

Владимир Маров



КАМЕНЬ РАЗДОРА

Владимир Маров

Камень раздора

«Издательские решения»

Маров В.

Камень раздора / В. Маров — «Издательские решения»,

После сумбурной вечеринки у своей двоюродной сестры, где главный герой в необычной игре выигрывает янтарный амулет, он неожиданным для себя образом оказывается в неизвестном месте с ребятами со всех концов страны.

Содержание

Пролог	6
Глава 1	7
Глава 2	10
Глава 3	13
Глава 4	16
Глава 5	20
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Камень раздора
Часть первая. Чудо
Владимир Маров

© Владимир Маров, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero.ru

Пролог

Своё повествование я, пожалуй, начну с того, что сразу определюсь и расставлю акценты. Данная история будет старательно обходиться без некоторых географических наименований, которые смогут указать на место жительства героев повести. Также оставляю за собой право скрыть отдельные аспекты случившегося, один из которых – это сохранение в тайне года происходящего, потому что всё, что со мной случилось, может произойти с каждым в любое время и в любой точке земного шара.

Так что, начав читать эту книгу, включите воображение и представьте, что эти приключения начинаются с самого начала, в центре которых хорошо знакомый вам человек, или же вы сами являетесь непосредственным участником истории. Я уверен, что приключения, описанные ниже, ещё не раз произойдут на планете, потому что в истории человечества они случались неоднократно, конечно же, в каждый исторический период в своей интерпретации, следовательно, в несколько другом формате повторятся и в будущем, и, возможно, не в столь отдалённом. А окончательный результат череды произошедших со мной событий обязательно затронет все сферы деятельности людей, и вы сами столкнётесь с ними в своей повседневной жизни.

Итак, подводя итог своему краткому вступлению, представляюсь, зовут меня Дмитрий Мира, мне семнадцать лет. Моя фамилия, как говорила моя прабабушка, – это божьи слёзы, упавшие в пустынную почву этого света, но когда-нибудь человек с моей фамилией проявит себя и принесёт огромную пользу всему человечеству. Оснований не верить своей прабабушке у меня нет, она прожила до ста лет и до конца жизни имела ясный ум и твёрдую память.

Глава 1

Вся эта история закрутилась после того, как я благополучно отпраздновал своё семнадцатилетие и был приглашён на именины своей двоюродной сестры Роксаны, разница в появлении на свет у нас с ней составляла всего неделю. В первых трёх весёлых буквах её имени скрывалась вся страсть её жизни. Рок-музыка – именно так следовало назвать мою сестру. Жила она на окраине города, но при наличии скутера это не было большой проблемой. Приехав ещё засветло, я поднялся на третий этаж панельного дома. Долго не мог дозвониться, из-за двери звучала громкая музыка, сестра была личностью экстраординарной, когда я решил уже уходить, дверь вдруг открылась и на пороге, широко улыбаясь, стояла сестра. Зная родственницу, с уверенностью могу сказать, что Роксана наблюдала за моей реакцией в дверной глазок и её поступок стоит расценивать, как шутку.

Её внешний вид был как всегда на высоте: кольцевой ирокез, как утверждает Роксана, именно она изобрела этот вид ирокезов – новое слово в парикмахерском искусстве. Волосы заплетены в кольца от лба и до затылка, сильно набрызганы лаком, с виду причёска похожа на игрушку – радужную спиральку или на обручи, поставленные на ребро, как на полосе препятствий для собак. Но и это ещё не всё: кольца были покрашены в алый цвет, а через них была продета силиконовая кобра с открытой пастью. Яркий макияж, кожаный костюм сплошь в заклёпках и стразах завершали картину.

– О, братан, ну заходи уж, раз припёрся, – Роксана сделала вид, что совершенно не рада меня видеть, театрально нахмутив брови и надув щёки, но через мгновение на её лице заиграла улыбка и она заключила меня в свои объятия:

– Шутка для поддержания тонуса, я уж думала, забыл про меня!

– Забудешь тут тебя, твои приколы раз за разом всё острее. С днём рождения! – я поцеловал её в щёку, покрытую хорошим слоем пудры.

– Диман, обещаю, шуток сегодня больше не будет, на моём сейшене будешь почётным гостем, тебе респект и уважуха.

– Да, кстати, вот подарок от меня и родителей, – я протянул ей конверт с деньгами. Роксана открыла конверт, видимо, в уме пересчитала деньги и, перекрикивая музыку, позвала:

– Босоногий Даун, сходи в магазин за «горючим». Из квартиры вышел темнокожий парень без видимых признаков даунизма, но почему-то действительно босой, и спросил:

– Там дождя нет?

За меня ответила Роксана:

– Проиграл, и нас не волнует, какая погода на улице, неделю без обуви ходить будешь, – потом она обратилась ко мне, хватая меня за рукав:

– Идём же, сейчас будет самое интересное, начинаем разыгрывать камень «могущества», – она показала мне янтарный камешек на серебряной цепочке.

Честно сказать, показанный мне атрибут так называемого «могущества» не произвёл на меня должного впечатления, и я предпринял ещё одну попытку вежливо отказаться.

– Я чувствую себя среди вас, ей богу, как белая ворона.

– А каково же мне было на твоей днюхе? – парировала Роксана.

– Идём же, всё будет тип-топ, не парься!

– Да, Босоногий, ты бахилы перед выходом на улицу всё-таки надень, а то полы дома испачкаешь, – прежде чем зайти в квартиру, сказала Роксана и протянула целлофановый свёрток товарищу, который он не без удовольствия принял.

В её большой четырёхкомнатной квартире было человек двадцать таких же ярких индивидуальных личностей, как она сама, благо родителей она сумела отправить на дачу и они

не видели всего творящегося хауса. Фуршетный стол в центре комнаты был заполнен нехитрыми напитками и закусками.

