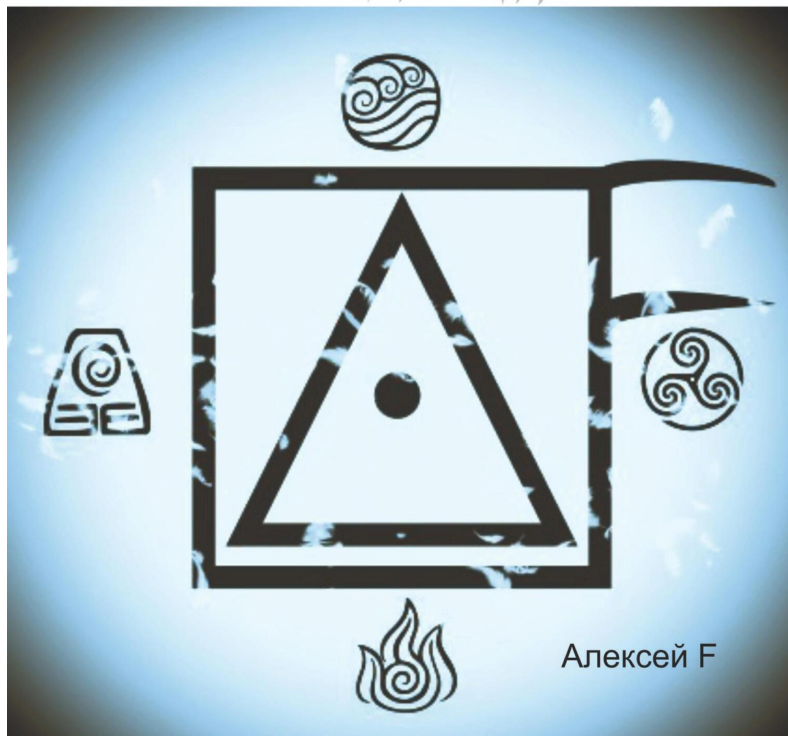


Что такое духовное развитие простыми словами



Алексей F

Алексей Ф.

Что такое духовное развитие простыми словами

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68931363

SelfPub; 2023

Аннотация

Тема духовного развития существует в человечестве на протяжении всей известной истории. Эту тему пытались описывать разные концепции. Они вырабатывали свои формы догматов. В данной книге мы ничего такого проговаривать не будем. Задача книги в том, чтобы дать читателю простые настройки на тему духовного развития, показать, о чем идет речь и как это может быть применимо на практике.

Содержание

Глава 1. Введение в тему	4
Глава 2. Взгляд религий	6
Глава 3. Связь тела и сознания	10
Глава 4. Что такое дух?	13
Глава 5. Духовный мир	18
Глава 6. Влияние слов на жизнь	21
Глава 7. Для чего нужно духовное развитие?	25
Глава 8. Как возникает дух?	28
Конец ознакомительного фрагмента.	30

Алексей Г.

Что такое духовное развитие простыми словами

Глава 1. Введение в тему

Тема духовного развития существует в человечестве на протяжении всей известной истории. Эту тему пытались описывать разные концепции. Они вырабатывали свои формы догматов. В данной книге мы ничего такого проговаривать не будем. Задача книги в том, чтобы дать читателю простые настройки на тему духовного развития, показать, о чем идет речь и как это может быть применимо на практике.

Чтобы начать вообще говорить о духовном развитии, нужно сказать о том, что человека можно рассмотреть как объект, который состоит из двух частей. Первая часть называется физическим телом. Вторая имеет разные названия. В религиях она называлась душа. Сейчас нам будет более привычно слово «сознание» или «личность».

Закройте глаза и почувствуйте свое физическое тело. Затем произнесите несколько раз слово «Я». Каждое слово да-

ет наводку на некий объект. Слово «Я» даст наводку на то, чем вы являетесь вне тела. Это тоже некий объект. Только он информационный. Его глазами не увидеть и руками не потрогать. Попробуйте зацепиться за этот объект, которым вы являетесь, почувствовать себя им.

