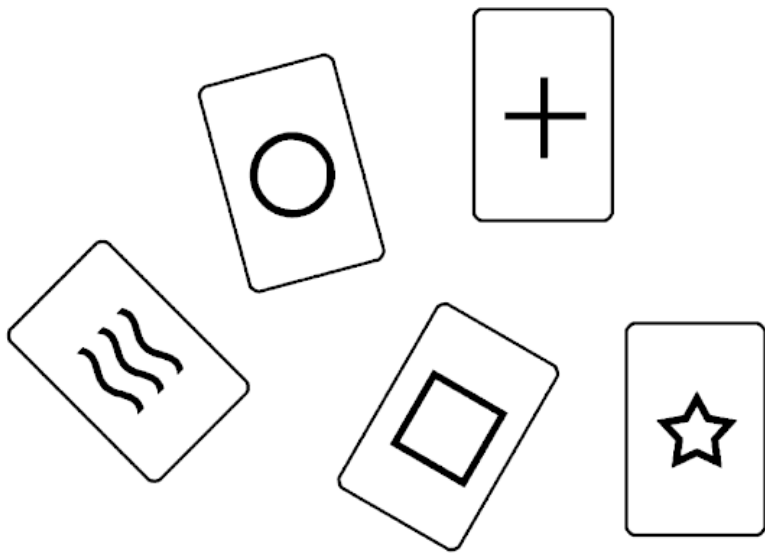
Как правило, число правильных ответов было несколько больше, чем число, полученное по теории вероятностей. Например приводятся такие цифры: по теории на 2997 опытов должно быть 732 правильных ответа, в действительности их было 789, хотя у некоторых испытуемых было и больше. Последнее обстоятельство привело к пониманию того, что мысленному внушению поддаются не все подряд индивидуумы, что для испытаний необходимо подбирать достаточно одаренных людей.

Подобные испытания проводились в Англии С. Соулом и в США Дж. Б. Райном. Но они использовали не обычные игральные карты, а специально разработанные для этого К. Э. Зенером, сотрудником Райна. Впоследствии они стали называться картами Зенера. Их пять, на каждой нарисован один знак – квадрат, крест, круг, звезда, волнистые линии (рис. 1).

Колода состоит из 25 карт, на каждой из них на белом фо-

не резко выделяются черные фигуры. (Соул вместо карт Зенера применял карты, на которых были изображены пеликан, зебра, жираф, лев и слон, считая, что проще мысленно внушить яркие картинки, чем абстрактные фигуры.)

Индуктор и перцепиент садятся напротив друг друга, но их разделяет экран, поэтому подглядывание исключено. Агент несколько раз (как минимум, 4–5) тасует карты и сообщает перцепиенту порядок эксперимента, как тот должен записывать свои ответы.



После этого перцепиент подает знак о своей готовности (например, стучит), агент берет верхнюю карту и смотрит на нее. Перцепиент регистрирует свой ответ, сигнализирует о своей дальнейшей готовности. Индуктор кладет карту рубашкой вверх и берет следующую. Далее все повторяется до тех пор, пока не закончится колода. В заключение индуктор записывает порядок карт, сравнивает его с ответами перцепиента и подсчитывает количество совпадений.

Необходимо не менее 4 серий по 25 проб каждая (чем больше серий, тем надежнее результат), которые проводятся с перерывами, чтобы не вызвать утомления перцепиента. Именно последний определяет темп, в котором проходят испытания, более того, перцепиент должен быть лично заинтересован и уверен в их успехе. Если все условия соблюдены, можно ожидать, что результат окажется выше случайного.

Для внушения используются не только карты Зенера. Для особо талантливых перцепиентов это могут быть слова, предметы и иное, что испытуемый должен либо описать словами, либо нарисовать.

Подобных опытов ставилось немало. Например очень известны эксперименты американского писателя Э. Синклера, которые он описал в книге «Умственное радио». В роли перцепиента выступала его жена Мэри, индуктором был либо сам автор, либо кто-то из родственников испытуемой.

