A stylized, abstract illustration of a woman's face in profile, facing right. The face is composed of large, overlapping shapes in various shades of blue, teal, and green. An orange apple with a single leaf is positioned on the woman's cheek. The background is a mix of these colors, creating a layered, artistic effect. The overall style is reminiscent of mid-century modern graphic design.

ЖЕНСКИЙ УМ
В ПРОЕКТЕ ЖИЗНИ

Антонио Менесетти

Антонио Менегетти

Женский ум в проекте жизни

НФ «Антонио Менегетти»

УДК 159.964
ББК 88.6

Менегетти А.

Женский ум в проекте жизни / А. Менегетти — НФ «Антонио Менегетти»,

«Я всегда был влюблен в женщину. Я анализировал и изучал ее во всех подробностях, пытаюсь понять, почему она мне нравится, почему так притягивает? Эта проблема занимала мой ум, поэтому при очередном столкновении с женской противоречивостью я предполагал, что либо сам чего-то недопонимаю, либо у этой женщины слишком трудная жизнь... Мы живем на планете, где ум делится на мужской и женский. Какой же интерес может представлять для мужского ума – как важный момент в его реализации – связь с женщиной? И наоборот. Постараюсь показать идеал, проект, реальность – то, что жизнь хранит внутри женщины...»

УДК 159.964

ББК 88.6

© Менегетти А.
© НФ «Антонио Менегетти»

Содержание

От издателей	6
Часть первая	7
Глава первая	7
1.1. Четыре аспекта, определяющие женщину-лидера	7
1.2. Феноменология женского ума	9
Глава вторая	12
2.1. Характеристики лидера[3]	12
Глава третья	18
3.1. Категории женщин, стоящих у власти	18
3.2. Образование будущей женщины-лидера	19
3.3. Женщина высшего класса	20
3.4. «Башенная» структура личности	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Антонио Менегетти

Женский ум в проекте жизни

© Psichologica Editrice di T. Meneghetti Viale delle Medaglie d'Oro, 428, 00136 Roma (Italy
EU)

© БФ «Онтопсихология», перевод, подготовка к изданию, 2010.

© НФ «Антонио Менегетти», 2015.

От издателей

Данное издание содержит собрание работ известного европейского ученого Антонио Менегетти, посвященных психологии женщины. Это удивительная книга. Читатели, знакомые с онтопсихологической литературой, знают, что тема женщины, мира ее проблем и возможностей, ее «экзистенциального горизонта» является одной из ведущих в творчестве Менегетти. Феномен женщины, ее меняющейся роли в современном мире все более привлекает внимание ученых, прежде всего философов, социологов, психологов. Традиционно, однако, работы, посвященные женщинам, и прежде всего психологии женщин, сосредоточены на констатации и анализе различий между мужчинами и женщинами. Таким образом, исходной точкой для понимания женщины зачастую становится психология мужчины, отталкиваясь от которой исследователи пытаются понять ее психологию.

Работы Антонио Менегетти о психологии женщин удивительны тем, что они посвящены именно женщине: ее уникальной природе, ее повседневному миру, исполненному драматизма и изысканности, ее огромным возможностям, дающим человечеству шанс обновления, ее великой экзистенциальной миссии. Они тем более значительны, что написаны мужчиной, способным беспристрастным взглядом ученого уловить всю масштабность психологии женщины, констатировать ее великое предназначение, распознать в ней универсальную природу человека. Впрочем, беспристрастность этого взгляда присутствует лишь отчасти – в той мере, в какой она обеспечивает точность анализа. В остальном же строки Антонио Менегетти, посвященные женщине, исполнены обаяния, проистекающего из его любви и понимания мира женщин, и такой веры в великие возможности женщины, что это делает его работы терапевтическими текстами: они вдохновляют, побуждают к изменениям, заставляют поверить в себя.

Предлагаемые вниманию читателей избранные работы Антонио Менегетти объединены в две книги в соответствии с логикой описания и анализа психологии женщины. Первая из них – «Женщина третьего тысячелетия» включает в себя работы, посвященные повседневному миру женщины, – ее внутренним проблемам, отношениям с окружающими, семейному и социальному контексту. Это реальность большинства женщин, понимание и честный анализ которой может стать своеобразной стартовой точкой изменений. Вторая – «Женский ум в проекте жизни» – посвящена возможностям, стратегиям и результатам этих изменений. Раскрытие своих возможностей и потенциала, лидерство и успех – это путь, которым сегодня идет все больше женщин.

Это трудная дорога, предполагающая каждодневные усилия, способность совершать непростой выбор, проявлять твердость, противостоять сопротивлению среды и, прежде всего, постоянную внутреннюю работу по выстраиванию собственной жизни. Тексты Антонио Менегетти не только вдохновляют на это, но и содержат практические рекомендации, а иногда и маленькие советы по формированию собственного, эффективного стиля жизни. В завершение мы сочли возможным опубликовать работы, объединенные общей темой благодати. Прямо не относясь именно к психологии женщины, эти тексты, однако, являются логическим продолжением и завершением разговора об экзистенциальной перспективе человека, о величии Бытия, что удовлетворяет нашим самым высоким духовным потребностям, проистекающим из «ностальгии по метафизическому». Эти работы редко публикуются, и мы рады предложить их вниманию читателей.

