

ДРЕВНЕЙ ИНДИИ»

# Планеты в домах гороскопа

Бхригу-сутра  
с комментариями  
Индубалы

СЕРИЯ «ТРАКТАТЫ

Трактаты Древней Индии

Индубала Индубала

**Планеты в домах  
гороскопа. «Бхригу-сутра» с  
комментариями Индубалы**

«Индивидуальный предприниматель  
Поздеева Ирина Викторовна»

2021

## **Индубала И.**

Планеты в домах гороскопа. «Бхригу-сутра» с комментариями  
Индубалы / И. Индубала — «Индивидуальный предприниматель  
Поздеева Ирина Викторовна», 2021 — (Трактаты Древней Индии)

ISBN 978-5-98361-192-4

Перед вами подробное руководство для трактовки гороскопа. Книга включает уникальный текст астрологического трактата «Бхригу-сутра», отличающийся точностью, логичностью и глубиной суждений автора, мудреца Бхригу Муни (3000 гг. до н. э.). Подробные комментарии, составленные Индубалой Деви даси, показывают практическое применение трактата и знакомят с эзотерикой джйотиш-шастры – «науки о звездах». В формате PDF A4 сохранён издательский дизайн.

ISBN 978-5-98361-192-4

© Индубала И., 2021  
© Индивидуальный предприниматель  
Поздеева Ирина Викторовна, 2021

# Содержание

Предисловие к шестому изданию	7
Предисловие	8
Введение	10
Часть I	13
Глава 1	14
Конец ознакомительного фрагмента.	21

**Индубала Деви даси (Поздеева И. В.)**  
**Планеты в домах гороскопа**  
**«Бхригу-сутра» с комментариями Индубалы**  
[www.indubala.ru](http://www.indubala.ru)

Издание 6-е, дополненное.

Все права на данное издание защищены законодательством РФ, включая право на полное или частичное воспроизведение в любой форме.

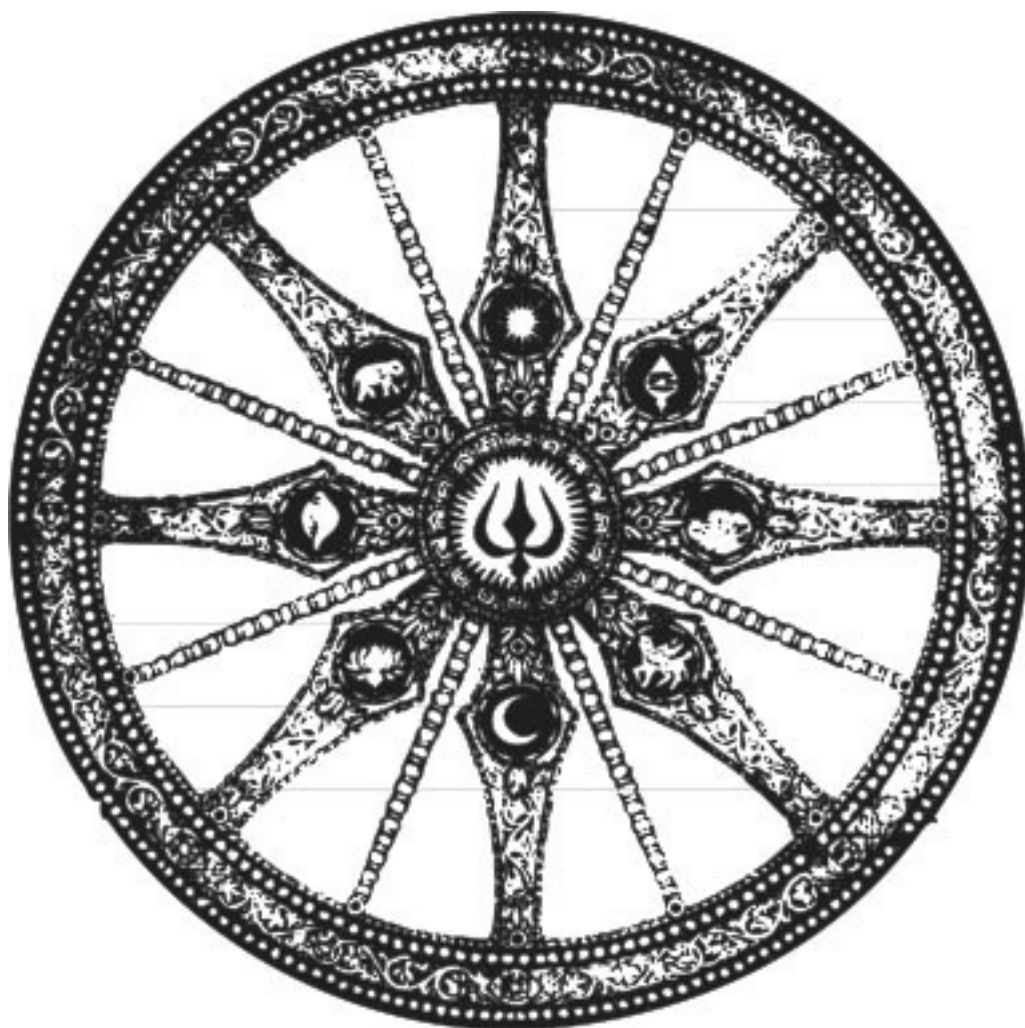


**НОВОЕ ВРЕМЯ**

© «Новое Время», 2021

© «Искусство России», 2021

\* \* \*



## Предисловие к шестому изданию

С момента первого издания этой книги прошло более двадцати лет. В 1996 году я открыла первую в России школу ведической астрологии, а переводчик этой книги, Александр Ольшевский, преподавал в ней курс санскрита. Студенты школы с помощью этой книги изучали санскрит и *джйотии*, ведическую астрологию. А через два года, в 1998 году, появилась книга «Астрология вселенских мудрецов». С тех пор книга неоднократно переиздавалась, и это неудивительно, ведь она знакомит читателя с основами *джйотии* и рассказывает о трактовке расположения планет в домах гороскопа.

