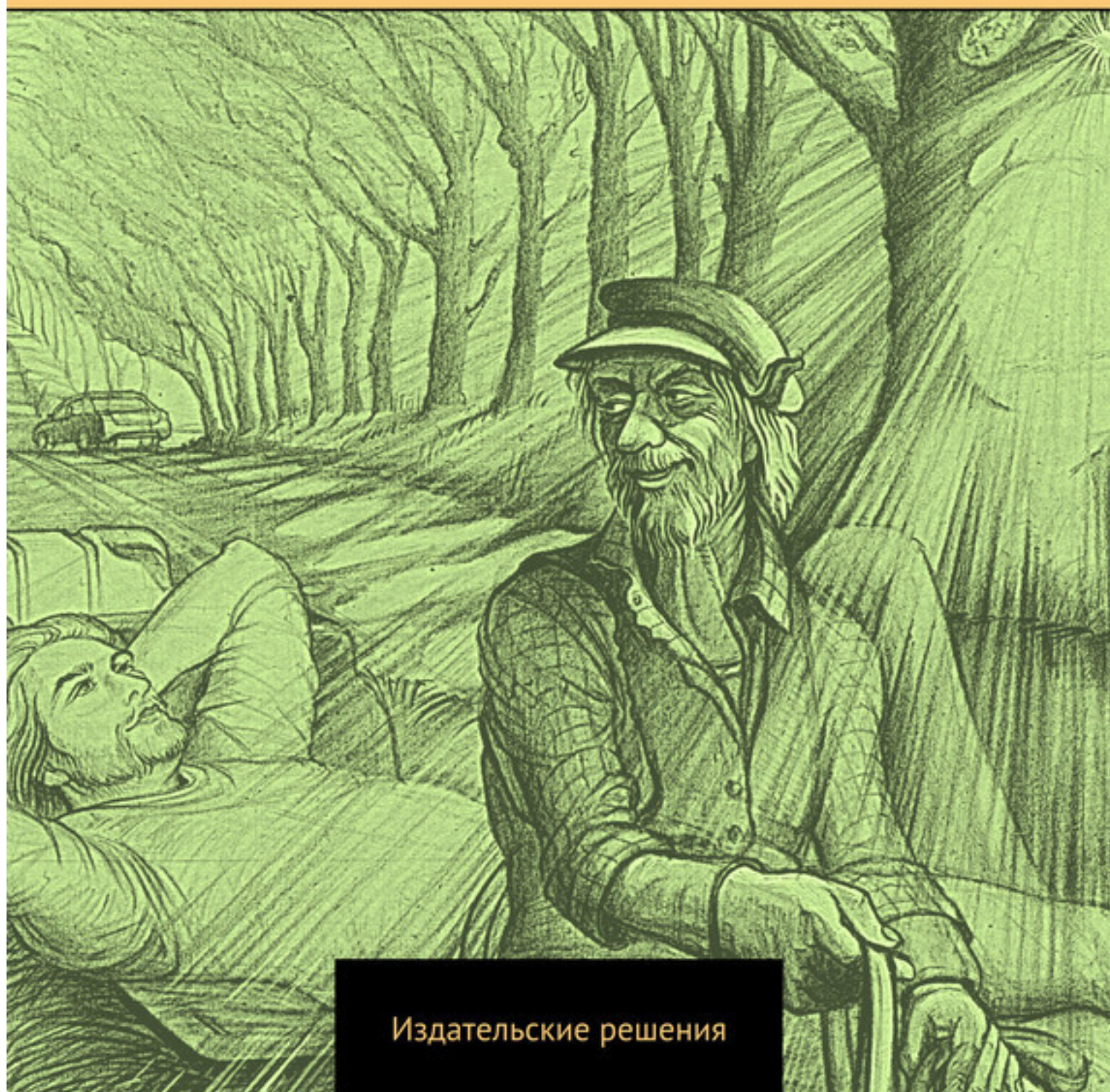


# ЮРИЙ ЛАКОВСКИЙ

## И ТЫ БЫЛ БОГОМ



Издательские решения

Юрий Лаковский

**И ты был богом**

«Издательские решения»

2014

## **Лаковский Ю.**

И ты был богом / Ю. Лаковский — «Издательские решения»,  
2014

Созданный поэтом диковинный мир увлекает и завораживает, струится и переливается, улыбчиво-нежно играя душой читателя, которая прильнув к нему невидимым, третьим лишним, становится тенью в плену томительных искушений в изнеженно-алых зорях магии слова. Медленно утопаешь в певучести строк. А душа мечется между изысканностью слога и красочным мифом под перламутровым небом. Вот поэт, рождённый гением и улыбкой Джоконды – где всё неуловимо, но, пристально взглядевшись, понимаешь – здесь глубина нездешних, ускользящих пространств иных измерений. Многие не могут осилить глубину – не хватает дыхания, они выныривают, не успев насладиться, не осознав, а значит – не оценив красоту удивительных и пронзительных Миров поэта.

