

# Юлия Юг Человечка из пророчества

#### Юлия Юг

Человечка из пророчества / Юлия Юг — «Автор», 2023

Мой гражданский муж, а по совместительству и начальник (не без моей помощи), изменил. Еще и выясняется, что его любовница беременна. А я одна: ни ребенка, ни котенка. Спустя три с лишним года со смерти бабушки обнаружила от неё письмо, где она рассказывает, как попасть в другой мир. Рискнем?Здесь, в другом мире, говорят, что я девушка из пророчества и должна помочь снять с него проклятие. Кто бы еще сказал, как это сделать? Да и со своими проблемами и чувствами в новом мире не мешало бы разобраться...

# Содержание

Глава 1	8
Глава 2	11
Глава 3	14
Глава 4	17
Глава 5	21
Глава 6	26
Глава 7	31
Глава 8	37
Глава 9	41
Глава 10	46
Конец ознакомительного фрагмента.	47

## Юлия Юг

# Человечка из пророчества

Мой гражданский муж, а по совместительству и начальник (не без моей помощи) – изменил. Еще и выясняется, что его любовница беременна. А я одна: ни ребенка, ни котенка. Спустя три с лишним года со смерти бабушки, обнаружила от неё письмо, где она рассказывает, как попасть в другой мир. Рискнем?

Здесь в другом мире, говорят, что я – девушка из пророчества и должна помочь снять с него проклятие. Кто бы еще сказал, как это сделать? Да и со своими проблемами и чувствами в новом мире не мешало бы разобраться...

#### Пролог

- Жила-была девушка. Она была не совсем обычной. Обладала определенной магической силой и уникальными способностями. Например, могла предвидеть какие-то события и предотвратить их. Еще она была носителем и хранителем древних знаний о мироздании, вместе с такими же одарёнными как она.
- Бабушка, она была ведьмой, да? спросила бабушку белокурая девочка лет четырёх с большими зелёными глазами.
- Нет, не ведьма, а ведунья. Они добрые и всегда стоят на стороне света. Дело в том, внученька, что такие женщины испокон веков обладали большими знаниями и силой, и это не нравилось многим, особенно тем людям, которые стояли у власти. Поэтому и стали на планете Земля называть женщин, обладающих даром, независимо от того добрые они или злые, ведьмами и истреблять их, жечь на кострах, но мой рассказ не о том.

Та девушка, ведунья, только вступала в возраст, когда открывается сила, только начала чувствовать её и учиться ей управлять...

- И что было дальше? нетерпеливо перебила девочка. Бабушка улыбнулась и продолжила:
- Она жила в другом мире. В том мире, в её стране управлял и решал все вопросы повелитель. Он был драконом. Драконы это не только крылатые большие существа, как мы с тобой видели на картинках в книгах. Они могут на определённое время, когда им нужно, становиться людьми, а когда нужно ящерами. Но чаще всего, живут как люди, в человеческом обличии, только, в отличие от людей, в них сокрыта большая магическая сила.

Так вот, повелитель-дракон жил долго и много-много лет искал свою суженую, истинную пару, но среди драконниц её не оказалось.

Как-то раз повелитель и его приближенные пролетали мимо леса. Была жара. И увидели драконы в лесу красивое озеро с прозрачной водой. Захотелось повелителю искупаться там. Они приземлились у этого необычайно красивого озера. И сразу же, как только приземлились, повелитель почувствовал запах ведуньи, которая недавно гуляла у озера. Это озеро было любимым тайным местом у молодой ведуньи, и она часто с самого детства любила бывать на этом озере. Так вот, по запаху определил дракон, что на этом озере совершенно недавно была не простая девушка, а его истинная пара. И пошел он на нюх (по запаху) искать свою суженную. Не успела девушка далеко уйти от озера. Разыскал по запаху мужчина ведунью и забрал её с собой во дворец.

- А дальше?

– Обиделась девушка, что её без спросу уволокли, и сказала, что никогда не будет женой дракона-повелителя. Но повелитель драконов был властный и самовлюбленный. Обидел его отказ девушки-ведуньи. Он, привыкший к женскому вниманию и обожанию, не ожидал, что его истинная пара ему откажет, поэтому насильно заставил ведунью выйти за него замуж.

Как только она этому не сопротивлялась, даже у алтаря в храме сказала «нет, я против», но никто из приглашённых не отреагировал на её слова. Все слушались повелителя, и никто ему перечить не стал, даже жрец, служитель храма, сделал вид, что не услышал отказ и нежелание девушки, и признал брак действительным.

Тогда ведунья в порыве эмоций, протестуя против всего произошедшего, залезла на высокую башню и обратилась к высшим силам. Она рыдала и молила, чтобы больше ни один дракон не мог так легко по запаху, как это было с ней, определить свою пару и заставить выйти замуж. В тот самый момент грянул гром, и ударила молния, и поняла ведунья, что это был знак небес, услышали Высшие её молитвы.

С того самого дня, если только по обоюдному согласию дракон и его пара были вместе, у них на руках появлялась метка, в виде татуировки, что свидетельствовало об их истинности. А без истинной пары у драконов не может быть потомства.

Всем стало известно о проклятии ведуньи, ведь драконы перестали чувствовать запах истинной пары и с легкостью, как раньше, её определять. Обиделись драконы на ведунью и стали требовать расплаты, но дракон-повелитель заступился за жену, не дал её в обиду. За сохранение её жизни ему даже пришлось оставить свой пост повелителя.

Сама девушка-ведунья сделала вид, что смирилась с ролью жены. И пока все думали, что так оно и есть, дракон обрадовался и потерял бдительность. А девушка со своими соратниками: сёстрами-ведуньями и светлыми эльфами, которые всегда хорошо относились к ведуньям, подготовила побег. Раздобыла артефакт, перемещающий в другой мир, напитала его силой и исчезла.

Перешла она в другой мир и следы запутала, чтобы никто не смог её найти. Её сторонники, которые остались в том мире, ей тоже хорошо в этом помогли, потому что другие ведуньи понимали, на сколько для них ценна свобода и независимость, а также добрая воля.

Мир, в который переместилась ведунья, она выбрала похожий на свой. В этом мире люди даже говорили на похожем языке и диалекте. И жили в этом мире только люди, что очень обрадовало ведунью, ведь отсутствие иных рас, обладающих даром или магической силой, означало, что ей некого будет бояться, и со своими способностями она не пропадёт.

- А дальше? Что было дальше? спросила зеленоглазая малышка.
- А дальше... В другом мире ведунья поняла, что унесла со своей родины самый дорогой и значимый подарок – частичку дракона. У неё родилась дочь.
  - А назад к дракону она не вернулась?
- Не вернулась, хотя очень скучала по своему миру и сестрам-ведуньям. Довольно часто она вспоминала свою родину и те способности, которые давал ей тот мир, ведь попала ведунья в мир, где нет магии, и поэтому очень сложно ей было развивать свой дар и свои способности. Да и продолжительность жизни в этом мире оказалась существенно меньше, а условия обитания загрязнёнными и неблагополучными.

Ведунья могла, благодаря своему дару, чувствовать природу, землю, растений и животных, и очень больно ей в новом мире было слышать плач Земли. Особенно остро это ощущалось в крупных городах. Душа и сердце ведуньи страдали вместе с тем, как она ощущала тревогу и муки земли. Земля просила обводить её от асфальта, просила передать людям, что пыль и сбросы от заводов травят не только природу, но и их самих. Это губит и убивает людей, порождает их новые болячки.

Спустя десятки лет ведунье открылось знание о том, что её судьбой и второй половиной действительно был дракон-повелитель. И не только она была нужна ему, но и он ей.

У ведуньи было предназначение, и не сбеги она тогда от своей судьбы и дракона-повелителя, была бы она женой повелителя – повелительницей, и много доброго, нового и важного могла бы она принести своей родине и своему миру. Но глупой, молодой девчонкой она была на тот момент, и не могла понять замысел, уготованный ей судьбой.

Только поздно она это поняла, артефакт переноса, который остался у неё после побега, мог переместить только одного человека. А ведунья была уже не одна. Не могла она бросить свою дочь, а потом и внучку и исчезнуть без них.

- А дракон что?
- Что дракон? Если бы он не неволил свободолюбивую ведунью, набрался терпения, то возможно эта история могла бы быть со счастливым концом...

#### Екатерина.

По лобовому стеклу автомобиля стекали капли дождя, и тут же их место занимали другие. Природа будто бы считывала моё настроение. И когда я поняла, что слёзы застилают глаза, и что из-за слез я уже не вижу дороги, приняла решение остановить машину.

Съехала на обочину. Так, мне нужно успокоиться. В таком состоянии очень опасно находиться за рулём. Не хватало ещё разбиться. Жизнь дороже всяких передряг. Да что собственно произошло?

Ну, подумаешь, три года жила гражданским браком с мужчиной, по совместительству своим начальником, который изменил. Подумаешь, мне уже 27 лет, а у меня ни семьи, ни детей, в то время как у большинства моих одноклассников уже давно семья и дети. У некоторых подруг и вовсе уже не один ребёнок радует глаз.

Да, конечно, я сама не хотела торопиться с детьми. Вначале думала устроиться в жизни, сделать себе карьеру, обзавестись всем необходимым перед таким важным шагом, как материнство.

Но в последнее время, сама стала за собой замечать, как невольно с огромным восхищением и щемящим сердце чувством заглядываюсь на женщин, находящихся на поздних сроках беременности. Иногда представляю, как сама иду с таким большим животом, поглаживая его и разговаривая с малышом в утробе...

Вот угораздило же меня три года назад без памяти влюбиться! Только сейчас понимаю: какая была дура, насколько в розовых очках ходила и не замечала ничего дальше своего носа.

По факту, это сейчас мой благоверный стал начальником филиала, а тогда, когда мы с ним познакомились, был простым сотрудником договорного отдела, как и я.

И, по большому счету, именно благодаря мне и моим идеям он стал тем, кем сейчас является. Очень много его работы: отчетов, аналитики, договоров с партнерами, я брала на себя. Именно я подавала ему интересные идеи развития нашего филиала фирмы, а он преподносил их за свои и представлял в головном офисе. Благодаря этому с ним стали считаться, его заметили и стали уважать, а теперь ему предложили возглавить филиал фирмы.

Он играл моими чувствами и приводил весомые, как мне казалось, доводы в пользу моей помощи его карьерному росту. Виталик убеждал меня, что именно ему, мужчине, важнее построить успешную карьеру. Говорил, это необходимо для того, чтобы я – женщина – могла спокойно идти в декрет, рожать детей, и мы с ними ни в чем не нуждались. Хороший манипулятор, не правда ли? Он меня все три года в этом убеждал, семимильными шагами продвигался нашими обоюдными усилиями по карьерной лестнице, но предложение руки и сердца так и не удосужился сделать!

При этом Виталику все было удобно: жить со мной в моей квартире, подаренной бабушкой; использовать мои идеи; манипулировать нашим возможным будущим в виде семьи.

Все мои иллюзии и воздушные замки рухнули в один миг.

Еще на прошлой неделе мой гражданский супруг, и по совместительству мой новый начальник, отправил меня в командировку. Там я должна была находиться минимум до конца недели. Однако, благоверный не учёл моей выдержки и работоспособности. Я так торопилась домой, что работала, как вол, за троих. До десяти вечера, а иногда и до полуночи, возилась с документами, чтобы быстрее приехать к любимому мужчине и непременно сделать этим ему сюрприз.

О да, сюрприз вышел что нужно! Заявилась, вечером домой на три дня раньше предполагаемого срока, и застала их в постели: Виталика и его новую секретаршу. А я еще думала, что же он привязался к бывшей секретарше Маргарите Андреевне! Как только стал на должность начальника, так и начал к ней придираться, а потом и вовсе предложил ей уйти пособственному. Маргарита Андреевна, хоть и была женщиной пенсионного возраста, но свою работу безупречно выполняла. Виталий убедил меня за неё не заступаться, мол старый секретарь может быть предан старому начальнику, и от того – экземпляр не надежный.

Зато новый секретарь – Женечка, очень, скажу я Вам, надежный экземпляр оказалась! В постели свою работоспособность сверхурочно пошла доказывать. Трудоголик, блин!

Она была моей противоположностью.

Если я стройная блондинка, не сильно худая, но и не полная. При своем росте 168 см я вешу 60 кг. Конечно, может быть, пару килограмм лишние, но раньше, когда я весила 53, все говорили, что излишне худая. Волосы цвета блонд прекрасно подчёркивают мои серо-зелёные глаза. Цвет глаз у нас наследственный – у бабушки были такие же и у мамы. Яркий макияж я никогда не любила, ограничивалась легким и поверхностным: тушь и блеск для губ.

Секретарь Виталия, напротив, обожала яркие, кричащие, вызывающие цвета и оттенки. Она была довольно плотной шатенкой. При росте примерно 175 см она весила чуть больше ста килограмм. Такая высокая взбитая женщина. Кровь с молоком. Нарощенные кукольные ресницы, накаченные ботексом полные губы, которые при её комплекции смотрелись варениками. Всегда ярко-красные губы. Глаза, чаще всего, синего цвета, что мне очень напоминало уличную торговку из 90-х. Иногда, бывало, глаза она подводила и черным, так называемый «кошачий глаз» в её исполнении. Ну и вкус у моего бывшего! Я даже и ревновать к новому секретарю его не думала, настолько «эффектной» она мне казалось. Неужели ему такой экзотики захотелось? Или его привлек её шестой размер груди, вместо моего второго?

Конечно, изначально у меня было желание вцепиться ей или ему в волосы, выгнать взашей из своей, между прочим, квартиры, но в тот момент, когда перед моими глазами, встала эта картина: их голые, соприкасающиеся друг с другом тела в моей квартире, на моей кровати, на моём постельном белье...

Вся ситуация показалась безумно грязной, мерзкой, низкой и противной. Я поняла, что выше всего этого, что не опущусь в данный момент на уровень колхозной бабы, устраивая непонятные разборки о том, кто прав, а кто виноват. Его уже не прощу, не смогу после этого. Не сумею.

Я стояла в комнате перед кроватью, где они кувыркались. Они были настолько увлечены процессом, что не сразу даже меня услышали. Тактично покашляла и сказала:

– Занимательная картина! Меня волнует лишь один вопрос: почему в МОЕЙ квартире?
 Другого места не нашли?

Нужно было видеть их лица! Её огромные выпученные глаза и его осоловелый взгляд. Я же продолжила свой монолог:

- Значит так. Как здесь закончите, Виталий, не забудь забрать свои вещи. Ключи от квартиры оставишь соседке. И чтобы до завтра и духу твоего здесь не было! Надеюсь, ты понимаешь, что в одной фирме мы теперь работать не можем. Я увольняюсь, и в твоих же интересах решить вопрос и отпустить меня без испытательного срока с такими рекомендациями, чтобы на меня любой работодатель молился.
  - Катенька, милая, что ты? Ты всё не так поняла!
- Xм, я начала смеяться истерическим смехом. Правда, было очень смешно. Как «подругому» я могла понять всё увиденное?

Дура! Дура, дура, дура! Три года... С кем я столько времени жила? Почему ничего раньше не видела и не замечала? Почему безоговорочно ему доверяла?

Схватила свою сумочку и стрелой выбежала из квартиры, а голый Виталий, натягивая свои трусы, бежал следом по лестничной клетке и что-то кричал вслед. Не слышала его. Не хотела ничего больше слышать.

Я ведь сама могла добиться высоких карьерных успехов, а вместо этого предоставила шанс развиваться и делать карьеру своему мужчине. И меня совершенно не смутило, что делал он всё это исключительно за мой счёт. Вот и помогла, благодетельница.

Села в машину и дала газу. Главное, чтобы он не догнал. Главное, его не видеть. Вот так сейчас я оказалась на обочине. За окном дождь, и глаза застилают слёзы.

Так, ладно, в квартиру пока вернуться не могу, там ещё могут быть они... Да и противно туда возвращаться.

Поехать к мамочке тоже не хочу: будут расспросы и это её: «Я же тебе говорила!» или, что ещё хуже, жалость...

Что мне делать? И сразу вспомнилось одно единственное место на Земле, куда я могу приехать, когда паршиво на душе, и кошки скребут острыми коготками... Место, где мне всегда было уютно и хорошо... Бабушкин дом.

