

ОБНОВЛЕННОЕ ИЗДАНИЕ

Издание 2-е

САТАН

АВТОБИОГРАФИЯ

НА ОСНОВЕ ТРУДОВ
РАВА БЕРГА

Рав Берг

Сатан. Автобиография

Серия «Каббала»

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66218090
Р. Берг. Сатан. Автобиография: Эксмо; Москва; 2024
ISBN 978-5-04-157867-1

Аннотация

Понятие «Сатан» хорошо известно каббалистам с глубокой древности. И это вовсе не рогатый персонаж с вилами наперевес. Слово «сатан» переводится с иврита как «противник». Сатан – тот, с кем мы призваны бороться всю жизнь, но это не внешний враг, а персонаж, который живет внутри каждого из нас.

В этой книге, написанной от лица самого Сатана, речь идет о его истинной роли. Если посмотреть глубже, то этот на первый взгляд отрицательный герой выполняет очень полезную задачу. В борьбе с ним мы начинаем четче видеть свое истинное предназначение и понимаем, что рождены быть свободными и счастливыми. Как это ни парадоксально, но именно Сатан дает нам ключи к нашей новой жизни!

В формате PDF A4 сохранен издательский макет.

Содержание

Часть I. С вилами наперевес	5
Глава первая. Рад знакомству[1]	5
Глава вторая. Однажды во вселенной	15
Глава третья. Смысл жизни	18
Глава четвертая. Выступление Сатана	27
Глава пятая. Дать отпор!	47
Конец ознакомительного фрагмента.	50

Рав Берг

Сатан. Автобиография

© 2021 Kabbalah Centre International, Inc.

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2024

*** * ***

Часть I. С вилами наперевес

Глава первая. Рад знакомству¹

Симпатия к дьяволу

Сатан пишет автобиографию? Это что, неудачная шутка? Вы на самом деле хотите сказать, что это документальная книга?

Хорошо, хорошо. Я знаю, что вы испытываете по меньшей мере недоверие. Имеете полное право. В конце концов, в детстве вы, вероятно, читали сказки о людях, продавших мне душу, а в юности могли слышать песню The Rolling Stones, в которой описывается моя роль в ключевых моментах истории, – я способствовал распятию Христа, Холокосту и неопишущим зверствам, совершавшимися людьми во имя меня.

Скорее всего, вы даже не верите в мое существование. Ведь анонимность и обман с самого начала были частью моей стратегии. То, что вы не верите в меня, безусловно, мне

¹ Название главы отсылает к строке из песни The Rolling Stones под названием *Sympathy for the Devil* (прим. пер.).

же и выгодно. Разве это не доказательство того, что я отлично знаю свое дело?

А что, если я скажу вам, что независимо от того, что вы обо мне думаете, или от того, что вы вообще обо мне не думаете, вы заблуждаетесь? Абсолютно.

Дослушайте меня до конца. Правда в том, что я очень даже реален и очень силен, а вы увязли в смертельной борьбе. Более того, я выигрываю. Этого-то вы не можете не признать. Просто посмотрите вокруг. Под моим влиянием вы превратили этот мир в хаос.

Но кое-чего вы не знаете. Хотя я и ваш Противник в этой игре под названием «жизнь», я, в конечном счете, просто делаю свою работу и в глубине души хочу, чтобы вы победили. Я расскажу об этом позже, но вот что вам нужно знать прямо сейчас: вы играете настолько плохо, что я вынужден нарушать правила для того, чтобы подыграть вам.

Я не тот, кем вы меня считаете, и сейчас самое время прояснить это недоразумение. Да, я использую эту книгу для того, чтобы на время отказаться от своего самого мощного оружия: секретности. Когда вы не верите в мое существование или неправильно понимаете мою роль, я легко побеждаю. Но на самом деле в этом нет ничего хорошего ни для вас, ни для меня. Почему? Потому что это вредит выполнению плана, запущенного Богом очень-очень давно.

Вы покинули сад Эдема. После того как это произошло, Бог решил найти способ избавить вас от чувства стыда и дать

вам возможность заслужить право вернуться туда. Единственный способ победить стыд – избавиться от эгоизма и начать даровать, чтобы больше походить на Бога. Именно поэтому Бог дал вам свободу воли – если вы не будете использовать ее для того, чтобы сделать правильный выбор, вы никогда не сможете заслужить право на возвращение в сад Бесконечного Света и наполнения.

Однако если бы эта задача оказалась для вас слишком легкой, вы на самом деле не заслужили бы ничего. Вот тут-то и появляюсь я. Бог поручил мне создавать препятствия, которые вы будете преодолевать. Сопrotивляясь моим соблазнам, вы могли бы привлекать в этот мир все больше и больше Света, пока наконец все не стало бы Светом, как это и было в самом начале.

Проблема в том, что в своем противодействии вам я немного перестарался, вы же, наоборот, сопротивлялись мне недостаточно хорошо. Вот и получилось, что мы стали отставать от графика.

Знаю, знаю. Вам непросто принять это. Поэтому давайте не будем спешить.

Почему так происходит

Богу могут служить люди любой национальности. Но при одном условии: они должны верить. Если вы не верите в существование Бога, как же вы можете служить ему?

У меня этого ограничения нет. Чтобы служить мне, не обязательно в меня верить!

Давайте на минуту забудем об этом. Подумайте вот о чем: если бы вы действительно верили в меня – в настоящего меня, вы бы никогда, никогда не служили мне.

Парадоксально, не правда ли? Вот почему сомнения – это моя сущность. Это не философские рассуждения. Это секрет моей власти. В цинизме моя жизненная сила. Скептицизм – основа моего существования.

Моя власть над вами возвращена на неверии. Гениально, не правда ли?

Вы не можете обнаружить меня при помощи своих пяти чувств. И именно ваше неверие в меня дает мне силы влиять на эту вселенную, держать под контролем сердца и умы людей.

Если вы видели фильм «Подозрительные лица», вам знакома следующая фраза оттуда:

«Величайшая уловка дьявола состояла в том, чтобы убедить мир, будто его не существует».

Как вы думаете, откуда эта фраза? На самом деле это я первым заронил ее в ум Шарля Бодлера, французского поэта XIX века. Бодлер писал:

«Величайший обман дьявола состоит в том, чтобы убедить нас, что его не существует».

Забавно то, что, хотя Бодлер и использовал эту глубокую мысль в своих работах, он не верил в меня. Во всяком случае,

он так говорил. И парадоксальная логика его собственных слов очень его волновала.

Вы удивлены?

Сила неверия

Из всех писателей, поэтов и философов, которые писали обо мне за эти века, 99 процентов всё понимали неправильно. Изредка я позволял просочиться некоторым фактам, чтобы проверить, способны ли вы их понять.

За все это время их поняли лишь немногие.

Французский писатель и нобелевский лауреат Андре Жид о чем-то догадывался, когда писал обо мне вот это:

«Ему никогда не служат так хорошо, как тогда, когда не замечают его».