– Угощайся, сейчас придёт Даунито, начнём игру, – указывая жестом на стол, сказала сестра.

– А он не обижается, мне бы было оскорбительно такое обращение.

– Да ты так не заморачивайся по этому поводу. Подумаешь, проигрался в пробный кон игры, которую я для развлечения гостей сама придумала. Неделю Босоногим Дауном ходит, а если будет себя хорошо вести, то один раз в магазин сходит, и простим мы его, а от настоящего прозвища его новое погоняло, мне кажется, недалеко ушло.

– И как же его величают?

– Жукан белохвост.

– Тогда не удивлюсь, если в вашей компании окажется Олень патлатый или Носорог безмозглый, одним словом, представители несуществующей фауны.

– Ты сгущаешь краски, наши прозвища даны по поступкам и могут отобразить характер человека, точнее психологов.

– Он что, в вашей компании самый хитрый да в придачу с белым хвостом?

– Сейчас всё сам увидишь, – сказала Роксана, подмигнув мне.

Пришёл Даунито, то есть Жукан. Роксана всенародно объявила о его помиловании, он в ответ высказал признательность собравшимся и поклонился так низко, что из-за шивороты его кожаной куртки выпала белая косичка и как бы повторила его поклон.

Роксана посмотрела на меня, подмигнула и стала объяснять правила игры:

– Для этой, не побоюсь этого слова, супер стратегической игры нам понадобятся: доска от русских шашек, пять игральных кубиков, колода количеством пятьдесят четыре карты и шахматные фигуры. Будем играть по парам, на вылет. Сначала каждый поочередно три раза бросает кубики, лучший и худший результат отсеиваются, затем по количеству очков раздам карты, если у игроков набранные очки будут превышать количество карт, то колода делится между ними поровну. Далее игроки разделяют пришедшие карты на масти, джокеры можно присоединить по цвету к красной или чёрной мастям, таким образом, каждый игрок выбирает масть с наибольшим количеством очков и меняет их на шахматные фигуры, стоимость фигур такова: пешка – очко, конь, офицер – по три, ладья – четыре, ферзь – восемь, король бесплатно, в нагрузку. После формирования армии игроки расставляют выбранные фигуры на три первые ряда доски, в этот момент между ними ставится ширма, чтобы они не знали порядок построения противника, после этого происходит сражение по правилам шахмат. Приоритет первого хода зависит от масти армии и выглядит, начиная от высшей степени к низшей так: червы, бубны, трефы и пики, если масти равны, то начинающего определит жребий. Если в игре будет ничья, то в дело вступает следующая масть, находящаяся у игроков. Ну вот, кажется, и всё. Может, что непонятно?

– А в картах очки как распределяются, меня «картинки» интересуют? – задал свой вопрос парень с высоким гребнем и лицом, как у мертвеца.

– Всё стандартно: валет – два очка, дама – три, король – четыре, туз – одиннадцать, джокер меняется на любую фигуру. Ещё какие вопросы?

Вопросов больше не последовало, и было решено приступить к игре, но перед этим с помощью жребия все играющие разделились на пары, Роксана ещё раз достала камешек и пустила его по кругу собравшихся неформалов-шахматистов. Когда он дошёл до меня, я внимательно рассмотрел его. Небольшой паучок угодил в его плен много тысяч лет назад и, не имея возможности выбраться из янтарной жидкости, совершал в ней свой заплыв через столетия и эпохи.

Камень вернулся к Роксане и она, подняв его над головой, торжественным голосом произнесла:

– О, отец пауков, выбери себе хозяина и служи ему верой и правдой до скончания дней.

– Роксана, если не секрет, а где ты взяла этот камешек? Наверное, и впрямь ценная вещь, паук ведь как живой, даже кажется, что наблюдает за нами из своего «зазеркалья», – полюбопытствовал я.

– Вчера на рок-фестивале нашла, ну и решила, пусть случай решит, кому он достанется.

Играли мы долго, так как желающих, вопреки моим ожиданиям, было довольно много, впрочем, некоторые из них находились в «неадекватности» и поэтому долго за доской не задерживались.

На время турнира квартира сестры превратилась в сюрреалистическую картину, парни и девушки в прикидах один ярче другого на полном серьёзе играли в шахматы, благо у Роксаны было припасено много бумажных столеточных досок и других необходимых для игры аксессуаров. Сама же она участия в игре не принимала, только и успевая вести арбитраж, ставя между играющими людьми ширму и улаживая споры.

Я прошёл по всей турнирной сетке и добрался до финала, где встретился с парнем, похожим на аватара, в том смысле, что его лицо было окрашено в ярко-синий цвет.

Победителем вопреки «болению» окружающих, за исключением моей сестры, стал я, и Роксана торжественно водрузила мне на шею цепь с пауком в янтаре.

Увлечённый игрой, я забыл про время и, получив поздравления, понял, что пора уходить: была уже поздняя ночь и обратный путь домой вызывал у меня некоторое беспокойство. Попрощавшись с сестрой, я вышел во двор к своему скутеру. Вдруг ни с того ни с сего у меня закружилась голова. «Наверное, переутомился, играя в игру Роксаны», – подумал я, других версий лёгкого недомогания у меня не было, потому что пил я только безалкогольные напитки. Не проехав и полпути, я решил, что лучше остановится и отдохнуть, появилась сонливость, в глазах стало двоиться. Заехав в ближайший сквер, в котором не раз с друзьями проводил время, я остановился и усталое опустил на скамейку с одной только мыслью, чтобы скорее прошло наваждение, так внезапно свалившееся на меня. Только я присел, как почувствовал, что от моего выигранного трофея исходит лёгкая вибрация. Я снял камешек с шеи, положил на ладонь и поднёс к глазам: как в сказке, янтарь стал разбухать, быстро увеличиваясь в размере. Раздался характерный треск камня и паучок, превратившийся в большого мохнатого паука, оказавшись на свободе, спрыгнул с моей руки и исчез в траве.