Но необходимо признать, что опыты с картами Зенера кажутся более убедительными, поскольку к ним применимы количественные методы исследования, способные подтвердить непосредственно сам факт мысленного внушения, хотя с точки зрения психологических особенностей телепатической восприимчивости опыты с рисунками имеют большое значение. В книге Синклера приведены ошибки, которые допускали перцепиенты и которые позволяют понять, что телепатически воспринимается визуальный образ, а не слово, понятие, собственно мысль. Например, агент изображает дымящийся вулкан, перцепиент рисует то же самое, но называет это не вулканом, а тараканом с рогами (рис. 2).

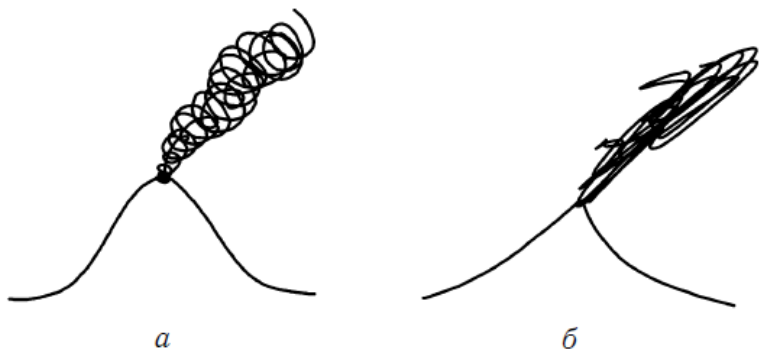


Рис. 2. Результат опытов по внушению рисунков: а – рисунок агента; б – рисунок перцепиента

Подобные явления подтверждаются и известным советским гипнологом К. И. Платоновым, который писал: «Важно отметить, что когда я оказывал воздействие на испытуемую в форме мысленного приказа – “засыпайте!”, “спите!”, – то последний всегда был безрезультатен. Но при моем зрительном представлении образа и фигуры заснувшей (или просыпающейся – при мысленном внушении пробуждения) испытуемой эффект всегда был положительным». Это еще одно подтверждение того, что словосочетания «мысленное внушение», «передача мысли» не совсем адекватно отражают происходящее, поскольку телепатически транслируются чувства, образы и иное, что И. П. Павлов относил к первой сигнальной системе (мысли, реализованные в словах, – ко второй сигнальной системе). Но становится понятным, почему удачными оказываются испытания и в том случае, если агент и перцепиент не знают языка друг друга. (В. Г. Мессинг, будучи в Китае и не зная китайского языка, с легкостью делал то, что хотели его друзья.)

Таким образом, лишь экспериментально подтвержденное мысленное внушение, т. е. вызванная телепатия, может быть убедительным свидетельством реальности этого феномена. Но при этом нельзя игнорировать случаи спонтанной телепатии, тем более что часто они помогают разобраться в результатах телепатических опытов.

Надо заметить, что опыты по вызванной телепатии долж-

ны отвечать определенным требованиям и что невыполнение даже одного из них отрицательно сказывается на доказательности.

1. Должны быть исключены:

1) возможность каких-либо подсказок, которые воспринимаются органами чувств, в частности шептание, отражение в зеркале или в стеклах очков индуктора, т. е. любые раздражители, способные натолкнуть испытуемого на верный ответ. Для этого он отделяется от экспериментатора экраном, ширмой или вообще помещается в отдельную комнату; карты укладываются в непрозрачные конверты, чтобы не было видно даже обратной их стороны;

2) умственные догадки перцепиента. По этой причине результаты опыта становятся известными ему только по окончании эксперимента. Кроме того, нельзя сообщать перцепиенту, какие ответы он дает – правильные или неверные;

3) ошибки, возможные при ведении протокола в процессе опыта. С этой целью его ведут 2 человека независимо друг от друга, по окончании эксперимента документы сверяются.