Правда, самой бабушки уже несколько лет с нами нет. В доме, наверняка, пыльно и пусто, но меня сейчас тянуло именно туда. Именно там я могла спокойно пожалеть себя, поплакать, всё обдумать...

После смерти бабушки рука не поднялась продать её дом. По сути, в доме осталось всё, как было при ней... Мебель и её вещи... Не было с нами лишь моей любимой и родной бабы Розы. Той, которая всегда дарила любовь, тепло и доброту. Давала мудрые, довольно часто пророческие советы. Именно поэтому в деревне бабушку прозвали колдуньей. Её боялись и уважали одновременно, и в случае проблем или болезней шли именно к ней.

Успокоившись, завела машину и поехала в сторону деревни. Принятое решение – ехать в дом бабушки – мне очень понравилось, хотя мысли то и дело возвращались к картине измены. И что он вообще нашёл в своей новой секретарше?

Подъехала к дому бабушки. Сердце защемило от ностальгии. Столько добрых и теплых воспоминаний у меня связано с бабушкой и ее домом. Открыла калитку и прошла во двор. Он оказался очень запущенным и не ухоженным, везде теперь сорняки, а ведь когда-то по дорожке к дому было высажено множество цветов, которые издавали божественный запах. Стало грустно и не по себе от того, что бабушки теперь нет рядом, и что я так редко здесь бываю. Сама запустила это важное сердцу место до такого состояния.

На крыльце просунула руку сверху балки над дверью и стала нащупывать ключ, который находился там в нашем тайничке. Нашла. В доме всё оставалось, как и прежде при бабушке, только огромный слой пыли поселился на поверхности мебели. Вот и найду, чем теперь заняться. Лучше провести уборку, чем начать биться в истерике, реветь и жалеть себя... Хотя, может этим тоже займусь после уборки...

Но сегодня меня ждал неожиданный сюрприз из прошлого.

После того, как я протерла пыль с подоконника, поверхности шкафов и других высоких предметов, решила вытрясти скатерть, которая накрывала стол. Сколько себя помню, у бабушки этот стол всегда был застрелен красивыми скатертями. Большинство из них было покрыто красивой ручной вышивкой. Так вот, взялась я вытряхнуть от пыли такую скатерть, которой был застелен стол, аккуратно стала её собирать. Убрав скатерть, увидела на столе конверт.

Он был подписан: «Моей внучке Екатерине Колесниковой». Послание мне от бабушки?! Бабушка скончалась три с половиной года назад. Сразу после её кончины мне было так грустно и одиноко, что Виталий решил меня не оставлять в таком состоянии одну и переехал ко мне сожительствовать. Воспользовался моментом.

Как здесь оказалось письмо? Значит, бабушка ещё до своей кончины написала его мне, и я столько лет письмо не могла обнаружить!

Если быть откровенной, то за эти годы мы с мамой лишь несколько раз сюда в дом бабушки приезжали, в основном летом, жарили шашлыки. И если в спальных комнатах уют наводили, то до гостиной руки не доходили. Вот и оказалось, что скатерть столько лет пролежала с письмом под ней.

Руки, которые держали конверт, начали дрожать от волнения. Как-то обидно стало, что я только спустя столько лет смогла получить это послание...

Дрожащими руками открыла конверт и начала читать письмо. Текст, однозначно, был написан бабушкиной рукой. Её почерк я сразу узнала, и на душе от этого потеплело.

Читая строки послания, я будто слышала и видела бабушку Розу. Её обращение ко мне, фразы... Аж мурашки побежали по коже, а на глазах появились слезы.

«Катерина, внученька, если ты читаешь это письмо, значит меня уже с вами нет, но незримо я всегда буду рядом, и уверена, что я в твоем сердце. Есть информация, которую я не озвучила тебе при своей жизни. Думала, на тот момент ты к ней была не готова. Сейчас в этом письме я тебе её открою. Прочитав, ты должна уничтожить письмо.

Внученька, ты, наверняка, понимала, да и окружающие догадывались, что у меня есть определённые способности, дар. Правда, о его силе вряд ли кто имел истинное представление. Ты тоже обладатель этой силы. У женщин нашего рода она раскрывается после 33 лет или же после инициации. У твоей мамы дар слабый, и он не раскрылся. Да и не был он ей особо нужен.

Вспомни, тебе иногда снились вещие сны. В детстве ты сидела и подолгу разглядывала на земле букашек или муравьев, разговаривала с ними, а также с растениями, ветром. Для тебя это была такая игра, но делать это побуждает дар. Он на Земле у многих есть, но не всегда люди,

живущие с ним, об этом догадываются. Не видят или же предпочитают не замечать, чтобы не показаться другим белой вороной. Есть, конечно, в этом мире и люди, которые смогли раскрыть и использовать свой дар интуитивно или с помощью знаний, передающихся из поколения в поколение. Таких людей называют здесь знахарки, экстрасенсы, ведьмы и т.д., но многие знания утеряны, наставников нет. Дар и сила не могут на Земле раскрываться полностью, они ослаблены, потому что ослаблена сама Земля техногенной силой, поэтому способных людей здесь единицы. При этом имеется огромное количество лжецов и хороших актеров, которые играют, притворяясь одаренными.

Твою силу я скрыла, чтобы внешне её никто не обнаружил. Это сделано в целях твоей защиты, и позволяет тебе жить обычной жизнью. Я хотела тебе самой предоставить право выбора, кем быть и как жить. Но если ты читаешь это письмо, значит я не успела научить тебя пользоваться данными тебе возможностями. Знай, есть люди и маги, которые тебя могут всему научить. Если ты выберешь этот путь для себя, то такие наставники к тебе сами притянутся.

Хочу поведать тебе важную тайну.

Если у тебя когда-то возникнет состояние обреченности, безысходности, будет безумно плохо и захочется куда-то сбежать, знай, что есть возможность покинуть этот мир и переместиться в другой. Я не о загробной жизни говорю, а о существовании иных миров.

Вспомни, я тебе в детстве рассказывала сказки, которые тебе нравилось слушать. Это были не совсем сказки, вернее, совсем не сказки. Котенок, тщательно обдумай свое намерение, так как назад вернуться будет очень сложно.

Переход в мой мир возможен с помощью специального артефакта- проводника. Не удивляйся, это вы с мамой родились на Земле, а я родом из мира Мезляр. Опишу тебе, как туда попасть.

На чердаке в моем доме стоит сундук. Код от кодового замка 7468. Это дата – дата рождения твоей мамы в летоисчислении моего мира. 7468 год от сотворения мира в звездном Храме. Запомни эту дату.

В сундуке ты найдешь стеклянный сосуд. Будь с ним крайне аккуратна. Это и есть переходник. Его активировать можно только на опушке леса или на поляне. Находиться необходимо не ближе двух метров от деревьев, но ни в коем случае не дома. Переходник настроен на Мезляр.

Если решишься побывать в другом мире, то будь готова начать жизнь с чистого листа, с ноля, так как ты там окажешься без знакомых и денег. Но это магический мир, и в тебе скрыта такая сила, что с голоду точно не умрёшь. Там твой дар будет проявляться более активно. Истории, которые я тебе в детстве рассказывала, обязательно помогут.

В какой-то мере я жалею, что вы с Ликой живёте не там. Береги свою маму. Люблю Вас. Твоя бабушка Розалинда».

Розалинда? Я всегда думала, что полное бабушкино имя Роза.

Дар, другой мир... Что это всё значит? Неужели, у бабушки было что-то не то с головой, а мы и не заметили... Хотя, как не заметили?! О её необычности знали все. Не зря же ее в шутку соседи ведьмой прозвали, и она на это даже не обижалась, лишь поправляла: «Не ведьма, а ведунья».

Кто-то её просто ласково «бабушкой знахаркой» называл, потому что она многим помогала. Но нет, не приворотами, не порчами, ни чем-то подобным она не занималась, и молитвами не отпевала, зато настойки от разных болезней делала и советы давала. Они многим, между прочим, помогли. Но бабушка никогда из этого не делала культ и всех просила не упоминать, что это произошло благодаря ей.

А что, если предположить, что это не плод больного воображения бабушки, и иные миры существуют? Хотела бы я бросить всё и попасть в другой мир? А что мне, по сути, терять? Работы нет, мужчины любимого тоже, ни семьи, ни детей... Только мама.

С другой стороны, я ведь не знаю, что меня ждет в том новом мире. И, может быть, там окажется еще хуже, чем здесь и сейчас.

Вот, блин, я спятила! Всерьез размышляю о том, стоит или нет мне перейти в другой мир! Но любопытство всё же взяло вверх.

Я стала подниматься на чердак, чтобы найти бабушкин любимый сундук. Искать долго не пришлось. Он стоял практически в центре чердака, на виду. Стряхнула с него пыль. Её было очень много, поэтому взяла ведро с тряпкой и протерла влажной тряпкой сундук. Удивило, что на старинном бабушкином сундуке и правда висел замок – кодовый. Да, бабушка у меня точно была продвинутая, не поленилась на старый сундук повесить кодовый замок!

Выставила указанный в письме код. Замок открылся. Сняла его с сундука и открыла крышку. В сундуке лежали какие-то тряпки. Вроде, это была одежда, но какая-то странная, замысловатая. Например, какое-то старинное платье в пол со множеством ажурных юбок. От вещей уже пахло нафталином. Чувствовалось, что они в таком виде пролежали не тронутые много лет.

В середине тряпок был аккуратно уложен деревянный длинный футляр, размером с небольшую скрипку. Открыла футляр и онемела от удивления. В нём находился стеклянный сосуд. Сразу поняла, что именно о нем шла речь в письме. Сосуд был толщиной и высотой гдето с полуторалитровую пластиковую бутылку, только прямой, а внутри него находилась прозрачная вязко-текучая жидкость вроде геля с красивыми вкраплениями в виде блесток. Ничего подобного я раньше никогда не видела. Может ли этот сосуд быть пропуском в другой мир?

Закрыла деревянный футляр с сосудом. Отошла подальше от него. В письме написано, что нужно быть аккуратной и активировать этот предмет в лесу, но не у деревьев. Руки зачесались проверить правдивость послания, но не стала с этим торопиться. Нужно всё обдумать.

Спустилась вниз и продолжила уборку. Решила, пока не принимать поспешных решений и дождаться завтрашнего утра, тем более что пока я провозилась со всем, уже на улице стемнело, и наступил поздний вечер. А правильные решения нужно принимать с утра. День был тяжелым, мне со всеми открывшимися для меня новостями и обстоятельствами нужно переспать ночь и всё обдумать.

Утром проснулась в бодром настроении, несмотря на то, что вчера произошло. Пришло осознание, что мне повезло: вчера раскрылась правда о сущности Виталия, ведь он мог ещё несколько лет морочить мне голову, а я бы теряла лучшее время и свою молодость на него, и свои иллюзии о создании с ним семьи.

Спала я эту ночь очень хорошо, даже снилось что-то приятное. Мысли о переходе в другой мир ушли на второй план. Признаюсь честно, что до конца в это всё я не верила, больше воспринимала, как какую мифическую сказку.

Мои размышления прервала мелодия, раздающаяся из мобильного телефона. Посмотрела на экран: звонила моя коллега Аня Игнатова. Первая мысль была – не брать трубку, но подумала, что глупо бежать от реальности, тем более у меня с Аней всегда были хорошие, приятельские отношения.

- Алло, привет, Анют.
- Катюша, дорогая, привет! Ты ещё в командировке?
- Не совсем. Вчера вечером вернулась.
- Да? Аня явно не ожидала от меня такого ответа и замялась.
- Ты когда будешь на работе? спросила меня она. И теперь уже я не знала, что ответить. Никого посвящать в свою личную жизнь не хотелось, но вопросы о причинах моего увольнения явно будут.
  - Аня, знаешь, я, наверное, уже не вернусь на работу. Увольняюсь.
- А, так ты уже всё знаешь! В её голосе слышалось явное облегчение, как будто она обрадовалась тому, что я что-то знаю. Но о чём это она? Неужели каким-то образом слухи об измене Виталия до офиса докатились? Тем временем Аня продолжила:
  - А то я голову ломала, не знала, как тебе рассказать...
  - Что рассказать? не вытерпела её загадок я.
- То есть, ещё не знаешь? В общем, не буду ходить вокруг да около. Сегодня утром секретарь твоего благоверного, Женя, призналась, что беременна от него. На весь офис об этом заявила, стерва! А на моё замечание о том, что если это правда, то я ей сочувствую, ведь беременна она от занятого мужчины. Но Женька на мои слова лишь рассмеялась и во всеуслышание заявила, что это именно ей Виталий вчера предложение сделал. Она призналась, что знает нашего начальника ещё со школы. Они, оказывается, учились в одном классе, и у них тогда уже была школьная любовь. Якобы, всё это время он был с тобой лишь потому, что ты, как она выразилась, «хорошая рабочая лошадка»!.. Козёл он! И она не лучше! Эта дура утверждает, что все эти годы она была в курсе вашего романа и терпела ради карьеры любимого.... Ты поэтому увольняешься, да?

Я находилась в ступоре. Вчера думала, что хуже быть не может, выходит, я ошиблась. Может. Вот она полная задница!

Меня, оказывается, использовали по полной и выкинули как ненужную вещь, а жениться и детей заводить он собирается с другой.

- Не знала о её беременности, честно призналась я дрожащим голосом, боясь сорваться и расплакаться. Я вчера в своей квартире их двоих застукала в тот самый момент... Ань, извини, мне не удобно сейчас говорить...
  - Да, да... Ты держись там. Знай, мы всё на твоей стороне... И если что-то нужно...
  - Спасибо. Пока. Перебила я её и бросила трубку. Слезы градом лились по щекам.

Обидно. Как же больно и обидно! За что? Что со мной не так?! Неужели, я не заслужила, как другие, нормального любящего мужа и семью?! Как можно было три с лишним года жить со мной, а любить другую женщину? Мерзко!

Может, у нас это какой-то семейный рок? Бабушка жила одна. О том, кто мой дедушка в нашей семье не говорили, и ни я, ни даже мама о нем ничего не знали. Мама тоже одна. Когда я была совсем маленькой, папа ушел к другой женщине. Я, конечно, знала, кто мой отец, но с ним мы почти не общаемся... Он мне нужен был, пока я была маленькая, и у всех детей были отцы. Мне тогда нестерпимо хотелось папу. А я ему понадобилась только тогда, когда уже стала взрослой... Но, когда он вспомнил о дочери и изъявил желание общаться, у меня уже потребность ходить с папой за ручку в зоопарк или парк аттракционов пропала.

Чувство безысходности накрыло с головой, и в этот самый момент, в перерыве между рыданиями, я вспомнила о бабушкином письме и о возможности уйти от всего этого, перейти в другой мир! Эта мысль мне показалась лучшим решением.

Подсознание убеждало меня, что здесь, в своём настоящем, я не многое теряю. А могу узнать еще, что происходит там..., тем более послание бабушки обещало мне какую-то особую силу в том, другом мире. Здесь же я была рядовой и очень даже обычной...

В деревню, в бабушкин дом, я ехала с одним единственным желанием – залечить свои душевные раны. У меня это почти получилось до звонка Ани. И теперь единственным желанием остается: провалится сквозь землю... или уйти в другой мир. Стоит только представить, что я останусь здесь и мне через какое-то время придётся ехать на старую работу, забирать трудовую книжку... и видеть жалостливые и сочувствующие взгляды сотрудников офиса, или того хуже встречаться со своим бывшим и его секретуткой. Бррр. А потом еще искать новую работу. А мне не хотелось ни-че-го!.. Если только не исчезнуть из этого мира.

Улыбнулась своим мыслям. Набрала номер телефона мамы. Если уж и решила ввязаться в эту авантюру, то мама ни в коем случае не должна за меня переживать... А она непременно будет переживать, если я внезапно исчезну. Нужно подготовить почву, её успокоить...

В душе закрались сомнения вместе с испугом. А может не стоит? Что если и там я не найду свое место и назад не смогу вернуться? Поздно. Уже решилась.

После нескольких гудков мама взяла трубку.