© Лаковский Ю., 2014

© Издательские решения, 2014

# Содержание

Конец ознакомительного фрагмента.

16

# И ты был богом Пей мирру моей речи Юрий Лаковский

© Юрий Лаковский, 2014

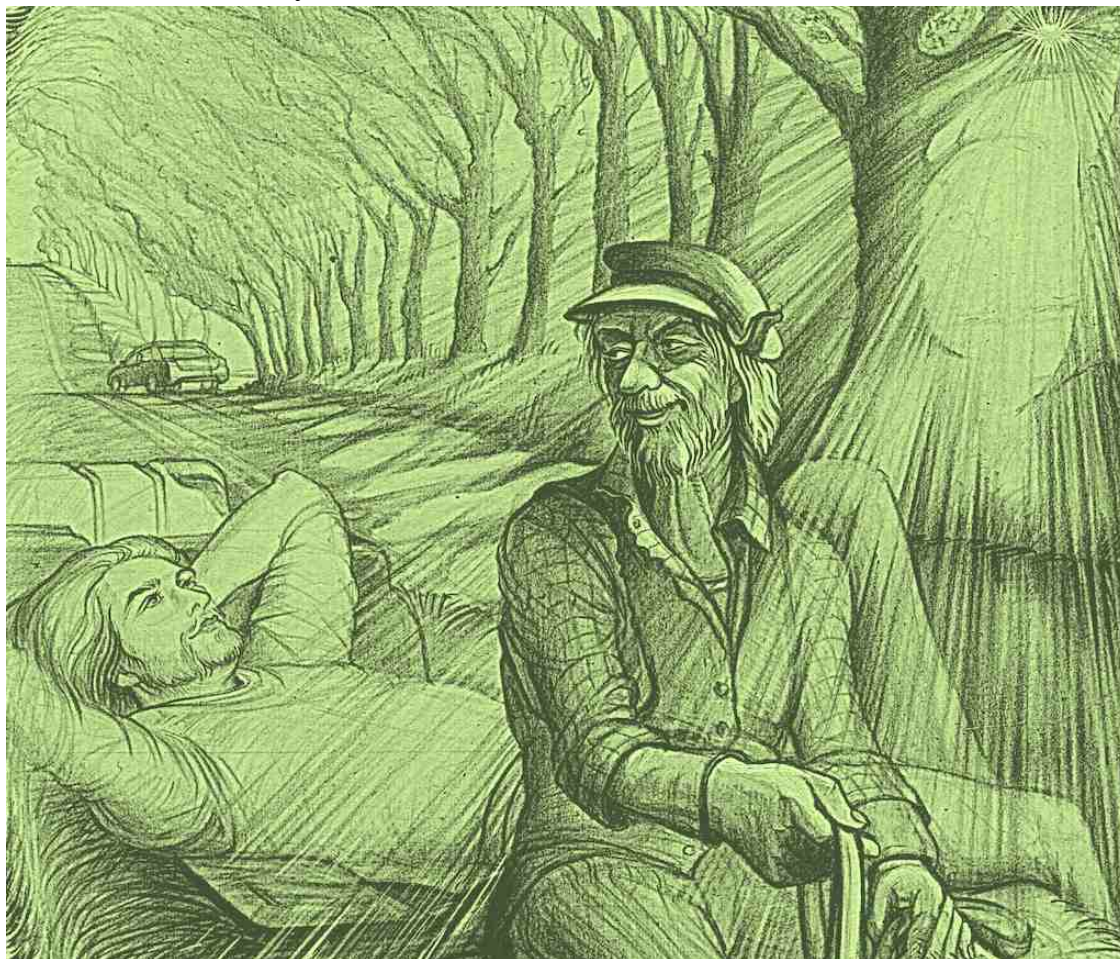
© Мирра Таиссат, иллюстрации, 2014

*Редактор Элен Лепик*

## **Благодарности**

Галина Оболенская

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero.ru



Я ехал к матери через сады в телеге,  
С вожжами старый шорник, тоже с Гая<sup>1</sup>,  
Ну что, – спросил он у меня, – опять набеги,  
И так же в мае?

