



НИКОЛАЙ ЖУРАВЛЕВ



АЛХИМИЯ ДУХА



ЛУЧШЕЕ



# ПРАКТИЧЕСКАЯ ДРЕВНЯЯ МАГИЯ

РАСКРЫТЬ КОЛДОВСКУЮ СИЛУ  
ЗАРУЧИТЬСЯ ПОДДЕРЖКОЙ РОДА  
ИЗМЕНИТЬ СВОЮ РЕАЛЬНОСТЬ



2-е издание



**Николай Журавлев**  
**Практическая древняя магия.**  
**Раскрыть колдовскую Силу,**  
**заручиться поддержкой Рода,**  
**изменить свою реальность**  
**Серия «Алхимия Духа. Лучшее»**

*Текст предоставлен правообладателем*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=68716230](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68716230)*

*Н. Б. Журавлев. Практическая древняя магия. Раскрыть колдовскую Силу, заручиться поддержкой Рода, изменить свою реальность. 2-е*

*издание: Издательство АСТ; Москва; 2023*

*ISBN 978-5-17-159134-2*

### **Аннотация**

Ступите на путь, указанный Мастером – Николаем Журавлёвым, и вы сможете пробудить в себе Силу, прикоснуться к древнейшему Знанию, хранившемуся в тайне тысячи лет и донесенному до нас мудростью предков. Эта книга откроет вам колдовскую систему древних славян, их практики, их Силу

Изучите древние тайные учения об устройстве мира и тела человека – они помогут безопасно и с большей пользой применять старинные магические формулы.

Вам станут доступны ритуалы, обряды, заговоры, которые наши предки веками использовали для укрепления здоровья, удачи, богатства, для собственной защиты и благополучия семьи.

Таинственная древняя Сила готова пробудиться в вас. Найдете ли вы смелость обрести могущество, с которым измените свою жизнь и жизнь окружающих?

В формате PDF А4 сохранён издательский дизайн.

# Содержание

«На море на Окияне, на острове Буяне лежит бел-горюч камень Алатырь...»	6
Глава 1. Миропонимание колдовства	9
1.1. Строение мира в славянской мифологии	10
Космология славян	10
Мир Яви	13
Мир Нави	14
Мир Прави	15
1.2. Как правильно: колдуны, волхвы, ведуны, ведьмы?	17
Колдуны	17
Ведуны и волхвы	18
Кобники	19
Веретники	19
Ведьмы	20
Ведьмаки	20
1.3. Духи в Славянской традиции. Черты и бесы	21
1.4. Строение человека в колдовстве	23
1.5. Ведогон	37
Конец ознакомительного фрагмента.	40

**Николай Журавлев**  
**Практическая древняя**  
**магия. Раскрыть**  
**колдовскую Силу,**  
**заручиться поддержкой**  
**Рода, изменить свою**  
**реальность. 2-е издание**

© Журавлев Н., 2022

© Аскирова И., фотографии в книге, 2022

© Пинхасова Г., иллюстрация в книге, 2022

© ООО «Издательство АСТ», 2023

\* \* \*

## **«На море на Окияне, на острове Буяне лежит бел- горюч камень Алатырь...»**

Перед вами – самоучитель по славянской магической традиции. Если он попал к вам, возможно, скрытая внутри вас колдовская сила ищет наставника, и эта книга поможет начать обучение. Она станет путеводителем во время волшебного похода к Алатырю камню – магическому белому камню, на котором, согласно славянскому поверью, записан Закон мира.

Славянская магическая традиция – часть богатого сплава культур множества славянских народов. Славянская магия всегда была ориентирована на решение не философско-отвлеченных, а практических, повседневных вопросов: сделать человека здоровым, удачливым и зажиточным, помочь ему нравиться людям, защитить себя, семью и дом. Обряды славянской магии нацелены на получение осязаемого материального результата.

Как правило, славянская магия либо завораживает сказочностью, либо вызывает смешанное чувство любопытства и страха, как истории о сверхъестественных явлениях. Но редко кого оставляет равнодушным. Она затрагивает те стру-

ны души человеческой, что уходят в детство. Здесь заговоры похожи на сказки: они начинаются традиционным «На море на Окияне, на острове Буяне...» и превращаются в завораживающую историю. Домовые, лешие, русалки, черти и бесы, с детства знакомые нам по сказаниям, становятся полноправными участниками магического действия. А в качестве мощных магических артефактов действуют простые предметы домашнего обихода – зеркала, иглы, яблоки, монеты, которые есть под рукой у каждого человека.

Эта кажущаяся простота славянской магии часто вводит в заблуждение. Вроде бы все настолько знакомо, что и изучать ничего не требуется: бери любой заговор да читай. Однако *за понятностью – сокровищница особых знаний о той силе, что стоит за спиной колдуна (сила Рода и Предков), а также важные правила колдовских действий.* Без понимания этого не только невозможно провести настоящую магическую работу, но и есть риск навредить себе или другим.

Поэтому осваивать техники славянской магии стоит под руководством опытного практика с соблюдением всех правил и мер предосторожности. И начинать нужно с представления о том, как устроены мир и тело человека в славянской традиции, так как именно на этом основаны все техники славянской магии. Без таких знаний мы будем похожи на врача, который берется лечить, не имея понятия о строении тела, или на инженера, который пытается создать некий механизм, не изучив законы физики.