- Мамуль, привет.
- Привет, Катюша. Как дела? Ты уже вернулась из командировки? Спросила мама, а я решила от неё ничего не скрывать и рассказать ей всё, как есть, кроме моей идеи попасть в другой мир, разумеется.
- Мама, тут такое дело. Я вчера освободилась пораньше и приехала домой из командировки сделать Виталию сюрприз. Зашла в квартиру и застала его в постели с секретаршей, как в дешёвом анекдоте.
  - Оооу, огорошено произнесла мама. Почему ко мне не приехала? Ты где?
- В деревне, в доме бабушки. Мамуля, мне необходимо было это пережить, побыть со своими мыслями. Сегодня я еще новость узнала. С работы коллега позвонила и сказала, что секретарша всем объявила о том, что Виталик ей предложение сделал и она от него беременна.
- Урод! Подлец! Нет, ну ты посмотри, какой мерзавец! мама распылялась в «комплиментах» моему бывшему.

А я продолжила:

- У меня к тебе просьба. Виталя ключи от квартиры должен был соседке отдать, а сам съехать. Сможешь это проконтролировать? Просто я не хочу сама туда пока возвращаться.
  - Конечно. Может, ко мне пока переедешь?
- Нет, мама, не перееду. Я решила кардинально поменять свою жизнь в свете произошедшего. Во-первых, я увольняюсь с работы...
- Ну и правильно! Еще бы после всего этого ты там оставалась работать, на этих голубков смотреть! Тьфу ты!
- А, во-вторых, продолжила я: Я решила поехать временно пожить заграницей. Помнишь, Ирину Крылову? Та, что в университете со мной в одной группе училась, она тогда ещё

за богатого итальянца замуж вышла. Так вот, Ира давно звала к ним в гости и предлагала в фирме у её мужа поработать. Она это может организовать... – То, что я говорила маме про подругу из ВУЗа и её мужа, была правда.

Мама Иру хорошо знала, она к нам часто в гости приходила. На тот момент, я еще в квартире с мамой жила. Это потом, в честь окончания университета, мне бабушка мою однушку в центре города подарила, потратив все свои сбережения, накопленные за жизнь. И, действительно, бывшая одногруппница как-то звала меня попробовать устроить жизнь в Италии. А я только отмахивалась.

- Доченька, ты хорошо подумала? Это такое важное решение... Там за границей не так просто устроиться.
- Да, мама. Я все решила и уже взяла билеты, так что нет смысла меня отговаривать. К сожалению, первое время я тебе не смогу звонить. Пока устроюсь... Да и роуминг там дорогой. Ты меня не теряй.
  - Ну, как же так...
  - Ну, всё целую тебя, мамуль.
- И я тебя. Надеюсь, ты знаешь, что ты делаешь.
  Вздохнув, ответила мама.
  Береги себя. Не натвори глупостей.
  - Хорошо.

Положила трубку. На душе скребли кошки, просто я не привыкла вообще врать комулибо, тем более своей маме.

И вот я стою посреди небольшой поляны в лесу, держу в руках артефакт переноса. Ещё бы кто мне рассказал, как его активировать, было бы замечательно! Что же бабушка даже инструкцию по применению не оставила?!

Значит, будем думать логически. Артефакт похож на большую стеклянную колбу. Никаких кнопок, рычажков и тому подобного нет. Потрясла его. Внутри, от моих движений, переливается густая блестящая гелеобразная жидкость. И всё. Больше ничего не произошло. Как же ты работаешь?!

А я ведь приготовилась, на самом деле, попасть в другой мир, в другое пространство. Позавтракала основательно. Специально сбегала за продуктами в деревенский магазин и, помимо продуктов для завтрака, купила себе несколько батончиков шоколадки, банку сгущенки и банку тушенки, несколько сдобных булочек и даже пачку макарон на всякий случай прихватила. Кто знает, куда меня занесет?

Все это продуктовое богатство и поллитровая баночка воды, естественно, в мою дамскую сумочку не влезли. Большую сумку с собой брать было опасно, вдруг она вместе со мной не пройдет? Тогда вообще без ничего останусь. И тут удачно, порывшись у бабушки в старых вещах, я нашла пляжную сумку. Решила, это то, что нужно. Она не огромная, несколько больше, чем моя дамская, и за дамскую сумочку, в случае необходимости, сойти может. Помимо воды и продуктов туда же положила свою косметичку. В ней находится немного косметики и самое главное – мой маникюрный набор: пилочка, ножнички, кусачки, щипчики. В случае надобности этот инвентарь и не только для маникюра сгодиться может. Еще взяла с собой женские гигиенические принадлежности и небольшое зеркальце.

Огорчало только одно: на столько хотелось отсюда сбежать, что нет времени основательно собираться, иначе я бы взяла все свои золотые украшения. Ведь если в том мире есть женщины, то и украшения всегда можно продать или обменять на что-то, а так, приходилось довольствоваться лишь тем, что на мне было. А на мне, в данный момент, висела золотая цепочка с крестиком (и с ней я ни за что не хотела бы расставаться), тоненькое золотое колечко с россыпью фианитов и золотые серыги с топазами. Также у бабушки нашла бусы из яшмы, которые я ей их когда-то дарила, думаю, они тоже могут пригодиться. Вдруг, для иномирия яшма будет иметь какую-то ценность?

И одежду подобрала по случаю. К сожалению, её выбор был небольшой. Я ведь убежала тогда, когда застукала своего благоверного, в чём была. Хорошо ещё, что у бабушки в доме была кое-какая моя одежда. Среди этих вещей я и нашла когда-то любимый мною комбинезон. Подумала, что он будет наиболее подходящей одеждой в моем случае. Во-первых, потому что штаны практичнее и удобнее, чем платье. Во-вторых, удачный покрой комбинезона, в котором низ был в виде широких брюк, смотрится эффектно и даже чем-то, когда я нахожусь без движения, походит на платье в пол. Я ведь не знаю, как в том, другом, мире принято одеваться, а тут вроде всё закрыто и удобно.

Из-за того, что я не знала ничего о том месте, куда попаду, и о том, какой там климат и время года, я решила подстраховаться. У нас сейчас июнь. А вдруг там холодно? Надевать куртку, конечно, не стала, но теплую шерстяную кофту с собой взяла. И в лесу, на подходе к поляне, на себя её надела. Если вдруг перемещусь, то лучше быть в тёплой одежде, чем мерзнуть.

И вот теперь я в лесу пытаюсь активировать артефакт. И всё-таки: как же эта штука перемещает?! Как она работает? Повертела и покрутила в разные стороны у себя в руках. Ничего. Встряхнула его со всей силой. Мимо. В итоге разозлилась, начала его злобно трясти.

Он выскользнул из моих рук. Полетел на землю..., я присела, чтобы успеть его подхватить, но сделать ничего не успела. Артефакт упал на землю прямо возле моих ног. Стекло разбилось. Жидкость, находящаяся в нём, стала вытекать на землю, и из-за неё стал подниматься пар. Много пара. Практически, передо мной образовался туман, и вокруг себя я перестала что-то видеть. Туман был настолько едкий, что застилал глаза. Они начали слезиться. Возможно, это плод моего воображения, но на мгновение показалось, что я не чувствую почву под ногами и даже не могу пошевелиться, чтобы убежать куда-то в сторону от этого всего. Почувствовала, что у меня начала сильно кружиться голова. Подумала, что, наверно, там была какая-то ядовитая жидкость, и я от неё получила отравление, но на всякий случай сильнее схватилась за сумку, которую держала в руках.

И вдруг всё закончилось. Туман стал рассеиваться, а я вновь почувствовала, что устойчиво стою на земле. Огляделась и поняла, что меня окружает уже совсем другой пейзаж. Ничего себе!

Я оказалась на поляне в лесу, только уже на совсем другой поляне и в совсем другом лесу. Это я точно поняла. Почувствовала в своих руках зажатую сумочку и вздохнула с облегчением. Было приятно, что вещи переместились вместе со мной. Блин, знала бы, что так можно, то взяла бы с собой ещё и небольшой чемодан или сумку с вещами!

Стала разглядывать окружающую меня обстановку. А здесь было на что посмотреть: вид у окружающих меня деревьев был совсем другим. Например, перед собой увидела высокое дерево с крепким и толстым стволом, где-то 4-4,5 метра в диаметре. Ствол дерева необычного серебристо-серого цвета и ближе к макушке разветвляется на множество более узких веточек, переплетенных друг с другом и создающих красивую густую зонтообразную крону дерева. На ветках растут пучки жестких острых листьев, внешне отдалённо напоминающие иголки нашей ели, только эти листья-иголки более крупные и плоские. Этакие полуиголки, полулистки. Чемто издалека это дерево мне напомнило искусственные деревца, которые делают у нас из бисера и других материалов и называют топиарий, только этот топиарий был настоящий, живой, в изрядно увеличенном размере.

Помимо этого дерева, которое точно не могло быть в моем мире, по крайне мере в нашей российской полосе местности, я увидела другие необычные деревья. То, что росло в пяти метрах слева от меня было чем-то похоже на наш российский дуб. Листья у него практически ничем не отличались от листков обычного нашего дуба, такие же зелёные, продолговатые, к низу заужены, а на вершине листа скругленные, а вот кора дерева поражала своей необычностью. При взгляде на неё возникает ощущение, что кору расписали яркими красками. Ее цвет местами синий, фиолетовый и кое-где темно-бордовый, а в отдельных местах, как нарисованный заборчик, имелись оранжевые вертикальные полосы. Невероятно странное, разноцветное, но очень красивое дерево, поражающее своим великолепием.

Любоваться этими необычными деревьями можно еще долго, но я поняла, что мне надо двигаться дальше, найти цивилизацию. Не могу же я остаться ночевать в этом незнакомом мне лесу, а следовательно, и потенциально опасном. Сколько у меня имеется времени, и когда в этом мире наступит темное время суток, я тоже не знаю.

Куда же мне идти? Выбрала направление, где, предполагаю, в моем мире находилась бы бабушкина деревня. Шла я недолго. Максимум успела пройти метров 500-700, параллельно любуясь необычностью и красотой здешнего леса, и вдруг услышала шум и шорохи с разных сторон. Интуиция мне кричала, что нужно либо бежать, либо прятаться.

На всякий случай, я присела на корточки, спиной облокачиваясь на ствол большого и толстого дерева. Рядом с этим деревом удачно росло небольшое папоротникообразное растение с пушистыми листьями, которые меня полностью прикрыли.

И вот с разных сторон мимо меня шли какие-то мужчины. Насчитала около восьми человек. Стало как-то не по себе. Страшно, что они меня заметят. Не знаю, откуда взялся этот страх.

Но чувствовала, что этим людям лучше не попадаться на глаза. Они были очень близко. Испугалась, что меня могут обнаружить, и я недостаточно замаскирована, поэтому мысленно представила, что сливаюсь с окружающей обстановкой, со стволом дерева, к которому я прижата спиной, и становлюсь незаметной частью этого дерева. Может это по-детски, но мне помогло успокоиться и взять себя в руки. Даже дыхание стало ровным.

Мужчины были одеты в черное. На некоторых были необычные плащи. Двое из них остановились недалеко от меня, метрах в пяти. Один другому сказал:

– Магией никто не пользовался, я бы это сразу почувствовал. Уверен, что мы первые до места добрались. Чувствую, что девчонка где-то здесь.

Слова мужчины заставили волноваться еще больше. Они ищут какую-то девчонку. Неужели меня? Вряд ли, как бы они узнали, что вот она я, переместилась из другого мира. Или всё же как-то узнали?

Настолько меня поразил смысл их слов, что не сразу до меня дошел тот факт, что я совершенно свободно и спокойно понимаю их речь! Они говорили на родном русском языке! Ничего себе. Ущипнула себя на всякий случай и почувствовала боль в месте, куда ущипнула. Это радует, а то, подумалось, вдруг я отравилось этим веществом из стеклянной колбы артефакта, и всё происходящее мне мерещится.

Второй мужчина показал ему немного влево, как раз в ту сторону, откуда я пришла:

Смотри, где радуги переплетаются между собой – это место её появления. Они появились недавно, так что далеко она уйти не могла, а если бы для перемещения использовала портал, то мы непременно его почувствовали. Нужно нам торопиться, пока оборотни не прискакали сюда.

И они пошли дальше, говоря о чем-то между собой. Я повернулась в ту сторону, на которую показал мужчина, и открыла рот от удивления. Именно над тем местом, откуда только что пришла я, отчётливо просматривались две радуги, очень похожие на наши, земные, но это было над деревьями в лесу! На необычность происходящего указывало также то, что эти радуги располагались не параллельно друг другу: они перекрещивались между собой. Радуги были очень яркие и отчетливые настолько, что казалось, протяни руку и сможешь их пощупать. То место, в котором перекрещивались радуги, совпадало с местом, откуда только что пришла я. Очуметь просто!!! То есть, это меня эти мужчины ищут?

Чувство тревоги меня не покидало, и я, дождавшись, когда звуки от мужчин, проходивших мимо, стихнут, быстро направилась подальше от этого места, но опять услышала шорохи. Замерла на месте. И только сейчас увидела, что недалеко, метрах в двадцати от меня, стоит женщина. На вид ей лет 50, может немного больше. Она смотрела на меня, улыбаясь. Когда незнакомка поняла, что я вижу её, то начала мне дружелюбно махать рукой, показывая, чтобы я подошла к ней.

Я огляделась. Никого другого рядом не было. Эта женщина у меня не вызвала такого чувства опасения и недоверчивости, как ранее проходившие здесь мужчины. Решила подойти к ней.

Подошла я к женщине, и первая тихо поздоровалась:

- Здравствуйте! Увидела, как глаза женщины блеснули, а улыбка стала еще шире и дружелюбнее.
- И тебе здравствовать желаю... Так ты, оказывается, понимаешь нашу речь! С восторгом ответила незнакомка.
- А почему я не должна Вас понимать? Спросила я. Интересно, что вообще обо мне знает эта женщина? Почему её удивило, что я знаю их речь?
- Ну, так ты же из другого мира, поэтому я и удивлена, что ты свободно умеешь общаться... без предисловий ответила она.

- А откуда вы знаете, что я из другого мира? Моё сердце быстро стучало. Я не понимала: эта женщина друг или враг, и откуда она всё обо мне знает?
- Не бойся меня, будто читая мои мысли, ответила женщина. Я ведунья, и мне были видения, что ты должна скоро появиться именно в этом лесу, на этом месте. – Женщина рукой указала на место переплетения радуг.

Её слова вызвали во мне какое-то облегчение, а женщина продолжила:

- Нам нужно торопиться. Тебя все ищут.
- Почему?
- Позже объясню. Отмахнулась женщина. Сейчас важнее сбить их с твоего следа.
  Хорошо, что я подготовиться к твоему появлению успела. Сейчас мимо проходили маги. Ты молодец, что скрылась от них...
  - Так Вы тоже в этот момент были здесь?
- Тссс... тише. Если прибудут оборотни, то мы уже так незаметно от них не уйдем. У них очень хороший слух и нюх, поэтому нам нужно замаскировать твой запах как можно скорее. Почему ты в кофте? Тебе холодно? Вроде здесь тепло.

Я улыбнулась и начала стягивать с себя кофту. На самом деле в этом мире оказалось очень тепло, но я, погруженная в свои мысли и новую атмосферу, так и была всё это время в кофте.

- Тепло. Это я на всякий случай кофту с собой взяла.
- Разреши мне облить себя жидкостью, которая собьёт твой запах, тогда оборотни и ищейки не смогут пойти за нами. Свой запах я уже убрала.
- Ну, хорошо. Ответила я, и женщина сразу же достала у себя из котомки банку с какойто жидкостью светло-коричневого цвета. Она дождалась, когда я уберу кофту в свою сумку, которая от этого даже закрываться отказалась, и сказала мне:
  - Мне придётся немного капнуть на твои волосы, не пугайся.

И она накапала мне этой жидкости на волосы. А затем произнесла:

 Подставь ладонь. – Я протянула руку с открытой ладонью, и ведунья налила на неё немного жидкости. – А теперь тщательно растирай по коже, как лосьон. Знаешь, что это такое?

Я утвердительно махнула. Меня больше удивило, что она знает, что это такое. Интересно, слово «лосьон» в их мире означает то же самое, что и в нашем?

Жидкость, которой я растирала открытые участки кожи, очень сильно пахла лесом, деревьями и смолой. А незнакомка, наверное, посчитала недостаточным моих растираний. Она обошла меня вокруг, опрыскивая жидкостью. Затем женщина удовлетворенно улыбнулась и ответила:

– Ну, вот и хорошо. Теперь ты будешь пахнуть вкусно лесом, и ни один оборотень не возьмет наш след, а теперь пора выметаться отсюда, как можно скорее.

