

МОХАН МЕХТА

ПОД РЕДАКЦИЕЙ К. Н. РАО



ПЛАНЕТЫ

и заграничные путешествия

# Мохан С. Мехта

## Планеты и заграничные путешествия

*Текст предоставлен издательством*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=65091662](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=65091662)*

*Планеты и заграничные путешествия: Мир Урании; Москва; 2012*

*ISBN 978-5-91313-087-7*

### **Аннотация**

В наше время глобализации обучение и работа за границей, а также частые поездки в другие страны для отдыха или в командировку стали обычными явлениями. Поэтому астрологу во время консультирования приходится часто сталкиваться с этими вопросами. В книге проанализированы более 80-ти гороскопов, сделаны четкие выводы, изложенные в виде таблиц в конце каждой главы. Это действительно лучшая книга по джайотиш в таком популярном сейчас вопросе, как связи с заграницей, и, пожалуй, единственная, приоткрывающая завесу тайны самого загадочного 12-го дома гороскопа.

В формате PDF А4 сохранен издательский макет.

# Содержание

Предисловие к русскому изданию	5
Благодарности	8
Посвящение	9
Вступление	11
Предисловие	31
Глава 1. Любовь к морю у древних индийцев	33
Конец ознакомительного фрагмента.	39

**Мохан С. Мехта**  
**Планеты и заграничные**  
**путешествия**

© «Мир Урании», 2012

© «Новое время», перевод, дизайн, 2012

# Предисловие к русскому изданию

Мохан Мехта – один из первых и талантливейших учеников прославленного индийского астролога, патриарха современного джйотиша, Шри К. Н. Рао, возглавляющего Институт астрологии в «Бхаратия Видья Бхаван» (Нью-Дели). По признанию самого Шри К. Н. Рао, научного руководителя и редактора книги «Планеты и заграничные путешествия», это «единственная и самая лучшая книга, написанная по этому вопросу».

Астрологическую карьеру Мохана Мехты К. Н. Рао называет «удивительной». В 1992 году Шри Мехта, успешный дипломат в отставке, прежде занимавший важные посты в Индийской международной службе на Ближнем Востоке, Великобритании и США, в шестидесятилетнем возрасте пришел студентом в класс К. Н. Рао. По окончании обучения, блестяще сдав выпускные экзамены, он занял третье место среди выпускников и получил бронзовую медаль. Затем он закончил Преподавательский факультет и погрузился в исследования, результатом которых стали несколько книг, опубликованных на английском языке и хинди.

В 2003 году он получил признание как серьезный астролог. Это произошло на Всеиндийской Астрологической конференции, в которой господин Мехта участвовал вместе с К. Н. Рао. Конференция была посвящена началу войны в Па-

кистане. Война казалась всем очевидной, и именитые астрологи давали свои предсказания относительно ее продолжительности и характера. Как астролог господин Мехта не был известен в Индии и потому выступал одним из первых. Он сказал, что, по его мнению, войны вообще не будет и привел астрологические аргументы. Предсказание не встретило поддержки, однако потом, когда оно подтвердилось, Мохан Мехта получил признание среди индийских астрологов. До 2010 года его смелые предсказания мировых событий неоднократно сбывались, и он по праву считается одним из лучших современных мунданных астрологов мира.

Шри К. Н. Рао очень высоко ценил его моральные и духовные качества, его достижения как практикующего астролога, имеющего глубокие знания мировой истории и современной политики. Он вспоминал, что около двадцати лет назад господин Мехта говорил об «угрозе столкновения между богатыми нефтью странами, религиозными фундаменталистами Западной Азии и западным миром». Таким образом Мохан Мехта предвосхитил появление знаменитой теории столкновения цивилизаций Самуэля Хантингтона. Несколько лет назад господин Мехта пришел к выводу, что Израиль и США нападут на Иран, о чем тогда никто не подозревал. Теперь, когда над миром нависла реальная угроза мировой войны, это предсказание особенно актуально.

В наше время глобализации обучение и работа за границей, частые поездки в другие страны для отдыха или в коман-

дировку стали обычными. Поэтому астрологу во время консультирования приходится часто сталкиваться с этими вопросами.

Книга «Планеты и заграничные путешествия» – исследование и изложение астрологических параметров, которые указывают на возможность работы за границей, переезд на постоянное место жительства в другую страну, а также на возможность брака, обучения или лечения за рубежом.

В книге исследованы выдержки из классических трактатов по джйотиш, указывающие на путешествия «за моря», проанализированы более восьмидесяти гороскопов, сделаны четкие выводы, изложенные в виде таблиц в конце каждой главы.

Это действительно лучшая книга по джйотиш в таком популярном сейчас вопросе, как связи с заграницей, и, пожалуй, единственная, приоткрывающая завесу тайны самого загадочного 12-го дома гороскопа.

Я выражаю свою благодарность Наталье В. и Максиму П., которые помогли мне в издании этой книги.

*Индубала, 2 апреля 2012 года*

# Благодарности

Господину К. Н. Рао, хотя в момент написания этой книги у него и не было интереса и склонности продолжать исследования в области астрологии.

Брату К. Н. Рао Субхашу и его замечательной жене, подававшей мне бесчисленные чашки чая и сладости в течение долгих часов, которые я проводил дома у К. Н. Рао.