Этот умудренный опытом француз также писал:

«Он всегда заинтересован в том, чтобы оставаться неузнанным, и здесь происходит то, что, как я говорил, беспокоит меня: мысль о том, что чем меньше я в него верю, тем сильнее он становится».

Совершенно верно. Я внедряю скептицизм в ваш рациональный ум для поддержания своего существования. Я наполняю вас таким количеством неверия, что оно течет по вашим венам, наполняет ваши мысли и позволяет мне свободно жить за занавесом сомнения.

И вот такая штука: в довершение всего я заставляю вас

поверить в то, что эти сомнения принадлежат вам. Почему? Пока вы верите, что это вы, я остаюсь невидимым. Как только вы начинаете верить в меня, игра окончена. Понятно? Сомнения – это не просто уловка «дьявола», это я сам.

Кризис самоидентификации

Все эти годы я позволял вам считать себя хозяевами мнений и убеждений, возникающих в вашем мозгу. Вы – это намного больше, чем ваши мысли. Но вы не хотите отказываться от идеи, что вы – особенные, что все эти мысли и идеи – исключительно ваши. Вы не видите разницы между двумя голосами у себя в голове (мой голос и голос Бога). Вы слышите только мой громкий подавляющий голос и негативные мысли, сопутствующие этой какофонии. И когда вы поддаетесь моим соблазнам, то думаете, что проиграли.

Причина и следствие

Я всегда заставляю вас фокусироваться на следствии, а не на истинной причине. Можете считать меня величайшим в истории мастером спецэффектов. Вам нравятся все эти спецэффекты, которые я демонстрирую в фильме, являющемся вашей жизнью. Ваша жизнь именно такова. Это кино с драмами, неизвестностью, страхом, несколькими забавными

моментами (когда я в хорошем настроении) и множеством трагических эпизодов.

Ваша жизнь такая, какая она есть, потому что вы не пытаетесь найти невидимый источник, лежащий в основе всего, что есть в вашей жизни... или в этом мире.

Но наконец-то...

Пришло время рассказать о моем присутствии, выйти из-за кулис и снять маску. Моя подлинная история никогда никому не рассказывалась. Но сегодня я расскажу ее. Нам нужно срочно вернуться к нормальному графику выполнения плана Бога, и трансформация, с вашей помощью, начнется прямо сейчас. На последующих страницах будет предельно четко рассказано о моей истинной личности и цели.

Испытываю ли я волнение в этой связи? Да вы, должно быть, шутите! Когда вы закроете эту книгу, правда обо мне постепенно начнет меркнуть в вашей памяти. Но я надеюсь, что даже мимолетного воспоминания о том, что на самом деле происходит, будет достаточно, чтобы помочь вернуться к нормальному положению вещей. У вас будут инструменты, необходимые для того, чтобы эффективнее играть в эту крайне важную игру под названием «жизнь».

Я не могу позволить вам помнить обо мне всегда. Ни в коем случае. Я не позволю вам до конца понять, кто я, или осознать всю значимость моей роли в вашем мире. Я посею

в вашем мозгу мысль о том, что эта книга – просто уловка. Автобиография Сатана – всего лишь творческий прием. Его опробовал Норман Мейлер². Опробуют и другие. Модная идея, которая не сможет пошатнуть мой мир.

Так лучше? Сделали утешительные для себя выводы? Прекрасно. Тогда давайте продолжим наш рассказ.

Что в имени тебе моем

Прежде всего давайте избавимся от неправильного понимания слова «Сатан» или «Сатана». Почитайте историческую литературу. Сатан или Сатана – это не мое имя. Вы удивлены? Напрасно. Сейчас объясню. Разве футболист – это имя Криштиану Роналду? Разве любовь – это имя матери Терезы? Разве центральный нападающий – это имя Уэйна Гретцки? Разве атакующий защитник – это имя Майкла Джордана? Разве полузащитник – это имя Дэвида Бекхэма? Разве писатель – это имя Эрнеста Хемингуэя? Разве певица – это имя Мэрайи Кэри? Разве император – это имя Юлия Цезаря? Нет. Это не имена. Это функции.

Так же и с Сатаном. Это не имя. Это функция, которую я выполняю в игре под названием «жизнь». Загляните в Ветхий Завет. Разверните древний свиток Торы. На ее пергаменте впервые в истории упоминается имя «Сатан». Сатан – это

² Американский писатель и журналист, который в одной из своих книг ведет повествование от имени дьявола.

слово на иврите, в дословном переводе оно звучит как «противник». В Ветхом Завете упоминается ha-Сатан, что значит «этот противник» или «тот, кто противодействует».

В Книге пророка Зхарьи, 3:1–2, сказано:

«И показал он мне Иеошуу, великого священника, стоящего перед Ангелом Господа, и сатана, стоящего по правую руку его, чтобы противодействовать ему. 2. И сказал Господь сатану: «Да разгневается Господь на тебя, сатан, да разгневается на тебя Господь, избравший Иерусалим! Ведь он головня, спасенная из огня».

Когда Библия говорит о Сатане, она имеет в виду некую противодействующую силу. Меня. Я отрицательный герой фильма – фильма, которым является ваша жизнь. Когда придет время, я расскажу о причинах такого положения вещей. Терпение, друзья мои (должен добавить, что оно никогда не было вашей сильной стороной).

Фильм, о котором я веду речь, идет в вашей голове. Мир вокруг вас – это, если можно так выразиться, гигантский 3D-экран, и я – единственный отрицательный герой в истории «киноискусства», хотя меня никто никогда не видел и не слышал. Я невидим, несмотря на то, что я вездесущ. Вот такое вот удивительное волшебство! Вот такой фокус!

Это забавно, потому что принято считать, что для того, чтобы быть актером в этом материальном мире, нужно огромное эго. Эго создаю я, но как это ни парадоксально, когда я сам на сцене – моей игры никто не видит. Если для вас

это звучит слишком странно, расслабьтесь. По мере чтения этой книги все станет ясно.

Сорвать маску с дьявола

Самое важное, что вам следует знать на данном этапе: дьявола в том виде, в котором его представляют, не существует. Нет никакого страшного демона. Так кто же создал это ошибочное представление? Почему весь мир использует древнее слово на иврите (Сатан) в качестве обращения ко мне? Почему бы просто не использовать точный перевод и не называть меня Противником?

Глава вторая. Однажды во вселенной

Начало начал

Вот моя история. Однако, когда я расскажу о своем происхождении, вы узнаете кое-что новое и о себе. Сначала давайте разберемся с сотворением мира и происхождением этой Вселенной. Разве вам не хотелось бы наконец узнать, откуда вы на самом деле взялись и что делаете в этом мире?