Глава 2

Первое, что пришло мне на ум, когда я очнулся, – ощущение того, что я долго-долго спал, и это давало о себе знать ломотой во всём теле, причем лежать было неудобно до такой степени, что казалось, вместо постели я лёг на бульжную мостовую и каждый камень начал потихоньку вращаться в меня. Медленно открыв глаза, я увидел чистое звёздное небо над головой, которое на время заставило меня забыть о боли. До сего момента своей жизни мне не приходилось видеть такого красивого небосвода, исчезли все мешающие наблюдению звёзд негативные моменты мегаполиса: дым заводов и электрическое зарево, исчез городской гул, стояла абсолютная тишина.

В голове промелькнуло: «Стоп! Где я?» Сознание стало лихорадочно работать, от мозга к каждой клетке организма пошёл импульс с командой «Вставай!», но от долгой неподвижности встать сразу не получилось, поэтому я приподнялся и огляделся.

Так сказать, предчувствие меня не обмануло: моему взору открылась большая круглая площадь, выложенная бульжником, которую, в свою очередь, беря в каменные объятия, обрамляло высокое тяжёлое здание в древнеримском стиле. Точнее будет сказать, что архитектура строения была похожа на внешнюю часть Колизея, как она изображена на фотографиях, это, конечно, было немного странно, ведь это означало, что трибуны у строения должны были быть по другую сторону. По четырём сторонам громадины чернели большие проёмы ворот, я ощутил себя в какой-то мере гладиатором, стоящим в центре арены, вымощенной бульжниками, на которого из многочисленных тёмных арок наблюдали тысячи невидимых зрителей. На одной стороне строения я увидел сооружение, напоминающее табло футбольного поля, которое было выключено. Чему ведут счёт на нём и в какие игры играют на этом поле, приходилось только догадываться. Под ярким звёздным небом здание с его многочисленными тёмными глазницами проёмов выглядело жутковато, довершало всю эту картину множество человеческих тел, в хаотичном порядке лежащих на площади.

Ближайшие фигуры лежащих, как будто спящих людей, были моими сверстниками или же чуть постарше. Поднявшись, я пошел по площади между спящими людьми, в этом теперь я был уверен на все сто процентов, так как некоторые начали приходить в себя и подавать признаки жизни. Бредя меж тел, я заметил, что такой же бедолага идет мне навстречу. Не доходя до меня он остановился, его глаза были широко открыты, на его лице было выражение полного непонимания происходящего, такое же, скорее всего, было и у меня. Мы встали напротив друг друга, так продолжалось от силы секунд пять, мой голос нарушил тишину:

– Привет, дружище, что ты думаешь насчёт того, где мы и как сюда попали? – спросил я как можно спокойней.

– Я вообще не могу сейчас думать, но точно знаю, здесь я впервые, – категорично заявил встречный.

– А имя своё не забыл?

– При жизни был Андреем. О-о-о, верно, это загробный мир, ад или рай!

– Тебе не кажется, что слишком мрачно для рая, да и одежда на нас, как на грешниках. А что ты делал, прежде чем оказаться здесь?

– Не думай, что я, даже не зная, как тебя зовут, буду вести с тобой откровенные беседы, – настороженно сказал Андрей.

– Извини, моё имя Димон.

– Так, всё-таки это ад, а демон хочет выведать мои грехи и подобрать для меня подходящий размер котла, – взявшись руками за голову, начал причитать Андрей.

– Да у тебя трудности со слухом. Имя моё – Дима, я такой же, как и ты, успокойся и не паникуй! – накричал я на него, впрочем, это привело его в чувство, и он принялся рассказывать.

Из повествования Андрея мне стало известно, что он, нигде не работающий молодой человек, иногда уединяется в подвале своего дома, чтобы испытать кайф, в этот раз из-за безденежья, как он сам выразился, «пыхал» бензин, дальше провал в памяти.

Поразмыслив, я принял решение исследовать это загадочное строение и с мыслью «будь что будет» уверенными шагами направился к ближайшей арке, а Андрей под воздействием бензиновых паров, которые еще, видимо, не выветрились из его головы, медленно поплыл за мной.

В голове у меня крутились тревожные мысли, получалась совсем нерадостная картина, из которой следовало, что нас в сонном состоянии доставили в центр этой странной булыжной арены, при этом переодели всех в одинаковые неприглядные комбинезоны серого цвета. Вдобавок к ним обули в плетеные сандалии с деревянной подошвой фасона «прощай, молодость», или же, если выразаться точнее, «прощай, современность», такие, по моим представлениям, носили античные герои: грубо выделанная кожа и непонятное плетение без всяких металлических застёжек. Все эти странные детали складывались в мозаику, по которой выходило, что мы попали в тюрьму или психбольницу, или же в гигантский мышиный инкубатор, где мы играли роль подопытных грызунов.

Небо стало просветляться, красочный рассвет устанавливал власть нового дня, зрелище просто изумительное. По идее с восходом солнца вся природа должна была просыпаться и оживать, но по сторонам, как и прежде, стояла какая-то угрожающая тишина, лишь изредка нарушаемая возгласами и вскриками просыпающихся, моих товарищей по несчастью.

Странно это, конечно, что наступивший новый день не вызвал радости у птиц и они дружно молчали, начиная, с певчих и кончая самым облезлым воробьем. Само собой, бойкот солнцу они вряд ли могли объявить, следовательно, их просто не было совсем.