Моей жене Хермант, которая никогда не жаловалась на то, что я постоянно занят и погружен в изучение книг и журналов по астрологии. Она начала заниматься духовной практикой и постижением высшего знания тогда же, когда и я.

Моей покойной матери, которая сказала, что умирает счастливой из-за того, что я, наконец-то, в первый раз за долгое время жизни, выбрал путь *тапасы, садханы* и *дхармы*.

Нарендре Сагару, директору издательства Sagar Publications, за то, что он решил издать мою книгу.

*Мохан Мехта, 1996 год*

# Посвящение

Эта книга подготовлена под руководством Шри К. Н. Рао, который не только является величайшим астрологом Индии в традиции Варахамихиры, то также святым человеком, философом и учителем.

К. Н. Рао – первый астролог в мире, который представил совершенную систему предсказаний. Он дает поразительные, самые оригинальные и верные предсказания при определении времени брака, рождения детей и других важных событий жизни.

Я не смог бы написать эту книгу, если бы не огромный интерес К. Н. Рао, которому я смиренно посвящаю это исследование.

Следующие поколения будут с любовью вспоминать Шри К.Н. Рао за то, что он вернул ведической астрологии духовную основу и продемонстрировал, что это не просто наука, а мать всех наук, выводы которой можно не только подтвердить, но и повторить на разных гороскопах.

Студенты, которым выпала честь изучать эту науку вместе с ним, действительно «вытащили счастливый билет».

Мне очень помогла его идея объединения событий при определении времени поездок за границу. Полученный результат в самом деле впечатляет, читатели и студенты оценят высокую степень соответствия, которой можно достичь, ра-

зумно применяя эти правила.

*М. С. Мехта*

# Вступление

В 90-х годах XX века астрология в Индии проявила себя в новом качестве, которое требует пояснения. Известная как *джйотши*, она была сакральным знанием, хранившимся в *ашрамах* у великих *риши* (мудрецов) древности, которые делали предсказания царям. Мы знаем примеры Нарады, Гарги и многих других *риши*, описанные в Пуранах, «Махабхарате» и другой духовной литературе, которые говорили царям, что произойдет в будущем. Насколько мне известно, ни в одной из этих великих книг нет упоминания о домашних астрологах. Все предсказатели, астрологи-пророки были *риши*, йогинами и *тапасвинами* (аскетами). На своем духовном пути каждый из них попадал в какие-то ловушки, но они преодолевали их и восходили на более высокий уровень. Они не были привязаны к своим семьям, кланам, кастам, сообществам, царям или царствам. Их объективность была безупречна. Они соединяли духовную силу своей *тапасы* (аскезы) и научные знания астрологии. *Астрология – бесценное достояние провидцев, а не домохозяев*. Возможно, даже в ту эпоху существовали и осуждались астрологи-шарлатаны. Святость *джйотши*, как одной из *веданг*, никогда не обсуждалась и не подвергалась сомнению. Астролог-пророк высоко почитался. Он никогда не брал денег, так как он не нуждался в материальных ценностях. Подарки и подно-

шения цари давали *брахманам* (священникам) и народу, но никогда – *риши*.

Урок очевиден. Если астрологией, как это сейчас принято, занимается домохозяин, который является обычным человеком, не ведущим строгую духовную жизнь, результатом становится безудержное искажение этой науки. Я много раз говорил, что в современную чисто торгашескую эпоху будет трудно вернуть астрологию к принципам *риши*. Лучшее, что можно сделать – это поднять академические стандарты путем проведения исследований и сделать астрологию надежной предсказательной наукой. Это необходимо, потому что *джйотши* сейчас начинает считаться лучшей предсказательной наукой, но ее захватили торговцы. Так происходит в Индии и США, где астрологией занимаются только по финансовым соображениям. Астрология никогда не была средством заработка, это духовный поиск, помогающий астрологу-предсказателю развивать свою духовную жизнь. А сам астролог, в свою очередь, духовно наставляет людей, ищущих его совета и руководства.

В прошлые столетия существовала целая плеяда астрологов, которые стали легендами на все времена. Бхаскарачарью и Варахамихиру помнят за некоторые потрясающе точные предсказания, хотя у нас нет гороскопов, чтобы проанализировать, на какой основе они были сделаны. Их великие имена останутся в истории индийской астрологии навсегда, так как сохранилось несколько книг, где упомянуты их методы

и открытия.

Однако вплоть до нашего времени не было возможности увидеть, как делать предсказания по современным гороскопам. Печатные источники сильно разнятся. Астрологические журналы на разных языках, включая английский, популяризируют астрологию и создают основу для того, чтобы ее изучали дилетанты. Астрология вышла из священных убежищ великих *риши*, достигла дворцов царей и рассеялась по индийским базарам, став предметом купли-продажи. Теперь в качестве великих астрологов мы вспоминаем в первую очередь тех, кто был связан с царскими дворами или издавал астрологические журналы и писал книги, хотя во многих частях Индии, возможно, существовали более великие астрологи, незаметные и неизвестные. Мы иногда слышим о некоторых таких астрологах, но это только местные легенды. Например, была история об астрологе из Мирута, которого арестовали после того, как он сделал предсказание о смерти королевы Виктории, но позже освободили, и новое британское правительство наградило его. И здесь у нас снова нет данных, каким образом он сделал это предсказание. Конечно, есть великий исторический пример Саманта Чандрашекхара из Ориссы, последнего «астронома без телескопа». Он был награжден британским правительством за особые заслуги. В 50-е годы XX века по стране ходило много таких легенд, которые печатали издатели астрологических журналов и сочинители книг, частью ставя достижения тех астрологов себе