Мы шли быстрым шагом, практически бежали. Удивило, что женщина в её возрасте была в хорошей физической форме и настолько вынослива. После двадцатиминутного бега я увидела, как лес заканчивается, и сквозь деревья виднеется просёлочная дорога.

Жутко запыхалась, и моё дыхание сбилось. Впрочем, к моему облегчению, не у меня одной, иначе было бы очень стыдно за свою физическую форму... Хотя, и так, уже стыдно. Кого я обманываю!

– И всё же. Может, Вы мне объясните, почему меня ищут? – Спросила я.

Несмотря на то, что женщина, вроде как, была на моей стороне, бдительность мне не повредит, ведь я не знаю её мотивов, и почему она вообще мне помогает.

- Объясню. Ответила ведунья. Давай сначала познакомимся. Меня зовут Белава. А как твоё имя?
  - Катя. Вернее, полное имя Екатерина, но родные и близкие сокращённо называют Катей.
- Xм, необычное имя. Произнесла женщина, а я заулыбалась в ответ. Кто бы говорил! В нашем мире я тоже ни одну Белаву пока ещё не встречала...
- Я надеюсь, когда мы приедем в безопасное место, ты расскажешь мне подробнее о себе и своем мире?
  - Приедем? Нам не придётся дальше пешком идти?
- Видишь дорогу? Там нас ждёт транспорт. К моему глубокому облегчению сказала Белава. И пока мы к нему идём, я кратко отвечу на твой вопрос. Ты интересуешься, почему тебя ищут. Если не вдаваться в подробности, на которые в данный момент совершенно нет времени, то кратко скажу: на некоторые расы нашего мира наложено проклятие. Много десятков лет его никто не может его снять, а многие старались это сделать. Для этого даже в один прекрасный момент правители всех государств собрали совет, и каждый представитель территории привёл на этот совет сильнейших обладателей дара со своих земель. Одарённые, объединив свою силу, пытались снять проклятие, но даже с учетом этого у них ничего не вышло. Однако, в тот самый момент, под воздействием силы одаренных, наша верховная ведунья впала в транс и увидела, что проклятие может быть снято, но снять его будет под силу только девушке, которая прибудет из другого мира. О том, что она придет, станет известно многим, ведь на месте её появления образуются две радуги, которые между собой будут пересекаться. Такого явления пересечения радуг в нашем мире еще не было. До сегодняшнего дня.
- То есть, речь обо мне? Но как? Я родом из мира, где нет магии..., наверное, Ваша ведунья ошиблась! Как я смогу сделать то, что не смогли сильнейшие одаренные вашего мира?
- Верховная никогда не ошибается! И две радуги все же пересеклись! И ты явилась из другого мира. Больше двадцати лет с момента её пророчества мы этого ждали! Белава сердито глянула на меня.

Я поняла, что ей не понравилось, что я подвергаю сомнению пророчество. Судя по всему, в него местные верили безоговорочно.

- Допустим так. Согласилась я, оставаясь при своем мнении, смысла сейчас перечить этой женщине и вступать с ней в перепалку нет. Но тогда зачем мы от кого-то бежим? Если было пророчество о том, что я способна каким-то образом помочь. Значит, я нужна...
- Нужна. Перебила меня женщина. Но ты не дослушала меня до конца. Пророчество о девушке из другого мира, способной снять проклятие, гласит также о том, что иномирянка сделает державу, в которой останется проживать и править, самой сильной и могущественной в мире. Верховная ведунья произносила пророчество, находясь в особом состоянии, под влиянием силы, и не могла тогда соизмерять последствия сказанного. В итоге, тебя ищут не только для благого дела. Как понимаешь, намерения у властителей могут быть разные: начиная от

желания женить тебя на наследнике или жениться самому и заканчивая тем, чтобы ликвидировать тебя...

- Зачем? В ужасе спросила я. Кому я помешала?
- Ну, например, тем, кому не выгодно, чтобы проклятие было снято. Ведь наложенное проклятие не позволяет отдельным могущественным расам размножаться, и через много веков это может привести к их вымиранию...
  - А что за проклятие?
- Вот и наш транспорт. Перевела тему Белава, показывая на стоящую у дороги повозку с тройкой лошадей. – Это, конечно, не мандрасары, но на лошадях мы привлечём здесь меньше внимания.
  - А что за мандрасары?
- В вашем мире их нет? А, впрочем, сама увидишь, но нам нужно уйти с этого места незаметно. И если вдруг повозку остановят, мы не должны выдать тебя..., поэтому тебе нужно переодеться в мужскую одежду. Я тебе её взяла. Волосы спрячь под кепку. Тебе придётся сесть не в повозку, а рядом с возничим. Если нас остановят, то молчи, вроде ты немая, и поддакивай. Бажен представит тебя, как своего сына.

Мужчина, которого, по-видимому, звали Бажен, стоял у повозки рядом с лошадьми и слышал наставления ведуньи. Он приветливо мне улыбнулся и кивнул головой в знак подтверждения её слов.

Женщина протянула мне одежду. Первой была рубашка, которая одевалась через голову и была похожа на нашу традиционную рубашку-вышиванку. Как и положено, она была без пуговиц. Далее, вслед за рубахой, я надела простые мужские брюки.

Во время моего переодевания мужчина тактично отвернулся, а Белава всё время меня поторапливала, говоря, что времени совершенно нет, и мы рискуем жизнью.

После того, как на мне была мужская, чуточку великоватая для меня одежда, которую я подпоясала, чтобы размер не так бросался в глаза, женщина протянула кепку со словами:

- На, спрячь свои волосы, чтобы их вообще не было видно.

Кепка очень напомнила стандартную мужскую кепку восьмиклинку, только это был летний облегченный вариант из тонкой, но при этом прочно держащей форму ткани. Надела её и, как мне велели, убрала волосы под кепку.

Бажен был мужчиной, которому на вид можно было дать лет 65. Внешне мне он очень напомнил актёра Юрия Стоянова из телепередачи «Городок». У него такое же добродушное лицо и седые волосы. Даже стрижка очень схожа с прической актера. Он помог мне залезть на место возничего и сел рядом. Как только он взял в руки поводья, мы тронулись.

Через некоторое время лошадям был задан весьма быстрый темп. Фасоны предложенной мне одежды и повозка с лошадьми создали у меня ложное впечатление, что мир, в который я попала, отстаёт по развитию от нашего, но через некоторое время мне пришлось признать, что я серьезно заблуждалась в этом вопросе.

Минут через сорок нашего пути просёлочная дорога закончилась, впрочем, как и лес, и на её место пришло безупречно гладкое, широкое дорожное полотно. По нему ехать было одно удовольствие. Далеко не везде у нас в России встретишь такие дороги даже в крупных городах. А тут и машин особо не видно, а дорога шикарная. После того, как увидела такую дорогу, поняла, что не удивлюсь, если встречу в этом мире что-то на подобие наших машин, ну, не на лошадях же они по таким дорогам ездят?!

– Вот черт, принесла нелёгкая! – выругался мужчина, сидящий рядом. Я не сразу поняла, о чём это он, пока не проследила за его взглядом, направленным вверх. Подняла голову и увидела в вышине пять маленьких точек, которые значительно увеличивались, снижаясь.

И вот уже я могу рассмотреть в небе силуэты огромных драконов. Один из них был необычного аквамаринового цвета, дугой – изумрудного, оставшиеся три дракона – более блек-

лые и менее заметные, цвета серого асфальта. Сверху драконы мне чем-то напомнили крылатых динозавров...

Ещё больше меня поразило, когда наблюдаемые фигуры резко стали пикировать вниз. Буквально в 500 метров от нас прямо по дороге огромные крылатые существа, не долетая до земли пары метров, в мгновенье превращались в людей, вернее, в мужчин, причём уже одетых в рубашки и брюки, на ногах – полусапоги. И это летом! За поясами у мужчин торчали кинжалы, вернее, красивые украшенные разноцветными камнями ручки от ножей или кинжалов. И как же лихо они стали людьми!

Наша повозка резко замедлила темп, а подъезжая к мужчинам, и вовсе остановилась. Я опустила голову, чтобы не обращать на свою персону внимания, но, через некоторое время, не удержалась: любопытство взяло вверх, и когда один из драконов прошел дальше от меня к сиденьям повозки, в которых располагалась Белава, я не выдержала и поняла голову, желая рассмотреть мужчин.

В этот самый момент случайно встретилась взглядом с высоким темноволосым красавцем, который смотрел прямо мне в глаза, и я утонула в его ярко-синих глазах. Мир перестал существовать. Думала, такое может быть только на страницах женских любовных романов: «Она смотрит ему в глаза…, и почва уходит из под её ног, и дух захватывает».

Но сейчас было именно так. Не знаю, связано это с его глазами, которые были потрясающего насыщенного сине-голубого оттенка и блестели настолько ярко, что любой бриллиант померк бы рядом, или это связано с тем, что настолько красивых мужчин я ещё не встречала. Высокий, плечистый, с правильными пропорциями лица, но при этом его лицо не смазливое или слащавое, как это часто бывает у красивых мужчин, а, напротив, мужественное, привлекающее своей мужской красотой.

Кожа у него слегка смуглая, что еще больше подчеркивало цвет его глаз, темные, слегка волнистые волосы. Прямо мой идеал! Забыла, как дышать. Было что-то особенное в этом взгляде, заставляя моё сердце то сильнее биться, то замирать. Разве так бывает? Может это какая-то драконовская магия?

Боже, что я делаю?! Почему смотрю на него, не опуская глаз? Я же сейчас привлеку к себе ненужное внимание и всё испорчу!!! Но чтобы оторваться от этого притягательного взгляда сине-голубых глаз, мне пришлось приложить неимоверные усилия..., и я опустила голову, уставившись на дорогу и выравнивая своё дыхание. Магия. Наверняка, это была их драконовская магия! Уставилась на него, как дура, будто мужчин в своей жизни не видела!

- Откуда едете? Тем временем спросил у Белавы один из драконов, подошедший к ней.
- Из деревни Славичи. А что собственно случилось? Чем моя скромная персона могла заинтересовать столь высоких господ? осведомилась женщина.
- А кто Вас сопровождает? подал голос синеглазый дракон, с которым я играла в гляделки. Какой у него голос! Мужественный, низкий, немного с хрипотцой. Неужели я доигралась, и он мной заинтересовался, раз начал спрашивать о сопровождении?!
- Меня сопровождает мой давний друг семьи Бажен, со своим сынишкой. Господа драконы, что-то не так? Я чем-то могу быть полезной нашему многоуважаемому и глубоко почитаемому правителю?
- Ведунья, что Вы знаете о пересечении двух радуг? Спросили женщину драконы, а я поняла две вещи. Первая. Эти мужчины были приближены к правителю, судя по словам Белавы. Вторая. Для них не было секретом, что она ведунья. Получается, или они с ней знакомы, или же они умеют как-то определять способности людей, с которыми общаются.
- О, так Вы о пророчестве хотели узнать? Конечно, многое знаю. Сама верховная мне рассказывала об этом пророчестве из первых уст... Только боюсь, что Вы и так знаете о нем, не хуже меня...

Дракон, слушая монолог ведуньи, зарычал, перебивая:

- Лучше не играй с нами, женщина! Иначе игра будет по нашим правилам, которые тебе точно не понравятся! Ты ведь прекрасно понимаешь, что я спрашиваю не о пророчестве, а о том, что пересечение радуг произошло. Вы, как раз, едете с той стороны. Не заставляй вести вас в допросный двор!
- А мне и радугу видеть не нужно! Я без этого чувствую, что пространство временно исказилось, и пророчество начало сбываться. Отрицать не буду. Была я там. Именно за этим и была, чтобы найти её. Да только ищеек нынче много... Куда мне, обычной ведунье, тягаться с высшими магами, эльфами, оборотнями ... и тем более драконами!
  - Тебе нечего добавить?
  - Я всё сказала, спокойным голосом произнесла Белава.
- Ну, смотри. Если ты что-то скрыла от нас или не договорила, это будет приравнено к государственной измене!
   Белава была спокойна и выдержана, лишь слегка поклонилась им в ответ.

Драконы все впятером развернулись к нам спиной, отошли прямо по дороге на несколько метров и с разбегу, прямо в прыжке, по очереди один за другим, начали превращаться в драконов.

Лишь синеглазый немного задержался и перед разбегом вновь взглянул на меня. На этот раз я взгляд опустила в пол, не отвечая, и лишь чувствовала, как его взгляд меня прожёг. А через несколько секунд он уже в виде аквамаринового дракона поднялся ввысь. Но меня долго ещё не покидало ощущение, что дракон продолжает сопровождать меня взглядом...

Мы проехали ещё немного времени, и на пути нам стали попадаться автомобили. На вид они были немного странные, не такие, как у нас. Наши машины по сравнению с этими смотрятся более плоскими что ли. Эти же машины чем-то отдалённо напоминают богатую расписную узорчатую карету из XIX века, только без лошадей. С двух сторон по бокам этих автомобилей находятся специальные кармашки — клапаны. Как я позже узнала: в них вставляются капсулы, внешне очень похожие на мой артефакт переноса. Эти капсулы наполнены магической энергией и автомобиль движется благодаря ей.

Скорость такие автомобили, на мой взгляд, развивают не маленькую, не меньше, чем наши земные автомобили. Но автомобилей, вернее магимобилей (так называют автомобили в этом мире), было не так много, как это бывает у нас в городах. А то, что мы подъехали к городу, я не сомневалась.

Всё больше и больше разноплановых зданий встречалось на пути. Встречались и жилые объекты, и трактиры с громкоговорящими вывесками: «До рассвета», «Завсегдатки» или такое необычное и непонятное мне название «под искрами Гра». Нужно будет спросить, что оно означает.

Сверху, как мне показалось, опять промелькнула тень. Неужели, опять драконы? Я подняла голову вверх и увидела, что над нами летит какое-то животное, внешне чем-то похоже на ящерицу, только с маленьким коротким хвостом, а крылья у этого животного были как у стрекозы в нашем мире, только значительных размеров — около двух метров в длину. Когда животное над нами пролетело, я оглянулась и увидела, что сверху на его спине прикреплена кабинка, внешне очень похожая на магимобиль, только окна в ней были почти от пола до потолка.

Увидев моё любопытство, Бажен добродушно подмигнул мне и пояснил:

- Мандрасары. Очень умные животные, прекрасно поддающиеся дрессировке. Стоят, конечно, недешево, но зато это очень удобный воздушный транспорт.
  - Потрясающе. С неподдельным восторгом ответила я.
- Ага, Еще больше зарделся возничий. Вся прелесть в том, что эти животные, доставив хозяина до места назначения, по его команде сами возвращаются домой, безошибочно определяя маршрут. Так же могут прилетать на зов хозяина, если находятся недалеко от него, и способны его зов услышать. Более дорогие и благородные породы мандрасар способны дер-

жать ментальную связь со своими хозяевами. Очень преданные существа. Как правило, такая ментальная связь поддерживается только с одним хозяином раз и на всю жизнь.

Далее мы проехали мимо квартала, где я увидела магазины с красочными витринами. Так же, как и у нас на Земле, в витринах красовались силуэты манекенов, наряженные в разные фасоны одежды... Крутила головой и с восхищением наблюдала за вывесками и витринами. Вдруг осознала, что до сих пор не знаю название мира, в который я попала. Судя по тому, что возничий подробно информировал меня про летающих существ, для него не было секретом, что я не из их мира, поэтому спросила у него:

- Бажен, а как называется ваш мир?
- Наш мир, детка. Поправил он меня и добродушно улыбнулся. Теперь это и твой мир. Он называется Мезляр.

Мезляр. Где-то я уже это слышала... Точно! Из письма бабушки, которое я после прочтения сожгла. Кажется, она писала, что это был её родной мир...

В торговом квартале везде, куда не взгляни, были магазины. Здесь же я увидела множество разных людей. Кто-то шёл мимо хмурый и грустный, кто-то, напротив, был воодушевлен покупками. Мужчины и женщины... — они были такие же обычные люди, как у нас на земле. В том смысле, что ни у кого я не обнаружила зеленой кожи, рогов или третьего глаза. Только одежда на них была очень непривычная и своеобразная: у мужчин чаще встречались расшитые узорами или иероглифами рубашки, вышивка ажурная, очень аккуратная тонкая работа, скорее всего ручная. Те женщины, которые попались мне на глаза, были одеты в платья длинною в пол. Низ платья, в большинстве случаев, довольно широкий, у некоторых даже в виде пышной юбки. Как будто я попала в другую страну со специфичным колоритом!