Существуют автомобиль и водитель автомобиля. Ваше тело выдает какое-то поведение во внешний мир не совсем произвольно. Есть некий водитель, то, что вырабатывает поведение, то, что управляет телом. Этот объект является довольно сложной структурой. Настолько сложной, что психологи уже больше века спорят, существует ли водитель, и если да, то что это такое. Религии верят в то, что он существует, и придумали некие описания этого объекта и его природы. Но есть люди, которые не верят в этот объект и не сомневаются в нем, они просто являются им. Они знают, что они – это не тело. А то, что телом управляет. Они ощущают себя водителем, который сидит в автомобиле. И свое тело они рассматривают как внешний по отношению к себе объект. Эти люди занимаются своим развитием профессионально. Эти люди существовали всегда и назывались по-разному. Тысячи лет они идут по некому пути, который в самых общих словах можно назвать «духовным развитием». Зачем они это и делают и что это такое, я попробую вам рассказать в этой книге.

Глава 2. Взгляд религий

Все религии сходятся в том, что душа существует. Религии разделяют тело и душу. Они говорят, что душа связана с Богом, а тело с дьяволом. Тело как бы не дает душе развиваться и все время мешает ей. Оно по своей природе уже находится в грехе.

Реально, то, что в религиях называется дьяволом, физики бы назвали силой инерции. Существует некая сила, которая имеет противоположный вектор тому, что мы называем эволюцией.

Развитие в нашем мире завязано на снижении энтропии. Энтропия – это мера хаоса в системе. Хаос – это отсутствие доминирующего закона, правила. Скажем, существует радиочастота. Есть диапазон, в котором идет какое-то количество полезных сигналов. Настроившись на полезный сигнал, можно поймать изображение и звук, получить картинку. Там есть структура, информация. Но между полезными сигналами идет зона хаоса, помехи, где нет информации. Если на нее настроиться, то на экране будет беспорядочная рябь.

Мы понимаем под эволюцией упорядочивание хаоса. Мы берем какую-то информацию и начинаем ее структурировать. Грубо говоря, мы энергию сжимаем до информации. До состояния, когда возникает полезный сигнал с выраженным законом. И рост количества полезного сигнала в сознании

мы называем эволюцией.

И вот это действие, упорядочивание информации, это некое направление вектора в нашем мире. Наш мир идет в ту сторону. Но существует противоположное направление, где энтропия растет, хаос увеличивается. Информация переходит в энергию. И это тоже некая сила. То, что в религиях называют дьяволом – это сила с противоположным к нашему миру вектором.

Есть два направления: снизу вверх, от упорядоченного физического мира к мало упорядоченному духовному миру. От тела к сознанию. В этом направлении сознание структурируется и в какой-то момент становится более плотным, чем пространство физического плана. То есть движение от тела к сознанию.

И есть движение в обратную сторону – от сознания к телу. Здесь главным является тело. Тело как бы доминирует над сознанием. В первом варианте ситуация противоположная, сознание доминирует над телом.

В религиях, когда описывают борьбу добра со злом, тьму и свет, Бога и дьявола, то описывают вот эти два направления. В одном идет рост энтропии, в другом – снижение. Когда они говорят, что Бог сильнее дьявола, то речь идет о том, что в нашем мире направление такое, что сознание должно быть главнее тела, туда нужно двигаться.

И есть некая сила, которая не дает этому происходить, они называют ее дьяволом. Но лучше использовать слово «инер-

ция», чтобы было понятнее. Смотрите, о чем идет речь.

Есть тело и есть сознание. Водитель и автомобиль. В древнем мире использовалась метафора всадника, который сидит на лошади – кентавр. Это как бы один объект, который сложен. Сознание вошло в тело и соединилось с ним. У тела есть свой собственный разум и свои потребности. Тело хочет есть, пить, быть в тепле и размножаться. Собственно, больше тело ничего не интересует. Если мы оттуда убираем сознание, то мы получаем животное. Образ жизни животных связан с тем, чтобы поесть, поспать, выжить и размножиться. Все остальное телу не важно.