2. Теория вероятностей может использоваться только в том случае, если налицо случайная последовательность явлений, изображений и пр. Поэтому карты перетасовывают самым тщательным способом, для этого применяют специальное устройство и даже прибегают к помощи лиц, не участвующих и не заинтересованных в эксперименте. Такой человек подготавливает пакет с картами, которые разложены со-

гласно таблице случайной последовательности чисел.

Известно, что в 1956–1957 гг. Соул осуществил 15 000 проб, в которых агентом и перцепиентом были двоюродные братья. По теории вероятностей на 25 карт в одном пакете должно было прийти 5 попаданий. У Соула их было 9 (у перцепиентов, не отличающихся выдающимися способностями, обычно наблюдается 6–7 правильных ответов). Более того, 2 раза были правильно названы все 25 карт (такой результат выражается отношением 1:525; вероятность случайного совпадения крайне мала), 4 раза – 24 карты, 40 раз – 19–23 карты. Результаты, конечно, на грани вероятности, но при значительном количестве опытов их нельзя рассматривать как простую случайность.

Несмотря на то что какая-либо отдельная серия опытов недостаточна для признания самого факта телепатии, совокупность количественных экспериментов и многочисленные свидетельства спонтанной телепатии «делают существование мысленного внушения в высокой степени вероятным». Поэтому, как считал Л. Л. Васильев, опыты должны вестись в таком режиме, как будто факт телепатии окончательно подтвержден, тем более что наука знает такие прецеденты: изучение свойств и особенностей физиологического воздействия гормонов и витаминов было начало гораздо раньше, чем удалось выделить данные вещества в чистом виде или синтезировать их искусственным путем.

В настоящее время при исследовании экспериментальной

телепатии с соблюдением всех необходимых условий получены убедительные данные о существовании телепатии. Количество подтверждений, представленных различными лабораториями, весьма значительно. Поэтому можно уже не доказывать ее существование, а заниматься перспективами, которые при этом открываются.

Телепатическая индукция и перцепция

Основная задача, стоящая перед ученым, изучающим передачу мыслей на расстоянии, – проникнуть в суть явления, овладеть им настолько, чтобы без труда осуществлять его, определить наилучшие условия, при которых мысленное внушение реализуется. Относительно последнего положения представляется удобным разделить его на несколько этапов, в частности рассмотреть по отдельности оптимальные условия индукции, перцепции, разобраться, какую роль играет в этом процессе расстояние, что мешает и что помогает телепатии.

Если говорить об условиях, при которых беспрепятственно совершается телепатическая индукция, то считается, что лучше всего транслируется такое содержание сознания, на котором агент максимально сосредоточен. Практически получается, что лучше передаются осознаваемые переживания агента, которые он испытывает в данный момент. Один из исследователей писал, что, «для того чтобы достигнуть наилучшего результата индукции, необходимо мысленно сформулировать тот образ, который желательно передать; затем, сознательно отправив его испытуемому, попытаться мгновенно забыть о нем».

Помимо этого, считается, что процесс телепатии оказы-

вается наиболее удачным, когда передаются эмоционально окрашенные объекты. Например, Г. В. Рейц в опытах телепатически внушал своим перцепиентам объекты трагического характера – такие, как казнь и иное, – и писал, что это способствовало максимально качественной мысленной передаче. То, что это важно, подтверждается тем фактом, что в момент спонтанной телепатии индуктор либо переживает трагический момент, либо умирает и это передается нередко на тысячи километров во всех подробностях и с особой яркостью.

Согласно исследованиям, многие агенты придерживаются того мнения, что надо не только напряженно переживать внушаемое задание, но и направлять его на перцепиента, при этом по возможности максимально ярко представив себе образ последнего, хотя перцепиенту могут передаваться и такие состояния сознания индуктора, которые в данный момент находятся в глубинах его памяти. Л. Л. Васильев приводит такой факт из исследований Ш. Рише: «Однажды, желая передать своему испытуемому возможно более трудное задание, Рише стал перелистывать справочник, содержащий список фамилий французских писателей и поэтов. Стараясь выбрать фамилию мало известную, он остановился на поэте Легуве, но попутно его внимание задержалось на Жозефе Шенье. Это имя мелькнуло в сознании и тотчас погасло. Рише сосредоточил свое внимание на фамилии Легуве, но испытуемый совершенно неожиданно дал ответ: Жозеф Ше-

ние. Телепатически переданным оказалось не то, что передавалось сознательно, а то, что вскользь мелькнуло в сознании индуктора, с тем чтобы тотчас же погрузиться в область его подсознательного».