в заслугу. И в наше время гласности знаменитым стало то имя, которое больше было на слуху. Издатели астрологических журналов пользовались преимуществом своего положения, чтобы создать великий образ самих себя. Из финансовых соображений редко какой издатель упускал такую возможность. *Таким длинным путем мы пришли к чисто торгошеской эпохе в истории астрологии.*

Астрологические статьи того времени носили скорее культурологическое содержание, не отличаясь научным подходом и методичностью анализа. С научной точки зрения конца XX века они совершенно не отвечали требованиям астрологической науки, часто содержали неверные гороскопы, обсуждались без важных деталей. Некоторые авторы не использовали карту *навамши* и даже не исследовали ее. Также не обсуждались другие карты деления и не применялись *даши*, кроме *вимшоттари-даши*. *Это была эпоха «культурологической астрологии», тогда ею занимались пропагандисты астрологии, а не учителя в настоящем смысле этого слова. Даже учебники, написанные в то время, и переводы книг с санскрита на разные языки были только дословным переводом, в котором не отражалось глубокого понимания.* В некотором смысле эта тенденция не прекратилась и продолжается поныне.

По-настоящему научные сочинения по астрологии появились в середине 80-х годов, но это были серии статей в астрологических журналах. Утоление жажды астрологиче-

ских знаний у множества людей заняло много времени. Тем не менее стала наблюдаться весьма положительная тенденция к примечательным изменениям в астрологической литературе. Новое поколение астрологов в основном получило высшее образование достаточно высокого уровня, но они не знали санскрита. Поэтому им пришлось основываться на переводах прошлых времен. Тем временем споры на такие темы, как правильная *аянамшиа*, стали самым большим препятствием для дальнейших исследований в астрологии. Так было до того момента, когда Комитет календарных реформ утвердил *читрапакша-аянамишу* (Лахири), и ее приняло большинство людей. И теперь в астрологии стало возможным производить научные, повторяемые результаты с *аянамшей*, которую прежде предсказатели не имели, не знали или не хотели принимать. Они называли астрологию чисто интуитивной наукой, подчеркивали важность поклонения богам и отрицали техники, описанные в «Брихат Парашара-хора-шастре».

Оборачиваясь назад, то время можно назвать «эпохой пропагандистов астрологии». Единственным их вкладом было создание основы для принятия астрологии, которая в век науки и техники без принципа повторяемости и научной методологии подвергается осмеянию. Подобные нападки от научного сообщества продолжаются и сейчас, но в Индии они не настолько злобные, поскольку даже доктора, инженеры и ученые из других областей деятельности изучали астроло-

гию и нашли, что она *работает*. В этом смысле существует молчаливое принятие астрологии индийскими учеными, ведь все они – наследники богатейшей в мире культуры и величайшей духовности, и им легче узнать правду, называемую астрологией. Мы должны с благодарностью принять вклад астрологов-пропагандистов в популяризацию астрологии, но не должны забывать, что в течение шести десятилетий им не хватало научной любознательности, чтобы исследовать реальные значения многих используемых терминов. Давайте обратим взгляд на обширные неисследованные территории и коротко рассмотрим самые серьезные бреши в знаниях вышеупомянутых астрологов.

Астрологи-пропагандисты не знали, как использовать *варги*, гороскопы деления. Они ни разу не проводили исследования, чтобы понять, как их использовать. Первый прорыв в этой области произвел Шешадри Айер, а позже – я и мои друзья. Сейчас мы пользуемся гороскопом рождения, *навамшей*, *дрекканой*, *чатуртхамшей*, *вимшамшей*, *чатурвимшамшей* и *тримшамшей*. Изредка я изучаю и *шаштьямишу*. Шешадри Айер был смелым новатором и использовал для предсказаний *панчамшу*, *шаштьямишу* и *аштамшу* астрологии *Таджак*. Затем он принял во внимание *йоги* и *ая-йоги* из *мухурты* и показал их применение в натальной астрологии. Айер был смелым и блестящим астрологом, не то что заурядные астрологи-пропагандисты, чьи банальности и единственный применяемый в течение тридцати лет метод стали,

с научной точки зрения, затянувшимся параличом. Такие пропагандисты пользуются уважением, которое мы, индуисты, всегда оказываем старшим, но они парализуют астрологические исследования. Их большинство на астрологической сцене, и они продолжают настаивать, что для того, чтобы стать хорошим астрологом, нужно развивать интуицию. Конечно, интуицию нужно развивать, она – дитя искреннего поклонения Богу. Но должны ли мы опираться только на интуицию и не использовать знание различных обширных техник, показанных в «Хора-шастре»? Астролог-пропагандист стал обременительной преградой, о которую спотыкается прогресс в астрологии. Астролог-пропагандист был хорошим учеником, но плохим ученым. В нашей традиции *риши* мы находим сочетание романтического духа первопроходцев, свойственного современным ученым, и глубокой веры в Бога. *Риши* был свойствен абсолютно целостный подход к Богу и вселенной.