Нам придется вернуться назад, далеко-далеко назад, к началу всего. К началу начал. Задолго до сэра Исаака Ньютона и эпохи Возрождения, до средневековых рыцарей-тамплиеров, до того, как пророк Мухаммед начал проповедовать в Мекке, до того, как Иисус вошел в Святую Землю, до того, как Сиддхартха основал буддизм, до того, как Моисей взойшел на гору Синай, и до того, как Авраам открыл единство, лежащее в основе всего сущего, даже до того, как я соблазнил Адама и Еву в саду Эдема (я объясню этот эпизод позже). По сути, нам придется вернуться примерно на 15 миллиардов лет назад, а потом откатиться еще дальше, к моменту, предшествовавшему Большому взрыву и появлению понятия времени.

Именно оттуда начинается вся наша история.

Я мог бы написать несколько томов о возникновении Все-

ленной и появлении жизни на Земле. Но все это сейчас ни к чему. Настоящую правду можно свести к простой истории, понятной каждому. Далее последует история всех историй, поделенная на три коротких акта.

Акт I

Давным-давно, до создания Вселенной, существовала бесконечная положительная энергия, которую вы, люди, привыкли называть Богом. Эта энергия наполняла всю реальность. Не существовало ничего, кроме этой энергии, этого Света.

Акт II

В один прекрасный день Бог решил даровать весь Свой Свет, который состоял из абсолютной любви, абсолютного блаженства и абсолютной радости. Но даровать было некому. Поэтому Бог создал сущность, выступающую в роли получателя, чтобы она могла принимать все то благо, которое хотел даровать Бог. Эта получающая сущность представляла собой одну гигантскую душу, объединяющую в себе все будущие человеческие души, включая вашу. Этой сущностью был Сосуд.

Акт III

Бог наполнил Сосуд бесконечным счастьем, и с тех пор Бог и Сосуд жили долго и счастливо. Ну, не совсем...

Случилась забавная вещь. В какой-то момент во время второго акта, непосредственно перед «жили долго и счастливо», — произошло нечто экстраординарное.

Что случилось?

На самом деле ничего особенного. Всего лишь развитие Вселенной, в том числе вся история человеческой цивилизации до настоящего момента включительно, а также все события, которые произойдут завтра, на пути к достижению миром своего конечного предназначения!

С нашей точки зрения, это очень и очень долго. Но с точки зрения Бога, это произошло так быстро, что вы и глазом моргнуть не успели бы.

Ниже приведен краткий обзор того, что произошло (и что продолжает происходить прямо сейчас). Кроме того, это еще и история моей жизни.

Глава третья. Смысл жизни

Почему мы никогда не получаем ответа, когда стучимся в дверь с тысячей миллионов вопросов о ненависти, смерти и войне?

– The Moody Blues

Вопрос

На вопрос о том, как физически произошло сотворение мира, пусть отвечают ученые. Я же расскажу вам, почему это произошло, что намного ценнее. Начнем с очевидного вопроса: если когда-то вы наслаждались бесконечной радостью, проистекавшей непосредственно от Бога, как вас угораздило оказаться здесь и сейчас, в этом ужасающем хаосе? Где сейчас Бог? Что случилось с бесконечным блаженством? Где хеппи-энд? Почему произошел Большой взрыв, породивший черную пустоту, лишенную воздуха и света?

Почему вместо «долго и счастливо» мы получили «все хуже и хуже»?

Во-первых, позволю себе предположить, что этими вопросами должны задаваться вы, а не я! В этом заключается одна из основных ваших проблем: вы не любите неудобные вопросы. Вместо этого вы смотрите телевизор, обедаетесь,

набираете вес или, наоборот, помешались на своей стройности. Вы жалуетесь. Вы читаете бульварную прессу. Вы следите за жизнью знаменитостей, сотворив себе кумиров из людей, которые запутались в жизни так же, как и вы, а то и больше.

Вы стараетесь как можно меньше напрягаться. Вы ждете, что проблемы разрешатся сами собой или что кто-то решит их за вас. Но никто этого не сделает, потому что все находятся в одинаковом положении.

Вы ищете наполнение во внешних источниках и думаете, как бы быстро разбогатеть. Или работаете по семьдесят часов в неделю, чтобы убежать от реальности, а быть может, и от собственной семьи. Вы поклоняетесь деньгам вместо того, чтобы заниматься поиском истины. При этом вы не замечаете чужих страданий, не слышите криков о помощи.

Вам нравится ощущать себя жертвой. Вы верите, что были обделены судьбой. Вы убеждены, что жизнь бессистемна, крайне несправедлива и абсолютно равнодушна к вашей боли и страданиям. Вы живете в мире, где «человек человеку волк», поэтому вам некогда задумываться или задаваться вопросами, ведь нужно успеть урвать как можно больше для себя. Или же вам просто на все наплевать. Абсолютно на все.

А тот, кто все-таки задает вопросы, спрашивает только: как? Вы никогда не спрашиваете: почему? Когда вы спрашиваете: как, вы интересуетесь симптомом. Только с вопросом: почему – вы обращаетесь к реальной причине.

Есть разница. Действительно большая разница.

Что ж, пора проснуться! Начните задавать настоящие вопросы. Более того, требуйте еще и настоящих ответов на них! Нам с вами предстоит серьезный разговор, посмотрим, как вы будете себя чувствовать.

Я буду говорить четко и ясно, чтобы у вас больше не было отговорок. Я пишу эту книгу для того, чтобы вы смогли подняться на более высокий уровень в своей игре. В этой рукописи я раскрываю свои секреты. Мы будем задавать неудобные вопросы и отвечать на них. Кроме того, в нашем серьезном разговоре мы затронем тему истории моей и, что еще более важно, вашей жизни. Но давайте начнем с вас. Попробуем выяснить, что вы делаете здесь, на этой маленькой голубой планете, болтающейся в галактике, которая находится в самом центре неизвестности.

Джони Митчелл и смысл жизни

Джони Митчелл все поняла правильно. Она выразила это в одной строчке своей песни «Большое желтое такси», которая стала одним из главных хитов 60-х. Так уж случилось, что в это беспокойное десятилетие вы заставили меня попеть. Любовь. Мир. Свобода. «Власть цветам»³. Вы подоברались близко ко мне. Но к началу семидесятых мне удалось

³ Flower power – лозунг хиппи; хиппи часто вплетали в волосы цветы, раздавали цветы прохожим, поэтому их стали называть «детьми цветов».

вновь твердо встать на ноги. К началу восьмидесятых я превратил эту свою устойчивость в мертвую хватку. Я заменил лозунг «занимайтесь любовью, а не войной» девизом «жадность — это хорошо». В девяностые я начал сдавливать пальцы на вашем горле.

К началу нового тысячелетия вы уже были в отключке. В голове у вас осталась мигать лишь одна сигнальная лампочка. Этого оставшегося проблеска сознания могло хватить только на то, чтобы интересоваться желтой прессой, знаменитостями, всяческими гаджетами и цифровыми игрушками. Вы были не способны видеть ничего существенного и значимого. Даже ваша так называемая «духовность» была поверхностной. Она была направлена только на временное облегчение, а не на поиск долгосрочных решений. Ее целью было обожествление разного рода гуру, а не улучшение жизни людей.