Когда мы с первыми студентами школы переводили и изучали эту книгу, то, находя подтверждение слов Бхригу Муни, приходили в изумление от того, что некоторые его трактовки невозможно постичь с помощью астрологической логики: это просто дар вселенского мудреца и его мистическое прозрение.

«Бхригу-сутра» широко известна в Индии уже не одно тысячелетие. Считается, что она была написана более пяти тысяч лет назад. Ее автор, Бхригу Муни – *махариши*, один из семи вселенских мудрецов – больше известен в Индии как автор мистической коллекции «гороскопов на пальмовых листьях» и автор «Бхригу-самхиты», грандиозного труда, где объясняется эволюция и устройство Вселенной.

По сравнению с этой работой «Бхригу-сутра» – совсем небольшая книжка, но ее значение для изучающих *джйотии*, велико: она является фундаментом, одним из основополагающих трактатов науки о звездах и судьбах.

Шестое издание дополнено главами «Планеты в ведической астрологии» и «Дома гороскопа», в которых я постаралась изложить квинтэссенцию своего более чем двадцатипятилетнего астрологического опыта и переосмысление фундаментальных понятий *джйотии*.

В этих главах не просто даны описания планет и домов гороскопа, но и приводятся имена *деватов*, богов планет, раскрывающие тонкости влияния планет, а также глубоко рассматриваются дома гороскопа через природу каждого дома и его характеристики в соответствии с расположением по отношению к другим домам гороскопа. Гороскоп – это микрокосм, целостная и неповторимая картина мира каждого человека, существующего в макром мире Вселенной и движущегося вместе с ней, повинувшись ее космическим законам.

*Индубала Деви даси, февраль 2021 года*

## Предисловие

*Ом Шри Ганешая намаха!*

Ведическая звездная астрология все больше и больше привлекает внимание астрологов и людей, интересующихся этой наукой, на Западе и в нашей стране. Возможно, это происходит потому, что все астрологические традиции вышли из Вед и, обращаясь к индийской астрологии, мы заново открываем свои истоки. Кроме того, в Индии астрологическая традиция не прерывалась на протяжении более пяти тысяч лет, тогда как развитие западной астрологии началось намного позже и примерно в XVII веке почти прекратилось.

Западным астрологам свойственен чересчур практический подход к астрологии, в основе которого стоит личность, живущая один раз и потому имеющая свободу воли и выбора. Ведическая астрология, развивавшаяся в русле духовных традиций Индии и основанная на законе перевоплощения, рассматривает человека как духовное существо, формируемое универсальной системой воздействий и реакций, причин и следствий и их окончательного равновесия. Согласно Ведам, свобода воли обычного человека невелика и обусловлена его *кармой*. Древние индусы полагали, что человеческая жизнь неразрывно связана с многообразием движений в космосе, и рождение человека в определенный час происходит не случайно, а в соответствии с морально-нравственными законами, по которым создана вся Вселенная.

Опираясь на Веды, изучая Высшие законы и стремясь познать Абсолют, индусы достигли совершенства во многих отраслях знания, в том числе и в астрономии, намного опередив европейцев с их часто материалистичным подходом в науке. Например, известно, что за несколько веков до Коперника индийский астроном Арьябхата, опираясь на древние знания, писал, что восход и заход звезд и планет происходит вследствие движения Земли вокруг Солнца.

Индусы, будучи наследниками могущественной арийской цивилизации и обладая их совершенным знанием, Ведами, всегда были учителями для европейцев, как в духовных, так и в материальных отраслях знания. В книге «Древние календари и созвездия» И. М. Планкет пишет, что «греческие писатели начала христианской эры высоко оценивали индийскую астрономию». В книге «Жизнь Аполлона Тианского», посвященной греческому астроному и философу и написанной Филостратом около 200 года н. э., говорится, что мудрость и знания Аполлона превосходили знания его современников, так как он изучал астрологию и астрономию с индийским мудрецом Гуадападой. Вместе с тем, успехи индийской астрономии были лишь средством для достижения конечного результата, то есть для развития астрологии, или *джйотии-шастры*, великой науки о звездах.

Интерес к индийской астрологии не ослабевает, быть может, потому, что *джйотии* базируется на трактатах, написанных не простыми смертными людьми, а великими *риши*, мудрецами Вселенной: Бхригу Муни, Нарадой Муни, Гарга Муни, Вьясой, Парашарой Муни, Васиштхой и другими, которые приходили в этот мир, чтобы дать людям Высшее знание. Поэтому фундаментальные идеи в области астрологии, астрономии, йоги и медицины изложены в зашифрованном виде. Как древние гимны Ригведы, так и труды по астрологии написаны в такой форме, что правильно понять их могут только посвященные. При поверхностном изучении или при взгляде на традицию со стороны истинное значение этого сокровенного знания остается скрытым.

Кроме того, огромный магнетизм ведической астрологии заложен не только в ее эзотерике, но и в мистицизме. Более всего европейцев поражают гороскопы, выполненные в системе *нади*, иначе называемой «астрологией пальмовых листьев». Астрология *нади* распространена в Южной Индии, а коллекции гороскопов носят название «Нади-грантха». Считается, что их составил *махариши* Агастья Муни. Нужный гороскоп из этой коллекции *брахманы*-хранители,

или *агастья-шастри*, находят по отпечатку большого пальца правой руки и с помощью особого опросника. Чтобы подтвердить правильность найденного гороскопа, они начинают его чтение с перечисления имен родителей и близких человека, который обращается к ним, и если имена названы правильно, зачитывают гороскоп и предсказания, сделанные Агастьей Муни более пяти тысяч лет назад.