Эта книга построена на принципе последовательного обучения. Она начинается с раздела о понимании колдовства. Затем узнаете о том, что такое колдовская сила Ведогон и как с ней работать. Освойте инструментарий колдуна (свечи, зеркала, иглы, веретено и тому подобное) и основные техники колдовства, в том числе чистки и работу с духами. И наконец, когда будете понимать, как это все работает, подключите *проверенные заговоры и обряды*.

Иногда люди сомневаются, стоит ли им учиться славянской магии, если они ничего не знают о колдунах у себя в роду, ведь действия строятся на силе Рода и Предков. Конечно, легче всего колдовская сила нарабатывается у человека из колдовского Рода, в котором последовательно воплощаются колдуны. Однако сила Рода и Предков стоит за каждым из нас. Род – это бескрайний океан людей за нашей спиной; в Роду любого из нас есть Предки-Колдуны, равно как и Предки-Воины, Предки-Купцы, Предки-Ремесленники. *Эта книга расскажет, как усилить связь с Родом, убрать все препятствия между собой и Предками и получить их силу.*

# Глава 1. Миропонимание КОЛДОВСТВА

Некоторые задаются вопросом, подойдет ли им славянская традиция, если у них нет славянских корней или они не воспитывались на славянском эпосе. Когда человек вырос на народных сказках, знаком со славянским эпосом и мифологией, в какой-то мере ему может быть легче воспринять образы славянской традиции. Но нас окружают силы всех традиций, они готовы «пробудиться» и прийти на помощь, главное – обратиться к ним. Человек свободен в выборе магической традиции и работает в техниках, что ему по душе. Начав обучение славянской магии, вы активизируете силы именно этой традиции и получите их помощь.

# **1.1. Строение мира в славянской мифологии**

Основа народной магии – совокупность представлений о мироздании. Человек всегда искал объяснение явлениям окружающего мира и пытался постичь его законы, даже если уровень развития человечества еще не позволял ему это сделать. Идеи о возникновении и устройстве мира отражались в мифологии, а через нее и в магии. Поэтому знакомство с миропониманием, лежащим в основе того или иного направления магии, сродни посвящению или инициации.

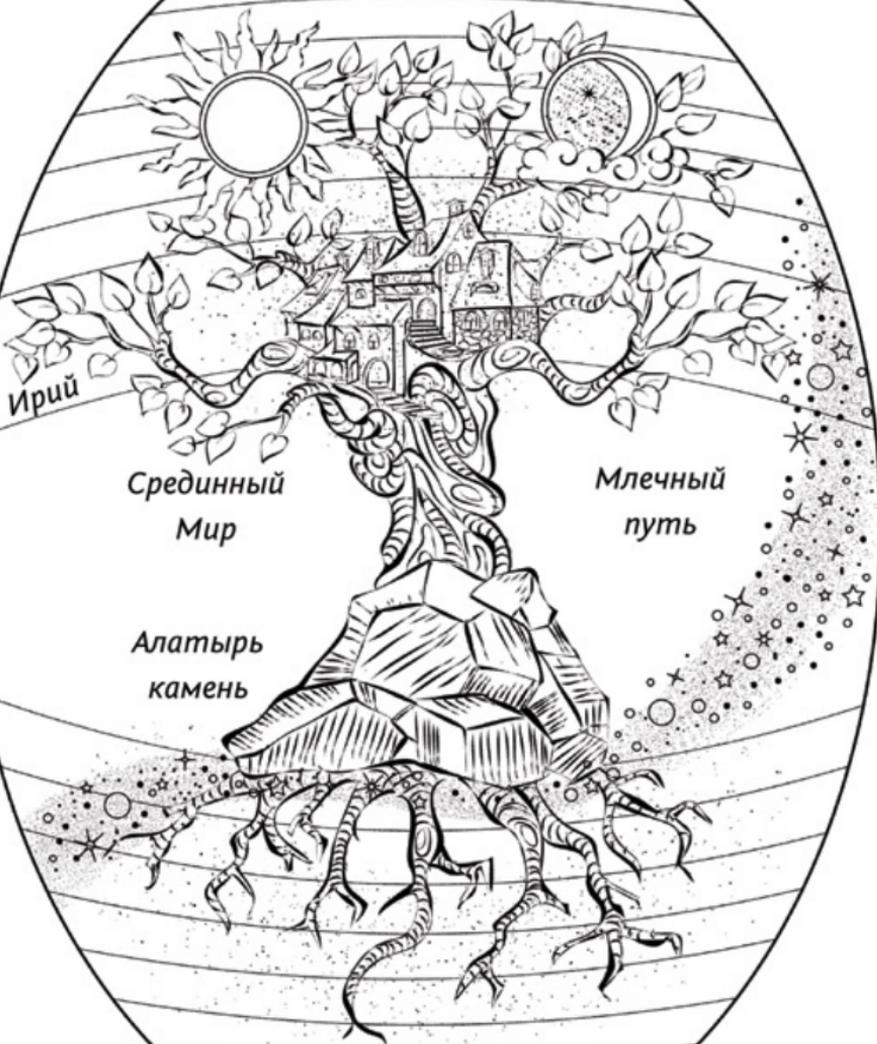
Значит, разговор о славянской традиции начнем с рассказа о картине мира в славянской мифологии. Разумеется, мы можем говорить только об условной общей картине мира славян, так как у каждого славянского народа были свои мифы.