И есть сознание, которое имеет другие потребности. Оно тоже хочет питаться и расти, только употребляет оно информацию в качестве источника пищи. Сознание является информационным объектом и растет за счет переработки информации.

Допустим, вы хотите получить какой-то новый навык, чтобы повысить качество своей жизни. Вы понимаете, что вам нужно идти и учиться. Начать что-нибудь читать. Вы даете себе команду «пойти читать». Дальше, если у вас нет навыка регулярного чтения, то вы столкнетесь с сопротивлением. Это сопротивление будет идти не от сознания, а от тела. Вы, как сознание, понимаете, что вам это нужно, и хотите развиваться. А тело хочет лежать и спать. Оно читать совершенно не собирается. На это дело оно потратит довольно много энергии. Известно, что мозг является самым мощным потре-

бителем энергии. И шахматист, который проводит партию на чемпионате, сжигает столько же глюкозы, как шахтер за 8-часовой рабочий день. Тело абсолютно не понимает, с чего ради мы сейчас будем сжигать глюкозу. Оно этого не хочет. Оно выдает сопротивление. И дальше вы либо сломаетесь под этим сопротивлением, либо преодолеете его.

Вот это и есть борьба добра и зла в религиях. Бога и дьявола внутри вас. Это противостояние тела и сознания. Материального и духовного. Весь вопрос в том, кто главный, кто управляет жизнью?

В некоторых направлениях христианства были такие, которые понимали эти вещи буквально. И полагали, что раз тело связано как-то с дьяволом, и материальный мир тоже, то его нужно дубасить розгами. Чем они и занимались. Они как бы пытались подчинить себе плоть. Истязать тело, чтобы показать, кто здесь главный. В сущности, это очень глупый подход к делу. Потому что если ломать дом, в котором ты живешь, то приятного будет мало. Лошадь, на которой вы собираетесь проехать эту жизнь, лучше держать в здоровом и благоприятном состоянии. Но при этом нужно научиться тому, как управлять ей, как подчинить ее своей воле. Вот это все неким образом связано с идеей духовного развития.

Глава 3. Связь тела и сознания

Запомните эту аналогию: тело – это лошадь, сознание – это всадник. Сознаниеросло в тело, образовав с ним единый объект. Можете представлять его так, как это делали в античном мире, как кентавра. Вот вам еще немного аналогий для настройки на тему.

Сейчас распространены компьютерные игры. Представьте себе, что вы сели поиграть в такую игру, создали себе персонажа и стали управлять им. Вы так заигрались, что в какой-то момент забыли о том, кто вы есть, и отождествились со своим персонажем. Вы говорите: «Я – это он». «Я – это тело». Вы забыли, что в автомобиле есть водитель, и стали воспринимать себя самым автомобилем. Вот это называется в индуизме великая майя.

Платон описывал миф о пещере. В нем он предлагал такую метафору: представьте себе, что в пещере идут гуськом люди, которые сцеплены друг с другом цепями. В пещере есть только один источник света, который горит позади группы. Группа так скована, что не может повернуть назад. Она видит только тень, которую отбрасывает источник света на стену. Они выделяют в этой тени «себя». Они совершают действия, и тень двигается. Себя они не видят, они видят только тень на стене. И они начинают ощущать себя этой тенью. На стене возникают разные образы от объектов, но все

это тоже тени. Великая майя в индуизме – это восприятие тени мира, но не его самого.

Мы видим мир как некую тень, которую отбрасывает реальный объект. Представьте себе, что мир – это такая кукла Петрушка, в которую вставлена невидимая длань. В каждый объект в нем. И каждый объект управляется этой невидимой дланью. Все, что происходит, имеет некую причину, и все взаимосвязано – это одна Петрушка. Когда вы видите, как летит радиоуправляемый самолет, вы не видите, что есть радиосигнал, который включает те или иные программы. Вертолет делает не то, что он хочет, он просто выполняет некую команду. И все объекты в мире получают такую команду. Ваш организм, деревья, животные. Есть некий сигнал, который управляет материальным миром. Подобно тому, как вы – сознание, способно с помощью намерения заставить делать тело те движения, которые вам нужны, так и другие объекты в мире имеют подобную природу.