---

<sup>1</sup> Деревня Екатериновка в Ульяновской области, бывший совхоз имени Гая;

Так, стало быть, прошла ещё одна година,  
Японский Бог, и что в звездах за спешка,  
Остался я один, да, вон, еще скотина, —  
На небе Стешка.

Давай помянем бабу-то, что ж мы, не люди,  
Под сеном у меня укрылась фляга,  
Ну, пухом ей земля, и пусть с ней ангел будет,  
А с нами брага!

Как ручеек она меж камней известковых,  
Всё сдобрит песней – дойку, стирку, калду<sup>2</sup>,  
За ней тогда всё увивался участковый,  
Убил бы падлу!

Но сам тогда он наказал себя за норы, —  
Зачем лезть на рожон, да после браги,  
Его тогда на «чёрном воронке»<sup>3</sup> и в город,  
Подох в тюрьге.

Что за напасть, как чёрт урчит сегодня в брюхе,  
Глаза слезятся на ветру, хоть выколь,  
Видать, давно не украшал я крест старухе  
Живой гвоздикой!

Ты, верно, засыпаешь от моих историй?  
Наплюй на них, поспи на сене малость,  
Мне не гореть уже от счастья и от горя,  
Что делать, старость!

А сам-то про себя хоть помнишь свою кралю?  
Бывало, вижу вас, – сидят, воркуют,  
И нешто не дурак, что променял Наталью  
На городскую?

Глаза-то у неё – горящих два уголья,  
Бывало, взглянет, – всё нутро зарётся,  
И как в тумане слышу, – здравствуй, дядя Коля!  
Всё думал – снится.

То яблок сунет мне румяных, то смороды,  
А я всё ладил ей зимою санки,  
Видать, и в наши родники и огороды  
Слетает ангел.

А как она сейчас? – Так, значит, оклемался!

---

<sup>2</sup> Огороженное место для скота;

<sup>3</sup> Милицейская машина;

Вот в буркалы твои смотрю и вижу,  
Запросто так, как тень, по свету ты скитался  
С горою книжек.

А жил бы здесь, смотри, ну где ты сыщешь  
Такую сучью красоту с телеги?  
Её спокон веков, ни за какие тыщи  
Не купишь в Мекке<sup>4</sup>.

Вот, человек, возьми, душа и ум – потёмки,  
Всё что-то ищет, ёрзает, бросает,  
И подстелить бы рад себе под зад соломки,  
Но где, – не знает!

Ты, вот что, уши-то свои закрой, на милость,  
Мне бы сказать тебе о ней немного,  
В твоих руках она, как солнце, вся лучилась,  
И ты был Богом!

Ты мог её создать величьем своих искор,  
И бабья суть её свилась бы в зори,  
Ну, кажется, приехали, тебе тут близко,  
Чай, помнишь, что ли?!

И, больно, не серчай на старика-шишигу,  
Вон, отмахали две версты, и нате!  
Сподобься уж, зайди и захвати мне книгу  
О Митридите<sup>5</sup>.

Чайку попьем с тобой, собрал я много мяты,  
Клубника в погребе, варила женка,  
У старого моста найдешь мои палаты,  
Там, где колонка.

Я провожал его открытым долгим взглядом,  
Жизнь не скрутила старика в сигарку,  
Не подобает нам учить ходить за стадом  
В горах овчарку.

Мой дом увяз в саду, два дня я дурью маюсь,  
Почистил двор, отнес весь хлам на свалку,  
А в три часа утра я с шорником встречаюсь —  
Звал на рыбалку.

Его все Митричем зовут тут в околотке,  
Прошел войну, медалей два десятка,

---

<sup>4</sup> Богатейший древний город на Востоке, славился фантастическим ассортиментом товаров;

<sup>5</sup> Великий полководец древности, угрожал Риму;

И было время – шибко пристрастился к водке,  
Душа – загадка!

А в кич<sup>6</sup> его определили по раненью,  
В стройцехе с хромотой он не работник,  
Вот сбруи и латал под старость, к сожаленью,  
Хороший плотник.

Сухой короткий свист – тут тоже своя марка —  
Никто не мог под Митрича сработать,  
У вишенника встал и ждет, в зубах сигарка  
Под самый ноготь.