В нескольких шагах от нас раздался девичий визг, кричавшая девушка изумленно смотрела по сторонам и была похожа на маленького ребенка, которому приснился страшный сон. Девушка была очень красива, и даже вполне понятная по причинам происходящего бледность её лица ни капли не отразилась на юном великолепии. Правильные черты лица, выщипанные светло-русые волосы и большие, очень красивые, карие глаза. Без колебаний я поспешил на помощь, Андрей также прибавил хода. Мы принялись успокаивать её словами, что «всё хорошо и не стоит волноваться», хотя на наших с Андреем лицах без труда читалось волнение, удивление и смятение.

Девушку звали Яна и она не сразу смогла прийти в себя и внятно заговорить. Из сбивчивых и путаных фраз выяснилось, что она студентка одного из вузов, каталась с одногруппником на автомобиле. Последнее, что помнит, их машина пробивает ограждение моста. Каких-либо болей она сейчас не чувствует, только ощущение долгого сна и преследующий запах бензина. По поводу бензина я иронично посмотрел на Андрея, но ничего не сказал.

А тем временем многие из ещё недавно спящих пробудились и, заметив нашу компанию, потянулись в нашу сторону. Я бы, конечно, хотел сказать, что все были бодры и веселы и, беззаботно болтая, направлялись к нам, но реальность была совершенно иная: люди явно не были знакомы друг с другом, и первобытные инстинкты у некоторых уже брали власть над разумом. Стадное чувство притягивало их к нам, собственно говоря, многие из идущих имели такие выражения лиц, что невольно ассоциировались с баранами.

Подходившие несмело спрашивали: «Где мы?» Дальше общение в основном было на тему, откуда и как оказался здесь. Выяснилось, что все здесь присутствующие – из разных городов страны, наблюдался также недельный разброс в числах исчезновения. Вопросов, на которые у меня не было ответов, от этого становилось ещё больше.

Вдобавок ко всему странное солнце, которое засверкало на горизонте, обозначило ещё одну совсем неразрешимую задачу: его лучи вообще не согревали своим теплом, температура по сравнению с той, которая была перед рассветом, по моим ощущениям, не поднялась ни на градус!

Глава 3

В полном неведении относительно происходящего мы стояли на площади. Вдруг в тёмных арках здания по всему периметру одновременно вспыхнул свет, вместе с ним замерцало огромное табло на строении, заставляя всех нас обратить на него внимание и подойти поближе. На экране гигантского монитора сначала высветилась сегодняшняя дата, а потом неожиданно для всех появилось не раз виденное по телевизору очень знакомое лицо (во всяком случае, не знаю, как для остальных, но для меня точно) – лицо президента России. Моё удивление возросло до предела.

Президент начал свою речь: «Юные граждане России, хочу попросить прощения за то, что вас без вашего ведома доставили в этот научный центр. Минутой позже я передам слово руководителю этого проекта, доктору Александру Ивановичу Семёнову, который введет вас в курс дела и всё подробно обо всём расскажет. Со своей же стороны я хочу заверить вас в том, что участие в этом проекте обогатит вас как с материальной, так и с духовной стороны. Я гарантирую вам, что пребывание в этих стенах не отразится негативным образом на вашем обучении или работе. Студентам, обучающимся в институтах, техникумах и других образовательных учреждениях, теперь не нужно будет беспокоиться за сдачу сессии, все ваши зачёты и экзамены будут проставляться автоматически. Остальным ребятам, я имею в виду тех, кто начал свою трудовую деятельность, беспокоиться по поводу отсутствия на рабочем месте не стоит: у ваших работодателей был взят бессрочный отпуск с сохранением за вами штатного места. Молодым людям, кто желает поступить в институт, предоставляется отличный шанс:, можете выбирать любое учебное учреждение России, без всяких экзаменов вы будете зачислены на первый курс. Для тех, кто должен пойти на службу в Вооружённые Силы Российской Федерации, считайте, что ваша служба уже началась с этой самой минуты. Таким образом, находясь здесь, вы будете одновременно работать, учиться, а по желанию и служить в армии, плюс ко всему на каждого из вас открыт лицевой счёт в банке. Все ваши родители уже предупреждены о вашем местонахождении, за доставленные неудобства им были вручены небольшие суммы компенсаций, с ними вы будете общаться посредством переписки и телефонного общения. Они очень рады, что именно вам посчастливилось принять участие в этом проекте. На этом хочу закончить своё выступление и выразить вам огромную признательность за участие в этой программе на благо нашей Родины. Всего вам доброго!»

Через секунду на экране появилось незнакомое лицо мужчины лет пятидесяти: густая, окладистая, чёрная с проседью борода, ещё не совсем седые волосы аккуратно подстрижены, спокойные, добрые, голубые глаза в очках с блестящей оправой. Мужчина был облачён в генеральский мундир, на погонах его кителя было по две большие звезды с каждой стороны. Сама его внешность внушала уважение и чувство защищённости, и можно было уже спокойней относиться к тому, что президент загадочно назвал его доктором, думаю, медицинских экспериментов над нами проводить не будут.

