

ПРАКТИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО
ПО ДРЕВНЕЙ И СОВРЕМЕННОЙ
МАГИИ СВЕЧЕЙ

ЗАЖГИ СВЕЧУ



САНДРА МЭРАЙЯ РАЙТ
ЛИЭНН МАРРАМА

Магия для жизни

Сандра Мэрайя Райт

**Зажги свечу. Практическое
руководство по древней и
современной магии свечей**

«ЭКСМО»

2021

УДК 133.3
ББК 86.42

Райт С.

Зажги свечу. Практическое руководство по древней и современной магии свечей / С. Райт — «Эксмо», 2021 — (Магия для жизни)

ISBN 978-5-04-181464-9

Свечи с древних времен символизируют веру и надежду: свет во тьме, тепло любви, жар страсти и огонь духа. Магия свечей — один из самых древних, простых и эффективных видов магии, доступных даже начинающим. Две ведьмы из Салема, Сандра Мэрайя Райт и Лиэнн Маррама, расскажут вам, как использовать силу свечей и их пламени, чтобы они поддерживали вас в вашей повседневной жизни, помогали строить отношения, достигать успеха, обеспечивали защиту от недоброжелателей и негативной энергии, укрепляли здоровье и многое другое. В этой книге вы найдете информацию о символизме свечей разных цветов, значимости ароматов, соответствии свечей знакам Зодиака и стихиям. Вы узнаете, как выбрать и подготовить свечи к магической практике, и познакомитесь с готовыми ритуалами для самых разных жизненных ситуаций, которые помогут вам управлять своей жизнью и улучшать ее. В формате PDF А4 сохранен издательский макет книги.

УДК 133.3
ББК 86.42

ISBN 978-5-04-181464-9

© Райт С., 2021
© Эксмо, 2021

Содержание

Предисловие	6
Сандра Мэрайя Райт	7
Лиэнн Маррама	8
Глава 1. Дар света: краткая история происхождения свечей	9
Кто зажег первую свечу	10
Магия свечей	13
Глава 2. Искра: что наделяет свечу магической силой?	14
Типы свечей	15
Что такое очищение и зарядка свечи и как это делать?	19
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Сандра Мэрайя Райт, Лиэнн Маррама

Зажги свечу. Практическое руководство по древней и современной магии свечей

Посвящается моему мужу Кевину, живому воплощению огня богини Бригитты. Ее неугасимое пламя пылает в наших сердцах.

Моей матери Джоан по прозвищу «огонь – это Джо». Ты всегда будешь для меня путеводной звездой.

Наставникам, которые зажгли пламя просветления, чтобы озарить мой путь к мудрости.

А также Венди – смелой искательнице истины.

Людям, за которых я зажгла свечу.

И тем, кто зажег свечу за меня.

С любовью и глубокой признательностью, Сандра

Моим детям, Элизабет и Кевину, – двум сияющим во тьме огонькам, что дарят мне надежду. Я люблю вас.

Родителям, Рите и Эдди. Вы всегда поощряли меня сиять ярче. Мне невероятно повезло родиться в вашей семье.

Крису. Благодаря тебе моя душа вновь вспомнила, каково это – любить, а я смогла найти то, что меня вдохновляет. Как поется в одной песне, «небесные огни наконец зажглись, и я стою здесь рядом с тобой».
Лиэнн

И наконец, всей нашей «чайной компании», собиравшейся каждое утро во время пандемии, когда карантин держал нас взаперти.

Мы все живы и здоровы

Sandra Mariah Wright, Leanne Marrama

LIGHTING THE WICK:

An Intuitive Guide to the Ancient Art and Modern Magic of Candles

Copyright © 2021 by Sandra Mariah Wright and Leanne Marrama

Illustrations © Lisa Ainsworth

All rights reserved including the right of reproduction in whole or in part in any form.