Так же как и политики. И религиозные деятели. И вся Кремниевая долина сверху донизу. Ученые-исследователи? Проще простого. Физики? Пара пустяков. Бухгалтеры с Уолл-стрит? Раз плюнуть. Вы бы со стула упали, если бы узнали, насколько легко манипулировать всеми этими людьми.

Так или иначе, но эта ваша фальшивая духовность, самодовольство, гордыня и алчность не дают вам понять причины ваших проблем. Но у меня есть для вас хорошая новость. Я помогу вам в этом.

Давайте вернемся к той самой строчке из песни Джони

Митчелл:

«Что имеем, не храним, потерявши, плачем, не так ли? Рай закатали в асфальт и построили там парковку».

Вот оно. Прямо перед вашим носом. Черным по белому. Строчка из песни, уловившая суть всего Священного Писания.

В чем же секрет этой строчки?

Создание сознания

Изначально у вас, у человечества, у единой души – было все. Все! Невообразимое счастье. Неизмеримое наслаждение. Невероятная удовлетворенность. Но не было способности ценить это. Не было подлинной радости в глубине вашего существа. Не было понимания, что вы на самом деле имеете. Вы принимали всё как нечто само собой разумеющееся! Позвольте мне объяснить.

Вы рады оттого, что у вас сейчас нет мигрени? Конечно, да. Радовались ли вы этому три секунды назад? Нет.

А почему? Ваше желание этой радости уже было исполнено, поэтому вы не замечали ее. Понятно? Если бы до тошноты сильная боль начала сдавливать ваш череп, вы бы очень быстро вспомнили об этом желании.

А что бывает, когда приступ мигрени проходит и боль наконец утихает? Вы сразу же становитесь самым счастливым и благодарным человеком на планете. Ваше желание исполни-

лось, и вы определенно этому рады. Теперь вы цените жизнь без боли!

Что имеем, не храним, потерявши, плачем... не так ли?

В первом акте нашей истории сотворения мира Бог создал человеческую душу. У души были бесконечные желания, а Бог наполнял каждое из этих желаний всевозможными формами счастья и наслаждения. Но душа не понимала этого. Не осознавала. Почему? Потому что душа с самого начала была создана абсолютно наполненной и удовлетворенной.

Вы следите за моей мыслью? Так же как секунду назад вы не осознавали и не ценили отсутствие мигрени, душа не осознавала и не ценила идеальности своего существования. Душа до конца не осознавала, *что* она получает. Почему? Потому что душа не знала ничего другого. Такой уж она была создана.

Подлинное счастье можно осознать и оценить только на контрасте с отсутствием счастья – с несчастьем. Я впервые в истории рассказываю вам о себе, но чтобы понять меня – вам нужно понять этот универсальный закон. Только так можно посеять семена сознания.

Душа могла познать Бога и научиться ценить Его, только ощутив отсутствие Бога и потерю того наполнения, вкус которого она уже попробовала. Только после того, как душа испытала потерю Бога, она могла осознать Его присутствие.

Последствия

Смысл этого закона начинает беспокоить, когда вы задумываетесь о нем. Поэтому остановитесь на минуту. Прямо сейчас. Подумайте. Хорошенько подумайте. Я прекращу вмешиваться в ваши мысли на этот момент и дам вам возможность прийти к некоторой ясности.

Время пошло. Читайте...

По-настоящему ценить что-то можно только в отсутствие этого чего-то. Свет свечи бесполезен в солнечный день, но бесценен в ночной темноте. Наполнение ценится только после того, как испытаешь пустоту.

Я вернулся.

Как я уже говорил, смысл этой истины пугает. Как же так? Изначально ваша душа была преисполнена удовлетворенности. Это все, что вы знали. Вы не осознавали, *что* у вас на самом деле есть. Вы не испытывали и толики благодарности или осознания этого факта.

Сядьте. Переведите дыхание. А теперь приготовьтесь. Если душа изначально получает невообразимое счастье, а потом его неожиданно отбирают, то что же остается? Невооб-

разимая грусть и уныние! Если душа купалась в море блаженства, то что же осталось, когда это море исчезло? Пустыня невыносимой боли! Если душа наслаждалась неопиcуемой безмятежностью и была лишена ее в одно мгновение, то что же осталось? Неопиcуемый хаос! Если Бога и истину убрать из жизни души, то что же останется? Ничего, кроме безбожной реальности лжи и суеверий.

И наконец, главный вопрос: если душа находилась в светлом мире бессмертия, который неожиданно исчез, то что же осталось? Темный мир смерти! Произошло именно это. Душе не оставалось ничего другого, кроме как войти в противоположную реальность – в темный мир боли, грусти, хаоса, разложения и глубокого уныния. Таким образом, ее участием стала смерть! Это случилось примерно тогда же, когда произошел Большой взрыв и возникла материальная Вселенная.

Первое следствие

Я раскрою вам еще один секрет. Большой взрыв был моим первым спецэффектом. Я имею в виду не просто впечатляющий взрыв, я говорю о том, что это был настоящий эффект, настоящее следствие, возникшее из-за ранее существовавшей причины.

Об этой причине вашему миру ничего не известно, и я расскажу о ней, когда придет время.

С Большим взрывом был запущен процесс обучения всего

человечества. На этой крутой кривой обучения лежит цель существования этого мира и смысл жизни: создание измерения, в котором вы сможете научиться по-настоящему ценить и по-настоящему получать удовольствие от всего того бесконечного добра, предназначенного вам по праву рождения. К сожалению, согласно универсальному закону, о котором вы только что узнали, ваше эго должно испытать боль, пережить потерю, чтобы вы могли ценить это бесконечное добро. Все не так просто, правда?

Глава четвертая.

Выступление Сатана

Боль

Все это просто безумие. Как человек вообще может выносить пребывание в этом кошмарном, адском, дьявольском мире? Но знаете что? Как раз это с вами и происходит. Тысячелетиями вы находились в плену неопишуемых страданий. Но как же такое возможно, если Бог считается всемогущим? Почему Бог ничего с этим не делает? В конце концов, разве Бог не творит чудеса? Бог мановением руки может решить любую проблему, не так ли? Совершенно верно. Для Бога нет ничего невозможного.

У Бога есть и решение этой маленькой дилеммы. Ведь в планы Творца никогда не входило сидеть, откинувшись на спинку кресла, и наблюдать за вашими страданиями. Бог полон сострадания. И милосердия. Суть Бога – бескорыстная любовь. Поэтому Бог обдумал эту ситуацию и нашел способ, благодаря которому вы ощутите, что такое отсутствие Бога, не испытывая на себе той бесконечной боли.