Александр Иванович заговорил спокойным, приятным голосом: «Дорогие друзья, разрешите представить вам плод труда отечественных ученых – Центр искусственного интеллекта под названием «Вселенское чудо», и это не преувеличение, потому что всё, что было создано человечеством до сегодняшнего дня, меркнет по сравнению с этим великолепием, которое вы наблюдаете вокруг себя. Это только с первого взгляда кажется, что ничего особенного, на самом деле это суперсовременный компьютерный центр, где даже небосклон, который над вами, искусственный, и передвижением солнца, облаков, звезд и луны, сменой дня и ночи заведует самый мощный в мире компьютер. Мозг «Вселенского чуда» обладает аналитическими способностями, и одна из его основных задач – поддерживать ваше жизнеобеспечение, отслеживать ваше настроение, стараться понять суть зарождающихся проблем и конфликтов, всё

это анализировать и делать ваше пребывание здесь более комфортным. Я знаю, что вас гложет вопрос, каким образом вы здесь оказались, так вот: в экстренном порядке вы были собраны со всей страны и доставлены сюда каретами «Скорой помощи» и органами правопорядка, большинству из вас была оказана срочная медицинская помощь, некоторых буквально собрали по частям. Можете сказать спасибо «Чуду», что оно безукоризненно справилось с задачей и в кратчайшие сроки поставило вас на ноги, поверьте, современная медицина на это способна, по крайней мере, за пределами этого комплекса. Приведу небольшой пример, характеризующий лишь малые способности комплекса: у некоторых из вас были удалённые зубы, в скором времени на их месте начнут прорезаться новые, так что не пугайтесь этого.

Итак, юноши и девушки, хочу объяснить вашу миссию и цель нахождения в этом центре. От вас не потребуется ничего сверхъестественного, всего лишь жить своей обычной жизнью, а «Чудо» обеспечит вашу безопасность и создаст все необходимые условия. Но об этом вам подробно расскажет моя заместительница Оксана, так что желаю вам удачи и передаю ей слово.

На сотую долю секунды экран погас и, замерцав вновь, заставил всех присутствующих на площади вскрикнуть от удивления, потому что на нем появилась известная телеведущая и заиграла знакомая музыка.

– Привет, ребята, – начала Оксана и помахала рукой. – Я очень счастлива, что руководство нашей страны доверило мне вести этот проект, это поистине сказочное чудо, которое мы будем строить вместе с вами. Надеюсь, каждый из вас будет здесь счастлив, ведь я не зря упомянула о сказке: вам предстоит принять в ней участие. Обратите внимание на ваши неприглядные комбинезоны, скажу даже больше, только, пожалуйста, без обид, лоховые комбинезоны, – некоторые из ребят издали нервный смех, другие, напротив, неодобрительно загудели. Оксана, улыбаясь, продолжала:

– Не подумайте, что вы сказочные лохи и вас по-сказочному будут разводить, ведь само по себе слово «лох» – это слово из истории, обозначающее единицу македонской фаланги. Так сказать, воины армии Александра, захватившего с помощью их выучки и мощи полмира, и ещё большой вопрос, как чувствовал себя персидский царь и кто в итоге «лох». Всё это я говорю к тому, что всё зависит от вас, как скоро вы замените свой серый комбинезон на что-то более подходящее для вас, а выбрать, поверьте, есть из чего. По главной сюжетной линии проекта все вы являетесь курсантами звёздной академии и после прохождения первого зала начального уровня ваш комбинезон изменит свой цвет, что в принципе и будет с ним происходить в дальнейшем, совсем как в школах единоборств, где в зависимости от уровня даются пояса разного цвета. То есть, на занятия вы должны будете приходить в комбинезонах, но вместе с этим для вашего повседневного пребывания вам откроется великое количество персонажей: эльфы, вампиры, рыцари, маги, оборотни. А если у вас буйная фантазия, то вы сами можете придумать свой персонаж, станьте, к примеру, хоть Курочкой рябой или Лихом одноглазым, наши креативные инженеры придумают для вас костюм и линию развития персонажа. Единственное ограничение после первого уровня: нельзя стать могущественными существами, к которым относятся ангелы, боги, драконы, ну и наподобие того, но ими вы можете стать на последнем этапе этого проекта. Ещё одна «фишка» вашего здесь пребывания – это создание кланов, союзов и политических партий. Раз в неделю на этой площади мы будем проводить народное вече, где вы будете совместно решать, что следует изменить в установленных правилах проекта, – Оксана прервалась, достала шпаргалку и, читая с неё, продолжила:

– Немного о здании, которое вас окружает. Оно называется «Колизей», в нём семь этажей, пока только первые два открыты для вас. На первом этаже расположены общественные помещения, необходимые для вашего комфортного пребывания: столовые, спальни, прочие залы. Внутри комплекса действуют множество валют, сейчас для вас основной являются «кредиты», которые можно и нужно зарабатывать, невзирая на то, что на первом этаже товары и услуги предоставляются пока бесплатно, они вам пригодятся в дальнейшем, в частности для

перехода на следующий уровень. Самый простой способ заработать начальный капитал, это наняться на работу к администрации комплекса, например, уборщиком помещений с оплатой пятнадцать кредитов в час. В обязанность уборщиков входит процесс контроля над группой роботов при наведении ими порядка в залах. Полный список вакансий представлен в биржевом центре, расположенном на первом этаже. Помимо этого кредиты можно заработать в тренажёрном и читальном залах, за час ваших тренировок вам будет платиться двадцать кредитов, а за посещение библиотеки оплата будет скромнее, три кредита в час.

На втором этаже расположены игровые залы – они же и учебные, где вам придётся применить свои геймерские способности, в них установлены игровые восьмибитные системы далёкого прошлого, точнее будет сказать, их копии с современными процессорами и эмуляторами этих систем. Плата за начало игры на первой платформе составляет тысячу кредитов, за них вам предоставят три игры, выбранные в случайном порядке. За прохождение игры вам будет выдана премия в количестве набранных вами очков в валюте той платформы, на которой вы играли. Если набор очков в игре не предусмотрен, то будет выдаваться стандартная сумма, для каждой платформы своя. Итак, зал за залом, все восьмибитные платформы вы должны будете пройти. На следующем уровне вас уже ждут шестнадцатибитные игровые платформы, по прохождении которых станут доступными следующие два этажа с более совершенными системами. По мере прохождения этапов будут открываться новые этажи, пока вы не доберётесь до верхушки здания с самыми современными консолями и процессорами, фу-у-у, – Оксана тяжело выдохнула, сделала из стакана глоток сока, после чего продолжила:

