

0063



ЦЕНТР ПОЛИГРАФ

HARLEQUIN®

Рэй Морган

ТАЙНЫ
ОДИНОКОГО СЕРДЦА



Погори себе, мейму

ЛЮБОВНЫЙ РОМАН

Рэй Морган
Тайны одинокого сердца
Серия «Любовный роман
– Harlequin», книга 63

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=589685

Тайны одинокого сердца: роман: Центрполиграф; Москва; 2010

ISBN 978-5-227-02663-7

Аннотация

Разочаровавшись в любви, красавица Изабелла целиком посвятила себя заботе о больном отце и семейному бизнесу. Но знакомство с миллионером Максимилианом Ди Росси, спасшим ее от смерти, переворачивает все с ног на голову. Однако прошлое Макса хранит мрачную тайну, и решимости Изабеллы может оказаться недостаточно для того, чтобы исцелить его израненное сердце.

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	19
Глава 3	32
Глава 4	47
Конец ознакомительного фрагмента.	48

Рэй Морган

Тайны одинокого сердца

Глава 1

– Довольно!

Едва испуганный крик сорвался с губ Изабеллы Казали, как его унес порыв ветра, трепавшего ее густые темные волосы. Небо почернело, и луна играла с ней в прятки – как назло, она скрылась, только Изабелла ступила на запретную территорию. И еще эта проклятая гроза...

– Вот невезение, – пробормотала девушка, съежившись от нового порыва ветра.

Она знала, что ей следовало пойти домой, но она не могла вернуться без того, за чем сюда пришла. Для этого она так долго собиралась с духом, что отступить просто не могла. Ходили слухи, что на территории замка, принадлежащего местному принцу, обитают сверхъестественные существа. Раньше Изабелла считала все эти истории вымыслом, но сейчас, когда оказалась здесь собственной персоной, ей было не по себе. Каждый порыв ветра, каждый шорох в кустах приводил ее в дрожь и заставлял оборачиваться.

– Смотри, чтобы принц тебя не поймал.

Когда Суса, шеф-повар ее ресторана, произнесла эти сло-

ва в духе пророчицы Кассандры, Изабелла лишь улыбнулась. Суса часто давала ей мудрые советы, но девушка подумала, что на этот раз она преувеличивает.

– Говорят, он сам обходит свои владения в поисках молодых девушек, заблудившихся в его лесах.

– Полно тебе, Суса, – сердито бросила Изабелла. – Подобные вещи сочиняли обо всех принцах, которые жили в старом замке на протяжении последних ста лет. Насколько мне известно, королевская семья Росси всегда держалась обособленно. Если ты не общаешься с народом, плохая репутация тебе обеспечена. Их не любят главным образом из-за их таинственности, – задумчиво продолжила она. – Но готова поспорить, на самом деле они приятные люди.

– Посмотрим, как ты заговоришь, когда он схватит тебя и запрет в темнице.

Изабелле и так не хотелось идти во дворец, а тут еще Суса со своими страшными рассказами.

– Мой отец не раз ходил туда за базиликом и, насколько я знаю, никогда не попадался на глаза никому из королевской семьи. Ей-богу, ты преувеличиваешь.

Ее отец, Лука Казали, открыл удивительные свойства этой пряной травы задолго до того, как превратил свой захудалый итальянский ресторанчик в особенное место, куда люди приезжали издалека, чтобы попробовать фирменную пасту с томатным соусом. Рецепт соуса был их семейной тайной. Только несколько человек знали, что своим восхитительным

вкусом он обязан травке, которая растет на склоне холма, расположенного на территории королевского имения Росси в Монта-Корренти.

В течение многих лет ее отец ходил туда за базиликом. Сейчас, когда у него болели ноги, эта обязанность перешла к Изабелле. Она немного нервничала, но была уверена, что ничего плохого с ней не случится. Она спокойно сказала себе, что все будет хорошо.

Но это было до того, как началась гроза и луна скрылась за тучей. Сейчас самые нелепые слухи о принце казались ей правдоподобными.

– Интересно, какой он, – спросила она у Сусы, – когда не соблазняет молодых женщин и не запирает их в темнице в своем замке?

Суса пожала плечами:

– Я мало о нем знаю. Мне лишь известно, что его жена погибла много лет назад и с тех пор он живет как отшельник.

– О-о. – Изабелле показалось, она слышала что-то подобное, когда была подростком, но не помнила деталей. – Как грустно.

– Говорят, она погибла при загадочных обстоятельствах, – добавила пожилая женщина зловещим тоном.

– Тебе всюду мерещится заговор, – сказала Изабелла.

– Ребенком я слышала, что принц Росси вампир, – сказала Суса со знанием дела Изабелле, направлявшейся к двери.

Сейчас в ее голове вертелось множество старых историй

из детства. Они с подружками рассказывали друг другу страшилки о злодеях, похищавших женщин и державших их взаперти в своих замках, и вампирах, охотившихся по ночам за девственницами. Внезапно все эти истории начали казаться ей вероятными.

– Ну давай же, – подбодрила она себя. – Еще немного – и ты на месте.

В конце концов, что плохого с ней может случиться? Даже если она и столкнется с принцем, он вряд ли окажется таким ужасным, каким его описывала Суса. По правде говоря, она даже видела его один раз, когда была подростком. Это произошло во время ее поездки на курорт с горячими источниками, находившийся неподалеку от ее поселка. Кто-то в ее присутствии указал на него. Тогда он показался ей невероятно красивым и высокомерным.

– Старые аристократы все такие, – сказала ее подруга. – Они считают себя выше других. Лучше держаться от них подальше.

Все эти годы она так и делала. До сегодняшнего дня.

Еще чуть-чуть – и она окажется на склоне холма, где растет базилик, наполнит им парусиновую сумку и вернется домой. Разумеется, ей было бы легче, если бы дурацкий фонарик освещал дорогу дальше, чем на три фута.

– Ой! – Изабелла оступилась и чуть не покатилась вниз по склону. Как назло, фонарик выскочил у нее из рук, и через несколько секунд она услышала всплеск воды. Он упал

в реку. Изабелла не имела привычки грубо выражаться, но сейчас чертыхнулась себе под нос. Чем она только думала, отправляясь сюда одна среди ночи? – Я не люблю готику, – пробормотала она вслух и продолжила подниматься по склону.

Все, чего ей хотелось, – это поскорее нарвать травы и уйти отсюда. Она не хотела, чтобы ее поймали охранники принца... или вампиры. Ветер страшно завывал, проносясь меж деревьев. Сверкнула молния. Изабелла подняла глаза и увидела всадника в черном, мчащегося к ней на огромном скакуне. От страха душа ушла в пятки, и девушка закричала что было мочи. Ее крик гулким эхом разнесся по долине, и его заглушил громовой раскат. На память стали приходить самые страшные из слышанных в детстве историй.

В этот момент всадник закричал, и ее сердце подпрыгнуло. Напуганная до полусмерти, Изабелла помчалась без оглядки. Всадник преследовал ее. Топот копыт у нее за спиной становился все отчетливее, в крике мужчины слышалась ярость.