Возле одного из магазинов наша повозка остановилась.

- Спасибо тебе, Бажен, сказала Белава, высаживаясь из повозки.
- Мы уже приехали? Удивилась я, так как это выглядело странно. Мы только недавно бежали, опасаясь погони, а тут спокойно выходим в торговом квартале. Не собираемся же мы гулять по магазинам? Или собираемся?

Мы действительно направились в магазин... Или ателье. А может и то и другое вместе, так как на витрине были представлены различные фасоны одежды и ткани. Не успев сойти с повозки, Белава быстро подхватила меня за руку и направилась в магазин.

На входной двери висел звоночек, который оповестил о нашем присутствии. Нам на встречу выбежала молоденькая симпатичная девушка: темненькая, смуглая, с большими карими глазами и носом картошкой. Мне, изначально, девушка показалась довольно милой, но как оказалось, это только на первый взгляд.

- Белава? спросила она, явно удивленная нашим появлениям. Затем, опомнившись, добавила: Добро пожаловать в наш магазин…
- Агнесса, здравствуй. У нас мало времени, мы очень торопимся. Мне нужно одеть эту девушку.
- Девушку?! Выпучив глаза, уставилась на меня продавщица. Она действительно поверила, что я парень? Хотя, вид в этой мужской одежде и в кепке у меня был еще тот!
- Давай быстрее. Меньше слов. Ей нужно несколько комплектов нижнего белья и пара платьев.

Девушка тут же быстро испарилась. Было видно, что Белава для неё авторитет, и слушается она её безоговорочно. Я хотела спросить ведунью подробнее о том, куда мы сейчас направимся, но она мне жестом показала, что здесь не стоит ни о чём говорить, поэтому мы остались в тишине ждать, когда мне принесут одежду.

Ждали не долго. Но то, что мне принесли, сильно удивило. Так называемое «нижнее бельё» было в виде панталон чуть ли не до колена, и к ним прилагалась рубашка с утяжкой на груди (вместо бюстгальтера), она надевалась вниз под платье. И это в летнюю жару!

Неужели в мире, где умеют делать качественные дороги, летать на непонятных существах, придумали магимобили, женщины до сих пор носят такую одежду?! Фантазии не хватило что-то более удобное изобрести?

Платья, которые принесли, были простые, длиною в пол. Хорошо, что без пышных подъюбников и прочей лабуды. Я не выдержала и спросила Белаву:

- А брюки женщины у вас здесь не носят? В них мне было бы комфортнее.

Но вместо Белавы ответила продавщица, которая пренебрежительно и с надменным видом, прошлась по мне взглядом:

- Вижу, вижу, ядовито отметила продавщица по имени Агнесса, что тебе мужские фасоны по вкусу. Где Вы, Белава, эту... ммм... девушку с особыми вкусами подобрали?
- Агнесса! твердо пресекла её ведунья. Попридержи язык! По одежке встречают и судят только недалёкие люди...
- -Xм, я же не только по одежде, сестра-ведунья! Искренне изумилась девушка: Я не пойму, из какой гномьей пещеры она вылезла, если элементарных вещей не знает! Например, о том, что одежда одевается и носится по рангу. Брюки и ту одежду, в которой, как она выразилась, ей было бы удобно, нужно еще заслужить.

Агнесса опять повернулась в мою сторону и, смотря прямо мне в глаза, продолжила, обращаясь уже непосредственно ко мне:

—Ты, конечно, могла бы носить брюки и другую удобную одежду, более дорогую и хорошего пошива, но только если бы была такая же, как и мы, поцелованная богами. Поняла? Но я же вижу, что ни грамма дара в тебе нет, а бездарные особы — обычные люди и годятся лишь за господами горшки убирать... Тем более брюки!!! У нас их заказывают и позволяют себе подобное одевать лишь драконницы, магини и, изредка — ведуньи. И то не все сестры — хранители вед, а только те из нас, у которых дар третьей или хотя бы четвертой ступени, но никак не обычные, бездарные человечки!

Я стояла в шоке от этого выпада. Девушка явно думает, что наличие дара делает их какими-то сверхлюдьми..., или в этом мире действительно такая иерархия, зависящая от способностей? Оу, если это так, то выходит, что в этом мире я нахожусь на низшей ступени по их иерархии. Хотя, мне бабушка в письме написала, что у меня тоже есть дар, которым я в этом мире могу воспользоваться... Нужно срочно расспросить Белаву, может она с раскрытием дара сможет помочь?

В данный момент радует только одно: в моем багаже, по иронии судьбы, оказался сильный козырь: я – девушка из пророчества. Правда, козырять этим можно не перед всеми, и козырь очень небезопасный. Но, если вдруг, теоретически, я действительно смогу исполнить пророчество и снять проклятие, тогда я убью одним выстрелом двух зайцев. Во-первых, тем, кто сейчас хочет от меня избавиться я уже буду не интересна, так как пророчество сбудется. Во-вторых, мне будут благодарны те расы, которым я помогу избавиться от проклятия. Прекрасный вариант! Осталось подробнее узнать о проклятии и придумать, как его снять.

– Так, всё. Агнесса, ты не сможешь стать хорошей ведуньей, пока твои эмоции берут верх. Это тебя погубит. Катя, переодевайся быстрее в платье, снимай эту мужскую одежду.

Я повертела головой и, не обнаружив примерочных, прямо там начала стягивать мужскую одежду. Благо в магазине никого не было.

– Ничего себе! – Услышала удивленный оклик Агнессы. – Какое необычное белье. Эльфийское? Откуда? Белава, кто эта девушка?

Блин, странный замороченный мир. Они делят людей по дару, и судя по всему, еще и по одежке! А платье, которое продавщица мне принесла, оказалось точно моего размера. Хороший у неё глазомер.

Белава строго посмотрела на Агнессу и сказала:

- О нашем визите никому не слова, поняла?
- Кто она? Повторила девушка свой вопрос, уже другими глазами смотря на меня. Да уж, здорово мои трусы с лифчиком ее пробрали.
- Агнесса, не важно. Что встала, как истукан? Мы торопимся. Заверни нам оставшиеся вещи. Покупки запишешь на мой счёт. – Резко произнесла Белава и повела меня в сторону, противоположную от входа в магазин.

То есть мы не собираемся еще уходить отсюда?

Агнесса очень быстрыми и слаженными движениями завернула платье и панталоны в круглую коробку для покупок и побежала за нами. Мы зашли в другую комнату магазина. Здесь было что-то на подобие склада: всюду стеллажи с различными товарами.

В углу за стеллажами я увидела узкий проход. Внешне он казался обычным пространством между стеллажом и стеной, но уверенность, с которой Белава шла сюда, давала мне понять, что не всё так просто.

- Ты закрыла магазин? спросила Белава, резко поворачиваясь к продавщице.
- Нет. Не думала же я, что ты, то есть вы с ней направитесь... Она же без дара, обычная человечка!

Блин! Эта Агнесса меня стала раздражать. Я понимаю, была бы она хотя бы драконом, а так: сама – человек. Может быть, она и владеет какими-то способностями, но разве это дает право так противопоставляться обычным людям без дара?

Белава не дала ей договорить, выхватила коробку из рук Агнессы и резко, очень сердито ей сказала.

– Нас двоих очень ждёт Верховная, и она будет явно не довольна задержкой. Иди, бегом, закрывай магазин! Лишние свидетели ни к чему. Откроешь нам портал. И ни кому, ни слова, поняла!

Как только разговор зашёл о Верховной продавщица переменилась в лице, явно понимая всю серьезность происходящего. Она дослушала Белаву и побежала закрывать магазин, в прямом смысле бегом.

В это время Белава прошла через проход в стеллажах, подняла правую руку чуть выше головы и начала водить ей. Вроде бы женщина водила пальцами, даже не касаясь поверхности, но при этом на стене проявлялся еле видимый рисунок. Круг, затем в нем ромб, а потом в этом ромбе ещё какой-то узор. До конца схему рисунка я разобрать не успела, потому что стена стала медленно открываться во внутрь, как обычная дверь, хотя, может это и была дверь, замаскированная под стену?

Как только стена отворилась, Белава вошла внутрь. Я поторопилась за ней. За стеной были ступеньки вниз, в подвал. Спустившись по ним несколько метров вниз, в темноту, ведунья зажгла факел и сняла его со стены.

Сзади я услышала шаги и поняла, что вслед за мной в подвал спускается Агнесса. Она догнала нас, закрыв магазин для посетителей. В подвале ничего с виду примечательного не наблюдалось – какие-то старые, полуразвалившиеся стеллажи и другой, казалось бы, не нужный хлам. Но у меня было чёткое осознание, что всё это показанной антураж, и я не ошиблась.

Белава вместе с Агнессой отодвинули какой-то тяжёлый похожий на железный ящик с центра подвального помещения, я увидела, что там находится что-то типа люка. На его крышке в виде узора была выложена пентаграмма.

- Иди быстрее сюда. Скомандовала мне ведунья, и я встала вместе с ней в центр пентограммы. Она продолжила раздавать указания:
  - Держись крепко за меня и сумку свою держи.

Не успела я взять Белаву под руку, как увидела, что Агнесса опускает большой железный рычаг, в этот же миг пентаграмма под ногами начинает светиться голубым сиянием. По ощущениям кажется, что в лифте быстро поднимаешься вверх, только вместо стены лифта вокруг нас голубой сияющий купол.

Голова идет кругом, глаза едва собираются в кучу. Почувствовала, что Белава меня отпустила и прошла вперед. Сделала вслед за ней пару шагов и поняла, что шатаюсь, как пьяная... Да при перемещении из другого мира я себя лучше чувствовала. Бракованный какой-то портал!

А невозмутимая Белава, которой явно не впервой совершать такие перемещения, опять командует мне:

– Что встала, как истукан? Пойдём. Голова если будет кружиться, не переживай, после таких перемещений, особенно с непривычки это нормально.

Только сейчас поняла, что мы находимся на поляне в лесу. О, нет, опять лес! Серьёзно?! Мы ведь только недавно на лошадях приехали оттуда... Хотя, судя по виду, это был уже другой лес. Деревья здесь менее высокие, больше похожие внешне на наши русские берёзки. Между деревьями я увидела широкую реку.

- Нам далеко идти?
- Не переживай, идти почти не придётся. Сразу за этими деревьями находятся домик Верховной и место, где мы все периодически собираемся. Также там есть гостевые домики. Думаю, там тебе можно будет удобно размеситься.
  - Это та самая Верховная, которая сделала пророчество? Или другая?
  - Глупый вопрос. Ты что думаешь, у нас верховных на каждом углу по паре?
- Нет. Но мало ли. Вы вроде говорили, пророчество было сделано 20 лет назад. А в моём представлении верховная не молодая женщина...
  - Всё верно. Она уже далеко не молодая. Ей на данный момент 250 лет...
  - Сколько, сколько?! А может время у нас течёт по-разному... Сколько у Вас дней в году?
- Если ты имеешь в виду однократный цикл смены сезонов, у нас их четыре, то продолжительность года равна 365 суткам.
  - И у нас...А сколько часов в сутках?
  - Двадцать четыре.
- А какой сейчас год? спросила я, зажав пальцы в кулаки..., все сходится, все как у нас, но в этот раз ответ Белавы был иным:
  - 7518 от сотворения мира в звездном Храме.

Я промолчала, переваривая полученную информацию, а ведунья тем временем продолжила:

- А на счёт возраста тут нечего удивляться ведуньи с посредственным даром живут минимум 200 лет, так что 250 лет для Верховной ещё не долгий жизненный срок... А у Вас сколько живут одаренные люди?
- В моем мире нет разделения на одаренных и простых, но самая большая продолжительность жизни, наверное, лет 120 не больше.
  - Всего-то? У нас обычные люди без дара 150 лет минимум проживают.

Ничего себе, такая продолжительность жизни!!! Сразу же вспомнилась бабушка. Судя по всему, она тоже была одной из них, такой как Белава. И, это значит, что в своём родном мире бабушка могла бы жить ещё много-много лет!!!

Помню, что в одной из своих сказок – историй бабушка рассказывала про ведунью, которая ради дочки вынуждена была остаться в другом мире и вернуться в свой мир не могла... Это она о себе, выходит, говорила! Горько осознавать, что своей продолжительностью жизни бабушка пожертвовала ради нас с мамой! Интересно, знала ли мою бабушку Белава?

Так, стоп. В той истории бабушка рассказывала про девушку–ведунью, которая была истинной парой дракона. Даже не простого дракона, а повелителя! Если речь о моей бабушке, то это выходит, что во мне тоже течёт частичка драконьей крови, и я внучка повелителя драконов! Вот это новость!

Но если это так, то выходит, что и проклятие нанесла моя бабушка? Что-то не совсем это сходится. Белава говорила про проклятие, наложенное на некоторые расы этого мира. Не одну. А бабушка рассказывала, что девушка прокляла драконов, которые не могли после этого найти истинную по запаху.

Надо бы потихоньку всё у Белавы расспросить, но только так, чтобы себя не выдать. Не хочется всю информацию о себе раскрывать..., мало ли, как эта информация для меня обернется. Белава, хоть и внушает мне доверие, но осторожность не повредит.

Мы прошли через деревья, и нам открылась большая поляна. Сразу бросился в глаза красивый деревянный дом, украшенный резьбой. К нему прилегали ещё одиннадцать домиков поменьше, выстроенных по кругу поляны, наверное, это и есть гостевые домики. Они мне напомнили базу отдыха, в которой мы любили отдыхать с мамой.

Не успели мы ступить на поляну, как из самого большого резного дома выбежала девушка. Она быстро побежала нам на встречу. Её длинные темные волосы были заплетены в косу. Сама она одета в простой сарафан, который был тоже расписан вышивкой. Судя по всему, в этом мире явно мода на изделия с вышивкой.

Девушка очень мило и дружелюбно нам улыбнулась (безусловный контраст с поведением Агнессы), поклонилась нам почти до пола, как каким-то господам, и произнесла.

– Желаю Вам здравствовать. Верховная очень ждет Вас. Она почувствовала Ваше присутствие и велела сообщить, что готова принять Вас незамедлительно.

Мы прошли в большую светлую комнату. Еще на входе я уловила очень приятный запах: в доме пахнет свежесрубленным натуральным деревом и травами. Мой взгляд в комнате сразу же упал на сидящую за столом стройную седовласую женщину, которая занимается сортировкой растений. На столе лежит много-много разных видов трав.

Только после того, как Белава и молоденькая девушка, которая нас встретила, поклонились, я догадалась, что эта простая седовласая женщина, сортирующая травы, и есть та самая Верховная.

Она нам очень добродушно улыбнулась.

Доброго здравия, – сказала Верховная. – Устали с дороги? Проходите, присаживайтесь.
 Вы ведь, наверное, проголодались. Сейчас Литонья накроет на стол.

Да уж, от еды я бы точно не отказалась, хотя со мной была моя сумка со сгущёнкой, макаронами и тушёнкой... Но от нормальной готовой еды точно не откажусь!

Девушка, сопровождающая нас, после слов Верховной быстро испарилась. А главная ведунья жестом показала на диван с креслами в углу комнаты.

Мы присели на указанные места. Верховная спросила, обращаясь к Белаве:

- Как вы добрались, без происшествий?
- Да, всё хорошо. Ответила Белава.

Тем временем, Верховная пристально посмотрела на меня. Сложилось такое впечатление, что меня сканируют, будто бы просвечивают рентгеном на сквозь. Аж холодок по коже пробежал от её взгляда!

В ответ я тоже стала разглядывать женщину, которую именуют Верховной. На 250 лет она точно не выглядела! Лет на 55 и то с огромной натяжкой. На лице практически не было морщин, только совсем немного в уголках глаз. И лишь её седые волосы выдавали немолодой возраст.

- Как тебя зовут, детка? обратилась она ко мне.
- Моё полное имя Екатерина Алексеевна Колесникова, но всё родные и близкие зовут Катей.

Верховная продолжала глазами меня сканировать и спросила:

- Катя, ты знаешь, что означает твоё имя в вашем мире?
- Означает «вечно чистая», «непорочная».

После моих слов напряжение, которое возникло в комнате, моментально отпустило. Верховная переглянулась с Белавой и широко заулыбалась на мои слова. Что же её так обрадовало?