В Северной Индии подобные коллекции называются «Бхригу-самхита» по имени составителя – мудреца Бхригу. Чтобы найти гороскоп в этой коллекции, ее знатоки, или *бхригу-шастри*, изучают линии на руке человека, обратившегося к ним за предсказаниями, и используют особую секретную формулу расчета номера гороскопа в коллекции.

Тем не менее астрология – это наука вероятностная. Наша судьба определена *кармой*, или результатами наших прошлых поступков, однако в любой момент Высшей милостью все может измениться. Астролог может лишь предположить, каким образом будут развиваться события в будущем, но кто, кроме Абсолютной Истины, может с уверенностью сказать, что же произойдет в действительности? Поэтому высшее предназначение *джйотши*, как одной из ведических наук – обретение высших духовных знаний и духовное совершенствование человека, развитие *йоги* – связи души и Бога.

К астрологам в Индии предъявляются особые требования. Астролог – это *брахманическая* профессия, согласно традиции, это – учителя общества. Считается, что астрологом может считаться тот, кто обладает четырьмя важными качествами. Первое качество – это *ведагья*, знание Вед, священных писаний и законов материального мира. Второе – *ганитанату*, знание математики и астрономии. Следующее необходимое качество – *вриттаван*, совершенные действия и хорошее образование. Астролог должен стремиться к чистой жизни, ненасилию, быть нравственным и высокоморальным человеком. И последнее, но не по важности, качество – *сатьявача*, «говорить только правду». Но что подразумевается под правдой?

Отношения астролога и клиента чрезвычайно деликатны, и порой невежество астролога может негативно повлиять на судьбу человека. Поэтому астролог должен соблюдать аскетизм речи, состоящий, как пишет «Бхагавад-Гита», в «...произнесении слов, которые правдивы, приятны, благотворны и не беспокоят других, а также в чтении ведических гимнов».

Величайший астролог-ученый I в. до н. э. Варахамихира писал, что «хороший астролог должен победить ненависть, зависть и эгоизм, довольствоваться тем, что имеет, знать Веды, уметь давать ясные и конкретные прогнозы. Он должен быть скромным в желаниях и осознавать пределы своих возможностей, в то же время должен быть уверенным в своих астрологических и оккультных знаниях».

Хотелось бы пожелать всем читателям открыть для себя удивительную, непостижимую мудрость Вед, частью которых является *джйотши-шастра*, наука о звездах. Пусть эта книга поможет всем, желающим познать себя как часть Вселенной, как духовное существо, неразрывно связанное с Божественным.

*Индубала Деви даси,  
январь 1999 года*

## Введение

Перед вами книга, аналогов которой вы не встретите ни в одной традиции, кроме ведической. «Бхригу-сутра» – уникальный памятник науки и культуры человечества, написанный более пяти тысяч лет назад величайшим из семи *риши*, мудрецов Вселенной, Бхригу Муни, который принял тогда человеческое рождение.

Бхригу Муни является духовным сыном Господа Брахмы, «вышедшим из его сердца», как пишет «Махабхарата», одним из прародителей человечества, поведавшим космогоническое учение людям, братом Господа Шивы и отцом богини процветания – Лакшми. В «Бхагавад Гите» Кришна, Верховный Бог, говорит: «Среди великих мудрецов Я – Бхригу», подчеркивая тем самым его особое положение.

Согласно Ведам, великие мудрецы живут в высших областях материального мира – Маха-риши-локах. В конце каждого дня Брахмы, или *кальпы*, разрушение Вселенной не затрагивает эти планеты и их обитателей: «Опустошение производит огонь, вырывающийся из уст Санкаршаны (Господа Шивы), и великие мудрецы – Бхригу и другие поднимаются на Джнана-локу, не в силах вынести жара огня, который бушует внизу, пожирая три мира» («Шримад-Бхава-там» 3.11.30). Пураны описывают, что, подобно Нараде и Дурвасе, Бхригу Муни путешествует в космосе, посещая все планеты Вселенной.

Пять тысяч лет назад, когда Кришна воплощался на нашей Земле, Бхригу Муни тоже был в числе Его спутников. Вместе с другими мудрецами Бхригу пытался предотвратить братоубийственную войну на Курукшетре, положившую конец арийской цивилизации. Будучи великим мудрецом и непревзойденным астрологом, он написал «Бхригу-самхиту» – грандиозный и мистический труд, где объясняется эволюция и устройство Вселенной, а также собраны гороскопы всех людей, когда-либо рождавшихся на Земле, а также «Бхригу-сутру» – науку предсказаний и трактовки гороскопа, которая составляет основу астрологического наследия Индии и всего человечества.

Как великий философ, он логически доказал, что живое существо вечно; как антрополог – объяснил теорию эволюции; как ученый, объяснил, каким образом воздух, огонь, вода и земля произошли из эфира и как воздух связан с пищеварением и управляет кишечником.

Бхригу Муни научно обосновал деление человеческого общества на четыре *варны* и четыре уклада жизни, известное как *варна-ашрама*. Он же, по поручению Ману, прародителя человечества, поведал мудрецам «Манава-дхарма-шастру», известную как «Законы Ману».

Слово Бхригу в индуистской мифологической традиции обладает непререкаемым авторитетом. «Падма-пурана» сообщает, что однажды Бхригу проклял Вишну, когда тот обезглавил его жену Пулому, предоставившую убежище *асурам* (демонам). По этому проклятию Вишну был обречен семь раз родиться среди смертных и в одном из этих рождений, в образе Рамы, – разлучиться со своей женой Ситой.

