

СЕЛЕНА ГЕЛАТА



ОЗЯЙКА
СЛАДКОЙ ТЮРЬМЫ

18+

Селена Гелата

Хозяйка сладкой тюрьмы

«Автор»

2023

Гелата С.

Хозяйка сладкой тюрьмы / С. Гелата — «Автор», 2023

Добро пожаловать в магазинчик сладостей! Мы решим все ваши проблемы сладким путём, от зова крови до проблем с бессонницей. Королева вампиров, призраки, оборотни и даже Песочный человек — наши клиенты. Магазинчик сложно найти, но тяга к пикантным сладостям обязательно выведет вас ко мне. Меня зовут Розалетта Свит, и я являюсь единственной хозяйкой магазинчика. Точнее, я здесь в заточении. Мой тюремщик зачем-то запер меня в этой лавке и даже не думает отпускать. Что ему нужно? Ах, дорогой клиент, вот ваши кровавые конфеты. Следующий!

© Гелата С., 2023

© Автор, 2023

Содержание

Глава 1. По ту сторону изгороди	6
Глава 2. Блуждающие огни	9
Глава 3. Книга теней	12
Глава 4. Ведьмино счастье	15
Глава 5. И крикнул ворон	18
Глава 6. Оберег	20
Глава 7. Змеинный король	23
Глава 8. Сонные травы	27
Глава 9. Фамильяр	30
Конец ознакомительного фрагмента.	34

Селена Гелата

Хозяйка сладкой тюрьмы

Селена Гелата

Хозяйка сладкой тюрьмы

Добро пожаловать в магазинчик сладостей! Мы решим все ваши проблемы сладким путём, от зова крови до проблем с бессонницей. Королева вампиров, призраки, оборотни и даже Песочный человек – наши клиенты. Магазинчик сложно найти, но тяга к пикантным сладостям обязательно выведет вас ко мне.

Меня зовут Розалетта Свит, и я являюсь единственной хозяйкой магазинчика. Точнее, я здесь в заточении. Мой тюремщик зачем-то запер меня в этой лавке и даже не думает отпускать. Что ему нужно?

Ах, дорогой клиент, вот ваши кровавые конфеты. Следующий!

Глава 1. По ту сторону изгороди

День начался не по плану. Я проспала. Как я могла не услышать будильник, когда я поставила рык адских гончих на звонок? Вскочив с кровати и прыгая на одной ноге, запутавшейся в одеяле, я поскакала в ванную комнату, чтобы быстрее навести порядок на своём лице.

Взглянув на себя в зеркало, я ужаснулась. Розовые волосы, напоминающие клубничный мармелад, растрепались и колтунами смотрели в разные стороны. Я запустила обе руки в них и открыла рот в удивлении. Это что?!

Достав из волос кусочек карамели, я застонала. Кто меня вчера надоумил делать леденцы на палочке в полночь? Катастрофа. Протерев глаза, я решительно посмотрела на себя в зеркало и скомандовала.

– Рел! – звонкий голос разнесся по всему зданию, а я смотрела, как загораются такие же розовые, как и волосы, глаза. Я выдыхаю и уже рядом слышу полный недоумения, писклявый голос.

– Летта, что случилось? – небольшое сиреневое облачко возникло рядом со мной, а я ткнула в свои волосы изящным пальцем и негодуя воскликнула.

– Мне срочно нужно исправить это карамельное безобразие! Помоги! Скоро подойдут поставщики, и лучше бы мне выглядеть достойно, – я умоляла своего домашнего духа помочь, и, конечно же, он со вздохом согласился.

Пока я чистила зубы, мои волосы волшебным образом разгладились и теперь волосок к волоску лежали ровной волной. Я посмотрела на себя в зеркало и удовлетворенно улыбнулась.

– Рел, ты волшебник! Люблю тебя, – крикнула я, уже убегая из ванной, по пути напяливая голубую рубашку и прыгая то на одной ноге, то на другой.

– Я – дух, а не волшебник, – слышу я запоздалое бурчание, но у меня уже не было сил и времени спорить с этим негодником.

Почесав кожу около кулона в виде сердечка, я нахмурилась, но тут же поспешила вниз по лестнице, слыша, как по подъездной дорожке приближается карета.

Вбежав в главный зал, я гордо оглядела свои владения и уже размеренно пошагала в сторону двери. Я проходила мимо кассы, огибая гигантское леденцовое дерево, которое возвышалось посреди зала. С потолка свисали мармеладные мишки. Несколько стоек с различными сладостями пестрели яркими цветами, маня покупателей приобрести хоть что-то в магазинчике.

Облака из сладкой ваты были всех цветов радуги и хотелось прикоснуться к ним, чтобы убедиться, что они такие же мягкие на ощупь, как и на вид. Я улыбнулась и прошла дальше.

Банки с шоколадными конфетами стояли вплотную одна к другой. Это была своеобразная стена, которая перекрывала деревянные панели комнаты. Пройдя мимо подноса с мятными конфетками, я сунула одну себе в рот и замычала от удовольствия. Они получились идеальными. Мятная свежесть растекалась во рту и очищала мысли перед началом дня.

Дойдя наконец-то до входной двери, я открыла засов, услышав звон колокольчика. Вовремя.

– Добро пожаловать в магазинчик сладостей! Я вас ждала! – улыбаюсь лучезарно и пропускаю внутрь поставщика, приезжающего ко мне раз в неделю, в выходные. Тут же в глазах его появляется робость, но он быстро справляется с собой и пытается побыстрее проскочить в приоткрытую дверь.

– Леди Розалетта, ваш заказ готов, – бормочет сын моего главного поставщика и подаёт мне папку. Он был милым мальчиком, но я не могла ответить взаимностью на его робкие ухаживания, поэтому легко улыбаюсь и беру в руки синюю папку. Сегодня он был один, без отца, что облегчало мне дело.

Мы быстро разобрались в документах, где я поставила размашистую подпись ручкой розового цвета. Кто-то подумает, что я помешана на розовом, но это было не так. Просто привычка. Одна из многих.

Ванс быстро кивнул, когда я вернула ему папку, и побежал к карете, чтобы принести мне мой заказ. Несколько коробок шоколада, сахарный сироп, марципан и многое другое, требующееся кондитеру и по совместительству владелице магазинчика сладостей. Я развернулась на сто восемьдесят градусов и пошла в сторону склада, где у меня хранилось всё самое нужное для работы на кухне.

Придирчиво оглядев свои запасы, я кивнула. Всё было в порядке.

Когда мы закончили со всеми делами, и я уже провожала Ванса из магазина, чтобы подготовить его к открытию, мальчишка остановился и начал робко тереть маленькую коробочку. Я подняла брови в недоумении и уставилась на розовую коробку, догадываясь, что сейчас произойдёт.

– Леди Розалетта! Это вам! – он всунул подарок мне в руки, которые я ловко подставила, – Вам пойдёт!

Он так быстро выбежал из магазина, что я еле-еле успела крикнуть ему вдогонку.

– Спасибо, Ванс! Жду тебя на следующей неделе! – я видела, как загорелись его уши, и довольно усмехнулась. Посмотрев на уже помятую коробочку, я вздохнула и пошла в сторону кухни, чтобы открыть её там.

Дойдя до сердца моего дома, я ужаснулась второй раз за день. Моему взору открылся грандиозный погром.

– И кто меня надоумил делать карамель? – прошептала я, оценивая размер катастрофы. Карамель плохо отмывалась, но, слава хозяйке, моя кухня была оснащена очищающими чарами под контролем Рела. – Рел, прибери тут.

– Конечно, Летта, как скажешь, – сразу же возник дух рядом и бодро начал творить волшебство уже с кухней, как и до этого с моими волосами.

Я присела в это время за столик в углу и, повертев в руках подарок, начала медленно разворачивать тёмно-розовую ленту. Открыв коробочку, я охнула. Внутри находилась чудесная заколка-бант с алым камнем посередине.

– Ванс подарил? – возник около меня Рел и завис сиреневым облачком над заколкой, – А неплохо!

– Точно... – я достала подарок и сразу же нацепила себе на волосы, – Мне идёт?

– Конечно, моей хозяйке всё к лицу! – гордо воскликнул дух, а потом боязливо пробурчал, – Только ему это не понравится...

Я похолодела лицом и судорожно начала тереть полоску ткани на шее, вспоминая, как она оказалась на моем горле. Тряхнув розовой шевелюрой, я хлопнула ладонями по столу и резко встала с места.

– Дела не ждут, Рел! Через час у нас открытие. Люди хотят получить свои сладости, и мы не можем их подвести! – пафосно произнесла я и подошла к подносу, который единственный остался стоять на своём месте после устранения разгрома на кухне. Посмотрев на полночные труды безумной владелицы магазина сладостей, я аккуратно взяла леденец на палочке, сверкающий золотым сиянием фей.

Положив карамельку в рот, я аж замурлыкала от удовольствия. Чистая эйфория. Даже не верится, что еще несколько часов назад я без всяких сил делала эти сладости и мечтала, чтобы всё побыстрее закончилось, и я смогла бы отправиться спать. Сейчас же я с гордостью осматривала дело своих рук и придумывала название для этих прелестей. Стоит запустить их в продажу.

День пролетел незаметно. Посетители то прибывали, то убывали, делая комплименты моей новой заколке. Закончив с последним клиентом, я выдохнула, положив голову на прила-

вок. Сил не было. Раздался звук колокольчика, и я подняла розовую шевелюру от прилавка и хотела уже предупредить, что рабочие часы окончились, но слова застряли в горле.

Я смотрела на мужчину, стоящего у двери, встав в полный рост, и вытянувшись как струна.

– Дорогой клиент, магазин закрыт.

– Розалетта, ты слишком напряжена. Я пришёл не за сладким. Или за ним? – плавной походкой он приближался ко мне, но я не двигалась с места, не в силах ни убежать, ни сказать что-то гадкое.

– Деус, зачем ты здесь? – шепчу я, смотря на него широко раскрытыми глазами. – Я устала.

Он приблизился ко мне вплотную и положил пальцы на мою шею, глядя бархатную полоску кожи. Его светло-голубые глаза внимательно следили за движением кисти, а чёрные волосы длинными прядями обрамляли точеное лицо. Он был идеален внешне, но кто знает, что творилось в его душе? И была ли у него душа?

– Сладкая, ты трудишься, не покладая рук, но может, лучше сдать? – я скидываю его ладони и отхожу от него на пару шагов.

– Уходи, живо! – грозно указываю ему на дверь, а Деус лишь поднимает густые брови наверх и усмехается.

– Я же только пришёл, а ты уже прогоняешь, сахарная моя, – но, видя мой насупленный взгляд, он поднимает обе руки вверх и нехотя говорит. – Хорошо, проводи меня до калитки.

Понимая, что выбора нет, я киваю и двигаюсь чеканным шагом на выход из дома, не смотря за тем, идёт он следом или нет. Я иду, вдыхая прохладный ночной воздух, и судорожно думаю, что его появления становятся всё чаще, а реагирую я на это, как первый раз.