«Женский ум в проекте жизни» уже стала настольной книгой для многих женщин. Женщин, избравших путь открытия себя, путь реализации своих огромных возможностей, путь обновления этого мира. Это трудный выбор, но сделавшие его уже никогда от него не откажутся. И никогда о нем не пожалеют.

Часть первая

Глава первая Женский ум в проекте жизни

Женщина-лидер воплощает собой совершенство женского существа.



1.1. Четыре аспекта, определяющие женщину-лидера

Я всегда был влюблен в женщину. Я анализировал и изучал ее во всех подробностях, пытаюсь понять, почему она мне нравится, почему так притягивает? Эта проблема занимала мой ум, поэтому при очередном столкновении с женской противоречивостью я предполагал, что либо сам чего-то недопонимаю, либо у этой женщины слишком трудная жизнь, либо это женское создание, которое я пытался проанализировать – единственное ошибочное среди множества удачных.

Постараюсь показать идеал, проект, реальность – то, что жизнь хранит внутри женщины. Мы живем на планете, где ум делится на мужской и женский. Какой интерес может представлять для мужского ума – как важный момент в его реализации – связь с женщиной?

Я вспоминаю строки из стихотворения, очень краткие и емкие: “...tota pulchra es et macula originalis non est in te”¹. Это – песнь, гимн, который христиане веками поют Деве Марии, восхваляя высочайшую форму женственности. Сокровенность, которую способна выразить только женщина, познавшая собственную истинность, звучит в следующих словах: “Magnificat

¹ «О, как прекрасна ты в своей непорочной первозданности» (лат.)

anima mea dominum”². И этим уже все сказано. Однако, будучи человеком конкретным и рациональным, я хотел бы описать женщину такой, какой ее вижу.

Встречая женщину высшего класса, женщину-лидера, элитную женщину, я всегда нахожу в ней четыре неразрывно связанных аспекта, которые она привносит с собой.

1. *Первый аспект.* Что означает этот профиль, полный света, это воплощение, которое несет тебе полноту удовольствия, радости, покоя? Эти глаза, эти волосы, эта нежность, изгиб линий, походка, подъем ее лодыжки, то, как порхают ее руки и пальцы, как она выглядит, когда очарована, когда задерживает свой взгляд в зеркале, то, как она поправляет платье, чулки, гармония цвета одежды с ее внутренним миром – все обладает великим магнетизмом, очарованием, удовольствием, тем недостижимым превосходством, которое свойственно морю, цветам, фруктам. То, как эта ножка описывает пространство, то, как открывается это колено, как лежат эти волосы, – все делает ее главной героиней окружающего пространства, среди других.

Встреча с Ней не уводит в поэзию или в художественное повествование, но мгновенно открывает мысли новые пути. Мне Она нравится, я хочу с Ней встретиться, поскольку Она утверждает жизнь как ум и точно угаданное действие. Эта женщина является живым подтверждением действию, порождаемому во мне потребностью творить. Она поддерживает меня, заверяя, что все это верно, все возможно, что необходимо упорядочить реальность той самой гармонией, которая притягивает и дает завершенность всему, что уже есть во мне, но еще находится в поиске, требует своего исполнения.

Я вижу синкретическую цельность Ее ума, направленного на экономичность действий и важные отношения. Передо мной встает онто Ин-се, гордое своим существованием в этом слове, коим является тело. В этот момент оживают восприятие и интуиция, подтверждаются проекты. Все уже состоялось и удалось в тот момент, когда ты видишь эту линию, это тело, эту Женщину, которая открывает новые горизонты, поднимает новую волну. Вновь Афродита выходит из морской пены, вдохновляя на новое творение, новое успешное действие, прекрасно отлаженное.

Это – эволюция, которой не видно конца, поскольку все теряется в неясном свете, созданном из всего – молока, сливок, белизны, прозрачности росы, из свежести, преобразующей внутреннюю энергию.

Тогда безудержный порыв моего действия, исходящий из холодности ума и почти железной динамики силы, становится мягче, начинает парить и выходит на новый виток эволюции. Тело Женщины, этот другой способ бытия пробуждает во мне стремление к новизне жизни, к более высокому и наполненному уровню существования.

Поэтому первое, что, безусловно, подчеркивает свежесть женщины высшего класса, элитной женщины, женщины-лидера, это ее способность *стимулировать более наполненное, более прогрессивное действие*: она несет в себе ясность, надежду и смелость, порождая необходимость действия как открытого творчества. Первое, что выносишь от встречи с Женщиной – это стремление созидать и делать это хорошо, упорядоченно, гармонично, то есть удовлетворять потребность в полноте эстетического действования. Это означает не просто делание ради делания, а реализацию проекта как художественного шедевра. Такая женщина – это священная закваска жизни.

2. *Второй аспект.* Во мне появляется желание познать Ее, вобрать Ее в себя, приблизиться к секретам Ее мира и допустить Ее в свой, чтобы изнутри распоряжаться всякой властью. Именно с Ней, с такой, какая Она есть, с Ее реальностью я могу свободно разрешить любые проблемы, возникающие как у данного общества, так и у отдельных женщин и мужчин. Когда Она рядом, передо мной открываются все двери, давая мне преимущество; легко и естественно я преодолеваю трудности только потому, что *лишь одно Ее присутствие спо-*

² «Душа моя, жизнь моя величит Господа» (лат.). Лк. 1,46-1,55.