Согласно «Вишну-пуране», Бхригу является отцом Шри Лакшми, богини процветания. В главе 18, *шлоке* 14 говорится: «Кхьяти породила от Бхригу двух божеств Дхатри и Видхатри, а также дочь Шри, супругу Бога богов Нараяны». И далее (1.9.): «Вначале Шри родилась от Бхригу и Кхьяти, а затем вновь – из океана, когда боги и демоны пахтали нектар бессмертия. Подобно тому, как Господь мира, царь богов Джанардана, рождается в образах различных аватар, так и Его подруга Шри».

Бхригу Муни – один из *праджанати*, прародителей человечества, основатель великого рода *бхаргавов* (*бхригвидов*). Сам Вишну воплощался в этом славном роду как Господь Парашурама. Потомками Бхригу были мудрецы Джамадагни и великий Ушанас, или Шукра. Ушанас – это бог планеты Венеры, мудрый наставник и духовный учитель *асуров*.

Имя Бхригу упоминается во всех ведических писаниях, включая Ригведу, где имя Бхригу употребляется во множественном числе и означает группу божественных существ (*бхаргавов*), передавших небесный огонь людям и ставших его хранителями.

В «Махабхарате» описана удивительная история спасения возлюбленной жены Бхригу, Пуломы, и рождения их сына Чьяваны. Устрашающий *ракшас*, очарованный красотой Пуломы, выведаль у Агни, бога огня, имя красавицы и похитил ее. Он поднялся в воздух и направился к своим владениям. Но могущественный сын Бхригу, который находился в чреве Пуломы, в гневе и возмущении покинул обитель и своим сиянием испепелил *ракшаса* и спас мать. Этого великого сына назвали Чьявана – Падающий. Бхригу, узнав, что Агни раскрыл тайну его жены *ракшасу*, проклял его, и с тех пор стал Агни всепожирающим. Огонь обладает очистительной силой, но, очищая, он разрушает.

И именно ему, дерзновенному Бхригу Муни, обязаны *брахманы* немилостью Лакшми, богини процветания. Как описывает «Шримад Бхагаватам», на берегу священной реки Сарасвати, много веков назад, собрались великие мудрецы, чтобы обсудить сокровенные вопросы Вед, и стали спорить, кого же из трех основных божеств считать главным: Брахму, Шиву или Вишну. Чтобы найти правильный ответ, мудрецы решили испытать каждого из них и выбрали для этого Бхригу Муни.

Будучи сыном Брахмы и братом Шивы, Бхригу Муни, проверяя их терпение, выразил непочтение обоим и едва спасся от их гнева («Падма-пурана» сообщает, что за это Бхригу Муни лишил положенных жертв Господа Шиву и заставил Его принять форму *лингама*, а Господу Брахме отказал в почитании со стороны *брахманов*). Но самое страшное оскорбление Бхригу Муни нанес Господу Вишну, поставив ногу на его грудь. Однако Вишну вместо того, чтобы разгневаться, попросил у Бхригу Муни прощения за то, что его грудь «должно быть, очень жестка для лотосной стопы *брахмана*». Увидев проявление такого смирения и терпения, Бхригу Муни пал ниц перед Вишну и воскликнул: «Теперь рассеялись все сомнения, Ты – Высший, и именно Тебе стоит поклоняться, чтобы достичь совершенства!»

Господь милостив и простил дерзкого мудреца, но Его супруга, богиня процветания Лакшми, лишила своего покровительства всех *брахманов*, потому они, а также люди с выраженными *брахманическими* качествами, склонные к интеллектуальной деятельности и духовным практикам, как правило, бедны или испытывают материальные трудности. А на груди Господа Вишну с тех пор, как знак Его высших трансцендентных качеств, красуется след от стопы Бхригу Муни – *бхригу-пада*.

Величайший мудрец оставил человечеству и астрологические знания.

Его «Бхригу-сутра», перевод и комментарии к которой мы представляем вашему вниманию, не только содержит астрологическую информацию, которую можно понять умом или объяснить, но и просто откровения, не подвластные никакой логике, а являющиеся беспричинной милостью Космического Учителя.

Книга написана в традиционной для священных писаний Индии манере: древние *сутры*, их перевод и комментарии-разъяснения. *Сутры* – это ведические произведения особого рода, предназначенные для запоминания, в которых смысл и содержание выражены с мистической силой в предельно сжатой форме. Глубочайшие мысли сконцентрированы в нескольких словах, что приводит к непониманию непосвященными их истинного смысла. Язык *сутр* очень специфичен и сложен, он требует компетентного перевода и комментариев. Существует древняя санскритская поговорка: «Когда *пандиту* (ученому) удастся сократить *сутру* хотя бы на один слог, то он радуется так же, как рождению сына».

Традиционные *шастры* довольно категоричны, поэтому не стоит спешить делать выводы на основании положения одной планеты, а следует тщательно изучить все аспекты гороскопа.

Несмотря на пять тысяч лет, которые отделяют нас от эпохи Бхригу Муни, его суждения остались справедливыми, а трактат – очень современным. Изменились лишь внешние при-

знаки времени: вместо паланкинов, которые считались престижными средствами передвижения, появились современные марки машин; вместо лошадей, слонов, коров, зерна и изобилия молока, а также *гхат* для омовений, символов благосостояния той эпохи, – комфортабельные дома, автомобили, удобства цивилизации и достижения науки. Сам же человек, его душа, или *атма*, так же как и законы *кармы* и реинкарнации, остались и останутся неизменными.