This edition published by arrangement with TarcherPerigee, an imprint of Penguin Publishing Group, a division of Penguin Random House LLC

© Енгибарян А.А., Енгибарян Р., перевод на русский язык, 2023

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2023



Москва 2023

Предисловие



*«Что я могу сделать, чтобы защитить себя и близких?»
«Жизнь стала очень непростой в последнее время, а моим отношениям, похоже, скоро придет конец. Как мне все исправить?»
«Моя подруга заболела. Боюсь, у нее вирус. Как мне помочь ей?»
«Все, что происходит вокруг, заставляет меня чувствовать себя беспомощной. Может, есть какое-нибудь заклинание, которое я могу использовать?»*

Мы – профессиональные ясновидящие из Салема, штат Массачусетс, а по совместительству – владелицы трех успешных оккультных магазинов. В период пандемии и разросшихся на ее фоне гражданских беспорядков мы постоянно общались с людьми, которым не давали покоя эти и многие другие проблемы. Наши клиенты отчаянно хотели исправить сложившуюся в мире ситуацию, сделать хоть что-нибудь. Вещи, которые они покупали (и продолжают покупать), подсказали нам, как помочь и другим исцелиться, защититься, сохранить стабильный доход и вновь обрести покой и счастье. С помощью этой книги мы хотим познакомить как можно больше людей с невероятно эффективным инструментом, который используют наши клиенты и мы сами.

Так кто же мы?

* * *

Сандра Мэрайя Райт

Моя тяга к колдовству проявилась уже в детстве, а то, что я выросла в Салеме, Городе Ведьм, этому лишь поспособствовало. Меня воспитывали в католической семье, и моим любимым обрядом была месса в ночь накануне Рождества. Держать белую коническую свечу и самозабвенно распевать псалмы в тишине темной, пропахшей ладаном церкви... Неудивительно, что я стала ведьмой!

Практиковать магию я начала еще в средней школе. Лори Кэбот держала магазинчик на Эссекс-стрит. Помню, как покупала там ингредиенты для первого в жизни заклинания (конечно, дело было в мальчишке). Зашнуровывая сушеные травы и камни в яркий мешочек и зажигая свечу с нацарапанным на ней сердцем, я и правда поверила, что могу не только заглянуть в будущее, но и изменить его. И спустя годы, сама того не заметив, помогла наладить личную жизнь сотням людей.

В марте 2020 года я каждое утро и вечер зажигала свечи, умащивая их маслами: одну за любимых, которых свалил COVID-19, другую – чтобы защитить людей от вируса. Еще одну – за людей, которые столкнулись с финансовыми проблемами из-за пандемии, и еще – помочь тем, кто пытается изобрести вакцину. И последнюю за тех, кто на передовой – защитить, поддержать и дать им силы для самой важной битвы в жизни. Друзья, которые знали, что я зажигала для них свечи, поправлялись. От этого на душе становилось немного легче. Я чувствовала себя не такой беспомощной в борьбе с невидимым врагом, который разрушал привычный уклад жизни.

Во время самоизоляции мы с Лиэнн организовывали Zoom-конференции в первой половине дня. Они были доступны для всех, кто хотел узнать больше о Ремесле Мудрых. Каждое утро мы руководили медитациями, раскладывали Таро и гадальные карты «Оракул», делились знаниями о кристаллах и травах. Каждая из нас погружалась в собственные духовные практики, и мы были счастливы разделить любовь к колдовству с единомышленниками. Пребывая в необходимой изоляции, мы занимались тем, что умели лучше всего – собирали людей вместе и пробуждали магию.

В мае прошлого года вышла наша первая книга – «Читая по листьям: простое руководство по древней и современной магии гадания на чайной заварке». Выпустить книгу в такое непростое время оказалось и радостно, и горько – мы не знали, как ее примут. Но отзывы тронули наши сердца. Оказывается, люди искали ответы и в итоге нашли их на дне своих чашек. Раз за разом они обретали успокоение в простой чашке чая. А еще нас все время спрашивали, что мы собираемся писать дальше.

Всю жизнь Ремесло Мудрых поддерживало меня и помогало справляться с трудностями. Теперь для меня честь передать эти техники другим, чтобы сделать жизнь людей лучше. Я искренне хочу, чтобы наша книга научила вас эффективному и проверенному способу противостоять самым тяжелым невзгодам. Отныне с вами будут свет надежды и сила магии.