собно смягчить самую холодную жесткость. Она является воплощением, присутствием той семантики, которая становится межпространственной, интерактивной везде, где ни проявится. Поэтому я хочу видеть в Ней своего ближайшего партнера ради прогрессивного действия: победить вместе с Ней.

Я знаю, что могу дать Ей то, чего у Нее нет, но и Она, в свою очередь, дает мне то, чего нет у меня, и вместе мы можем победить, каждый сообразно специфичности своей типологии, своего способа существования. Тем самым реализуется эффективность, на которую способен лидер там, где он живет, где создает и приводит в историческое исполнение свои проекты.

3. *Третий аспект.* Я нахожусь здесь, на этой планете, я – телесность, обладающая трехмерностью и весом, я живу по принципам холодной и жесткой рациональности, но Она существует немного и здесь, и там. Она не пребывает полностью здесь, а кажется трансцендентным присутствием. Создается такое ощущение, что Она является присутствием здесь, потому что хорошо справляется и здесь, и там. «Здесь и там» означает, что *она реализует свое воплощение здесь, но в соответствии с проектом, который выходит за пределы жизни.* «Выходит за пределы» – значит принадлежит к другому миру, к иному, высшему уму, который привносит смысл плеромы, ощущение превосходства силы, потому что Она кажется откровением, раскрытием чего-то, что здесь еще недоступно и заблокировано.

Ее сила напоминает белоснежный столп из слоновой кости, но одновременно Она – это своего рода «окно в небеса», то есть окно в те далекие пределы, миры, где все возвращается к единичности всякому благу точке.

4. *Четвертый аспект.* Она обладает возможностью регенерировать, восстанавливать и придавать силы. Если вдруг я устал, то достаточно встретить Ее, чтобы ощутить прилив сил и энергии – они приходят не от Нее, а от жизни. Я полагаю, что *женщина-лидер – это естественный посредник, используемый жизнью для аутогенетического обновления мужчины – деятеля истории.*

1.2. Феноменология женского ума

Женщине-лидеру не свойственна какая-то конкретная физиологическая типология: ее отличает не тело, а его упорядоченный ум, гармонично проявляющийся во всем – в том, как она одевается, владеет своим телом, разговаривает, жестикулирует, смотрит и причесывается. Во всем ее существовании присутствует эстетический порядок, отражающий универсальные законы и дающий эффективный ответ жизни: куда бы ни пошла женщина-лидер, на что бы она ни указала, там всегда будут совершенство, полнота и успех.

Это не такой тип красоты, который отвечает высоким канонам искусства или выражается в пышности форм. По сути, можно выделить три типа великих женщин: тип Юноны, Венеры и Минервы. Юнона представляет собой тип женщины-хозяйки, Венера склонна к стратегии удовольствия, а Минерва несет в себе непрерывно обновляющийся ум, который открывает перед тобой тем больше новых граней, чем глубже ты ее познаешь. Именно ум лежит в основании различных форм эстетического порядка Минервы.

Женщина-лидер воплощает собой совершенство женского существа (*donnita*), которое проявляется в облике данной культуры эпохи, данной планеты. В такой женщине сосредоточен удивительный потенциал, но узнать ее можно не по нему, а по достижениям. Она олицетворяет собой исторический и осознанный результат, полученный благодаря образованию. Она сама себя создала, выстроила, сгенерировала, она – дочь не матери или отца, а самой себя. Это вездесущее создание, проявляющееся во всех оттенках своего бытия – в улыбке, в радости и в непреложном превазировании и действии.

Именно этот аспект женщины-лидера вызывает поклонение и обожание умных мужчин. Женщина высшего класса привносит порядок, вызывает почтение, всем своим видом говоря: «Приходи и следуй за мной, если хочешь вырасти».

Неординарный мужчина видит великую женщину именно такой, причем возраст здесь не играет никакой роли: ей может быть девяносто, сорок или двадцать лет. Вся власть и сила несравненной женщины, вся ее красота рождаются из присущего ей модуса бытия. Всякая красота, власть и очарование рождаются из глубины ее самой.

Факты личной жизни – быть вместе с ней, дотрагиваться друг до друга, видеть друг друга, разговаривать, вместе радоваться и наслаждаться – вторичны. Первично то, что единение с этой женщиной приводит к успешным действиям и появлению блистательных проектов. Интимная, приносящая удовольствие жизнь не обладает первостепенной важностью. Ценности прелестей частной жизни преходящи и значимы лишь потому, что мы, человеческие существа, обладаем этим телом. Частная жизнь женщины – семья, муж, дети – не должна наносить ущерб, ломать и обуславливать ту четырехмерную реальность, которую я описал выше. Поэтому в личной жизни приемлема любая форма функциональных и упорядоченных интимных отношений, которая не посягает на чувство достоинства женщины.

Например, может случиться так, что во время любовной близости тело как будто исчезнет и возникнет другая реальность. Секс может стать «физической смертью», прорывом к видению запредельного, сокрытого в самой женщине. При умелой игре женщина, как музыкальный инструмент, порождает музыку, дарующую покой и созерцание бытия, естественным носителем которых и является женское существо.

Платон говорил, что необходимо оседлать и белого, и черного коня, а я бы сказал, что нужно уметь управлять телом, не спуская, однако, глаз с полета ангела. Помнится, о том же говорится и в мифе о любви Эроса и Психеи: Психея потеряла Эроса, потому что захотела увидеть его в земном облики.