Остановившись у калитки, я с грустью смотрю на изгородь из роз. Это было невыносимо, но я могла лишь жить в агонии, которая будет длиться вечность. Каждый день я подолгу с тоской смотрела на небо, пытаюсь уловить в нем солнечные лучи, но, конечно же, ничего не находила. Выхода не было.

– Роза, сколько лет ты живёшь в этом месте? – спрашивает мужчина, оказываясь за моей спиной и сжимая меня в объятиях. – Ты сильная, но всему есть предел.

– Я справлюсь. Не твоя забота, Деус, – тихо отвечаю я, чувствуя, что слёзы еще не закончились, и в любой момент я могу заплакать.

– Тихо-тихо, моя хорошая, просто согласись, – он гладит меня по волосам, но его рука натывается на новую заколку и тут же снимает её с меня. – Всего лишь нужно согласиться.

– Нет, – качаю я головой, прощаясь со своим подарком. Недолго он был со мной, как и предыдущие подарки других мужчин.

– Я подожду, – говорит Деус и целует меня в макушку. – Еще увидимся... Розалетта Свит, ты прекрасна и когда-нибудь будешь моей.

Его шепот растворяется в ночи, а я, застывшей карамелью, смотрю на изгородь, что отделяет меня от мира за её пределами. Я была узницей, запертой на территории этого дома. И запер меня он – Деус.

Глава 2. Блуждающие огни

Близился вечер, и я, находясь за прилавком, наблюдала за мальчишкой, который просто смотрел на сладости. Это не первый раз, когда дети прибежали стайками и поодиночке, глазели на мой маленький мир, но этот мальчик был особенным.

Он приходил один и всегда молчал. Его одежда казалась поношенной, другие дети в таком не ходили. Нет, конечно, иногда забегали чумазые малыши, но сразу было видно, что мамочки их заботливо наряжали в костюмчики, новенькие и выглаженные. Родители следили за такими вещами, чтобы с детства приучать своих отпрысков ходить в чистом и опрятном, и вообще следить за своим внешним видом. Понятное дело, ребенку без разницы, как он выглядит. Но если малыш с самого начала не поймет, что нужно беречь свои вещи, то его мама с папой рискуют разориться на их покупке.

Но этот мальчик был другой. Сероватые волосы прятались под кепкой, а зеленые глаза зорко следили за детьми, шарахающимися от него. Казалось, ему было без разницы, что с ним не общаются и то, как он выглядит.

Положив голову на ладонь, я стала накручивать пальцем розовую прядь, думая, как могу помочь ему. Я была слишком жалостлива, и дети всегда вызвали во мне необъяснимую бурю эмоций, которую я даже не пыталась подавить. Бесплезное занятие, которое только принесет мне боль, как тянучка, которая будет тянуться и тянуться до бесконечности.

День закончился, все клиенты разошлись и мальчик в том числе. Придя на кухню, я задумчиво посмотрела на заготовки сладостей. А что, если...?

– Рел, помоги мне, – позвала я своего занятого духа-волшебника, и он тут же появился рядом со мной. Он был пунктуален и никогда не игнорировал мой зов, как бы ни был занят по дому.

– Что такое, хозяйюшка? У меня там ваша форма стирается, – пробурчал он, как старик, а я засмеялась. Повезло мне, что вместе со мной в этой темнице обитал дух. Если бы его не было рядом, то я бы сошла с ума от одиночества. И, нет, клиенты – это всего лишь клиенты, они не заполнят беспросветную пустоту образовавшуюся в моей душе после того, как я попала сюда.

– У нас осталась еще эссенция светлячков с болот ведьм? – вслух подумала я, рукой начав копать на полках с самым необходимым.

– А что такое? Зачем тебе она? – судорожно вздохнул дух, вспомнив недавнюю катастрофу с карамелью. Хотя она, между прочим, отлично продаётся и пошла на «ура» у моих покупателей.

– Хочу облиться и светиться! Конечно же, сделать конфеты, сиренька ты моя, – засмеялась я, а дух протяжно застонал, начав бурчать, что не сидится некоторым розовым бедам на месте.

– Ну и зачем тебе новые конфеты? У нас все твои новинки уже не помещаются на прилавках, – сказал Рел, и я кивнула. Это было правдой. С моими экспериментами уже не оставалось места на что-то новенькое, но это был другой случай, и мне, во что бы то ни стало, нужно было сделать эти конфеты.

– Особые обстоятельства, душенька, особые сладкие обстоятельства. Нашла! – громко крикнула я, найдя маленькую баночку эссенции сверчков.

– И что мы будем делать? – обреченно спросил Рел, а я радостно воскликнула.

– Немного карамели нам не помешает!

– Опять?! – последовал его возмущённый возглас, но мой дух быстро сдался и начал помогать мне в приготовлении особой сладости.

Придирчиво оглядев своё оборудование, я достала огромную кастрюлю, в которой могла уместиться я сама целиком, если свернусь в калачик. Я захихикала под возглас Рела, что этим

чаном мы можем накормить весь город. Задумавшись, я пошла на склад за огромной корзиной лимонов, которую совсем недавно завез мне Ванс. Как знала, что нужно было закупиться свежими фруктами.

Вернувшись на склад, я двумя руками вытащила оттуда мешок сахара и медленно начала тянуть его в сторону кухни.

– Отойди, окаянная! Надорвёшь спину, и кто потом будет работать? – отодвинул меня Рел в сторону, а я всё еще поражалась, что он мог это сделать без тела. Хотя я была довольна таким исходом. Никогда не любила таскать сахар. – Что дальше?

– Делаем лимонный сок! – хохочу я, чувствуя всеми фибрами души, каким недовольным стал Рел.

– Почему ты не купила лимонный сок СРАЗУ?! – негодование сиреневыми искрами летело от Рела, а я продолжала смеяться, уворачиваясь от выпадов духа. Розовая копна волос следовала за мной, прыгая из стороны в сторону.

– Потому что так веселее! – хихикала я, но тут же остановилась. – Нет времени на глупости, нам нужен сок из лимонов, значит, будет сок из лимонов.

Рел продолжал бурчать, но принялся за работу. Капли сока летели во все стороны, пока дух недовольно создавал нужную нам жидкость. Я же в это время высыпала весь мешок сахара в чан и ждала, когда же сиренька закончит своё нелёгкое дело. Когда всё было готово, то, что осталось от лимонов, полетело внутрь кастрюли, перемешиваясь с сахаром.

Взяв большой железный венчик и включив плиту, я начала быстро перемешивать смесь.

– Саламандра, тебе не тяжело? Хозяйка нас совсем не бережёт! – бурчал Рел, поглаживая рукой-облаком довольную моську саламандры под конфоркой. Этот питомец жил со мной год, и она уже прекрасно знала, какая температура нужна для приготовления той или иной сладости.

– Я хорошо её кормлю, она довольна, да, Салли? – послышалось довольное бурчание, а я уже заканчивала перемешивать смесь, добавив последний ингредиент из рецепта специального леденца. Эссенция сверчков-светлячков быстро оказалась в чане, и, помешав всё это еще минуту, я отложила венчик в сторону.

Подойдя к маленькой чаше с водой, я взяла и принесла её к своему вареву. Карамель делается быстро, всего пять или семь минут, и всё готово. Пропорции тоже просты. На четыре ложки сахара нужно полторы ложки лимонного сока. И готова сладкая карамель для моих клиентов. Осталось лишь проверить готовность.

Взяв вновь венчик в руки, я помешала им тягучую смесь, которая стала совсем прозрачной, и достала его оттуда. Капля карамели висела на кончике венчика, а потом я быстро стряхнула её в миску с холодной водой. Карамель застыла сразу же, и я скомандовала саламандре, чтобы она убирала огонь.

– А куда ты будешь заливать содержимое? – спросил совсем рядом Рел.

– У меня есть идея...

– Мне уже это не нравится! – но у духа не было выбора, и мы принялись вновь до поздней ночи делать сладости.

На следующий день я снова увидела мальчика, но сегодня он особенно пристально наблюдал за таким же одиноким ребенком. Я прищурила глаза, стараясь не сводить их с него весь день. Мальчик дёргался и всё ближе подходил к ребёнку, поправляя свою серую кепочку.

Я вышла из-за прилавка, повезло, что из посетителей остались лишь они вдвоём, да и это объясняло поведение мальчишки.

– Милый, вот тебе мятные леденцы... – обратилась я к другому мальчику, который выглядел опрятно, но бедно, и села перед ним на корточки, протягивая пакет зелёных маленьких пластинок.

– Леди Карамелька, – на этом обращении у меня чуть не дернулся глаз, но я продолжила мягко улыбаться, – у меня нет денег на них...

– Не волнуйся, это заготовки, мне некому их отдать, – сказала я, как будто это ничего не значило для меня. И действительно, от меня не убудет, если я отдам мальчику пакет леденцов, что уже заканчивали свою жизнь.

– Спасибо-спасибо, леди! – со слезами на глазах прижал пакет к себе мальчик и крепко обнял меня, убегая тут же из лавки. – Я всем расскажу, какая добрая леди живёт в магазинчике сладостей!

– Беги-беги! Какой хороший мальчик. А для тебя у меня особый подарок, – обратилась я к сероволосому. Я щелкнула пальцами и по воздуху понеслась коробочка розового цвета. На самом деле это был невидимый Рел, но не будем портить произведенный эффект.

– Леди, мне не нужны подарки, – дернулся мальчик, а я положила руку на его тонкое плечо. Он всё пытался развернуться, чтобы последовать за убежавшим мальчонкой, но я успела вовремя остановить его.

– Этот нужен. Хочешь посмотреть? – мальчишка кивнул обреченно, и в его руки влетел подарок, который он крепко сжал. – Не медли. Открывай же! Я так старалась.

Он, словно нехотя, поднял крышку коробки и ахнул. Внутри красиво светился фонарь. Карамельный фонарь.

– Что это? – заворожено он поднял его в руках и нежно погладил края карамели.

– Можешь называть его «Фонарём Розалитты». Особая сладость для тебя. Но больше не смей тревожить одиноких людей, – говорю я строго, и он судорожно кивает в ответ. А он – не так плох, как я думала первоначально. – Можешь идти.

Мальчишка прижимал к себе подарок, а коробка, в которую он был упакован, теперь валялась на полу моего магазинчика. Он быстро убежал из зала через входную дверь, а я тихо последовала за ним. Пейзаж поменялся, и теперь я видела бескрайние болота, над которыми на уровне, чуть выше моей головы, летали огни. Мальчик выбежал за изгородь, куда мне не было доступа, и слился с огнями. Два огонька присоединились к веренице блуждающих огней, где один был моим фонарём, а второй – зеленоватым свечением.

– И зачем ты дала блуждающему огню сладкий фонарь? – раздался тихий голос позади меня. – Розалетта, ты же понимаешь, что он вновь начнёт охотиться на одиноких путников и уведёт их к болотам?

– Я сделала, что смогла, – поворачиваюсь я к Деусу и прохожу мимо него обратно в дом. – Он хоть и блуждающий огонь, но пришёл ко мне, узнице сладкого королевства, а значит, ему нужна была моя помощь.