Что касается условий для телепатической перцепции, то установлено, что в качестве приемника телепатемы агента чаще всего выступает латентная психика перцепиента. Это доказывается тем, что спонтанная телепатия лучше и ярче осуществляется тогда, когда перцепиент погружен в состояние сна, гипноза либо переживает состояние истерического транса, т. е. во всех случаях состояние психики перцепиента таково, что его подсознательные переживания проникают в сферу сознания. Подсознательное представляется как бы резервуаром, в который поступает телепатема индуктора, что подтверждается фактами так называемой отсроченной перцепции (она наблюдается в таких случаях, когда после мысленного внушения перцепиент его не воспринял и опыт кажется несостоявшимся, но по завершении сеанса перцепиент вдруг воспроизводит тот образ, который ему передавался). Подобные явления объясняются тем, что во время сеанса «подсознательные переживание перцепиента не достигали порога сознания; но стоило испытуемому прийти в состояние, более благоприятное для проявления латентной памяти, как телепатически воспринятый образ тотчас же появился».

Нередко в практике спонтанной и экспериментальной те-

лепатии перцепиент воспринимает не тот образ или непосредственно содержание телепатемы агента, которые передаются ему, а реакцию на телепатеми. Это могут быть либо эмоция, либо побуждение к какому-либо действию, либо визуальный образ. Подобные явления объясняются тем, что перцепиент на подсознательном уровне уже уловил сообщение, но оно почему-то не в состоянии проникнуть в сознание, однако воздействует на него, что обнаруживается в виде неясно как и откуда появившихся образов, эмоций и пр.

Между индуктором и перцепиентом устанавливается телепатическая связь, или (по аналогии с гипнотическим) телепатический раппорт. В гипнологии раппортом обозначается связь, которая устанавливается между человеком, введенным в гипнотическое состояние, и окружением, в частности гипнотизером. Будучи погруженным в глубокий гипноз, человек реагирует исключительно на голос гипнотизера, отвечая на его вопросы и подчиняясь его выраженному словесно внушению. Такая связь называется изолированным раппортом.

Подобное явление наблюдается при телепатической связи, которая устанавливается между агентом и перцепиентом и обычно бывает в большей или меньшей степени изолированной. Но этого недостаточно, чтобы опыт передачи информации был успешным, даже если индуктор хорошо выполняет свою работу, а перцепиент отличается особой восприимчивостью. Необходимо еще то, что некоторые исследова-

тели называют сонастроенностью психики обоих участников телепатической пары. Наличие такого момента обязательно, поскольку легко представить себе, что творилось бы в сознании каждого из нас, если бы любое телепатическое сообщение (а в мире постоянно что-то происходит) передавалось всем и без ограничений. В этом хаосе было бы невозможно выделить поток собственного сознания. Поскольку такого не происходит, можно понять, что между мозгом и психикой индуктора и перцепиента имеется избирательное соотношение. Иначе телепатическая связь была бы неосуществима.

В подтверждение приведем представленный в литературе случай спонтанной телепатии, произошедший с Л. Е. Миллер. «В 1919 г., когда мне было 16,5 лет, у меня умер отец. Он болел долго. Я окончила школу и только что поступила на работу. В день его смерти я была в учреждении, о нем не думала, всецело была поглощена новой для себя работой. И вдруг среди дня, в ту минуту, когда я несла какие-то большие папки, со мной случилось странное: внезапно на меня налетела тревога, настоящий “нравственный вихрь” (как я потом назвала это), настолько сильный, что если бы он был физическим, то смог бы сбить меня с ног. Я швырнула папки на стол и остановилась в полном смятении от этого непонятного явления. И вот, как налетело, так же и исчезло. Сотрудница, работавшая тогда со мной, глядя на меня, очень удивилась и спросила, что случилось. Но я так и не могла ничего объяснить ни ей, ни себе.

