Анджей Эйлурус

Продавец Времени

Анджей Эйлурус
Продавец времени

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=8909007
Продавец времени / Анджей Эйлурус: Издать Книгу; Москва; 2015

Аннотация

Он врач, художник, путешественник и поэт, человек, затерявшийся в столетия…

Для него нет законов, нет границ, нет религий и правил! Есть только время, которое он ценит превыше всего! Он – Продавец времени! Он покупает время за бесценок, собирает его по секундам, но не для того, чтобы хранить, его цель совершенно иная. Он продает время тем, кто ценит каждую секунду, тем, кто «бежит» по жизни, считая минуты. И цена времени высока! Ведь Продавца времени не интересуют деньги…

Он родился очень давно… Времена и эпохи сменяют друг друга, люди рождаются и умирают, меняется власть и устои, новые ценности и правила приходят на смену старым. Мир изменяется, движется вперед, ускоряясь с каждым годом, а он также живет в старом городе, в том же доме, в тихой уютной квартире с видом на сад. Его жизнь размерена и спокойна.

Продавец времени ни куда не спешит, но везде успевает. Он занимается важным делом – покупает время у тех, кому оно не нужно и отдает тем, для кого оно бесценно. Никто не знает кто он.

Исполнитель желаний? Шарлатан? А может быть сумасшедший? Но разве важно кто он? Ведь нет ничего важнее в этом мире, чем время! Или может быть есть?!

Может быть, весь этот мир лишь иллюзия?! А время не существует совсем?!

Содержание

Пролог 5
Часть 1 15
День первый. Знакомство в парке 15
День второй. Фокус с Временем 23
День третий. Время, которого нет 49
День четвертый. Черный кот 77
Часть 2. Цена Времени 95
День девятый. Прощай, скучная жизнь 95
День одиннадцатый. Когда время остановилось 98
День двенадцатый. Законы Времени 112
День пятнадцатый. Ценители Времени 148
Часть 3. Отражения времен 159
День девятнадцатый. Машина Времени 159
Конец ознакомительного фрагмента. 187

Анджей Эйлурус
Продавец времени

Весь мир – иллюзия,
но созерцание этой иллюзии
создает реальность этого мира.

Пролог

Был теплый летний вечер, после дождя. Блестящий, отполированный черный автомобиль быстро промчался по лесной дороге. Равномерно сбавив скорость, автомобиль мягко вкатился в открытие ворота и остановился у входа в большой загородный дом. Водитель поспешно выскочил из машины и услужливо открыл заднюю дверь.

Из салона вылез надменный, уверенный в себе мужчина средних лет, в дорогом сером костюме, и размеренным шагом хозяина направился в дом. В руках он нес темно-коричневый кожаный портфель.

– Здравствуйте, Михаил Юрьевич, будут какие-то распоряжения? – услужливо спросил встречающий мужчина.

– Пока нет. Сергей, распорядись, чтобы приготовили кофе, как обычно, – не останавливаясь, распорядился хозяин. – Я буду у себя в кабинете.

– Хорошо, – Сергей направился следом за хозяином в дом.

Михаил Юрьевич быстро поднялся по лестнице на второй этаж и вошел в просторный кабинет, закрыл за собой дверь и направился к большому письменному столу, стоявшему у противоположной стены. Свет в кабинете был немного притушен, мягкое ковровое покрытие полностью приглушало звуки шагов.

– Добрый вечер, – прозвучал тихий голос. Михаил Юрьевич остановился, медленно повернулся. В темном углу кабинета, у самого окна, в кресле сидел человек. Он был одет в темные джинсы, спортивную куртку с капюшоном, на ногах кроссовки. Синяя бейсболка скрывала верхнюю часть его лица.

– Добрый, вечер, – Михаил Юрьевич, внимательно посмотрел на гостя и, поставив портфель на стол, сел в просторное кожаное кресло. – Что за неожиданные визиты?

– Как только вернулся, решил сразу доложить, – гость протянул руку в тонких матерчатых перчатках к напольной лампе, и включил свет. – Охрана у вас ни к черту, проходной двор, а не дом.

– Моя безопасность не твоя забота, – резко ответил Михаил Юрьевич. – Зачем ты вообще заявился без предупреждения и еще в таком виде?

– Вы же сами приказали: вернуться и доложить. И вот я здесь! А перчатки? – гость демонстративно выставил свою левую руку, растопырив пальцы ладони. – Я же профессио-

нал. Всегда их надеваю, когда хожу в гости без приглашения.

В дверь осторожно постучали. Все замолчали.

– Кофе, Михаил Юрьевич, – послышался тихий женский голос из-за двери.

– Зайдите позже, – резко ответил Михаил Юрьевич и более мягко добавил: – Я сам позову. И скажите, чтобы меня никто не беспокоил!

За дверью послышались тихие удаляющиеся шаги. Михаил Юрьевич встал из-за стола, достал из шкафа пустой бокал и бутылку коньяка.

– Тебе не предлагаю, ты же профессионал, – он налил себе в бокал алкоголь. – Ладно, ближе к делу. Как прошла командировка? Расходы дополнительные потребовались?

– Я вполне уложился в полученный аванс. Поездка прошла отлично! Франция! Париж! Лето! Дивное место. Очень понравилось! – с нотками сарказма и удовольствия ответил гость. – Спасибо, командировка просто отличная, жаль что короткая. Но с удовольствием готов съездить еще куда-нибудь в Европу…

– Ближе к делу? Ты ее нашел? – Михаил Юрьевич сел в кресло, сделав несколько глотков из бокала.

– Ее нет. Нашел следы ее присутствия в городе. Отчет на столе, – гость указал на флешку на столе. – По фотографии нашел отель. Хороший отель, дорогой. Все отели с хорошим видом на башню дорогие. Девушка зарегистрировалась под своим именем. Номер занимала один вечер, точнее ночь. За-

платила наличными, из номера не звонила.

– Жила одна? – рассматривая информацию в ноутбуке, спросил Михаил Юрьевич.

– В записях не указано, но персонал отеля сообщил, что был спутник. Высокий статный мужчина средних лет. Настоящий француз с женщиной-иностранкой.

– Какой француз? – удивился Михаил Юрьевич.

– Девушку описали как красавицу, яркую и веселую. Мужчина темноволосый, выдержанный, надменный как граф. Говорил на чистейшем французском языке, без акцента. По описанию это мой объект. Персонал гостиницы опознал по фотографии и его и девушку. Это были они.

– Французский граф?! Быть может… – задумчиво пробурчал Михаил Юрьевич. – Что еще?

– Были без багажа. Переночевали одну ночь и исчезли утром. Уехали или ушли в неизвестном направлении. В номере ничего не оставили.

– Значит, переночевали и исчезли?

– Да. Думаю, специально сняли номер, чтобы сделать легенду.

– Для нас?

– Сложно сказать, может не только для нас. По объекту возникают серьезные вопросы. Поэтому я хотел бы их прояснить.

– Какие вопросы? Задавай.

– По вашим данным девушка не выезжала из страны, во

всяком случае по своему паспорту. А по моим данным объект в тот день, в тот вечер и ночь, с учетом разницы во времени, спал у себя дома.

– Ты уверен, что он находился у себя дома?

– Нет. Окна его квартиры просматриваются плохо, шторы плотные, но в тот день я вел за ним стандартное наблюдение, периодически все фиксировал на камеру. Вечером он зашел к себе домой и не выходил больше. На следующий день демонстративно отправился на прогулку в парк, тогда мне показалось это странным.

– А ты уверен, что это был он?

– Оптика у меня хорошая, точка наблюдения тоже удобная и часы точно идут. Я все проверил. Получается, он прямиком из своей квартиры попал в центр Парижа и обратно.

– И как ты сам это объясняешь?

– Могут быть разные варианты. Подкуп свидетелей в отеле, двойник, грим. Но выводы получаются в любом случае серьезные.

– Какие выводы? Что ты хочешь сказать?

– Объект не так прост, как вы его мне рекомендовали. Для такой легенды нужны специалисты, ресурсы и очень серьезные возможности на международном уровне, – гость говорил спокойно, внимательно следя за реакцией собеседника. – Это уровень внешней разведки или даже иностранной разведки, и с этим могут быть проблемы!

– Разведки? – задумался Михаил Юрьевич. – Нет, не ду-

маю, не может этого быть.

– Согласен. «Наши» нас бы уже подавили, а не играли бы с нами прятки-догонялки. «Чужие» ушли бы с концами. Я осторожен и разведку сразу бы почувствовал, – согласился гость. – Но вопрос остается. Кто такой объект? Кто он?

– А ты мне сам скажи, кто он? Ты же ведешь наблюдение! Ты же профессионал! Уже несколько месяцев, а результата нет?! – повысив голос, заявил Михаил Юрьевич.

– А девушка! Кто ее обнаружил, выявил? – спокойно возразил гость. – Зачем вы пошли с ней на прямой контакт? Вы все испортили.

– Да, здесь я поторопился, но кто мог знать, что она сбежит. Вот так сразу, – успокоился Михаил Юрьевич. – Исчезнет без следа.

– Следы-то появились, только какие-то слишком рисованные, – заметил гость. – За объектом я слежу несколько месяцев и тоже вижу только красивую картинку.

– Поясни, что значит «рисованные»? – заинтересовался Михаил Юрьевич.

– Объект, казалось бы, обычный человек. Можно даже сказать, отличный человек. Культурный, ухоженный, интеллигент, такой добрый пижон. Большой ценитель искусства. Постоянные прогулки по паркам, галереям, музеям, театрам. Я за всю жизнь не посещал столько подобных мест, сколько он за это время. Но это ширма, и явная. Ходит, смотрит, беседует с людьми, никуда не торопится. Нигде не работает,

не служит, бизнесом не занимается. Источник финансовых средств не известен, а живет в огромной квартире в центре города. И все вроде просто и открыто, милейший человек, но возникают странные вопросы.

– Какие?

– Чем такой простой человек вас заинтересовал? Кто он такой? О нем нет никакой внешней информации – «человек-никто». Живет один, как отшельник, гостей не принимает. А девушка? Он ведь ее скрывал! Я вышел на нее совершенно случайно. Этот случай с поездкой в Париж все еще больше усложняет. Я совсем не могу его логически объяснить. У меня никогда не было такого необычного объекта.

– И что ты хочешь узнать? Кто он такой? Да я и сам не знаю! – снова вскипел Михаил Юрьевич. – И потому тебя подключил и сразу тебе говорил, что он опасен и будь с ним очень осторожным! Я не знаю о нем ничего, но мне нужен к нему подход. Нужна информация!

– Понятно, нужна информация, и неважно, для чего. Все как обычно, вы платите – я работаю, – согласился гость. – Но вы не даете по объекту базовой информации и запрещаете ее собирать. Только наблюдение! Этого мало, чтобы найти подходы.

– И что ты хочешь? Ты же сам видишь, что бывает от прямого контакта. Я с этой девушкой просто поговорил, пообщался ни о чем, а она тут же исчезла! Поехала на метро по всему миру кататься!

– Почему на метро?

– Потому, что не выезжала она из страны, и логично предположить, что и не въезжала в другие страны.

– Это как так? Может, просто по поддельным документам путешествует?

– Может, только ты и сам понимаешь, что как-то это все нереально. Даже дипломатическим самолетам нужны разрешения на въезд и выезд. Ты запомни! Он самый опасный твой объект, будь с ним очень осторожен, – строго ответил Михаил Юрьевич и мягко добавил: – Но информацию получить необходимо, теперь уже нет выбора, можно и рискнуть. Что тебе потребуется?

– Дайте мне хороший, почти настоящий документ, с возможностью спокойно делать запросы в архивы, и я аккуратно соберу о нем нужную информацию. Можно «прослушку» поставить, подключить специалистов…

– Нет! Ни каких специалистов, только ты один, очень аккуратно. И «прослушку» тоже нельзя! Это может быть очень опасно! – возразил Михаил Юрьевич. – Документ я тебе сделаю. Дам всю открытую информацию по объекту. Ищи, собирай, но будь очень аккуратен и осторожен. Не входи в прямой контакт, он даже подозревать о тебе не должен!

– Можно ожидать физической агрессии? Или он может просто исчезнуть без следа?

– Агрессии? Нет, не думаю. Можно ожидать неожиданностей. Ты совершено прав это очень необычный человек,

его сложно просчитать, – Михаил Юрьевич задумался, потом спросил: – Как ты думаешь, он уже вычислил тебя?

– Меня?! Думаю, нет! – задумчиво ответил гость. – Во всяком случае, ведет он себя так же как обычно, без изменений. Даже исчезновение девушки совершенно не отразилось на его манере поведения и распорядке дня. Это очень странно. Он, безусловно, уже давно должен понять, что за ним ведется наблюдение.

– А он никак не реагирует, словно его это совершенно не касается, – закончил Михаил Юрьевич. – Это меня больше всего беспокоит.

– Понимаю, непредсказуемость опасна, – согласился гость, подошел к столу и положил в пустой бокал несколько маленьких электронных устройств. – Но беспечность еще более опасна.

– Что это? – удивленно спросил Михаил Юрьевич, разглядывая содержимое бокала.

– Вот, прибрался тут у вас, – гость демонстративно потер мочку своего уха. – Дилетанты ставили, небрежно. Ваша безопасность не мое дело, но когда она касается меня…

– Я понял, – Михаил Юрьевич вскочил с кресла и направился к двери. – Сергей! Быстро сюда!

Михаил Юрьевич выбежал из кабинета, широко распахнув двери, и остановился у лестницы.

– Сергей! Где Сергей! Начальника службы охраны сюда! – кричал он на весь дом.

– Я здесь! Что случилось?! – тут же появился Сергей и быстро поднялся по лестнице на второй этаж.

– Пошли со мной! – рявкнул Михаил Юрьевич и направился в кабинет. Сергей последовал за ним и, когда они вошли, тихонько прикрыл за собой дверь. Гостя в кабинете уже не было, только дверь на балкон была немного приоткрыта.

– Что это? Откуда это у меня в кабинете? – строго спросил Михаил Юрьевич, указывая на бокал. – Уволить всю смену! Разве я мало вам плачу? Все проверить! Весь дом!

Часть 1
Механические часы с секретом

День первый. Знакомство в парке

Суббота, теплый осенний день, свежий и солнечный, именно такими красивыми днями и славится осень. Александр сидел на скамейке в парке у пруда. Сегодня был подходящий день для прогулок и игры в шахматы на свежем воздухе. В ожидании он разглядывал гуляющих по парку людей и уточек, плавающих в пруду. Все вокруг было непринужденно и гармонично, и возможно, поэтому Александр обратил внимание на человека в черном пальто, неспешно прогуливающегося вдоль озера.

В нем было что-то необычное, хотя, наверное, все было в нем необычное. Элегантная одежда, аккуратная прическа, перчатки на руках не по погоде, и размеренная немного надменная походка, словно он вышел из другого времени и пришел сюда погулять.