## **Космология славян**

Основа любой мифологии – это история сотворения мира. У каждого народа она воплощается в образах, близких именно ему. В представлении славян сотворение мира произошло, когда утица снесла яйцо. Яйцо расколось на две части – Верхний (Горний) Мир и Нижний Мир, которые соединены нашим Срединным Миром. Иногда эти миры назы-

вают Правь (Верхний Мир), Навь (Нижний Мир) и Явь (Срединный Мир). Каждый из этих трех миров делится еще на девять. *Три раза по девять – отсюда и пошло выражение «тридевятое царство».*

Верхние Миры



Ирий

Срединный  
Мир

Млечный  
путь

Алатырь  
камень

Нижние Миры

Изначальный раскол мира на Верхние и Нижние Миры связывают с образами Белобога и Чернобога. Эти образы являются отражением первичных божеств. Белобог – бог солнца, рождения, чистоты и достатка. Чернобог – бог земли и защиты. Летел Чернобог кречетом, а Белобог соколом. Кречет нес в клюве землю, уронил ее и ушел вниз, да там и прижился. Сокол же нес семечко пшеницы, уронил его в землю, а сам остался наверху. Так и разделился мир на Нижний и Верхний, а из семечка вырос Дуб – Дерево Жизни, опора и центр славянского мира. Стоит Дуб в нашем мире, корнями уходит в Нижние Миры, а ветвями – в Верхние Миры.

*Важно понимать, что в делении на Верхние и Нижние Миры нет противопоставления зла и добра. У каждого мира – свое предназначение. Нижние Миры поддерживают стабильность и дают силу, а в Верхних Мирах происходит смена законов и порядка. При этом и Нижние, и Верхние Миры влияют на Срединный Мир между ними.*

## Мир Яви

Срединный Мир, или Явь, – это наш мир. Он является производным от Нижнего Мира. В центре Яви находится Дуб – ось и основа нашего мира. Неудивительно, что именно дуб стал символическим центром мира, ведь это самое

крепкое и большое дерево в той местности, где зародилась славянская магия.

У Дуба стоит белый Алатырь камень – основной Закон мира и его твердь. На нем проступают письмена, в которых отражено все, что есть в нашем мире. При перемещении по мирам славянским Алатырь камень помогает центрировать-ся. Возле него текут ручьи Живой и Мертвой воды. Живая вода поднимается в Верхние Миры золотой цепью. Она дает силу и наполнение. Мертвая вода стекает вниз, в мир болота. Она позволяет очиститься и убрать негатив.

От Дуба расходятся девять миров Срединного Мира: три светлых, три серых и три темных. Они доступны восприятию обычного человека. Светлые миры, или миры благости, ближе всего к Дубу. В них все хорошо, нет бед и проблем, там человек расслаблен. В серых мирах есть и хорошее, и плохое. А темные миры, что с самого края Яви, – это миры борьбы, жестокости, бед и войн. Соприкоснувшись с ними, человек может стать жестче.

В Срединном Мире живут люди и некоторые сущности – например, духи, лешие и бесы. Чем дальше миры от Дуба, тем больше духов обитает в них. *Сказочный поход «за три-девять земель» как раз и означал путешествие к духам.*

## Мир Нави

Перейдем теперь к Нижнему Миру. Его еще называют

Навь. В Навь уходят корни Дуба, растущего в мире Яви. Навь также состоит из девяти миров, они уходят вниз. Ближе всего к нашему миру – мир болота, а за ним – мир чертей. Чертями называют все виды существ, живущих «за чертой», то есть за пределами нашего мира.

*Мир болота очень значим для колдуна, так как именно в нем делается большая часть магической работы.* Мы также будем основную работу выполнять либо в мире Яви, либо в мире болота. Ниже уходить не стоит, так как в самые нижние миры опасно спускаться без определенного навыка и опыта.

Важно знать и то, что некоторыми практиками Навь понимается не как Нижние Миры, а как океан, находящийся за первичным яйцом. Есть техники, работающие именно с Навью-океаном.

## **Мир Прави**

Верхний Мир называется Правь. Ветви Дуба поддерживают небеса, выкованные богом Сварогом. Правь также состоит из девяти миров. Во-первых, это три уровня Железного неба – Мира Предков. Именно туда уходят после смерти наши предки и оттуда помогают потомкам.

Поселения предков располагаются в Ирии – ближнем к Яви миру. Перед рождением человек приходит в Ирий, знакомится со своей судьбой и подписывает договор с Родом.

В нем указано, как человек будет себя проявлять, а Род ему помогать. Договор заносится в Книгу Рода.

Чтобы человек мог родиться в нашем мире, его спускают сюда через колодец. *Звезды в небе и есть колодцы, через которые люди попадают в наш мир.* За Миром Предков идет Мир Богов, или Сварга. Начало Мира Богов составляют три уровня Серебряного Неба, а собственно Мир Богов – три уровня Золотого Неба.