– На каждом уровне своё качество жизни, обитатели последнего уровня будут называться небожителями. Я уже говорила о богах, только им будут доступны все блага комплекса. Здесь действует правило: чем выше – тем круче. На втором уровне вы уже сможете приобрести себе сотовые телефоны для общения между собой и связи с родными за периметром. На телефонах вам также предстоит проходить мобильные игры, очки за прохождение которых можно будет начислять на свой счёт для оплаты связи. Все игры в комплексе отобраны специальной комиссией, являются эталоном для своих платформ, имеют логичное завершение, проще говоря, вам не придётся выполнять один и тот же бесконечный набор действий. Валюту на валюту можно будет обменять на бирже, ещё на каждую свою платформенную валюту можно в специальном виртуальном магазине купить себе эксклюзивные вещи. На этом краткий экскурс разрешите закончить, предлагаю вам самим пройти по Колизею, при возникновении любых вопросов незамедлительно обращайтесь! И, напоследок, между всеми этими ролевыми и компьютерными играми не забывайте строить отношения между собой, тем, кто объявит себя парой, будут предоставлены апартаменты в трактире для совместного проживания. Всё, пока! – Оксана послала нам воздушный поцелуй и исчезла с экрана.

Глава 4

Табло погасло, но информация, полученная нами, внесла некоторую ясность в суть происходящего, получался настоящий каламбур. С одной стороны, президентская программа – всё на полном серьёзе, с другой – шоу-маскарад, и всё это затеяно ради испытания суперкомпьютера, в котором моделируются общественные отношения, на основе которых он должен обучаться. Умной машине, названной «чудом», я бы не позавидовал. В её ведении оказались самые лучшие кадры страны, конечно же, в кавычках, наркоманы и алкоголики, собранные с улиц, составляли большой процент находившихся здесь. Вполне допустимо, что это сооружение – исправительное учреждение нового поколения, где контингент занимается спортом и развлекается прохождением игр на компьютерах и приставках разных моделей, получая за это деньги. Из раздумий меня вывела Яна:

– Пойдём на разведку, есть охота, четыре дня назад сюда попала, так и ноги недолго протянуть в этом «Чуде» от голода.

– Охотно с тобой соглашусь, последний раз, если судить по дате, ложку в руках дней пять назад держал.

– Это что значит, я четыре дня проспала на булыжниках, а ты все пять йогой занимался на этих камешках?

– Ей богу, именно такие ощущения у меня и возникли, – с усмешкой ответил я.

В действительности чувство голода было нешуточным, поэтому хотелось поскорее найти в этом сооружении столовую. Мы направились в ближайшую арку рядом с одними из ворот. Проходя мимо ворот, размеры которых были примерно метров пять в высоту и шесть в ширину, в голову закралась мысль, кого или чего через них собираются выпускать. Воображение рисовало картину: из ворот просовывается голова огнедышащего дракона, а группа людей в центре арены в одинаково серых комбинезонах готовится к смертельному бою.

Мощная стена арки скрывала за собой широкую, метров десять, дорогу, ведущую, как видимо, от одних до других ворот. По ту сторону дороги в стене с висящими на ней факелами был расположен, насколько позволял обзор, ряд дверей. Нам с Яной повезло, ближайшая от ворот массивная дубовая дверь имела надпись «Столовая». Открыв её, мы попали в большое помещение без окон, освещавшееся всё теми же факелами и большими блюдами, подвешенными на цепях к потолку с пылающими в них кострами. Языки пламени лизали своды этого помещения, ещё не успев закоптить его, впрочем, как мы узнали позднее, и не могли этого сделать. На факелы и костры в блюдах по причине пустых желудков мы не обратили никакого внимания, хотя они этого явно заслуживали, всё дело в том, что огонь был ненастоящим, а смоделированным, как в электрокаминах, только в отличие от пламени в них был абсолютно холодным и не мог стать причиной пожара.

В комплексе чувствовалась опытная рука декоратора, в помещении столовой были расположены тяжёлые столы и скамьи из дуба, как будто мы и вправду оказались в Римской империи и лишь ряд аппаратов современного вида, вмонтированных в противоположную входу глухую стену, напоминал нам про двадцать первый век. При взгляде на аппараты у меня возникло ощущение, что нас специально подержали в анабиозе без пищи, что бы скормить нам стратегические запасы одноразовой еды: у стены выстроились автоматы, выдающие лапшу и пюре быстрого приготовления и угощающие кофе и чаем абсолютно бесплатно, как и обещали в ознакомительном ролике. Мы отстояли в очереди около автоматов-кормильцев и расположились за свободным столом, через пять минут в столовую вошли бритоголовые ребята и бесцеремонно, игнорируя всех стоящих, стали получать себе еду. Природная наглость и внушительная комплекция не вызвала у ребят в очереди желания возразить бритоголовым. Троица без заминок получила всё необходимое и во главе со своим главарём направилась к столам. Рослый

главарь, у которого на лысом черепе была татуировка мохнатого паука-крестonosца, вид которой мысленно вернул меня на лавочку в сквер – сходство между пауком из камня и наколкой на голове было просто поразительным. Главарь, глядя в нашу сторону, прорычал:

– Заморыш, освободи нам местечко!

Я постарался сгладить его агрессию, ответив шуткой:

– Господа националисты, проект только стартовал, а вы уже так блестяще вошли в роль.

Прошу вас, не расстреливайте меня, я беспартийный и кто знает, может быть, буду ярым сторонником вашего движения.

Лысый вожак не понял юмора и продолжал на полном серьёзе:

– Таким, как ты, в лучшем случае уготована участь обслуги, с недоразвитой мускулатурой в наших рядах не место!