«Как Денди лондонский одет. Не хватает только цилиндра и трости, и можно кино снимать», – подумал Александр и оглянулся по сторонам – съемочной группы нигде не было видно.

Но самое поразительное заключалось в том, что необычный человек подошел прямо к скамейке, на которой сидел Александр.

Это был мужчина средних лет, приятной внешности, с приветливым, но слегка надменным выражением лица. Густые немного кудрявые черные волосы, белая рубашка с высоким поднятым воротником, аскотский галстук – все гармонично вписывалось в общий образ.

«Явно актер, – подумал Александр. – Даже самые жуткие модники сейчас так не одеваются».

– Добрый день, меня зовут Виктор, – галантно представился прохожий, сделав ударение на втором слоге своего имени.

– Очень приятно, Александр, – решил подыграть Александр и сделал ударение на последнем слоге своего имени. – Действительно, день отличный!

– А вы, я смотрю, решили поиграть сегодня в шахматы? – Виктор указал на шахматную доску с расставленными фигурами. – Я тоже люблю эту игру, но не слишком ли прохладно для игр?

– Вполне, – одобрил Александр. – С товарищем каждый выходной по возможности встречаемся и играем партию-другую. Уже традиция. Бывает, и снег лежит, а мы все равно играем. На свежем воздухе как-то думается лучше. А вы не хотите сыграть?

– Спасибо за предложение, не откажусь при случае. Вы,

я думаю, интересный соперник, – таинственно заметил Виктор. Он продолжал стоять рядом, словно не собираясь идти дальше, достал из кармана серебряные часы и открыл крышку циферблата. Заиграла тихая простая мелодия колокольчиков, с удивительно чистым, хотя и механическим звуком и, возможно поэтому, очень приятная на слух.

– Ваша встреча назначена на четыре часа дня. Я думаю, он не опоздает, – утвердительно заметил Виктор.

– Должен, и у него осталось мало времени, – Александр посмотрел в сторону входа в парк, потом на свои наручные часы. Было без трех минут четыре. Взглянул еще раз на часы Виктора и осторожно заметил: – У вас интересные часы, редкость увидеть сейчас такие!

– Да, интересные. Старые как мир! Механический хронометр, сделан на заказ в 1872 году, – Виктор закрыл крышку. Часы замолчали. – Привык к ним очень. Разбираетесь в часах?

– В 1872?! И до сих пор работают?! – удивился Александр. – Не то чтобы разбираюсь, но отношусь с интересом, часы вообще удивительный механизм. Компас времени!

– Отлично работают, точно идут, хотя и требуют к себе особого внимания. Компас времени – это вы хорошо сказали. Ваши часы, на мой взгляд, не менее оригинальны.

– Свои часы я выбирал долго. Одна из самых современных моделей. Титановый корпус, тонкие, легкие, удобные. Простой, но информативный циферблат с подсветкой, и выгля-

дят неброско и со вкусом, – разглядывая свои часы, ответил Александр. – Выполнены, конечно, не на заказ, простая серия, но мне очень нравятся. Все есть и ничего лишнего.

– Очень одобряю ваш выбор, но я человек привычки, – Виктор повертел свои часы на цепочке и бережно убрал в карман. – Ценю людей, которые ценят время и относятся к нему с должным вниманием!

– Время… Его так мало, и оно уходит так безвозвратно, – согласился Александр и еще раз посмотрел на свои часы. Ему показалось, что секундная стрелка двигается медленнее, но он не придал этому значения и продолжил беседу. Взглянув на собеседника, он заметил в его глазах легкий озорной блеск.

– Время, время… Оно бежит. Секунды, минуты, часы, дни… и все безвозвратно, а многие люди его совсем не ценят, – задумчиво согласился Виктор. – Вы знаете, как раз о времени я и хотел с вами побеседовать…

– Со мной? О времени? – удивился Александр, до этого момента он был уверен в случайности этой встречи.

– Именно с вами, Александр. Именно с вами! Я не хотел бы ввергнуть вас в недоумение, но я целенаправленно подошел к вам, и хотя мы не знакомы, я наслышан о вас, – Виктор внимательно посмотрел на Александра. – Я хочу предложить вам работу!

– Работу? Мне? – удивился Александр, ища смысл или подвох в этой беседе. – Но я сейчас не ищу работу.

– Активно не ищите, но, как и большинство специалистов, рассматриваете возможность получения более интересного и выгодного предложения, – утвердительно заметил Виктор, внимательно смотря на собеседника. – Нет, не бойтесь! Это не обман, не афера и не розыгрыш. Я мог бы найти много иных способов познакомиться с вами, но решил, что мое предложение требует особого, индивидуального подхода. Я уверен, оно вас очень заинтересует.

– И в чем же оно заключается? – спокойно, но с интересом спросил Александр.

– О нет, не сейчас, – спохватился Виктор. – Я все расскажу вам в другой раз. При личной встрече. К тому же скоро появится ваш друг, а наша беседа требует времени.

Виктор посмотрел в сторону входа в парк, Александр тоже повернул голову и увидел Павла, идущего по направлению к ним.

– Да вот он уже идет, – Александр повернулся к Виктору. – А в чем же суть работы? И кто вы вообще? Я не очень люблю интриги в серьезных вопросах.

– Я все расскажу, но в другой раз, – Виктор загадочно улыбнулся и протянул визитку. – Вот, возьмите. Позвоните мне, и мы договоримся о встрече.

Александр взял визитку. Синий бархатистый картон, с серебряным тиснением. На визитке не было ни имени, ни названия компании, только два слова «Продавец времени».

– Продавец времени? – удивленно спросил Александр, пе-

реворачивая визитку. На обратной стороне был только адрес и один телефонный номер.

– Да. Я Продавец времени! – с некоторой гордостью объявил Виктор, словно это была важна должность. – Но сейчас мне пора. Звоните в любое время, мы договоримся о встрече. Надеюсь, я вас заинтересовал.

– Скорее удивили, – Александр недоуменно вертел визитку в руках. – Продавец времени?! Очень оригинально…

– Интересно и увлекательно, – с легкой улыбкой добавил Продавец времени и взглянул на приближающегося Павла. – А сейчас я прощаюсь, до свидания.

Он слегка кивнул головой в знак прощания, и направился дальше по тропинке.

– До свидания! – с недоумением произнес Александр, провожая взглядом неспешно удаляющего нового знакомого.

– Привет, что за колоритный субъект? – спросил подошедший Павел, разглядывая уходящего Виктора.

– Интересный человек, – задумчиво ответил Александр, пряча визитку в карман. – Тоже любитель шахмат…

– Ну как дела? – Павел сел на скамейку и протянул руку для рукопожатия. – Давно меня ждешь?

– Да нет, – Александр пожал руку и взглянул на часы. Была одна минута пятого!

«Странно, – подумал он. – Прошло всего четыре минуты».

Необычные мысли посетили его, но он отбросил их прочь.

Секундная стрелка теперь двигалась как обычно.

«Показалось», – подумал он и обернулся в сторону уходящего Продавца времени. Он стоял вдалеке и смотрел в сторону Александра, словно ожидая прощального взгляда. Сделав легкий вежливый взмах рукой, Продавец времени развернулся и не спеша продолжил прогулку.

– Ты чего завис? – весело одернул его Павел. – Твой ход!

Игра затянула, и Александр откинул в сторону мысли о новом знакомом, слушая интересные новости от Павла. После нескольких шахматных партий появились другие дела, и он совершенно забыл о Продавце времени.

Поздно вечером в метро Александр вспомнил о нем, достал и внимательно рассмотрел визитку. Очень простая, но сделана изысканно. Дорогой картон, тисненые буквы изящно выводили: «Продавец времени». Было что-то во всем этом странное, непонятное, магическое и интересное.

На обратной стороне телефон и адрес в центре города, и судя по всему, это квартира, а не офис. Ни названия компании, ни имени, ни адреса электронной почты, ни сайта. Таинственная визитка.

«Эффектный рекламный ход, – подумал, Александр. – Он либо продавец часов, либо часовщик! В часах хорошо разбирается. Коллекционирует? Но человек, безусловно, интересный. Такие люди редко встречаются в жизни и тем более предлагают работу».

Приехав домой, он нашел нужный адрес на карте. Одино-

кий жилой дом в центре старого города, рядом маленький сад, хорошее место. Телефонный номер нигде не значился. Офисов в данном доме тоже не было.

Интернет о «Продавцах времени» никакой интересной информации не дал.

Откинув таинственную визитку в сторону, Александр лег спать.

День второй. Фокус с Временем

На следующий день Александр вспомнил о Продавце времени и, задумчиво повертев визитку в руках, позвонил по указанному номеру. Знакомый вежливый голос ответил после третьего гудка:

– Добрый вечер, Александр, – Виктор, поздоровался первый. – Я ждал вашего звонка.

– Здравствуйте, но как вы узнали?.. – опешил Александр.

– Определитель номера, вы же со своего мобильного звоните, – с иронией ответил Виктор. – А вот откуда я знаю номер вашего мобильного телефона, пока пусть будет секрет. К тому же мне достаточно редко звонят на этот номер. Я так понимаю, вас заинтересовало мое предложение?

– Скорее вы сами, но ваше предложение я готов выслушать, – ответил Александр. – Давайте договоримся о встрече.

– Мое предложение вас без сомнений заинтересует. Давайте встретимся сегодня вечером? Часов в семь. Вас устроит?

– Вполне, а где?

– Я приглашаю вас к себе в гости на партию в шахматы. У меня просторная квартира, часть ее я использую как офис. Будет очень комфортно. Воспринимайте это как дружескую встречу.

– Хорошо, договорились, – согласился Александр. – Я буду ровно в семь.

Место Александр нашел сразу. Старый дореволюционный дом стоял в стороне и поэтому казался грандиознее и загадочнее, чем соседние дома. Пятиэтажный кирпичный дом в окружении нескольких деревьев и огражденный со стороны парка металлической изгородью был ничем не примечателен, даже вывесок о принадлежности его к архитектурному достоянию города нигде не было видно.

Вход во двор был свободный, а двор совершенно пустой. Несмотря на то, что в некоторых окнах горели огни, дом показался Александру необитаемым, может быть потому, что от него исходила какая-то странная тишина, словно дом поглощал или приглушал звуки. Улица и мир вокруг бурлили и шумели, а дом молчал. Как только Александр вошел в огражденный металлической изгородью двор, мир вокруг стал казаться тише, словно суета и проблемы, окружавшие дом, совершенно его не касались.

Александр даже обошел дом вокруг, разглядывая старинный фасад и пустынный двор, засыпанный яркими желтыми листьями. Вокруг дома царила полная тишина. Состояние покоя и умиротворения, словно дом был одним из экспонатов музея древности. Александра всегда тянуло к старым зданиям и необычным архитектурным строениям. В них была своя индивидуальность, своя длинная история и, наверное, тайна.

Александр подошел к углу дома и почему-то решил взглянуть наверх. Он поднял голову и посмотрел на самую крышу. С такого ракурса дом казался еще стариннее, темнеющее небо придавало ему какой-то мистический окрас. Дом словно древний великан возвышался над миром, не обращая внимания на крохотного гостя, восхищенного его красотой.

Уже стемнело, и в некоторых окнах горел свет, но дом по-прежнему молчал. Александр обошел дом вокруг и подошел к входной двери с фасадной стороны здания. Он еще раз осмотрелся по сторонам, но так и не увидел ни одного прохожего во дворе. Немного неуверенно он нажал кнопку домофона. Никто не ответил, но входная дверь запищала и открылась.

Судя по нумерации, квартира находилась на пятом этаже. С некоторым сомнением Александр посмотрел на старый мрачный лифт и решил подняться наверх по лестнице.

Уже поднимаясь на пятый этаж, он на некоторое мгновение замешкался, остановился в нерешительности.

«Самое сложное сделать первый шаг», – откуда-то появилась мысль, что сейчас еще можно все изменить, повернуть назад, и «ничего не случится». Александр даже не предполагал, чем может закончиться эта встреча, и совершенно не боялся неожиданностей, но вдруг почувствовал, что стоит на пороге чего-то нового, неизвестного и важного, что изменит всю его жизнь.

Нет. У него не было страха и сомнений, скорее чувство

какой-то непонятной торжественности. Он решительно шагнул вперед.

На лестничной площадке было две двери, но нужную Александр определил сразу. Старая массивная дверь из темного красного дерева с резным рисунком, порядком потертая от времени, но еще в приличном состоянии. На двери не было ни номера квартиры, ни дверного глазка, только старый механический дверной звонок и отполированная от времени металлическая ручка с изображением головы льва. Замочной скважины тоже не было. Александр протянул руку с желанием позвонить в дверь, но дверь тихо открылась сама. На пороге стоял Виктор.

– Добрый вечер! Прошу в дом! – приветливо улыбнулся он и жестом пригласил внутрь.

– Здравствуйте, – несколько робко ответил Александр и вошел.

Квартира была удивительная и, судя по всему, немаленькая. Лакированный паркет, старинные матерчатые обои, медные лампы и потолок, отделанный деревянными панелями – все это источало старину, элегантность и какую-то утонченную красоту. Интерьер дополняли мягкие ковры, темно-зеленые портьеры и картины на стенах. Из глубины квартиры доносилась тихая мелодия классической музыки.

Небольшая прихожая переходила в длинный коридор с дверьми по обе стороны, уходящий далеко вглубь квартиры. Там, в самом конце коридора, была видна еще одна дверь.

Эта запертая, скрытая в полумраке дверь на мгновение очень привлекла внимание Александра.

– У вас очень мило, – заметил Александр и повернулся лицом к Виктору.

– Прошу, раздевайтесь, можно в обуви, но могу предложить тапочки, – предложил Виктор и указал на вешалку, рядом с которой стояли несколько пар домашних тапочек и коробка с бахилами. – А я, если вы не против, по-домашнему.

Виктор жестом указал на свои ноги, обутые в темно-синие домашние тапочки.

Одет при этом он был безукоризненно. Белая шелковая рубашка с высоким воротником, элегантный темно-синий галстук и черный костюм «тройка» – этот стиль одежды ушедших веков очень хорошо вписывался в интерьер квартиры.

Александр снял пальто, натянул бахилы и усмехнулся, заметив трость из красного дерева с металлической ручкой, именно ее так не хватало в общем «образе» Виктора при первом знакомстве.

– Прошу в гостиную, – пригласил Виктор и с явным одобрением посмотрел на одетого в костюм Александра.

– Решил, что официальный стиль будет уместен, – парировал Александр. – Ваш внешний вид произвел на меня вчера большое впечатление, я поначалу подумал, что вы актер на съемках фильма.

– И в этом тоже имеется доля истины. У меня много про-

фессий, и актерским мастерством я тоже немного владею, даже когда-то недолго играл в театре, – задумчиво ответил Виктор. – Но это было давно. А мой выбор одежды у многих вызывает интерес, уж очень я старомоден.