Таково строение миров в славянской мифологии. Это знание необходимо для перемещения между мирами, работы с событиями, людьми и мировоззрением.

## 1.2. Как правильно: колдуны, волхвы, ведуны, ведьмы?

Теперь поговорим о субъектах славянской магии – то есть о тех людях, которые ее творят. Для обычного человека слова «колдун», «волхв», «ведун» зачастую синонимы. В чем же разница между этими понятиями?

### Колдуны

Начнем с известного всем слова «колдун». Общеславянский корень «коло» связан с идеей вращения. Колдун, или коло-дун, – человек, вращающий время. Основные направления деятельности колдуна: во-первых – работа со временем, во-вторых – с Предками, Родом. *Колдуны умеют переходить границу между мирами и перемещаться по ним, поэтому они могут связывать миры и время, просматривать прошлое и будущее, соединять человека с Предками.*

Наша удача и благополучие зависят от того, насколько крепка наша связь с Предками, поэтому колдун может наделить человека удачей или лишить удачи. Поэтому раньше при рождении ребенка или на свадьбу колдуна звали вперед священника. Ведь именно от колдуна зависела счастливая судьба ребенка или супружеской пары. Колдуна приглашали

и на похороны, так как он помогал проводить умершего в иной мир.

Традиционно считается, что колдуны рождаются только в одном и том же роду, то есть после смерти колдун снова рождается у одного из потомков. На самом деле колдуны могут ходить и из рода в род, но именно колдовской род намного сильнее, а у его представителей соответствующие качества нарабатываются очень быстро.

Христианская религия противостояла колдовству. Существует заблуждение: колдовские техники – что-то негативное, разновидность черной магии. Однако это ошибочная точка зрения. Многие колдуны крещеные вопреки расхожему заблуждению, что колдуном мог быть только раскрещенный человек. *Не стоит связывать колдовство с негативом. Любая сила может обернуться как добром, так и злом.* Колдуны прежде всего обеспечивали связь человека с Родом и Предками, а без нее нет ни удачи, ни здоровья. Поэтому сама по себе работа в колдовской традиции не является чем-то плохим, главное – применять свою силу во благо.

## **Ведуны и волхвы**

В славянской традиции волхвами называли предсказателей, прорицателей. Это отличается от современного понимания роли волхва в неоязычестве, где волхвы проводят ритуалы и обряды. В славянской традиции волхвы, или белые

колдуны, обряды не проводили, но могли влиять на погоду для обряда, присутствовать на нем и говорить, приняли боги жертвоприношение или нет. Лечить волхвы не могли, поскольку работали только с Верхними Мирами и с богами, а боги в лечении не помогают.

Ведунами называли тех, кто умел прорицать, знал травы и заговоры. Для женщин использовалось слово «ведунья». Эти слова происходят от слова «ведать», то есть «знать».

Если сравнивать колдунов, волхвов и ведунов, колдуны выше по уровню работы. Только колдун может взаимодействовать со всеми мирами и общаться с духами, которые живут в Нижних Мирах.

## **Кобники**

На Урале существует особая техника – кобничество. Она подразумевает работу с духами, путешествия по мирам, практики возврата души, то есть близка к шаманизму. Название происходит от слова «кобен» – «бубен». Последователей направления называют кобниками. Можно сказать, что кобники – это славянские шаманы, и они очень эффективно работают с природными духами.

## **Веретники**

Веретники – последователи веретничества, украинского

варианта колдовства. Считается, что веретники носят крест на спине, но это не так. Название «веретник» происходит от «вертеться», потому что они вертят туловищем либо вращаются на месте для вхождения в необходимое для работы состояние. Веретничество – техника достаточно сложная и специфичная. В ее основе – работа с мертвыми либо чертями.

## **Ведьмы**

Следует отличать понятия «ведьма» и «ведунья»: ведьмы не прорицают и не лечат. Слово «ведьма» происходит не от «ведает», а от «веть» – «болото». Ведьма – женщина, выгнанная из селения и ушедшая на болото. Осуществляет негативное воздействие и работает в основном с призраками и душами.

## **Ведьмаки**

Ведьмаки – представители похожего на балтийское боевого направления, существовавшего в Польше и в Новгородской области. Использовали техники, близкие к колдовству. Отличие ведьмака от колдуна в том, что ведьмак может контролировать ведьм и тех, кто оказывает негативное влияние, а колдун старается договориться.

## 1.3. Духи в Славянской традиции. Черти и бесы

Благодаря способности перемещаться по мирам колдун может работать с духами. Под ними в славянской магии подразумевают разных существ. Ближе всего к человеку домовые, за ними – дворовые и банные. С детства по сказкам нам знакомы также русалки и лешие. *Все эти существа – проявления чертей, то есть тех, кто живет «за чертой» нашего мира.* Однако черти имеют выход в наш мир и могут находиться среди нас. Обычный человек не обладает способностью полноценно воспринимать их, но опытные практики могут видеть чертей как физический объект.