Изабелла бежала на пределе своих сил, но вдруг споткнулась обо что-то и, потеряв равновесие, начала скатываться вниз по склону. Она попыталась уцепиться за куст, но лишь оторвала ветку и мгновение спустя очутилась в бурлящем потоке. Холодная как лед вода сомкнулась над ее головой, и она начала захлебываться, но вдруг сильные руки подхватили ее и подняли на поверхность.

Потрясенная случившимся, она не сразу поняла, что ее кто-то куда-то несет.

Позднее она всякий раз приходила в ужас, когда вспоминала эту сцену. Как она могла так безвольно подчиниться незнакомцу? При воспоминании о его сильных мускулистых руках она могла только разочарованно вздыхать.

Луна вышла из-за туч, и серебристый свет залил пространство. Она попыталась рассмотреть лицо своего похитителя, но увидела только крепкую шею и волевой подбородок. Остальную часть лица скрывал капюшон плаща.

Она по-прежнему не могла пошевелиться, и это было безумием. Он всего лишь человек! В нем нет ничего сверхъестественного. Ей следует постоять за себя, дать ему знать, с кем он имеет дело. Но не успела она вымолвить хоть слово, как очутилась на лошади, и ее похититель сел позади нее.

– Эй, подождите-ка! – воскликнула Изабелла, когда к ней наконец вернулся дар речи. – Отпустите меня!

Возможно, в шуме ветра мужчина ее не услышал. В любом случае он ничего не ответил, и через несколько секунд они уже мчались галопом в направлении старого мрачного замка на вершине холма. От страха Изабелла едва могла дышать.

Копыта зацокали по булыжнику, освещенному огромными фонарями. Наконец они остановились. Мужчина спешил-ся и, не церемонясь, стащил ее вниз.

Изабелла покачнулась, но сильные руки крепко держали ее сзади за плечи. Она попыталась повернуться, чтобы уви-

деть лицо мужчины, но он ей не позволил.

– Сюда. – Мужчина схватил ее за руку и повел к большой деревянной двери.

– Нет, – возразила Изабелла, но как-то неуверенно, и ее тело подчинилось ему. Мокрые тренировочные брюки прилипли к ее ногам, куртка тянула вниз, в кроссовках хлюпала вода. Должно быть, она представляла собой жалкое зрелище. Ей даже думать не хотелось, на что сейчас похожа ее прическа.

Где-то на территории замка завывали собаки. Или, может, волки? И кто он, человек, который напугал ее, а затем спас ей жизнь, – отважный рыцарь или коварный злодей?

Внезапно раздался очередной раскат грома, и Изабелла инстинктивно прижалась к своему похитителю, ища у него защиты. Немного помедлив, он крепко обхватил ее рукой за плечи, и по ее спине пробежала приятная дрожь.

Изабелла была слишком ошеломлена, чтобы понять, что происходит на самом деле. Она промокла до нитки и замерзла. Она находилась во дворе замка, которым ее пугали в детстве, и ее обнимал мужчина, которого она поначалу приняла за вампира. Но больше всего ее удивило то, что рядом с ним ей было комфортно. Она никогда не встречала мужчины, на которого ее тело так бурно реагировало бы.

Она уже давно решила, что в ее жизни нет места мужчинам и романтическим отношениям. От этого слишком много проблем. И вот, несмотря на все это, ее влечет к таинствен-

ному незнакомцу, который сначала ее напугал, а затем спас. Возможно, всему виной прилив адреналина.

– Мы почти пришли, – сообщил он.

Вздыхнув, Изабелла закрыла глаза. Она так устала. Возможно, когда она откроет глаза, то проснется в доме в своей постели, а все это окажется страшным сном.

Посмотрев на прильнувшую к нему женщину, принц Максимилиано Ди Росси нахмурился. Он был удивлен тем, что она искала у него защиты, но еще больше его поразила собственная реакция на ее близость. Его первой мыслью было отстраниться, прервать контакт. Именно так он жил последние десять лет. Рядом с собой он позволял находиться только тем нескольким людям, с которыми его связывали близкие отношения задолго до аварии. Других посетителей он не принимал. Для этой незваной гостьи он был вынужден сделать исключение. В этой девушке было что-то такое, что пробудило в нем воспоминания. Она перепугалась и искала его помощи. Макс давно уже не держал в объятиях женщины и думал, что никогда больше не испытает этих ощущений, но судьба неожиданно преподнесла ему подарок.

Но это наслаждение не могло долго продолжаться. Когда она увидит его лицо, у нее пропадет всякое желание к нему прикасаться.

Их шаги отзывались эхом в длинных пустых коридорах замка. Кто-то кашлянул. Подняв глаза, принц увидел Ренцо

в пижаме, халате и нелепых деревянных башмаках. Тот выглядел встревоженным.

– Симпатичные тапочки, – прокомментировал Макс, подняв бровь.

– Спасибо, сэр, – смущенно ответил старик, глядя на свою обувь.

Макс остановился. Он знал, что может спокойно передать гостью на попечение человека, который большую часть его жизни был ему одновременно слугой, дворецким и личным секретарем. Передать ее, уйти и никогда больше о ней не думать. Он знал наверняка, что Ренцо позаботится о ней наилучшим образом, как всегда заботился о нем.

Как просто сейчас было подчиниться внутреннему импульсу и уйти.

Тогда Макс посмотрел на женщину. Она все еще прижималась к нему, словно была уверена – он ее защитит.

И он не ушел.

Позднее он говорил себе, что им двигало инстинктивное желание защитить того, кто слабее. Он сделал бы то же самое для щенка или котенка. Несмотря на прошлое, полное отчаяния и чувства вины, он по-прежнему был готов помогать слабым и уязвимым.

– Я сам справлюсь, Ренцо, – сказал Макс, сняв свой длинный черный плащ и повесив его на спинку стула... и вдруг понял, что это означает. Ему придется пойти против своих привычек, против устоявшейся традиции. Сделать то, чего

он давно уже не делал.

Ренцо выглядел встревоженным.

– Но, сэр... – начал он.

Принц перебил его:

– Скажи Марчелло, чтобы он присоединился к нам в си-ней комнате.

– Простите, сэр, но доктор, кажется, спит...

– Так разбуди его, – отрывисто бросил Макс. – Я хочу, чтобы он осмотрел юную леди. Она упала в реку.

– О боже, – еле слышно произнес старик, но не вышел из комнаты. Он прокашлялся, словно собирался сказать что-то еще, но Макс был слишком занят, чтобы обращать на него внимание. Он готовился к решающему моменту.

Он знал – его поведение кажется госте странным. Большинство людей не прячут своих лиц. Ведь лицо – визитная карточка человека, то, что отличает его от других.

Но он отличался от большинства. Его лицо изуродовано, и на него невозможно смотреть без отвращения. Но он должен это сделать – повернуться и показать ей свое лицо. Пусть увидит, как выглядит ее спаситель. А он будет пристально на нее смотреть и прочитает в ее глазах ужас и потрясение. Уж лучше сразу встретиться с реальностью, чем тешить себя мечтами.