– Когда-нибудь твоя доброта доведёт тебя до печальных последствий.

– А твоя чёрствость не поможет тебе понять нас. Тех, кто оказался в тяжёлой ситуации, – я прошептала это очень тихо, не разворачиваясь и заходя в свою тюрьму. Завтра будут новые клиенты, и мне стоит им помочь. А моя доброта уже довела меня до пути в один конец.

Глава 3. Книга теней

Сонно потеряв глаза, я потянулась, когда встала в полный рост с кровати. Никуда не надо было спешить или бежать. Это тот радостный день для людей, когда они могли делать всё, что их душе угодно – выходной! То, о чём мечтают многие... Хотя чаще всего мы проводим этот день за уборкой, какой тогда это выходной?

Неторопливо накинув халат на плечи, я спустилась на кухню и, игнорируя беспорядок, поставила металлический чайник на конфорку, куда сразу скользнула саламандра и начала разогревать мне воду для кофе.

Когда кто-то узнаёт, что мой любимый напиток с утра – кофе, то представляет его сразу на сливках с карамельным сиропом, и розовыми зефирками, посыпанными сверху на «сахарную кому». Но реальность сурова, и хозяйка сладкого королевства пьёт чёрный эспрессо без сахара, смотря в окно, выходящее из кухни.

Сегодня там был заснеженный пейзаж. Нет, даже не заснеженный, а, скажем так, заledenевший. Казалось, что ты попал в сказку к снежной фее или королеве, что украли сердце ребенка, желая получить его любовь. Моё сердце, когда-то оледеневшее, билось сейчас в груди, выводя меня из бездны мрака и опаливая жаром мои будни. Осколки склеились давно, чтобы позволить мне жить.

Как же хорошо, что у меня был мой магазинчик. Он спасал меня от многого, в том числе и от разъедающих сознание мыслей. Без него бы я села в угол, не в силах пошевелиться, и просто плакала до тех пор, пока Деус насильно не выволок бы моё тело ногами вперёд, но думаю, он нашёл бы способ поиздеваться надо мной, в свойственной ему манере.

Рела не было слышно, и я позвала его, чтобы убрать беспорядок на кухне, который натворила в очередной раз накануне вечером. Вчера эксперимент был неудачным, но плодотворным. Я получила в подарок с болот интересный ингредиент и теперь пыталась придумать ему применение.

Нахмурившись и не увидев Рела рядом, я оглянулась по сторонам. Бывало, он хотел подшутить и прятался за разными предметами интерьера, пока я искала, где же мой несносный дух. Но сегодня всё было по-другому. Я не чувствовала даже его присутствия. Никогда такого еще не было. Рел всегда приходил на мой зов.

Поставив кружку на стол и развернувшись вокруг, я поняла, что сиреньки несомненно нет на кухне. Начав волноваться, я двинулась в сторону зала, точно зная, что наверху Рела не было.

Поёжившись от нехорошего предчувствия, я положила руки на плечи и пошла тихо в главный зал, который был пустым в нерабочий день магазина. Я проходила мимо полок и стендов с разными сладостями, заглядывая во все углы, но Рела нигде не находила.

Я занервничала. Где мой дух? Я совсем не ожидала, что его не будет. Как так вышло, что Рел пропал?

– Рел! Ре-е-ел! – я звала духа, но он не отзывался. Я знала, что он никуда не делся, ведь он был таким же пленником, как и я.

Зазвенел колокольчик, и я вздрогнула. Сдвинув брови, я посмотрела на дверь. Странно, я никого не ждала, да и кто мог прийти в магазин в выходной день? Никто бы и не нашел магазинчик в эти дни, но, видимо, сегодня у нас была нестандартная ситуация.

Я тихонько выглянула из-за полки с марципаном и прищурилась, пытаясь разглядеть, кого же принесла нелегкая. Из-за матового стекла не проглядывалось ни силуэта, и я моргнула недоуменно. Что за...?! Звон повторился.

Выйдя из-за полки, пришлось тихо направиться в сторону входа, чтобы открыть дверь незваному гостю. Чем ближе я подходила, тем настойчивее звонил колокольчик, но перед моими глазами ничего не менялось.

Когда я подошла к главной витрине и встала перед входной дверью, я вздрогнула, услышав скрип петель. Мы смазывали их недавно!

Дверь отворилась, но никого не было за ней. Я моргнула и резко отошла в сторону, когда поняла, что довольно резво на меня катится торт. Огромный торт, выше меня ростом, вкатился на полной скорости в дверной проём, а я лишь глупо хлопала ресницами, наблюдая за этим.

Сладкий сюрприз еще немного прокатился по залу, не врезавшись ни во что, и остановился возле леденцового дерева. Я скептически оглядела творение неизвестного кондитера и обошла шедевр по кругу. Торт был воистину искусным. Я бы не смогла сделать такой. И стояла такая вещь очень дорого.

Пять ярусов бисквита и розового крема, похожего на творожный, высились передо мной, соблазняя одним своим видом на поедание сего шедевра, но меня не проймёшь. Моя жизнь была полна сладостей, и таким меня не соблазнить. Изящные узоры, выведенные кондитерским мешком, были похожи на маленькие розочки, еще больше усиливая эффект, что торт был создан для меня.

Подняв бровь, я подошла ближе к нему и заметила, что на самом верху отсутствует декор. Странно, что это там такое?

Подтащив к тарту небольшой табурет, я взобралась на него и поняла, что там было отверстие. Торт был полым. Я наклонила туловище над странной выемкой и посмотрела внутрь. В самом низу лежал какой-то предмет, и я не могла разглядеть его, как следует. Пришлось наклониться еще ниже. Любопытство взяло надо мной верх.

Мой корпус уже полностью поместился в торт, а сама я на носочках стояла на табурете, неловко балансируя. Руками я попыталась достать предмет, нервно стискивая его пальцами. Я смогла вытащить то, что было запрятано в глубине полости, но это оказалось обычной книгой. И именно в этот момент табурет зашатался под моими ногами и упал.

Туловище повисло на крае отверстия, а ноги завязли в сливочном креме. Паника не заставила себя ждать. Почему я не взяла лестницу? Или не продолжила поиски Рела?

Я застряла. Нижняя часть туловища торчала из торта, а я пыталась руками с зажатой в них книгой вытащить себя из сладкой ловушки.

«Боги! Если кому-то расскажу, то мне не поверят, что я умудрилась застрять в торте!» – застонала я про себя. Я услышала звук открывающейся двери и застыла, как комар в янтаре, поняв, что ко мне кто-то пришёл. Звуки шагов раздались совсем близко, усиливая мою панику.

Своей пятой точкой я светила прямо гостю в лицо. Розовые пижамные штаны обтягивали нижнюю часть тела так, что моё лицо начало краснеть уже не из-за того, что я висела вниз головой и прилипла ногами к тарту, а потому что мне стало безумно стыдно за это положение.

– Розалетта, ты решила развлечься с тортом и стать чьим-то подарком? Так у меня сегодня не день рождения, да и видеть твоё лицо было бы приятнее, – слышится знакомый мне голос, а я начинаю закипать.

– Кому какое дело до твоего дня рождения?! Будь добр, хоть иногда, да помоги! – сжала я зубы, умоляя помочь мне Деуса.

– Что мне за это будет? – спрашивает Деус, кладя руки мне на талию. Он уже начал тянуть меня, поднимая из сладкой западни, но я зашипела от негодования.

– Молись, чтобы в сладости не было яду! – меня тут же опускают, и я вновь оказываюсь ногами в креме. – Прости, но это невыносимо! Достань, пожалуйста!

– Тогда выполнишь одно моё желание? – ласково, как змея, шепчет Деус. Я не могла отказать ему, ведь сейчас он – единственный, кто мог мне помочь.

– Да, только достань меня! – выдыхаю я с обреченностью.

Меня резко схватили и быстро поставили на ноги, которые остатками сползающего с них крема пачкали мой безупречно чистый пол. Я мысленно застонала. Что за невезение?!

– Ну и зачем ты залезла в торт? – поднял брови Деус, а я только сейчас вспомнила, что в моих руках была зажата книга. Деус отвлек меня своим приходом. Посмотрев на книгу, я начала читать название «сокровища» со дна торта.

«Книга теней».

Я подняла глаза на Деуса и открыла первую страницу потрёпанной, старинной рукописи.

Глава 4. Ведьмино счастье

– И что ты смотришь? Ты выбрала странный способ получения книги рецептов, – скептически говорит Деус, заглядывая через плечо, и, быстро пробежавшись глазами по тексту, хмыкает. – Книга в торте? А попроще способа доставки не было? Даже совой было бы легче...

И я бы согласилась с его словами, ведь Книга теней оказалась обычной книгой с рецептами. Я листала страницу за страницей, пытаюсь найти что-то запретное, но не находила ничего.

– Серьезно? Книга рецептов? – пробормотала я, смотря на рецепты тортов, пирожных и других кондитерских изделий.

– Ты выглядишь так, как будто не заказывала это, – странно посмотрел на меня Деус, а я подняла ошарашенный взгляд на него, и он чертыхнулся, поняв всё. – Как сюда попал этот подарок демонов?

– Я не знаю, – тихо ответила я, сжимая крепко, почти до боли, пальцами книгу. – Я потеряла Рела, а потом раздался звон колокольчиков. Я пошла посмотреть, но дверь сама по себе открылась и вкатился торт! Посмотрев внутрь, я увидела там предмет и попыталась достать, ну, а дальше ты и сам видел.

– Ведьмы... – прошипел Деус и резко вскинул голову наверх. – Жди здесь.

Я послушно замерла, чтобы не злить его еще больше. Дело принимало скверный оборот. И Деус лучше знал, что сейчас происходит. Я продолжила сжимать книгу, но опомнившись, пролистнула пару страниц и остановилась на одной, увидев интересный рецепт.

«Зефир... Зефир для разбитого сердца. Хм, а это у меня есть. И этот ингредиент на месте. О, так я...» – мысль прервали неясные шорохи и крик, полный отчаяния. Я вздрогнула и захлопнула Книгу теней, уставившись на лестничный проход.

По нему быстро спускался Деус с призрачной клеткой, в которой кричал Рел. Я хлопнула глазами и чуть не поскользнулась на остатках крема, пытаюсь забрать из рук Деуса своего духа.

– Хозя-я-яйка, я попал в чью-то ловушку! – плакал Рел, а я всё-таки добралась до него, чуть не опрокинув стойку с мармеладом. – Я не знаю, как это вышло!

Я сжимала в руках пульсирующие энергией прутья, пытаюсь выволить Рела, но они не поддавались моим пальцам. Деус аккуратно разжал их и забрал клетку с духом, сминая её, как бумагу. Я увидела, как воспарил Рел, радостно прилипая ко мне.

– Розалетта, сиди здесь, а я разберусь с твоим подарком. Не выходи даже на улицу, мало ли что придумали эти создания ещё, – серьезно говорит Деус и скрывается в дверном проёме. Я смотрю на закрывшуюся дверь, чувствуя благодарность пополам с раздражением, что он вмешивается в мои дела, и перевожу взгляд на Рела.