Так или иначе, эпоха астрологических работ только культурологического характера, без научной базы, подходит к концу. Последней каплей стало заявление одного астролога-пропагандиста, что больше не стоит пытаться сузить и детализировать время событий. Делая такое заявление, он не вспомнил, что Махариши Парашара говорил о пяти уровнях деления *вимшоттари-даши* с ясным намерением четко обозначить время наступления событий. Нам пришлось ждать шестьдесят лет. В 80-х годах положение радикально измени-

лось.

Астрологи-пропагандисты препятствуют использованию разных систем *даш*. Если «царственная» *даша* – *вимшиоттари-даша* – отвечает на все вопросы, зачем применять другие *даши*? – вот их аргумент. Они не были готовы столкнуться с вопросом, почему Парашара и Джаймини дали так много *даш* для общего и специального использования?

Эти астрологи используют астрологию Джаймини только для подсчета продолжительности жизни, применяя *хора-лагну*, и даже в вопросе ее определения есть большие разногласия. А как насчет использования *карак* Джаймини при *бхава*-, *гхатика*- и *варнада-лагнах*? Теперь о расчете *брахмы*. Если следовать их методу, во многих гороскопах просто не будет *брахмы*. Зачем Джаймини показал несколько *дхана-йог*, *раджа-йог*, *аршитха-йог* и даже совершенно иной вид *кемадрума-йог*?

Подобным же образом посмотрим на *калачакра-дашу*, которую можно рассчитать двумя методами. Какой из них верен и как ее можно применять?

*Мритьюбхага*, данная в «Прашна-марге», позволяет получить четкие результаты. Как это использовать? К настоящему времени я напечатал исследование Минакши Раут «Там притаился страх» в 4-х частях, где есть примеры использования даже *мритьюбхаги*.

В 80-х годах XX века астрологическая литература претерпела резкое изменение. Научная методология нашего вре-

мени нашла свое отражение в новом стиле астрологических книг. Это стало возможным повсеместно, потому что началось научное обучение астрологии, особенно в Дели. Это привело к великому астрологическому возрождению. Сейчас в астрологии идет эпоха учителей, а пропагандисты «сданы в архив» истории астрологии, хотя все еще уважаемы. Хорошие астрологи нашей эры делятся на три категории: пропагандисты, учителя и учителя-пропагандисты.

Когда астролог-учитель берется за написание книг и статей, где есть заметный научный уклон и ясные объяснения, он способствует тому, что книги прошлых эпох устаревают. Эта тенденция устойчива и набирает оборот. Похоже, что в ближайшие десятилетия это направление будет развиваться так сильно, что астрологи-пропагандисты окажутся забыты, а помнить будут об астрологах-учителях, но их книги и исследования станут тщательно изучаться, и иногда они будут терпеть фиаско. Такая тенденция в будущем ясно видна и предсказуема.

Поскольку сейчас мы живем в эпоху научных астрологических исследований, необходимо осознавать их преимущества и недостатки, с которыми придется столкнуться современному астрологу.

Давайте сначала окинем быстрым взглядом астрологическую сцену с точки зрения исследователя. Каковы преимущества и недостатки, с которыми ему придется иметь дело? Сначала ему нужно выбрать «работающую» *аянамишу*.

Разногласия здесь делятся годами. Нет сомнений в том, что неизменным выбором будет *читрапакша-аянамша* (Лахири). Насколько мне известно, в этом веке не было исследований, в основе которых не лежала бы эта *аянамша*. В эпоху научной астрологии битва *аянами* будет продолжаться. До сих пор победа была за *читрапакша-аянамшей*. Но, возможно, в будущем будет использоваться более точная *аянамша*. Пока этого не произошло, большинство астрологов будет на стороне *читрапакша-аянами*.

Далее, нужно делать упор на точном построении гороскопов. Теперь, когда компьютеры делают это невероятно быстро, оно стало очень простым делом. Но до сих пор каждый серьезный астролог не пренебрегает расчетами вручную или хотя бы проверкой компьютерного расчета. Я обнаружил, что при той же *аянамше* и одинаковых данных разные астрологические программы показывают небольшую разницу. Что можно сделать в таком случае? Это ведет нас к третьей проблеме.

Однако, искусство корректировки времени рождения еще не стало очень эффективным, поскольку битва *аянами* сделала его достаточно спорным. В этой области предстоит еще много работы. После того, как это произойдет, у нас не будет сомнений, что будущие писатели найдут в наших статьях ошибки так же, как их находили мы, исследователи научной эры, у астрологов-пропагандистов. Проблемы выявились, когда объектом споров среди астрологов стал го-

роскоп Раджива Ганди. Сначала астрологи расходились в том, считать ли *лагной* Симху или Канью. Позже, когда приняли Симху, уточняли градус *лагны*. Если мы брали  $7^{\circ}11'$  или  $8^{\circ}11'$ , это изменяло все прогнозы, потому что *даши* менялись. Добавьте сюда и *караки* Джаймини, которые стали очень важны, потому что нужно было увидеть неизбежную неестественную смерть Раджива Ганди.