– Сюда, – отрезал Макс и направился дальше по коридору.

Девушка с такой силой вцепилась в его руку, словно боялась потеряться.

Открыв одну из дверей, он вошел со своей гостьей в комнату со стенами, обтянутыми синим бархатом. В большом камине тлели угольки.

– Садитесь. – Он указал девушке на старинный диван. – Мой кузен Марчелло терапевт. Я хочу, чтобы он вас осмотрел.

– Я не могу, – ответила она, окидывая взглядом свою одежду. – Я вся грязная и мокрая и испорчу обивку.

– Это не имеет значения, – сказал он.

Изабелла подняла свои синие глаза и слегка наклонила голову, пытаясь увидеть все его лицо, а не только левый профиль. Он шутит? Она никогда в жизни не видела такой роскоши. Люди, с которыми она общалась, не декорировали стены дорогими тканями.

– Конечно, имеет, – возразила она, чувствуя, как к ней возвращается ее привычный боевой задор. – Может, я сейчас и выгляжу не лучшим образом, но хороших манер еще никто не отменял. Я знаю, как себя вести в приятной компании.

– Приятной компании? – Он издал отрывистый звук, похожий на смешок. – Вы этого ожидаете? Посмотрим, чем мы здесь можем вам помочь.

Мужчина принялся ходить взад-вперед по комнате. Изабелла не сводила с него глаз. Сейчас она знала почти наверняка, кто он. В конце концов, она видела его тогда на курорте. Если она увидит его лицо полностью, то будет абсолютно уверена, но у него, похоже, талант держаться в тени.

– У меня из-за вас голова кружится, – сказала она, вцепившись рукой в спинку кресла, чтобы не потерять равновесие.

Он что-то пробурчал, но не остановился. Изабелла в тревоге наблюдала за ним, гадая, что он собирается с ней сделать. Он мог бы вызвать полицию, если бы захотел. Это его замок, и она вторглась сюда без спроса. Ей оставалось только ждать его решения. Она наблюдала за ним как зачарованная. Каждое его движение было преисполнено животной силы и мужественной грации. И все же она чувствовала, что в нем есть что-то потайное, скрытое.

Подойдя к двери, принц выглянул в коридор и тихо выругался себе под нос.

– В чем дело? – спросила Изабелла, готовясь к встрече с полицией.

Он повернулся к ней левым боком и произнес спокойным тоном:

– Мой кузен мог бы поторопиться. Я хочу поскорее с этим покончить.

– Я тоже, – искренне ответила она. – Послушайте, почему бы вам просто меня не отпустить?

– Нет, – твердо произнес он. – Вы останетесь здесь.

Его командный тон укрепил ее дух сопротивления.

– Я вам очень благодарна за теплый прием, – с сарказмом начала она, направляясь к двери, – но, думаю, мне пора...

– Нет. – Он сделал шаг ей навстречу и резко схватил ее за запястье: – До тех пор, пока я не разрешу вам уйти, вы

останетесь здесь.

– Что вы говорите? – Упрямо выпятив подбородок, она попыталась высвободиться, но не смогла ослабить его хватку. – Похоже, вы застряли в Средневековье. Сегодня один человек может командовать другим, только если платит ему деньги.

Он придвинулся к ней ближе. Половина его лица по-прежнему была от нее скрыта.

– Вы за этим сюда пришли? Вам нужны деньги?

– Что? – Она возмущенно уставилась на него. – Конечно нет!

– В таком случае что вы здесь делаете?

Изабелла тяжело сглотнула. Сейчас было не самое подходящее время просить у него разрешения приходить раз в месяц на его холм за травой.

– Н-ничего, – произнесла она, запинаясь.

– Вы лжете.

– Вы... вы не поймете, – пробормотала она, – но уверяю вас, я не хотела причинять вам вред.

– Вред. – Он произнес это слово так, словно оно не имело смысла. – Весь вред мне уже был причинен много лет назад, – мягко добавил он.

В его тоне было столько горечи, что она поморщилась. Очевидно, сейчас он переживает не лучшие времена. Обычно такие угрюмые, неприветливые люди ее отталкивали, но интуиция подсказывала ей, что дело тут вовсе не в скверном

характере.

Макс почувствовал, как ее пульс участился. Самое время сделать то, что он задумал. Он медленно повернулся, так чтобы лампа осветила его ужасный шрам. Он десять лет прятался в этом замке и ездил в лимузине с тонированными стеклами. Странное одинокое существование, и он от него очень устал. И сегодня вечером он решил, что пришло время примириться со своей участью и научиться принимать себя таким, какой есть. Больше никакого бегства от реальности. Стиснув зубы, Макс заглянул в огромные синие глаза девушки и стал наблюдать за ее реакцией.

Когда она окинула взглядом его лицо, ее глаза расширились. Макс напрягся, гадая, что она будет делать дальше, содрогнется от отвращения, откроет рот и прижмет к нему пальцы, начнет бормотать слова сожаления или просто отвердет взгляд и будет смотреть куда угодно, только не на него. Так случалось всякий раз, когда он сталкивался с незнакомыми людьми. Для него оставалось загадкой, почему его до сих пор беспокоило мнение окружающих. Пришло время привыкнуть к этому, научиться игнорировать жалость и отвращение.

Удивительно, но девушка до сих пор не отвела взгляд. Вместо привычного отвращения, он прочитал в ее глазах любопытство. Она ближе придвинулась к нему, наклонила голову и протянула руку к его лицу.

Он не шелохнулся, когда кончики ее пальцев скользнули

по его шраму, который начинался у виска и заканчивался рядом с уголком рта.

– О, – еле слышно выдохнула она.

И в ее взгляде не было жалости, лишь немного печали и интерес.

Глава 2

Изабелле казалось, она перенеслась на страницы готического романа. При виде зазубренного шрама, пересекавшего правую щеку принца, ее сердце сжалось от сострадания, но это чувство не было преобладающим. Больше всего ее поразила его стать, его сила, которая придавала ему особую красоту. Красоту воина, мужественного защитника. Несколько верхних пуговиц на его рубашке были расстегнуты, и в вырезе виднелась загорелая мускулистая грудь. Она чувствовала исходившее от него тепло, и оно пробуждало в ней странное желание, которое одновременно пугало ее и манило познать новое чувство.

Принц положил руки ей на плечи. Они были такими сильными и теплыми, их прикосновение – таким уверенным и в то же время нежным, что ей вдруг отчаянно захотелось прижаться губами к жилке у основания его шеи. Изабелла уставилась на нее, словно зачарованная, придвинулась чуть ближе, но вовремя остановилась, потрясенная своим внезапным порывом. А дальше? Она предложит незнакомому мужчине овладеть ею прямо здесь? Вздохнув, она подумала, что ей следует отстраниться, но не смогла собраться с духом.