Внутри этого слияния земного и небесного может открыться измерение любви, но не той любви, о которой поют песни, слагают стихи или повествуют телесериалы. Речь идет о любви, которая является *базовым инстинктом воли жизни как разума, проявляющегося в форме всеобъемлющего действия*. В какой-то миг двое понимают, что их больше нет, а существует нечто третье, которое любит самое себя посредством них. Однако этот момент может оказаться и чрезвычайно опасным, поскольку в большинстве случаев мужчина и женщина любят друг друга через иное третье – дьявольское, грязное и чуждое.

Большинство людей склонно к навязанным и навязчивым формам сексуальности, где в конечном итоге превалирует негативный третий, представляющий собой обратную сторону реальности, в которой двое людей исчезают и открывается Ин-се жизни, Ин-се любви, Ин-се духа, воспевающего самого себя посредством двух слов: он и она. Именно поэтому как Библия, так и другие мудрые книги, повествуя о познании двоими друг друга, привносят в это мистический смысл. В реальности этот смысл прост и очевиден, поскольку жизнь, управляемая нами согласно ее же внутреннему порядку, неизбежно приводит к откровению, к пониманию существования таким, каково оно есть. Ради подлинности, наделяющей нас ценностью и реальным существованием, стоит побороться в этом чувственном, но достаточно жестком мире, находящемся «под покровом Майи».

Все это реально. И когда я поддаюсь очарованию женщины, то вижу именно эту данность. Но сама женщина при этом уверена, что воздействие на меня оказала ее грудь или молодость: она видит все усеченно и однобоко, сквозь призму одного из трех измерений – монитор отклонения, семья, общество.

Все сказанное мной, мужчиной, не относится исключительно ко мне. Думаю, что есть и много других мужчин, переживших эту реальность или живущих ею. Но в конечном итоге мужчины, являющиеся крупными личностями, предпочитают уединение и если и любят жен-

щин, то никогда на них не полагаются. Я встречал и таких мужчин, которые пошли бы на что угодно, превознося такую женщину, что становилось невозможным, поскольку через некоторое время женщина, обладавшая несомненным превосходством, опускалась до обычной посредственности, свойственной большинству.

Зачастую у мужчины нет возможности обучить женщину, потому что определяющим является ее собственный внутренний выбор. Возвращение к своей истинности может произойти лишь через осознание женщиной сущности собственного онто Ин-се. Единственная возможность – терпеливо и смиренно применять онтопсихологическую методологию, которая, бесспорно, приведет туда, где это величие существует.

Невзирая на то, чего женщина не знает и не понимает в себе самой, свидетельство жизни остается неизменным.

Глава вторая

Лидерские способности

Главное искусство лидера – это умение создавать людей, подходящих для реализации проекта.



2.1. Характеристики лидера³

Смысловое содержание понятия «лидер»⁴ включает многие ценности: собранность, точное знание цели и средств, необходимых для ее достижения, способность к реализации задуманного, подкрепляемая опытом, связями, техникой ведения дел. Поэтому фундамент лидерства составляют открывающиеся возможности и их осознанная реализация.

Лидер является точкой отсчета системы ценностей, которые при всем своем многообразии всегда ориентированы на служение человечеству, в каком бы историческом пространстве ни жил и ни разворачивал свою деятельность лидер. Отсюда вытекает основополагающая характеристика лидера – способность служить и разрешать проблемы в окружающем его пространстве, тем самым восхваляя самого себя. Я вижу лидера как человека, который умеет приносить пользу другим и быстрее всех находить оптимальное решение всеобщих проблем, реализуя в этом самого себя. Перед лидером стоит задача реализации контекста – будь то в политике, экономике, медицине, науке или в любой другой сфере деятельности. Но, решая эту задачу, лидер преследует высшую цель собственного развития, приносящего ему удовлетворение. Лидер прогрессирует, если доказывает свою способность быть наиболее функциональным для социума.

³ По материалам Международного конгресса «Женщина третьего тысячелетия», проходившего в Рио-Жанейро (Бразилия) с 28 декабря 1999 по 1 января 2000 г.

⁴ Подробнее см. Менегетти А. *Психология лидера*. – М.: БФ «Онтопсихология», 2010.

Наряду с этим существуют обычные, «усредненные» ценности. «Усредненные», то есть стоящие *посередине*, они *являются общими для всех*, указывая на то, какие ценности, обязанности, нравы, нормы сексуальных и супружеских отношений, принципы воспитания детей и т. д. должны приниматься всеми. У лидера может быть десять семей, женщина может иметь десять детей, но в расчет берется лишь внутренняя иерархия ценностей, то, как лидер себя ставит. Лидер может придерживаться каких угодно взглядов, не игнорируя при этом исполнение так называемых всеобщих обязательств или стереотипов. Однако он отнюдь не через них реализует свою изначальную неповторимость.

Когда отношения с семьей, с ребенком, с партнером, социальные связи, идеологические установки и т. д. становятся обуславливающими, это вызвано не семьей и не идеологией как таковыми. Дело в том, что подход самого субъекта превращает его отношения в тяжкие узы. Это означает, что отношения с другим человеком ограничивают возможности, сдерживают деятельность, уменьшают способность к развитию субъекта. Другими словами, в этих отношениях субъект опустошает себя, расходует свои ценности, и ему начинает не хватать пространства для движения вперед к наибольшей эффективности.