– Как ты умудрился попасться в ловушку, сиренька моя?! – чуть ли не плача, говорю я. На меня накатывает паника от осознания того, что я бы не справилась с клеткой и осталась бы без духа, запертая в доме. Я судорожно хватаю одной рукой своё ожерелье и дергаю подвеску-сердечко.

– Я услышал подозрительный звук, полетел проверить, а потом – тьма, и я сижу в клетке, – говорит Рел, прижимаясь вновь своим полупрозрачным телом к моему. – Я пытался докричаться, но чердак как будто гасил звуки.

Совсем забыла, что у нас был чердак, которым мы совсем не пользовались. На него мы скидывали не нужные или поломанные вещи, а посему, не было смысла ходить туда. Это было похоже на кладбище предметов, а мало кто хочет оказаться лишним раз на кладбищах.

– Пожалуйста, больше так не делай, – тихо шепчу я и обнимаю своего духа. Я успела сильно перепугаться в его отсутствие, да и ситуация с тортом и книгой заставила понервничать. Если так подумать, то торт был больше похож на свадебный, но я не была уверена в своих догадках, да и Рел отвлек меня от этой мысли.

– Что это? – спрашивает меня дух, поднимая книгу в воздух.

– Чья-то злая шутка. В торте принесли книгу, но откуда они – неизвестно, – фыркнув, отвечаю я со злостью, но вспомнив, что увидела в Книге теней рецепт, продолжаю задорно. – Раз мой выходной пошёл по всем веселым кочкам болот, то давай отвлечемся готовкой!

– О, нет! – вздохнул Рел, а я насупилась.

– Помоги убрать кухню, пожалуйста, Рел, я одна не справлюсь, а ты у меня – такой молодец... Что бы я без тебя делала? – воркую я сладко, чтобы умаслить душу духа. Умаслить, как вот этот творожный крем, начавший расслаиваться из-за температуры моего тела. А получается, что он был не настолько качественным, как показалось с первого взгляда.

– Что на этот раз готовим? – сдался Рел и искрами запустил тряпки стирать остатки кремowego безобразия.

– Зефир! – радостно засмеялась я и побежала на кухню, чувствуя, что там уже началась уборка.

Когда маленькие помощники Рела закончили, я уже тащила на кухню две корзины фруктов и ягод. Слыша бормотание духа о том, что жить с кондитером – суший ад, я хихикала, как ненормальная.

На стол были выложены яблоки и смородина с болот, еще один подарок огонька. Скептически осмотрев яблоки, я перевела глаза на сиреньку, и он всё понял по одному моему взгляду, начав делать из яблок пюре.

В этот раз я не стала мудрить и положила лишь четыре яблока на такое же по весу количество смородины, которую даже сама перетерла в подобие пюре. Сходив быстро до склада, я достала небольшой мешок сахара и яйца. Нужный мне агар-агар нашёлся на маленькой полке на стене, а другие ингредиенты были найдены в сейфе для особо важных составов. Его я поставила на случай, если ко мне заберутся воры, хотя воров никогда не могло быть в моём магазине, но я уже свыклась, что сейф есть, и складывала туда особые предметы.

Приступим!

Яблоки и черная смородина уже были подготовлены, а значит, начнём с агар-агара. В двухлитровую кастрюльку я засыпала четыре чайных ложки загустителя, добавив туда кружку воды. Прикинув количество, я решила, что яблочного пюре слишком много и придется взять меньше ингредиентов.

Яблоки Рел с саламандрой запекли на её огне и быстро сварганили яблочное пюре, отделив мякоть от кожуры. Смородину осталось лишь процедить, и всё будет готово. Пюре не стекало струйкой, а было приятной консистенции, не совсем плотной – то, что нужно.

Вернувшись к кастрюлке с агар-агаром, я добавила в неё сахар и поставила на огонь Салли. Постоянно помешивая, я ждала, пока сироп уварится, дойдя до нужной консистенции, и вылила слёзы русалки. Хм, когда слёзы растворились в получившемся сиропе, я добавила пыльцу фей и эссенцию радуги. Всё начало бурлить, и готовая смесь увеличилась в размере. Пока всё идёт правильно.

Отложив сироп в сторону, я занялась пюре. Разбив одно яйцо, я отделила белок от желтка и добавила белок в большую миску. Смешав теперь пюре из ягод и яблок, я удовлетворилась консистенцией и вмешала пюре в белок. Достав венчик, я посмотрела жалобно на Рела, и он всё понял, начав взбивать предельно быстро мою заготовку, а я в это время наливала в помешивающуюся смесь готовый сироп.

Когда Рел через десять минут поднял венчик и всё было готово, я радостно вскричала и достала кондитерский мешок, положив туда готовую смесь для зефира. Это было легко понять, ведь когда мой дух поднял венчик, то были видны твёрдые пики.

Аккуратно высаживая маленькие розочки на пергаментную бумагу я закончила с последней. После чего удовлетворённо посмотрела на два подноса своих трудов в виде маленького сладкого сада и улыбнулась.

– Готово, Рел! Можем идти спать, – довольно проговорила я и с ужасом посмотрела на вновь разгромленную кухню. Уберемся завтра...

Проснувшись на следующий день, я спустилась с жилого этажа и проверила зефирки лежавшие на пергаменте. Они были полностью готовы. Осталось лишь обвалить их в сахарной пудре и скрепить липкие основания, одно к другому, что я быстро и сделала, пока кухня вновь подвергалась уборке под контролем недовольного духа.

День пролетел незаметно, и под конец я заметила плачущую женщину, которая неприкаянно ходила от прилавка к прилавку, со слезами на глазах разглядывая конфеты. Когда она подошла близко ко мне, то мне удалось расслышать, как она отчаянно шепчет.

– Ничего уже не поможет. Вот же, я же даже заказала подарок. А он... Он! Бросил меня... Теперь мне остаётся лишь заесть горе...

Во мне что-то щёлкнуло, и я пошла на кухню, собрав корзинку зефира, завернув всё в подарочную розовую упаковку. Выйдя в зал, я нашла глазами женщину и бодрой походкой направилась в её сторону.

– Леди, у нас появилась новинка. Думаю, вам стоит её попробовать. Она помогает при разбившемся сердце.

Без энтузиазма она принимает мой подарок и сразу же отправляет в рот зефирку, приоткрывая упаковку. Слезы моментально высыхают с лица, а на губах женщины начинает играть усмешка.

– Да благословит Вас Верховная, хозяйюшка! – говорит мне преобразившаяся ведьма. – Вы сделали то, что мне нужно, а то я уж думала идти в его дом и проклинать весь его род до пятого колена.

Я профессионально улыбнулась, не желая лезть в это дело, а ведьма продолжила бурчать, буквально молодея на глазах и представляя передо мной рыжеволосой девчушкой с веснушками и зелеными глазами.

– Ох, он гад, попадись он мне сейчас. Нашлю понос, и будет проводить время со своим будущим и единственным другом, – её угрозы даже на меня подействовали, послав по позвоночнику волну мурашек. – Спасибо, хозяйюшка! Ведьма не забудет то счастье, что вы ей подарили. Я расскажу всем на шабаше о вас...

– Я лишь рада помочь, – кланяюсь я ведьме и вижу, как в её руке появляется метла.

– Хороших вам праздников, госпожа! Пусть природа не забудет вас... Я, Изольда, клянусь, что окажу вам услугу, когда она вам понадобится.

Ведьма быстро прощается и стремглав уносится на выход, садясь на улице на метлу и вылетая за пределы участка через изгородь.

– Ну, хоть так, – шепчу я, а позже узнаю от Деуса, что виновата была почта гоблинов, которые перепутали наши с Изольдой адреса. Она заказала роскошный торт в честь её свадьбы, которая не состоялась. Жених бросил её за день до праздника, а она нашла путь в мой магазин, ведь я в силах была сгладить её боль. Счастье было упущено, но оно всегда найдёт её вновь. Нужно было лишь отпустить прошлое.

А что касается почты... то почта всегда работала плохо.

Глава 5. И крикнул ворон

– О, Луна, что это? – шептала я, смотря в ужасе на то, как огромный мармеладный ворон летает по моей кухне. А я всего лишь хотела попробовать еще один рецепт из Книги теней...

День начался, как обычно. Я проспала и в панике спустилась вниз, чтобы пробежать мимо разгромленной кухни. Последние дни были богаты визитами ведьм, даращими всяческие ингредиенты из своих запасов в благодарность за помощь Изольде. Чего там только не было: и паучьи лапки со змеиными шкурками, и лунный свет с эссенцией солнца, да и даже порошок из рога единорога присутствовал.

Мне было страшно представить, откуда у них эти ингредиенты, но обидеть ведьму не приняв подарок – значило накликать беду в свой дом. А я бы не хотела, чтобы стены моего магазинчика пестрели разной порчей и проклятиями.

Вот, я и стала обладательницей различных ингредиентов, которые стоило бы опробовать и поэкспериментировать с ними. И я обратилась к новой книге в моём арсенале. Предыдущие я уже изучила до дыр, а новенькое чтиво всегда, как красная тряпка для быка, так и манит.

И, вот, я приступила к изготовлению сладостей по новым рецептам.

Честно говоря, Книга теней хранила в себе довольно простые рецепты. В противоположность другим изданиям где я натыкалась на некоторые списки и инструкции, вызывающие лишь боль от смеха в животе:

«Встаньте в четыре утра с левой ноги, возьмите мифические ингредиенты, которые невозможно достать, какие только существуют во вселенной, сотрите в кровь руки, взбивая всё правильным бриллиантовым венчиком, приготовьте Дакуаз, Баваруа, Крем-ю, Компоте, Англез, Крамол, Крокант и Сюпрем. А так же приготовьте шестьсот шестьдесят шесть муссов и не забудьте Джандуйю, без неё ничего не получится. Возьмите форму шесть сантиметров – больше нельзя. И меньше нельзя. Ровно шесть сантиметров. Всё сложите туда ровным слоем толщиной в два миллиметра, заморозьте ровно за пятнадцать минут. Потом затежливо покройте гляссажем, велюром, украсьте шоколадным декором по последним модным новшествам, над которым вы горбатились с четырёх утра. И посыпьте всё сусальным золотом.

Уаля! Упакуйте шедевр в эксклюзивную упаковку, стоимостью выше вашего пирожного, поставьте в стеклянную витрину под свет софитов. Никто никогда не купит сие творение, ожидайте!»

Но в Книге теней всё было написано простым языком, и я с радостью уже несколько дней подряд делала простые леденцы, печенье, заварные пирожные, а сегодня вечером должна была попробовать сделать мармеладных зверушек. Руки чесались в нетерпении весь день, пока я стояла за прилавком и обслуживала своих сладких покупателей.

Вечер наступил. Время тянется слишком медленно, когда ты чего-то ожидаешь, но я дождалась и приступила к готовке. Ведь сегодня на повестке дня – мармелад!

Рел уже бурчал, ожидая своей участи соковыжималки, а я с хихиканьем придвигала ему корзинку клюквы. Мой дух тут же принялся делать свежавыжатый сок. В это время я достала баночку меда, желатин и воду.