Две удочки в руке, махнул – Айда на лодку!  
Без нас леци и караси тоскуют,  
А лещ хорош поджаристый с лучком под водку,  
Его смакуют!

Ты весла то не рви, куда нам торопиться?  
И солнце не сползло еще с Америк!  
Смотри, сожрал туман, как призрак бледнолицый,  
Зеленый берег.

Привольно здесь, скажу, в затоне рыбы уйма,  
А тишина, – хоть режь ножом на булку!  
Вчера уключину поставил на полдьюма,  
А бьется втулка.

Так распугаем всех подлещиков в округе,  
Иди в полхода, мы почти у места,  
Вот так подумаешь о рыбах на досуге,  
Ну, блин, фиеста<sup>7</sup>!

Но как же отчего? Тут вольница и пища,  
А щука в этих водах редко ходит,  
Она по каузам<sup>8</sup> все с голодухи рыщет, —  
Ей там свобода.

Давай-ка шепотком, а то мы как два гуся  
Разгоготались на ворон и галок,  
Шепни там рыбке под водой, благой Исусе,  
Клевать на сало!

Я на корме сижусь, у старика середка,  
Сидим как пара белых изваяний,

---

<sup>6</sup> Мастерская по ремонту и хранению сбруи;

<sup>7</sup> Праздник в переводе с испанского;

<sup>8</sup> Мелководье;

Он и спроси меня – почем в Китае водка,  
У них, в юанях<sup>9</sup>?

И разговоры завязались между нами  
О Лао-Цзы<sup>10</sup>, над чем корпел китаец,  
И почему сквозь ревы мировых цунами  
Проходит старец?

Сидим уж битый час, следим за поплавками,  
И хоть бы так, для смеха кто-то клюнул,  
Но мой старик хитрит, невозмутим как камень,  
Другой бы плюнул.

Ты вот что мне скажи, куда девались, на хрен,  
Все эти караси, ети их в душу?!  
Давай с тобой рыбак по тридцать граммов ахнем  
За баб и сушу!

Попробуй, откажись! От этого напора  
Сам Горбачев бы опрокинул рюмку.  
Вот нету в нашей сучьей жизни коленкора!  
Поддай-ка сумку!

Мы выпили за всех, и даже за Чапая,  
Как не крути, святое дело – принцип,  
Вот он бы не пустил в Святую Русь Мамаю,  
И проходимцев!

И только к вечеру очистилось пространство,  
Клевало все, и в лодке стало тесно,  
Старик ругал подлещиков за наше пьянство,  
Что было честно.

Всю рыбу, разделив на два больших кукана<sup>11</sup>,  
Мы разошлись при свете лунной пыли,  
И облака медлительно и очень странно  
В глубь неба плыли.

Все сутки напролет, как агнец божий в яслях,  
Я спал, прослушав мировые сплетни,  
Кружил над моим домом яснокрылый ястреб  
Двадцатилетний.

Я видел сон цветной – отторгнутый от тела,  
Другой такой же я, но так прозрачен,

---

<sup>9</sup> Денежная единица в Китае;

<sup>10</sup> Великий китайский мудрец;

<sup>11</sup> Леска с двумя палочками по краям, служит для переноски и хранения рыбы; И мать смеется.

Скользит сквозь серебро античного удела  
И тихо плачет.

Я радостно себя бросал в глубины света,  
И не печаль руководила мною,  
Мне не знакомою была моя планета  
Тогда, весною.

Но что еще главней – я помню это ясно —  
Вкус истиной свободы в абсолюте!  
Никто меня не звал, не докучал напрасно  
Ни Бог, ни люди.

Я узнавал слова и песни древних сиддхов<sup>12</sup>,  
И белый старец в розовой пещере  
Читал мне о другой любви из пыльных свитков  
И о Венере!

И мчались в сердце яснокрылые молитвы,  
Здесь мой приют! – кружилась весть благая,  
Но путь любого сна, как грань тончайшей бритвы, —  
Я снова в Гае.

Проснулся, наконец, тебе записка, лично,  
Небось, опять старик, ему нейметя,  
А я спекла тебе с утра пирог клубничный, —  
И мать смеется.

Но что ее так сильно нынче рассмешило?  
И рыба, пусть не царская, но все же,  
Я помню, как пришел, и что меня кружило,  
Сказал что может?

Ну не томи, скажи, что был вчера в запарке,  
Живу в мечтах, в пыли своих исканий,  
Или опять читал соседской я овчарке  
Стихи за баней?