И последняя особенность всех канонических астрологических текстов – они написаны для мужчин, так как в древние времена женщина всегда находилась под покровительством мужчины, разделяя его *карму*, и гороскоп для нее не составлялся. В настоящую эпоху женщина полностью *кармически* самостоятельна, поэтому характеристики положения планет в домах относятся к женскому гороскопу в той же мере, что и к мужскому.

Для ознакомления читателя с наследием астрологической мудрости Индии в книге приводятся выдержки из древних трактатов.

«Брихат-джатака» – прославленный труд Ачарьи Варахамхиры, астролога и ученого I в. до н. э.

«Саравали» – авторитетный текст Кальяны Вармы, царя Вьягхрапади, написанный в IX в. н. э. с целью дополнить «Брихат-джатаку». В эту астрологическую энциклопедию, содержащую 54 главы и 2330 *шлок*, вошли важнейшие выдержки из *хор* Васиштхи, Гарги, Паулиши, Ломасы, Яваны, Шакти, Вишвамитры, Парашары, Гунакары, Девараджи и Бадараяны.

Большинство из *хор*, упомянутых выше, недоступны для понимания в настоящее время, но сущность их изложена в «Саравали».

«Пхаладипика» – трактат Мантрешвары, который вместе с «Парашара-хора-шастрой», «Брихат-джатакой», «Саравали» и «Джатака-париджатой» Вайдьянатхи занимает самое выдающееся положение среди великих древних классических трудов по астрологии.

## Часть I

### Планеты и дома в ведической астрологии



## Глава 1

### Планеты в ведической астрологии



*Среди них Солнце, Сатурн, Марс, убывающая Луна, Раху и Кету – пагубные, тогда как остальные – благотворные. (Однако) Меркурий становится пагубным, если соединен с пагубной планетой.*

*Солнце есть душа всего. Луна – ум. Марс – сила. Меркурий дарует речь, тогда как Юпитер наделяет знанием и счастьем. Венера дает половую силу, а Сатурн приносит несчастье.*

*Солнце и Луна обладают царским статусом, Марс – главнокомандующий войском планет. Меркурий известен как принц, Юпитер и Венера – планеты-министры. Сатурн – слуга. Раху и Кету составляют войско планет.*

*Солнце – кроваво-красное, Луна – темно-желтая, Марс, который невелик ростом, – кроваво-красный, тогда как Меркурий цветом лица подобен зеленой траве. Юпитер, Венера и Сатурн, соответственно, темно-желтый, разноцветная и темный.*

*Огонь (Агни), Вода (Варуна), Субрахманья (второй сын Господа Шивы), Маха-Вишну, Индра, Шачи-деви (супруга Господа Индры) и Брахма – вот управляющие божества семи планет, (располагаемых в их обычном) порядке.*

*Меркурий и Сатурн – бесполое. Луна и Венера – женского пола, о брахман! Солнце, Марс и Юпитер – мужского пола.*

*О брахман! Пять великих стихий – огонь, земля, эфир, вода и воздух – управляются, соответственно, Марсом, Меркурием, Юпитером, Венерой и Сатурном.*

*Юпитер и Венера – брахманы. Солнце и Марс – кшатрии, о брахман! Луна и Меркурий относятся к сословию вайший. Сатурн – шудра, о лучший из брахманов!*

*Светила (Солнце и Луна) и Юпитер – саттвические планеты, Венера и Меркурий – раджасические, Марс и Сатурн – тамасические, о брахман! «Брихат-Парашиара-хора-шастра» (БПХШ, глава 3, шлоки 11–22). Здесь и далее – перевод А. Заволокина*

В *джйотии* используется девять планет, или *грах*. *Граха* в переводе с санскрита означает «захватчик», что указывает на связь планет с нашим сознанием. Согласно *джйотии*, каждая планета – показатель *кармы* (*карака*) определенных сфер жизни, и положение планет на момент рождения человека – не случайно, а соответствует его *карме*. Гороскоп – это наш космический паспорт, где записаны все тайны прошлого, перипетии настоящего и горизонты будущего.

Планеты делятся на две группы: *шубха-грахи* (благотворные, или хорошие планеты) и *папа-грахи* (пагубные, или злые планеты). Хороших планет всего две: Юпитер и Венера, или Брихаспати и Шукрачария. Это два гуру: Брихаспати – духовный наставник богов, а Шукрачария – наставник демонов. Также говорят об условно-хороших планетах. Это растущая Луна (Чандра) и Меркурий (Будха), если он не соединен со злой планетой. При этом самой могущественной *шубха-грахой* считается Юпитер.

Самой сильной *папа-грахой*, или злой планетой, является Сатурн (Шани), затем, в порядке убывания злой силы, следуют Марс (Мангала), потом – Солнце (Сурья), Раху и Кету, а также убывающая Луна и Меркурий, если последний соединен со злой планетой.

Считается, что соединение, или аспект *шубха-грах* укрепляет дом или другую планету, проявляет ее лучшие качества, а соединение, или аспект *папа-грах*, – напротив, поражает дом или планету, ведет к проявлению их негативных качеств.

В ведической астрологии *грахи* – это не космические тела, а боги, то есть – *деваты*, и они – личности со своими индивидуальными качествами. В пуранах перечисляются разные имена богов планет, и каждое имя – это качество *девата*.

## СОЛНЦЕ В АСТРОЛОГИИ

*Глаза Солнца медового цвета. У него плотное тело. У него чистые привычки, он относится к «желчному» (питта) типу, он умен, и у него мало волос на голове, о брахман! (БПХШ, 3.23)*

У Сурьи много имен. Существует мантра «Сурья-сахасранам», в которой перечислены сто восемь имен Сурьи. В Бхагавад-гите (10.21) Кришна говорит: «Среди источников света Я – лучезарное Солнце». В Ведах описаны и гелиоцентрическая модель (Солнце – центр мироздания), и геоцентрическая модель (в центре – Земля).