Макс не был бы больше удивлен, даже если бы она его поцеловала. Время словно остановилось, когда она, глядя ему в глаза, коснулась его лица. У него перехватило дыхание. Он

испытал какое-то странное новое чувство, и это ему не понравилось. Но она действительно его коснулась. Сделала то, чего не делала ни одна женщина после той ужасной аварии. Внутри у него разлилось приятное тепло, которое он уже и не надеялся когда-либо снова почувствовать. Эта женщина была уникальной. Рядом с ней он не чувствовал себя уродом. Он наслаждался драгоценными секундами ее близости. Ему казалось, это волшебный сон. Он смотрел в синие глаза незваной гостьи и видел в их темной глубине неизведанные миры, которые манили его своей загадочностью. Внезапно он обнаружил, что не в силах отвести взгляд. Или, может, он просто этого не хотел?

Кто она? Откуда пришла? Должен ли он поскорее ее прогнать или последовать своим инстинктам и сделать так, чтобы она осталась? Однако он по собственному опыту знал – инстинкты могут ошибаться.

Вдруг кто-то потрепал его по плечу:

– Сэр...

Макс был так занят своей гостьей, что не заметил вошедшего в комнату Ренцо. Ему понадобилось несколько секунд, чтобы ответить.

– Кажется, я велел тебе привести Марчелло, – сказал он, по-прежнему не сводя глаз с девушки.

– Но, сэр... – Удивленный странным поведением принца, старик часто заморгал.

– Ступай.

– Хорошо, сэр. – Низко поклонившись, Ренцо развернулся на каблуках и направился к выходу.

Только он покинул комнату, как в дверях появилась Анжела, сестра Макса.

Пройдя в глубь комнаты, она окинула взглядом гостью и, высоко подняв брови, произнесла:

– Кто это, Макс?

Звук ее голоса разрушил чары и вернул их обоих к реальности. Они обернулись и посмотрели на нее. В ее глазах было удивление.

– Где, черт побери, ты ее нашел?

Глубоко вдохнув, Макс резко отстранился от Изабеллы.

У нее закружилась голова, и она схватилась за спинку дивана. В ее мыслях царил хаос, но, по крайней мере, она понимала, с кем имеет дело. В конце концов, если ты вторгнешься во владения принца, есть вероятность, что ты столкнешься с принцем. А может, даже с принцессой.

– Я ее заметил, когда она брела вверх по склону холма, – наконец сказал Макс. – Собаки не были привязаны, и я побоялся, что они могут на нее наброситься. – Он перевел взгляд с Изабеллы на сестру. – Я подъехал ближе и, должно быть, напугал ее. Она побежала, споткнулась и покатила вниз по склону.

Анжела строго посмотрела на брата:

– И упала в реку, я так полагаю?

– Да.

– А ты... ты ее спас?

Он так крепко вцепился в спинку дивана, что костяшки пальцев побелели.

– Да, Анжела. Я ее спас. – Он повернулся и сердито посмотрел на сестру.

– Понятно. – Анжела снова переключила внимание на Изабеллу. – Но это по-прежнему не объясняет, кто она.

– Верно, – согласился Макс. – А также то, что она здесь делала. – Немного помедлив, он словно для самого себя добавил: – Так близко к реке.

Изабелла выпрямилась. Теперь, когда она вернулась с небес на землю, ее раздражало, что в ее присутствии о ней говорят в третьем лице. Какие-то несколько секунд она думала, что между ней и этим мужчиной установилась особая связь, которая навсегда изменит ее жизнь. Но сейчас она поняла, что обманулась. Как обычно.

Сначала он ее напугал, затем околдовал своей неповторимой мужественной красотой и нежностью, а сейчас ведет себя так, словно она мокрая кошка, которую не следовало впускать в дом. Ее разочарованию не было предела. Гордо вскинув подбородок, она с вызовом посмотрела на Марка и Анжелу:

– Меня зовут Изабелла Казали. У нас с отцом свой ресторан на площади. Он называется «Роза». Возможно, вы там бывали.

– Я знаю его, хотя мы никогда там не ели. – Анжела

небрежно улыбнулась. – Мы обязательно как-нибудь попробуем вашу еду.

Изабелла была удивлена. Все в городе ели в «Розе».

– Вы никогда ничего не заказывали на дом в нашем ресторане? – недоверчиво спросила она.

– Нет.

Она перевела взгляд с сестры на брата. Несмотря на свою злость, она была вынуждена признать, что ее по-прежнему к нему влечет. В его стройном мускулистом теле удивительным образом сочетались сила и грация. Он принадлежал к тем людям, чей образ надолго врезается в память. А этот шрам... Она никогда не видела ничего подобного раньше. Он придавал его облику загадочность.

– Возможно, вам больше придется по вкусу «Сорелла», ресторан моей тети, – добавила девушка. – Там интернациональная кухня и всевозможные кулинарные новинки. Он находится рядом с «Розой».

Макс покачал головой.

– У нас есть свои собственные повара, – просто ответил он. – Мы не едим в ресторанах.

Изабелла опустила голову. Ее поставили на место, и продолжать разговор на эту тему бессмысленно.

– Ну разумеется, – пробормотала она.

– Уверена, мы можем сделать исключение, – сказала Анжела, бросив на брата взгляд, который говорил, что нужно быть любезнее с простыми людьми. – Давайте продолжим

знакомиться. Это принц Максимилиан Ди Росси, владелец замка, а я его сестра Анжела. Впрочем, если вы живете в Монта-Корренти, вам и так это известно.

Изабелла не ответила. Ей понадобилось немного времени, чтобы связать все нити воедино. Разумеется, ей было известно, что замок принадлежал принцу Росси. Когда она была ребенком, в замке жил принц Бартоломью. Скорее всего, он приходился Максу отцом. Если она не ошибалась, он был женат на красивой киноактрисе, которая редко приезжала с ним сюда. У них было двое детей, и они жили здесь время от времени.

– И это возвращает нас к вопросу о том, что вы делали на моей земле, – холодно произнес Макс. – Поскольку вы местная, уверен, вы должны были знать, что совершаете правонарушение.

Изабелла снова вскинула подбородок:

– Да, я это знала.

– И? – произнес он, пронзая ее взглядом.

Изабелла резко вдохнула. Ее поймали на месте преступления, не так ли? Разве ей остается что-то еще, кроме как во всем признаться? Но это означало бы рассказать об уникальном базилике, растущем на его холме, а ей не хотелось.

«Если бы я мог запатентовать базилик Монта-Роза, я бы это сделал, – часто твердил ее отец. – Только никому о нем не говори. Если другие начнут его использовать, у нас возникнут серьезные проблемы. Мы можем разориться».

Именно потому она и не хотела признаваться Ди Росси, с какой целью сюда пришла. Но сейчас она поняла – у нее нет выбора. Они вряд ли будут жалеть какую-то там траву и уж точно не продадут рецепт их конкурентам.

– Видите ли, есть одна пряная трава, которая произрастает лишь на южном склоне вашего холма над рекой. – Изабелла невинно пожала плечами. – Она нужна мне для фирменного блюда нашего ресторана.