– Как и ваша квартира, – отметил Александр, следуя за Виктором. Они вошли в гостиную. Небольшую, но просторную комнату с высоким потолком, выполненную также в старинном стиле и чем-то напоминающую музей. Практически от всего в ней веяло стариной: и от деревянного паркета, который, как ни странно, не скрипел, и от коричневых портьер на окнах, от узорчатых, расшитых золотом обоев на стенах, старинной люстры под украшенным лепниной потолком. Все это дополняла деревянная резная мебель, пейзажные картины и множество разных предметов старины. Серебряные подсвечники, фарфоровая ваза, фигурные статуэтки, посуда в шкафу, пианино у окна – все словно из музея или из декораций к старинному фильму. И все это удивительно гармонично вписывалось в интерьер, замыкал который небольшой камин в дальнем углу комнаты.

В квартире чувствовался уют, гармония и покой, а еще было удивительно тихо. Странный дом словно не пропускал звуки извне.

– Очень мило, чем-то напоминает музей, – одобрительно заметил Александр, внимательно разглядывая комнату. – Такое ощущение, что очутился в прошлом, здесь все словно пропитано стариной.

– За последние сто лет здесь ничего существенно не менялось, – загадочно заметил Виктор. – Со временем, если ничего не менять, все становится стариной. При случае я вам покажу всю квартиру, думаю, вам понравится. А пока, по старинной русской традиции, могу предложить вам выпить чаю?

– От хорошего чая не откажусь, – ответил Александр, рассматривая картину на стене. – Шишкин? Оригинал?

– Подлинник, подарок, – беспечно ответил Виктор, не уточняя, чей подарок. – Подождите одну минутку, я принесу чай.

Через несколько минут Виктор вернулся с подносом, на котором стояли чайник и две чашки. Все явно приготовлено заранее.

– Так значит вы – Продавец времени? – с улыбкой начал Александр, разглядывая большие напольные механические часы, которые звонкими ударами пробили семь часов вечера.

– Нет-нет, не все так просто, – предупредил Виктор. – Безусловно, часы мое увлечение, а часовщик одна из профессий, которой я владею почти в совершенстве. Жаль, что сейчас она совсем не в моде и угасает с каждым годом. Часы сейчас повсюду, они стали доступнее, но проще в своей конструкции. Сложные механизмы теперь не более чем дань истории или оригинальности. Но об этом мы побеседуем как-нибудь отдельно. Прошу вас, чай подан.

Виктор жестом пригласил к двум креслам у камина, между которыми стоял маленький журнальный столик с шахматной доской и расставленными на ней красивыми резными фигурками, явно тоже имеющими свою длинную историю. Они уселись друг против друга в мягкие удобные кресла с высокими спинками. Виктор расставил чашки, откинулся на спинку кресла и, внимательно глядя на Александра, продолжил:

– У вас, Александр, уже, я думаю, сложилось предчувствие грандиозности нашего знакомства? Вы заинтересованы и подсознательно чувствуете нечто большее, но за маской стереотипов вы сейчас воспринимаете наше общение как что-то интересное, но несколько нереальное и, может быть, неожиданное, – Виктор говорил спокойно и уверенно. – Тем не менее, хочу вас предупредить, что мое предложение может сломать ваше представление об окружающем мире и одновременно значительно расширить его. Вы, я думаю, уже готовы к этому, но, чтобы разрушить барьеры, я должен вначале доказать вам…

– Что доказать? – откинувшись на спинку кресла, Александр внимательно слушал собеседника.

– Доказать, что мир гораздо грандиознее, чем вы себе представляете, и что вы находитесь в одном шаге от целого океана новых событий, знаний и ощущений, – Виктор ненадолго замолчал и продолжил: – Вчера я заинтриговал вас, но больше своим образом, нежели предложением. Но вы не

могли не заметить искривления времени при нашем общении в парке.

– Да, но я… – Александр осекся, понимая, что согласился с невозможным.

– Не поверили! – закончил за него Виктор. – Безусловно, трудно поверить в маленькое дуновение чуда, которое, впрочем, испарилось без следа. Так всегда бывает с чудесами, в один миг мы видим их своими глазами, а в следующий уже думаем, что нам показалось.

Виктор мягко улыбнулся, смотря на удивленное лицо собеседника, и явно испытывал восторг от этой беседы.

– Так вот, чтобы вы поверили, хотя это не совсем чудо, лучше назовем это маленьким фокусом, – продолжил Виктор. – Сегодня я вам покажу более интересный фокус, а когда вы его оцените и осознаете, подробнее расскажу суть своего предложения.

– И что же это за фокус? – недоуменно спросил Александр, внимательно рассматривая своего собеседника, пытаясь по его лицу определить, шутит он или сумасшедший.

– Это удивительный, но достаточно простой фокус, назовем его «замедление времени»! Суть его в том, что в этой комнате за весь период нашего общения Время будет протекать гораздо медленнее, чем за пределами этой комнаты, и когда вы покинете мою квартиру, то сами сможете во всем убедиться. Это будет лучшим доказательством всего того, что я вам хочу рассказать, – лицо Виктора вдруг стало се-

рьезным, он достал свои карманные часы и открыл крышку. Заиграла уже знакомая красивая мелодия. – Но пообещайте вначале, что все, что я вам покажу и расскажу, останется тайной, нашим секретом, тем более вам никто никогда не поверит.

– Хорошо, я обещаю, – растерянно ответил Александр.

– Засеките время на своих часах. Сейчас 19 часов 15 минут, – произнес Виктор. Александр посмотрел на свои часы и кивнул.

– Представление началось! – объявил Виктор, захлопнул крышку часов и убрал их карман. – Пейте чай, пока он не остыл. Сегодня я предлагаю вам партию в шахматы и интересную беседу! Можете пока забыть о фокусе с Временем, пока считайте все это шуткой.

– В каждой шутке только доля шутки, – отметил задумчиво Александр.

– Это очень справедливо для нашего случая, – согласился Виктор. – Отправляясь в сказочное путешествие, с легкостью воспринимайте все происходящее, но не путайте волшебство с иллюзией, а иллюзию с обманом.

Мысленно Александр «выдохнул», игры с Временем его несколько настораживали, хотя собеседник был вполне адекватен и скорее походил на фокусника или авантюриста, чем на психа. В голове у Александра закружились разные варианты реализации такого фокуса, но определенного понимания пока не было. Предложение воспринимать все шуткой

успокаивало и делало общение осмысленным, логичным и интересным. Александр взял чашку чая и сделал несколько глотков. Чай был хороший.

«Но вдруг что-то подмешано?!» – пришла ему в голову очевидная мысль.

– Очень хороший чай, – заметил он вслух. – Никогда такого не пил!

– Без сомнений, такого чая вы не пили! Мне его привозят с Цейлона. Несколько сортов, а я сам купажирую свой чай, – заметил с гордостью Виктор и пододвинул шахматную доску на середину столика. – Ну что ж, начнем партию! Я уступаю вам право первого хода!

– Смело с вашей стороны, – Александр взял в руку фигурку коня и внимательно изучил ее. Простая и изящная работа из кости, с небольшими царапинами и потертостями, свидетельствующими о возрасте шахмат. Все фигуры отличались простотой, но качеством исполнения и явно были антикварными.

– Очень хорошие шахматы, тонкая работа и без излишеств, – отметил Александр. – Слоновая кость?

– Да, слоновая. Сделаны на заказ, ручная работа! Подарок от старого друга, – ностальгически ответил Виктор, бережно повертев в руках фигурку ферзя. – Я ими очень дорожу, впрочем, как и многими вещами в этом доме. В них воспоминания об интересных людях, которых уже нет. Но разве имеет значение, какими шахматами вы играете? Важно ма-

стерство вашего противника.

– Верно, безусловно, это так. Шахматные фигурки только инструмент в руках человека, но вещи порой более долговечны, чем люди, которые их создали, – Александр поставил коня на поле, сделав первый ход. – У вас интересная квартира, отдает стариной. Европейский стиль? Может быть, английский? И камин. Неужели вы им пользуетесь?

– Этот город очень сродни Лондону. Такой же туманный и сырой и очень европейский, – Виктор сделал ход пешкой. – Я жил там когда-то, недолго, а камин настоящий. Редкость в современной квартире, но, живя на последнем этаже, можно себе позволить. В грустные дождливые дни я его растапливаю и наблюдаю за огнем, укутавшись пледом, как английский лорд в своем замке. Хотя последнее время приходится делать это очень редко.

– А что так? Боитесь пожарной инспекции? – улыбнулся Александр и сделал очередной ход.

– Нет, не боюсь. В современном индустриальном городе, особенно в центральных районах, очень трудно найти дрова для камина, – Виктор сделал ход слоном. Собеседники улыбнулись, оценивающе изучая друг друга. Возникла молчаливая пауза, только где-то в доме тихо играла музыка.

– Так о чем же мы сегодня поговорим? – сделав очередной ход, спросил Александр. – Может, расскажете, чем же все-таки вы занимаетесь?

– Я Продавец времени! И занимаюсь тем, что покупаю и

продаю время. Это моя работа, а точнее сказать, должность, а может, даже призвание! – загадочно, с легкой улыбкой объявил Виктор. – Но об этом мы поговорим в другой раз, а сегодня я хочу побеседовать с вами о самом Времени!

– О Времени? – немного удивился Александр, хотя тема сегодняшней беседы была определена уже давно. – Время очень интересное и широкое понятие.

– Но тогда, может, вы расскажете, что такое Время? – с вызовом спросил Виктор.

– Время… – задумчиво произнес Александр. Он вдруг понял, что не может найти простого определения такого повседневного понятия, как Время. – Мне надо подумать, чтобы достойно ответить на этот вопрос.

– Да, так всегда. Кажется, это так просто, Время. Вот оно, рядом. А если подумать, то сложно объяснить и понять полностью, что это такое. Секунды, минуты, часы, а если задуматься? Не так все просто, – с легкой улыбкой на лице рассуждал Виктор. – Но я помогу вам. Для начала подумайте, что для вас значит Время? Как вы сами понимаете и оцениваете это многогранное понятие?

– Я в это понятие вкладываю много, и простого определения не хватит, чтобы изложить всю сущность Времени, – осторожно ответил Александр. – И это, на мой взгляд, еще никому не удалось. Ученные и философы во все времена пытались понять и определить, что такое Время, и до сих пор имеют различные взгляды на этот счет. Мне приходилось

много читать о Времени. Время – это удивительное и многогранное понятие, с ним связано много мистики и фантастических идей, а между тем четкое определение довольно трудно составить.

– Да, вы правы. Много философов и математиков, мыслителей и мудрецов, во все времена рассуждали и писали о Времени. Они пытались подсчитать и описать Время, обосновать законы и принципы его существования, – согласился Виктор. – И эта тема неисчерпаема для обсуждения и изучения. Но ответьте мне, что лично для вас значит Время?

– Для меня? – задумался Александр и посмотрел на циферблат своих часов. Стрелка практически бесшумно ритмично отчитывала секунду за секундой. – Для меня Время – это Жизнь! Вы знаете, я никогда не думал об этом, но сейчас, оценивая значимость времени в своей жизни, я действительно связываю эти два понятия. Мое Время и моя жизнь, они неразрывно связаны друг с другом. Я просыпаюсь утром и сразу смотрю на часы. Я спешу на работу и смотрю на часы. Мой рабочий график жестко привязан к времени, каждый час расписан по минутам. И после работы зависимость от времени остается, даже отдых и развлечения зависят от времени. Я постоянно слежу за временем, считаю минуты, оптимизирую и экономлю время.

– Это очень хорошо, – одобрительно улыбнулся Виктор. – Вы настоящий фанат Времени. Я так и понял, когда увидел вас впервые.

– Фанат? Интересное определение, – возразил Александр. – Наверное, я не фанат. Конечно, я очень ценю Время, но так же как и все современные люди, которым его совершенно не хватает.

– Хорошо, путь не фанат. Фанат действительно не совсем подходящее определение, но, я думаю, вы отличаетесь от большинства. Времени не хватает многим, но лишь немногие умеют им рационально и эффективно распоряжаться. Вот скажите, часто вы планируете свое время, стараетесь наиболее рационально его использовать, сделать какую-то работу быстрее?

– Часто. Я бы даже сказал, постоянно, – задумчиво ответил Александр. – Что касается рабочего дня, то это единственный возможный способ все успеть, хотя я давно заметил, что многие люди совершенно не умеют планировать свое рабочее время. В этом случае я соглашусь, что отношусь к Времени очень трепетно и люблю «забеги на время», каждый раз улучшая свой прежний результат. Вы знаете – я ценю Время! Моя жизнь всегда расписана на несколько лет вперед, и я стараюсь реализовать все свои планы и мечты, а для этого требуется много времени.

– Хорошо, но это во время рабочего процесса, когда все сотрудники работают в режиме, а руководители задают нужный темп, – одобрительно заметил Виктор. – А как вы относитесь к времени в нерабочее время?

– Так же, хотя нет. На работе я более дисциплинирован. В

выходной я позволяю себе расслабиться, поспать подольше, беспечно погулять. Но чаще всего я держу себя в тонусе и не забываю о времени и во внерабочее время. Работа, транспорт, хозяйственные проблемы часто поглощают кучу времени, а на настоящую жизнь иногда совсем ничего не остается. Я люблю свою профессию, но работать ради работы считаю неправильным. В общем, приходится постоянно следить за временем, беречь его и экономить.

– Достойный ответ, – одобрительно произнес Виктор. – Вот видите, вы настоящий ценитель Времени, и не думайте, что таких людей очень много. Бегущих по жизни людей крайне мало. Все спешат, торопятся, опаздывают, но лишь потому, что беспечно относятся к своему времени и своей жизни. Измеряют свою жизнь не минутами и часами, а днями и годами. А что для вас значат часы?

– Часы – это удивительный механизм. Мы с вами уже обсуждали это при первой встрече. Для меня часы – это компас Времени. Удивительный прибор, позволяющий учитывать время и всегда определять, в каком промежутке времени находится человек. Прибор, позволяющий человеку сопоставлять себя в пространстве и времени, сравнивать скорость движения и скорость жизни. Вы верно отметили, что человек без часов определяет свои жизненный цикл днями и ночами, по восходу и закату солнца, а человек с часами измеряет жизнь минутами и секундами, и это дает ему ощутимое преимущество. Именно поэтому я всегда хожу с часа-

ми на руке. Для меня это не просто украшение или атрибут одежды, это самая важная вещь в моей жизни, так же как мобильный телефон и ноутбук.

– Да, часы удивительное изобретение человека. Казалось бы, такой простой механизм, но в то же время необычный, немного мистический и даже волшебный, – добродушно произнес Виктор, словно говорил о маленьком ребенке. – Где-то около четырех тысяч лет назад в древнем Египте изобрели солнечные часы и начали использовать первые календари, уже тогда люди научились считать время. Но время для них измерялось годами, лунными месяцами и днями. Каждая последующая великая цивилизация пыталась совершенствовать учет времени, но ограничивалась лишь календарным учетом дней и хронологией летоисчисления. Вы, наверное, знаете, что современный вид календаря возник только в Древнем Риме, а учет нового года с первого января был введен Юлием Цезарем более двух тысяч лет назад.