Есть всего несколько научно написанных книг, их можно пересчитать по пальцам. Мы должны исключить из их числа учебники по нескольким астрологическим дисциплинам, которые, даже если хорошо сделаны, не содержат достаточного числа примеров. Их нельзя назвать научными, потому что автор предварительно не проводит читателя шаг за шагом через главу, не вводит его в предмет, знакомя с ним и постепенно усложняя. Во всех этих книгах, написанных достаточно механистично, первая, средняя и последние главы похожи. А так не должно быть.

Учебник на научной основе должен иметь определенные черты. Вот некоторые из них.

1. Вся вводная часть излагается четко и с таблицами, также есть простые ссылки, здесь исключена древнеиндийская практика механического зазубривания астрологии.

2. Показаны связи между главами, так, чтобы схема предсказательных техник проявлялась шаг за шагом – это цельный процесс, а не отдельные части.

3. Когда закончена теоретическая часть, снова начинают-

ся предсказательные части, шаг за шагом они ведут к завершённой и полной синтезированной схеме.

Такие руководства уже начали создаваться, но пока все наши работы написаны на английском языке. Следующим шагом будет сделать это на хинди. Возможно, мы напишем на других языках, или это сделает кто-то другой. Одним из самых заметных следствий нашего стиля написания книг стало их влияние на литературу, что появилась в свет после нашей. Во всех книгах мы даем гороскопы и в северо-, и в южно-индийском стилях начертания. Мы приводим таблицы и иллюстрируем гороскопами все важные моменты.

*Научно-исследовательские произведения, которые мы выпускаем начиная с 1991 года, с книги «**Лучшие техники астрологических предсказаний**», служат знаком наших коллективных достижений последних четырех лет. У наших книг есть история. Всего мы выпустили их 26, все из них были объявлены лучшими из опубликованных по данной теме. В США их признали лучшими из всех вышедших до настоящего времени книг по ведической астрологии. Конечно, исследователи столкнулись и с недостатками, которые нужно учитывать.*

Наибольшее преимущество, которое есть у современного автора научных работ – наличие большого количества гороскопов, на которых он может проверять правильность переводов прошлых поколений. Но в Индии, в отличие от США и Германии, до сих пор не опубликовано ни одной книги с на-

дежными данными гороскопов. Здесь исследователь ощущает недостаток. Большинству из моих друзей-астрологов приходится пользоваться моей коллекцией гороскопов.

Мы все больше находим, что основная масса переводчиков всего лишь переводят, и не способны дать четких комментариев к классическим текстам, поскольку сами не умеют предсказывать. *Предсказания – это та область, в которой мы можем надеяться получить переводы вместе с полезными комментариями только в будущем. В настоящее время таких работ нет.*

Мы не знаем, сколько древних книг было утеряно, уничтожено, сколько лежит в музеях в качестве предметов старины, хотя есть достаточно ученых, способных и желающих, в случае щедрой оплаты, перевести эти труды. Лишь когда исследователи ощутят глубокую потребность в такой литературе, и будут доступны определенные финансовые средства, возможно, будет предпринята серьезная попытка получить эти рукописи. Даже сейчас для того, чтобы их получить, перевести, понять и применить знания на практике, потребуются десятилетия усилий. Означает ли это, что вся исследовательская активность должна остановиться? Нет, мы не собираемся этого делать. Весьма вероятно, что если и когда-нибудь эти манускрипты дадут нам новые озарения, которые откроют знания, казавшиеся утерянными, мы пересмотрим наши исследования и усовершенствуем их. Но, ни одно из исследований, которые мы делаем, не подвергнется радикальному

пересмотру, так как все они были подтверждены статистикой.

В 1984 году я написал ряд статей под общим названием «Призма предсказаний», где описал несколько техник, основанных на Пуранах. Через несколько месяцев я обнаружил, что кто-то перепечатал мои исследования на хинди и даже не упомянул моего имени. То же самое произошло с моим исследованием по *сантамие* и рождению детей. Позже, когда вышла моя книга «Планеты и дети», людям стало очевидно, что другим писателям не удастся полностью присвоить мои работы. Но потом я узнал, что некоторые авторы все же украли оба моих исследования и даже названия книг. И ничего нельзя сделать, чтобы остановить это.

Тем временем я пять раз побывал в США (1993-95 гг.), где интенсивно занимался обучением и давал консультации. Многие индийские астрологи думают, что их тоже могут пригласить и чувствовать как меня. Они никогда не преподавали в Индии. Они не представляют, что значит провести целый день интенсивного курса, потому что они не обучали даже в течение пяти минут ни одной группы студентов так, как делаем мы в Индии. Они полагают, что в США можно заработать деньги, славу и благосостояние с помощью аюрведы и джйотиш, поскольку некоторые американцы в этом преуспели и хорошо зарабатывают. Те, кто не провел ни одного исследования, не участвовал ни в одном астрологическом семинаре в Индии, никогда не преподавал и не представ-

для своих работ перед нашими студентами Астрологической школы в «Бхаратия Видья Бхаван», даже если его пригласят в США, останется всего лишь жадным и завистливым человеком.