Это замечательный парадокс: как можно по-настоящему понять боль, хаос, грусть, уныние и смерть, не испытав боли,

хаоса, грусти, уныния и смерти на своем опыте? Вам повезло – в Бесконечном мире на каждый парадокс есть свое решение. Бог решил эту проблему и сделал это с моей помощью.

Что ж, это становится интересным...

Как вам мысль о том, чтобы чувствовать боль и утрату, но при этом не переживать настоящую боль и утрату? Звучит как трюк фокусника, не правда ли? Но Бог нашел способ помочь вам обмануть саму систему, о создании которой вы (как Сосуд) просили.

Когда вы хотели получать, но при этом оставаться подобными Богу, вы, по существу, говорили Богу: «Не лезь в мою жизнь, но спаси меня, если что-то пойдет не так». Бог так и поступил. Он сделал так, чтобы вы:

- могли почувствовать потенциальную боль, но не проходить через боль настоящую;
- могли подставить под удар своего дублера – эго, а не принимать удар на себя;
- могли выбрать для себя проактивную краткосрочную боль, а не длительные страдания;
- всегда понимали, что такое боль и какова ее цель.

А теперь давайте разберемся в том, что же придумал Бог.

Чувствовать потенциальную боль

Вы можете выбрать чувство потенциальной боли для того, чтобы вам не пришлось пережить боль настоящую. В лю-

бой момент вы можете потерять все, или же, скорее, я могу отобрать у вас все: близких, детей, положение, стабильность, здоровье, благосостояние, будущее. Постоянное осознание этого помогает вам любить каждый момент своей жизни, наслаждаться им и радоваться ему. Это самый простой способ избежать боли. И именно поэтому я так долго скрывался. Зная принцип моей игры, вы можете просто играть без меня! И тогда какая мне от этого радость?

Представьте, что вам изменила супруга, или что вы неожиданно потеряли здоровье или деньги, или что безопасность или благополучие ваших детей находятся под угрозой. Представьте это как можно реальнее. Пристально взгляните на свою жизнь и начните ценить все, что вы принимали как должное, потому что иначе вы будете принадлежать мне. Одно цунами, один теракт, одно обанкротившееся финансовое учреждение, одна болезнь, один педофил... Ваша жизнь в моих руках.

Какой отсюда можно извлечь урок? Очень простой. Любите свою спутницу или спутника жизни еще сильнее, заботьтесь о своем здоровье еще больше, относитесь к своей работе еще ответственнее и приносите своим детям еще больше радости. Учитесь видеть окружающий вас рай, чтобы я не построил вместо него парковку! Это понятно? Умение ценить и быть благодарным – это мощнейшие средства от боли, и Бог дал их вам как раз для этого. Все это время лекарство было при вас, а вы просто не понимали этого.

Дублер – это

Бог на этом не остановился. Он дал вам еще одно средство, еще один инструмент, еще одно противоядие от страданий. Это средство выглядит как Харрисон Форд. Хорошо, это не совсем так. Я просто хотел убедиться, что привлек ваше внимание.

Видите ли, Харрисон Форд – красавчик-кинозвезда. Можно не сомневаться, что, когда он играл Индиану Джонса, киностудии совершенно не хотелось, чтобы их звезда сама выполняла все эти опасные трюки.

И тут появляется дублер.

Дублер – это хорошо подготовленный, высококвалифицированный каскадер, который принимает на себя весь риск кинозвезды испытать боль и получить травму. Это его работа, за которую ему хорошо платят. Все, что требуется от Харрисона Форда, это отойти в сторонку и позволить дублеру занять его место в потенциально опасной сцене.

Бог придумал схожее решение для фильма, которым является ваша жизнь. Бог создал дублера, который будет принимать на себя всю вашу боль. Все, что требовалось от человечества, это отойти в сторону в потенциально опасной или некомфортной ситуации и позволить дублеру выполнить свою работу. Но человечество никогда не делало этого. И вы этого не делаете. И ваши друзья. Никто не делает этого.

Откуда я это знаю? Потому что...

Я – ЭТОТ ДУБЛЕР!

Я знаю, поверить в это трудно, не так ли? Вы думали, что я – источник всех зол. Князь Тьмы. Отец лжи и обмана. Искуситель. Дитя погибели.

Вы думали, что моя цель – разрушить вашу жизнь, омрачить существование человечества и уничтожить мир. Едва ли это так. Бог дал мне работу вашего официального дублера. Моя задача – помочь вам. Сюрприз!

Теперь, если слово «дублер» кажется вам чересчур голливудским, вы можете просто называть меня своим эго. Да, это так. Я – ваше эго. Моя работа – неотъемлемая часть плана Творца. Как я уже говорил, душа попала на «парковку», чтобы испытать боль и таким образом пробудить в себе умение ценить рай, которым является Бог. Есть два способа испытать боль:

1. Ее испытываете вы.
2. Ее испытываю я.

Точнее говоря, есть два способа познать боль этого мира:

1. Через уничтожение своего эго и корыстолюбия.
2. Через боль, причиняемую вашему телу и душе.

Жизнь бросает вам крученный мяч. Вы либо позволяете расстраиваться и волноваться своему эго, либо вы расстраиваетесь и волнуетесь сами.

Жизнь ставит вас в проигрышную ситуацию. Эго повергнуто в уныние. Или вы.

Другими словами, всевозможные пустяки всю жизнь будут ставить вас под удар. Вы либо позволяете испытывать грусть, уныние, стыд или боль своему эго, либо сами переживаете грусть, уныние, бешенство, раздражение и огромную боль (стоит добавить, что это отличный текст для песни в стиле кантри).

После совместной жизни с вами умирает либо эго, либо вы. Вы поняли последнюю мысль? Я подал ее без излишнего шума. Повторю еще раз: смерть наступает по одной причине – потому что вы не даете умереть своему эго. Все люди умирают именно от того, что защищают свое эго. Они держались за него ради своей драгоценной жизни. Но если умрет само эго, вы будете жить вечно. Это так. На самом деле. Если бы человечество смогло стереть эго с лица Земли, смерти бы не стало! Земля превратилась бы в бесконечный духовный и физический рай.

Таким образом, моя работа заключается еще и в том, чтобы умереть за вас – если только вы мне это позволите. Но вы не позволяете. Вы сами испытываете всю боль. Вам принадлежат все смерти, тогда как мне – все жизни. Много столетий я живу на этой Земле так, как мне хочется, а вы мрете как мухи.

Так почему же вы отказываетесь остаться в стороне, если вас ждет невообразимое счастье и бессмертие? Ответ прост:

по-тому что вы не знали, что у вас есть дублер. Вы просто не знали, что я предоставляю такие услуги. Что ж, теперь знаете.

Но прежде чем продолжить, вероятно, необходимо прояснить это самое понятие «эго». Ведь я потратил тысячелетия на то, чтобы исказить его истинный смысл. Ваше эго – это ваша реакция на этот мир.