*Черти существуют сами по себе и не нацелены причинить вред человеку.* Как правило, эти духи относятся к людям положительно, как домовой, или нейтрально. Но если их обидеть, отнестись неуважительно, рассердятся и ответят тем же. Черти не прочь повеселиться. Например, русалки и лешие могут пошутить над человеком, позабавиться.

Следует понимать, что черти и бесы не одно и то же. Черти не несут негатив человеку, а вот бесы – существа, создающие проблемы и отвечающие за недобрые проявления и эмоции.

В славянской мифологии бесы считаются Марьиными сыновьями, то есть сыновьями богини смерти и мора Мары. Согласно преданию, Мара породила бесов, когда чувствовала

себя плохо. С тех пор и приносят бесы людям внешние плохие события и чувства. Так, один из бесов, Фига, заставляет людей ругаться. Его призывает скручивающий фигу. Бесы располагаются снаружи тела человека. Например, зачастую сидят на плечах («сел и ножки свесил») или крутятся впереди, создавая морок, то есть искажая восприятие действительности.

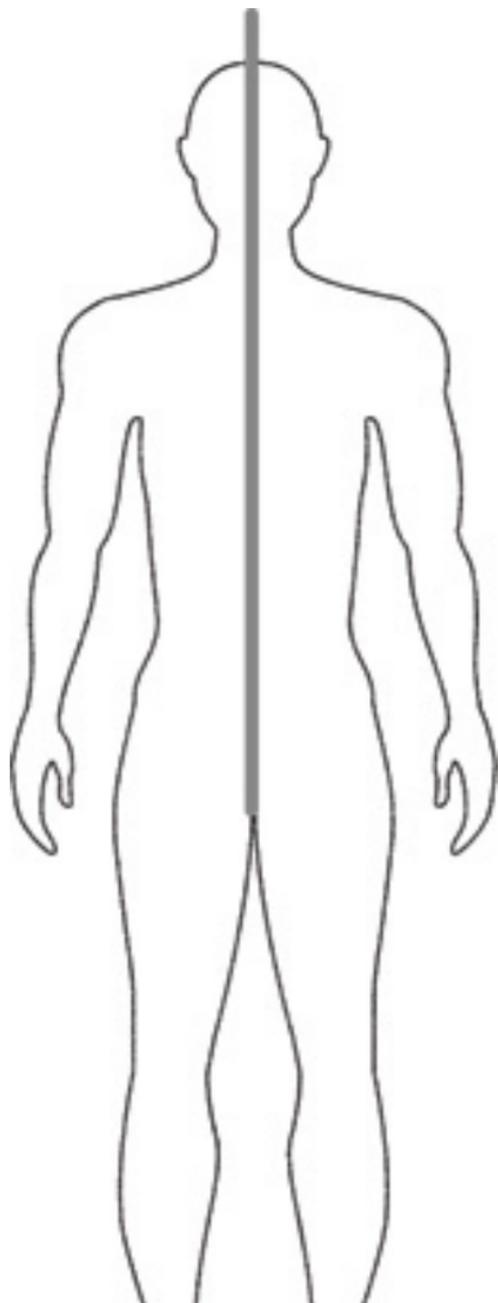
Есть у Мары и дочери. Марьины дочери находятся внутри тела. Когда под воздействием сильных эмоций человек теряет часть души, эти частички уходят в мир болота, а на их место проникают дочери Мары. Они приносят людям внутренние беды – например, болезни.

## 1.4. Строение человека в колдовстве

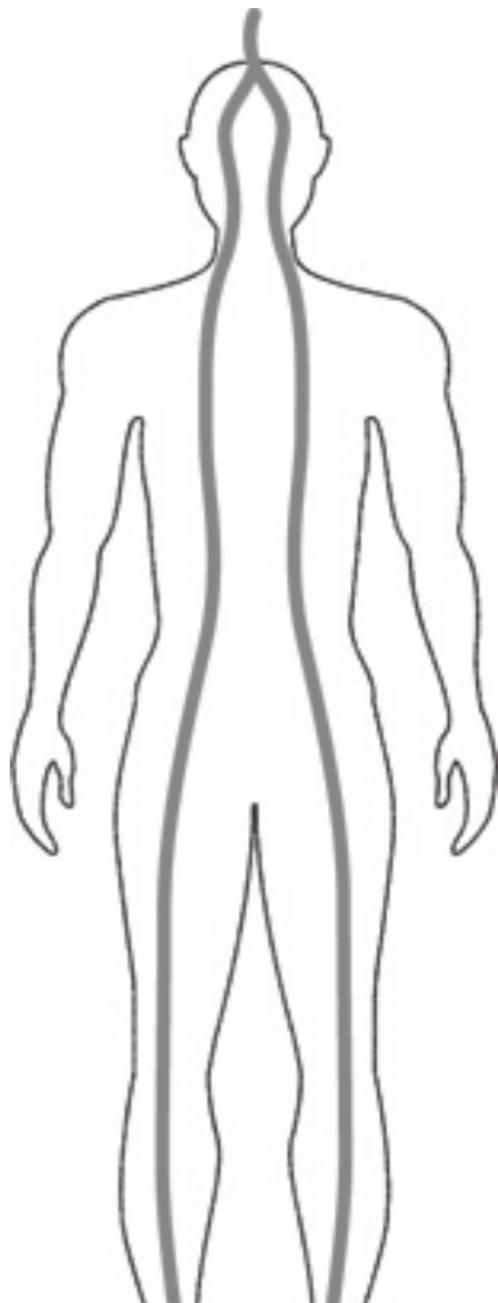
При рождении человека спускают из Ирия в Срединный Мир на нити, связывающей его с силой Рода: чем сильнее Род, тем сильнее человек – и наоборот. Спускается и живет человек в мошне – своеобразном мешке. Считается, что нити для мошны прядут богини Доля и Недоля в соответствии с Книгой Рода: нити Доли приносят нам благо, Недоли – проблемы. Сам же мешок плетет из этих нитей богиня Макошь – Пряха небесная. *От того, как сплетен мешок, зависят наша судьба, мировоззрение и ход событий в нашей жизни.*