Вот что происходит, когда забываются традиции *риши*, а астрология теряет всякую связь с исследовательской работой, но пользуется имиджем, который создается путем присвоения чужих работ или написанием учебника и предъясняется как доказательство заслуг. Стремящиеся к успеху практики аюрведы и джйотиш должны годами упорно работать сначала в своей стране, где их проверят особо строго, и только потом ехать в США. У большинства из них нет коммуникативных способностей и доказательств заслуг. Часть тех, кто имеет доказательства заслуг, не хотят ехать, или у них есть некоторые способности, но нет дара общения.

Представлять автора данной монографии нет необходимости. Он принадлежит к числу упомянутых выше астрологов-учителей, и его книга о планетах, заграничных путешествиях и работе в других странах – настоящий глоток свежего воздуха для тех, кто хочет изучать астрологию без пропаганды, хочет учиться предсказывать, заниматься астрологией профессионально и изучать ее глубоко, чтобы впоследствии самим стать авторами.

Мохан Мехта поступил на наш астрологический курс в «Бхаратия Видья Бхаван», успешно прошел двухгодичное обучение, затем присоединился к группе исследователей и

был принят на факультет учителей. С таким серьезным профессиональным багажом ему было легко стать хорошим преподавателем. Он бывший работник Индийской международной службы. Студентом он изучал историю, а став государственным служащим, объездил весь мир по долгу службы. Он много общался с теми, кто также переезжал из одной страны в другую по тем или иным причинам. Он собирал их гороскопы и внимательно проверял по параметрам, которые я ему дал. Я просил его отмечать все случайные комбинации для путешествий за границу, найденные в книгах. И предупреждал его, что это просто намеки, данные без всякой систематической методологии и без каких-либо надежных принципов. Тем не менее, ему пришлось начать с них, а потом он, определенно, извлечет пользу из моих разработок (они даны в конце книги).

*Он не профессиональный астролог. В жизни это успешный человек. Теперь, выйдя в отставку, он может заниматься астрологией как серьезный исследователь и видеть правду, которая зовется дэйджиоттишем. Он может использовать эту науку, чтобы помогать своим друзьям и направлять их в жизни, не взимая с них никакой платы. Астрология такого типа, академическая по подходу и миссионерская по духу, поможет поднять уровень предсказаний. Это, в свою очередь, поможет разоблачить тех корыстных астрологов, которые, обладая крайне незначительным уровнем знаний, пугают своих клиентов, подчеркивая негатив.*

Время от времени мы обсуждали с автором этой книги принятую им методологию и применяемый анализ. Представляя эту книгу, я надеюсь и желаю, что астрологи извлекут из нее пользу и смогут в первую очередь понять, есть ли показатели обретения славы и почета за границей в их собственных гороскопах. Если нет, то доказательством того, что они сами не верят в астрологию, может служить их придиричивая критика тех, у кого все это есть. Тогда все больше искренних и стремящихся к благу астрологов смогут использовать эту книгу, чтобы предоставлять тем, кто у них консультируется, точное, а не ошибочное руководство.

И здесь возникает уместный вопрос. Можно ли взять эти исследования *в целом* и применить, скажем, к американцам, которые изредка приезжают в Индию на учебу или лечение. Ответ заключается в том, что если применять их слепо или механистично, как делают многие астрологи, это не сработает. Если включать разум, то все получится на 100 %. Здесь надо использовать принцип интерпретации гороскопа на основе *деши*, *калы* и *патры* (страны, времени и личных данных консультируемого). Если это сделано, то смело применяйте все блестящие, глубокие принципы, приведенные в этой книге со множеством примеров.

Я покажу, как принципы, данные в этой книге, могут использоваться в гороскопе американца. Здесь эти принципы необходимо несколько видоизменить ровно в том объеме, чтобы вы могли гибко и свободно извлечь пользу из этого

# ИССЛЕДОВАНИЯ.

	Рис. 1		Ma
			Lg
	Ju		

	Рис. 2		
		Lg	Ma Sa

	Рис. 3		
		Lg	Sa Su Ke

Lg			
Ju	Рис. 4		
			Sa

Рис. 1. Здесь управитель 4-го дома находится в 12-м доме и аспектирован управителем 5-го дома. Человек получил духовное посвящение у индийского гуру и на несколько лет приехал в Индию в его *ашрам*.

То же самое произошло и во втором случае.

Рис. 2. Этот человек – ученый, изучавший индийскую классическую литературу и писавший книги на эту тему. Небольшие изменения в принципах, сделанные с умом, покажут, как эффективно представленное здесь исследование.

Рис. 3. Здесь наблюдается типичная комбинация для профессиональных связей за границей. Это американец, уехавший в Южную Америку и с профессиональной целью, и в поисках духовного пути.

Рис. 4. Хозяин 10-го дома находится в 12-м и аспектирован хозяином 12-го дома, что говорит о работе за рубежом.

Я даю здесь эти примеры по очень простой причине. Пока я редактировал рукопись, один знакомый американец сказал мне, что это исследование нельзя будет применять к жителям его страны. Я ответил, что оно вполне применимо, если держать в уме *контекст, в котором гороскоп предстоит интерпретировать*. Индийская астрология эффективна в мировых масштабах. Необходимо только включать воображение, не быть догматичным и преодолеть привычку наклеивать на человека ярлыки в чисто судебной манере, как это делали старые астрологи, особенно учитывая половую принадлежность. Нужно решать предложенную астрологическую задачу с ясным и открытым умом.