Важна способность лидера ответственно и рационально зарабатывать собственную свободу действий, соблюдая при этом все законы и условности. Лидер не может состояться без автономии, потому что как только его инициатива пойдет вразрез с интересами партнера или семьи, то на сторону последних встанет закон. Общество сможет подвергнуть физическому насилию субъекта, посмеявшегося нарушить взятые на себя ранее обязательства. Лидер должен быть в высшей степени рационален и никогда не упускать из виду предписания закона. Подключение третьего элемента, общества, придает каждому поступку лидера историческую и юридическую весомость, может контролировать материальную сферу и вызывать финансовые затруднения, поэтому ему следует всегда держать закон в поле зрения.

Лидер волен делать все, что захочет: вступать в брак, заводить детей – но путь, предпочтенный его амбицией и потенциалом, должен оставаться неприкосновенным, он не может быть кем-то или чем-то обусловлен. Женщина-лидер может планировать свой жизненный путь: я вовсе не утверждаю, что дети и семья непременно противопоказаны лидерству. Исторические надстройки недостаточны, чтобы обусловить личность. Все зависит от того, насколько она сама готова, жизнеспособна, принадлежит самой себе, сохранила в целостности собственный внутренний проект.

Очень важно то, как лидер планирует и разрабатывает стратегию своей деятельности: внутри него неизменно должна присутствовать готовность идти дальше. Выполняя обычные человеческие обязанности, лидер никогда не должен терять из виду свой самый главный путь. Необходимо взять на себя ответственность, чтобы найти лучший, оптимальный выход для многих людей.

Остается только узнать, какова идентичность и, как следствие, функциональность этой идентичности для женского ума на этой планете.

Прежде всего, напомним, что лидерство женского действия не является врожденным даром для всех.

Лидер обладает тремя характеристиками.

1) *Природный потенциал*. Жизнь изначально предполагает отличия, и никто не вправе критиковать тот факт, который определяет сама жизнь.

2) *Сознательное и волевое действие будущего лидера*. Необходим последовательный выбор, который должен подтверждаться каждое мгновение, и этот сознательный волевой выбор лучшего в каждой ситуации доступен не всем. Быть лидером – это выбор, который индивид подтверждает каждое мгновение своей жизни.

3) Необходимо *оттачивание экзистенциальных и профессиональных способностей в определенной области деятельности*.

То есть требуется формирование, о котором будущий лидер должен позаботиться сам. Лидер формируется не в институтах или университетах, *после них он продолжает свое постоянное личное формирование*. Он не измеряет жертвы, он смотрит только на средства, которые у него есть: жизнь, время, обстоятельства, отношения, – и всегда все это разыгрывает. Таким образом, он действует, достигая *peak experience*, то есть «высшей тотальной точки опыта».

Необходимо учитывать эти характеристики, иначе создается иллюзия для большинства, которое не обладает ни одной из этих трех характеристик: необходимы все три. Поэтому прекрасна и хороша нормальная жизнь, «жизнь как у всех», высшим достижением является хорошо себя чувствовать, быть реализованной личностью с точки зрения собственных измерений.

Лидер – это тот, кто действует для того, чтобы быть решением также для многих. Он не действует исключительно во имя самого себя, у него особое предназначение.

Как в олимпийском спорте атлет, чемпион – это тот, кто прыгает выше других и устанавливает рекорд для всего человечества. В определенном смысле, лидер – это высшая точка, которая достигает максимального развития исторического потенциала человека в данном контексте. Он всегда на передовой, он открывает горизонты, которых затем достигнут другие в науке, в искусстве, в политике, в социологии, в любой области человеческой деятельности. Большинство людей следует по великим маршрутам, проложенным некоторыми лидерами во благо большинства. Затем, существуют лидеры более малых масштабов, существуют бесконечные пространства, потому что недостаточно лидера, который открывает, необходим также лидер, который создает структуру постоянного действия.

Я хочу сказать, что жизнь уже красива и гармонична, быть лидером не является обязанностью, важно реализовать самих себя, поэтому не нужно вгонять себя в стресс, чтобы любой ценой быть лидером.

Уточнив это, я хотел бы привести в качестве примера письмо одной молодой женщины, которая, в сущности, затронула проблематику универсального характера: «Мы – красивые, умны, мы имеем все, однако иногда испытываем особенное чувство неудовлетворенности, чего-то нам не хватает, что-то порождает в нас печаль, пустоту, которую мы не можем заполнить. У нас наступает депрессия, и мы не можем выйти из нее, несмотря на то, что можем иметь все и позволить себе всевозможные удовольствия. В момент депрессии мы не можем радоваться, потому что нам не хватает того, во что мы верим. Наша вера нас предает, критерии, точки опоры больше не существуют, все становится затуманенным, нет живой эмоции. Может быть, не только наше тело, но также наши эмоции нам предоставлены временно. Мы знаем, где находится этот глаз и что он – более сильный, и поэтому боимся его. Мы можем одержать верх над ним только после того, как войдем в его суть и найдем источник. Только в состоянии нейтральности можно преодолеть его. Этот глаз может обладать разными формами, это может быть часть нашего тела, наша особенная эмоция или игра. Каждый раз, когда мы смотрим и проживаем этот глаз, мы чувствуем себя плохо и испытываем вину».

Я бы внес две поправки в это письмо.