Тело человека крепится к мошне при помощи жил. Они подобны ремням шириной два-три сантиметра и натянуты в разных направлениях в теле человека, создавая его структуру. Есть семь основных длинных жил, а также семьдесят второстепенных. В нормальном варианте все жилы в человеке должны быть натянуты, но не перетянуты. Если это не так, начинаются проблемы в теле или во внешних проявлениях человека.

Две длинные жилы идут от макушки человека к промежности, по передней и задней сторонам тела. Они подтягивают человека вверх и фиксируют его на мошне.



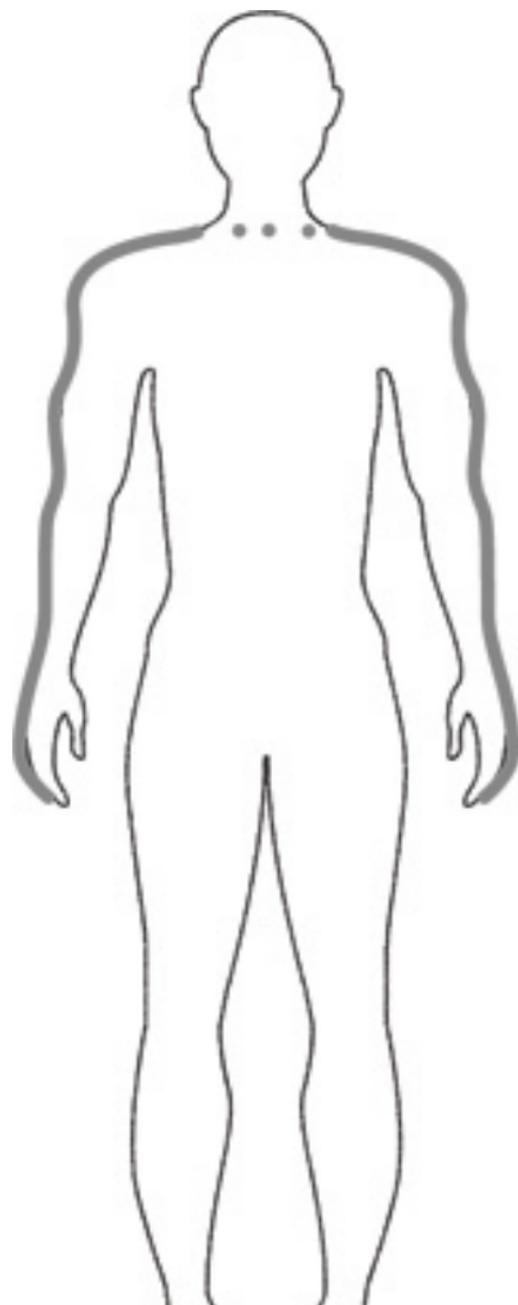
Жилы длинные до промежности



## Жилы длинные до ног

Четыре самые длинные жилы идут от макушки до пальцев ног: две по передней стороне ног и две – по задней. Они образуют Велесовы столбы, то есть ноги. Такое название восходит к имени бога Велеса, который соединяет Верхние и Нижние Миры. Эти жилы дают нам устойчивость, укореняют.

Седьмая длинная жила – коромысло. Она идет от пальцев рук и проходит через седьмой шейный позвонок. Это наша горизонтальная растяжка и внутреннее состояние. Она дает умение двигаться и что-то делать в жизни, выводит человека вовне.



## Жила-коромысло

Короткие жилы также крепятся к мошне. Их переплетения в теле образуют стогны – так в колдовстве называется то, что в других направлениях именуется чакрами. Всего стогн семь. Их названия от верхней к нижней: родник, чело, горло, сердце, ярло, живот и зарод.