- Я что-то не то сказала? спросила Верховную, не выдержав их улыбок.
- Всё так. Тебе интересно, почему мы улыбаемся? Это выражение радости. Мы счастливы, что ты явилась к нам, независимо от того, что тебя к этому сподвигло. Я не просто так спросила значение твоего имени. Хотелось какого-то подтверждения, что именно ты та самая девушка из пророчества. Теперь всё сходится. Именно ты та, которую мы ждали. Дело в том, что дословно начало пророчества звучало так:
- «Проклятие снять под силу лишь непорочной деве из иного мира. Знамение её прихода пометят две радуги, что пресекутся там…» добродушно пояснила Верховная.

Наш разговор прервала девушка по имени Литонья. Она подошла к нам и сообщила:

 Стол накрыт в горнице. Пойдёмте трапезничать. – Верховная и Белава поднялись, и я встала вслед за ними.

Но вдруг Верховная повернулась к Белаве с Литоньей и произнесла:

- Вы идите в горницу. Мне нужно сказать пару слов девочке. Мы скоро подойдём.

Я увидела, что Белаве явно это не понравилось, но она, поджав губы, промолчала и, поклонившись, ушла вслед за юркой девчушкой.

Мы с Верховной опять присели на диван и кресло, и она заговорила:

- Таким даром, как у меня, мало кто обладает, поэтому я способна увидеть то, что в нашем мире мало кому под силу... Ты знаешь, что в тебе скрыта сила ведуньи и ты одна из нас? Не знаю, кто и зачем это сделал, скрыл силу..., но её очень качественно скрыли от посторонних глаз. Поэтому внешне ты выглядишь, как обычный человек без дара. Я чувствую, что ты не умеешь управлять своей силой. Это так?
- Да, тихо произнесла я, удивляясь словам и возможностям Верховной. Интересно, что она еще обо мне знает?
  - Нужно учиться. Чем быстрее, тем лучше. Скажи мне, кто ты, детка?
  - В смысле, кто я? Человек...
  - Я вижу в тебе не только силу вед, но и магию... дракона? Ты дочь дракона?
- Магию дракона? повторила я, как попугай. А после, опомнившись, добавила. Нет. Мой папа обычный человек. В нашем мире нет драконов...
- -Но в тебе есть их сила и, вероятнее всего, течет их кровь. Пока она не активирована и спит....
  - А как её активировать? Спросила я, а ведунья широко улыбнулась.
- Тебе нужно вначале научиться управлять той силой ведуньи, которая есть в тебе..., а потом уже думать о магии. Активировать её можно при инициации. Так откуда в тебе магия дракона?

Вот как так, а? Вроде она ответила на мой вопрос, но толком я ничего не поняла из её ответа. Увидела, что женщина смотрит на меня вопросительно и решила, что смысла нет от неё что-то скрывать, если она и так всё видит.

Предполагаю, что мой дедушка мог быть драконом, но я с ним не знакома.
 Честно ответила я.

Верховная лишь утвердительно покивала головой, будто подтверждая свои мысли. После небольшой паузы ведунья сказала:

- Ты должна сделать всё возможное, чтобы снять проклятие, иначе в мире наступит дисбаланс, который потом уже станет невозможно нормализовать.
- Я бы с удовольствием, усмехнулась я. Но я совершенно не представляю, как это сделать.
- Придёт время, и ты поймёшь. Сейчас, главное, развивай свои способности. Мы тебе поможем в этом.
  - Скажите, а что за проклятие?
- Ты ещё не знаешь? Оно было наложено пятьдесят лет назад. Тогда выяснилось, что одна из нас, наша сестра-ведунья оказалась парой для одного из драконов Повелителя драконов, если точнее. Он был напористый, потому что не знал, как вести себя с истиной парой, и не мог понять, почему она его не принимает. Она же испугалась всего происходящего, не стала разбираться в своих чувствах к дракону, а просто выразила протест повелителю. Понятно, что это её обидело, и ей было неприятно, что её увезли во дворец, лишили свободы и почти что насильно выдали замуж за дракона. Молодость и горячность ведуньи сыграли с ней злую шутку. Если бы она обратилась к себе, своим чувствам и своему дару, то поняла бы, что дракон её истинная пара, и именно он был предначертан ей судьбой.
- Что это значит? У ведуний тоже есть истинные пары? –на мой вопрос ведунья улыбнулась и пояснила:
- Они есть у всех те, кто предназначен нам свыше, тот, с кем тебе будет хорошо и комфортно и с кем ты способен прожить много лет, не надоедая и не раздражая друг друга. И у ведуний, и у людей есть пары, но мы от них так сильно не зависим, как те же оборотни

или драконы. Человек может иметь потомство и жить много лет не со своей парой, а они так не могут. Ночь провести с не парой или пару ночей, снять физиологическое напряжение..., не более того. И лишь один единственный или одна единственная – истинная пара – на всю жизнь. Так вот, я не стала вмешиваться и помогать ведунье в тот момент, потому что видела их будущее с повелителем. И то, что было в моих виденьях об их будущем, было прекрасным. Я видела, что они будут жить душа в душу, возле них видела радостных детей и внуков, и всё семейство сияло от счастья. А наша страна Раснар (страна драконов, ведуний, магов и людей) была бы одной из самых влиятельных и могущественных в нашем мире. И это всё было бы возможно благодаря им: мудрым и одаренным правителям. Их имена должны были войти в историю нашего мира. Но этого не произошло. Оказалось, что мы недооценили силу Розалинды...

Когда Верховная назвала это имя – моё сердце ёкнуло. Теперь я не сомневаюсь, что речь идёт о моей бабушке Розе. В своём послании она подписалась этим именем – Розалинда. Было очень грустно, что всё произошло и сложилось у бабушки именно так. Теперь я слышала эту историю с другого ракурса, немного не так, как рассказывала мне её бабушка. К сожалению, она не знала видений Верховной, ведь тогда у бабушки могло сложиться всё по-другому.

- Кого? переспросила на всякий случай я, чтобы удостовериться в своих умозаключениях и лишний раз сопоставить факты.
- Ведунью, о которой я рассказываю, звали Розалинда. Так вот, мы не недооценили её способности. Я знала, что у неё довольно сильный дар, но не предполагала, что настолько. Она бы спокойно могла занять в будущем моё место Верховной..., лишь Богам известно, где она теперь... Но, я отвлеклась. Так вот, Розалинда прокляла драконов из-за обиды, нанесенной ей. Если раньше они могли спокойно почувствовать запах своей истинной пары и определить её при встрече, то после её проклятия всё стало иначе. И пострадали не только драконы, но и другие расы нашего мира, которые могут иметь потомство только от истинных пар. Теперь же, после нанесения проклятия, с рождаемостью стало очень туго. Ведь два разумных существа нашего мира теперь не знают, каким образом обнаружить друг друга. Того природного и легкого способа ощущать по запаху свою истинную пару, который существовал с времен создания мира, из-за проклятия уже нет. Остаётся сложный путь, предложенный обиженной ведуньей: добровольно, по обоюдному желанию, вступить в половую связь. И только тогда проявиться метка истинности. Знаешь, первое время желание найти свою истинную пару у многих рас было настолько велико, что это приводило к разврату и беспорядочным половым связям. Не у всех, конечно, в основном этим грешили кентавры и оборотни. Рамены же в своих связях более разборчивы...
  - Кто?
- В вашем мире нет раменов? Это такая раса. Внешне они люди, только имеют крылья за спиной. Такие большие, красивые крылья, и, соответственно, могут летать. Если драконам, чаще всего, подвластна магия огня, то раменам, в большинстве своем, подвластна магия воздуха. Так вот, сейчас по прошествии времени, расы немного успокоились... Ведут себя намного сдержаннее, но проклятие оставляет болезненный след, не дает истинным парам соединиться и обзавестись потомством. Это может привести к печальным, необратимым последствиям для нашего мира... Ладно, заболтала я тебя. Мы еще поговорим об этом позже.

Она встала, взяла меня за руку, пристально посмотрела мне в глаза, а затем произнесла:

– Не слушай никого, чувствуй своё сердце. Запомни: может обернуться всё наоборот, и тот, кого ты считаешь врагом, окажется другом, а тот, кто притворялся другом – будет врагом.

Это что – предсказание? Но Верховная отпустила мою руку и как ни в чем не бывало пошла к выходу, сказав:

– Катя, пошли кушать, тебе нужно хорошо питаться.

Мы зашли в просторную комнату, в которой был накрыт большой обеденный стол. В помещении находились Белава, ещё одна слегка полноватая незнакомая пока ещё мне женщина, Литонья и молодой мужчина. Мужчина невольно привлекал к себе внимание. Довольно высокий, наверное, 185 см ростом, светловолосый, худой, и явно не качок, так как мускулов видно не было... Больше всего в его внешнем виде моё внимание привлекли его уши. Они были вытянутые и заостренные к верху. Эльф?! Неужели это настоящий живой эльф?

К нам подбежала Литонья и, будто бы оправдываясь, доложила:

 – А у нас гости. – Слегка смущаясь произнесла девушка. Мне показалось, что она даже покраснела и добавила: – К нам прибыл Салнат антарэссэ Амариэ Ванадариэль, третий сын правителя эльфийского княжества Кильмесс.

То есть, я оказалась права. Он эльф. Вот это у них имена! Фиг выговоришь, как она это запомнила? Верховная простительно подняла бровь, как бы вербально спрашивая у гостя, с чем он пожаловал, на что ушастый со сложным именем, церемониально отвесив поклон, ответил:

- Я пришёл за девушкой.
- Какой девушкой? Поинтересовалась Верховная.
- Той, что из пророчества. Заявил эльф. Интересно, откуда он узнал, что я здесь и, вообще, что я, это я? Или он пока не знает, что это я?

Вдруг в разговор вмешалась полноватая женщина, стоящая рядом с Белавой. Её я не знала, но интуитивно поняла, что она тоже ведунья. На вид ей было лет 45, и выглядела она очень мило и добродушно. Ещё бОльшую симпатию она у меня вызвала, когда я услышала, что она говорит:

– Хм, всем нужна девушка из пророчества. Вставайте в очередь, Ваше святейшество.

Не смотря на любезное обращение, она это произнесла таким тоном, что стало понятно, эльфу ничего не светит, и я про себя выдохнула. Как-то среди ведуний мне находиться было куда более комфортно. Еще мне нужно изучить свой дар и узнать, как им пользоваться, поэтому предпочтительней остаться здесь. Да и про особенности этого мира важно узнать как можно больше, и про существ, которые здесь обитают.

Эльф свысока выразительно посмотрел на ведунью и хмыкнул. Вообще его жесты, мимика и манера поведения очень сильно напомнили одного из моих одноклассников. Мальчик много лет ходил на танцы, поэтому к старшей школе его жесты были очень плавными, аристократичными и даже женоподобными. Брр, не очень люблю такой тип мужчин.

Верховная спросила:

- С чего, уважаемый, Вы взяли, что девушка из пророчества находится здесь?
- Знаю. Ответил эльф. Но своих информаторов я не выдаю. Хотя, честно признаюсь, что стоит отдать должное тому, кто придумал этот интересный ход. На него многие расы повелись. Я имею в виду то обстоятельство, что недалеко от места с радугами «чисто случайно» нашли женщину с младенцем. Младенцем, как по заказу, оказалась девочка. Она родилась незадолго до появления радуг, и многие расы подумали, что этот младенец и есть девочка из пророчества. По сути, очень походит такая легенда на правду, учитывая то, что новорожденная девочка действительно в прямом смысле непорочна. Но нас, эльфов не провести! Я здесь, потому что знаю, что девушка у вас. И я намерен забрать её с собой в Кильмесс. Не мне Вам объяснять, что у нас ей будет безопасней.
- Ведуньи могут сами обезопасить... опять вмешалась полноватая женщина, но её перебила Белава:
- Я думаю, светлейший Салнат антарэссэ Амариэ Ванадариэль прав. Эльфы смогут позаботиться о иномирянке.

Что?! Белава решила меня отдать как какую-то вещь эльфам? И вообще как-то обидно, что они при мне всё это обсуждают... О моём будущем, будто меня здесь нет!

- Не знаю, как вы всё, а мы с Катей голодны. Поэтому, кто хочет присоединяетесь, пока не остыло, сказала Верховная и, взяв меня под руку, повела за стол. Я успокоилась и облегченно выдохнула. Раз меня ведут за стол и не отдают никому, значит Верховная что-то задумала.
  - То есть после трапезы я могу забрать девушку к себе? Не унимался настырный эльф.
  - Что? Повернувшись к нему спросила Верховная. С чего Вы взяли?
- Вы же сами сказали..., вернее Ваша сестра-ведунья подтвердила, что мы сможем о ней позаботиться.
- Да, эльфы могут позаботиться о иномирянке, она так сказала. –Подтвердила слова Белавы Верховная, взглядом прожигая её за болтливый язык. Думаю, Белава ещё своё за это получит! – Но это не значит, что помимо эльфов о ней не может позаботиться никто другой. А новорождённой зря Вы не уделили должного внимания...
  - Это ещё почему?
  - Не важно. Я лишь сказала, что хотела сказать.
- То есть вы, ведуньи, не собираетесь мне её отдавать? Вы, наверное, забыли, кто вам на время предоставлял свой дом и свою защиту, когда одна из вас наслала проклятие, и многие ополчились на всех вас! Короткая у вас память!
- Нет. Я это прекрасно помню. Так же помню и то, что эти услуги оказывались далеко не на безвозмездной основе в вашем эльфийском государстве. А на счет «отдавать», вроде как, мы говорим о живом человеке, а не о предмете, и этот живой человек, вроде как, не является подданным эльфийского государства...
  - Как вы смеете мне отказывать! Я третий наследник на престол...
- А я Верховная ведунья. Первая и единственная, заметьте. Так что у каждого свои недостатки.
   – Спокойно и даже со смешком в голосе ответила она.

Она мне определённо нравится!!! Лицо эльфа в этот момент нужно было видеть. Он явно был обескуражен и зол, даже покраснел от злости.

Невольно я вспомнила, что бабушка в своей истории о ведунье и драконе-повелителе мне рассказывала, что ей помогли в другой мир сбежать сестры-ведуньи и эльфы... Только Верховная, судя по всему, об этом не в курсе и помогать сбегать бабушке не собиралась... Возникает вопрос: а с благими ли намерениями моей бабушке в своё время помогали сбежать в другой мир?

– Наш разговор не окончен! И я надеюсь, что вы одумаетесь и не захотите вступать в конфликт с эльфами. – Произнес Ванадариэль и вышел из комнаты, громко хлопнув дверью.

А мы, все оставшиеся в комнате, сели за стол. Мне нравилась простота и непосредственность Верховной. Не смотря на её статус, она сама, сев во главе стола, взяла поварёшку и супницу и начала по тарелкам разливать суп.

Суп был оранжевого цвета. Очень вкусный. Внешне и по вкусу он отдалённо мне напомнил крем-суп с креветками и тыквой, который я как-то ела в ресторане у нас на Земле. Он мне очень на вкус понравился. А вот салат, который я решила вслед за всеми попробовать, на меня должного впечатления не произвел. Он был как трава на вкус, и какой-то твердый. Некоторые не знакомые на вид куски овощей в салате по вкусу мне немного напомнили кабачки и патиссоны. Однозначно, этот салат не моё.

Полноватая ведунья, с которой я оставалась не представленной, оказалась веселушкой – хохотушкой, и имя её оказалось таким же приятным и ласкающим слух. Её звали Степанида. Чем-то её имя напомнило мой дом, что-то близкое и родное.

Когда мы завершали свой обед, Белава вдруг заговорила:

– И все же, по поводу эльфа... Не хотелось бы с ними портить отношения, тем более, в чём-то он прав, мы должным образом Катю защитить не сможем. Поэтому, может быть, не

стоит отвергать так категорично его предложение? Катя, например, могла бы поехать к ним в сопровождении одной из нас.

Верховная пристально посмотрела на Белаву и ответила:

-Я понимаю, о чем ты, только не понимаю, с чего у эльфов такой энтузиазм? На них ведь проклятие не распространяется, тогда к чему такое рвение спасать и оберегать девушку из пророчества?

Вот это интересный поворот. Тогда и у меня возникает вопрос: зачем я им? И почему Белава так ратует за эльфов?