* * *

Лиэнн Маррама

Свечи со мной всегда, с самого детства. Ни один магический или духовный ритуал не обходится без них. На полу моего дома, то тут, то там – застывшие капли воска. Они словно говорят: «Здесь живет магия». Я уверена, что свечи сопровождают и значимые события вашей жизни: на день рождения – горят на праздничном торте, на Рождество – знаменуют пришествие Христа, а на Йоль – возрождение солнца. На Хэллоуин они напоминают об ушедших предках пляшущими внутри тыквы огоньками. Романтический ужин в День всех влюбленных освещают розовые свечи-сердечки – создают интимную обстановку и передают любовь через разделенную пищу.

Свечи используются во всех главенствующих религиях. Я тоже всегда прибегаю к их помощи, если мне нужно поколдовать, создать подходящую атмосферу или помолиться. Запах горящей свечи возвращает меня в детство и дарит то спокойное чувство, что я испытывала, когда стояла на коленях в церкви рядом с мамой. И глядя на уплывающий дым, я знаю, что небеса получают мои мольбы и желания, и не чувствую себя одинокой.

Как и Сандра, я зажигаю свечи, когда молюсь за дорогих сердцу людей. Во время самых мрачных дней пандемии COVID-19 у моей двадцатипятилетней дочери случился тяжелый эпилептический припадок. Глядя, как моя девочка теряет контроль над телом, я пережила самые страшные минуты в жизни. И хуже всего было то, что мы даже не могли поехать в больницу – сделать анализы и начать лечение. После множества отчаянных звонков друзьям цепочка свечей и молитв росла, даря нам силы и надежду на лучшее. Любовь близких помогла нам справиться, а огоньки их свечей создали вокруг нас теплую ауру света.

В восемнадцать лет, когда я только начала баловаться колдовством, было проще всего прикоснуться к нему через магию свечей. Огонь помог мне сфокусироваться на целях и открыть свою энергию миру. И сейчас, много лет спустя, свечи все еще остаются моим «дежурным инструментом», позволяющим задействовать внутренний потенциал. Бесчисленное число моих клиентов делают то же самое. Магия свечей придает мне сил. Прочитайте эту книгу и узнаете, как она сможет помочь и вам.

Глава 1. Дар света: краткая история происхождения свечей



Как вышло, что такой практичный источник света, как свеча, вдруг обрел глубокое духовное значение? Не будем обременять вас длинным уроком истории, но все же расскажем, как появились свечи, и объясним, почему они стали неотъемлемой частью многих духовных практик, в том числе тех, что используем мы.

Свеча (сущ.) – цилиндрический предмет, сделанный из жира, воска и проч., с фитилем внутри. Используется как источник искусственного освещения. На староанглийском *candel* – лампа, фонарь, свеча, заимствованное церковью от латинского *candela*, что значит светильник, факел, свеча из жира или воска. В свою очередь *candela* – производная от *sandere* – сиять, восходящая к праиндоевропейского корню *kand* – светить. *Этимологический онлайн-словарь*

* * *

Кто зажег первую свечу

Свеча, миниатюрное воплощение священной стихии Огня, появилась на свет более пяти тысяч лет назад, но люди до сих пор спорят, кому принадлежит пальма первенства. Древние египтяне поджигали сердцевину тростникового стебля, пропитанную животным жиром, а римляне сворачивали листы папируса и окунали их в пчелиный воск или масло. Есть упоминания о свечах из китового жира, ими пользовались в Китае времен династии Цинь (221–206 годы до н. э.). Народы Индии, Японии и других древних культур придумали свои способы изготовления похожих источников света.

Со временем изобрели масляные лампы. Казалось, эпоха свечей подошла к концу, но они все равно оставались востребованными, это сказалось и на индустрии. В Англии и Франции XIII века мастера (их называли свечниками) ездили по домам и делали свечи из остатков кухонного жира, а вскоре появились магазинчики с изделиями ручной работы. В те времена свечи служили вполне обыденным целям, как и сейчас. Но когда они стали чем-то большим, чем источник света?