В Риме было понятие «гений», которое употреблялось по отношению к разуму, который управляет какой-то материальной ячейкой. Скажем, есть какая-то поляна. И они говорят, что есть гений этой поляны. Это как бы некий дух, сознание, которое выдает управляющий сигнал на территорию. Сейчас известно, что биоценозы имеют собственную регулирующую систему. Что животные, бактерии, растения взаимосвязаны друг с другом. Что они составляют целое, которое регулирует внутри себя процессы, будто бы это один ор-

ганизм. Так вот у этого организма есть сознание. Я сейчас вам выдаю настройки на то, что такое духовный мир. Пытаюсь показать, что речь идет о довольно конкретных вещах.

Наше сознание, безусловно, отличается от сознания какого-нибудь леса или города. Но природа там одна и та же. Все это мы назовем духовным миром. Это как бы радиосигнал с пульта дистанционного управления, который двигает игрушечным вертолетом. Или всадник, который едет на лошади.

Отсюда есть понятие о духе. То есть есть ваше тело, и есть дух, который там сидит и им управляет. Вы и есть этот дух. Есть лес, и есть дух, который им управляет. Есть город, и есть дух, который там возник, как некий интеграл от всех элементов, его составляющих. И такие духи есть везде. Вот это называется духовным миром. И духовное развитие – это рост вот этого духа, который сидит в теле.

Глава 4. Что такое дух?

Ваше тело в развитии не заинтересовано. Оно заинтересовано в том, чтобы выжить и размножиться. А дальше оно умрет и превратится в пыль. У тела развития быть не может, оно смертно. Но у того, кто в теле сидит, кто им управляет, оно существует. Я сейчас не собираюсь вас убеждать в том, что то начало, которое управляет телом, тот водитель, который рулит автомобилем, бессмертен. Если вы в этом сомневаетесь, то вряд ли вы вообще заинтересованы в духовном развитии и читаете эту книгу. В самом словосочетании «духовное развитие» дано указание, что развивается дух. Те люди, которые способны себя этим духом почувствовать хоть как-то, могут начать духовно развиваться.

Существует категория людей, которая настолько сильно отождествилась с телом, что не способна воспринять себя тем, что телом управляет. Они как бы слились с персонажем в игре и не способны отделить реальный объект от его тени. Такие люди духовным развитием, как неким делом, заниматься самостоятельно не могут. Им все время нужен какой-то внешний сигнал, который будет им напоминать о том, что есть то, что в теле сидит. Отсюда возникают религии, как способ напомнить людям о том, что душа важнее тела. Каждая религия это делается как-то по своему, но функция там одна и та же – напоминать людям о том, что мир не матери-

ален, и помогать почувствовать себя духом в теле.

У всех вас есть знакомые и друзья. Вспомните тех из них, которые отождествлены со своим телом. Такие люди видят свою цель в жизни в том, чтобы решить какие-то материальные задачи. Купить разные автомобили, заполучить больше женщин, квартир, самолетов и пароходов. Эти задачи они решают изо дня в день. Это как бы некий взгляд на мир, взгляд через призму тела. В основе этого поведения лежит потребность в размножении, как таковая. Все эти самолеты, пароходы и яхты в итоге нужны, чтобы доминировать. А доминанция дает больший спектр для размножения. Известно, что в стае шимпанзе 95% потомства дает доминантный самец (альфа-самец). У альфа-самки тоже есть поведение и своя система мотивации, и она тоже завязана на размножение, на то, чтобы ее потомство выросло и выжило. И шансы вырасти будут выше у той самки, чье потомство будет от альфа-самца. Оно будет более защищено. Поэтому их цель – добраться до более высокой лестнице в иерархии мужчин. Все это завязано на размножение. Эти вещи люди не особо осознают и редко понимают, зачем им действительно нужны пароходы и квартиры. Это интуитивные процессы, связанные с правым полушарием.