– Мои познания в этих вопросах скудны, но я знаю, что форма календаря менялась много раз и до сих имеет несколько существенных недостатков.

– С учетом времени всегда были проблемы. Наибольшие трудности возникали с точкой отчета датирования событий. Каждый народ пытался датировать хронологию мира от разных дат. Одни пытались вести летоисчисление от сотворения мира, другие – от рождения великого правителя. В современном мире принято учитывать время от рождества Хри-

стова, хотя точная дата этого события на самом деле неизвестна.

– Большая путаница сохранилась в истории из-за разного датирования эпох, – согласился Александр. – Я даже читал, что в некоторых странах до сих пор используют иное летоисчисление.

– Путаница продолжается до сих пор, – отметил Виктор. – На самом деле точный учет хронологии событий охватывает лишь несколько последних столетий, и чем дальше в глубины ушедших времен уходят исторические события, тем сложнее определить реальную дату. Погрешность летоисчисления может измеряться не годами, а даже тысячелетиями. А между тем упорядоченно и точно время люди научились измерять не так давно. Никто не может уверенно сказать, когда были изобретены песочные часы, но это удивительное изобретение долгое время не измеряло Время эталонными единицами, а позволяло лишь сравнивать его между событиями в короткий промежуток времени. А вот с изобретением механических часов учет времени вышел на новый уровень. История создания первых механических часов тоже покрыта туманом времен, но именно создание и совершенствование этого механизма позволили людям учитывать Время с точностью до секунды. В современном мире Время измеряется с удивительной эталонной точностью.

Часы стали неотъемлемым атрибутом цивилизации, без них мир просто остановится!

– Современный мир вообще очень любит точность. Все вокруг подвержено учету и измерению, сравнению и оптимизации. И Время, безусловно, играет в этом ключевую роль.

– Верно. Время играет в жизни человека ключевую роль. Вы правильно отметили, современный человек просыпается глядя на часы, весь день живет по ритму часов и засыпает глядя на часы. Скажите, а какие единицы измерения времени вы знаете? Но именно те, что понятны и значимы для вас.

– Неожиданный вопрос, – Александр немного задумался. – Час, минута. Нет. Давайте по порядку. Начнем с тысячелетия! Век, он же столетие, десятилетие, конечно год, месяц, неделя, день! День как сутки. Час, минута, секунда! Еще я знаю такую единицу измерения, как терция, но на практике мне не приходилось ее применять.

– Терция – действительно уже очень специфичная единица измерения, – с улыбкой согласился Виктор. – А между тем вы правильно перечислили все временные периоды, которые в повседневной жизни использует человек. Тысячелетие охватывает огромную эпоху, и вы вспомнили о нем лишь потому, что мы живем на пороге тысячелетий. Век, он же столетие, уже более ощутимый период для человека. Это, по сути, максимальный период, который охватывает человек за свою жизнь. А вот год уже более значимый период для людей. В годах измеряется жизнь! Цикл за циклом сменяют друг друга времена года. Зима, весна, лето и осень, и так каж-

дый год. Это уже ощутимо и наглядно для любого человека и непосредственно связано с его жизнью и планами. Месяц, казалось бы, менее значимый временной период, он иногда трудно ощутим. Январь и февраль, июнь и июль, они совсем не различимы друг от друга…

– Но люди уже давно используют календарные месяца для учета и планирования времени. 365 дней в году, 12 месяцев, 52 недели.

– Но это уже условности! Например, дней в году не ровно 365 и недель не 52, – возразил Виктор. – Здесь уже учет времени не точен, и иногда сложно определить без календаря, какой сейчас месяц и день в году. Также как и определить без часов, который в данный момент час. Только день и ночь, смена очередных суток ощутимы для человека. В остальном уже можно заблудиться. В днях и месяцах и тем более в часах и минутах.

– Только если находиться в изолированном помещении, где нет солнца и людей, – отметил Александр, – или на необитаемом острове, вдали от цивилизации.

– Если у вас забрать часы и календарь, вы заблудитесь во времени даже в крупном мегаполисе, – отметил Виктор. – Что такое час? Это условность! Удобное деление суток на 24 равных промежутка. А что такое минута? Это деление часа на 60 равных промежутков. Без эталона учета времени человек сам не сможет определить Время. Он будет жить днями, деля сутки на условные периоды. На утро, день, вечер и ночь.

– А если вдруг человек уснет и проспит больше суток, то потеряет счет времени? – предположил Александр. – Действительно, все это забавно. Потеряться во времени легко. Я как-то пытался запомнить такт одной секунды и тем самым высчитывать минуты, но всегда ошибался на несколько секунд. И это еще раз подтверждает тот факт, что без часов в современном мире нельзя!

– Можно! Жизнь человека не зависит от времени, но, безусловно, Время делает жизнь более удобной и осмысленной, – возразил Виктор. – А у Времени имеются и другие парадоксы. Например, потеряться во времени можно, если быстро перемещаться из одной точки планеты в другую. Даже просто путешествуя.

– Вы имеете в виду часовые пояса? В Сиднее уже раннее утро, а в Лондоне еще поздний вечер? – отметил Александр. – А если быстро лететь на самолете навстречу солнцу, то можно оказаться в месте назначения раньше времени вылета.

– Да-да. Забавный парадокс. Всего лишь условность, способная ввести в заблуждение любого, – согласился Виктор. – А между тем, если точка наблюдения за ходом времени на Земле находится на Солнце, картина представляется совсем иной…

Философские рассуждения сменились физическими определениями, затем жизненными примерами, потом вспомнились фантастические произведения, и снова вер-

нулись к философии, но уже взаимозависимости времени и жизни человека. Виктор показал себя очень эрудированным собеседником, знающим о времени очень много, но он только поддерживал беседу, давая Александру возможность блеснуть своими знаниями и суждениями в данном вопросе. Беседа затянулась и увлекла, партия в шахматы ушла на второй план, чай остыл, был поздний вечер. Часы пробили одиннадцать!

– Ну что же, ваше мнение и понимание времени мне очень импонирует, – заключил Виктор, – но уже поздний вечер и пора завершить нашу партию.

– Наша партия свелась к обмену фигурами, расстановка фигур практически равна и не дает преимущества никому, а количество фигур на доске делает неинтересной дальнейшую игру. Если никто из противников не сделает глупой ошибки, партия закончится ничьей! – резюмировал Александр, глядя на шахматную доску. – Я люблю играть всегда до конца, но сегодня предлагаю вам ничью!

– Справедливое замечание, – согласился Виктор, глядя на доску. – Я принимаю ваше предложение, тем более что это символичное начало нашего знакомства. И пора вернуться к фокусу с Временем!

– И как же закончится этот фокус? – с интересом спросил Александр.

– Очень просто и неожиданно, – Виктор вставал с кресла. – Уже поздно, и мы на сегодня простимся. Вы отправи-

тесь домой и, когда осознаете значимость фокуса с Временем, подумаете об этом, а завтра вечером, не раньше, я жду вас у себя, и мы обсудим все более серьезно.

– Но как я пойму, что фокус удался!? – недоуменно спросил Александр, вставая с кресла.

– Когда вы выйдете из дома, вы сразу это поймете, – спокойно ответил Виктор и указал жестом на напольные часы. – Заметьте, часы показывают 11 часов 10 минут вечер! Только обещайте, что когда вы осознаете суть фокуса, вы не будете делать неожиданных действий! И пожалуйста, не возвращайтесь сегодня назад с вопросом «как это работает?». Спокойно все обдумаете дома, а завтра вечером ровно в семь я вас жду.

– Хорошо, – с недоумением согласился Александр. В голове у него крутились разные мысли, но предугадать дальнейшие события он пока не решался.

Они прошли в прихожую. Александр не спеша собрался, вежливо попрощавшись с Виктором, вышел за дверь.

– Приятно было с вами пообщаться, – с легкой улыбкой произнес Виктор на прощание. – До встречи!

– До свидания, – попрощался Александр и начал спускаться по лестнице.

На лестничной площадке он на некоторое время остановился и еще раз посмотрел на уже закрытую дверь. Вечер был настолько интересным и насыщенным впечатлениями, что такое его окончание несколько огорчило Александра. Он

медленно спускался вниз по ступеням, стараясь перебрать все впечатления и информацию, полученную за этот вечер. Мысли крутились в голове.

– Как будет реализован фокус? – он перебирал различные варианты. – Или это просто философское изречение?

Посмотрел на часы, было уже поздно. Часы показывали 23 часа 25 минут. В парадной было так же тихо и безлюдно, как и когда он пришел. Спускаясь, он посмотрел в окно и обратил внимание, что на улице совсем не стемнело.

«Странно», – подумал он.

Александр вышел на улицу. Остановился и с небольшим удивлением оглядел парковый сад за металлической изгородью. Все было так же, как и когда он заходил в парадную несколько часов назад. Мужчина с собакой прогуливался вдалеке. Александр хорошо его запомнил, хотя появились и другие люди. По проезжей части двигалось много машин, вокруг было шумно, многолюдно и слишком светло для одиннадцати часов вечера!

Одна мысль сразу четко пришла в голову! Он посмотрел еще раз на свои часы, достал телефон и сравнил время. Время было одинаковое: 23 часа 27 минут!

Александр быстро пошел к выходу из двора. Навстречу шла пожилая пара, мужчина и женщина.

– Извините, не подскажете, сколько сейчас времени? – спросил он у мужчины.

– Половина восьмого, – спокойно ответил тот, взглянув на

свои наручные часы. Александр тоже бросил взгляд на его часы и внимательно взглянул на лицо прохожего. Оно было совершенно спокойно, без тени иронии.

– Спасибо, – Александр уже понимал, что это явно не розыгрыш, но еще не готов был в это поверить.

«Надо проверить», – он быстро направился к выходу со двора.

– Почему-то именно в нашем дворе чаще всего спрашивают время, – пробурчал мужчина, глядя вслед уходящему Александру.

– В молодости все куда-то спешат, – снисходительно заметила женщина.

Вначале Александр спросил время у пяти разных прохожих, потом зашел в ближайший магазин и сверил часы с разными электронными часами. Везде время было одинаковое: 19 часов 35 минут! Задействовать так много людей в розыгрыше было невозможно. И не только время, но и люди, машины, небо, весь мир вокруг соответствовал этому времени!

Три часа исчезли! Это было грандиозно и удивительно! Александр хотел вернуться и спросить объяснений, но уже у входа во двор вспомнил о предупреждении Виктора. Он остановился и поднял голову вверх. На пятом этаже в уютной гостиной горел свет. Фокус удался!

Трудно назвать все произошедшее «фокусом», скорее это было удивительное чудо! Невозможное чудо – искривление Времени! Хотя теоретически это было возможно, и все со-

бытия этого вечера подтверждали то, что такие манипуляции с Временем возможны, но каким образом это реализовано, было совершенно непонятно.

Александр достал телефон и хотел позвонить Павлу, но понял, что это глупо, и лучше подождать завтрашнего вечера и получить объяснения у Виктора.

По пути домой он проверил еще несколько раз время и дату, но догадка о том, что его усыпили и уже наступил вечер следующего дня, не подтвердилась. Зато адреналин забурлил и даже вскипел, а мысли в голове неслись с огромной скоростью.

Весь вечер он пил крепкий чай, думал и фантазировал, искал в интернете информацию, но ответов на свои вопросы так и не нашел. Ничего похожего не было, только фантастические произведения или мистически бред. О «Продавце времени» ничего не было известно!

В голове постоянно вертелась фраза Виктора: «Отправляясь в сказочное путешествие, с легкостью воспринимайте все происходящее, но путайте волшебство с иллюзией, а иллюзию с обманом».

Уснул он только под утро.

День третий. Время, которого нет

Сны снились разные, много эффектных сцен, фантастических и красочных, но Александр запомнил только один из них. Во сне он поднимался по лестнице в башне. Поднимался долго, торопясь, но совсем не устал. Лестница была широкая, неосвещенная, безлюдная и даже мрачная. На самом верху ждала открытая дверь, из которой пробивался яркий свет. За дверью большой просторный зал, освещенный солнечными лучами через разноцветные витражные окна. Комната была заполнена разными странными предметами и мебелью и напоминала башню старинного замка, но Александр почему-то подумал, что это башня волшебника, в которой он творит свои таинственные заклинания. В центре комнаты, у стола, спиной к входу стоял сам волшебник. В длинной одежде, с косматой головой и длинной седой бородой. Александр осторожно подошел ближе. Волшебник услышал его приближение и повернулся, мягко и по-доброму улыбнулся и произнес: «А, мой друг, вот и вы, а я вас уже давно жду». В этом таинственном седом старике с умными добрыми глазами Александр узнал Виктора и немного удивился.

Сон неожиданно кончился, когда зазвонил будильник.

Александр проснулся сразу, хотя практически не спал ночью. Сон мгновенно улетучился, как только он вспомнил о событиях вчерашнего дня. Некоторое время он сидел на кро-

вати, вспоминая все, что произошло вечера, пока окончательно не осознал, что это был не сон.

Он никогда не опаздывал на работу, но в этот день опоздал. В этом не было проблемы, проблема была в том, что он не мог работать. Мысли витали где-то в другом месте, точнее в другом мире, который был так близко, совсем рядом, но невозможен в принципе.

Сначала он хотел с кем-то об этом поговорить, но понял бессмысленность этой затеи, когда услышал обычный разговор коллег о спорте, погоде и автомобилях. Показаться глупым он не боялся, но решил, что излишние рассказы о Продавце времени совершенно ни к чему.

Немного подумав, он решил попытаться еще раз найти информацию в интернете. Это оказалось совершенно бесполезным. Информации о «времени» и «продавцах» было много, но вся она сводилась к продаже красивых имитаций швейцарских часов и философских рассуждениях о времени.

Собравшись с мыслями, он пришел к выводу, что если существует хотя бы тысячная доля возможности управлять Временем, то тогда весь окружающий мир, все правила, законы физики и биологии и все теории построения мира – все это теряло смысл. И тогда уже вполне можно задуматься о реальности волшебников, драконов и чудес, и такой шанс упускать нельзя!

Оставалась только одна очевидная проблема. Мир совершенно не изменился, остался прежним. Солнце, облака, го-

род, люди – все осталось прежним! Даже время бежало, как и прежде. Хотя нет! Время тянулось. Медленно тянулось, потому что сам он изменился! Изменилось его сознание, понимание и восприятие этого мира.

Весь день он с нетерпением ждал вечера, ждал объяснений и продолжения чуда! И даже стал бояться, что оно может ускользнуть… исчезнуть. Он вдруг подумал, что, наверное, всю жизнь ждал такого чуда. Верил в возможность принять участие в чем-то грандиозном и непостижимом. Словно полететь в космос на большом корабле, к новым звездам и мирам. Ведь, если подумать, всего лишь сто лет назад полет в космос считался фантастической идеей…

Мысли весь день мчались с огромной скоростью в его голове и мешали работать, он пытался отвлечься от них, но в итоге решил уйти из офиса и просто погулять по городу.