Подготовив все основные ингредиенты по рецепту и формы для зверей, я открыла сейф и достала флакончик с солнечной эссенцией. Смешав всё в сотейнике и поставив на конфорку к Салли, я ждала, пока все не растворится до однородности. Как только огонь закипел, я добавила эссенцию и должна была подождать минутку, чтобы убрать сотейник с плиты.

Перелив всё в мерный стаканчик с удобным носиком, я начала разливать мармеладную основу в формочки. Последним я заливала ворона, попутно размышляя, что цвет вышел

довольно бледным с серебристыми оттенками, а не жёлтым, как я думала. Но тут до меня дошло!

Я резво развернулась и схватила бутылочку эссенции, с ужасом читая – «Лунная пыль». Что я натворила?! Как я могла перепутать? Но было уже поздно что-то исправлять. Я услышала за спиной звук крыльев, раскрывающихся во всю длину. И ворон крикнул. Повернувшись обратно к мармеладу, я выдохнула, ведь ожил только ворон, но даже это было той еще бедой.

Чёртовы ведьмы... Почему они делают бутылки такими похожими? Так и до смертельного исхода недалеко, но тут я замерла, поняв, что произошло.

Ворон успел каркнуть, пока я была к нему спиной, а это означало лишь два варианта: либо я получу какую-то травму, либо появится враг, с которым я справлюсь. И не успела я подумать об этом, как мармеладина взлетела надо мной и каркнула еще раз. О, добавим еще и приметку о проблемах.

– О, Луна, что это? – шептала я, а Рел рядом бубнил.

– А я говорил, что эксперименты ведут к бедам... – я слушала его, но в голове проносились все приметки, связанные с воронами.

Если птица каркает слева, а вы находитесь в воде – ждите трудностей на работе. Три вороньих крика считались предзнаменованием смерти. Ворона каркнула сначала слева, а потом справа в дороге – остерегайтесь воров и присматривайте лучше за своими вещами. Наоборот – к богатству.

И я поняла, что нужно закрыть птице клюв. Если она каркнет в третий раз, то беды не избежать.

– Рел, лови его! – кричу я и начинаю ловить мармеладину. Впервые в моей жизни я ловлю живой мармелад, да еще и такой вёрткий. Мы бегали и летали по всей кухне, но не могли его поймать.

Серебристый ворон как будто знал, куда мы побежим, и изворачивался в последний момент, уходя из-под наших рук. Все перевернулось вверх дном, а я лишь могла стонать вслух, что моя кухня не пережила очередную катастрофу. Моя вина, и в этот раз она была полностью очевидна.

Я увидела, что ворон летит в сторону сейфа, который я почему-то оставила открытым. Закричав, я кинулась ему наперерез и поскользнулась на чём-то, разлитом на полу в процессе нашей охоты. Больно стукнувшись об пол, я почувствовала, как что-то хрустнуло у меня в локте, а в это время ворон влетел в сейф.

Видела, как он берет клювом бутылочку и залпом вливает её в себя. Это двойная катастрофа. Кажется, это был порошок из рога единорога.

Довольно булькнув, он уже открывает клюв, но в него впечатывается Салли, которая решила тоже принять участие в охоте на мармелад. Ворон недоуменно посмотрел на маленькую ящерицу и вылетел из сейфа, пытаясь скрыться с места преступления, но в дверях неожиданно появился новый действующий герой, отреагировав на движение и ловя безобразие с невероятной скоростью.

– О, а у вас тут веселье! – засмеялся Деус, держа цепко ворона. Эта же птичка, как пойманная жертва, застыл серебристой статуэткой и как будто перестал быть живым. Но мармелад и не должен быть живым! – Это твой новый питомец? Духа и Саламандры уже не хватает? Теперь ты на животинку перешла?

– Между прочим, сударь, я ворон приличный, не стоит меня оскорблять и называть животинкой, – важно каркающим голосом сказал ворон, а я поняла, что враг пришёл, как он и накаркал, да и травма уже получена.

И, кажется, у меня появился новый сожитель. Сделала мармелад, называется.

Глава 6. Оберег

Вот, на кой леший мне дом на перекрестке миров, если счета за коммунальные услуги, все равно, приходят? Хотя бы в платёжку клали леденец или конфетку, чтобы сгладить боль от осознания, что это платить мне нужно каждый месяц. А может всем дают сладкую пилюлю, но хозяйке магазина сладостей – нет? Тогда вдвойне обидно.

Я задумчиво смотрела на бумажку, думая о том, что помимо того, что я пленница, так еще и плачу за свой плен. Где в этих мирах существует справедливость? И ведь плачу я за несколько миров, где у меня появляется дом. Может выставить претензию Деусу, чтобы он платил за это? Кто, если не он?

Взгляд моих розовых глаз был затуманен, а такого же цвета волосы лежали вокруг моей головы, покоившейся на прилавке в торговом зале. Еще один день прошёл, а значит, стоит пройти на кухню и поделаться сладостей, но после произошедшего с мармеладом не очень-то и хотелось. А, вот, прилетела причина моего нежелания делать новые товары на продажу.

– Ну и чего разлеглись, мадмуазель? – слышался каркающий голос ворона, но я и бровью не повела на подначку мармеладки. У этого возмутителя моего спокойствия не было имени, а я не горела желанием его называть, как бы то ни было. – Смотришь на бумажки? Что в них такого?

– Ты живёшь в доме только благодаря этим бумажкам, мармеладный! – моментально появился Рел, начав потасовку с вороном. Теперь это стало своеобразной традицией, что они ссорились по всяким пустякам. И ни один из них не упускал возможности подколоть другого.

– Нам есть эти бумажки? – каркнул ворон и пролетел по кругу надо мной, приземлившись перед моим лицом, и поскреб когтем счёт на воду. Я взмахнула ладонью, руки которую пришлось перевязать, ведь ударила я достаточно больно, и скинула его лапы с важных счетов, подняв голову с прилавка. – Мадмуазель, вы обиделись, что я съел ваши ингредиенты?

Я почти не разговаривала с ним, но не обижалась на ворона. Я корила себя за дурость, что не прочитала этикетку внимательнее, когда добавляла солнечную эссенцию. И теперь пожинаю плоды своих трудов в виде ожившего мармеладного ворона, взвинченного духа и ухмыляющегося Деуса. Почему этот мужчина приходит лишь тогда, когда у меня возникают проблемы? Он всегда поспекает вовремя, чтобы решить все мои неурядицы, но лучше бы я не видела его более.

– Она не обиделась! Она слишком добрая, чтобы обижаться на такое никчемное создание, – буркнул дух, и я закатила глаза, когда их перепалка перешла на новый уровень.

– Я – не никчемное создание, – каркнул ворон, взлетев и раскрыв крылья на всю длину, выставив когти перед собой в сторону сиреневого духа. – Я – благородный ворон, а ты – всего-то полупрозрачная субстанция, которая только и может, что начищать до блеска всё вокруг!

«О, боги, что происходит...» – потеряла я уставшие глаза и посмотрела в который раз на счета. Встав с места и схватив небольшие бумаги, я пошла в сторону кухни, пока маленькие нахлебники не отправились вслед за мной.

Когда я замерла посреди кухни, то поняла, что всё-таки стоит что-то приготовить, но идей не было. Книга теней так и манила открыть новый рецепт, но до этого настроения не было, и я давила эти порывы, как могла.

Моя Салли ласково зашевелилась, призывая меня к вниманию, и я подошла к ней, погладив указательным пальцем её точеную щечку.

– Салли, приготовим что-то простое? – он закивала головой, соскучившись по готовке, а я всё-таки открыла книгу и начала листать рецепты один за другим, чтобы определиться, что мне приготовить. Мой взгляд цеплялся за разные варианты, но не мог остановиться на чём-то одном.

Но тут я наткнулась на простой рецепт, на который не требовалось много сил. У меня даже остались остатки печенья, что не подошли на продажу.

Достав из морозильной камеры склада сливочное масло, сгущенное молоко, я прошла дальше по полкам, беря печенье и какао-пудру. Вернувшись на кухню, я поставила небольшую кастрюльку с водой на конфорку, и саламандра сразу поняла, что нужно сделать водяную баню.

Положив в стеклянную миску сливочное масло, чтобы слегка его растопить, я начала отмерять нужное количество оставшихся ингредиентов. Когда масло подтаяло до нужной мне консистенции, я добавила в него полкружки сгущенного молока. Взяв вилку, я начала перемешивать смесь до получения консистенции мягкого крема.

Дальше мне нужно было получить песочную крошку, и я положила печенье внутрь пакета, и начала раскатывать его скалкой, чтобы раскрошить его посильнее. Закончив, я высыпала получившуюся крошку в смесь из масла и сгущенного молока и начала вымешивать готовое тесто. Оно получалось липким, но приятным на ощупь.

Получившееся тесто разделила на маленькие шарики, покатав их по доске. Они получились достаточно милыми, но стоило их немного повалять в какао и отправить в морозильную камеру. Закончив и убрав свои маленькие конфетки, я подошла вновь к Салли, которая умудрилась задремать от скуки, и разбудила её, чтобы еще раз воспользоваться её услугами.

Поставив чайник на огонь, я присела ненадолго на стул, но тут же встала, снимая после свиста воду с плиты. Налила себе чая, но подумав, добавила еще одну кружку, после чего принесла готовые пирожные и чай на стол. Усевшись за него, я обратилась к посетителю.

– Не стой в коридоре, проходи уже, – сказала я и кивнула на второй стул, который стоял напротив.

– Давно ты поняла, что я здесь? – ухмыляется Деус, плавной походкой приближаясь ко мне. Я не была удивлена, что он пришёл ко мне именно сегодня, и просто смирилась с этим.

– Давно, Салли сообщила, – пожалала я плечом, отпивая свой чай. – Заплати, кстати, за коммунальные услуги. Я на мели.

Я шутила без интонации, не думая, что он меня поймёт, но, услышав ответ, я чуть не подавилась.

– Заплачу, – он уже сел на стул и смотрел пристально своими светлыми глазами, заставляя меня отводить взгляд, лишь бы не вспоминать, что нас связывало. – Твои питомцы ссорятся. Тебя это не волнует?

Я помотала головой, закидывая после конфетку в рот. Вышло вкусно.

– Они – не со зла, я же понимаю, – сказала я тихо.

– Ты сегодня необычайно грустна, – берет меня за руку Деус, а я хочу убрать его ладонь, но он крепко держит её, не выпуская меня из железной хватки. – Ты боишься заснуть сегодня?

Я дернулась и опустила взгляд, чувствуя, что вместо сладости, я ощущаю на кончике языка горечь. Отпив чая, я вскидываю взгляд розовых глаз и смотрю прямо в голубые.

– Да, боюсь. Ты знаешь, что я вижу во снах, но каждый год спрашиваешь это. Не надоело?

– Нет, ты думаешь о нем? – спрашивает серьезно он, а я вскидываю бровь, считая, что он издевается. Как он смеет спрашивать об этом, зная всё?

– Конечно. Не было и дня, чтоб я не думала о нём, – тихо отвечаю я, заедая горечь в душе сладостью свежеприготовленного пирожного.