ДАР БОГОВ

Свеча не только принесла частичку огня в дома людей, подарив им свет и тепло. Она стала символом божественной силы. Магия свечей объясняется невероятным влиянием, которое огонь оказывал на человечество на протяжении всей истории. Не зря Аристотель считал его одной из ключевых стихий жизни (остальные три – Земля, Воздух и Вода).

Возможно, вы слышали миф о Прометее – древние греки верили, что он подарил людям огонь. Бог Зевс велел Прометею наделить всех недавно сотворенных созданий качествами, которые помогут им выжить. Животным и насекомым достались шерсть, клыки, плавники и крылья. Когда же пришла очередь человека, все полезные апгрейды уже закончились. И Прометей, славившийся хитростью и большим умом, придумал кое-что еще: украл огонь, который трогать не полагалось, и передал его людям в полем стебле укропа (правда, напоминает свечу?). Зевс так на это разгневался, что обрек Прометея на вечную муку. Но некоторые предания гласят, что Зевс этим не ограничился и приказал Гефесту создать Пандору – первую в мире женщину – в качестве расплаты за преступление Прометея. Помните, чем это обернулось? Пандору обвинили в том, что она выпустила на волю вражду и раздоры, как и библейскую Еву – та вкусила запретный плод дерева познания. Мифы о Прометее и Пандоре служили суровым предупреждением: огонь – мощная и разрушительная сила, к которой нельзя относиться небрежно.

Наука говорит, что люди завладели огнем благодаря случайному вмешательству природы: его принесла та же могучая сила, которой обладал Зевс, – молния. Антропологи считают, что человек стал использовать огонь полтора миллиона лет назад, но лишь в эпоху неолита люди начали добывать его сами трением или ударами камня по пириту. Огонь значительно повысил их шансы на выживание. Им пользовались, чтобы согреться, приготовить еду, загнать добычу в карьер и запалить сигнальные костры во время войны. Наконец, люди поняли, что огонь убивает вредных насекомых и уничтожает лишнюю растительность, что сделало охоту в прериях проще. Польза оказалась неоценимой: выжженные площади превращались в зеленые пастбища, которые привлекали больше дичи; потом это стало ключевой практикой в сельском хозяйстве. Огонь очищал землю для пищевых культур, а пепел становился хорошим удобрением. Огонь стал великим даром, который до сих пор приносит плоды.

ВЕЧНЫЙ СВЯЩЕННЫЙ ОГОНЬ

Статуя Свободы (официально она зовется «Свобода, озаряющая мир») высоко вздымает факел у «порога» Соединенных Штатов. Этот постамент служит маяком надежды с 1886 года. Вот как его описывает Эмма Лазарус в своем известном стихотворении «Новый Колосс», выгравированном на внутренней стене пьедестала:

*«...Могучая женщина с факелом, пламя которого —
Пойманная молния, и ее имя —
Мать изгнанников. От ее руки-маяка
Светится приветствие всему миру...»*

Факел Статуи Свободы напоминает о священных огнях Древнего Рима и Древней Греции, которые дали жизнь Олимпийскому огню. Его получали с помощью выпуклых зеркал, собирающих солнечные лучи. Эта традиция поддерживается и сегодня: олимпийский факел все еще зажигают у храма Зевса и Геры.

В Ирландии, на родине предков Сандры, тоже есть вечный огонь. Он появился в дохристианские времена в селении Килдэр. Огонь поддерживали в честь Бригитты, богини домашнего очага. Потом его посвятили святой Бригитте Ирландской. Монахини ее монастыря следили за пламенем вплоть до XVI века, несмотря на попытки его погасить. В 1993 году огонь зажгли снова. Теперь он горит в Солас Брайт (христианском духовном центре Килдэра), оберегаемый послушницами святой Бригитты. От этого огня появился еще один – на городской площади (у матери Лиэнн есть свеча-сувенир, которую она привезла из Килдэра, где у Вечного огня встретила с «ведьмами-монашками» – это ее собственный термин, и он достаточно точно описывает хранительниц неугасимого пламени).