– Она вам *нужна*? – Анжела презрительно фыркнула. – Вы понимаете, что это воровство?

Изабелла нахмурилась.

– Я бы не стала так это называть, – возразила она.

– А как стали бы? – холодно спросил Макс.

Она пожала плечами:

– Может, *заимствование*?

Макс посмотрел ей в глаза, и на мгновение между ними снова установилась связь.

– Заимствование? – мягко повторил он.

Изабелла кивнула.

– Разве для этого не требуется согласие того, у кого заимствуют?

– Я... э-э... вы могли бы дать мне ваше согласие, – предложила она, зачарованная его большими темными глазами. Ее сердце бешено колотилось, словно между ней и этим мужчиной что-то происходило. Но ничего не было. Совсем ничего.

– Никогда, – отрезал Макс, холодно глядя на нее. – Река

слишком опасна.

Чутье подсказывало Изабелле, что внутри него заперта мощная энергия. Как выпустить ее на волю? Смогла ли бы она это сделать? Осмелилась бы попробовать?

По какой-то причине ей казалось, что они всегда знали друг друга. Возможно, в прошлой жизни они даже были любовниками. При этой мысли у нее перехватило дыхание.

Когда голос Анжелы, пожелавшей им спокойной ночи, вернул ее к реальности, Изабелла испытала разочарование, поняв, что Макса сейчас занимают совсем другие мысли. Очевидно, он хотел поскорее со всем этим покончить.

– Может, присядете? – предложил он Изабелле.

Его сестра обернулась на пороге и грубо отрезала:

– Она вся мокрая.

Изабелла говорила Максу то же самое, но почему-то, произнесенные Анжелой, эти слова прозвучали как оскорбление. Девушка закусил губу. Почему она позволяет чужим людям играть ее чувствами? Ей не место здесь. Она должна как можно скорее отсюда убраться.

Повернувшись, Изабелла быстро направилась к двери.

– Я не хочу вам мешать, – бросила она, проходя мимо принца. – В любом случае мне пора возвращаться домой.

Макс резко выбросил руку и схватил ее за плечо.

– Вы никуда не пойдете, пока Марчелло вас не осмотрит.

Раздраженно вздохнув, Изабелла покачала головой, собираясь возразить, но сестра принца ее опередила.

– Разве ты не видишь, в каком она ужасном состоянии? – отрывисто бросила Анжела. – Пусть примет душ перед тем, как встретится с Марчелло. Пойдемте со мной, – приказала она Изабелле, словно та ее служанка.

Только сейчас девушка начала понимать, в каком дурацком положении оказалась. Ее поймали на месте преступления, и она заслужила выговор. Но ситуация стала выходить из-под контроля. В конце концов, если принц так не хочет, чтобы она находилась в его владениях, почему он просто ее не прогонит? Зачем он притащил ее сюда, в замок? Да, она промокла до нитки, но это ведь не смертельно.

– Почему я не могу уйти сейчас? – начала она, снова поворачиваясь к двери.

– У вас нет выбора, – спокойно ответил Макс. – Вам нужно вымыться и переодеться.

– Но...

– Ступайте с моей сестрой, – сказал принц. Его голос был тихим и спокойным, но в нем крылось что-то такое, что заставило Изабеллу посмотреть на Макса. Она была удивлена – ей вдруг захотелось ему подчиниться. – Вы упали с нашего холма в нашу реку, поэтому будет справедливо, если мы вам поможем.

Изабелла находилась в замешательстве. Это было незаконное вторжение, а не визит вежливости. Все же она последовала за Анжелой. В дверях она обернулась. Принц наблюдал за ней, прислонившись к спинке дивана. Когда их взгля-

ды встретились, он тут же опустил глаза. Ее сердце подскочило, она быстро отвернулась и вышла в коридор, но дрожь, вызванная его взглядом, еще долго ее не покидала.

Макс смотрел на то место, где только что стояла Изабелла, прислушиваясь к стихающему стуку шагов в коридоре. Как же давно он не испытывал сексуального влечения! Перед его внутренним взором возник образ его прекрасной жены Лауры, и он закрыл глаза, чтобы его удержать. Но он неожиданно растаял, и на его месте возник другой.

Его глаза распахнулись, и он тихо выругался. Эта девушка, Изабелла, совсем не похожа Лауру. Почему тогда он видит ее в своем воображении? Глупо даже их сравнивать. Она – простая сельская девчонка. Она ничего для него не значит.

Макс медленно поднял руку и коснулся шрама на лице. Он хотел почувствовать то, что почувствовала она, когда дотронулась до него. Какая странная девушка. Ее реакция отличалась от реакции всех, с кем он когда-либо встречался, и это приводило его в замешательство. Интриговало. Она увидела что-то, чего никто не видел? Что ее так заинтересовало в его лице? Неужели что-то изменилось с тех пор, когда он в последний раз смотрел на себя в зеркало?

Нет. То же самое лицо. Тот же самый шрам. Макс отдернул руку и повернулся к камину. На какое-то мгновение он почти возненавидел Изабеллу. Она принадлежала к тому миру, от которого он отгородился десять лет назад. Он прило-

жил много усилий, чтобы держать этот мир на расстоянии, и вот сейчас этот мир, похоже, сам к нему пришел. Чтобы оставаться в здравом уме, он должен сопротивляться его искушениям. Этот мрачный замок был его реальностью. По-другому никак.

Выйдя из-под горячего душа, Изабелла огляделась. Комната с высоким потолком, огромной ванной на бронзовых ножках посередине и старинным водопроводом была по-старомодному роскошной. Девушка быстро вытерлась и подошла к зеркалу, чтобы осмотреть свои повреждения.

Увиденное заставило ее сначала вздохнуть, затем рассмеяться. Под правым глазом у нее красовался фингал. Как она объяснит его появление посетителям? Застонав, она принялась осматривать остальные части тела. На левом бедре обнаружился большой болезненный синяк, под правым коленом глубокий порез.

Повернувшись, она посмотрела на одежду, которую приготовила для нее Ангела, – кремовый свитер и коричневые эластичные брюки. Наряд был полностью в ее вкусе, поэтому она надела его без промедления, прикрыв кровоточащую рану салфеткой.

– Вы оделись? – слышался за дверью голос Ангелы, когда она расчесывала волосы.

Изабелла впустила принцессу, и та ей сообщила:

– Марчелло уже спустился. Они с Максом будут ждать вас

в синей комнате. — Она зевнула. — Я ложусь спать. Спокойной ночи, милочка.

— Подождите. — Повернувшись, Изабелла немного помедлила, затем, набравшись смелости, спросила: — Что случилось с его лицом?

Анжела долго смотрела на нее, прежде чем ответить.

— Он попал в дорожную аварию. Это было почти десять лет назад, в ту самую ночь, когда... — Остановившись, она покачала головой. — Мы были уверены, что он не выживет.

— К счастью, он выжил.

Анжела отвернулась:

— Да, но его лицо... Знаете, он был довольно красив.

Изабелла пожала плечами:

— Почему был? Он и сейчас красив.