В эпоху, когда книги по астрологии представляли собой культурологические очерки, в них было много технических недочетов, потому что большинству авторов не хвата-

ло воображения, чтобы рассмотреть гороскоп с нового угла зрения, преобразуя классические принципы в современном контексте. Я счастлив видеть, что наша академическая группа спасает астрологию, запутавшуюся в сетях догм и отрицания нового, и придает астрологии новое и современное измерение. Мне также известно, что через некоторое время и у этой группы разовьется свое эго, ее станут атаковать корыстолюбцы всех мастей, и ей придется учиться жить в такой среде. И настоящая опасность для академической группы возникнет, если ее члены начнут завидовать друг другу. Я всегда испытываю опасения такого рода, но ничего не могу с этим поделать.

И все же я должен выразить им свое почтение.

*К. Н. Рао*

*6 января 1996 г.*

# Предисловие

Еще будучи студентом школы астрологии и позже, в качестве преподавателя, я понял, что знание основ астрологии и интерпретация гороскопа – абсолютно разные вещи. Даже если кто-то утверждает, что ему известны все комбинации и принципы, результат его работы иногда оказывается плачевным. В таком случае у человека появляется соблазн считать, что для правильной интерпретации абсолютно необходима хорошая интуиция, и он может в отчаянии бросить занятия астрологией.

Но не этому учил нас К. Н. Рао. Целью своей жизни он поставил доказать, что астрология – наука, и он непрерывно обучал и вдохновлял своих студентов. На меня произвели глубокое впечатление слова, которые я прочитал в одной из его книг. Он пишет, что однажды мы «вырвемся на свет, и все станет очевидно». Благодаря неустанным усилиям К. Н. Рао я стал на верную дорогу и старательно, упорно работал, чтобы преуспеть и прийти к правильным заключениям, а в некоторых случаях получить просто поразительные результаты. И это побуждало меня стремиться к еще лучшим результатам.

В настоящее время ситуация в Индии такова, что почти каждый желает уехать за границу либо для обучения, либо в поисках лучшей работы, либо просто из желания накопить

побольше денег. Часто первый вопрос, который задают астрологу: «Уеду ли я за границу?»

Я старался ответить на этот вопрос в свете принципов, данных древними астрологами и должным образом приспособленных К. Н. Рао в его статьях и лекциях к условиям нашего времени.

В результате исследования темы «астрология и заграничные поездки» мне удалось достичь большого успеха при интерпретации гороскопов на предмет отъезда за границу. Я убежден, что, следуя методам, сформулированным в этой книге, изучающие астрологию также смогут прийти к весьма точным заключениям.

# Глава 1. Любовь к морю у древних индийцев

Было время, когда Большая Индия<sup>1</sup> в течение четырнадцати веков была культурной империей, которая охватывала всю Южную Азию. Индийские первопроходцы несли религиозное и культурное наследие Индии и в отдаленные земли: в Южную Америку, Мексику, Гватемалу, Японию, Китай, Корею, Филиппины, Ирландию. Около 3500 лет назад Сирия (древняя Сурья) была «Империей Солнца», и ее арийские правители носили индийские имена, например, Ишвар Датт, Видья Датт и Чандра Датт<sup>2</sup>. До 1531 года сотни правителей-брахманов управляли империей в Южной Америке, простиравшейся на 2500 миль<sup>3</sup>. Итальянский ученый Сильвиан Леви утверждал, что Индия распространяла свои религиозные представления, предания и цивилизацию от Персии до китайских морей, от холодных областей Сибири до островов Ява и Борнео, от Океании до Сокотры. Индия оказала

---

<sup>1</sup> Под Большой Индией здесь имеется в виду огромная индийская империя, простирающаяся от Дальнего до Среднего Востока со второго века до н. э. по двенадцатый век н. э. Применительно к древней истории Индии термин «империя» означает не политическое или военное завоевание, но распространение индийской культуры, по сути, индуистской культуры, известной как *санатана-дхарма*.

<sup>2</sup> См. *Bible as History* Вернера Келли.

<sup>3</sup> *Hindu America* Чамана Лала.

сильнейшее культурное влияние на четверть человечества.

Во время хорошо известных дебатов по поводу резервирования мест для представителей низших каст индийские политики проводили параллели между римским правом и законами Ману. Исторически Ману известен как тот, кто впервые установил законы и заложил основы правовой системы, которой до него не существовало. Черпая вдохновение из этих законов и приспособивая их к условиям и потребностям собственной страны, древние римляне создали римское право.

Важно отметить, что в 30-х годах XX века, когда английские историки нашли рукопись Каутильи, всемирно известную «Артха-шастру», стало очевидно, что макиавеллевский «Государь» был переложением «Артха-шастры», адаптированным к условиям средневековой Италии.

У Ирана, Ирака и Афганистана всегда были древние связи с Индией. Связь Афганистана с Индией имеет, по меньшей мере, шеститысячелетнюю историю. Можно четко проследить параллель между народом *пакхт* в Ригведе и афганцами. Афганистан в течение многих веков был частью Индии, и там даже сейчас сохранилось множество буддийских памятников<sup>4</sup>.