Одно из имен Сурьи – Адитья, потому что он – сын Адити, матери богов, чье имя переводится как Бесконечность. Его зовут Арка (лучистый), Митра (друг каждого), Рави (сияющий), Савитар (Пробуждающий), Бхаскара (Дарующий свет), Тапана (обжигающий, горячий), Крура (жестокий, беспристрастный), Марганда (рожденный из мертвого яйца), Вивасван (лучезарный), Пушан (питающий), Маричи (развеивающий туман сомнения), Хиранья Гарбха (золотое яйцо, первоисточник жизни), Кхага (управляющий космическими ритмами).

Солнце в *джйотии* считается огненной, мужской планетой. Оно – *атма-карака*, показатель эго, индивидуальности, личностных качеств человека и его внешности (так как внешнее зависит от тонкого источника, от внутренних качеств человека). Эта планета представляет *стхулу-шариру*, физическое тело человека. По силе Солнца в гороскопе судят о силе личности, характера, о здоровье человека и его жизненных силах. Кроме того, Сурья – *питри-карака*, показатель *кармы* в отношении отца, предков. По положению Солнца в гороскопе можно судить о том, какую поддержку от предков получает человек, судить о его роде. Древние тексты говорят, что сильное Солнце в гороскопе приносит удачу от Бога, правительства и отца. Солнце управляет дыханием, дает человеку *прану*, жизненную энергию. Именно оно показывает самостоятельность человека, умение принимать решения, брать на себя ответственность.

Сильное Солнце в гороскопе говорит о наличии самосознания, умения найти поддержку в себе и в Боге, который всегда с нами. Люди, у которых в гороскопе сильное Солнце, будут иметь крепкое телосложение и хорошее здоровье, привлекательную внешность, большое круглое лицо и, как правило, средний рост, темные волосы и смуглый цвет кожи. Кроме того, сильное Солнце дает четкие жизненные принципы, уверенность в себе, процветание, высокое общественное положение, популярность, качества лидера и умение вести за собой людей. Сильное Солнце говорит об уважении окружающих, о чувстве собственного достоинства, гордости, великодушии, благородстве, щедрости и искренности, наделяет амбициями и талантами.

Солнце, Пушан, дает витальность, общий запас сил всего организма. Как Кхага, Солнце представляет торжественные церемонии, сопровождающиеся ударными ритмами, поэтому оно сильно в гороскопах музыкантов и танцоров. Математики также имеют сильное Солнце, ведь числа и цифры – это выражение космических ритмов. Солнце, как Митра и Крура, олицетворяет истинного лидера, царя, главные качества которого – благородство и беспристрастность. Как Мартанда, Солнце дает такие качества, как жизнелюбие и жизнестойкость. Солнцу, как Савитару, поклоняются астрологи, потому что *джйотии* – свет знаний, пробуждающий человека к подлинной духовной жизни.

Если Солнце слабое или поражено аспектами негативных планет (Сатурна, Марса, Раху и Кету), то человек будет эгоистичен, чрезмерно горд, высокомерен, экстравагантен, будет стремиться доминировать над другими людьми и мечтать о власти. Такой человек не будет иметь поддержки своего рода, он будет скитаться и испытывать унижения от родственников.

Солнце управляет верхней частью спины, сердцем, правым глазом у мужчин и левым – у женщин. Солнце, как и Луна, представляет зрение.

## ЛУНА В АСТРОЛОГИИ

*У Луны очень сильно выражены «ветер» и «слизь» (вата и капха). Она учена и обладает телом с округлыми формами, о брахман! У нее приятная внешность и сладкая речь, она непостоянна и чрезвычайно сладострастна. (БПХШ, 3.24)*

У бога Луны также сто восемь имен. Главное имя – Чандра – переводится как «дружелюбный». Чандрамукхи-мани (благодатные целебные кристаллы) – так называют Чандру, потому что он отражает обжигающий свет Солнца, оказывая освежающее, целительное воздействие на все живое. Также его зовут Сома, что переводится как «божественный нектар, напиток бессмертия», и Инду, что означает «капля сомы, эликсира бессмертия». Аннамайя – еще одно имя Чандры, переводится как «питающая сила», которая дает жизнь всем растениям. Считается, что лунный свет наполняет растения целебными свойствами.

Чандру также зовут Амритамайя (источник жизненной силы всех живых существ), Маномайя (управляющий умом всех живых существ), Нишакара (творец ночи), Тарадхипа (повелитель звезд). В писаниях он упоминается как Атрисута, сын Атри, одного из *септа-риши* – семи великих мудрецов, а также как Сарвагья – всезнающий. Пураны описывают, как из-за проклятия Дакши Чандра покрылся пятнами, и, глядя на Луну, люди стали называть его Сачихна (отмеченный знаком зайца, клейменный).

Луна в *джйотиши* – женская, водная планета. В гороскопе растущая Луна считается благонесущей, убывающая – наоборот. Луна – *матри-карака*, показатель *кармы*, связанной с матерью. По положению Луны можно судить о том, как будут складываться отношения с матерью, о ее здоровье и характере, а также о продолжительности ее жизни. Луна управляет зачатием и рождением детей. Считается, что до двенадцати лет дети находятся под покровительством Чандры и не отвечают за свои поступки. Первые четыре года жизни ребенка показывают *карму* матери, вторые – *карму* отца, а с восьми до двенадцати лет проявляется собственная *карма* человека. После этого возраста ребенок считается достигшим «*кармического* совершеннолетия».