На момент написания этой книги Вечный огонь горит на землях Северной и Южной Америки, Европы, Австралии, Африки и на Карибских островах.

Огонь обладает силой созидания и разрушения. Он почитался за свои возможности с древнейших времен и закономерно стал символом святости, суверенитета и просветления (последнее буквально означает «нести свет», где свет – синоним понимания, мудрости и ясности). На протяжении тысячелетий огонь занимал видное место в религии. Так происходит и сегодня.

СВЕТ ДУХОВНОСТИ

Свечи украшают многие священные празднества, например Хануку и Дивали, которые справляют каждый год. Без них не проходят и еженедельные обряды, один из них – еврейский Шаббат. По правде говоря, свечи – важный элемент многих религий. Возможно, вы тоже прибегали к их помощи, вне зависимости от того, во что верите. Мы с Сандрой росли в католических семьях и часто ставили свечи в церкви. А Сандра до сих пор навещает в Восточный Бостон десятиметровую статую Мадонны, Королевы Вселенной из меди и бронзы. Свеча Сандры, мерцающая в храме, поддерживает всех верующих, которым нужна магическая помощь. Не удивляйтесь – иногда границы между магией и молитвой довольно размыты.

В христианских конфессиях свечу зажигают, когда обращаются к Богу, а ее свет отождествляют с Христом. Тысячелетиями свет считался знаком святости. Так в христианское искусство пришли нимбы над головами святых и другие священные фигуры. В буддизме свечи – символ просветления, а в иудаизме – мира, спокойствия и почтения. В колдовстве же они сочетают все эти качества и даже больше. Свечи – проводник сил, влияющих на наше суще-

ствование: они олицетворяют божеств на алтаре и служат для их почитания, освещают атмосферу вокруг. Для ведьмы свеча – физический инструмент, помогающий очистить, благословить и даже уничтожить какую-либо сущность.

Современные ведьмы почитают богиню Гекату. Обычно ее изображают держащей в руках два факела. Рассказ об истории, иконографии и культе этой древнегреческой покровительницы колдовства во всех ее обликах потянул бы на целую книгу, но мы должны упомянуть о ней, потому что Геката дарует нам свет. И ее факелы – символ этого божественного оберегающего света. Один из мифов повествует, как она спасла Византию от нападения безлунной ночью, предупредив жителей загадочным сиянием в небе. Другие легенды рассказывают о ее мудрости, проницательности и божественном руководстве. Она богиня распутья, освещающая путь в этом и загробном мире, психопомп (проводник душ) на пути в подземное царство и из него. Ей подвластно переходное пространство между сущностями.

КАК ЖЕНЩИНЫ ПРИДУМАЛИ «КОЛДОВСКИЕ СВЕЧИ»?

На заре американской истории свечи для домов делали женщины. Они изготавливали более четырехсот штук в год. Неудивительно, что они стали своего рода первопроходцами индустрии, ведь приятно пахнущие свечи – их рук дело. Изделия из жира или сала испускали скверный запах, при горении он заполнял весь дом. Как говорится, необходимость – мать изобретения. Эти решительные американки создали новый сорт воска, он сладко пах и горел чище, чем сало. Его делали, варя местное растение – восковницу (можете представить этих женщин, стоящих над чугунными котлами с пузырящимся варевом, – ничего не напоминает?) Потом эта «алхимия» стала настоящим благословением.

Изготовление свечей из восковницы требовало большого труда. Это сделало их особенными. Считалось, что они приносят удачу, благополучие и изобилие – замечательный подарок любимым! Сандра – одна из последовательниц этой вековой традиции. По праздникам она дарит ароматические свечи из восковницы кому-то из своего «шабаша». Зажги такую в канун Нового года и призовешь удачу в следующем. Этот обычай передается из поколения в поколение: свечу ставят, когда стемнеет (или, как говорят, «когда покажется первая звезда»), и оставляют гореть до полуночи, чтобы перенести ее свет и благословение в грядущий год. Не задувайте ее, это к неудаче. Поставьте свечу там, где она спокойно догорит до конца. Об этом обычае даже есть забавный стишок: «свеча из восковницы сгорела без остатка – жди счастья и в деньгах достатка».