– Даже если он не помнит? Даже если забыл тебя?

– Да, я буду помнить о нем всегда, Деус. Ты знаешь, почему я оказалась здесь. Мы заключили договор, ты не можешь осуждать меня, – смотрю я на него пустым взглядом, но моей щеки касается его холодная рука и нежно поглаживает её. Спускаясь ниже, она очерчивает изгибы моего тела и смыкается на руке, на которой защелкивает браслет. – Что это?

– Оберег, – говорит с нежностью Деус, – ты обещала выполнить мою просьбу. Это она. Не снимай его никогда.

– Хорошо, – пожимаю я плечами, я должна выполнить данное обещание, сказанное головой в торте, – угощайся, только что приготовила.

– А вдруг ты добавила яду? – хмыкает Деус, но берет всю тарелку и исчезает с кухни. – Не забудь. Не снимай его. Пусть снятся тебе сладкие сны, Розалетта...

Глава 7. Змеиный король

До закрытия оставалось двадцать минут. Все посетители уже ушли, а я потянулась, сидя за прилавком. На руке что-то забренчало. Переведя взгляд на запястье, я нахмурилась.

Браслет никуда не делся, а остался висеть на моей руке спустя несколько дней после ухода Деуса из магазинчика. Но обещание есть обещание, и стоило его выполнять. Хотя была и доля хорошего в этом. Меня не мучили вновь кошмары, как в прошлые года. Я спокойно засыпала в своей мягкой кровати и бодро просыпалась, никуда не опаздывая, но сам факт, что этот оберег подарил мне Деус, заставлял меня нервничать.

Я вздохнула. Не стоило себя накручивать из-за такой мелочи. Однако за те секунды, что я глубоко дышала для успокоения, пытаюсь забыть о существовании Деуса, как такового, со стороны двери донесся звук колокольчика. Я напряглась, прислушалась и вдруг совсем успокоилась. И я знала, что это значит.

– Добро пожаловать в магазинчик сладостей! – улыбнулась я приветливо, встречая запоздалого покупателя. Такое часто бывало, когда перед закрытием приходили люди, вспоминая, что забыли купить после работы сладкого к чаю.

В зал неспешной походкой вошел мужчина в классическом костюме. Его белоснежные волосы были заплетены в длинную косу, а фиолетовые глаза с узким зрачком смотрели с интересом на меня.

«Нечеловек», – мелькнула мысль, но я продолжила улыбаться, ведь клиентов не выбирают.

– Хм, странно, почему я зашел сюда? – пробормотал незнакомец подойдя ближе, и взяв меня за ладонь, лежавшую на прилавке, поцеловал тыльную часть кисти. – Леди, приятно познакомиться! Вы – владелица сей чудесной лавки?

– Добро пожаловать, лорд, меня зовут Розалетта Свит, да, этой мой магазинчик сладостей. Вам нужна моя помощь? – улыбнулась я с прищуром.

– Честно говоря, хаос меня раздери, я не знаю, почему зашел сюда, – когда он подошел ближе, я смогла разглядеть в его фиолетовых глазах бирюзовые крапинки, которые гармонично переплетались с основным цветом. – Розалетта... чудесное имя. Беккар, к вашим услугам.

Он сделал такой изящный поклон, что я сразу поняла, что его мир состоит из магии, а сам он из аристократов и не последних. Нечасто встречаются мне представители магических миров, а уж аристократы и того реже. Я продолжила улыбаться, но медленно освободила руку из его хватки. По бледной коже руки Беккара побежали маленькие фиолетовые и бирюзовые чешуйки. Змей?

– Ваше имя нечасто встречается в наших местах, – говорю я уклончиво.

– Не думаю, что оно вообще может встретиться у кого-то, – протянул он и повертел медленно головой, осматривая товары на полках. Такое чувство, что он ни разу не видел магазин сладостей и сейчас внимательно запоминал его для каких-то будущих дел.

– Почему вы так думаете? – с интересом задала я вопрос. Что же это за имя такое, раз настолько редкое, что не встречается у других?

– Как бы сказать? Имя, данное мне при рождении, принадлежало близкому бабушке человеку. Она и назвала меня в его честь, – пожал плечами представитель змей и прошел к одной из полок, взяв в руки тех злополучных мармеладных зверушек, которых я выставила всё-таки на продажу. – Это магические конфеты?

– Ваша бабушка очень любила этого человека, – говорю я искренне, понимая её полностью. – А конфеты... вроде того, – подхожу я к нему, выходя из-за прилавка, – я добавляю в них особые ингредиенты.

– Любила так, что и в следующих жизнях бы нашла его, – светло улыбается он и уже веселее добавляет. – Знаете, Розалетта, думаю, я понял, почему попал сюда, – прищурившись и ухмыльнувшись, сказал Беккар и склонил голову набок.

– И что это за причина? – складываю я руки на животе, готовая слушать об этом.

Беккар отставил в сторону мармеладное безобразия и повернулся полностью ко мне.

– У бабушки скоро день рождения. Хочу преподнести ей торт. Особый торт, – говорит Беккар. – Хотелось бы, чтобы она провела хотя бы немного времени в кругу семьи, прежде чем её похитит дедушка.

– Похитит? – ужаснулась я, представив, что они разошлись давно, и он похищал бедную старушку. Я сочувствовала ей искренне и сопереживала, хотя меня никто не похищал, но я была пленницей этого магазина.

– Ох, вы не о том подумали, леди, – громко засмеялся мужчина и посмотрел на меня, утирая выступившие слёзы на глазах. – Дед любит похищать бабушку. Это их традиция, а она делает вид, что возмущается, но сама и рада сбежать от нашей оравы.

– Как интересно, – выдохнула я восхищенно, представляя, как веселый старичок и такая же седовласая старушка убегают от мирских забот в путешествие. – Как романтично...

– Не то слово... А все дела в королевстве перекладывают на меня и братьев с сестрами... – говорит так тихо Беккар, что я не слышу, и громче спрашивает. – Примете мой заказ – один особенный торт?

Я прикрыла глаза, размышляя об этом. Никогда не готовила торты для кого-то после случая, когда перепутала имя именинника, написав другое. После того конфуза я старалась избегать подобных заказов, как могла. Но эта история откликнулась во мне, да и Беккар выглядел хорошим «человеком».

– Принимаю, какой срок? – решаюсь я, думая, что это мне еще аукнется в будущем.

– Я найду за ним через неделю, сделайте торт на ваше усмотрение, леди Розалетта, – улыбается очаровательно Беккар и вновь льнет к моей ладони, оставляя невесомый поцелуй на тыльной стороне. – Вы прекрасны, словно едва появившиеся алоцветы. Хотя этот браслет портит всё очарование.

Беккар раскланялся со мной, сделав странный комплимент, и поспешил удалиться.

– До свидания, лорд Беккар, вы сможете найти дорогу ко мне в любое время, – говорю я на прощание, смотря, как закрывается дверь. Время закрытия пришло.

Я в тумане иду на кухню и плюхаюсь на стул, думая, что что-то было не так. Рядом со мной на стол приземляется ворон и каркает.

– Почему от тебя воняет змеями? – недоуменно склоняет голову он, а я отвечаю, уже не в силах игнорировать его.

– Приходил клиент, нечеловек. Что такое алоцветы? – хмурюсь я, судорожно размышляя, какой торт может удовлетворить бабушку.

– Летта! Почему ты не позвала нас? – громко спрашивает Рел, мгновенно возникая рядом.

– Он – обычный покупатель. Зачем мне звать вас? – отвлекаюсь я от мыслей и вопросительно смотрю на него.

– Потому что змеи – опасные. Вдруг бы он причинил тебе вред? – Рел не сдаётся и продолжает напирать, но я отмахиваюсь от его слов и встаю резко с места, идя в свою комнату наверх и размышляя, что сегодня отложу сладости, чтобы подумать больше о рецептуре торта.

Всю следующую неделю я подбирала ингредиенты, пытаясь выбрать что-то для бабушки змея. Тщательно проанализировав всю доступную информацию про рептилий и убрав некоторые особые ингредиенты, я сделала невозможное за эту неделю. И уже любовалась двухъярусным тортом сказочной красоты, покрытым невесомым белым кремом, а украшением являлись маленькие прозрачные чешуйки, которые имели легкий фиолетовый и бирюзовый оттенки.

Когда время подошло к закрытию, а посетителей уже не было, я сходила на кухню и достала из морозильной камеры свой лучший кондитерский шедевр и отнесла его к прилавок. В дверях зазвенели колокольчики, и вновь я встретилась с нереальными глазами с узким зрачком.

– Леди Розалетта, вы потрясающе выглядите, даже Боги могут позавидовать вашей красоте. Вы случайно не Высшая? – целует мне руку Беккар, а я ничуть не смущаюсь этому жесту, но некоторые фразы, которые он произносит, вызывают полнейшее недоумение. – Заказ готов?

– Да, вот он, – киваю я на прилавок, но тут позади меня я замечаю скользнувшую тень, а после меня отодвигают от Беккара.

Я не ожидала, что он появится здесь, да и как я могла не понять, что он обязательно помешает, если мужчина окажется слишком близко ко мне. Я прикрыла глаза, слушая перепалку и думая, что хочу вернуться на кухню, где, наверное, как всегда спорят дух и ворон.

– Наг, да ещё и сильный, что вы забыли в магазине моей сладости? – прижимает меня к себе Деус, а я застываю в ступоре от его обращения. Как еще он меня назовет в будущем?

– Ах, а вы – даритель того браслета. Тёмную магию ни с чем не спутать. Демон? – поднимает бровь наг, а я теперь поняла, кто стоит передо мной.

– Не вашего ума дело, Ваше Величество, – обращается к нагу, как к королю, Деус, а я ойкаю.

– Ваше Величество? – я круглыми глазами смотрю на нага, но он не выглядит удивленным.

– К чему эти условности? Я всего лишь пришёл забрать торт, – кивает на коробку Беккара. – Прошу прощения, леди Розалетта, что не сообщил вам заранее, я лишь хотел сблизиться с вами и однажды пригласить вас в мой дом.

Я слышу шипение позади себя и быстро кладу руку на предплечье Деуса, успокаивая его. Ни к чему нам ссоры масштаба могучих существ в простом магазинчике сладостей.

– Ничего страшного, я всё понимаю, но ваш заказ готов, дорогой клиент. Оплата не требуется, – моргаю я медленно, чувствуя негодование своего тюремщика и слыша его следующую фразу, заставляющую меня каменеть.

– Она не может выйти за пределы дома. Можешь даже не стараться, – Деус не врет, но мне становится немного больно от его слов.

– Я знаю, но на любые ограничения найдутся силы, позволяющие сломать заклинания, – кивает мне Беккар и подхватывает торт, разворачиваясь к двери. – Приятно было познакомиться, леди, надеюсь, судьба еще сведёт нас. Даже боги всех миров не остановят вас, если вы действительно захотите сбежать.

Я заторможено киваю, находясь в ловушке из рук, и шепчу в ответ.

– Конечно, лорд, буду рада новой встрече.