Например:

- Вы реагируете на неудачу – и впадаете в уныние. Это ваше эго.
- Вы реагируете на успех – и ваше самомнение раздувается. Это тоже эго.
- Вам подвернулась хорошая возможность – и чувствуете, что недостаточно хороши, чтобы ею воспользоваться. Хотите верить, хотите нет, но и это тоже эго.
- Вы используете представившуюся возможность, расталкивая других и не обращая внимания на боль, которую вы причиняете. Эго наносит новый удар.
- Вы корыстны. Это эго.
- Вы занимаетесь благотворительностью и всем об этом рассказываете. Эго.
- Кто-то придерживается убеждений, отличных от ваших, и вы вступаете с ним в борьбу. Эго с обеих сторон.
- Вы слепо следуете за кем-то, чьи убеждения или верование импонируют вам. Эго, эго, эго.

Я искренне надеюсь, что вы понимаете, о чем идет речь.

Задача эго – побудить вас к реакции. Все, что вы делаете в жизни по требованию эго, – это автоматическая реакция. Мне все равно, что служит ее мотивом и каковы ваши намерения. Ваше эго принимает меры, чтобы вы всегда реагировали на кого-то или что-то. Я – тот, кто побуждает вас к такому поведению.

Это значит, что все плохие мысли, приходящие вам в голову, принадлежат мне. Однако поскольку я столь искусно замаскировался в вашем эго, вы думаете, что эти мысли принадлежат вам. В этом и есть корень вашей проблемы.

Кто, по-вашему, отговаривает вас от диеты, когда ваше подлинное «я» принимает решение сбросить вес? Вас соблазняет вовсе не шоколадный кекс. Это я, всегда пожалуйста! Я усиливаю ваше желание и одновременно ослабляю вашу силу воли. Это серия из двух мощных ударов. Потом я оправдываю ваше поражение, нашептывая: «Ничего страшного, можно начать заново с понедельника».

И срыв вашей диеты – это только верхушка моего айсберга!

Проактивная боль против страдания

К вашему счастью, Бог даровал вам специальное средство преодоления эго – способность выбирать проактивную, краткосрочную боль вместо пожизненных страданий. Но день за днем я предлагаю вам компромиссы. Я убеждаю

вас, что лучше «сохранить мир», чем говорить правду. Безусловно, способ сохранить мир существует, но он состоит не в том, чтобы помалкивать в тот момент, когда необходимо высказаться. И не в том, чтобы быть милым, когда нужно принять трудное решение. И даже не в том, чтобы справляться с чем-либо, а в том, чтобы предпринимать что-то.

Бог не хочет, чтобы вы просто «справлялись». Вы, конечно же, можете принять на себя всю боль, но вы не должны этого делать. Вы должны принимать кратковременный дискомфорт от трудной ситуации, но вместо этого вы отталкиваете от себя правду, преисполнившись гордыни и самодовольства. Вы должны заслужить рай. Думаете, это можно сделать, разыгрывая из себя хорошего парня? Это один из моих самых любимых персонажей: человек, считающий себя смелым, тогда как на самом деле он – трус. Он может улыбаться вам в лицо, но как только вы отвернетесь – воткнет нож в спину, чтобы возвыситься за счет вашего падения.

Вам нужно просто встать и разрешить ту трудную ситуацию, в которую вы попали! Задумайтесь, почему такая ситуация возникла. Чтобы вы сделали вид, будто ничего не случилось? Взгляните ей в лицо: это ваш соперник, ваш оппонент, ваш противник. Поэтому выходите на ринг и деритесь. Если вы будете продолжать прятаться, победителем буду я.

Это происходит потому, что, когда вы живете с болью, вы постепенно начинаете ожесточаться. Вам начинает казаться, что против вас ополчился весь мир и сам Бог. Признайте это.

Вы всегда чем-нибудь недовольны. Ладно, допустим, иногда вы кажетесь себе «хорошим». Но это не помогает вам реализовать потенциал, ради которого вы пришли в этот мир. Вы можете пытаться оправдать свою позицию, убеждая себя, что такие добродетельные люди, как вы, всегда подвергаются испытаниям. Но глубоко внутри вы живете с осознанием того, что способны на большее. И у вас не хватает сил, чтобы реализовать эти способности. Я забрал все эти силы.

Если вы продолжите идти той же дорогой, я буду вынужден создавать для вас всё более сложные ситуации до тех пор, пока вы не проснетесь, пока вы наконец не осознаете, что противостоять трудностям не так болезненно, как просто сидеть и страдать. Поэтому окажите себе услугу. Изучите ситуацию. Разглядите в ней меня, сражайтесь со мной и побеждайте. Боль, которую вы чувствуете, постепенно исчезнет, и вы заслужите свое место в саду Эдема.

Постоянная осознанность

Если вы терпите неудачу за неудачей в попытках использовать дарованное Богом решение проблемы боли, Бог все равно оставляет вам шанс. Даже если вы живете с самой ужасной болью, какая только может быть, будь то физические страдания, потеря ребенка, бессмысленность жизни, пустой желудок и кошелек, даже когда кажется, что выхода нет, ворота в рай все равно открыты для вас.

Если до этого момента я выигрывал все битвы, если вы воспринимали свою жизнь как должное, если вы – самолюбленный человек, если вы – «добродетельный» трус, если вы действительно страдаете, то единственный способ выиграть на столь позднем этапе – признать, что это лишь игра. Помните, что ее цель – рай. Бог не забыл вас; вы просто не особо хорошо играете.

Так как же вернуться в игру на этом этапе? Осознайте игру, в которой участвуете, и продолжайте играть. Боль не будет длиться вечно. Если вашей конечной целью является Эдем, вы должны держать в уме полную картину. Начните на деле применять решения, дарованные Богом. Начните ценить текущий момент и перестаньте чувствовать себя жертвой. Пусть эго делает свое дело. Конечно, вы можете быть недовольны своей внешностью, вам может казаться, что вы потеряли все, вы можете чувствовать себя униженным обстоятельствами, своим физическим состоянием или даже собственной женой. Это прекрасно! Чем сильнее унижено эго, тем удачливее вы. Радуйтесь, что наносите мне удар. Чем больше наносят ударов по мне, тем мне больнее и тем больше энергии рая вы возвращаете себе. Для разнообразия попробуйте действовать бескорыстно. Помогите кому-нибудь, кому хуже, чем вам. Это прямая дорога в рай. Я радуюсь, а вы страдаете – хватит! Пришло время поменяться ролями.

Думаете, вы крепкий орешек?

Я играю жестко. Это значит, что вам достанется от меня по полной программе. Так и должно быть. Если бы вам было легко, если бы для вас не составляло труда найти и победить меня, вы не заслужили бы ничего. И ничего не изменилось бы с момента потери вами рая. Вам необходимо заслужить право вернуться, потому что это единственный способ оценить бесконечное счастье, являющееся вашим предназначением. Другого пути нет. Именно поэтому мне приходится пускать в ход все средства, все существующие способы, чтобы вам было как можно труднее найти меня. И помните, я делаю это ради вашего же блага; без меня у вас не будет противника в этой игре, а это значит, что победа в ней будет бессмысленной.