У друга твоего всегда дела до жизни,  
Один он здесь охоч до философий,  
Иди водой холодной обливайся к вишням,  
А я пью кофий.

Поговорили вот, ей только в контрразведке  
Запоминать пароли, лица, явки,  
В окно я вижу – к ней идут опять соседки  
Страдать на лавке.

---

<sup>12</sup> С санскрита блаженные существа, обладающие беспредельными магическими способностями;

Читаю манускрипт. Мусявя карандашик,  
«Старик писал, где жирно, а где тонко:  
*Привет тебе огромный от твоей Наташи,  
Вот, ждет ребенка.*

*А назовешь-то как?– спросил я для порядку,  
Сам вижу все, мальчонка будет юркий;  
Кручусь, со мной она, взнуздала мне лошадку,  
И молвит – Юркой!..«*

Неугомонный дед, ему бы путать сети,  
Все норовит кольнуть, задеть живое,  
Что там за новости у нас в смешной газете —  
Корма, удои?

Сегодня разобрал все барахло в чулане,  
Нашел тетрадку с классным сочиненьем —  
Я в нем писал взахлеб о Лариной Татьяне  
Стихотвореньем!

Вот пара строк для вас, послушайте на милость:  
«Он Бог, и Царь, и Ангел благородный,  
И это божество, что ей ночами снилось,  
Как снег холодный!»

Пирог клубничный с молоком – все для сыночка!  
Такие завтраки не ели принцы,  
Отрежу Митричу я тоже два кусочка  
Так, для гостинца.

А вот и сам он едет, легок на помине,  
В открытое окно кричит – Здорово!  
Да хлеба вон купил ржаного в магазине,  
Подь на два слова!

Ты, вот что, у меня будь в аккурат к обеду,  
Уху сварганю, – не уху, а сказку!  
Сейчас в контору по бумагам ихним еду  
Сшить неувязку.

Уразумел хоть старика? Давай, до встречи!  
Но, милая, пошла, царя возила!  
Нам все одно, что Харри Трумэн<sup>13</sup> или Черчилль<sup>14</sup>, —  
Вот в этом сила!

---

<sup>13</sup> 33 президент США;

<sup>14</sup> Премьер-министр Великобритании;

Забросив все дела, иду на речку, к вязам,  
Здесь соловьи горланят до упаду,  
На лопухах лежат прозрачные алмазы  
От звездопада.

В цветах мохнатых ловко копошатся пчелы,  
Лаодика<sup>15</sup> позирует на камне,  
Для бабочек цветных я здесь открыл бы школы,  
А птиц куда мне?

На тополях, вверху, как в итальянских семьях,  
Грачиный гам смешался в черный катыш,  
На целый день уйти бы утром в воскресенье  
Туда, где ландыш.

И в этом мире грез, почти инопланетном,  
Я забреду в дубовую общину,  
Кем быть желаешь? – спросит меня старец, – Ветром?  
Лети в долину!

И как в том сне цветном порывисто и ярко  
Я вырвусь к свету из одежды тела,  
Здесь любящий вокруг меня народ – овчарка  
И птиц капелла!

Здесь сонм цветов – акант, тагетес, амариллис,  
Левкой, агава, куколь, пассифлора,  
И я меж них святых, как юный Бог Осирис,  
Как дым узора.

О если б не был мир мой так лучист и тонок,  
Он разлетелся бы на сотни склянок,  
От этих ветрено-прекрасных махаонок,  
И цинксианок!

Я в них влюблен давно – в Сапфо, Ифис, Илею,  
Я визажист Ино и Мнемозины,  
Я на ладонях согреваю Галатею<sup>16</sup>, —  
Мою кузину.

Пирог для Митрича я завернул в салфетку,  
Тропинкой, думаю, пойду – так ближе,  
Давно не видел его белую беседку  
Под красной крышей.

Там спорили мы с ним, ругаясь жарко матом,

---

<sup>15</sup> Бабочка Перламутровка;

<sup>16</sup> Названия бабочек;

О ренессансе, Фрейде, о Фиделе,  
Что надо разогнать к едрени-фени НАТО  
На той неделе!

С волками надобно без церемоний, грубо,  
Никитка прав был, хоть и кукурузник;  
Слышь, Эйзенхауэр Дуайт<sup>17</sup>, не трогай Кубу,  
Фидель – союзник!

Я шел и вспоминал все наши разговоры,  
Бывал он нежен, как в свой день рожденья,  
Когда сыскав меня после вечерней ссоры,  
Просил прощенья.