Чтобы сделать такие свечи, требовалось много времени и сил. С годами их популярность упала, к тому же появились другие методы изготовления. Производство и технологии развивались, и ингредиенты для создания свечей изменились. Некоторые из них, например пчелиный воск, популярны и в наши дни.

* * *

Магия свечей

Вы уже прикоснулись к магии, когда в первый раз задули свечи на торте в день рождения и загадали желание. В следующих главах мы объясним, для чего используются разные типы свечей, как благословлять и подготавливать свечи, чтобы использовать их для медитации, обрядов и заклинаний, и даже как создать свои, если у вас возникнет такое желание. Также мы поделимся некоторыми заклинаниями из наших колдовских книг и наглядно объясним, как придумать собственные заклѣтья. Наша миссия – разделить с вами частичку света, передать факел, чтобы ищущий обрел путеводный свет вечного магического пламени.

Глава 2. Искра: что наделяет свечу магической силой?



Зажечь свечу с конкретной целью – уже магия. Свечи задействуют силу огня, как внешнего, так и того, что горит внутри нас. Огонь сложно контролировать и в магическом, и в повседневном смысле. Он быстро дает и быстро отнимает, относитесь к нему с уважением. В этой главе дается несколько техник, используя которые вы сможете наделять пламя свечи силой. Это особое пламя озарит тернистые участки вашего жизненного пути и поможет справиться с трудностями. Оно даже может изменить человека.

Зажженная свеча олицетворяет пять священных стихий: воск сделан из вещества Земли, пламя – суть Огня, его питает Воздух, а тот, в свою очередь, порождает Водяной пар. Он проявляется как синий оттенок огонька свечи. Наконец, благословление порождает магию, обращаясь к стихии Духа.

Горящая свеча символизирует преданность, правду, мудрость, добродетель, благодать, власть и божественное присутствие Вселенной. Зажигая огонек фитиля с конкретной целью, вы расширяете свой безграничный потенциал и легче осуществляете задуманное. Пламя вкупе с жизненной энергией, целеустремленностью и намерением делает даже обычную свечу магической. Но можно добавить и другие компоненты: масла, травы, кристаллы, камни – и сопроводить ритуал особыми словами. Так вы повысите эффективность заклинания – сделаете его уникальным и мощным. Мы расскажем об этом немного позже.