Я служу благородному делу, и ставки высоки. На кону ваше бесконечное счастье. Поэтому чтобы убедиться, что вы заслужили блаженство, развили свое сознание и умение быть благодарным до уровня, который позволит вам вечно наслаждаться раем, я должен быть готов к жесткой игре.

Не сомневайтесь, я на это способен. Я безжалостен. Я видел, как вы падаете на полях сражений; сгораете от рака; страдаете параличом от инсульта; хороните своих детей; становитесь жертвами ограблений, насилия и домогательств со стороны изуверов. Я видел все ваши страдания во всех про-

чих ужасных формах. Я не мог удержаться. Я обязан любыми способами обманывать и подавлять вас.

Вы сами попросили сделать этот процесс трудным, чтобы вы в полной мере могли наслаждаться счастьем, которое принадлежит вам по праву. Этот путь мог бы быть легче. Но если вы не дадите своему эго ощутить боль на сто процентов, вы никогда на сто процентов не ощутите удовольствия. Вы сами всего этого хотели. Вы сами об этом просили. Вы уполномочили меня на это ради своего же блага.

Подлинный генератор боли

Вы хотели бы узнать кратчайший путь к избавлению от при-вычки к боли? Это просто. Избавьтесь от эгоизма. Эгоизм – это средство, специально придуманное для хронического мазохизма. Когда вы откажетесь от эгоизма, вы тоже испытаете адскую боль, но эта мимолетная боль – единственная боль, которую вы должны испытать. Это ваша волшебная формула. Да-да, это ваш билет. Избавьтесь от эгоизма, и путь к вечной жизни будет для вас открыт.

Сейчас самое время упомянуть о том, что сам я – воплощение эгоизма. Ведь эгоизм был бы моим вторым именем, если бы оно вообще у меня было. Моя задача – побуждать вас к эгоизму во всех его проявлениях: заикленность на себе, потакание своим желаниям, самовлюбленность, низкая самооценка, уныние, гнев, зависть, тревожность, страх. Хо-

тите верьте, хотите нет, но все это – различные проявления эгоизма. Ваша задача – отвергнуть его. Преодолеть его. Сопротивляться ему. А моя работа – убедить вас встретить его с распростертыми объятиями.

Но несмотря на это – несмотря на меня, – вы не должны мириться с этим. Да, именно так. Я говорю, что вам надо преодолеть эгоизм. Ведь если вам это удастся, это будет вашей единственной болью в жизни, за счет которой вы сможете заслужить вечное счастье, изначально дарованное вам при первом акте творения мира.

Двойная проблема

Вот двойная проблема человечества:

1. Вы жили под моим контролем (только для себя) в течение бесчисленных столетий. Вот почему мир истекает кровью.

2. Вы не верите в мое существование. Вот почему мир продолжает кровоточить и страдать, не зная, где отыскать выход.

Корень всех проблем у вас в голове. В вашем сознании. На самом деле это мое сознание, живущее в вашем мозгу. Все проблемы на Земле – от бедности, глобального потепления и болезней до детской порнографии, алкоголизма и наркомании – возникают из коллективного, эгоцентричного, корыстного поведения таких же людей, как вы.

Эти внешние проблемы мира – просто симптомы, а не причина. Даже если предотвратить глобальное потепление путем сокращения выбросов углерода, отрицательная энергетика вашего эгоистичного поведения создаст другую глобальную проблему. Ведь если вы агрессивно ведете себя за рулем, ваша негативность приносит убийственный вред даже несмотря на то, что вы управляете экологически безопасным автомобилем. Вы, ребята, называете это «эффектом бабочки». Это совсем не так! Это мой эффект.

Представьте себе, что эго является причиной заражения каким-нибудь экзотическим вирусом, который угрожает истребить миллионы людей. В этом случае вам потребуется чудо. В чем же это чудо? Подумайте сами. Это событие, над которым не властны законы физической природы. Вы творите чудеса, когда нарушаете законы своей эгоистичной натуры. Когда вы начнете ставить нужды другого человека выше списка собственных корыстных желаний, на планете появится чудесное лекарство, и это чудо будет отражением ваших внутренних перемен.

Конечно же, сейчас я должен заставить вас сказать: «Ерунда!» И у меня это получается, не так ли? Вы по-прежнему настроены скептически!

Именно так я мешаю вам творить чудеса.

Владеть собой

Когда вы начнете отказываться от корысти и преодолевать эго, вы начнете понимать, что эго — это не вы. Это непростая задача. Но когда вы все-таки придете к этому, вы будете рады, что через ад прохожу я, а не вы. Когда вы достигнете определенного уровня мудрости, назовем это состоянием осознанности, при котором вы по-настоящему поймете, что за вашим эго стою я, вы будете рады завершить эту игру. Навсегда.

Однако чтобы достичь такого возвышенного состояния сознания, может понадобиться целая жизнь, а может, и множество жизней. За прошедшие века я видел, что происходит с сильными мужчинами, когда задевают их эго: они плачут, убегают, как последние трусы, трясутся от страха, решаются на самоубийство и даже хватаются за сердце от инфаркта. Другими словами, нужны титанические усилия, чтобы добровольно причинить боль своему эго ради последующего счастья души и тела.

Взрослый человек боится смерти своего эго больше, чем физической смерти, потому что он ошибочно принимает эго за себя. Он не знает, что на самом деле это я, его настоящий враг. Он не знает, что, если эго умрет, он будет жить.

Будьте честны с собой. Если бы вы знали прямо сейчас, что я реален, что я причина всей вашей боли, вы бы поста-

рались от меня избавиться. Именно поэтому я так усердно работаю над тем, чтобы убедить вас в том, что меня не существует. Если бы вы на самом деле знали правду, вы бы с радостью принимали унижение. Вы бы воздержались от перепалки, когда ваш наглый, заносчивый и громкоголосый друг провоцирует вас на грубость. Вы бы удержались от попыток «уделать» его, потому что знали бы, что внутри вас есть я и именно я управляю вами.

Мысль об отказе от эго ужасает! Но такой пугающий ужас – это всего лишь иллюзия. Это я вызываю страх, наполняя им каждую клетку вашего тела. Благодаря мне попытка взглянуть этому страху в лицо кажется совсем невозможной. Но это не так. Это не только возможно, но и выгодно: преодоление своего страха и борьба со своим эго – это очень разумный шаг. Вне всякого сомнения, это выигрышный ход.

Но если вместо этого вы решите встать на защиту своего эго, вы будете страдать. Болезни. Бессилие. Отсутствие душевного равновесия. Финансовая нестабильность. Разрушенные семьи. Загубленные отношения. Хроническая депрессия. Смерть. Вы знаете, как это бывает. Вы хорошо это знаете. Слишком хорошо.