Она говорит: «Мы знаем, где находится этот глаз и что он – более сильный, и поэтому боимся его». Женщины считают, что он более сильный, в реальности он таковым не является, их вера, их убеждение в ценности, реальности, превосходстве этого «глаза» позволяет ему существовать, но «глаз» сам по себе не реален. То есть этот «глаз», «Сверх-Я», монитор отклонения, «внутренний голос», «старая мать», не обладает своей реальностью. Он имеет силу вследствие симбиоза с жизненной динамикой женщины, управляя ее эгоизмом. В сущности, он «забирает» всю жизненность, которой женщина является и обладает от природы исключительным образом. Как будто в нее внедрился визуальный (*visivo*) ДНК, отличный от биологического ДНК. То есть это образ, который действует как «чуждый», занимая доминирующую

позицию, но силу, энергию «глазу» придает сама женщина. По сути, это бог, который поддерживается верой верующего. Как только вера исчезает, бог, «глаз» испаряется.

Все это есть передача навязанной и никогда не проверяемой информации. Как только мы начинаем верить в нее, она симбиотизируется как эксклюзивная и накладывается на информацию и проекцию реальности, принадлежащей онто Ин-се, но это только фильм, который формализует зрителей.

Вторая неточность в письме: «Мы можем одержать верх над ним только после того, как войдем в его суть».

Нет необходимости «входить в его суть», потому что кто бы ни вошел внутрь этого вопроса, переживает сумасшествие. Кто входит в него, больше не выходит из него. Достаточно определить, идентифицировать, воплотить свое «Я», речь не идет о том, чтобы победить или сразить его. Если кто-то вступает в борьбу, хочет победить его или «войти внутрь», то он полностью входит в его программу. Монитора отклонения необходимо избегать, просто следуя аутентичности собственной жизни. Необходимо находить равенство с тем, чем мы являемся, и ничего другого.

Сейчас я хотел бы более подробно разобрать смысл следующей важной фразы: «Мы – красивые, умны, мы имеем все, однако иногда испытываем особенное чувство неудовлетворенности, чего-то нам не хватает, что-то порождает в нас печаль, пустоту, которую мы не можем заполнить. Наступает депрессия, и мы не можем выйти из нее (...), то, во что мы верим, нам этого не хватает (...) точки опоры больше не существуют».

Женщина ощущает, что как будто что-то обманно послало ее сюда и в момент проверки результатов остается только пустота. И тогда женщина начинает страдать, она не говорит об этом, она находит тысячи оправданий, тысячи способов вложений себя, но не справляется с этой экзистенциальной тоской или этим самоуничтожением.

Почему это происходит?

С помощью онтопсихологического консультирования можно вернуть женщине власть, точку реальности.

Природная идентичность женского ума определяется на практике, и женщина-лидер, если хочет и обладает способностью, опытом, профессионализмом, знает, какова дорога.

С того момента, как онтопсихологический метод открыл логику дара, логику сокровенности природы, сновидение рассматривается как открытая информация, актуальная, связанная с реальными жизненными обстоятельствами, которая указывает, движется ли субъект способом, соответствующим или противоречащим собственной природе, собственной идентичности.

Если сновидение дает информацию, это означает, что есть код, проект, идентичность, базовый критерий, то есть особое, характерное онто Ин-се, которое является фундаментальным основанием существования или несуществования, выгоды или потери; оно выражает себя с помощью сурового языка химии, физики. У него нет мнений, правил приличия, политических и демократических законов. Или со мной или против меня, или я есть или меня нет, день за днем, в каждый момент⁵. Таким образом, отталкиваясь от онто Ин-се, необходимо убрать ошибки, которые были совершены в детстве и накапливались до сегодняшнего дня. Состо-

⁵ Также онтопсихология может быть использована как мем. Монитор отклонения может манипулировать любой вещью, любым идеалом, ни одна теория не защищена от этого. Если человек является истинным, настоящим онтопсихологом, это можно увидеть по результатам: анализируя личность за четырехлетний период его жизни, можно получить точные результаты на историческом, индивидуальном, предпринимательском, психологическом, социальном уровне. Сновидения содержат истину, потому что в них еще присутствует след биологического, проектирующего ядра Ин-се сновидца. Однако, если при интерпретации сновидения используется ложное логикоисторическое «Я», невозможно прочесть послание онто Ин-се сновидца. Можно годами слушать, посещать лекции по онтопсихологии и при этом, однако, продолжать использовать это знание фальшиво. Онтопсихологию необходимо применять как технику, иначе результаты отсутствуют и появляется фрустрация, жизнь и возможности проходят мимо.

яние депрессии не является природным следствием, но это историческо-социальное обстоятельство, которое было внедрено как «антихрист» в душу человека. С помощью этого анализа можно измениться, чтобы вернуться к тому, какими мы в действительности являемся, на основе этого принципа изобрести различные способы адаптации. Стоит сказать, что когда человек знает, чем он является, он может использовать *двойную мораль*: одну исключительную, онтическую, внутри себя; другую – для адаптации, переменную для осуществления человеческой и социальной функции. Не надо навязывать другим свою идентичность или использовать ее против других, потому что собственная природная идентичность – это только *для самих себя*, это собственная внутренняя реальность, и именно она должна защищаться и поддерживаться. Депрессия появляется тогда, когда субъект предает самого себя в своей сокровенности. Поэтому необходимо проводить постоянную внутреннюю сверку, анализ; внешне можно быть фальшивыми, демократами, диктаторами, согласно историческим условиям, обстоятельствам, но внутри необходимо быть «непорочным зачатием».