Типы свечей

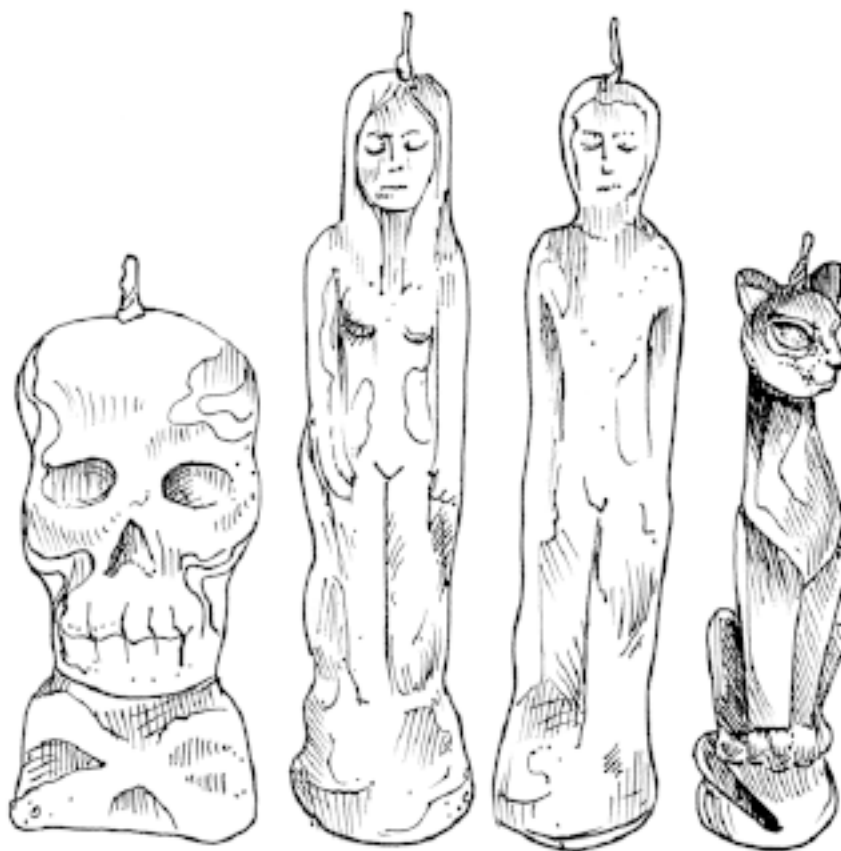
Цилиндрические и конические свечи



Цилиндрические свечи небольшого размера, они заострены у фитиля и сгорают достаточно быстро – в течение двух-трех часов. Вы легко найдете их во множестве разных цветов. Иногда такие свечи используют в дополнение к другим, более крупным.

Конические свечи высокие и тонкие, также бывают разного цвета. Можно подсчитать время их горения по высоте – обычно за час сгорает два с половиной сантиметра. Конические свечи достаточно просто подписать или осветить, к ним можно добавить и травы. Такие свечи отлично подойдут для романтического вечера или любовного заклинания (кстати, почему бы не воспользоваться ими в обоих случаях?).

Фигурные свечи



Фигурные свечи изображают людей и их отношения друг с другом или представляют иконографические фигуры, которые обычно ассоциируются с магией: черепа, скрещенные кости, черные коты, кресты и другие. К этому типу относятся и семидневная свеча, ее еще называют «семь узлов мироздания». Если вы знакомы с фигурными свечами, то застав кого-то за ритуалом, легко определите, какая магия в деле. А если нет, все равно сможете догадаться, что к чему. Свеча в форме обнимающихся или смотрящих друг на друга людей – любовное заклинание. Если же фигурки отвернулись – это чары расставания. Конечно, у таких буквальных выражений есть свои преимущества и недостатки. Если вы хотите сохранить вашу цель в тайне, работайте с такими свечами там, где никто не сможет их увидеть.

Чайные свечи – небольшие наполненные воском сосуды: круглые и гораздо больше в ширину, чем в высоту. Часто полностью прогорают за один раз.

Стоит ли делиться магией свечей в социальных сетях

В интернете уйма фотографий со свечными ритуалами, особенно на платформах, заточенных под изображения. Конечно, иногда очень хочется поделиться своей работой, но лучше подождать, пока заклинание не даст нужного результата. Если вы еще хотите достичь желаемого, защитите свои усилия от возможной зависти и негатива.

Большинство чайных свечей сгорают за три-четыре часа, но некоторые могут светить и целую ночь. Эти свечи обычно не подписывают и не дополняют травами, но сверху их можно покрыть маслом, избегая попадания на фитиль. Мы используем такие свечи для исцеления, но можно задействовать их для любого одиночного заклинания (одного на свечу).

Церковные свечи (или молитвенные) – маленькие и толстые, с плоским основанием, часто используются, чтобы вознести мольбу. Бывают цилиндрические и квадратные, часто пяти сантиметров в высоту и около четырех в диаметре. Эти свечи легко подписать, умастить маслом или дополнить травами. Их ширина позволяет им стоять без опоры – их можно поставить не только в бокал, но и на блюдо, хотя в бокале они горят дольше. Дайте церковной свече достаточно пространства, и воск будет свободно сбегать вниз, потом вы сможете использовать его для предсказаний.

Столбовые свечи – цилиндрические, высокие и широкие. Обычно горят достаточно долго, ведь в них много воска, чтобы поддерживать пламя. Эти свечи разной высоты и ширины, им можно найти множество применений. Как и церковные, они свободно стоят сами по себе, и их воск тоже подходит для предсказаний.