Его слова эхом звучат в моей голове, пока король нагов идёт в сторону выхода.

Дверь открывается, и мельком я вижу беловолосую девушку удивительной красоты. Она стояла об руку с черноволосым мужчиной, от которого веяло тьмой даже на расстоянии.

– Кар, зачем ты попросил нас прийти сюда? – звонким голосом спросила она моего клиента, а он засмеялся.

– Ба, хотел вручить тебе подарок, пока тебя не украли, – пожимает плечами Беккар, подходя к двум нечеловечески красивым «людям». Она совсем не похожа на нагиню, да и второй мужчина не походил на Беккара, создавая странный диссонанс в голове.

– Ха-ха! – смеется тьма и голос мужчины рядом с красавицей низким тембром заставляет мурашки бежать по всему телу. Он ехидно говорит. – А ты не промах, внук.

– Я просила не называть меня на улице бабушкой, Кар! Мы не у себя дома! – фыркает красавица и принимает подарок и поцелуй в щёку. – Спасибо, милый...

– С днём рождения, Ари, – тихо говорят мужчины, и дверь закрывается, отрезая меня от счастливого семейства.

Деус высвобождает меня из кольца рук, убирая с лица прядь розовых волос и исчезает так же быстро, как и появился, а по щеке у меня стекает одинокая слезинка.

Глава 8. Сонные травы

Еще один день в моей жизни, ничем не отличающийся от предыдущих. Но кое-что было иначе, а именно моё состояние. У меня появилась небольшая бессонница. Нет, я всё так же не видела кошмаров благодаря браслету, но долгое время ворочалась и не могла заснуть, лежа в своей кровати.

Под глазами появились синяки, а движения стали замедленными, усложняя мне работу в магазинчике. Я забросила приготовление сладостей, но и это не помогало. Каждый день мне становилось всё хуже, и я подумывала уже заказать у парочки знакомых ведьм травы для сна, которые стоило заваривать на ночь.

Даже клиенты стали интересоваться моим здоровьем, но всё, что мне оставалось – это пожимать плечами и отвечать, что скоро всё пройдёт. Но это не проходило, а я стала вновь опаздывать на работу.

Пытаясь прийти в себя, я решила сделать простые пирожные, но затея провалилась, когда я откусила первый же кусочек. Я перепутала сахар с солью, да еще радовалась, как маленькая, что сахар попался мелким. Боги, дайте мне ума. Ну, или хотя бы сна – для начала.

И всё же я решилась заказать травы у ведьм. Повезло, что Изольда оставила адреса, чтобы связаться с ней или с её ковенем. Написав письмо с просьбой отправить сон-траву, я посыпала его летучим порошком, приложила пару коробок конфет, в частности мармеладных чудищ, и отправила в окно летающего посланника, чтобы он как можно скорее нашел своего адресата.

Довольно часто сонные травы используются в сладостях. Например, можно приготовить кексы. Или добавить их в пастилу для крепкого сна. Много разных применений в кондитерском деле у них, но именно сейчас они мне нужны по прямому назначению и в большой дозе.

Следующий день тянулся, как резиновый. С утра я даже смогла встать вовремя, но долгое время провела в ванной комнате, распутывая гриву розовых волос, пытаюсь привести огромное облако, похожее на сахарную вату, в приличное состояние самостоятельно. Умывшись и посмотрев в зеркало, я тихо пробормотала.

– Быстрее бы доставили сонные травы, а то я скоро не выдержу, – мои глаза ясно указывали, что стоит поторопиться. Огромные синяки, конечно, прекрасно оттеняли розовый цвет глаз, но без них будет лучше.

Моё состояние было похоже на что-то, что уже происходило в прошлом, но мне тогда смог помочь лишь Деус, а теперь я была здесь в связи с нашим договором. И я бы не стала ничего менять в своей жизни, если бы всё повторилось. Я не жалела о своем поступке и никогда не буду жалеть.

День проходил, как в тумане. Покупатели то приходили, то уходили, беря сладости, приносящие им радость, а я смотрела на всё это без интереса, размышляя о письме.

Закончив и оставив Рела убирать зал, потому что одному мальчику под конец вечера стало нехорошо, и его стошнило на пол, я пошла во внутренние помещения дома, размышляя, когда же меня перестанет преследовать чёрная полоса в жизни.

Зайдя в кухню, я увидела на столе небольшой свёрток и медленно подошла к нему. Слава всем сущностям и Верховной: Изольда прислала нужные мне травы. Кажется, это Рел постарался и принес свёрток, чтобы не отвлекать меня от работы. Какой же он всё-таки заботливый.

Я пошла в сторону Салли, но она убежала от меня, зашипев на своём языке, а я принялась ласково её упрашивать.

– Салли, ну пожалуйста, мне нужно поставить воду для настоя, – уговаривала я её, но саламандра лишь сильнее начинала шипеть на меня. – Девочка моя, я не могу уснуть, и мне это важно.

Но саламандра не сдавалась на уговоры. Я начала открывать обертку, думая уже пожевать листья во рту, но внезапно на меня налетел мармеладный ворон и выхватил из моих рук сверток.

Я хлопнула глазами и изо всех сил крикнула.

– Отдай живо! Эй! – у него всё еще не было имени, поэтому я подсознательно избегала какого-либо обращения. Это было неудобно, но альтернатива меня не устраивала. – Я думала сделать хотя бы травяной лёд!

Но ворон, как и Салли, накаркал на меня, усаживаясь на верхнюю полку, где ничего не хранилось, ведь мой рост не позволял дотянуться до неё, а потом я решила, что пусть она будет свободна, не создавая визуальный шум в помещении.

– Мадмуазель, вы свихнулись? – сказал негодуяще ворон, а я оскорбилась до глубины души.

– У меня всё в порядке с головой! Чёртова мармеладная птица! – во мне всё кипело, но я не собиралась расходовать лишней раз энергию для еще одной гонки за вороном, да и рука только совсем недавно зажила, чтобы думать о подобных пируэтах.

– Я знал, что ты хочешь спать, но не думал, что хочешь заснуть навсегда, – обидевшись и отвернувшись, негромко произносит ворон.

– Что ты сказал? – по моей спине побежали мурашки ужаса, и я моргала несколько секунд, одновременно потирая уши. – Навсегда?

– Конечно, ты разве не чувствуешь запах? – я помотала головой, но еще раз принюхалась, не замечая, чем пахнет на кухне. – Дурында ты, мадмуазель. Это же...!

– Аконит, – сухо произносит Деус, возникая на пороге кухни. – Роза, ты решила умереть, лишь бы не выполнять данные мне обещания.

– Да я не понимаю, о чём вы говорите, – всплеснула я руками, а Салли высунулась из конфорки и слегка тяпнула меня за палец. – Салли, это больно...

Я не понимала всеобщего похоронного настроения. Они собрались меня хоронить в прямом смысле. И это были не шутки.

– Роза, это аконит, – взял из свертка щепотку травы Деус, который перенес в свои руки магией, – И, выпив бы с ним чай, ты мгновенно бы лишилась чувств, а потом внутри начала бы медленно умирать.

– Деус, я серьезно не знала. Я лишь заказала у знакомой ведьмы травы, а когда увидела их на кухне, то подумала, что их мне оставил Рел, – поняла я весь ужас ситуации и на последних силах пошла к стулу, где плюхнулась на него, как мешок с сахаром. – Но...

– Рел бы этого не принёс, ты знаешь, а теперь вопрос. Что здесь забыл аконит, да и кто его мог принести? – Деус внимательно разглядывал открытую упаковку, принохиваясь к ней. Я же сидела и думала, что хуже быть не может. Теперь меня хотели еще и отравить. – Не волнуйся, Розалетта, я не позволю никому причинить вред. Нас связывает договор, да и сама знаешь...

Я посмотрела влажными глазами на Деуса и кивнула заторможено. Да, я знала. Он, действительно, не позволит. Нас связывало многое, но в этом я была уверена как никогда. Ему я могла доверить свою жизнь.

– Спасибо тебе, – тихо говорю я, опуская взгляд на свои руки с надкусанными ногтями. Вернулась старая привычка грызть ногти, когда нервничаю. Я поджимаю пальцы и добавляю. – Ты всегда помогаешь мне. Я не знаю, как и благодарить тебя.

Как бы я его не ненавидела или как бы мне были неприятны его поступки, но то, что он делает, невозможно забыть или игнорировать.

– Роза, ты знаешь, что мне нужна от тебя не благодарность, – поднимает мой подбородок он и пристально смотрит на меня своими голубыми глазами. – Но ты ведь не согласишься?

– Нет, – отвечаю еще тише.

– Когда-нибудь... – говорит он прямо мне в губы, наклоняясь опасно близко, – ты поменяешь своё мнение, а сейчас мне нужно передать это дело чертягам, чтобы нашли виновника этого покушения. А тебе, – отодвигается от меня Деус, – нужно поспать.

Он касается моего браслета, отчего тот вспыхивает. И одновременно с этим в приоткрытое окно влетает летучий посланник, крича: «Розалетта Свит! Вам послание!»

– А, вот, и письмо ведьмы, – говорит Деус, исчезая на глазах. Я же подхватываю письмо и открываю, зачитывая нежное послание Изольды с рекомендациями, как заваривать её травяной чай.

Эту ночь я наконец-то спала спокойно. Мне не снились кошмары, а сны были полны тьмы, но я находилась в ней, как дома. Но следующий день принес мне пару сюрпризов.

Глава 9. Фамильяр

Я радостно смотрела на себя в зеркало, отмечая, как красиво блестят мои волосы сегодня. Кажется, сон это то, что люди не ценят по-настоящему, пока его не потеряют. Это благодать, которую придумали высшие силы.

Тёмные круги под глазами немного уменьшились, а кожа приобрела отдохнувший вид. Не знаю, что подействовало лучше: чай или браслет, но стоит отдать им должное. Только спокойствие не длится вечно, а в моём магазинчике – тем более.

Рел возник рядом неожиданно и с перепуганной интонацией затараторил.

– Розалетта, у нас беда! – я вздрогнула и отложила в сторону гребень, которым только что расчесывалась. Скинув с плеч халат, выбежала из ванной и начала быстро переодеваться, врываясь в спальню и подбегая к комоду.

– Что случилось? – спрашиваю я отрывисто, застегивая юбку на талии.

– С мармеладным что-то не так! – я застыла, но потом до меня дошло, что Рел говорит о вороне.

– Что с ним? – собралась я за рекордно-быстрое время и резво начала спускаться по ступеням, начав волноваться за мармеладину. Сначала я не была в восторге от своего нового сожителя, но с каждым днём всё больше привыкала к его обществу, а сейчас не на шутку начала бояться, подумав худшее.

– У него что-то с телом. Он больше не может летать, – чуть ли не плача, сообщает мне Рел, а я вздрагиваю и бегу на кухню еще быстрее.

Влетая в комнату, я резко оглядываюсь и замечаю лежащую на столе тушку ворона. Он не двигался и хрипло каркал. Оказавшись возле него, я нависла над несчастным созданием и заметила, что его тельце начало немного таять, а перья, выглядевшие, как настоящие, были потрепаны.