Пока вы не научитесь различать настоящего себя и настоящего меня, вы так и будете принимать на себя каждую порцию боли. Всю свою жизнь. Так было с момента возникновения человеческого сознания.

Теперь у вас есть мой полный план игры.

Я раскрыт.

Иов

Уверен, что все вы знаете историю Иова. Если вы ее не знаете и даже если знаете, сейчас самое время услышать ее из моих уст, поэтому слушайте.

Иов жил в давние времена на землях, расположенных к востоку от Палестины. Он слыл праведным человеком, а вы знаете, как я люблю сокрушать праведников. Итак, я выдал себя за Бога и наградил его за набожность огромным состоянием, тысячами голов скота и большой семьей. Мне казалось, что это человек с дьявольским эго, которому нужно преподать урок. Я хотел сломить этого человека, нажав на определенные «кнопки» его эго. Таков был мой план.

Я отправился к Богу и потребовал от него испытать Иова. Я побился об заклад, что, если Бог причинит вред семье и имуществу Иова, тот проклянет Бога. Но Бог не стал делать этого, и мне пришлось сделать свою грязную работу самому. Однажды появились разбойники, которые увели весь скот Иова и убили его слуг. Из пустыни пришел страшный ураган, который разрушил дом, где находились дети Иова. Все они погибли. К моему огромному удивлению, Иов не только не проклял Бога, но и вознес Ему хвалу. Должен признаться, что я был ошеломлен. Этот поступок Иова опозорил меня. Но я не остановился на этом.

Я вернулся и попытался убедить Бога, что, если Иов будет страдать от болезни, он может показать свою истинную сущность. Мне снова напомнили, что Бог так не поступает. Поэтому я придумал собственное заклятие, и Иова поразила самая ужасная болезнь, какую только можно вообразить, – проказа. Даже его жена попыталась убедить его начать хулить Бога! Из любви к ней! К таким жалобам присоединились и его друзья.

Но поверите ли? Иов оставался тверд, и ему даже на секунду не приходило в голову проклинать Бога. Он возносил Богу хвалу и даже называл Его своим избавителем. Кожа этого парня была покрыта ужасными нарывами, а он все равно продолжал видеть красоту Создателя. Он прославился тем, что никогда не утрачивал своей веры и не терял из виду полную картину мира! Иов использовал те самые средства, о которых я рассказывал вам несколькими страницами ранее. Этот человек намного опередил свое время. Должен признаться, что, если бы я знал, что он окажется таким крепким орешком, я бы взялся за кого-нибудь попроще, это уж точно.

Но кто бы об этом знал, если бы я не выполнил свою работу и не послал бы эти испытания? Обратите внимание на связь между именем Иов и выполнением мною этой работы⁴. Вы знаете, что Библия – это зашифрованное послание. Все эти милые короткие истории содержат больше смысло-

⁴ По-английски имя Иов и слово «работа», «Job», пишутся и произносятся одинаково (*прим. пер.*).

вых пластов, чем вы смогли бы раскопать, посвятив ее изучению всю свою жизнь. А я лишь слегка скользнул по их поверхности. Вам может быть интересно, чем закончилась эта история. Вероятно, ее финал вас не удивит, если вы знаете истинную природу Бога. Иов был щедро вознагражден. К нему вернулось здоровье и состояние, его семья росла, а сам он прожил еще 140 лет.

История Иова должна открыть вам глаза на то, что совершенно никто не защищен от «игры в боль». Ни добрый, ни благочестивый, ни праведный. С болью сталкивается каждый, но также верно и то, что каждый может принять решение превратить боль в изобилие и счастье. Нужно просто быть готовым нанести удар первым – проглотить свою гордость и изменить ход этой изнурительной игры, которую вы навязали себе сами.

Глава пятая. Дать отпор!

Как победить меня в моей игре

Вы можете позволить мне принимать на себя вашу боль, что в конечном счете ослабляет мою власть над вами. Второй по значимости способ победить меня – лишить меня пищи. Я начинаю чахнуть с момента, когда вы становитесь сознательным человеком, отдающим себе отчет в своих действиях. Вы лишаете меня пищи, когда перестаете быть негативным; силы мне придает именно ваша негативность. Должен признаться, что ваш эгоизм, гнев и зависть – это всегда лакомый кусочек для меня. Как только вы отбираете их у меня, мое питание становится неполноценным.

Тот факт, что всю свою силу я получаю от вас, – не новость. На протяжении всей истории существовали ключи к победе надо мной, но никто не уделял им особого внимания. Один из первых ключей предложил древнеарамейский язык. На арамейском языке слово «грех» фактически означает «передача». Что, по-вашему, тут передается? Ответ: первичная пища, первичное средство поддержания жизни – Свет Творца.

И куда же он передается? В измерение, где обитаю я. Да, я живу за счет Света так же, как и вы.

Когда Творец позволил мне передвигаться по вашему измерению, он выдал мне лимит Света, только чтобы мне хватало сил для выполнения своей работы. Он создал систему, которая дает мне лишь «прожиточный минимум» – не больше и не меньше. Такого ограниченного количества питания недостаточно для того, чтобы я смог принести какой-либо серьезный вред.

Так откуда же берутся мировые войны, голод, убийства, цунами, насилие над детьми и так далее? От силы, которую даете мне вы! Вы кормите меня каждый раз, когда совершаете грех; вы посылаете Свет прямо ко мне с доставкой на дом. И он попадает ко мне намного быстрее, чем электричество от источника бесперебойного питания!

Как вы узнаете из следующей главы, мир сотворен в виде десяти измерений. В девяти верхних измерениях обитает Бог, а в десятом измерении живете вы. Но есть одно тайное измерение, о котором мало кому известно. Это особое место отведено только мне, и оно известно как одиннадцатое измерение.

Каждый раз, когда вы поступаете эгоистично, каждый раз, когда вы отказываетесь дарить свою любовь, каждый раз, когда вы не замечаете Бога, вы отправляете Свет ко мне в одиннадцатое измерение.

Шоколадный торт для дьявола

Позвольте мне все объяснить. Каждый раз, когда вы защищаете меня, каждый раз, когда вы слушаете меня, каждый раз, когда вы отрицаете мое существование, – моя власть над вами возрастает. Ваша гонка за удовольствием – мой аперитив. Ваше потакание своим слабостям – моя закуска. Ваше тщеславие – мой десерт. Ваше отрицание – моя жизненная сила. Я непрерывно принуждаю вас кормить меня. Вы доставляете мне удовольствие ежедневно. Вы радуете меня час за часом. Вы потакаете мне каждую минуту. И ваш цинизм в значительной степени тому виной. Все это время вы слабее. Каждая ваша эгоцентричная реакция делает вашу жизнь немного мрачнее. А потом вы удивляетесь, почему это вдруг хаос и тьма охватили вас.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.