После обеда Белава доброжелательно улыбнулась и сказала мне:

- Катя, не хочешь посмотреть окрестности, если ты не сильно устала?
- C удовольствием, ответила я и поняла, что Белава меня как-то настораживает. Или я уже такая мнительная ко всем становлюсь?
- И я Вам компанию составлю.
  Радостно заявила Степанида к моему облегчению, не хотелось оставаться с Белавой наедине.
- А можно и мне с ними? Спросила у Верховной Литонья, на что Верховная жестом показала, что не возражает. Девушка радостно захлопала в ладоши. Мне нравилась её непосредственность, в какой-то мере она вела себя как ребенок, радуясь мелочам. Но в этом, наверное, и есть весь кайф уметь так радоваться жизни. Когда в своем мире я так же в последний раз так радовалась чему-либо?

Все вчетвером мы вышли из дома. Погода стоит солнечная, и лишь лёгкий тёплый ветерок ласкает кожу. Дышится здесь очень легко, даже воздух кажется насыщенным и вкусным, чувствуется в нем аромат лесных трав и полевых цветов.

Когда-то в детстве, наслушавшись историй бабушки о других мирах..., кстати, с её слов выходит, что нас окружает множество других миров... Так вот, наслушавшись её историй, я представляла, какие они будут, эти миры. Думала, что другом мире небо обязательно будет какого-то необычного цвета, например, фиолетового или оранжевого. Так же мое воображение рисовало на небе два солнца, четыре луны или другую экзотику, по факту, всё оказалось прозаичней. Небо такое же, как и в нашем мире – голубого цвета, и солнце одно и такое же... А вот растительность другая и, судя по недавнему обеду, фрукты овощи тоже иные...

- Пожалуйста, пойдемте первым делом на речку! Покажем её Кате! говорила Летонья, у которой было явно радостное и игривое настроение. А затем, пройдя немного вперед и обогнав нас, она повернулась к нам лицом, и идя задом наперед, продолжила говорить:
- Катя, ты знаешь, я очень люблю Нашу речку, потому что возле неё мы часто... Драконы?

Мы все одновременно повернулись сторону, куда смотрела Литонья и увидели, как из леса вышли и направляются навстречу нам пятеро мужчин. Я их узнала. Это действительно были драконы. Те самые, которые в прошлый раз встретились нам на пути из леса.

- Да, это драконы. подтвердила Белава
- Oу... тогда побегу, Верховную предупрежу... полушепотом сказала Литонья и пошла назад, в сторону дома Верховной.

А я стояла, как завороженная, и смотрела на приближающихся к нам мужчин. Все как на подбор: высокие, мускулистые, статные и при этом грациозные. Рассматривая идущих мужчин, неожиданно мой взор вновь, как и в прошлый раз, столкнулся с синими глазами дракона . И после того, как наши взгляды пересеклись увидела, что губы дракона расползлись в улыбке. Это произошло буквально на мгновение, секундное, но он улыбнулся, я точно это видела! Теперь же он одел маску. И сейчас уже на меня смотрело его равнодушное, сосредоточенное лицо, такое же, как и у четверых других сопровождающих его драконов.

Катя, тебе лучше сейчас вернуться в дом к Верховной. – Прошептала очень тихо мне
 Степанида. Я кивнула головой в знак согласия, развернулась и направилась в сторону дома
 Верховной, стараясь не привлекать к себе внимания.

Степанида и Белава остались встречать подходящих к ним мужчин. Однако не успела я сделать и несколько шагов, как буквально в двух метрах передо мной, неожиданно появился синеглазый дракон.

Откуда?! Я же только пару секунд назад видела его с остальными четырьмя. То есть он должен быть там, сзади. Не веря, я обернулась, чтобы увидеть, как четверо других мужчин всё ещё идут на встречу ведуньям. Как он так быстро переместился?! Портал?

Но не успела я повернуться назад к нему, как почувствовала у себя на макушке его горячее дыхание.

 На этот раз такой трюк не пройдёт. Ты больше от меня не сбежишь. –От его дыхания и слов, которые от практически прошептал, у меня по коже побежали мурашки.

Всё же я повернулась в его сторону и уперлась глазами в его широкую, даже сквозь ткань, просвечивающуюся мышцами грудь. Задрала голову выше и посмотрела на него снизу вверх.

Дракон оказался довольно высоким, ему пришлось опустить вниз голову, и наши взгляды опять встретились. В этот раз он улыбнулся во весь рот и прошептал:

- Драконом, улетая от тебя, там, на дороге, я долго не мог понять, что меня так зацепило в мальчишке, которого представили нам сыном возничего. Твой взгляд не выходил у меня из головы... Не зря мы решили проверить информацию о сыне возничего...
- Что, собственно, происходит, господа?! громко произнесла Степанида, хватая меня за руку и оттягивая подальше от синеглазого.

Только тогда я поняла, что мы с ним стояли очень близко друг к другу, практически впритык. Удивительно, но подсознательно я не ощущала от него какой-либо угрозы. Даже наоборот: он так нагло нарушил моё личное пространство, а вместо внутреннего протеста мне рядом с ним было хорошо и комфортно...

- Мы пришли за девушкой из пророчества. Сообщил синеглазый дракон, на этот раз его голос был властным, громким и бескомпромиссным. Надо же, а со мной разговаривал шёпотом и даже как-то... нежно?!
  - Хм, не вы одни. Вставайте в очередь. Произнесла Степанида.
- —А кто ещё? подал голос другой дракон. Внешне он был чем-то похож на синеглазого: тоже тёмные волосы, правильные черты лица..., только его черты были более утонченные, смазливые, не такие волевые. Да и глаза у него были не синие, а какие-то серо-голубые.

Степанида в ответ на его вопрос махнула головой в сторону, и я увидела, как в оттуда направляется к нам эльф. Да ещё и не один. Его сопровождали двое других мужчин. Сопровождающие тоже были эльфами. Это что, выходит, он группу поддержки привёл?! Что сейчас будет?

К моему облегчению я увидела, что к нам направляется Верховная с Литоньей. Молодец, девочка, успела сбегать и позвать Верховную. Надеюсь, она здесь всё разрулит.

Ничего не скажешь, вышли погулять называется.

Подошедший эльф, зло глянул на драконов, и заявил:

– Какая встреча! Сами наследники престола, сыновья повелителя драконов сюда пожаловали! Приветствую вас уважаемые, Элтарион ар Мару и Тартарион ар Мару. – Эльф, несмотря на высокомерный тон, все же сделал небольшой приветственный поклон головой, и я увидела, как вслед за ним поклонились, только уже всем телом согнувшись, сопровождающие эльфа. Даже Белава и Степанида присели в приветственном реверансе. Одна я осталась стоять, не

кланяясь. Просто не ожидала ничего подобного, а когда сообразила, что и мне, наверное, тоже нужно было как-то поклониться, было уже поздно.

– Салнат антарэссэ Амариэ Ванадариэль... –в тон ему ответил синеглазый дракон, и он тоже головой поприветствовал эльфа, такие же поклоны сделали эльфу сопровождающие синеглазого драконы. А синеглазый спросил: – А ты здесь что потерял?

Эльф, улыбаясь, произнёс:

- Не что, а кого. Думаю, я сюда явился по той же самой причине, что и вы. Только я был первым. Первым пришёл, чтобы забрать девушку себе. Мы, эльфы, менее заинтересованы во всех хитросплетениях, и у нас ей будет безопаснее.
- Весьма спорное утверждение, парировал синеглазый. Ладно мы, драконы, заинтересованы в девушке, как никто другой, чтобы она освободила нас от проклятия, но вам, эльфам, девушка из пророчества зачем? Вроде в пророчестве об эльфах и слова не было сказано.

К этому моменту к нам подошла и встала рядом Верховная. Я увидела, что драконы обратили на неё внимание и синеглазый, к моему удивлению, поклонился перед Верховной не хуже, чем перед эльфом, и произнес:

– Верховная. Извиняюсь за то, что порталом вторглись в Ваше пространство. Обстоятельства вынудили так поступить.

Верховная жестом показала, что всё нормально, и возникла давящая тишина. Никто не решался произнести и слова.

- Думаю, даже Верховная согласится с тем, высокомерно заявил эльф, что в данный момент это место стало не безопасным для гостьи из другого мира. При всем уважении к ведуньям, вряд ли, в случае чего, они способны как боевые маги сражаться и защищать, а желающих заполучить или даже убить гостью не мало.
- Соглашусь, ответила Верховная. И раз Вы так сильно ратуете за безопасность гостьи, может быть, эльфийское государство может выделить своих представителей для охраны гостьи? И от помощи драконов в этом вопросе мы не откажемся.
- У меня другой вариант. Не согласился Ванадариэль. На правах представителя правишей династии эльфийского государства я приглашаю иномирянку к нам... погостить.

Синеглазый периодически бросал на меня как бы невзначай свой взгляд, а затем вмешался в разговор:

- Что же она будет делать в эльфийском государстве, позвольте узнать?
- Эм… замешкался с ответом эльф, явно над ним раздумывая. То же, что и всё гости, гостить.
- Думаю, погостить в эльфийском государстве девушка может и потом. После того, как выполнит предначертанное в пророчестве и снимет проклятие...
- Xм-хм, боюсь с этим будет небольшая... заминка, сказала Верховная, разводя руками, и все стоящие на поляне посмотрели на неё вопросительно, предлагая договорить начатое. Дело в том, что гостья не владеет магией и, при всем желании помочь, сама не знает, как снять проклятие...

Теперь все пары глаз присутствующих уставились на меня, сканируя. Мне даже показалось, что эльф остался доволен такой ситуацией. И тут до меня дошло, что эльфы не хотят, чтобы проклятие было снято. Оно на них не действует и выходит, что им не выгодно, чтобы иные разумные расы, зависимые от истинности, были от него освобождены!

– Тогда тем более. – Вмешался в разговор второй дракон, брат синеглазого, кажется, эльф назвал его Тартарион (ну и имена у них тут!). –Если это так, то для того, чтобы пророчество сбылось, нужны бОльшие усилия... и время. Думаю, раз виновниками изначально были драконы, и проклятие было произнесено на нашей земле, то и освобождение от него целесообразнее ожидать тут же.

- Логично. согласилась Верховная, то есть она согласна, чтобы меня забрали драконы?!
  Что она задумала?
- Это не аргумент. Парировал Ванадариэль. Снять проклятие можно находясь где угодно, если такова воля Богов.
- В таком случае, жестким и довольно властным тоном проговорил синеглазый принц, думаю, аргументом может служить то, что иномирянка пришла в наш мир именно на земле драконов. А раз так, то она может приобрести гражданство Предгорья «по праву земли» или по территориальному признаку, как любят заявлять эльфы. А я, как наследный принц, признаю это право гостьи и нарекаю её гражданкой Предгорья.

Опять возникла гнетущая тишина. На этот раз эльфам, судя по всему, возразить было нечего. Через некоторое время, Верховная спросила:

- Куда Вы хотите забрать девушку?
- Во дворец, ответил синеглазый. Там она будет в полной безопасности.

Судя по выражению лица Верховной её этот ответ устроил.

- Думаю, что в таком случае сопровождающая Екатерине не повредит, и Степанида прекрасно выполнит эту роль. Сказала Верховная, подмигнув мне.
- Хорошо, проговорил дракон. Я посмотрела на Степаниду, она явно была довольна своей ролью, и её щеки аж раскраснелись от этого.
- В таком случае, зло процедил эльф. Позвольте мне хотя бы сделать небольшой подарок гостье.

Он подошёл ко мне и положил в руки небольшой цветной камушек.

– Этот камень – еле слышно шепнул он мне на ухо. – Напитан моей кровью, и, если ты его разобъешь, я тут же являюсь порталом в место, где это произошло. Только не активируй его во дворце драконов, там артефакт не сработает. Слишком много защиты на нем стоит.

Я хотела возразить эльфу, и он, видя мою реакцию, сжал мой кулак с камнем и прошептал:

- Не отказывайся и знай, если пойдёт что-то не так, если почувствуешь опасность или угрозу, не бойся активировать камень и позвать меня на помощь.
- Я была очень сильно удивлена таким его поступком. Может этот высокомерный с виду эльф на самом деле не такой уж и плохой, раз обо мне заботится и предлагает помощь?!

Как же сложно в этом новом для меня мире понять, кто на самом деле мне друг, а кто враг.

Я видела, что наш с эльфом разговор и его близость не понравились Элтариону. После того как Ванадариэль отдал камушек и отошёл от меня, синеглазый тут же подошел и сказал, глядя мне в глаза:

– Не слушай эльфа, у нас тебе ничего не угрожает, так что можешь выкинуть его безделушку.

Я улыбнулась дракону, а про себя решила: ну уж нет, такие камушки –не тяжелая ноша, и можно сказать, что это мой запасной парашют, так что ничего выкидывать не собираюсь, даже наоборот, припрячу его куда подальше. А у драконов отменный слух, оказывается! Он услышал каждое слово эльфа!

- Ну что же, деточка, пойдем, соберём твои вещи.
- Мы в состоянии её обеспечить всем необходимым. Возразил Элтарион.
- Даже теми эксклюзивными вещами, которые она принесла из другого мира?! удивлённо спросила Верховная, и дракону ничего не оставалось, как сдаться.

Мы пошли с Верховной в сторону её дома. Я чувствовала, что дракон идёт за нами, отстав на несколько метров, будто бы опасаясь, что я куда-то убегу.

Сколько у меня есть времени, чтобы собрать вещи? – Спросила у синеглазого Степанида, догоняя его.

- Больше десяти минут мы ждать не будем. Ответил Элтарион. Десять минут на сбор вещей, и это он женщине!
- Тогда Вам придётся обеспечивать меня всем необходимым и моего размера! заявила недовольная ведунья.
- Вы можете и вовсе не ехать, парировал дракон. Мы во дворце найдём девушке сопровождающую.
- Ну уж нет! Воскликнула Степанида и бегом побежала в сторону домика, стоящего чуть поодаль от основного, собирать свои вещи.

Мы вошли в дом, а драконы остались ожидать меня снаружи. Только тогда Верховная сказала:

– Не обессудь, детка. Пока это лучший вариант. Драконы как никто другой заинтересованы в снятии проклятия, а значит, и в твоей безопасности. А уж они умеют охранять своё, поверь мне. Степанида едет с тобой не просто так. Она хорошая ведунья, и на какое-то время побудет твоим наставником. Научит управлять тебя своим даром. Не распространяйся о нём никому без особой нужды.

Один из сопровождающих принцев дракон сделал шаг вперёд. Мы же остались стоять на поляне. Он жестом начертил овал размером чуть выше человеческого роста. Вначале овал казался зеркальным, а затем он весь засиял, и внутри него показалась какая-то гелеобразная субстанция. Дракон шагнул вперёд и исчез в портале. За ним следом шагнул Тартарион и протянул мне руку. Я оглянулась назад, и мне подбадривающее улыбнулся синеглазый принц.

Ты не ходила через такие порталы? Не бойся. Всё будет хорошо, это совсем не страшно.
 Я иду следом, – успокоил и поддержал он меня.

Мне очень импонировало его внимательное и трепетное отношение ко мне... Да, что скрывать, он сам мне очень нравился. И только я подумала об этом, меня словно током пронзила другая мысль – он и его брат принцы, сыновья повелителя. И мой дедушка был повелителем... Могут ли Элтарион и Тартарион быть мне братьями?!

Насколько я помню бабушкин рассказ, её истинная пара — повелитель драконов, в своё время, отказался из-за неё от престола. Детей он мог иметь только от истинной пары, исходя из информации, которую мне здесь поведали, а вдруг он после этого вернулся на своё законное место, и у них может быть несколько истинных пар за жизнь? Даже если это не так, то принцы могут быть не его прямыми потомками, а могут оказаться сыновьями или внуками его брата или другой ближайшей родни, если здесь трон передается по наследству. Срочно нужно у когото это выяснить, прежде чем мне заглядываться на принца.

Я шагнула в портал. Вопреки моим ожиданиям, совершенно на себе не ощутила никакой субстанции..., просто сильно уплотненный воздух, переступив через который, увидела совершенно иной пейзаж.

После прохода через портал я ожидала ощутить слабость или головокружение, как в тот раз, когда мы перемещались с Белавой, но сейчас ничего такого не было, и чувствовала я себя хорошо.