Луна – *манас-карака*, показатель ума, а также показатель «тонкого» тела, тела ума и эмоций. Она показывает уровень развития сознания, степень духовного развития, духовный опыт предыдущих воплощений, *самскар*ы (привязанности, склонности) прошлой жизни. Сильная Луна в гороскопе дает эмоциональность, сильные чувства, хорошую память, богатое воображение, восприимчивость и медиумизм. Хорошее положение Луны в гороскопе говорит о любви к природе, ко всему прекрасному, наделяет музыкальным талантом, любовью к дому, семье, родственникам.

В жизни людей с сильной Луной происходит много взлетов и падений. Сильная Луна дает сострадание, эмпатию, душевность, заботу о людях, склонность к гуманизму. Люди с сильной Луной, как правило, бледны, имеют невысокий рост. Сильную Луну всегда можно узнать по глазам – красивым, привлекательным, с мягким, магнетическим и притягивающим взором.

Как Чандра, сильная Луна в гороскопе дает приятные манеры, обаяние, привлекательность, способность нравиться, располагать к себе. Как Атрисута, сын Атри – божественного непревзойденного поэта и музыканта, Луна в гороскопе показывает музыкальный и поэтический талант. Атри также был риши, мудрец, и Чандра известен как Сарвагья – всезнающий, поэтому Луна выражена в гороскопах людей, склонных к мистическому знанию. Также она сильна в гороскопах поваров и кулинаров, ведь Чандру зовут Аннамайя.

Слабая или пораженная Луна говорит о чрезмерном стремлении к наслаждениям, злоупотреблении удовольствиями, питьем и едой, наделяет непостоянством, необязательностью, инфантилизмом.

Луна представляет жидкости в теле, управляет мозгом, грудью, желудком, левым глазом у мужчин и правым у женщин.

## МАРС В АСТРОЛОГИИ

*У Марса налитые кровью глаза, он непостоянен, щедр, относится к «железному» типу, гневлив, у него тонкая талия и худощавое тело, о брахман!*  
(БПХШ, 3.25)

Мангала – основное имя бога планеты Марс, что означает «благой, счастливый». Также его зовут Куджа (рожденный от Земли), Сутабхуми, Бхаума (сын Земли), Лохита (медно-красный), Ангарака (красный; цвета горящего древесного угля), Рактаварна (цвета крови), Лохитанга (краснотелый, с телом медно-красного цвета, также железнотелый), Бха (сияющий).

Божество планеты Марс иногда отождествляется с Картикеей, или Скандой, богом войны и предводителем войска богов, сыном Шивы и Парвати. Согласно *джйотши*, Марс – огненная, мужская планета. Марс управляет амбициями, желаниями и способностью претворить эти желания в жизнь, чувствами и сексуальной потенцией у мужчин. Марс является *бхратри-каракой*, показателем братьев. По его положению судят о *карме*, связанной с братьями и сестрами. Марс, как сын Земли – показатель собственности (в том числе и жены для мужчины), амбиций и мужественности. По положению этой планеты можно судить о недвижимости и другой собственности человека.

Сильный Марс дает мужество, смелость, упорство, самоуверенность, независимость, выносливость, склонность к рискованным и героическим поступкам, воинственность, острый ум, умственную активность, любовь к спорам, лидерство, хорошие организаторские качества и способности к практическому выполнению различных идей. Марс – *тарка-карака*, показатель логики, он силен в гороскопах математиков, аналитиков. Люди с сильным Марсом будут иметь красноватый цвет лица, круглые глаза, высокий рост и атлетическое сложение. Как правило, «марсиане» – хорошие спортсмены.

Слабый или пораженный Марс дает безрассудство, опрометчивость, неосторожность, упрямство, стремление использовать грубую силу, сексуальную распущенность и склонность к употреблению наркотиков. Слабый Марс разрушает семейную жизнь, становится причиной аварий и привлекает к суду.

Марс управляет половыми органами, кровью, иммунной системой, мускулатурой, головой, лицом, левым ухом и чувством вкуса. Металл – железо, камень – коралл, день – вторник, цвет – красный.

## МЕРКУРИЙ В АСТРОЛОГИИ

*Меркурий наделен привлекательной внешностью и красноречив. Он любит шутки. У него (смешаны все три) телесных типа: «жель» (пита) «слизь» (капха) и «ветер» (вата), о брахман! (БПХШ, 3.26)*

Главное имя бога планеты Меркурий – Будха, что означает разумный. Также его зовут Саумья (сын Луны), Раухинея (сын Рохини), Тунга (знатный), Лагху (легкий, ученик). Известны и другие его имена: Дридхаврата (верный обету, целеустремленный), Дридхакхала (дарующий силу, твердость), Бахушастраджня (знаток шастр), Ведантаджнянабхаскара (сияющий знанием веданты), Видьявичакшана (благоразумный, рассудительный), Прасаннавадана (олицетворение чистой речи), Таркашастравишарада (сведущий в логике), Тридашадхипаджита (уважаемый всеми богами), Бандхавимочака (освобождающий от оков невежества), Васудхадхипа (владыка изобилия), Сарварогапрашамана (успокаивающий боль), Сарвамритьюниварака (останавливающий смерть), Ваниджъянипуна (искушенный в торговле), Чарушила (чарующий), Джитендрия (обуздавший чувства), Саваджня (всезнающий), Витарага (бесстрастный), Вигатаджвара (уничтожающий боль и страдание), Витабхая (неустрасимый).

Согласно *джйотши*, Меркурий управляет той частью интеллекта, которая отвечает за способность к обучению и культурному развитию. Меркурий в астрологии – воздушная планета смешанной природы (не мужская, не женская). Меркурий называют *видья-каракой*, показателем знания. Он показывает наблюдательность и способность к повторению, воспроизведению чего-либо, а также указывает на способность к адаптации, ловкость, проворство, мастерство, остроумие, чувство юмора и фантазию. Меркурий – *вача-карака*, показатель речи. Если в гороскопе эта планета сильна, то это говорит о приверженности к «слову» – лингвистических, ораторских и литературных способностях.