Повернувшись, Анжела пристально посмотрела на Изабеллу:

— Вы правда так считаете?

— Да.

— Что ж... — произнесла принцесса, затем состроила гримасу и отвернулась. — Спокойной ночи, Изабелла. Уверена, Макс позаботится о том, чтобы вы благополучно добрались до дому.

Изабелле хотелось возразить из духа противоречия, но она поблагодарила Анжелу и, когда та покинула ванную, продолжила приводить себя в порядок. Все это время она думала о том, как бы ей выбраться из замка, избежав встречи

с принцем и его кузеном. С ней все в порядке. Она не нуждается в медицинской помощи. Еще меньше ей нужно было снова столкнуться с принцем. Единственное, что ей нужно, — это базилик, за которым она сюда пришла. Но похоже, сегодня не ее день. Ей придется прийти сюда в другой раз. Ведь это возможно, не так ли? Теперь, когда она знает про собак...

Ладно, она подумает над этим позже. Прямо сейчас ей нужно незаметно отсюда выбраться. Она бросила последний взгляд в зеркало и застонала. Как ей скрыть синяк от посетителей?! Изабелла вспомнила о том, как коснулась лица принца, и удивилась собственной смелости. Что ею овладело в тот момент? Она не имела привычки трогать лица людей.

Что там Суса рассказывала о принце? Кажется, она говорила, что его жена погибла и он с тех пор живет как отшельник. Возможно, это объясняет его холодность и отстраненность. Покачав головой, Изабелла отвернулась. Странная ночь. Она делает странные вещи, которых никогда раньше не делала. Пришло время отсюда убраться.

Взяв пакет с мокрой одеждой, девушка тихо вышла в коридор. Она знала, в какой стороне находится синяя комната, поэтому быстро пошла в противоположном направлении, пока ее никто не заметил.

Вскоре она нашла дверь, которая могла вести наружу. Открыв ее, она переступила через порог и снова упала...

На этот раз прямо в объятия принца.

Глава 3

Изабелла закричала. Кажется, это вошло у нее в привычку. За всю свою предыдущую жизнь она так много не кричала. Принц держал ее всего несколько секунд, прежде чем она вырвалась из его объятий. Она испытывала раздражение и в то же время в глубине души снова наслаждалась его близостью. Возможностью прижаться щекой к его груди и услышать стук его сердца. Луна снова вышла из-за туч, и ее бледный свет проникал в окошко над головой. Что могло быть романтичнее, чем прижаться к нему всем телом и...

Разумеется, все это глупые девичьи мечты. Изабелла не позволяла себе предаваться им с тех самых пор, как в школе была влюблена в мальчика по имени Романо Пуччини. Если ты теряешь контроль над своими чувствами, начинаются проблемы. Именно этот горький урок она познала тем далеким летом.

– Вы во второй раз за сегодняшний вечер напугали меня до полусмерти, – произнесла она обвиняющим тоном.

– И во второй раз застаю вас там, где вам не следует находиться, – отрезал Макс.

– Это верно только в том случае, если правила устанавливаете вы.

Он придвинулся ближе, и в свете луны она увидела бледный серп шрама на его лице. В эту секунду оно показалось ей

сверхъестественным, загадочным и... невероятно привлекательным.

– А почему я не должен устанавливать правила? – твердо сказал он. – Это мой дом, забыли?

– Но я не просила вас меня сюда притаскивать.

– Вы вторглись в мои владения и еще пытаетесь командовать?

Он прав. Ей не следует так с ним разговаривать. Внезапно она почувствовала сильную усталость.

– Знаете, я... я просто хочу вернуться домой, – произнесла она дрожащим голосом.

Принц взял ее за руку:

– Мы все хотим того, чего не можем иметь.

В его тоне было столько горечи, что она не обиделась на его слова. Неожиданно на нее накатила волна печали. Изабелле захотелось нежно его коснуться, помочь ему. Но затем она вспомнила – он принц, а она простая сельская девчонка. Что она может сделать, чтобы его утешить?

– Пойдемте со мной в синюю комнату. Марчелло вас осмотрит, – сказал он. – Потом я велю кому-нибудь отвезти вас домой. Нужно поскорее со всем этим покончить.

– Моя машина стоит внизу у южной стены, – произнесла Изабелла, краснея.

– Значит, из поселка вы ехали на машине, припарковались у стены, а потом что? Перелезли через нее? – цинично усмехнулся Макс.

– Не совсем, – уклончиво произнесла она, не желая говорить, что проникла на территорию замка точно так же, как все эти годы туда проникал ее отец. Только он ни разу не попадался.

– Не хотите говорить? Собираетесь скрыть это от меня, чтобы снова сюда залезть? – Они завернули за угол. – Но я бы не советовал вам так поступать, Изабелла Казали. С завтрашнего дня собаки постоянно будут отвязаны. – Он пронзил ее взглядом. – Я не хочу, чтобы вы приближались к чертовой реке.

Остановившись у двери в синюю комнату, Макс повернулся и посмотрел на Изабеллу. Свет был достаточно ярким, и он наконец разглядел ее синяки.

– О боже! – Он взял в ладони ее лицо, чтобы как следует его рассмотреть. – Я видел, что ваше лицо пострадало, но чтобы так...

– Все в порядке, – произнесла она, глядя на него с удивлением. Его близость завораживала. Эмоции возобладали над здравым смыслом, и внезапно ей безумно захотелось, чтобы он ее поцеловал. Осознание этого действовало на нее как ушат холодной воды. О чем она только думает? – Я... я в порядке.

– Больно смотреть, когда что-то портит такую красоту, – произнес он так искренне, словно это действительно его расстраивало. Его взгляд скользил по ее лицу, словно он хотел удержать в памяти каждую его черточку. – Вы такая... та-

кая...

Затем он поцеловал ее. Едва коснулся губами ее лба прямо над глазом, под которым красовался синяк. Изабелла вздохнула от удовольствия, хотя этот поцелуй не был проявлением чувств. Она знала, что таким странным образом Макс словно пытается стереть причиненный ей вред. Его взгляд по-прежнему оставался холодным.

Но все же он ее поцеловал.

– Эй, вы еще долго там? – произнес низким голосом стоящий в дверях мужчина. – Я мог бы вернуться к себе в комнату и вздремнуть, а вы позвали бы меня, когда освободились.

Изабелла ахнула. Принц выпрямился и притворно сердито посмотрел на своего кузена. Было очевидно – за их добродушным поддразниванием скрываются по-настоящему близкие отношения.

– Изабелла, это Марчелло Мартелли, мой кузен.

– Рад с вами познакомиться, Изабелла, – сказал Марчелло, пожимая ей руку. – Обещаю, больно не будет.

Марчелло оказался молод и очень красив. Они с Максом были очень похожи, и Изабелла предположила, что так принц выглядел бы без шрама. Здороваясь с Марчелло, она не смогла сдержать улыбки. Босой, в джинсах и футболке, с взъерошенными волосами, он ничем не отличался от ее знакомых молодых людей из поселка.