Прогулка помогла ему немного успокоиться и отвлечься.

Без пяти минут семь Александр стоял у молчаливого дома, прямо напротив входной двери, ведущей в парадную. Он был собран, спокоен, уравновешен. Он еще раз осмотрел все вокруг, запоминая основные детали происходящего, взглянул на часы, зафиксировал время и уверенно нажал на кнопку домофона.

– Добрый вечер, – послышался мягкий приветливый голос Виктора.

– Здравствуйте, как договорились, я здесь.

– Прошу, я вас ждал, – пригласил Виктор. Входная дверь

в парадную запищала и открылась.

Александр не спеша поднялся по ступенькам вверх. Он старался держаться спокойно, с трудом сдерживая охватившее его волнение. Дверь в квартиру уже была приоткрыта, Виктор ожидал его. Александр прошел в квартиру и остановился. Он молчал и внимательно смотрел на Продавца времени, словно пытаясь увидеть в его глазах истину всего происходящего. Виктор, напротив, был совершенно спокоен и приветлив. Он закрыл входную дверь и внимательно посмотрел на Александра.

– Я вижу, фокус с Временем вас впечатлил? – с легкой улыбкой заметил он. – Вы спали сегодня ночью?

– Практически нет, не спал. Все это удивительно и грандиозно! – выдохнул Александр. – Я не понимаю, как это возможно, но я не нашел ни единого способа совершить подобный фокус, кроме как…

Александр замолчал, оставив фразу незаконченной, словно боялся высказать свои предположения вслух.

– Реального управления Временем, – утвердительно закончил за него фразу Виктор. – И это действительно так! Я обладаю возможностью управлять Временем! Могу ускорять, замедлять его и осуществлять с ним прочие манипуляции. Сегодня я постараюсь немного рассказать вам об управлении Временем, по возможности отвечу на ваши вопросы и еще раз докажу все это новым фокусом с Временем.

– Мне это очень интересно, – выдохнул Александр. – Фо-

кус с Временем такой же, как и вчера?

– Нет, обратный, «замедление Времени»! – с легкой улыбкой ответил Виктор. – Но для начала раздевайтесь и проходите в гостиную, чай остывает.

– Да, конечно, – Александр растерянно принялся снимать пальто. – То есть как замедление Времени? Замедление Времени было вчера?!

– Я все вам объясню, проходите в гостиную, – со снисходительной улыбкой ответил Виктор. Александр снял верхнюю одежду, натянул бахилы и направился вслед за Виктором. Они остановились рядом с большими механическими часами.

– Обратите внимание. Сейчас 19 часов 15 минут, вечер, – Виктор достал свои карманные часы, открыл крышку. Заиграла знакомая мелодия. Александр молча кивнул.

– Вчера я ускорил Время в данной комнате, и оно стало «идти» быстрее, чем в окружающем нас мире, – продолжил Виктор. – События происходили в комнате быстрее, чем снаружи, поэтому, когда вы покинули комнату, вы подумали, что мир замедлился или вы перенеслись в прошлое. Но на самом деле это слишком сложно сделать – изменить ход Времени во всем мире. Поэтому изменились только мы с вами и эта комната, а мир продолжал свое движение во времени, как и прежде.

Виктор закрыл крышку своих механических часов. Мелодия стихла.

– Да, конечно, изменять меньший объект проще, чем весь окружающий мир, – немного подумав, согласился Александр. – А сегодня вы замедлите ход Времени в этой комнате, а Время за пределами комнаты начнет идти быстрее. Но как это возможно?!

– Вы опять немного запутались, – поправил Виктор. – Все относительно. Время в этой комнате замедлится, но за пределами комнаты и во всем мире скорость Времени не изменится! Только относительно Времени внутри комнаты оно, конечно, ускорится! Присаживайтесь в кресло, и я постараюсь вам объяснить, как это возможно.

Они уселись в кресла за столиком у камина. Виктор разлил свежеприготовленный чай и, сделав несколько глотков, внимательно посмотрел на собеседника. Александр даже не притронулся к чаю и с нетерпением смотрел на Продавца времени.

– Начнем с того, что современная цивилизация находится на вершине своего научного и технического развития. Научный прогресс и технологии сделали огромный скачок вперед, и это дало людям возможность пользоваться в повседневной жизни удивительными вещами, технологии изготовления которых они совершенно не понимают даже в теории. Компьютер, магнитофон, видеокамера, мобильный телефон! Еще пару сотен лет назад за одну идею возможности таких вещей человека сочли бы сумасшедшим, а может, даже сожгли на костре. Несколько десятков лет назад мобильный

телефон был атрибутом фантастических фильмов, а сегодня это повседневная вещь современного человека. Любой человек не видит в мобильном телефоне ничего удивительного или волшебного, хотя не сможет внятно и точно объяснить принцип работы данного устройства и тем более его воссоздать. Но стоит человеку столкнуться с чем-то новым, более сложным или, наоборот, простым, но ранее неизвестным или непонятным, он начинает считать это волшебством или чудом! Такова природа людей! Стоит только другому человеку объяснить этот «волшебный» случай с «научной» точки зрения, нарисовать сложные формулы и сказать пару умных фраз, и событие перестает быть «удивительным», а становится обыденным. А если еще несколько людей с «умными» лицами подтвердят, что «да, так оно и есть» или «это все полностью научно обосновано», то уже никто не обращает внимания на «чудо» и не считает этот случай волшебным. Забавно, да?

– Вы хотите сказать, что манипуляции с Временем – это обычное явление и ничего в этом удивительного нет?! – недоуменно спросил Александр. – Но это даже в теории сложно представить…

– А на практике тем более! – с насмешкой, закончил фразу Виктор. – Я только хочу сказать, что ничего невозможного в этом мире нет! Любой человек видит мир через призму привычных стереотипов, иногда навешенных на него другими людьми. Вам же я хочу предложить посмотреть на мир

другими глазами, более широко и без границ! Без невозможностей! Вы говорите, «в теории сложно представить»?! Тогда давайте начнем с теории. Вся наша Вселенная, планета, мир, эта комната, все вокруг состоит из пустоты и энергии. Энергия в различных своих состояниях образует материю, которая в различных стадиях образует вещества с разными свойствами, из которых и состоит окружающий нас мир. Основой всего Мира являются пустота и энергия, которая постоянно движется, переходя из одной стадии в другую, меняя при этом свои свойства. Из разных комбинаций всех этих состояний энергии и образуется наш мир, который сам по себе удивительный и невозможный! Человек научился не только понимать и управлять этим миром, но и изменять его по своему усмотрению. Но не надо забывать, что возможности всего Мира и Вселенной не ограничены возможностями таких простых созданий, как люди, да и границы возможностей людей еще до конца не определены.

– Я с вами согласен, Мир и Вселенная удивительны и бесконечны, но люди живут только в определенных границах этого мира, пытаясь раздвинуть границы своих возможностей, – заметил Александр. – Мир полон удивительных вещей и явлений, но о возможностях управления Временем я даже в теории не слышал. Как это функционирует?

– Теорий как раз очень много, они рождаются и умирают, даже сейчас, возможно, какой-то ученый придумал новую теорию или доказал уже известную, но мы узнаем об этом

только через определенное время и то если придадим этому какое-то значение, – продолжил Виктор. – А вот принцип манипуляции Временем я вам сейчас объясню. Как я уже сказал, мир состоит из энергии, которая находится в постоянном движении. В этом движении и заключена «жизнь» Вселенной и нашего маленького мира людей тоже. Вселенная движется, возможно, навстречу другим Вселенным, свет от которых еще не смог достичь границ нашей Вселенной, а может, Вселенная замыкается сама в себе, в маленькой крошечной частице, подобной тем, из которых состоят атомы. И каждое мгновение в этой комнате рождаются и умирают сотни новых миров! Теорий много, и все они подтвердятся или будут опровергнуты только спустя огромное количество времени, когда о нас с вами уже давно забудут.

– Пока я вас понимаю, хотя это слишком масштабно, – Александр сделал несколько глотков чая.

– Понятие «Время» лучше объяснять в масштабах Вселенной, вы сейчас поймете, почему, – продолжил Продавец времени. – Так вот, из пустоты и энергии возникает пространство и материя. В своей сути любая материя – это чистая энергия в различных состояниях. Материя принимает разную форму: твердую, газообразную, жидкую. Солнечный свет тоже своего рода материя, его можно называть промежуточным состоянием материи или даже чистой энергией, хотя, как вы знаете, существует много разновидностей энергии, и даже свет сам по себе бывает разный и состоит из раз-

ного вида излучений. Для людей видимый солнечный свет – очень важный аспект всего существования. Мы живем во Вселенной света! Мы видим только то, что отражает свет, и лишь догадываемся, что существуют и другие виды материи, за пределами видимого светового спектра. Так устроен человеческий организм, а значит, свет будет всегда стандартом оценки, измерения и познания окружающего Мира и Вселенной. Источником жизни нашего, человеческого мира. Так вот, свет принято считать самым быстрым излучением, которое постоянно находится в движении. Свет всегда движется от источника своего возникновения в пространстве в одном противоположном направлении. Для измерения параметров движения люди используют понятия скорости и времени. Скорость – это величина, характеризующая быстроту перемещения в направлении движения. В нашем примере скорость измеряет Время, за которое свет проходит определенный отрезок пространства. Но реально ни Скорости, ни Времени не существует! Имеется только энергия, которая постоянно движется в пустоте!

– Да, но время… – начал растерянно Александр.

– Время нет! – уверенно заявил Виктор и внимательно посмотрел на Александра.

– Как его нет? А часы? Календари? Даты? – удивленно воскликнул Александр. – Мы с вами вчера весь вечер обсуждали Время…

– Мы обсуждали понятие, называемое Временем, теорию,

а сейчас мы говорим о реальности! – строго пояснил Виктор. – Посмотрите на свои часы. Что вы видите?

– Вот! – обрадовался Александр, демонстративно выпрямил руку и показал свои часы. – Время! Часы тикают, секундная стрелка бежит по кругу, отмеряя Время!

– Вы правы, стрелка бежит, точно отмеряя секунды, – спокойно продолжал Виктор. – Часы – удивительный, забавный механизм. Стрелки движутся, бегут по кругу, отчитывают Время и создают иллюзию, в которой каждый день живут люди. Секунды, минуты, часы, годы, тысячелетия – все это условности, созданные человеком. А если весь этот учет отменить, изменится ли мир вокруг нас?

– Ах, вот вы о чем, – догадался Александр и слегка улыбнулся. – Когда мои часы остановятся – мир продолжит свое движение. Он не изменится и останется прежним!

– Верно! И все потому, что Время нет! – резко заявил Виктор и с напором продолжил: – Нет завтра! И нет вчера! Есть только один момент – сейчас! Весь мир существует только в одно мгновение! В следующее мгновение мир изменяется безвозвратно. А все остальное – иллюзия восприятия мира человеком! Если вы отправитесь в космос, за пределы нашей планеты, то сразу поймете, что Время не существует! И быть не может! У Вселенной нет ориентиров для отсчета дней, часов, минут… У Вселенной нет границ! Вселенная бесконечна!

– Вы опять правы. Вселенная действительно бесконечна,

и звезды не думают о Времени, – уже спокойно согласился Александр и сделал глоток чая. – Но мы находимся на Земле, и каждый день следует за ночью. Время очень важный параметр жизни человека, ведь мир людей имеет границы.

– Верно. Время – это параметр измерения мира вокруг, способный измерить очень многое, – согласился Виктор. – Человек сам придумал Время, чтобы упорядочить свое восприятие окружающего мира. Люди придумали «вчера» и «завтра», они расширили одно мгновение своего существования до нескольких тысяч лет, а мира вокруг себя – на миллионы лет. Без Времени вся жизнь человеческой цивилизации лишь мгновение в бесконечном существовании Вселенной, но с помощью Времени человек может расширить свое сознание до бесконечности, и именно в этом расширенном временном сознании и существует человек. Он помнит, что было вчера, и рисует в своих фантазиях следующий день. Ему рассказали, каким мир был тысячу лет назад, и он предполагает, каким мир будет через год. И все это только в своем воображении! И такая стереотипность восприятия мира, присущая всем людям, с одной стороны, определяет границы этого мира, а с другой, делает окружающий мир и Вселенную еще шире, раздвигая ее рамки в воображаемом временном измерении! Но согласитесь, что все это только иллюзия?!

– С этой точки зрения весь мир вокруг иллюзия, – задумчиво согласился Александр. – Но как же вы понимаете Время, если его на самом деле не существует?

– Совершенно с другой точки зрения! – твердо ответил Виктор. – Запомните, Время как материальной составляющей мира не существует! Существует только очень важный параметр измерения состояния энергии, который принято называть Временем. А еще есть импульс энергии! И вот это самое интересное!

– Импульс энергии, – повторил Александр. – Я никогда не слышал такого понятия.

– Я вам сейчас все поясню, – продолжил Виктор. – Вся энергия находится в разных состояниях, но всегда движется с разной скоростью и в разных направлениях в пространстве. Солнечный свет, как излучение наиболее приближенное к чистой энергии, движется в пространстве с огромной скоростью. А энергия, скрытая в любом предмете этой комнаты, находится в состоянии наиболее приближенном к состоянию покоя, и каждый атом в этих предметах всегда движется в пространстве со скоростью значительно меньшей, чем частицы света. Это значит, что одно состояние энергии имеет разную силу относительно других состоянии. Кроме того, вся энергия находится в постоянном взаимодействии, и эта сила постоянно меняется. С самого возникновения Вселенной энергия постоянно движется из одной точки пространства в другую, взаимодействуя между собой и переходя из одного состояния в другое. Так вот, силу этого движения я буду называть «импульсом энергии». В каждом своем состоянии энергия имеет импульс, и от величины этого импульса

зависит скорость движения энергии в пространстве.

– Пытаюсь уловить ход ваших мыслей, – произнес задумчиво Александр, – но он слишком быстр и сложен для меня.

– Не переживайте, при необходимости мы повторим это еще раз, пока вы не поймете, – спокойно продолжил Виктор. – Для простого примера возьмем солнечный свет. Двигаясь в пространстве от Солнца к Земле, свет получает определенный импульс, позволяющий ему двигаться из одной точки пространства в другую с определенной скоростью. Но взаимодействуя с другими формами энергии, например с гравитацией планет, солнечный свет меняет величину первоначального импульса, а соответственно, меняет скорость движения в пространстве. Лучи света, имеющие одинаковый первоначальный импульс, но подвергающиеся разной степени воздействия, преодолевают одинаковое расстояние с разной скоростью. Этот эффект можно назвать искажением пространства, но пространство в чистом виде – это пустота. Можно также назвать это искажением Времени, но Время как материальной составляющей не существует, поэтому правильно назвать это «эффектом искажения силы энергии» или «искажения импульса энергии». А если пойти от обратного, то с помощью манипуляций с импульсом энергии можно добиваться искажения пространства и времени в привычном для вас понимании этих понятий. На примере света, можно изменять импульс двух лучей, увеличивая скорость движения одного луча и замедляя скорость другого. Ничего

в физических свойствах солнечных лучей не изменится, но один луч достигнет точки назначения быстрее другого.