Сделала пару шагов вперёд и замерла на месте. Прямо напротив меня располагался огромный, величественный и очень красивый дворец. Огромная каменная лестница вела к парадному входу. В глаза бросились белые, кажущиеся воздушными колонны, обрамляющие здание. Красота.

По сторонам от дворца было не менее красиво. Аккуратно подстриженные газоны и кустарники, безупречно гладкие дорожки, ведущие в парковую зону, и особенно впечатлили переливающиеся яркими красками фонтаны, располагающиеся в парковой зоне.

Нравится? – спросил Элтарион, видя моё восторженное лицо.

А я вздрогнула от неожиданности...

– Ты меня напугал?! – Возмутилась я, но опомнившись, что говорю с принцем, можно сказать хозяином здешних мест, исправилась: – Извините, Ваше величество, это от неожиданности, Вы так тихо подкрались сзади, что я Вас и не заметила.

Он улыбнулся и тихо мне сказал, так чтобы слышала лишь я одна:

- Мне понравилось, как обращаешься на «ты». Наедине я тебе разрешаю так ко мне обращаться.
- Ваши величества, с возвращением. Повелитель ждёт вас и прибывших гостей в малом зале. Громко произнёс мужчина в камзоле, спускаясь по ступеням к нам.

Я оглянулась и посмотрела на Степаниду. Она мне подбадривающее подмигнула, глазами говоря, что всё будет хорошо. Я очень рада, что именно эту женщину Верховная направила со мной. Сдаётся мне, что у Белавы более крутой нрав, и с ней мне общаться было бы куда сложнее.

Повелитель действительно выглядел очень величественно. В малом зале, куда мы отправились сразу же как вошли дворец, он восседал на троне. Нет, в его руках не наблюдалась скипетра, и даже на голове я не увидела корону, но его вид и без того говорил сам за себя.

Как только мы вошли, я увидела, что все вошедшие мужчины поклонились, а Степанида, приседая в реверансе, ещё умудрилась и меня за рукав потянуть вниз, давая понять, что и мне нужно поприветствовать повелителя. Я повторила за женщиной движения, тоже присев в реверансе.

- Отец, произнёс Элтарион докладывая. Мы нашли и привели девушку из пророчества.
- Которая из них? спросил повелитель драконов, немало удивив меня вопросом и вызвав улыбку на моём лице. Он думает, что девушкой из пророчества может оказаться Степанида?!
  - Вот же она, показал кивком головы на меня принц.
  - Ты уверен?
  - Да. Твердо ответил синеглазый.
  - Но я не чувствую в ней совершенно никакой силы. Она что простой человек?

Сыновья, как и другие прибывшие с нами драконы, молчали.

– Кого вы мне привели? Вы считаете, что простой человек способен снять такое сильное проклятие, которое не в состоянии были снять лучшие одарённые нашего мира?!

В зале стояла гробовая тишина.

– В той девочке – младенце, которую немного ранее мне сюда привезли и которая родилась недалеко от места пересечения радуг, и то толика силы присутствует. Её прадед был магом. И теперь мне говорят, что не младенец девушка из пророчества, а эта человеческая женщина. Я в ней ничего не чувствую, никакого дара. Может быть, кто-то из Вас чувствует?! Приведите ко мне мрагомистра сюда. Срочно!

Никто не смел перечить повелителю, и все стояли молча, лишь слуга в камзоле, который нас сюда препровождал, вышел из зала. Наверное, пошел звать мрагомистра. Интересно, кто он, и что это слово означает?

- Почему ты решил, что это она? спросил главный дракон, обращаясь к сыну.
- Я чувствую: это она.
- Чувствуешь?! Это как? И давно ты стал таким чувствительным?
- Её ведунья увозила из леса, где пересеклись радуги. Не просто увозила, а переодев в парня и представив сыном возничего. Позже, когда я понял, что что-то в этом всём меня смущает, мы нашли возничего и выяснили, что у него нет сыновей. Лишь две дочери. А у ведуний, между прочим, эльфы заявили на эту девушку свои права. Не думаю, что это совпадение...
  - Вот значит как, задумчиво произнёс повелитель драконов.
- Это правда, что ты прибыла сюда из другого мира? спросил повелитель драконов, обращаясь ко мне.

Соврать? А смысл? Верховная сказала, что пока мне у драконов безопасней, поэтому скажу как есть.

- Да, из другого.
- Как называется твой мир?
- Планета Земля.

Главный дракон утвердительно кивнул. Он что, знает мой мир?

- Кто ты? спросил он, спустя несколько секунд.
- Я человек. Гордо и честно ответила я, подняв высоко голову.
- И тебе это нравится? Ты так сказала, будто этим гордишься...
- А я и так этим горжусь.
- Не понял. Почему?

- –А почему я не должна этим гордиться? Довольно странный у нас с ним разговор получается. Но какие вопросы, такие и ответы.
- Может быть, потому что человек это низшее создание в нашем мире? Слабые физически, в отличие от тех же кентавров или оборотней, не наделены магически и бездарны, в отличие от тех же магов, эльфов и ведуний. И, наконец, не умеют летать в отличие от раменов и драконов. Так чем тут гордиться?

Вот он как всё извратил! Очень обидно стало за себя и других людей этого мира.

- Я, действительно, из другого мира, Ваше величество. И меня удивляют Ваши рассуждения. Из них можно сделать вывод, что в Вашем мире заслуживает внимания и поклонения лишь язык силы и определённых магических способностей. В нашем же мире, помимо языка силы, в почёте и другие способности.
  - Что Вы имеете в виду? заинтересовался повелитель драконов.
- Например, творчество. Не знаю, как у Вас здесь, а в моём мире очень много талантливых людей, способных создавать творческие шедевры: писать книги, рисовать картины, строить великолепные архитектурные сооружения... Один из писателей нашего мира Максим Горький сказал, что "человек это звучит гордо... Надо уважать человека". Дело в том, что в нашем мире, говоря о людях, подразумевают не только человека, как живое существо, но и как личность, индивидуальность. То есть человек, это скорее не живое существо, живущее на основных природных инстинктах, а интеллектуальный, духовно богатый индивид.
- Познавательно. То есть Вы своей пафосной речью признаете, что в вас нет способностей?

В этот момент двери зала открылись и, низко кланяясь, зашёл седовласый пожилой мужчина.

– Мрагомистр, Вы-то мне и нужны. Мы тут, как раз, ведём речь о способностях этой девушки. Она призналась, что из другого мира. И что-то у меня ничего не сходится. Я задаюсь вопросом, как обычный человек из другого мира, без дара и способностей, поможет нам избавиться от проклятия?

Мрагомистр пристально посмотрел на меня, сканируя взглядом, и у меня, в этот момент, холодок побежал по коже. Повелитель драконов спросил повторно:

– Есть ли в тебе магия, иномирянка? Почему я её не чувствую? Или ты обычный человек, без дара и способностей?

Вот как ответить, чтобы не соврать? Верховная говорила, что мне желательно о своём даре не распространяться. Я с ней в этом согласна. Но здесь мрагомистр странно смотрит. Вдруг он увидел во мне силу, а сейчас выжидательно смотрит, проверяя, совру ли я?

- В мире, где я родилась и откуда прибыла, нет как таковых магов, драконов, эльфов и прочих. О них лишь немного написано в книгах. У нас живут люди, обычные люди, и я одна из них.
- То есть, нет магии? Как же Вы живёте, передвигаетесь, освещаете себе жилище, наконец?
  - Люди придумали специальные приборы и механизмы, которые работают без магии...
- Xм, хм прокашлялся мрагомистр, привлекая к себе внимание. Удивительно, подозреваю, что она отвечает искренне. По крайней мере, кристалл правды не опроверг её слова.

То есть меня ещё и на кристалл всё это время проверяли?!

– А удивительно, – продолжил мрагомистр, – что не смотря на это, девушка обладает силой, и думаю, что не маленькой. Только на ней стоит защита, скрывающая её способности, лишь редкие избранные смогут определить её способности через защиту.

Краем глаза увидела, что Элтарион выдохнул, а когда заговорили о моей силе и вовсе засиял, как медный пятак, как будто это у него открылись определенные способности. Инте-

ресно, это он так за меня рад, что у меня есть способности, или за себя, что во мне не ошибся, приведя сюда?

- Вы умеете управлять своим даром? Спросил мрагомистр.
- Нет. Ответила и отрицательно покачала своей головой. Что теперь скрывать? Тем более, у них кристалл правды есть.
- Так я и думал, иначе бы кристалл не подтвердил ваши ответы. Только одно не сходится: объясните, если, как Вы говорите, в Вашем мире нет магии, тогда кто вам поставил такую сильную защиту? Уверен, кто бы это ни был, он очень одарённый.

Блин, засада!!! Не хочу я им рассказывать о бабушке, иначе и до моей подноготной недалеко. А раскрывать сейчас все карты драконам не очень хочется... Что делать?

– Наверное, я не совсем корректно выразилась. В нашем мире нет магии в таком большом количестве и в том понимании, как у вас, но у нас есть люди со специфическими способностями. Например, есть те, кто предвидит будущее, их называют экстрасенсы, есть ведьмы, шаманы, которые вроде как способны в состоянии транса общаться с духами... Но они все не отделяют себя от людей и сами называют себя людьми. У моей бабушки были способности, но о том, что она поставила мне защиту и предполагала, что и у меня есть дар, я узнала только после её смерти.

Повелитель драконов, судя по его выражению лица, моим ответом был удовлетворен, но при этом продолжил задавать свои вопросы.

– Ещё один вопрос, – проговорил повелитель драконов. – Вы девственница?

Ничего себе вопрос! Да он за весь разговор даже не удосужился узнать моего имени, а тут настолько бестактные вопросы его интересуют!

- Вам не кажется, что это нетактичный вопрос? Сердито спросила я. Мне совершенно по фигу сейчас, что передо мной стоит сам повелитель. Пусть вначале заимеет чувства такта. Почему я на этот вопрос должна отвечать? И вообще, зачем ему такая информация обо мне? Не замуж же я собираюсь за него выходить.
  - Я требую ответа. Настойчиво, повелительным голосом скомандовал он.
- А то что? Также настойчиво ответила я, и все посмотрели на меня, как на смертницу.
  Судя по всему, таким голосом с повелителем драконов еще никто не разговаривал.

А мне вот интересно, что он мне сделает, если я не отвечу? Закроет в темнице или какието другие репрессии он применит к той, что должна освободить их от проклятия... Но его ответ мне не понравился.

- Иначе, я вызову целителя, который ответит на этот вопрос и без вас.
- Папа! Возмутился Элтарион, вставая на мою защиту... Это сугубо личное дело каждого. И...
- Так-то оно и не так, если ты забыл, то в пророчестве говорилось о непорочной деве... Так что, вызвать лекаря?! снова обратился он ко мне.

Да пошёл ты! Козел! Хотя, чего я тут ломаюсь, боюсь отвечать?! В нашем мире, если на то пошло, по телевизору, что только не показывают...

- Нет.
- Не вызывать? Не понял настойчивый дракон мой ответ.
- Я НЕ невинная дева, в том смысле, в котором вы спросили. И если в таком случае я Вас не устраиваю, то могу покинуть дворец и Вашу страну, если захотите.

Лицо повелителя исказилось, он явно был намерен услышать иной ответ, и мои угрозы ему тоже явно не понравились. Может, и не стоит мне себя так нагло вести? Но с другой стороны уже вечер. Я целый день провела в новом для меня мире, пока еще совершенно чужом. Получила огромную порцию информации, которую еще нужно переварить. Я устала. А тут такой прием с пристрастием. А когда я уставшая и голодная, то я становлюсь злая.

А в каком смысле? – Спросил меня мрагомистр.

- Что? Не поняла я его вопроса, и он мне пояснил:
- Вы сказали, что не невинны в том смысле, в котором Вас спросили. А в каком смысле
  Вы тогда невинны?

Я так проговорилась или это сейчас была игра слов? Хотя, какая разница, стоит отдать должное мрагомистру, он оказался очень хитер и умеет читать между строк.

- Моё имя в переводе с греческого языка в нашем мире означает «чистая», «непорочная».
- А какое у Вас имя?
- Екатерина Алексеевна Колесникова. Гордо произнесла я.

После моих слов лицо мрагомистра озарила улыбка, и он весь засиял.

Понятно. – Проговорил задумчиво повелитель драконов. – Что же, Вы гостья в нашем дворце. Очень долгожданная. И отношение к Вам здесь будет, как к желанному гостю. Извините за эту проверку и бестактные вопросы. Я должен был убедиться, что именно Вы – та самая, кого мы столько лет ждём. Ошибки быть не должно, слишком высоки наши ставки.

Он позвонил в колокольчик, и на этот звук в зал прибежали несколько слуг.

– Проводите наших гостей и устройте их в лучших гостевых покоях.

И когда мы уже были на выходе, он нас остановил словами:

 Дворец в полном Вашем распоряжении, только покидать его я Вам настоятельно не рекомендую....

\*\*\*

Повелитель драконов остался сидеть в малом зале. После того, как все гости вышли, и за ними закрылась дверь он спросил, глядя вперёд за стену:

- Ты всё слышала?

И через мгновение стена раздвоилась, открывая потайную дверь, из которой вышла его супруга.

- Слышала и видела. Произнесла она.
- Только радоваться, судя по всему, ещё рано. Гостья, если не врет, не умеет обладать своим даром, а значит, ещё неизвестно когда сможет снять проклятие...
  - Зато я увидела, какими глазами на неё посматривал Элтарион...
  - Не понял?
  - Когда-то и ты на меня смотрел такими же глазами. Вдруг она его истинная пара?
- Хм, я-то и сейчас на тебя смотрю влюбленными глазами, а про сына скажу, что на этот счёт я бы не обольщался. Тут может быть не всё так чисто и гладко. Что-то эта наша гостья из иного мира темнит и не договаривает. Если в её мире есть такая мощная магия, которая способна скрыть от глаз способности..., то и привороты они делать умеют. А кого выгоднее приворожить? Правильно: первого наследника на престол одного из сильных государств. Нужно быть всегда начеку и внимательнее к ней присмотреться.
- Ты, как всегда, во всем осторожничаешь и ищешь подвох. А я, как мать, лишь мечтаю, чтобы сыновья были счастливы так же, как и мы, и нашли свои истинные пары. И внуков уже, если честно, хочется. А приворот это или нет проверить просто. Всего лишь нужно дождаться их близости, и тогда будет понятно, появится у них обоих метка или нет.

Проснулась, когда уже светило яркое солнце, и даже через балдахин его лучи проникали прямо ко мне. Только сейчас, потянувшись на мягкой воздушной кровати, вспомнила, что нахожусь во дворце.

Вчера я только и смогла, что после приёма повелителя драконов добраться до покоев, которые мне выделили. Немного полюбовалась их красотой и хорошо продуманным дизайном, дошла до кровати и буквально упала. День вчера был ещё тот: утром проснулась в своем мире, а вечером, изрядно помотавшись по новому миру, уже была во дворце.

- Проснулась? Спросила, заглянувшая после негромкого стука ко мне в комнату, Степанида. Я вчера вечером к тебе заходила, но увидела, как ты сладко спишь и не стала тебя беспокоить...
  - Доброе утро, улыбнувшись ей, ответила я.

А не плохое приключение у меня получилось с перемещением в этот мир. Где бы я ещё стала желанной гостей во дворце? Напрягало только то, что от меня ждут исполнения пророчества, а я и представления не имею, чем могу помочь. С другой стороны, мне несказанно повезло с этим пророчеством и тем, что меня здесь ждали. Иначе, где бы я сейчас была? Ещё и с таким отношением в этом мире к обычным людям.

- Иди, умывайся, и я приведу твои волосы в порядок. Не гоже это, без причёски, как простолюдинка ходить. Я тебе уложу волосы, как то положено высшей знати.
   Улыбаясь, сказала Степанида.
  - Может не стоит? Я ведь не высшая знать.
- Ты ещё больше, чем высшая знать, с твоим загадочным даром. А ещё ты одна из нас, ведунья.
  - Степанида, ты меня научишь пользоваться своими способностями?
  - А то! Вот сегодня же, сразу после завтрака, и приступим к обучению.

Услышав это, я довольная побежала в ванную умываться. По правде говоря, покои, которые мне здесь выделили, впечатляли простором и изяществом. В моей большой спальне, помимо входной двери, присутствовали ещё две другие. Одна дверь вела в умывальную комнату, другая – в гардеробную (небольшая комната со множеством вешалок и полок).

### Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.