Ну, брат, уважил, проходи, уха готова!  
Полить, чать, руки, вон там в банке мыло,  
К ветеринару мне б махнуть до дня Петрова,  
Хандрит кобыла.

Тут я принес пирог, спекла сегодня... – Знаю!  
У матери твоей рука из пуха!  
Вот почему так не пекла, не понимаю,  
Моя старуха?!

В беседку, или как, пойдем хлебать ушицу?  
Зачем же нам ломать зерно традиций?  
Бери намазывай на хлеб пока горчицу,  
Я с кухни птицей!

А сладкий дым ухи уже кружит повсюду,  
Цветы от слив на скатерти пунцовой,  
Старик на стол собрал нарядную посуду  
От Кузнецова.

Давай тарелку то! Видал, как получилось!  
Почти «тройная» с золотым наваром!  
Рука его щедра, лицо его лучилось,  
Он был пожаром.

Без этого никак! По граммов сто на брата?..  
Хрустальных слез отлил старик из фляги,  
Пусть будет в нашей брэнной жизни больше лада,  
Ведь мы не маги!

Крепка слеза! Крепка! – мы навалились дружно,  
На хлебово, звенели только ложки,  
Где нам глядеть сейчас как есть и как не нужно,

---

<sup>17</sup> 34 президент США;

Повсюду крошки!

Добавки наливай, черпай побольше гущи!  
Где в городе твоём найдешь такое?..  
Приди к нам на тарелку супа, Боже суций,  
Нас будет трое!

Жизнь хороша! Мы в креслах и глядим на сливы,  
Сидим вальяжно, будто бы в партере,  
Мы непристойно счастливы и молчаливы, —  
Пусть нам не верят!

Пока нас нет в миру – одна моя ремарка —  
Я в глубине души своей отшельник,  
Искусственный уют, как мертвому припарка-  
Мне снится ельник.

И оживает грудь, и радостное сердце  
Готово вырваться из душной клетки,  
Туда, где светлый лес, мой дом, резные дверцы,  
Щеглы на ветке.

И там река несет серебряные струи,  
До ней пешком два километра ходу,  
Я буду плавать там и рыб ловить в июле,  
Глядеть на воду.

Когда же путник спросит дать ему напиток,  
Я целый ковш ему снесу к калитке,  
Спрошу, как мир земной, стоит ли там столица  
И жив ли Шнитке?!

Мы плавно с Митричем перенесли на землю,  
Я плохо ночью сплю, вот незадача!  
Такие вот как я чуть-чуть в обед подремлют,  
Никак иначе!

Вот и просил тебя, чай помнишь, на телеге,  
О книжке от бессонницы, и, кстати,  
Ведь здесь и слыхом не слыхать в библиотеке  
О Митридите!

А мне о войнах с Римом жутко интересно,  
Такая, сучий потрох, была глыба!  
Спартак, Антоний там, – рыбешка, всем известно,  
Царь Понта<sup>18</sup> – рыба!

---

<sup>18</sup> Митридат;

Я слышал от кого-то, да ты же сам в том годе  
Мне говорил – мы были на клубнике —  
Сулла<sup>19</sup> не мог разбить его и только, вроде,  
Помпей Великий<sup>20</sup>!

Принес я книгу, там она лежит – на полке,  
Читай себе на доброе здоровье,  
А в сердце как сейчас – не колются иголки,  
И как там с кровью?

Да ну их этих фельдшеров с их корвалолом,  
Стращать умеют больше и калечить,  
Зимой, нет, после пасхи, мучился с уколом —  
Шарахнул в печень!

За книжку от души тебе спасибо наше,  
На год мне хватит – что сидеть без толку!  
А о тебе то как передавать Наташе?  
Что смотришь волком?!

Да знаю все, молчи, чего там фордыбачить,  
Я, как и ты, коли посмотришь в корень,  
Люблю один сидеть, на речке порыбачить,  
Глядеть на зори.

Я уходил домой, когда шафран заката  
Облизывал зеленый холм устало,  
Я как-нибудь потом побалую собрата  
Про Ганнибала!

Я умолчал от вас, простите, мой читатель,  
О письмах девочки, почти ребенка,  
Серебряным шитьем они украсят платье  
Новеллы тонко.

Они мне дороги, в них есть флюиды счастья,  
Возьму их в руки – расцветают сферы,

---

<sup>19</sup> Римский полководец;

<sup>20</sup> Римский полководец;

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.