Так вот, вспомните людей, которые видят свои цели только в материальном мире. Они всю свою жизнь бегают и собирают квартиры и самолеты и женщин. Они воспринимают себя телом и решают задачи тела. Есть как бы очень большая

лошадь и маленький всадник. И жизнью человека руководит лошадь, а не всадник. Настройтесь на этих людей, попробуйте почувствовать саму позицию: «Я – это тело. Весь мир материален. Существует только то, что можно увидеть глазами и потрогать руками».

А теперь переворачиваем ситуацию вверх ногами. Всадник больше, чем лошадь. Есть люди, которые занимаются своим развитием профессионально. В монастырях, каких-нибудь школах духовного развития и т.д. Эти люди пытаются вырастить дух, которым они являются. Они растут духом, а не телом. И считают это более важным делом. Если вы все-таки читаете эту книгу, предполагаю, что вы ближе ко вторым, чем к первым.

Собственно, ответ на вопрос «что такое дух?» – это вы. Существует две позиции. Первая – «у меня есть душа». Вторая – «у меня есть тело». В первой человек считает себя телом, а душу воспринимает как внешний объект, который где-то там есть. Во второй человек воспринимает себя душой, у которой есть тело. Здесь уже тело внешний объект, а первичный – это душа.

Я использую сейчас слова «дух» и «душа» как синонимы. Есть люди, которые возразят мне и скажут, что это разные объекты. И я с ними соглашусь. Действительно, между духом и душой есть разница. Но сейчас она нам не важна. В сущности, пока нам достаточно воспринять себя как некое сознание, которое управляет телом. Воспринимать себя как

«Я – это сознание». Некий информационный объект. Почувствовать себя им. Водителем, который управляет автомобилем. И это будет ответ на вопрос «что такое дух?».

Любой ответ на этот вопрос с помощью слов, формализации ничего вам не даст. Это один из тех вопросов, ответ на который лежит в некоем опыте, в ощущениях, а не в формализации.

В философии существует понятие «квалиа» – некий чувственный опыт, который невозможно передать словами. Вот смотрите, я сейчас пью чай. Я чувствую его вкус, запах, тепло и т.д. У меня есть ощущения. Они первичны по отношению к тому, как если бы я начал описывать вкус чая в словах. Я могу начать его сравнивать с чем-то. Выразить свое отношение по типу нравится-не нравится. Вот это называется формализацией. Но если представить, что вы никогда не пили чай (ну допустим, это так), и я пью его сам первый раз. Смогу ли я вам передать, что такое чай? Любые мои попытки описать свои ощущения не передадут вам знания вкуса чая до тех пор, пока вы сами его не попробуете.

Когда речь заходит о духовности и о развитии духа, то здесь имеет значение то, что вы чувствуете сами. Это все можно описывать. Но только тогда, когда вы это почувствовали. Если вы хотите понять, что такое дух и духовное развитие только с помощью прочтений, скажем, этой книги или какой бы то ни было другой, то это не сработает. Вы будете тем человеком, который знает, как описывается чай, но не

знает его вкуса и ощущений. И в сущности, вы не знаете, что такое чай.

Поэтому, если вы собираетесь заниматься духовным развитием, первое, что вам предстоит сделать – это почувствовать себя духом. Тем объектом, который собирается развиваться. Что, собственно, вы собираетесь развивать. Как это сделать я вам уже сказал. Закрываете глаза и произносите «Я». И пробуете зацепить того водителя, который управляет автомобилем.

Глава 5. Духовный мир

Некоторые люди полагают, что духовный мир – это что-то такое абстрактное и далекое, чего никогда не достичь и не познать. Замените слово «духовный» на «информационный». Это одно и то же. И вы станете немного ближе к этому понятию.

Сознание – это информационный объект. Есть компьютер, а есть операционная система, которая им управляет, но это чистая информация. Существует некая основа сознания – она называется духом. Это то, что существовало до вашего рождения и будет существовать после смерти. Это качественно другое состояние. И есть та часть сознания, которая сформировалась при жизни в этом теле. Исходя из опыта, полученного в нем.