Родник

Очелье

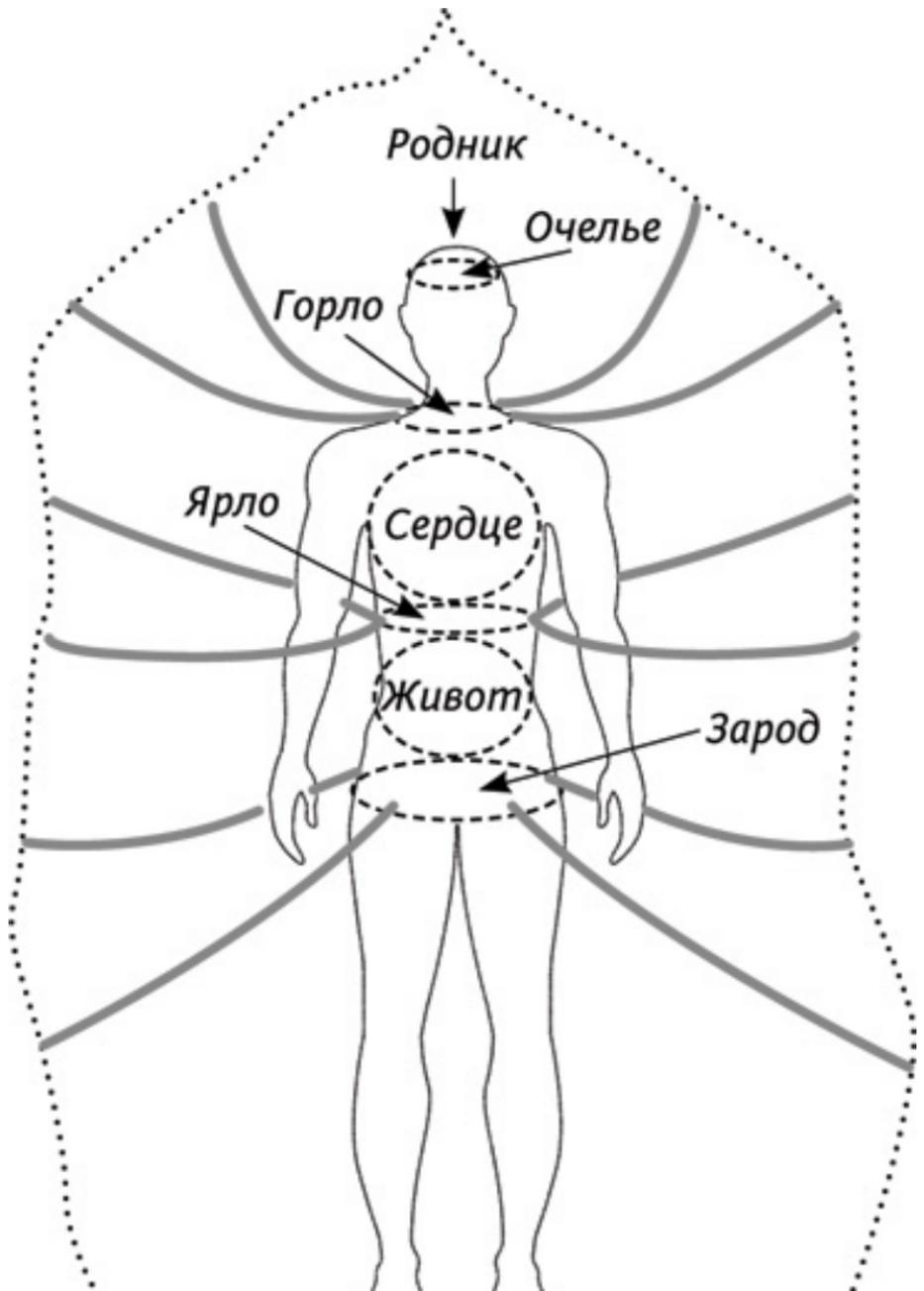
Горло

Ярло

Сердце

Живот

Зарод



## Стогны и горизонтальные короткие жилы

В верхней стогне, роднике, сходятся шесть длинных жил. Родник выводит жилы наверх и соединяет нас с родом. А другие стогны являются точками переплетения коротких жил.

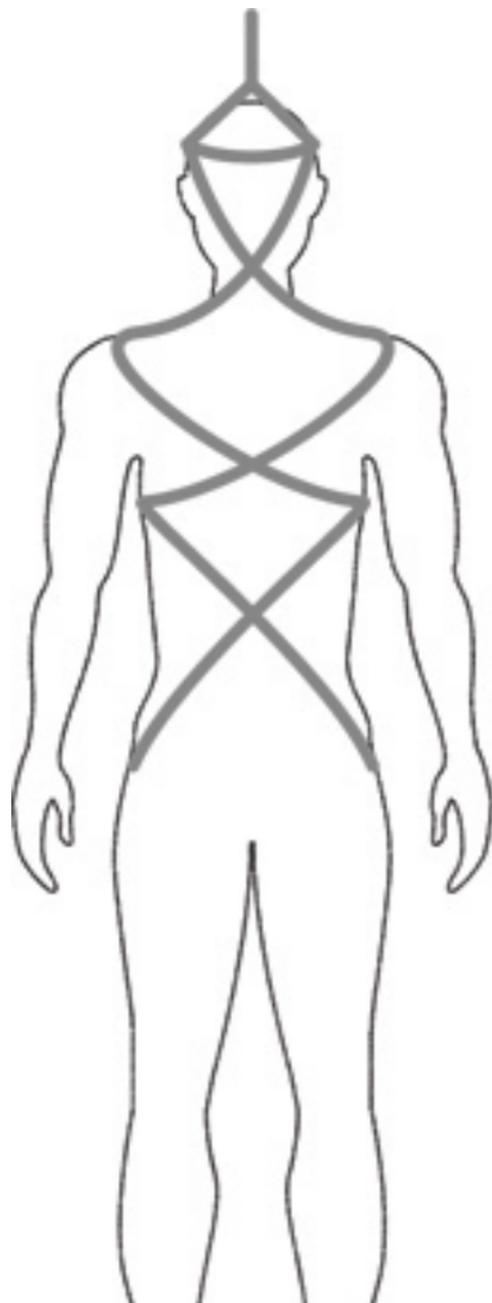
Самая нижняя стогна, зарод, соответствует зоне промежности. В этой стогне крепятся две короткие жилы, которые натянуты в горизонтальной плоскости и уходят к мошне под углом сорок пять градусов вперед и назад. Они дают здоровье и активность.