– Если честно, я не совсем понял, как это применимо к более приземленным предметам, – недоуменно заметил Александр. – Например, к изменению хода Времени в рамках данной комнаты?

– Постараюсь объяснить, – продолжил Виктор. – Каждый предмет в этой комнате представляет собой энергию в разных ее состояниях, но находящуюся в различных взаимодействиях с другими предметами. Все предметы находятся в постоянном движении, но относительно других предметов это движение различно. Два кресла относительно друг друга находятся в состоянии покоя, а относительно Солнца находятся в движении. Вся эта комната вместе с нами и всей нашей планетой мчится в межпланетном пространстве с огромной скоростью и по отношению к центру Вселенной всегда находится в движении! Но пока все предметы в комнате двигаются в одном направлении, нам будет казаться, что они находятся в состоянии покоя. Мы можем двигаться относительно этих предметов в разные стороны и можем передвигать их относительно друг друга, но за счет изменения их импульса энергии и взаимодействуя с ними. Без взаимодействия они будут двигаться в пространстве с той же скоростью и в том же направлении, что и раньше. Так вот, представьте, что все предметы в этой комнате – это объекты, движущиеся в одном направлении, а комната – это вагон поез-

да, мчащегося из пункта «А» в пункт «Б». Без вмешательства извне все объекты достигнут пункта «Б» за одно и то же время, их скорость движения будет одинакова, хотя относительно друг друга они останутся в состоянии покоя. Но если мы придадим одному из объектов дополнительную энергию, изменим первоначальный импульс объекта, то этот объект сможет двигаться по вагону в нужном ему направлении с дополнительной скоростью. Если наблюдать за окружающим миром из окна поезда, оба объекта будут видеть один и тот же пейзаж, пролетающий мимо со скоростью поезда. Если направление движения объекта с увеличенным импульсом будет совпадать с направлением движения поезда, то объект достигнет пункта «Б» быстрее других объектов, находящихся в поезде, а если направление движения будет противоположным, то наоборот. Но при этом весь поезд – и вагон, и объект с дополнительным импульсом – достигнут пункта «Б» за одинаковый период времени. Так вот вчера импульс энергии для объектов, находящихся в данной комнате, был изменен, и мы начали двигаться, говорить, думать, мыслить, двигаться ведь не всегда значит перемещаться из одной точки в другую, – медленнее, но только относительно объектов на улице. А весь город и мир мчались в пространстве с той же скоростью, поэтому все объекты достигли пункта «Б» за одно время, хотя объектам из этой комнаты показалось, что этот путь занял гораздо больше времени.

– Все это сложно, но я пытаюсь понять, – начал Алек-

сандр. – Получается, мельчайшие частицы, из которых состоят все предметы в этой комнате, начали двигаться быстрее, а с ними начали двигать быстрее и все предметы. И все клетки моего организма начали двигаться быстрее, и я стал думать и говорить быстрее, и не заметил этого потому, что вы так же ускорились, как и я?

– Совершенно верно, вы уловили основную суть. Но если для нас с вами такое искажение Времени имело какой-то смысл, то вот для этого столика все так же осталось без изменений, потому что Время для него не существует.

– Забавно, забавно. Время не существует, а жизнь лишь мгновение. Получается, вся моя жизнь только в моей голове, в моих воспоминаниях и мечтах, – задумался Александр, – а реальность лишь секунда, мгновение…

– Здесь я вас опять поправлю. Ваше существование лишь мгновение, и реальная жизнь тоже мгновение, но всю вашу жизнь вам лучше определять как весь период вашего существования. Ведь все ваши воспоминания лишь часть этой жизни, потому как существуют воспоминания других людей о вас, – отметил Виктор. – Не надо совсем подменять восприятие мира, достаточно лишь немного расширить эти границы.

– Да. Да. Да. Я все это понимаю, мне просто пришла мысль, что я никогда об этом в своей жизни не думал. Всегда рассуждал о ней целиком, и «сейчас» воспринималось как целый день, а «завтра» как почти безусловно свершившийся

факт.

– Так воспринимают действительность все нормальные люди, и я в том числе, – согласился Виктор. – И знаете, это гораздо удобнее, чем считать свою жизнь одним мгновением существования. Впрочем, у нас еще будет возможность определить философские и психологические аспекты Жизни и Времени.

– Да, конечно, – Александр внимательно посмотрел на Виктора и спросил: – А вы можете менять ход Времени только в закрытых помещениях?

– Нет, ход Времени можно менять для любых объектов. Но чаще всего этими объектами выступают люди, потому что только для них изменение Времени имеет смысл. Я изменил ход Времени в целой комнате только для того, чтобы Время на ваших часах и на часах в этой комнате изменилось в соответствии с вашими ощущениями. Иначе вы бы восприняли все происходящее как иллюзию, списали все случившееся на искажение действительности вашим сознанием.

– Я думаю, вы совершенно правы. Даже сейчас я воспринимаю все происходящее с некоторым сомнением. Все грандиозно, сложно и непонятно, – выдохнул Александр. – Я понимаю, что вы все описали в общих и простых словах, и я никогда бы не поверил во все это, если бы не увидел и не ощутил все сам. Но я так и не понял, как это работает. Вы можете менять этот импульс по своему усмотрению?

– Я вам все это рассказывал не для того, чтобы вы смог-

ли это понять в деталях, а лишь для того, чтобы у вас сложилось общее понимание происходящего. Технология этих манипуляции гораздо сложнее, чем выглядит сам эффект от манипуляции с импульсом энергии. А значение это эффекта, как вы сами понимаете, огромно и очень опасно. Манипулировать базовой энергией – основой всех других энергий, еще более опасно и сложно, чем атомной. Манипулируя импульсом энергии, можно не только управлять Временем, но и управлять многими процессами Вселенной. И потому суть этой технологии, так же как и возможность управлять ею, останется для вас недоступной. Вам стоит все это принять как волшебство и смириться с ним. Воспринимать данную технологию как мобильный телефон: пользоваться, не задаваясь вопросом, как это работает. Так будет проще и вам и мне.

Возникла молчаливая пауза. Александр сделал несколько глотков чая и, немного подумав, произнес:

– И тут вы тоже правы и справедливы. В моей жизни не было более грандиозного события, чем этот вчерашний фокус с Временем, понять который полностью я, наверное, не смогу, как и многие законы и явления Вселенной. А вот принять все это, я думаю, способен. Но для чего вы все это мне рассказали и показали, если для меня это останется секретом? Можно было просто показать, убедить меня в такой возможности и этим ограничиться.

– Будь вы моим клиентом, я так бы и поступил, и вы ни-

когда бы не узнали обо мне ничего, кроме моего имени, – пояснил Виктор. – Но мне необходим эффективный помощник, способный мыслить и действовать, а для этого важно понимать, что происходит, зачем и почему! К тому же вам все равно хотелось бы понять, осмыслить, разобраться. Вы бы постоянно думали об этом и в конечно итоге захотели все узнать. Такова природа человека, он всегда стремится все узнать и познать, даже если это и не имеет никакого практического значения. К тому же я попытался объяснить все так, чтобы окружающий вас мир не рухнул в одночасье и у вас не возникло мысли, что Земля на самом деле плоская.

– Ну, в этом у меня были сомнения еще до нашего с вами знакомства, – с иронией ответил Александр. – Слишком много неясностей в истории человечества, вопросов, которые логичны, но ответов, на которые нет! А тут еще появляетесь вы с волшебными фокусами, которым нет логического объяснения…

– Поэтому я вам и попытался все объяснить хотя бы в теории, которая, как вы сами понимаете, немного меняет суть окружающего мира. И хотя сам мир ничуть не изменился, я показал вам, насколько широки возможности человека в этом мире, – Виктор осторожно, но внимательно изучал собеседника. – У вас, Александр, очень выдержанная психика. Казалось, мы говорим о нереальном, а вы так легко поддерживаете разговор.

– С психикой и устойчивостью к стрессам у меня действи-

тельно все хорошо. Но, признаться честно, я не полностью осознаю реальность ваших изъяснений и не уверен в их правдоподобности. Возможно, именно это смягчает психологический шок от ваших фокусов, – неуверенно объяснил Александр. – И еще у меня хорошая фантазия, которая всегда мне помогала более глубоко осознавать окружающий мир с его непостижимостью и многогранностью. А самое главное – я хочу во все это поверить!

– Это очень хорошо, – Виктор явно остался довольный ответом, внимательно посмотрел на Александра и продолжил: – Я очень доволен тем, как вы все восприняли. Мне как раз необходим человек, способный спокойно воспринимать «невозможное». Как я уже сказал, для вас останется секретом технология манипуляций с Временем, а также возможность управления Временем по своему усмотрению, а вот поучаствовать в этом удивительном процессе вы сможете.

– Каким образом? – заинтересовался Александр.

– Как я уже говорил вам при нашей первой встрече, я хочу вам предложить работу. Очень интересную и увлекательную работу, которая перевернет всю вашу жизнь и изменит представление об окружающем мире. Вчерашний фокус с Временем только начало!

– Начало чего? – настороженно спросил Александр.

– Начало большого волшебного путешествия, – весело ответил Виктор, – или серьезной и ответственной работы. Но давайте лучше я расскажу вам, кто я и чем занимаюсь.

– И кто же вы? – с некоторой иронией спросил Александр.

– Разрешите представиться. Я врач, художник и поэт, и это лишь немногие мои профессии, – торжественно произнес Виктор и улыбнулся. – Еще я человек! Такой же человек, как и вы. И об этом я говорю на тот случай, если вы в этом усомнитесь. Но самое главное – я Продавец времени!

– Вы знаете, признаюсь честно, я никогда о вас не слышал, – недоуменно произнес Александр и улыбнулся. – И вообще никогда ничего не слышал о Продавцах времени.

– Но это не значит, что меня не было, и вдруг я появился? Просто ваш большой и необъятный мир ограничен этим городом, вашими друзьями и интересами, а иногда совсем сжимается до маленькой квартиры, в которой вы живете, – мягко заметил Виктор. – А весь мир состоит из миллионов таких мирков, которые часто даже не соприкасаются друг с другом. И у каждого такого мирка свои границы. Я же предлагаю вам расширить свой маленький мир. Сделать его огромным и, может быть, даже безграничным!

– Вы уже сделали мой мир гораздо шире, хотя раньше мне он казался таким большим и огромным, но понятным. А теперь я понимаю, что мир гораздо шире и интереснее. И раз уж вы действительно существуете и появились в моем маленьком мире, расскажите, в чем заключается деятельность Продавца времени?

– Конечно, и это совсем не секрет. Как я вам уже показал, я обладаю возможностью управлять Временем, но это всего

лишь средство. Средство для того, чтобы покупать и продавать Время!

– Но вы же сами сказали, что Время не существует! – скептически заметил Александр. – Получается, вы покупаете и продаете иллюзию?

– Время не существует, но живем мы в мире людей, где понятие «время» используется повседневно и объяснять каждому все тонкости законов Вселенной очень долго и глупо. Согласитесь, очень мало людей поймет все то, что я вам сегодня рассказал. Большинству это покажется непонятным и неинтересным. Человек тысячи лет считал, что Солнце крутится вокруг Земли, и было очень сложно доказать обратное. В основе всего этого лежит стереотипность мышления и угол зрения на окружающий мир любого человека. Каждый смотрит на мир своими глазами и видит его со своей точки зрения, находясь постоянно в центре, и от этого складывается ощущение нахождения в центре Мира, в центре Вселенной, а на самом деле человек лишь часть этого мира, маленькая частица в океане других частиц. Жизнь большинства людей очень однородна и постоянна, поэтому они воспринимают весь мир так же – однородным и постоянным. А мир бесконечный и постоянно меняющийся! Но живя в окружающем нас мире, необходимо использовать принятые здесь понятия и стереотипы. К тому же представляться Продавцом импульса энергии просто глупо и смешно. Это как в маркетинге, лучше использовать дифференцированный подход к людям,

наиболее доступный и располагающий к себе определенного человека.

– А представляться Продавцом времени не странно? – улыбнулся Александр.

– Странно, но это понятие более доступно людям и вызывает у них разные, но простые стереотипы. Вот вы подумали, что я продавец часов, а кто-то другой, что я консультант по управлению временем. Неопределенность вызывает интерес и подталкивает людей к общению, – объяснил Виктор. – К тому же мое занятие не предусматривает общения с широкими массами людей, ему присущи таинственность и неопределенность. Общаться общими фразами гораздо проще, не привлекая особого внимания и не вдаваясь в подробности. В дальнейшем в общении с вами я буду применять тоже простые понятия, такие как «Время», «купить Время» и «продать Время».

– Хорошо, это понятно и разумно, – согласился Александр. – А что значит «купить Время» и «продать Время»?

– Это достаточно просто, – пояснил Виктор. – Как вы заметили, манипулировать Временем невозможно без определенных ограничений. Первое из этих ограничений заключается в том, что энергия не может возникать из ниоткуда и исчезать в никуда. Поэтому, чтобы изменить импульс энергии одного предмета, необходимо изменить импульс энергии у другого предмета. Говоря простыми понятиями, чтобы замедлить Время одного объекта, необходимо ускорить

Время другого объекта. Импульс энергии можно получить из чего угодно, но менять структуру энергии очень сложно и совершенно нецелесообразно. Гораздо проще ее перераспределять между схожими объектами. Для Продавца времени объектами манипуляций с Временем являются люди, поэтому «купить Время» значит взять это Время у одного человека, а «продать Время» значит передать другому.

– И какой смысл в продаже Времени? Что вами движет?

– А движет мной – Время! Говоря красивыми словами, я слуга Времени – и служу Времени! Моя цель перераспределять Время для более эффективного его использования, чтобы каждая секунда приносила максимальную пользу. Говоря простыми словами, я забираю Время у людей, которые его не ценят, и передаю людям, очень нуждающимся в нем. Чтобы вас не пугать своей властью, скажу вам сразу, что основной смысл моей деятельности – это приносить пользу во благо людям и окружающему миру.

– Этот ответ меня устраивает, но мир огромен и людей много. Существуют разные страны и религии, различные моральные позиции и мнения разных людей, законы и принципы нравственности…

– И как же среди всего этого сделать правильный выбор? – закончил фразу Виктор. – Очень сложно! И можно ошибиться, особенно когда над вами нет законов, границ, религий и мнений людей, а в ваших руках огромные возможности влиять на весь этот мир. И еще сложнее, когда вы действуете

не во благо людей, а во благо всего окружающего мира – животных, растений, морей и континентов. О них люди часто забывают, нанося окружающему миру вред во благо своих интересов.

– Да, конечно, я тоже не подумал об этом, – печально заметил Александр, – тогда все еще сложнее…

– Безусловно, и еще много сложностей, о которых я не упомянул, – согласился Виктор, слегка улыбнувшись. – Но есть и плюсы. Границы моего влияния ограничены этим городом, и никаких «планов продаж» передо мной не ставится. А еще я имею возможность нанять на работу помощника, и эту вакантную должность предлагаю вам!