– Слышал, вы упали в реку, – произнес Марчелло, усаживая ее на старинный диван.

– Да, – серьезно ответила она.

– Но к счастью, Макс вовремя подоспел, чтобы вас спасти.

Повернув голову, девушка посмотрела на принца, стоящего в тени. Он отвернулся, словно его рассердили слова кузена. Она нахмурилась. Почему Макс так себя ведет?

– Это он вам так сказал?

Марчелло ухмыльнулся:

– А как все было по-вашему?

Изабелла искоса посмотрела на Макса.

– По-моему, все было вот как. Я шла вверх по склону холма, когда вдруг впереди появился черный всадник, похожий на ангела мести, и понесся прямо на меня. Я испугалась и побежала. Затем споткнулась обо что-то и упала в реку. – Она пожала плечами. – Вот такая история.

– Значит, во всем виноват Макс, – произнес Марчелло с понимающей улыбкой.

– Конечно, – невинно произнесла Изабелла и посмотрела на принца. Он ходил взад-вперед, как тигр в клетке.

– Не понимаю, что вас так напугало в Максе, что вы от него побежали, – сказал Марчелло, открывая свой черный чемоданчик. – Мне он совсем не кажется страшным, – добавил он, насмешливо глядя на своего кузена.

Если она скажет правду, будут ли они над ней смеяться? Посчитают ли ее полоумной? Она снова посмотрела на Макса. Выражение его лица было надменно-холодным, и это ее раззадорило.

– Уверена, вы знаете, что об этом замке ходят легенды, – произнесла она. – Я их слышала еще в детстве.

Макс остановился.

– И что же это за легенды? – сердито спросил он.

Зная, что ее ответ может его разозлить, Изабелла медлила. Она уже начала жалеть, что завела разговор на эту тему.

– Я знаю, о чем она говорит, – заявил Марчелло. – Жителям поселка нравится считать местного принца современным Казановой, который соблазняет женщин и унижает мужчин. – Он улыбнулся Максу. – Мы вынуждены признать – в нашем роду были распутники и дегенераты.

Пожав плечами, принц отвернулся, и Изабелла закусила губу, после чего мягко добавила:

– И вампиры.

Оба мужчины удивленно на нее уставились:

– Что?!

Ее подбородок взметнулся вверх, глаза засверкали.

– Вампиры, – произнесла она более твердо и, пока они не начали смеяться, пояснила: – Ходят слухи, что в вашей семье были вампиры. Я знаю, все это чушь собачья. Просто... Просто вы так неожиданно появились из темноты и понеслись на меня, и я подумала... – Она повысила тон, чтобы он не смог ее проигнорировать: – Я приняла вас...

Марчелло наклонился вперед и посмотрел на нее с неподдельным интересом:

– И за кого вы его приняли?

Изабелла выпрямилась.

– Я... я думала, что Макс вампир. Всего секунду или две, – поспешно добавила она и посмотрела на принца, стоявшего в тени. Она бы многое отдала, чтобы увидеть выражение его глаз. Его реакция оставалась для нее загадкой, и это сводило ее с ума.

– Вы серьезно? – Реакция Марчелло, напротив, была ей ясна. – Вампир?

– В конце концов, вы выскочили из леса верхом на огромной лошади, на вас был черный плащ с капюшоном. Луна спряталась за тучей. Одним словом, мне все это напомнило сцену из фильма про вампиров.

– Изабелла, думаю, вы ошибаетесь, – спокойно произнес кузен принца. – Это Италия, а вампиры, насколько мне известно, обитают в Трансильвании.

Разумеется, он был прав, но она не собиралась так быстро это признавать.

– То есть вы считаете, что итальянец не может быть вампиром?

Марчелло пожал плечами:

– А ты что думаешь по этому поводу, Макс? Я бы сказал, шансы наткнуться здесь на вампира невелики.

Макс ничего не ответил, но Изабелла не собиралась уступать.

– Говорят, вампиры есть повсюду.

– Понятно, – усмехнулся Марчелло. – И скольких вы

встретили за свою жизнь?

Она искоса посмотрела на него:

– Вынуждена признаться, немногих.

Он кивнул:

– Интересно.

Его реакция начинала ее раздражать, но гораздо хуже было то, что принц все время молчал. Ей хотелось узнать его отношение ко всему этому, но он по-прежнему не демонстрировал никакой реакции.

– Значит, у вас небольшой опыт общения с вампирами.

– Только с Максом, – язвительно бросила девушка.

Наконец она добилась своего. Макс резко повернулся и так же неожиданно возник перед ней, как напугавший ее черный всадник. Он стоял так, что его шрам был полностью виден. От его напряженной фигуры исходила пугающая сила.

– Мисс Казали, – произнес он ледяным тоном, глядя ей прямо в глаза, – можете считать меня кем угодно, но я не вампир и никогда им не был. Выбросьте из головы всю эту чушь.

Кивнув, Изабелла робко произнесла:

– Хорошо.

Какое-то время он пристально смотрел на нее, и от этого взгляда внутри у нее все сжалось в комок, как если бы она мчалась на мотоцикле на огромной скорости.

– Марчелло? – сказал он, затем вернулся в тень.

Его кузен начал осматривать Изабеллу, и на какое-то время их перепалка прекратилась. При виде ее заплывшего глаза он сочувственно покачал головой:

– Лед поможет снять отек, но с синяком ничего поделать нельзя. Он будет проходить долго.

То же самое он сказал об ушибе на ее бедре. Порез на ноге потребовал наложения швов. Больше повреждений, к счастью, не было.

Она послушно сидела и молчала. Все ее мысли занимал принц Ди Росси и его дом. Что она до сих пор делает в его замке?

Макс не находил себе места. Ему хотелось, чтобы эта девушка как можно скорее отсюда ушла. Ее присутствие беспокоило его, оно напомнило ему о тех днях, когда была жива Лаура. Их совместная жизнь длилась всего полтора года, но это было время абсолютного счастья, о котором можно только мечтать. Сейчас, оглядываясь назад, он думал, что их жизнь была слишком беспечной. Возможно, проблема заключалась в том, что они воспринимали свое счастье как должное. Не знали, что за этим может последовать страшная расплата.

Изабелла знала – принц за ней наблюдает. Под его взглядом у нее в груди разгорелся огонь, который с пугающей быстротой начал распространяться по остальным частям ее тела. Не то чтобы она не привыкла к мужскому вниманию.

Она была красива и знала, что многие находят ее очень сексуальной. Но большую часть времени Изабелла была очень занята, и ей было не до противоположного пола.

Совсем недавно ее друг Джино обвинил ее в холодности и бессердечности. Это глубоко ранило Изабеллу. Он предложил ей поехать на выходные в Рим, а она отказалась. Тогда он в порыве гнева заявил:

– Все, что тебе нужно в жизни, – это вкалывать в ресторане, чтобы твой отец был доволен. У тебя никогда не будет детей. Тебя ждет участь старой девы, наседки, кудахчущей над своими великовозрастными цыплятами – драгоценными братьями и больным отцом.