Представьте себе, что вы влезли в водолазный костюм и спустились на дно океана и воспринимаете мир через этот костюм. Вы без него здесь не можете жить, вы не отсюда. Вам этот костюм нужен для восприятия мира. Тело имеет органы чувств и получает информацию. А сознание эту информацию перерабатывает в собственную структуру. Это и есть духовное развитие.

Вот та часть, которая сформировалась в этом теле, называется душой. Она строится из информации. Ее основа формируется следующим образом. С детства вы как-то воспри-

нимаєте окружающий мир. И вам все время говорят: «это коровка, она говорит му-му», «это бутерброд, он ничего не говорит, его ам-ам» и т.д. То есть к тому, что вы наблюдаете, привязываются особые сочетания звуков. Таким образом в сознании фиксируется структура. Этот звук является неким каркасом для ощущения. И когда его кто-то произносит, открывается ощущение в нем. Там реально более сложная картотека. Там возникают категории и подкатегории. Но в итоге все сведется к тому, что сознание состоит из того, что обычно называется «мыслеформа». То есть есть некий образ – то, что вы увидели. В нем могут быть защиты другие ощущения помимо тех, что добыли глаза. Там могут быть вкус, запах, осязание и слух. Наш язык завязан на слух, на звуковую вибрацию, которая активирует ту или иную информацию в нас. Есть разные формы языков. Скажем, есть восточный вариант, где иероглиф несет в себе значение, а звук является его следствием. А есть фонетический язык, западный, где звук первичен по отношению к значению. Эту тему мы оставим, я ее раскрывал в других книгах, и она нам сейчас ни к чему. Нам достаточно увидеть, что та часть сознания, которую мы воспринимаем как «Я», построена на базе мыслеформ.

Есть какое-то количество ощущений, которые мы получили, и мы эти ощущения зафиксировали. Зафиксировали мы на базе центра, связанного со слухом. Причем даже глухонемые люди используют этот центр, общаясь на языке жестов. Эти мыслеформы можно представить как кнопки. Мы как

бы нажимаем на эти кнопки, и возникает сигнал, который там зашит. Есть кнопки для управления телом. Они формируются одними из первых, когда сознание осваивает то, как управлять телом.

Если я хочу кому-то передать информацию, то я оперирую своим опытом. Я хочу сказать, что я ел зеленое яблоко, и оно было кислым. Если у человека зашит подобный опыт таким же, как у меня, способом, то я просто выдаю эти звуки, и у него открываются аналогичные файлы. Только у него открываются свои файлы. Я лишь выдаю наводки. Поэтому, чтобы понимать друг друга, нужно, чтобы кодировка информации произошла из одного источника. Если мы одним и тем же звуком закодируем похожие ощущения, скажем «ощущения кислого», то мы можем обмениваться этой информацией.

Я сейчас поднял немного сложную тему. И сделал я это для того, чтобы вы уловили, что информация первична по отношению к физическому миру. Этот мир управляет некими информационными командами. И так же как наше сознание управляет телом, так и вокруг действуют некие сознания, которые от нашего отличаются, но тоже чем-то управляют.

Глава 6. Влияние слов на жизнь

Одно из первых влияний, с которыми сталкиваются люди – это влияние имени. Имя – это некое слово, мыслеформа, в которой зашито значение. Скажем, у индейцев имена очень выразительные. Ловкий охотник, Быстрый ягуар, Свиный койот и т.д. У нас в СНГ, в России в частности, имена тоже имеют значения. Просто они изначально не наши, они в основном либо скандинавские, либо византийские, либо тюркские. Есть исконно славянские имена типа Славамира, Святополка, Вячеслава и т.д. Тут значения понятны изначально. Имена типа Игорь, Олег, Ольга – скандинавские. Эта культура лежала в основе Руси, как образования. Дальше, после внедрения православия, пошел поток информации из Византии (источника православия). Пошла культура с именами Алексей, Александр, Дмитрий, Василий и т.д. Тюркские имена – это Руслан, Рустам и т.д.