– Понятно, – выдохнул Александр. – Как вы аккуратно к этому подвели разговор, но я так и не понял своей роли и обязанностей, только значимость и грандиозность предложения.

– А это главное! Вы поняли важность и грандиозность моего предложения, заинтересовались им, и даже не спросили про условия и оплату, – серьезно ответил Виктор. – А я вам предлагаю не просто работу. Я предлагаю вам полностью изменить свою жизнь! Но об этом позже. Вы получили за последние сутки очень много важной информации, мало спали, и чай уже остыл. Я предлагаю завершить сегодняшнюю беседу и продолжить ее после того, как вы выспитесь и все обдумаете, тем более что с учетом «обратного фокуса» за окном уже довольно поздно.

– Насколько поздно? – Александр взглянул в сторону окна.

– За окном почти полночь, – Виктор взглянул на свои карманные часы. – Вам лучше заказать такси. Поехать домой, немного поспать и все обдумать. А когда вы примете решение, мы можем встретиться снова и обсудить детали моего предложения, обязанности и условия работы. А также я постараюсь ответить на все ваши вопросы.

– Вы даже не спрашиваете, согласен я или нет, и правы. Все это мне очень интересно! Но это все так необычно, что мне действительно необходимо подумать, поспать и прийти в себя.

– Вашего согласия я не спрошу даже при нашей следующей встрече, не все так просто, как вы сейчас думаете. Возможно, вы откажетесь от моего предложения, даже если оно вам будет интересно, – загадочно заметил Виктор. – Как только у вас появится время, позвоните мне, и мы договоримся о встрече.

– Хорошо, – согласился Александр. Они встали и направились в прихожую. Проходя мимо, Александр взглянул на циферблат настенных часов. Часы показывали 9 часов 22 минуты вечера.

Когда Александр вышел во двор, было действительно поздно. Стемнело, двор и улицы опустели. Он глубоко вздохнул и улыбнулся. Радости и веселья не было, но от всего происходящего появилось какое-то удовлетворение или удо-

вольствие. Все случившееся было, безусловно, грандиозно и удивительно, в то же время непонятно и таинственно.

Александр достал мобильный телефон и посмотрел на дисплей. Часы показывали 21 час 31 минуту. Он позвонил, вызвал такси и направился к продуктовому магазину, находящемуся через дорогу. По счастливой случайности магазин работал круглосуточно. Открыв ящик для вещей, Александр достал свой второй мобильный телефон. Время на телефоне составляло 23 часа 40 минут. Таймер показывал, что с начала отсчета прошло больше четырех часов. Фокус с Временем опять удался! Только это был уже не фокус.

Александр даже не удивился, и хотя данные доказательства и не убедили его окончательно в возможности управлять Временем, но интерес к удивительному человеку с механическими карманными часами возрос еще больше. Когда он приехал домой, его уже не интересовали подробности и вопросы. Мысли в голове успокоились, Александр решил, что все узнает завтра и упускать такой шанс принять участие в большой игре нельзя!

Как только он успокоился, то сразу уснул.

День четвертый. Черный кот

Он стоял у края дороги, перед ним расстилалось огромное поле желтых цветов, каких именно, он не понимал, они были маленькие и яркие. Все поле сливалось в огромный желто-зеленый ковер, веющий теплом и спокойствием. Яркое солнце на голубом, совершенно чистом небе, не жарило, но согревало своим теплом. Было тихо, тепло, уютно и необыкновенно легко.

Он спустился с дороги и направился вглубь поля по узкой тропинке. Шел не спеша, никуда не торопясь. Поле вокруг было тихим, беззвучным и бескрайним. Ни птиц, ни людей – полная тишина. Далеко, до горизонта, не было видно ничего кроме желтых цветов.

Он повернулся, дороги уже не было, только тропинка, по которой он пришел, уходящая куда-то вдаль, за горизонт. Он осмотрелся вокруг и увидел только небо, солнце и бескрайнее желтое поле цветов. Но вдалеке заметил одиноко стоявшее дерево и сразу направился к нему. Дерево находилось далеко, и к нему не вела тропинка, поэтому он пошел напрямик по полю.

Присутствовала какая-то странность во всем этом и удивительная легкость. Никаких мыслей, ни сомнений, ни тревог не возникало, он просто шел к дереву. Шел долго, не спеша, любуясь желтым полем. Только сейчас он понял, что на

поле нет ни пчел, ни бабочек, но было так хорошо, что он не придал этому большого значения. Приблизившись к дереву, он увидел сидящего под ним человека в одежде деревенского пастуха. Лицо незнакомца скрывала большая соломенная шляпа, в руках он держал флейту. Послышалась мелодия, очень мягкая и красивая, но совсем странная, механическая… Мелодия карманных часов Продавца времени.

Но как только заиграл будильник, Александр проснулся.

Несмотря на явный недосып, чувствовал он себя бодро, мысли сразу закрутились в голове, возникли важные вопросы и возможные ответы. На текущее место работы Александр решил не ходить. Позвонил начальнику и, сославшись на личные дела, взял отгул на пару дней.

Уже в 12:00 Александр стоял у двери квартиры Продавца времени. Нажать на дверной звонок он опять не успел, дверь открылась уже в тот момент, когда он перешагнул последнюю ступеньку лестницы.

– Прошу, – спокойным и доброжелательным голосом пригласил Виктор, распахнув двери.

– Хотел бы поинтересоваться, почему на дверях нет замочной скважины? – уже немного освоившись, спросил Александр, войдя в квартиру. – В чем здесь секрет?

– Секрета здесь нет, как и большого волшебства, – слегка улыбнувшись, ответил Виктор. – Я не люблю нежданных гостей, да и обычные гости ко мне заходят крайне редко. Дверь закрывается изнутри на засов, но есть еще магнитный

замок с секретом. В определенном месте необходимо приложить специальный ключ – дверь и откроется. Дверь, у которой сложный замок, сложно открыть, а дверь, у которой нет замочной скважины, можно только сломать.

– Предусмотрительно и необычно, как и многое в вашем доме. Показательные фокусы сегодня будут?

– Фокусы будут, но исключительно по вашему желанию. Проходите в мой кабинет, это дальше по коридору, первая дверь налево. Наш сегодняшний разговор будет более официальный, а чай и игру в шахматы я предложу вам в другой раз.

Александр снял верхнюю одежду, прошел через прихожую, мимо большого почти в человеческий рост настенного зеркала, и зашел в открытую дверь. Взглянув в зеркало, он поймал себя на забавной и в тоже время странной мысли, что рад наличию в зеркале отражения Виктора.

Кабинет был грандиозный и напоминал кабинет ученого или писателя. Небольшой, отделанный деревом, с мягким ковром на полу и присущими данной квартире атрибутами старины. Вдоль стен, от пола до потолка, были установлены двухъярусные книжные шкафы, заставленные большим количеством книг. Небольшая узкая лестница у входа вела на верхний ярус. Кабинет напоминал больше библиотеку, нежели комнату в квартире. Гармоничный общий стиль и мягкий солнечный свет из окна создавали приятную атмосферу тишины и покоя.

В центре кабинета стояло пара кресел с высокими спинками, похожих на кресла в гостиной, и журнальный столик. В дальнем углу – большой старинный глобус. Напротив входа, у окна, находился письменный стол, покрытый темно-зеленым сукном.

Кабинет был заполнен большим количеством удивительных предметов и антикварными вещами. На стенах висело несколько картин и большая карта мира, старинная печатная машинка скромно стояла на нижней полке шкафа, несколько изящных статуэток и механических часов красовались на полках среди книг. Особо выделялся современный музыкальный центр, аккуратно вписанный в общий интерьер.

– Прошу, присаживайтесь к столу, – пригласил Виктор и сам уселся в большое кожаное кресло.

Александр подошел к стулу у стола, на котором сидел черный кот. Кот спрыгнул со стула, словно уступая место, и быстро запрыгнул на кресло, стоявшее рядом с журнальным столиком, улегся там и стал внимательно наблюдать за Александром.

– У вас, оказывается, есть кот? – Александр внимательно смотрел на кота, который тоже внимательно следил за Александром.

Кот был крупный, сытый и довольный, черный как смоль, с ярко-зелеными глазами, внимательно, но лениво наблюдавшими за происходящим. Было что-то необычное в этом коте, не говоря о том, что окрас был достаточно редкий, а об-

раз – мистический.

– Не совсем так, это не мой кот. Он сам по себе, приходит иногда в гости, – небрежно, но с почтением, ответил Виктор. – Скажем так, мы с ним друзья, и вы познакомьтесь, его зовут Анджей!

– Анджей? Странное имя для кота, – удивился Александр и еще раз внимательно посмотрел на кота.

Кот лениво моргнул своими пронзительными зелеными глазами, словно понимая смысл происходящего. Александр, решил подыграть забавной шутке, сделал почтительный кивок и вежливо представился коту: – Александр.

Кот одобрительно лениво моргнул еще раз.

– Присаживайтесь, – весело пригласил Виктор. – С Анджеем вы еще успеете пообщаться, хотя он нечастый гость у меня в доме.

Александр присел на стул, еще раз взглянул на кота, который не переставал внимательно его изучать спокойным ленивым взглядом, и повернулся к Виктору, сидевшему с другой стороны стола.

Стол был практически пуст, за исключением нескольких письменных принадлежностей, старинной настольной лампы, коричневой кожаной папки для бумаг, черного дискового телефона и монитора компьютера, явно выбивающегося из общего интерьера кабинета.

– Неотъемлемый атрибут современности, – предугадывая комментарий Александра, с некоторым трепетом и уважени-

ем произнес Виктор, глядя на темный экран монитора. – Великое достижение человечества! Персональный компьютер! И, конечно же, доступ ко всем знаниям цивилизации и общению со всем миром – интернет! Я, как и большинство современных людей, очень ценю эту незаменимую вещь и использую каждодневно! Это чуть ли не единственный новый предмет в моем кабинете за долгие годы и один из самых ценных. Фактически компьютер заменил полностью всю эту библиотеку, которую я собирал многие годы, и упростил доступ к еще большей информации. Мы живем в удивительную эпоху, когда все знания и мудрость, накопленные веками, доступны каждому, кто умеет читать.

– Я полностью с вами соглашусь и даже ничуть не удивлен его присутствию в вашем кабинете. Свой ноутбук я тоже ценю, тем более что для меня это еще и основной профессиональный инструмент, но меня больше заинтересовал ваш телефон.

– А, да! Атрибут технического прогресса девятнадцатого века, – улыбнулся Виктор и демонстративно снял трубку телефона. Из трубки послышались гудки. – Мобильный телефон слишком удобная вещь, чтобы им пренебрегать, но, как я уже говорил, я старомоден, и, возможно, поэтому моя квартира напоминает музей.

– Действительно музей двадцатого века, – согласился Александр, оглядываясь вокруг. – Я с большим удовольствием полазил бы в вашей библиотеке.

– Интересные книги моей библиотеки вы еще успеете изучить и почитать, – серьезным тоном продолжил Виктор. – Сегодня вы здесь, Александр, а это значит, вы оценили мое предложение и заинтересовались им?

– Очень заинтересовался, но пока еще не совсем поверил в его реальность.

– Это вполне логично и нормально. Поэтому сейчас я вам расскажу более детально суть своего предложения и условия. Но, возможно, ответить на все ваши вопросы я пока не могу, – Виктор откинулся на спинку кресла и продолжил. – Как я уже и говорил, я занимаюсь покупкой и продажей Времени. Эта работа напоминает работу консалтинговой компании, детективного агентства и еще несколько профессий, вместе взятых. Работа очень ответственная и сложная, требующая больших знаний и навыков и еще больших усилий. Все это, я думаю, вы и сами понимаете?

– Понимаю, – согласился Александр.

– Но в настоящий момент времени возникли определенные трудности, – продолжил Виктор. – Я занимаюсь этим делом очень давно, настолько давно, что расскажу вам об этом отдельно. У меня большой опыт, но в современном мире с его новыми технологиями, знаниями и глобализацией, скорость процессов значительно увеличивается, и сам мир движется быстрее, и успеть за ним становится сложнее. Тысячи лет назад люди измеряли Время днями, и это их вполне устраивало, сотню лет назад люди уже начали считать ча-

сы, технический прогресс разогнал цивилизацию до высоких скоростей. Двадцатый век стал еще быстрее, и Время уже стали измерять в минутах. Новый век и новые технологии задают новый темп, наступает эпоха Времени! Эпоха, когда в цене уже каждая секунда!

– Вы совершенно правы. Минутами уже измеряют не только время, но и расстояния, – согласился Александр. – Но для многих людей в этом мире время, как и прежде, измеряется днями и даже годами.

– Да, это верно. Происходит расслоение общества, разбег «цен» на Время увеличивается с каждым годом. И это дает все больше и больше возможностей для Продавца времени, – продолжил Виктор. – Как вы сами могли заметить, я человек несколько консервативный и размеренный, и хотя я еще вполне успеваю за новыми скоростями цивилизации, я решил взять себе помощника. Человека готового помогать мне в моей работе, практически на всех ее стадия. Сразу отмечу, что помощника такого уровня я не нанимал никогда! Вся моя деятельность окутана таинственностью, и доступ к управлению Временем для обычных людей ограничен. Я думаю, не нужно объяснять, почему. Безусловно, в своей работе я пользуюсь услугами многих людей разных специальностей, некоторые из которых даже знают о специфике моей деятельности, но в вашем случае у вас будет доступ к очень большим секретам.

– Ответственно, – отметил Александр. – Но как вы меня

нашли? И вообще, почему предлагаете эту работу мне?

– «Кто ищет, то всегда найдет», – загадочно ответил Виктор. – А вы особо и не прятались. Можно даже сказать, что вы сами нашли меня или, правильней сказать, мы нашли друг друга. Вы искали работу или занятие в жизни определенной направленности, а я искал человека с определенными интересами и навыками. В толпе людей достаточно легко определить нужного человека, если только он не прячется.

– Это ведь не значит, что вы выбрали меня совершенно случайно? – осторожно спросил Александр.

– Конечно, нет. Кандидата я подбирал очень долго из большого количества претендентов. Я собрал о вас много информации, фактические всю доступную информацию и даже недоступную. Некоторое время я наблюдал за вами со стороны и только когда понял, что вы однозначно мне подходите, решил с вами познакомиться.

– Наблюдали? То есть следили за мной, – настороженно спросил Александр.

– Слежка – это ежедневное наблюдение за каждым вашим шагом. Я, к сожалению, не могу себе позволить уделять этому много времени. Я наблюдал со стороны. Мы много раз встречались с вами в жизни, но вы просто не обращали на меня внимания.

– Вас трудно не заметить, у вас особый стиль, – с сомнением отметил Александр.