Для того чтобы командовать, сначала необходимо научиться служить. Лидер обладает ответственностью за то, чтобы способствовать росту того, кто его любит. Именно потому, что тот его любит, он не может сделать его своим объектом; если он ему нравится и он его признает, он несет ответственность за то, чтобы стимулировать его к собственному росту. Он должен научить его всем стратегиям, действиям, от печатания на компьютере до умения разговаривать по телефону: он должен научить его тому, как быть лидером в обществе.

Лидер должен постоянно поддерживать сферу своих интересов. *На первом месте находится ценность людей.* Не важны деньги или места, но люди. Прежде всего, лидер должен создавать людей и он должен рассматривать их с относительностью, на основе критерия действия, а не любви или преданности ему. Операторы должны формироваться с точки зрения функциональных моментов цели. Посредством этого они учатся делать, реализовывать.

Лидер должен всегда смотреть, насколько его обожатели, прежде всего те, кому он доверяет и с кем хочет идти вперед, действуют или не действуют. Если они не действуют, не приносят результат, необходимо обучать их и для этого требуется смирение, время и терпение, чтобы обучать всегда одним и тем же вещам, которые могут начинаться от того, как сделать букет цветов до умения элегантно поддерживать, вести разговор.

Лидер должен всегда смотреть на функцию с точки зрения цели, и, так как лидер любит цель и хочет достигнуть ее, *должен иметь терпение для служения человеку, функциональному для цели*, если только человек, согласно свободному выбору, не примет решение уйти.

Также является очевидным то, что те люди, которые находятся вокруг лидера, должны иметь ценность, иначе сам лидер был глуп, выбрав их, и в таком случае его нельзя назвать лидером. Если лидер замечает, что его рабочая группа или партнер нефункциональны, но все равно обладают потенциалом, он должен настаивать на том, чтобы сформировать их, не для того, чтобы они любили его, а чтобы реализовали функцию, для которой лидер выбрал их.

Если появляется желание в любви и привилегии, необходимо пройти через ценность действия, до тех пор пока другой расположен, потому что свобода личности остается неприкасаемой. Люди из рабочей группы сначала демонстрируют свою расположенность, но затем лидер должен уметь сформировать их, предоставляя им определенные преимущества, и они также должны показать результат. Главное искусство лидера состоит в умении создавать людей, соответствующих проекту. Сам он ничего не сможет сделать, в лучшем случае он может быть ремесленником, но не может быть социальным оператором.

Необходимо постоянно проводить педагогику как объективную функциональность для цели. Они, наблюдая реализацию в самих себе, начинают достигать первенства и чувствуют себя тоже поощренными жизнью, благодаря возможности, предоставленной лидером.

Лидер никогда не ставит себя выше эгоизма онто Ин-се подчиненного или партнера, даже если многие люди пытаются использовать свое очарование, харизму и сексуальную привле-

кательность, чтобы лидер обожал их и потерял себя. Это противоречит реальности жизни и поэтому это не работает.

Глава третья

Психология женщины-лидера

Женщину высшего класса создает лидерский ум, умение направлять все свои способности на возвышение себя и обретение социальной власти.



3.1. Категории женщин, стоящих у власти

Сегодня власть доступна и женщинам. Но какова психология женщин, достигающих власти? Каков тип этой власти? Каков образ мыслей таких женщин? Женщин, стоящих у власти, можно разделить на два типа.

К первому типу относятся те, которые понимают, что женщина не служит дополнением мужчины и не создана лишь для семьи. Некоторые из них тратят четыре-пять лет на семейную жизнь ради собственного удовольствия, после чего ставят точку в этой главе своей истории. Чтобы иметь детей, им вовсе не обязательно выходить замуж, а если они уже состоят в браке, то рано или поздно разводятся, чтобы вернуть себе свободу социальной деятельности.

Женщины второго типа полностью исключают из своей жизни как мужчин, так и все, что связано с семьей. Таких женщин можно подразделить на три категории:

- 1) женщины, состоящие в гомосексуальных отношениях высокого уровня;
- 2) женщины, посвятившие себя мистической, религиозно-идеологической деятельности;
- 3) женщины-предприниматели и женщины-менеджеры.

Женщины первой категории относятся к сфере сексуальных отношений, но с целью не секса, а интеллектуального развития. Речь идет об особой форме дружбы, о совершенствовании личности.

Ко второй категории относятся святые и сестры милосердия, например Мать Тереза из Калькутты.

В третью категорию входят женщины, которые хотят жить в этом мире, руководствуясь исключительно личной исторической амбицией.

3.2. Образование будущей женщины-лидера

Первое, с чего должна начать женщина, – это обрести полную и абсолютную независимость от мужчины. С юных лет женщину нужно учить быть личностью, быть самой собой, а ее, напротив, заставляют играть в куклы, готовя к роли жены и матери. Игра в куклы – это извращение, наносящее вред личности женщины. Женщина с детских лет должна нести в себе *свободный дух предпринимательства*. Ей следует со всей ответственностью отнестись к достижению собственной экономической свободы, найти возможность профессионального заработка, потому что только самостоятельно заработанные деньги обеспечивают личную независимость, позволяя иметь свое мнение и быть собой. Женщина не должна рассчитывать на то, что свободу ей обеспечит любовь мужчины. Свободу нужно заработать самой: это знание, деньги, работа, которые принадлежат исключительно ей.