«Меркурианцам» свойственно методичное, систематизированное и упорядоченное мышление. Они логичны, интеллигентны, впечатлительны, изобретательны, внимательны к деталям и наделены аналитическими и математическими способностями. Люди с сильным Меркурием буквально всё схватывают на лету, догадливы, умеют сопоставлять факты, хорошо обучаемы. Хороший Меркурий наделяет логикой, эрудицией и благоразумием. Кроме того, он дает интерес и способности к оккультным наукам, таким как астрология.

Как Будха, Меркурий наделяет сильным интеллектом, разумом, он силен в гороскопах ученых, исследователей, людей, склонных к анализу и синтезу. Как Саумья Меркурий наделяет неотразимым обаянием, как Раухинея – привлекательностью, как Чарушила – очарованием. Сильный Меркурий в гороскопе, как Тунга, показывает хорошие манеры и наделяет интеллигентностью, изящным обхождением. Как Ваниджьянипуна он наделяет предприимчивостью, дает успех в торговле. Меркурий Лагху – ученик, он показывает интерес к знанию и способность его восприятия, но также и неустойчивость, легкость или легкомысленность. В именах Будхи прослеживается его двойственность. Как Дридхаврата он дает верность обетам, как Дридхапхала – твердость. Как Ведантаджнянабхаскара Меркурий показывает вайшнавов, знатоков веданты.

Слабый или пораженный Меркурий тоже дает ум, но и хитрый и коварный. Меркурий – показатель речи, поэтому плохой Меркурий в гороскопе даст склонность ко лжи. Человек со слабым Меркурием в гороскопе будет поверхностным, несерьезным. Он может стать картежником, шулером, вором, попасть в зависимость от различного рода игр – от компьютерных до рулетки. Поражение Меркурия вызывает чрезмерную нервную активность тела и ума.

На физическом плане Меркурий отвечает за нервную систему, солнечное сплетение, кишечник, руки, рот, язык и зрение. В гороскопе Меркурий представляет дядю.

Металл – ртуть, камень – изумруд или другие прозрачные зеленые камни, день – среда, цвет – зеленый.

## ЮПИТЕР В АСТРОЛОГИИ

*У Юпитера массивное тело, рыжевато-коричневые волосы и такого же цвета глаза. У него преобладает «слизь», он умен и искушен во всех шастрах (священных текстах и традиционных науках). (БПХШ, 3.27)*

Имя бога планеты Юпитер – Гуру, он духовный учитель богов. Также его зовут Брихаспати (владыка обрядов), называют Брахманаспати (владыка ведических гимнов), Кавихкавинам (поэт поэтов), Джьештхараджабрахманам (великий владыка священного слова), Мандраджихвах (сладкоречивый), Гопати (владыка коров), Гатханьях (тот, кто запекает). Также он известен как Джаянта (победоносный), Джива (душа), Вачаспати (владыка речи).

Согласно *джйотии*, Юпитер – мужская, огненная планета. Юпитер называют *джнана-каракой*, показателем духовного знания. Планета Юпитер в *джйотии* называется Гуру, так как именно по этой планете в гороскопе видно, какова карма человека по отношению к своему гуру, духовному наставнику. Считается, что сильный Юпитер в гороскопе человека говорит о его тесной связи с духовным учителем, а также то, что сам человек может стать гуру. Он может сам распространять *джнана* – духовное знание. В *джйотии* Гуру считается самой благоприятной планетой. По положению Юпитера в гороскопе человека судят о его благочестивой *карме*. Циклы этой планеты, или ее транзиты, приносят человеку плоды его благочестивой *кармы*. Это периоды успехов и удачи, процветания и благополучия.

Китайская астрология построена на циклах планеты Юпитер. Года Собаки, Тигра, Петуха, Обезьяны и т. д. связаны с движением Юпитера по знакам зодиака. 12 лет – это цикл планеты Юпитер. Он находится один год в знаке, и за 12 лет полностью проходит весь Зодиак.

Поэтому периоды в 12, 24, 36, 48, 60 лет и т. д. отмечены милостью Юпитера. Если Юпитер хорошо расположен в гороскопе человека, в эти периоды он может получить плоды своей благоприятной *кармы*. Если Юпитер слаб, тогда слабая хорошая *карма* даст не слишком заметные плоды. Именно Юпитер дает возможность проявиться благоприятной *карме*. Без его аспекта плоды благоприятной *кармы* не могут созреть и проявиться. Юпитер – *дхарма-карака*, показатель благочестия и хорошей кармы. Он также *путра-карака*, показатель сына. Считается, что хорошая *карма* проявляется прежде всего в благочестивом потомстве. И еще эта планета *дхана-карака*, показатель богатства и *бхагья-карака*, показатель удачи.

Юпитер представляет закон, юриспруденцию, духовного учителя, педагогов, высшее образование и дальние поездки. Сильный Юпитер дает здоровье, склонность к полноте.

«Юпитерианцы» оптимистичны, веселы, общительны, почтительны к старшим, к духовным учителям и священным писаниям, сострадательны, справедливы, честны. У них всегда найдутся сильные и могущественные покровители. Имея логический, широкий ум, значительное самообладание, самоуверенность и решительность, эти люди обычно вызывают доверие и занимают ответственные, важные позиции в обществе.

Пораженный и слабый Юпитер дает расточительность, чрезмерный оптимизм, экстравагантность, ложные надежды и пустые мечты, долги, споры, склонность к азартным играм, безрассудство и подорванную репутацию.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.