Она легко рассталась с Джино, но от его слов у нее в душе остался неприятный осадок. В последнее время они часто вертелись у нее в голове. Действительно ли все так? Неужели она и в самом деле настолько поглощена заботой о своих родных, что перестала чувствовать себя желанной? Неужели в ее жизни никогда не найдется места мужчине? А вдруг Джино прав? А если с ней действительно что-то не так?

Но события этого вечера развеяли ее сомнения. С ней все в порядке. Она может иметь отношения с мужчинами. По крайней мере дружеские. Она понравилась Марчелло, и они нашли общий язык. А Макс... Он поцеловал ее, не так ли? Это было легкое утешительное прикосновение, но все же поцелуй есть поцелуй. Даже несмотря на ее синяки, его к ней влекло. Ее тоже к нему влекло, и в этом вся беда. Она не пом-

нила, когда в последний раз прикосновение мужчины приводило ее в трепет. Но есть ли у нее здесь шансы? Разумеется, никаких.

«Хватит мечтать, Изабелла, – мысленно бранила она себя. – Он принц, ты работаешь в ресторане. Ну и что с того, что вас физически тянет друг к другу? Между вами не может быть ничего серьезного, и тебе лучше об этом забыть».

Закончив накладывать ей швы, Марчелло убрал в свой чемоданчик медицинские принадлежности. Они с Максом обменялись парой фраз, после чего принц произнес слова, заставившие ее похолодеть.

– Нам нужно усилить здесь охрану, – сказал он, даже не глядя в ее сторону. – Я не хочу, чтобы кто-нибудь приближался к реке.

– Тебе собак мало? – спросил Марчелло.

Макс пожал плечами:

– Собаки не могут быть все время повсюду. Мы установим сигнализацию и камеры наблюдения, так что через дыры в стене сюда больше никто не проникнет. Нам следовало сделать это уже давно.

Изабелла вздохнула. Слова принца означали, что у нее не будет второго шанса. И как ей теперь поступить? Нанять Джеймса Бонда?

Марчелло пошел к себе спать. Отправив Ренцо за машиной Изабеллы, Макс снова принялся измерять шагами комнату, держась от девушки на расстоянии. Та лихорадочно

подыскивала подходящую тему для разговора, чтобы разрядить напряженную обстановку.

– Мне понравился ваш кузен, – произнесла она наконец. – Я очень ему признательна за медицинскую помощь. – Она тепло улыбнулась и попыталась пошутить: – Вы очень любезны по отношению к непрошеным гостям.

– Марчелло мне не только кузен, но и друг. Когда-то мы с ним были очень похожи, – рассеянно произнес Макс, словно разговаривая с самим собой. – Нас принимали за родных братьев.

Изабелла кивнула.

– Он очень красивый, – сболтнула она не подумав и покраснела, когда представила себе его реакцию.

Брови Макса взметнулись вверх, но он не произнес ни слова. Изабелла тоже промолчала, однако ей многое хотелось ему сказать. Например, то, что его лицо намного интереснее, чем лицо его кузена. Что в нем помимо красоты есть нечто большее. Характер, история и тайна. Она не знала, что это за тайна, но нечто неуловимое указывало ей на душевную боль и страдания. Его лицо было картой человеческой трагедии, произведением искусства.

Чем больше она об этом думала, тем больше убеждалась – Макс привлекает ее больше Марчелло. Она видела в нем особую редкую красоту, но не могла ему об этом сказать. Макс подумал бы, что она ему льстит, возможно, даже в корыстных целях.

– Вы оба очень красивы, – произнесла она, набравшись смелости.

Принц пожал плечами и отвел взгляд:

– Мое лицо такое, какое есть. Такое, каким я его сделал. Это мой крест.

Разочарованная, Изабелла молча откинулась на спинку дивана. Неужели он не понимает, что шрам несколько его не портит?

– Знаете, что я думаю? – начала она. – Я думаю, вам нужно прийти в мой ресторан. Вам следовало бы почаще выходить из дому, и...

Принц мрачно выругался, и этого оказалось достаточно, чтобы она замолчала.

– Вы не имеете ни малейшего понятия, о чем говорите, – отрывисто бросил он.

Разумеется, она не понимала, но зачем так грубить? Она всего лишь пыталась помочь.

Закусив губу, Изабелла начала думать, как ей вести себя дальше. По какой-то странной причине всякий раз, когда Макс ей приказывал, ей хотелось ему подчиняться. Пришло время положить этому конец, а то он начнет считать ее бесхарактерной. Да, он принц, а она никто, но это не имеет значения. Она не привыкла безропотно подчиняться. Зачем начинать сейчас?

Поднявшись с дивана, Изабелла уперлась руками в бока и гордо вскинула подбородок.

– Думаю, мне следует вам сказать, что в действительности я не считала вас вампиром, – сказала она для начала.

Холодно посмотрев на нее, Макс кивнул:

– Я с самого начала так и думал.

– Однако вы склонны к жестокости. – Она серьезно посмотрела на него. – Послушайте, мне правда очень нужна трава с вашего холма...

– Нет, – произнес он не терпящим возражений тоном.

– Но...

Принц поднял руку, и она замерла на месте.

– Если уберегать вас от блуждания по опасному склону жестоко, то я жесток. Простите, но это не подлежит обсуждению.

– Но...

– Нет. Вы больше не должны сюда приходить, и точка. – Будто желая подчеркнуть эти слова, он поднялся. Он выглядел суровым и неприступным, как скала. Когда он встретился с Изабеллой взглядом, ее покинул дух сопротивления. Она была не в силах произнести ни слова.

Обстановку разрядил вернувшийся Ренцо:

– Машина юной леди здесь, сэр.

Принц повернулся и кивнул:

– Спасибо, Ренцо.

Было уже очень поздно. Часы в холле пробили час ночи. Макс понимал – Изабеллу следовало бы проводить до дому. Этого требовал рыцарский долг. Но здравый смысл запретил

ему так поступать. Поэтому он просто ей кивнул, держась на расстоянии, чтобы не поддаться искушению и не поцеловать ее снова.

– Ренцо проводит вас до машины, – отрезал он. – Спокойной ночи.

Изабелла открыла рот, чтобы с ним попрощаться, но не успела, потому что в этот момент он развернулся на каблуках и быстро скрылся в глубине своего мрачного замка.

Изабелла вздохнула. Ей вдруг стало холодно и одиноко. Ренцо проводил ее до машины, и она поехала домой, полная разочарования. Она чувствовала, что ее жизнь уже не будет прежней, даже если она больше никогда не увидит Макса.

Глава 4

Следующим утром Суса, как обычно, месила тесто для пирогов. – Ну, как там принц? – спросила она Изабеллу.

Почувствовав, как ее щеки заливают краской, та сделала вид, будто что-то ищет в огромном холодильнике.

– Какой еще принц?

– Тот, что засветил тебе в глаз, – ответила пожилая женщина. – Только не говори, что я тебя не предупреждала.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.