Когда мужчина платит за женщину, тем самым он говорит: «Ты – моя, ты – мой объект». Женщина в возрасте восемнадцати – двадцати пяти лет не должна позволять себе таких встреч с мужчиной, где за все платит он. Принимая такой тип поведения, она низводит себя до предмета, принадлежащего мужчине, объекта, выставленного на рынок. Женщина должна обладать экономической свободой, чтобы не зависеть от другого человека, будь то мужчина или другая женщина. Прежде всего, женщину следует научить быть главным действующим лицом в современном мире.

Каждая женщина сталкивается с подобной ситуацией в отношениях с мужем. Если муж тебя содержит, то он вправе сказать: «Ты не можешь делать то, что хочешь, раз плачу я. Ты должна делать то, с чем согласен я. Я даю тебе деньги, чтобы ты следила за собой и хорошо выглядела. Я даю тебе деньги на одежду, кров, пищу. Я даю тебе возможность достойно выглядеть в глазах общества. Но если ты хочешь поехать в Нью-Йорк, то за это я платить не собираюсь.

Ты можешь делать все, что хочешь, но на свои деньги». Даже если ты – необыкновенная женщина, мужчина будет давать тебе деньги до тех пор, пока ты его устраиваешь. Он не будет оплачивать ту свободу, которая отдаляет тебя от него. Все сказанное относится и к взаимоотношениям с родителями. Родители платят до тех пор, пока ты делаешь то, с чем они согласны.

Будьте внимательны к огромной силе денег: если они есть, ты можешь быть лидером, в противном случае ты должен быть готов постоянно служить и приспособливаться, отказаться от гордости, от возможности творчества, от души и благодати. Первое, что должна сделать женщина, – это найти себе работу, чтобы иметь собственные деньги и заниматься всем, чем она пожелает.

Поэтому для молодого человека или девушки, которым еще только предстоит отстоять свою свободу, любая работа хороша, и менять ее нужно только на более высокооплачиваемую. Заниматься тем, что действительно интересно, человек может позволить себе начиная с возраста тридцати четырех – тридцати семи лет. Достичь этого раньше практически невозможно, потому что прежде необходимо сосредоточить в своих руках средства и отшлифовать собственную личность.

Новые возможности открыты для тех, кто способен полностью включиться в ритм психического цикла⁶. Мир будущего будет гораздо более ментален. Он окажется в руках сильных личностей – лидеров. Мир повернется лицом к отдельному человеку.

⁶ Психический цикл – это стиль существования зрелого человека, который, преодолев стереотипы привычной для всех жизни и стремление обладать, в креативности реализует ценности бытия. Подробнее см. Менегетти А. *Учебник по оптопсихологии*. Указ соч.

3.3. Женщина высшего класса

Чтобы быть лидером, женщина должна обладать личностью высшего класса. Превосходство такой женщины всеми признается, все ее уважают и к ней тянутся. Личность подобной женщины – это страховой полис всех возможных отношений с ней.

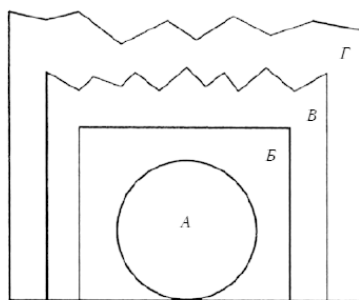
Женщина высшего класса встречается редко. Она отличается высочайшим стилем личности, который не определяется возрастом, красотой, деньгами. *Женщину высшего класса создает лидерский ум, умение направлять все свои способности на возвышение себя и обретение социальной власти.* Безусловно, такая женщина руководствуется стремлением к удовлетворению потребностей собственного внутреннего мира и его обогащению.

Она – потрясающе женственна, но в ней нет ни одной из женских слабостей, нет и намека на обычную женскую психологию: она не хнычет, не прячется за спиной мужчины, не устраивает сцен, не занимается тривиальным сексом, но способна получить все радости жизни, когда захочет. Она наделена *необыкновенным умом*, являющимся непременным условием становления женщины высшего класса, и обладает *последовательной волей*.

Анализируя женщин, добившихся успеха в жизни, я сделал следующий вывод: все они не только отличались выдающимися умственными способностями, но и прошли особую подготовку, начиная с ораторского мастерства, физического воспитания и заканчивая школой стилистики одежды. Интерес к одежде не низводит женщину к роли куклы: умение одеваться помогает доминировать в социальном контексте. Существует множество мелочей, которые вносят свой вклад в процесс совершенствования будущей крупной личности. Речь идет о тех критериях, которые определяют высшую функциональную эстетику, направленную на достижение личного успеха.

3.4. «Башенная» структура личности

Рассмотрим развитие человека с момента его рождения (рис. 1)



А – Ин-се (0–9 лет); Б – 14–23 года;
Б – 9–14 лет; Г – от 23 и старше.

Рис. 1. Структура личности: «башня»

Период «А» – это онто Ин-се, ядро, семя, первые годы жизни (с рождения до девяти лет приблизительно). Период «Б» охватывает возраст с 9 до 14 лет⁷

⁷ Возраст приближен.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.