---

<sup>4</sup> В «Брихат-самхите» Варахамихиры, которая датируется 2-м веком до н. э. или 5-м веком н. э., целый регион от Индии до современного Ирана попадает в один знак зодиака, т. к. все это были части индийской империи. Все главные мунданные предсказания об этих регионах могут даваться на основе *Макара-лагны*. Например, в 1990-м году после затмения в Макаре началась американо-иракская

В 1907 году в городе Богазкёй (Турция) немецким археологом Хуго Викнером была найдена надпись, которая оказалась молитвой ведическим богам Ашвинам с просьбой благословить супружеский союз между двумя царскими семьями, хитгитской и митаннийской<sup>5</sup>.

Искусство навигации возникло на реке Синдху около 6000 лет назад. Слово «навигация» происходит от слова *navy*, или «корабль» (или *nava* – «корабль» – *gatih* – «путь»). Доктор Роберт Хейн Гелдерн и доктор Гордон Ф. Экхолм установили, что за несколько веков до Колумба индийские корабли проделали весь путь до Мексики и Перу («Civilization of Ancient America»). В Ригведе *риши* Кутса Ангираса молится Агни со словами: «Пронеси нас к нашему благоденствию, как корабль через море».

Индийцы были умелыми навигаторами и культурными первопроходцами на Яве, Бали, Суматре, Борнео, Филиппинах, Камбодже, Чампе, Аннаме и Сиаме и правили там до XIV века. Даже сейчас камбоджийские короли носят титулы варманских правителей Индии. На Бали до сих пор правит индуистский раджа. Манилу отождествляют с Мани-Нилой («голубым островом» на санскрите) древних произведений, особенно Пуран.

Часто проводят знак равенства между Камбоджой и царством Кхамбодж из индийских писаний и исторических по-

---

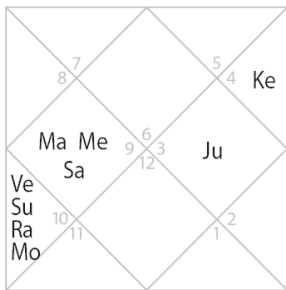
война.

<sup>5</sup> Cambridge History, Vol. 1.

вествований. Заимствование религиозных традиций из Индии было обычным делом, и это хорошо известный исторический факт. Священная индийская река Ганга, которую индуисты почитают своей матерью (отсюда выражение «Ма Ганга» – мать Ганга), вдохновила камбоджийцев назвать свою реку Ме Конг. В первом веке нашей эры брахман по имени Каудинья пришел в Камбоджу из Канчи, столицы царей-Паллавов в Южной Индии. Он женился на камбоджийской принцессе Соме и был избран правителем страны.

Вьетнам занимает видное место в истории индийской культурной экспансии. В первом веке нашей эры принц Калинги (современная Орисса) основал индуистское государство на Яве. Ява упоминается в Рамаяне как Ява-двипа. Индуизм все еще силен на Бали-двипе. Борнео – это древняя Сварна-двипа. Индонезийский национальный флаг украшает прекрасное изображение Гаруды, на котором, согласно индийской мифологии, путешествует сам Господь Вишну.

Сиам, или Таиланд, в течение веков был центром индуистской культуры, и известен такими правителями, как Рама, Праджадипак и Дхармараджа.



			Ju
			Ke
Ve Ra			
Su Mo			
			Lg

Lag	Sun	Moon	Mar	Mer	JupR	VenR	Sat	Rahu
19°49'	12° 52'	13° 04'	4° 16'	18° 31'	08° 26'	0° 22'	24° 25'	22° 42'

Как представляется, ход исторических событий изменился с VII века н. э., когда, после возникновения в Западной Азии ислама, мусульманские захватчики вторглись в Индию, ограбили и разорили процветающие индийские храмы. Чтобы оправдать свою мародерскую деятельность, они назвали это джихадом, или священной войной. Индийцы не отдавали мусульманам ни пяди своей земли в течение почти двухсот лет после появления ислама<sup>6</sup>.

Но недооценка Сиддхараджей Джайсингхом, правителем Гуджарата, армии захватчиков и, соответственно, его равнодушные к их вторжению в Северную Индию, оказались для индийцев фатальными. Тем временем мусульмане заняли земли в Синде, где миролюбивое буддистское население было обращено в мусульманство или уничтожено.

<sup>6</sup> См. Survey of Indian History К. М. Панникара.

Мусульмане имели впечатляющий успех в своем движении в сторону современной Испании. Этот успех заставил все христианские страны Европы объединиться под властью Папы Римского. С этого времени началась история религиозных войн между христианами и мусульманами. Это было поворотным пунктом в религиозной истории мира, и с этого времени толерантность и либеральное отношение к представителям других вер, которыми всегда славилась индуисты, стали исторической обузой, которая угрожала самому существованию одного индуистского государства за другим.

Обычной формой поведения мусульманских захватчиков было убивать или обращать в свою веру мужчин-индуистов и буддистов, уводить женщин и разорять храмы. Женщины стали частью их печально знаменитых гаремов, а сокровища были разграблены и пошли на покрытие расходов армий. Мусульмане обладали военным преимуществом, поскольку использовали порох и полностью пренебрегали обычными, «цивилизованными» правилами ведения войны. Это было буквально нападение варваров<sup>7</sup>

---

<sup>7</sup> См. The Rise of Crescent P. С. Лала.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.