– Так это значит, люди с мозгами вам не нужны, ну ладно, не больно-то и хотелось.

Двое других подначивали своего вожака:

– Бивень, смотри какой упёртый, рисуется перед девкой! Сказано тебе, освободи место, плохо вкуриваешь, рискуешь остаться без наследства, вали отсюда, пока при памяти! – хриплым голосом проговорил один из них под гогот другого.

– Ну что ж, акция устрашения нам явно не помешает, так что Фауст и Патрон в случае чего поможете, хотя вряд ли кто-то из толпы хоть слово вякнет за этого калеку! – опять рыком, как будто по-другому не может, промолвил Бивень.

Я поднялся с места, поняв, что неприятностей не избежать:

– Смелости вам не занимать, впрочем, как и интеллекта, втроем на одного – только на это вы и способны!

– У тебя было время убежать и спрятаться, а теперь тебя ожидает морг или больница! – рявкнул Бивень и двинулся на меня. Его лицо выражало ярость и недоумение, он не привык видеть неповиновение. Создавалось впечатление, что и паук на голове хозяина ожил, пришли в движение челюсти и мохнатые лапы, татуировка была столь большой, что её отдельные фрагменты располагались на лбу и висках. Главарь бритоголовых что есть силы запустил в меня своим подносом с едой, но все предметы удивительно, словно в невесомости, зависли в воздухе. Ухмыльнувшись, он занёс руку для удара кулаком и тут же неподвижно замер, застыв как памятник. Не ожидавшие такого поворота событий напарники Бивня Фауст и Патрон встали как вкопанные, с недоумением глядя на вожака. Подъехал робот-уборщик, с экрана на его груди смотрела Оксана.

– Ребята, в нашем центре недопустимо любое проявление агрессии, система строго следит за этим, в дальнейшем у вас будет возможность выяснять отношения. А сейчас попрошу вас, расступитесь и дайте предметам спокойно упасть. К вам же у меня такой вопрос – обратилась она к компаньонам Бивня:

– Вы же с разных городов, до проекта вы были знакомы?

– Разумеется, по интернету связь поддерживали, мы скинхеды, а не гопота из подворотни, – ответил Фауст.

– Ну, значит так, скинхеды, вашему соратнику необходим релакс в анабиозе, только предупредите его обязательно: следующее погружение в анабиоз за проступок будет более продолжительным.

Предметы, находившиеся в воздухе, плавно опустились, тут же появился пронырливый паренёк, который уже успел устроиться на работу и отдал команду роботам об уборке. Сподвижники Бивня поставили его рядом со столом, за которым угрюмо ели, поглядывая на своего босса и недобро косясь на меня.

О продолжении обеда, несмотря на голод, никакой речи уже идти не могло, я обратился к Яне:

– Патологическое дружелюбие Бивня перебило у меня весь аппетит. Интересно, сколько ещё в этом комплексе таких, как эти, – кивнул я в сторону бритоголовых.

– Да мы с тобой прямо здесь прикинуть сможем, – ответила Яна.

– Вон, смотри, через два столика, видно сразу – наркоманка, а рядом за соседним столом, судя по оплывшей физиономии, – алкоголик, так что здесь надо быть осторожным. Хорошо, система сработала, а вдруг сбой! – продолжала она.

– Я думаю, волноваться так не стоит, всё-таки государственная программа, и если уж только совсем отчаянный сможет пойти на криминал у всех на виду, в любом случае скрывается ему будет негде, а наказание будет неотвратимым.

– Всё ж, Дим, на твоём месте я б таким уверенным не была, может, по голове дадут, дураком сделают, и тебе уже легче не станет от того, сколько им лет присудят.

Пытаясь её отвлечь от грустных мыслей, я перевёл тему:

– Обрати, Ян, внимание на Фауста с Патроном, сейчас им, ей-богу, подходят больше прозвища Шайтан и Труба, кто из них кто, пусть сами разбираются. А у меня, кстати, есть предложение: давай подойдём к парню, который, по твоему мнению, алкоголик, и узнаем о нём. Возможно, ты ошибаешься.

– Я как будущий врач педиатр ошибаться, конечно, могу, но тут, как говорится, на лице написано

– Решим наш спор! – я взял свой поднос и направился к столу парня, которого мы с Яной обсуждали.

– Не помешаем, а то после конфликта видеть этих «лысых» за соседним столом просто противно! – обратился я к нему и, уже присев, продолжил:

– Дима, – представился я и, указывая жестом, – моя спутница Яна.

– Значит, тётки с тобой, – ответил он мне и обратился к Яне:

– Красивее тебя, Яночка, я никогда не видел, – не отводя широко открытых глаз, сказал наш новый знакомый.

– Спасибо за комплимент! Может, расскажешь о себе, какими судьбами здесь?

Я обратил внимание на реакцию Димы по отношению к Яне и уже в душе стал сожалеть о своём предложении.

А тем временем мой тёзка, по-прежнему не сводя с Яны глаз, начал свой рассказ:

– Ну, в общем, короче говоря, я родился и вырос в селе, работы особой там нет, перебивался всякими калымами. После одной шабашки, как водится, отметили, и оказался здесь, подробностей не помню.

Пока наш собеседник вёл нехитрый рассказ, я рассмотрел его повнимательней.

Высокого роста, с развитой мускулатурой, сразу видно, привык с детства работать физически и, несомненно, обладает большой силой и выносливостью. Отличительная черта его внешности – это седоватый клочок волос на голове и, скорее всего, за глаза его так и называли.

А Яна продолжала его расспрашивать:

– И что, часто ли вы отмечали окончание работ?