Чайная, церковная, столбовая, семиузловая свеча и свеча в сосуде



Свечи в сосудах (или «баночные» свечи) представляют собой воск, заполняющий стеклянную емкость. В зависимости от сосуда бывают разных форм и размеров. Как и конические, долго горят, но они безопаснее, ведь находятся в стеклянном контейнере. Большинство из этих свечей залиты в баночки (наподобие тех, в которых хранятся консервированные фрукты) или другие глубокие и широкие емкости из стекла. «Баночные» свечи служат долго, их можно зажигать снова и снова. Это делает их отличным средством для сильных заклинаний и духовных практик.

Семиузловые (или семидневные) свечи созданы, чтобы гореть семь дней (как вы, наверное, уже догадались) и идеально подходят для новенны (девятины), религиозных обрядов

и магической практики. Растопленный воск находится в сосуде из стекла, поэтому свеча горит долго.

ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ РАБОТЕ СО СВЕЧАМИ

- Главное правило: никогда не оставляйте горящую свечу без внимания, особенно в доме, где есть дети или домашние животные.
- Помните о вещах рядом со свечой. Держите подальше легковоспламеняющиеся ткани.
- Всегда используйте термостойкие подсвечники или сосуды, обращайтесь с ними осторожно – даже они могут сильно нагреться.
- Если вы собираетесь использовать свечу больше одного раза:
 - ◆ Каждый раз подрезайте фитиль на четыре сантиметра – это уменьшит копоть.
 - ◆ Старайтесь жечь столбовые свечи по всему диаметру – в час по два с половиной сантиметра. Следите, чтобы растапливалась вся поверхность – это не даст прогореть только сердцевине, когда вокруг пустого центра остаются стеночки воска (так называемые туннели).
- Используйте колпачок для тушения свечей, не задувайте их. В некоторых практиках советуют задувать свечу, но мы придерживаемся сугубо практического подхода: задувая свечу, вы можете сместить фитиль, и горячий воск брызнет в сторону. Безопасность на первом месте.

Что такое очищение и зарядка свечи и как это делать?

Необязательно считать себя ведьмой, чтобы очистить и зарядить свечу, кристалл или какую-то другую вещь. Нужно лишь понимать, как работает энергия и зачем это делается. **Очистить свечу – значит избавиться ее от любой остаточной энергетики, которую та подобрала в своем путешествии к вам.** Прежде чем начать работать со свечами, можно обработать их дымом ладана, мирры, шалфея или палочки пало санто – зависит от того, какой духовной практикой вы собираетесь заняться.

Зарядить свечу – значит наполнить ее энергией, чтобы подготовить к предстоящей практике. Этим магические свечи отличаются от тех, что вы зажигаете, когда вышибает пробки. Иногда свечу выставляют под лунный свет или кладут на особый предмет (например, на блюдо из селенита) – это пассивный метод зарядки или обычное благословение, при котором энергия передается непреднамеренно.

Но зарядить свечу можно и активным способом, что хорошо работает для особенных заклинаний. Ясно представьте, чего хотите, зажмите свечу между ладоней и сфокусируйте на ней все внимание. Если получилось сосредоточиться и почувствовать собственную энергию, можно заряжать свечу. Что значит «почувствовать свою энергию»? Вот простой способ: хлопните в ладоши и потрите их друг о друга (десяти секунд будет достаточно). Сведите ладони вместе так, чтобы между ними осталось расстояние примерно в два с половиной сантиметра. Затем разведите руки в стороны, сантиметров на двенадцать, и снова сведите. Сконцентрируйтесь на ощущениях. Если с открытыми глазами не получается – закройте их, станет легче. Это упражнение научит вас передавать энергию через кисти рук.

Свечу можно зарядить и двумя способами одновременно – положите ее на «зарядное» блюдо, накройте рукой (если вы правша – правой, левша – левой) и направьте энергию через ладонь. Все эти приемы подойдут, чтобы подготовить свечи к любому заклинанию, которое вы найдете в этой книге.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.