Все имена имеют какое-то значение. Просто это значение существует в том мире, из которого оно к нам пришло. Скажем, Дмитрий – это тот, кто служит Деметре. Человека называли Дмитрием, а он знать не знает, кто такая Деметра. А это культ великой матери. Там существует определенная информация, определенные качества. И имя неким образом связывает вас как сознание с этими качествами. Это на вас как-то влияет.

Скажем, на Востоке, когда идет война, а она там идет регулярно, там сразу начинают детей называть «быстрый», «ловкий», «смелый» и т.д. Ну это я с переводом на наш язык сразу говорю. Т.е. если бы мы перевели имена греческие, скандинавские, тюркские на наш язык, то у нас бы был не Евгений, а «благородный». Не Александр, а «мужчина-защитник». Скажем, Алексей – тоже защитник, но в другом аспекте. Если в слове Александр понятие защитника идет именно в мужском аспекте, то в слове Алексей имеется в виду защитник как некая общая категория.

И вот представьте себе, что мы сразу бы с переводом использовали эти имена. И звали бы друг друга «защитник», «благородный», «служитель Деметры» и т.д. Это бы неким образом влияло на нас. Я недавно разговаривал с клиентом. Он говорит, что всю жизнь хотел воевать. Я спрашиваю, а как твое имя переводится. А его зовут Аскар – тюркское имя. А переводится как «воин». То есть человека с самого детства воином называют, и у него вопрос возникает «а почему я хочу воевать?».

Так вот, то, что вы не знаете, что означают ваши имена, ничего не меняет. Значения слов записаны в некоем пространстве. И каждый раз, когда вы слово произносите, оно там срабатывает, и возникает та модуляция, которая там записана. Отсюда люди говорят: «как корабль назовешь, так он и поплывет».

Мы все время желаем друг другу хорошего дня или доб-

рого утра. Это некая попытка наложить позитивную информацию. Если мы друг другу говорим «чтоб ты сдох», то тоже будет влияние, но негативное. Если вам все говорят, чтоб вы сдохли, то это неким образом будет влиять на вашу жизнь. И вы тут можете сто раз говорить: «меня чужое мнение не интересует», но это как бы некое действие, но на уровне информации, на уровне духовного мира.

Существует эксперимент психолога, который сел напротив зеркала и стал наговаривать на себя плохие слова. Вышел на улицу, и буквально весь мир его «пинал и толкал». Ему казалось, что все против него. Люди в метро его толкали, мешали пройти. Дошло до того, что его лошадь лягнула на улице. И народ встал на сторону лошади, как бы это мужик виноват в происходящем.

Это влияние слов на жизнь люди интуитивно заметили давно. Отсюда существуют некие правила этикета, что считается нормальным, а что нет. Потому что если друг другу одни гадости говорить, ничем хорошим это не закончится. Казалось бы, ну слова да слова. Но эти слова модулируют ваше сознание. Они воздействуют на него. Ваше сознание изменяется под их влиянием. И выдает другое мышление. Мышление выдает поведение. И в итоге меняется ваша жизнь. Материальный мир движется не случайным образом, он управляется сигналом свыше. И этот сигнал связан с понятием духовного мира.

Мы сейчас пытаемся нащупать сам этот духовный мир.

Я пытаюсь сделать его для вас более осязаемым. Чтобы вы понимали, что это не нечто придуманное, а вполне реальное пространство со своей средой и своими законами. И вы сами являетесь частью этого пространства. Но не как физическое тело, а как дух. Как сознание, которое есть информация.

Глава 7. Для чего нужно духовное развитие?

Мы уже проговорили, что физическое тело смертно. Оно проходит определенные стадии существования: пренатальный период, младенец, ребенок, подросток, взрослый организм и период старости, после чего следует смерть. На этом для тела все заканчивается.

Кстати, именно смерть часто является тем триггером, спусковым механизмом, который запускает духовное развитие. Когда человек находится в первой фазе своего жизненного цикла и от смерти находится далеко, он о ней, как правило, не думает. Молодые люди эту тему не замечают. Она становится актуальной, когда человек приближается к периоду старости. Чем он ближе к концу существования тела, там ощущение неизбежной смерти сильнее. И это ощущение заставляет человека задуматься над одним важным вопросом. Он звучит как «а что дальше?». Ну вот пришел, пожил, сделал детей, воспитал. А дальше что? Что все это было? Будет ли что-то после смерти или нет? Этот вопрос возникает на базе ощущения конца жизни. В этот момент человек немного отделяется от тела. Он начинает интуитивно ощущать, что он телом не является. Его беспокоит не то, что умрет тело. А неизвестность того, что будет с ним как с сознанием.