Придя домой, я узнала, что днем умер отец в полном сознании. При нем были брат и сестра. А мама, которая, казалось бы, была ближе к отцу, ничего не почувствовала (она работала в одном со мной учреждении в другом отделе). Что же это было? Я тогда же решила, что отец сильно (если можно так выразиться) подумал обо мне перед смертью, и я оказалась таким человеком, который воспринял это. В мистику я никогда не верила».

Непременным условием успешной телепатической связи является знание агентом того лица, с которым этот контакт устанавливается, так как безадресное сообщение не доходит. Кроме того, агент может не иметь понятия о том, в какой именно обстановке пребывает перцепиент во время сеанса, но не знать его он не может еще и по той причине, что в таком случае индуктор будет не в состоянии как можно ярче представить внешний образ перцепиента.

Л. Л. Васильев с сотрудниками проводил опрос перцепиентов, погруженных в состояние гипнотического сна, на основании которого был сделан ряд выводов (они подтверждаются и другими исследователями), в частности что «...испытуемая не только ощущает своеобразную связь с индуктором, но и узнает, кто из экспериментаторов действует на нее мысленным внушением». Таким образом, между агентом и перцепиентом наблюдается двухсторонний раппорт, в процессе которого агент направляет свое мысленное внушение конкретному перцепиенту, а последний по телепатеме опре-

деляет, кто является индуктором.

Интересно, все ли люди обладают телепатическими способностями? На это можно сказать, что они присущи всем людям, но в разной степени и проявляются лишь у некоторых индивидуумов, причем телепатическая одаренность неодинакова в разные периоды жизни человека и в разном возрасте (более выражена в молодые годы). Кстати, это характерно и для обычной словесной внушаемости, которая практически отсутствует у маленьких детей, возрастает в отрочестве, достигает максимума в юношеские годы, после чего постепенно сводится к нулю в пожилом возрасте. Самым ранним зарегистрированным случаем телепатии является эпизод спонтанной телепатии, описанный врачом Жеаном в одном из французских научных журналов.

«Лет 12 тому назад я лечил в моей деревне мальчика, лет семи от роду. Однажды утром меня спешно вызвали к нему. Мать с ужасом рассказывала, что у ребенка внезапно появился бред. Он проснулся в обычный час, и все, казалось, шло хорошо. Но вдруг, около 10 часов, ребенок приподнялся на постели, испуганный галлюцинацией. Он везде вокруг себя видел воду и стал кричать и звать на помощь, утверждая, что отец его утонул. Отца в деревне не было, он уехал в Ниццу, где жил его брат, и намеревался провести там несколько дней. Когда я, – продолжает д-р Жеан, – пришел, малыш уже успокоился, но продолжал утверждать, что видел, как отец его утонул. Скоро была получена телеграмма от брата, вызы-

вавшая в Ниццу вдову (каковою она в то время уже была). В Ницце мать мальчика узнала, что ее муж утонул утром, около 10 часов, пытаясь оказать помощь своему брату, у которого во время купанья сделались судороги».

Кроме того, даже у одного и того же человека способность к перцепции различна в течение одного сеанса и может то возрастать, то снижаться. Результативность сеансов зависит и от наличия интереса у агента и перцепиента к опытам, их настроения, отношения к участникам эксперимента. Поэтому вопрос о подборе телепатических пар, которые в состоянии осуществлять телепатическое внушение и давать стабильные результаты, стоит достаточно серьезно. При этом изучается влияние на способность к телепатии различных медикаментозных и других, в частности гипноза, средств, которые могут либо возбуждать, либо угнетать нервно-психическую деятельность человека. Известны опыты, во время которых участникам под гипнозом внушается желание участвовать в экспериментах, вера в успех этого дела, их учат отстраняться от собственных мыслей и т. д.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.