Ярло находится под мечевидным отростком грудины. В ярле перекрещиваются короткие жилы, натянутые горизонтально и уходящие к мошне под углом сорок пять градусов вперед и назад, к области под ребрами и к надпочечникам. Как и ярло, они отвечают за проявленность и активность человека, лидерскую мощь и потенциал.

На уровне ключиц, в зоне горла, пересекаются короткие жилы, отвечающие за речь. Они также уходят к мошне под углом сорок пять градусов вперед и назад в горизонтальной плоскости.

Некоторые короткие жилы пересекаются в вертикальной плоскости и закрывают важные центры. Во-первых, это жилы, защищающие спереди и сзади *пупок – средоточие жизненной силы человека*. От их натяжки зависят физическое здоровье человека и его поведенческие модели. Если поста-

вить пальцы рук на бедро и по диагонали под ребра, то должна ощущаться натяжка этих жил. Во-вторых, это жилы, защищающие область сердца. Они отвечают за все страсти и желания. Если бесы садятся на плечи человеку, их ноги свисают на эту зону.



# Вертикальные короткие жилы



## Жилы головы

Вокруг головы находится зона очелья. Можно представить ее как повязку на лбу. Эта зона отвечает за мысли и дает выход сознанию, участвует в формировании колдовского взгляда. Здесь жилы идут по диагонали от висков к макушке и устам. У мужчины жилы от рта уходят к плечам, а у женщин – вверх к мошне. Поэтому считается, что у женщины любая мысль, особенно невысказанная, сразу вызывает воздействие.

Жилы составляют структуру человека, от которой зависят его устойчивость и поведение. При работе с телом по состоянию жил можно понять, как человек может повести себя в той или иной ситуации.

## 1.5. Ведогон

Когда человека спускают на нити из Ирия в наш мир, вместе с ним движется его «братец» или «сестрица» – Ведогон. У каждого свой Ведогон, и он один. Ведогон передается человеку от Предков при рождении и является частью нити, связывающей человека с Предками. Именно он участвует в передаче нам удачи и здоровья от Предков. Поэтому многие техники работы с Ведогоном – это работа с Предками и с силой Рода.

С одной стороны, *Ведогон – часть нашего сознания. Технически он привязан к мошне, так как именно туда смещается сознание человека. А с другой стороны – обособленное сознание, идущее с нами на контакт.* Насколько это положительно для нас, зависит от того, гармонично ли выстроено общение с Ведогоном. Ведь он – личность, имеющая мнение, поэтому может быть недоволен нами и наказывать нас.

Главная функция Ведогона – защита человека во время сна. Для того, кто не воспринимает наличие у себя Ведогона, все этим и ограничивается. Его Ведогон может отделиться только тогда, когда человек спит.

Для того чтобы Ведогон проявил мощь в полной мере, необходимо осознавать его как отдельную силу. Только это позволит наработать колдовские способности и управлять

Ведогоном. Колдуны воспринимают Ведогона как отдельное сознание, благодаря чему и используют его силу в полной мере. Недаром *колдуны считаются двоедушниками, то есть имеющими две души – это сам колдун и его Ведогон.*

В колдовстве любое действие идет через Ведогона. Он – это жизненная сила как таковая, от которой зависят наше физическое состояние, а также сексуальная энергия и сексуальное взаимодействие.

С передачей Ведогона по роду происходит и «наследование» колдовской силы. В массовой культуре распространен классический образ, когда бабушка, умирая, кладет руку на руку внучки и передает ей свою силу. Это и есть передача Ведогона.

Ведогон может проявляться в виде человека (в Беларуси считается, что он имеет пол, противоположный человеку, а на Урале и в Новгородской области, что такой же), в форме тумана или тени (поэтому намеренно наступить или плюнуть на чью-то тень – очень агрессивный выпад), как животное, поскольку тотем – это Ведогон. Тотемы связаны с определенными видами животных и влияют на психику человека. Наше сознание может принимать образ животного, одного или нескольких. Тотем передается либо ученику при обучении, либо по Роду. Например, колдуны могут быть по Роду уже включены в определенный тотем.

Возможно, такое описание сути Ведогона кажется непонятным. Было бы удобно дать четкое определение понятию

«Ведогон». Но, к сожалению, а может быть, и к счастью, сделать это практически невозможно. Некоторые моменты словами очень сложно объяснить, это только запутывает людей. Поэтому обучение колдовству обычно идет не в форме представления теории и набора упражнений. *Традиционное обучение колдовству – это передача мировоззрения.*

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.