– Да почти каждый день, а во время работы так для настроения выпивали. Самое интересное, меня сейчас абсолютно не тянет, странно даже как-то.

– Это означает, что зависимость пропала, – резюмировала Яна. – Ведь, как известно, организм сам вырабатывает небольшое количество спирта, необходимого для жизнедеятельности, а когда он начинает получать его регулярно извне, надобность в его выработке отпадает. Получается замкнутый круг: человек не может остановиться, потому что организм уже сам спирт не вырабатывает. Вот причина алкоголизма, – закончила она свою мысль.

В принципе я не сомневался в том, что Яна будет права, главное, что она переключила своё внимание. Особо больше спрашивать было не о чем, и я решил поинтересоваться:

– Дим, скажи, а у тебя было прозвище в деревне?

От моего вопроса Дима впервые за весь разговор перевёл взгляд на меня и нехотя ответил:

– Ну, как прозвище, так все по имени называли, а в шутку Бочонком кликали.

– Это почему именно так?

– Да выпить мог больше остальных и не падал, – с гордостью в голосе ответил он.

Неожиданно за моей спиной раздался женский голос:

– Извините, стала случайной слушательницей вашего разговора.

Я обернулся и увидел худую девушку с короткой стрижкой, которую Яна прочила в наркоманки.

– Меня зовут Дарья, я оказалась здесь после того, как решила покончить жизнь самоубийством, и сто процентов я уже должна быть на том свете от передоза, ведь я точно делала себе укол.

– Значит, тебя откачали, и ты оказалась здесь. И как ощущения? – спросила Яна.

– Как будто заново родилась, нет обычной «ломки», даже «дороги» от инъекций пропали. Я больше не нуждаюсь в дозе, слава богу, хочу поскорей забыть весь тот кошмар, который происходил со мной раньше.

– Предлагаю закончить наш разговор и продолжить исследования комплекса, – сказал я.

– Если хотите, идёте с нами, – сказала Яна нашим знакомым, те кивнули, и мы все вместе пошли к выходу.

Глава 5

После такого незабываемого обеда мы занялись исследованием загадочного комплекса под громким названием «Вселенское чудо». Все вместе мы пошли по широкой внутренней дороге, решив заходить во все двери, которые нам попадутся по пути.

Зал рядом со столовой был спальней, его убранство особыми изысками не отличалось. Спартанская обстановка зала освещалась с помощью факелов, которые располагались на стенах и под потолком, будучи вставленными в подобие люстр, которыми служили деревянные колёса от телег. Пятиметровая высота зала позволяла поделить его на два уровня, что и было сделано решёткой с мелкой ячейкой. На второй этаж вела лестница из такой же мелкоячеистой сетки, разделительный уровень позволял находившимся на разных этажах зала видеть друг друга.

Вся площадь уровней помещения была заставлена двухъярусными кроватями, которые с виду напоминали поставленные друг на друга блестящие металлические клетки с прутьями. На боковинах ближайших к проходам этих своеобразных кроватей были прикручены таблички с номерами, а также имелись два индикатора красного и зелёного цветов, обозначающих занята или свободна кровать.

Бочонок обратил внимание, что часть кроватей уже занята, и предложил:

– Может, нам стоит позаботиться о ночлеге заранее и пока есть свободные кровати, забронировать для себя по койко-месту.

– Ты думаешь, нам может не достаться? – поинтересовался я.

– Не знаю, но по мне лучше заранее позаботиться об этом, к тому же можно выбрать лучшие по расположению шконки.

– Мне кажется, они все расположены одинаково, ведь окон в зале нет, – сказала Дарья.

– Причём тут окна, вид из них меня не волнует, подальше бы от выхода, а то никакого покоя не будет, да и номер можно выбрать, – с этими словами он быстрым шагом зашагал внутрь помещения.

– Забываю за собой место номер 77, – и через некоторое время уже встревоженным голосом:

– Ой, ребята, идите скорее сюда!

Мы поспешили к Бочонку, он находился возле кровати с озвученным им номером, но рядом с ней находились ещё два парня в состоянии анабиоза.

– Поразительно, обоюдная парализация, – удивилась Яна.

Два паренька, причём как один, так и второй subtilной комплекции, видно, некоторое время тому назад сошлись в споре за койку и хотели наброситься друг на друга, но были остановлены системой.

– Самое интересное, кто их теперь проинформирует о произошедшем, очнувшись, они, по-видимому, снова будут выяснять отношения.

– Я думаю, перед их выходом из сна к ним подъедет робот, и Ольга с экрана уладит конфликт, – высказалась Дарья.

– Всё же давайте отнесем их друг от друга чуть подальше, на расстояние, позволяющее роботу въехать между ними, – сказала Яна, одновременно проверяя пальцами пульс на шейной артерии одного из них.

– Так как они не могут мне возразить и неясна причина их драки, 77-е место будет моим, – с довольным видом Бочонок приложил большой палец к экрану индикатора «Занято», который отозвался красным светом и голосовым сообщением, что данное место закреплено за ним. Завершив бронирование места, Бочонок принялся деловито рассматривать конструкцию кровати. Дверь клетки открывалась при нажатии кнопки, складываясь по секциям в обе стороны, открывая удобный доступ к спальному месту. Лежанка была сделана из кожи и имела

выпуклость под голову, сверху всё это можно было застелить одноразовой простыней, аппараты выдачи которых имелись в больших количествах, при этом можно было выбрать любой желаемый аромат постельного белья. Сам спальный отсек был удобным и просторным, располагал всем необходимым, имелись розетки, а также жалюзи, с помощью которых можно было спрятаться от посторонних глаз и освещения. Под нижней кроватью имелись выдвижные камеры хранения, таблички, наклеенные на них, предупреждали, что камеры заблокированы и лишь владелец спальника может ими пользоваться.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.