Около 30% людей в течение жизни испытывают опыт, связанный с состоянием восприятия мира вне физического тела. Люди, находящиеся в коме, описывают то, как они смотрят на себя как бы со стороны. Другие получают опыт спонтанного выхода из тела. Как правило, такой опыт редко с кем обсуждается и в итоге попадает в категорию «а было ли вообще это?». То есть затирается сомнением. Есть часть людей, которые с этим работают профессионально. Которые знают, что они телом не являются. Знают о том, что сознание способно существовать вне тела. И занимаются этим как некой деятельностью. Существует довольно много литературы на эту тему, много информации. Я вам здесь ничего рекомендовать не буду. Если вы хотите разобраться в этом вопросе – разбирайтесь сами, а не ждите, когда вам кто-то скажет, как дела обстоят на самом деле. То, что я вам тут собираюсь изложить, ориентировано на людей, которые как-то сами смогли продвинуться в этом вопросе и получили некие подтверждения того, что они телом не являются.

Смерть разъединит вас и физическое тело на два разных объекта. И тело распадется, как бусины, из которых вытащили нить. Но вы, как некий информационный объект, которым вы себя к этому времени как-то должны были начать ощущать, останетесь. Я не собираюсь здесь вам рассказывать то, что с вами будет дальше. Хотя эта тема для меня является одним из главных предметов для исследования в жизни. И некоторый опыт на эту тему у меня есть.

За меня то, что произойдет после смерти, описало множество авторов. Все они сходятся в одном – после смерти ничего не закончится. Вы как то, что сидело в теле, что им управляло, останетесь. И продолжите свой путь. И вот на базе этого тезиса идея духовного развития приобретает вполне понятный характер. В духовном развитии возникает некий смысл.

Если сознание продолжит свое развитие, то, вероятно, становится важно, как ты прожил эту жизнь. Что ты сделал со своим сознанием как с информационным объектом. Какую информацию ты туда дописал? Какие качества приобрел? Взял ли ты от этой жизни то, что мог взять для своего роста, или прожил ее как бы «вхолостую»?

Глава 8. Как возникает дух?

Известно, что физическое тело формируется из одной-единственной клеточки – яйцеклетки. Существует довольно сложный многомерный процесс, который связан с зачатием. Зачатие представляет собой соединение духовного начала с материальным миром. Когда пара занимается сексом, то возникает некий луч, способный настроиться на духовный мир, зацепить там какой-то объект, привязать его к яйцеклетке и как бы увеличить амплитуду сигнала этого объекта. И далее, этот объект, дух оказывается привязан к этой клеточке, и он начинает на нее отбрасывать информацию.

Можно сказать, что дух как бы влезает в физическое тело, обрастая материей. Физическое тело собирается по некому базовому чертежу. Но если на этот чертеж наложить другую информацию, то она как-то отразится на сборке. Отсюда рождаются люди с какими-то дефектами. Когда в религиях задают вопрос о том, почему ребенок родился с дефектом, то они теряются. Потому что с их точки зрения душа возникла первый раз, и непонятно, почему одни рождаются нормальными, а другие с поражениями. Как правило, они говорят что-то о любви Господа к этому ребенку. С их точки зрения Господь так возлюбил его, что испытывает его больше, чем остальных, и ему это нужно выдержать. Очень необычная любовь у их Господа Бога. Врагу не пожелаешь.

Но если мы говорим о том, что дух уже существовал до рождения и имел какие-то характеристики, то тогда становится понятно, почему рождаются люди с разными отклонениями. То есть просто вносится какая-то помеха при сборке, которая не была устранена до рождения. Некая деформация духа, которую он где-то получил.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.