– Мармеладка, что с тобой? – спрашиваю подрагивающим голосом я, глядя прохладное тельце.

– Не знаю, я чувствую себя странно, – тихо каркает ворон, а я сама нахожусь в растерянности, не зная, что предпринять. Я не могла прощупать пульс, ведь он не был живым, да и как можно вылечить мармелад? Мозговой штурм начался, но, взглянув на часы, я выругалась. Время открытия приближалось.

Подбежав к ящику с бумагой и ручкой, я достала нужное и написала письмо отрывистым почерком, посыпав сверху летучим порошком и даже не завернув в конверт.

– Рел, слушай меня, следи за мармеладкой, я написала письмо Изольде с просьбой помочь. Ждём ответа от неё, но, если не дождемся, то попробуем найти другое решение, – командую я, приходя в себя после вчерашнего и чувствуя прилив сил, – Мне нужно открыть магазин. Если ему станет хуже, собщишь.

Рел кивнул полупрозрачной головой или что там у него находилось сверху, а я отправилась готовиться к открытию. Первые колокольчики зазвенели, и покупатели уже с самого утра начали посещать мой магазинчик.

Весь день я была на нервах, волнуясь, что нашему другу могло стать хуже в любой момент, да и отравитель был не найден до сих пор. Деус ушел и еще не возвращался с новостями, а потому я была вся на иголках, мечтая лишь о конце рабочего дня.

Середина дня, а я жую какое-то печенье, найденное под прилавком, и думаю, что день будет тянуться бесконечно. Посетителей не было, и я хотела уже пойти на кухню проверить Рела с мармеладкой, как раздался звук колокольчика. Повернулась с натянутой улыбкой, стараясь не ставить в неловкое положение своих клиентов.

Их приход был очень шумным, а я сама моргнула, уставившись на интересную троицу. Девушка-блондинка в компании двух мужчин что-то бойко рассказывала, а они внимательно слушали, нежно улыбаясь. Мужчина справа надвинул на голову красный капюшон, мельком взглянув на меня. У него были алые, как кровь глаза. Второй же мужчина с чёрными волосами и серыми глазами что-то ответил тихо девушке, и она засмузилась, немного похлопав ресницами.

Я сбросила наваждение от созерцания их компании и громко поприветствовала.

– Добро пожаловать в магазинчик сладостей!

– Ох, леди, ваш магазин вызывает забытые воспоминания, – бойко сказала девушка, посмотрев на меня голубыми глазами. Я улыбнулась приветливее. – Как давно я не бывала в таких!

– Скучаешь? – спросил черноволосый, а я поежилась от тембра его голоса. Он был похож на соблазнителя, но не вызывал отторжения.

– Нет, ты же знаешь, – буркнула девушка и восхищенно оглядела зал. – А это действительно дерево из леденцов?

– Да, оно состоит из карамели, – улыбнулась я и взмахнула руками по сторонам, но в этот момент влетает письмо от Изольды, и я нахмурившись извиняюсь. – Прошу прощения, почта.

– Ничего-ничего, леди, мы не спешим, а пока осмотримся здесь, – говорит черноволосый, беря под руку девушку, а другой в красном плаще кладет руку ей на талию.

«Что у них за отношения?» – мои глаза округляются. Они все вместе? Или... они братья и сестра? Я немного запуталась в их отношениях, но решила в первую очередь прочитать письмо, краем уха слыша, как девушка бормочет.

– Пахнет ведьмой, странно...

– Может, показалось, Эсти? – шепчет алоглазый, а я в это время разворачиваю письмо и, пробегаясь по красиво написанному тексту, шиплю.

«Круассан поганый! Тухлый эклер...» – Изольда написала, что нет никакого способа излечить мармеладку, ведь он был неживым, а её ковен, просто в недоумении, что он вообще двигается и говорит. Я швырнула письмо под лавку, где оно полыхнуло вспышкой, а сама прикрыла лицо ладонями.

– Леди, что-то случилось? – предстала передо мной девушка, озабоченно смотря на меня голубыми глазами. Эсти? Вроде так её звали. В её руках была целая корзинка с шоколадными конфетами, сделанными моими руками, а сама она ойкнула, утирая запачканный рот. – Не удержалась, извините, я их оплачу.

– Ничего страшного, вы могли взять на пробу, – киваю я и отвечаю на её вопрос. – Мой питомец заболел, и знакомая ответила, что ему никак не помочь.

– Ведьма? – просто спрашивает меня Эсти, а я киваю медленно.

– Да, она – ведьма.

– И она не знает способа? – странно спрашивает девушка и склоняет голову к плечу, а черноволосый мужчина подходит к ней и кладёт руки ей на плечи.

– Да, звёздочка, другой мир – другие правила, вижу, у тебя появилось дело, – целует её в макушку он, а я моргаю удивленно, видя тёмные следы магии, исходящие от его тела. – Мы с волчонком отойдем, а ты помоги пока своей новой знакомой.

– Хорошо-хорошо, мой не лорд, как скажешь. Так она не знает? Почему? Животных легко лечить! – бойко заметила она и взмахнула рукой, создавая белый след магии. Я огляделась по сторонам, замечая, как оглядывается красноглазый в дверях и подмигивает мне, выходя наружу.

– Дело в том, что мой питомец – неживой, – говорю я тихо, а глаза девушки несколько раз моргают и тут же загораются от удивления. У неё были красивые ресницы и можно было быть загипнотизированным ими.

– Неживой?! О, как интересно! Давайте я вам помогу, а взамен вы мне дадите рецепт этих чудесных конфет. Просто пальчики оближешь, – протараторила Эсти, а я улыбнулась её непосредственности.

– Если вам будет нетрудно, – выхожу я из-за прилавка. – Вы – ведьма?

– Ох, да, так получилось. Белая ведьма, – кивает она смущенно и убирает прядь золотистых волос за ухо, а я умиляюсь её красоте.

– А бывают белые и чёрные? – засмеялась я. Насколько мне известно, ведьмы не делились на разные виды, а просто были ведьмами, да и занимались они, чем душе угодно. – Может у вас есть нерешенная проблема?

В мой магазинчик заглядывали только те, кто нуждался в этом. Ноги сами приводили их сюда, а уж какая проблема была, одним им известно. Будь то покупка конфет к чаю или же дела серьезней – я была рада помочь им всем.

– Наверное, у вас такого нет, но у нас бывают белые и тёмные ведьмы, – пожимает она плечами и отвечает на второй вопрос. – Да и я, видимо, заскучала в своём домике, ноги сами нашли приключения, как и всегда, – весело улыбается она, а я задумалась, какие же у неё были приключения, если она так скучает по ним?

Я провела свою гостью на кухню, и мы застали там всё ту же картину, что я видела утром. Ворон лежал без движения, а над ним нависал Рел, как будто охраняя мармеладного от опасностей.

– Какой милый ворон! Он не настоящий?! Я бы сразу и не сказала! – хмыкает она, приглядываясь к телу пернатого. – Он из мармелада? Как вы его сделали? Он ваш фамильяр? Ой, простите засыпала вопросами! Давно я не видела такого интересного питомца. Да и соскучилась по общению с незнакомцами, – и тихо буркнула, так что я еле разобрала фразу до конца, – не сказочными...

– Он был сделан как мармеладная фигурка, но я ошиблась в ингредиенте и он ожил, а после... – но меня перебил сам ворон, каркаящие заметив.

– Съел порошок из рога единорога, за что она на меня обиделась! – он говорил тихо, но так же язвительно, как и всегда. И я чуть-чуть расслабилась, понимая, что всё не так плохо.

– Он говорит? Ух ты! А это кто? – продолжила вопросы Эсти, а я засмеялась вслух от радости в её бездонных голубых глазах, которые даже искрились белой магией.

– Добро пожаловать, леди, я – дух этого места, Рел, надеюсь, вы не против, помочь нам в попытке спасти нашего друга, – сказал важно Рел, услышав, о чём мы говорили в зале.

– Леди Эсти, а расскажите про фамильяров, разве не только ведьмы могут их иметь? – спросила я озадачено.

– Честно говоря, не знаю, но если вы его создали, то можете сделать фамильяром. Единый раздери, эти правила. Да и я могу помочь вам с этим, если вы согласны, – спросила аккуратно она, а я поняла, что это единственный способ спасти мармеладину.

– Я согласна, что мне нужно делать?

– Хозяйка! – с такой любовью прокаркал ворон, а я почувствовала, как ёкнуло сердце.

– Нужен мармелад, из которого он сделан, да и всё, а дальше только моя работа, – загорелись глаза ведьмы, а я порадовалась, что у меня еще остался тот самый мармелад, из которого я делала ворона. Остатки я ранее решила спрятать в морозильную камеру и сейчас пулей унеслась к ней.

Принеся всё нужное, я положила это на стол, а девушка растопила мармелад прямо на моих глазах и прикрепляла на нужные места, которые подверглись трансформации. Она так искусно дополняла пропавшие зоны, что я поразилась её таланту, а потом она пробормотала вопрос.

– Может сделать ему металлические кончики крыльев, он всё равно летает на магии? – я кивнула и девушка в руках создала розы, которые на моих глазах превратились в металличе-

ские, а получившийся расплавленный металл закрепила на концы крыльев мармеладки. Ворон замер под ловкими руками ведьмы и, как я, не шелохнувшись, наблюдал за волшебством. – А теперь дадим ему имя, а я скреплю ваши жизни.

– Марлад, – без раздумий сказала я, даже когда услышала про наши жизни. Я поняла, что если уж я смогу так сохранить жизнь ворона, к которому прикипели и я, и Рел, то выполню это. Девушка продолжала водить руками, а я как будто увидела, как между нами пробегает нить, связывающая нас навеки с Марладом вместе.

– Всё! Что чувствуете? – с блеском посмотрела она на нас, а я не успела ответить, как на меня налетел ворон.

– Хозяйка! Хозяйка Летта! Спасибо! – каркал он прижимаясь крыльями к моей голове. Я радостно засмеялась и погладила его по прохладному тельцу, чувствуя небольшие изменения, было слышно стук его сердца, но такой медленный, что и не разобрать.

– Спасибо вам большое, леди, – выдохнула я, чувствуя, как на кончиках ресниц образуются капельки слёз. – Марлад, аккуратнее, у тебя теперь металлические крылья! Я обещаю вам рецепт...

– Леди Летта, я просто была рада помочь, – смущается девушка, но её глаза горят азартом. – А точно научите?

– Конечно! – смеюсь я и вместе с моим теперь уже фамильяром подхожу к плите, где радостно виляет хвостом Салли.

– Саламандра! Какая прелесть, – бормочет девушка, а я начинаю показывать, как приготовить шоколадные конфеты. Рел уже успел принести все ингредиенты, и мы приступили к готовке.

Белый шоколад, тёмный, молоко и орехи – вот и всё, что нам понадобится. Взяв примерное соотношение, два к одному, белого и тёмного шоколада, как с ведьмами мира Эсти, мы поставили тарелку с ним на водяную баню над Салли и принялись размешивать получившуюся смесь, пока она не стала однородной массой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.