– Так только кажется, если захотеть, всегда можно оста-

ваться незаметным, – Виктор открыл папку, лежащую на столе, и передал Александру несколько листов. – Я знаю о вас настолько много, что вам это может, совсем не понравится. Вот собранное на вас досье. Ваше профессиональное резюме, отзывы с мест работы и учебы, информация обо всей вашей жизни, начиная с рождения и по текущий момент. Еще информация о ваших родственниках и друзьях, ваша медицинская карта и прочее, а также ваш психологический портрет и профессиональная оценка.

– Грандиозно, – просматривая листы, комментировал Александр. – Я удивлен! Здесь практически вся моя жизнь, хотя и не детально. Подобное досье можно увидеть, наверное, только в какой-нибудь спецслужбе.

Психологическая и профессиональная оценка очень точна, выявлены даже недостатки, которые я пытаюсь скрывать.

– В спецслужбах на вас нет такого подробного досье. Вы просто им не интересны, но часть информации я получил из государственных архивов, – спокойно комментировал Виктор. – Эта информация совершенно эксклюзивна и собрана из нескольких источников. Психологическую и профессиональную оценку я проводил сам. Как и любой человек, вы не идеальны и имеет определенные сильные и слабые стороны, но по физическим, психологическим и интеллектуальным способностям ваш уровень выше среднего. По профессиональным навыкам и знаниям, а также полученному опыту у вас тоже очень высокие оценки. Вы еще достаточно мо-

лоды, а у вас уже богатый профессиональный опыт, два высших образования, и, судя по увлечениям, самообразованием вы тоже активно увлекаетесь.

– Весьма лестная оценка моей личности, хотя и вполне справедливая, – Александр отложил в сторону досье. – Всю информацию о человеке собрать невозможно, как и заглянуть к нему в душу, но в целом все верно и даже забавно. Вся моя жизнь и весь мой профессиональный опыт уместились на нескольких листах, и, самое печальное, уместились справедливо. Можно, конечно, расписать подробнее, но сути это не изменит.

– Вы слишком самокритичны к себе. Неважно, на скольких листах уместилась ваша жизнь, важно, что на них написано. Великих достижений у вас нет, но это тоже не плохо, возможно у вас все еще впереди, – Виктор говорил мягко, внимательно изучая Александра. – А вот по жизненным позициям, нравственным качествам и отношению к жизни, к работе и самое главное к Времени я оцениваю вас очень высоко! Гораздо выше, чем большинство известных мне людей. Вы цените и рационально используете время, понимаете его значимость в жизни, а это очень важно. Кроме того, у вас широкий круг интересов и увлечений, и самое главное, вы очень цените жизнь и время. Вы кандидат, оптимально подходящий на данную «должность», и я думаю, мое предложение будет по-настоящему вам интересно. Вы хотели бы, чтобы история вашей жизни не смогла бы уместиться и в целую

книгу?

– Я никогда не думал об описании своей жизни в книге, я не склонен к помпезности. Но я хочу сделать свою жизнь более насыщенной, интересной и значимой. Я уже и раньше догадывался, что вы неслучайно выбрали меня. Ваше предложение действительно мне интересно, хотя чувство нереальности происходящего все еще присутствует.

– Это нормально, – небрежно произнес Виктор, – со временем привыкнете.

– Я так понимаю, о себе подробного досье вы почитать мне не дадите? – с улыбкой спросил Александр.

– Не дам, – улыбнулся Виктор. – Его просто нет! И собрать такую информацию практически невозможно. Но! Я расскажу вам о себе очень многое, а также о Времени и прочих тайнах этого Мира. Приняв, мое предложение, вы получите огромные возможности, доступ к информации и новую интересную жизнь. И я надеюсь, мы станем не просто коллегами, а еще и друзьями.

– Вполне интересное начало, – заметил Александр. – Но я предполагаю, есть и отрицательные моменты в вашем предложении, и даже догадываюсь, какие, но лучше расскажите все сами.

– Интеллектуальный уровень у вас высокий, – одобрительно заметил Виктор и продолжил: – Вы уже понимаете важность, серьезность и грандиозность моей деятельности, поэтому изложу суть своего предложения наиболее доступ-

но. Я предлагаю вам должность моего помощника. В обязанности будет входить оказание помощи в организации покупки и продажи Времени, а также решение иных задач, не противоречащих вашим моральным и этическим убеждениям. При этом хочу отметить, что наша деятельность очень часто будет стоять выше законов и правил современного общества, а иногда и противоречить современной науке.

Александр молчаливо кивнул, внимательно слушая Виктора.

– Сейчас вы работаете специалистом-консультантом в консалтинговой компании, и предложенные мной обязанности будут очень напоминать вашу существующую работу, – продолжил Виктор. – Рабочий день ненормированный, но достаточно свободный, иногда чрезмерно насыщенный с высоким уровнем физической, интеллектуальной и психологической нагрузки. У вас высокий порог стрессоустойчивости, а уровень стресса иногда будет еще выше, но я вас научу с этим справляться. И самое важное. Могут возникнуть риски угрозы здоровью и даже жизни.

– А эти риски выше, чем во время прогулки по ночному городу? – без иронии уточнил Александр.

– Выше, – спокойно ответил Виктор. – Но если вы будете слушать мои советы, все возможные риски будут всегда управляемы.

– Возникает ощущение приема на работу специальным агентом в секретное подразделение разведки, – серьезно, но

с иронией заметил Александр. – Пока все это меня не пугает, а даже наоборот, привлекает, хотя и звучит впечатляющее.

– Это хорошо. Практика покажет, насколько вы готовы, – спокойно продолжил Виктор. – Эта работа действительно чем-то напоминает работу специального агента, но бегать под пулями и рисковать жизнью совсем не потребуется, и «вальтер» я вам тоже не выдам. А вот существенно изменить жизнь вам придется. Я вас выбрал еще и потому, что вы молоды и у вас нет ни семьи, ни детей.

– Это так, – согласился Александр. – Я достаточно свободен и могу себе позволить ненормированный рабочий график. Как раз сейчас у меня именно такой ритм работы.

– Я знаю, – продолжил Виктор. – В случае согласия на мои условия с существующей работы вы не спеша уволитесь, не вызывая особых вопросов, но в короткие сроки и устроитесь в маленькую компанию на должность простого специалиста. Как и прежде, за свою работу вы будете получать денежное вознаграждение. Для начала я предлагаю вам двойной увеличение от текущих условий. Кроме того, компания будет в полной мере оплачивать текущие оперативные и командировочные расходы, а также профессиональное обучение и техническое обеспечение.

– Звучит очень щедро, – заметил Александр. – Когда же пойдут минусы?

– Будут и минусы. Для начала данная работа потребует очень большой отдачи от вас, как вашего времени, так и сил.

Для меня это не просто работа или увлечение, это смысл моей жизни. И для вас, Александр, я надеюсь, это станет тоже смыслом жизни, который заберет у вас все ваши мысли и время. Вам придется существенно изменить жизнь, отдалиться от друзей и родных и людей в принципе. Вы станете хранителем очень важной информации и больших тайн, делиться которыми ни с кем нельзя, а иногда, как понимаете, желание рассказать всем правду очень сложно подавить.

– Понимаю, – согласился Александр.

– Возможности, которые у вас появятся, должны исключать любую манипуляцию вами посторонними и близкими вам людьми. Вы должны быть беспристрастным как судья и независимым от окружающего общества и людских стереотипов. Я предоставлю вам финансовую и юридическую независимость от окружающего мира, но потребую высокой самоотдачи и определенных жизненных ограничений.

– А вот это уже звучит не так весело, – заметил Александр. – Жить в изоляции? Держать в тайне чужие секреты, в постоянном страхе и недоверии, что тобой начнут манипулировать – это действительно стресс. А общаться с друзьями и близкими вообще возможно? Или потребуется полная изоляция?

– Нет, полная изоляция не потребуется. Наоборот, круг вашего общения значительно увеличится, вы познакомитесь с большим количеством новых интересных людей. Динамика вашей жизни и ее скорость тоже существенно изменятся, –

спокойно ответил Виктор. – Но от друзей и близких придется несколько удалиться. Многие будут интересоваться, чем вы занимаетесь, а вам захочется рассказать о всей грандиозности вашей новой жизни и поделиться настоящими открытиями. Например, возможностью управления Временем, но сделать этого будет нельзя! И более того, очень опасно! Поэтому придется жить двойной жизнью, быть тайным агентом в мире людей. И самый лучший способ сохранить тайну – это не иметь близких друзей, держать всех на дистанции.

– Или обманывать, вводить в заблуждения, – добавил Александр. – Это действительно непросто, особенно длительный период. А на какое время вы предлагаете мне эту работу?

– Эту работу я предлагаю вам на всю жизнь! – спокойно и прямо, с нотками торжественности ответил Виктор, но мягко добавил: – Но это не значит, что у вас возникнут пожизненные обязательства! Вы вправе отказаться от моего предложения сейчас и в любое время потом! Без всяких последствий, но с учетом неразглашения той информации и знаний, которые получите. Можете не бояться, что вам в случае отказа сотрут память или ликвидируют. Но! Я скажу вам сразу, мое предложение настолько изменит вашу существующую жизнь, сделает ее более интересной, осмысленной и яркой, что вы никогда не захотите все вернуть обратно! Все то, чем вы занимались раньше, покажется вам простым, обыденным и неосмысленным. Эта работа позволит вам исполь-

зовать все ваши знания и опыт и достичь нового уровня профессионализма, а может, найти новый смыл жизни.

– Я об этом уже догадываюсь, – с задумчивостью произнес Александр. – Все это звучит заманчиво, неожиданно и очень интересно. Скажу честно, что никогда в жизни я не получал подобных предложений и даже не предполагал о такой возможности. В какие сроки я должен принять решение?

– Скоропалительное, необдуманное согласие меня не устроит, но и на отказ я не рассчитываю, – строго ответил Виктор. – Я хочу, чтобы вы понимали всю серьезность и ответственность этого предложения! Кроме того, в случае вашего согласия у нас будет в запасе определенный период, когда я вам расскажу суть и особенности новой работы, а также оценю ваши возможности и способности на практике. Вы сможете все оценить более взвешенно и принять окончательное решение. Я хочу, чтобы вы понимали: я предоставляю вам очень хорошую возможность проявить свои таланты, от вас же требуется правильно ей воспользоваться.

– Не сомневайтесь, мне очень интересно ваше предложение, – согласился Александр. – В какие сроки вы хотите получить мой ответ?

– Можете не спешить, – Виктор встал с кресла. – Все обдумайте, придите в себя, а через несколько дней я позвоню вам, и мы договоримся о встрече.

– Хорошо, – согласился Александр, вставая со стула. – Слишком много событий и информации. Действительно,

лучше все обдумать.

– Тогда на сегодня мы завершим нашу встречу, – предложил Виктор. – Пойдемте, я вас провожу.

Виктор направился в прихожую, и Александр последовал за ним, но остановился возле кресла, чтобы погладить кота.

– И не гладьте Анджея, он этого не любит, – строго предупредил Виктор. Александр отдернул руку.

– Ну что, кот, пока, – попрощался Александр. Кот лениво моргнул своими загадочными зелеными глазами и совсем закрыл их, сделав вид, что заснул.

– Вы ему тоже понравились, – утвердительно объявил Виктор. Александр только улыбнулся в ответ, и они вышли из кабинета. Черный кот отрыл глаза и внимательно посмотрел им в след.

Часть 2. Цена Времени

День девятый. Прощай, скучная жизнь

Последующие дни, в отличие от ожиданий Александра, были совершенно обычные. Виктор исчез из его жизни и совершенно не напоминал о себе. Почти целую неделю Александр продолжал жить, ходить на работу и смотреть на скучный мир вокруг.

Прежняя жизнь стала скучной, а текущая работа вызывала только тоску. Каждый день он вспоминал о Продавце времени, и у него возникало все больше и больше вопросов, на которые он хотел получить ответы. Первым звонить Виктору он не хотел, но и ждать звонка было невыносимо.

В консалтинговой фирме, где он работал, Александра ценили, и хотя из большинства специалистов свой профессии он особо не выделялся, по мнению непосредственного начальника, был возможным претендентом на повышение, способным прыгнуть выше головы своего руководителя. Наверное, поэтому к желанию Александра уволиться руководство отнеслось легко, но с глубоким разочарованием на лице.

– Понятно, – печально изрек Владимир, руководитель

Александра. – Ты только честно скажи: к конкурентам уходишь? Или в частный консалтинг?

– В частный, – ответил Александр, – только немного в другую область.

– Это в какую? – спросил Владимир, с явной мыслью в глазах: а не появилось ли на рынке что-то новое и перспективное?

– Узкая специализация, специфичная область, – с безразличием на лице ответил Александр. – Управление Временем.

– А, слышал, слышал, оптимизация рабочего времени, планирование времени, – многозначно, но с явным безразличием в голосе, рассуждал Владимир. – Очень востребованное в бизнесе направление, жаль, что не пользуется большим спросом.

– Да, бизнес стремится зарабатывать, инвестировать, – согласился Александр. – Всех интересуют деньги, прибыли, рентабельность, а время как-то совсем не в цене.

– Ну не скажи, иногда его очень не хватает, – задумчиво возразил Владимир. – Вот если бы его меняли на деньги, был бы хороший бизнес…

– Да уж, – скептический выдохнул Александр.

– А что, условия лучше предложили? – не унимался Владимир.

– Да не особо, график посвободнее, – уклончиво ответил Александр. – Меня больше специфика работы заинтересо-

вала.

– Ну да, ну да, – согласился Владимир. – Тебе такая работа подойдет, я думаю. С управлением временем у тебя все хорошо, всегда все вовремя, всегда все по плану. Но ты обращайся, если что, мы всегда рады будем принять тебя обратно. Хорошие специалисты всегда нужны.

– Конечно, – с трудом сдерживая появление счастливой улыбки на лице, согласился Александр.

На этом официальная часть прощания закончилась.

Коллектив проводил своего товарища весело и восторженно, желая удачи на новой работе и успехов в жизни. На все расспросы о профессиональных перспективах Александр честно повторял рассказанную ранее легенду.

День одиннадцатый. Когда время остановилось

Несколько последующих дней прошли в томительных ожиданиях. Александр пытался отвлечься от мыслей о новой работе, но ничего не помогало. Но вот раздался долгожданный звонок, и мягкий, спокойный голос назначил встречу.

Ровно в 19:00 Александр уже стоял у входа в квартиру. Входная дверь, как всегда, открылась прежде, чем он успел нажать на звонок.

– Вы всегда опережаете меня, – весело и недовольно произнес он. – В чем тут секрет?

– Я никогда не спешу, но всегда успеваю, – с легкой улыбкой ответил Виктор. – Вы тоже всегда пунктуальны, с вами приятно работать. Но не будем беседовать в дверях, прошу в мой кабинет.

Александр быстро снял верхнюю одежду и, стараясь сдерживать нервное возбуждение, последовал за Виктором в кабинет.

– У вас же был кот? И что-то его не видно больше, – с явным разочарованием спросил он.

– Я же говорил вам, что это не мой кот, он свой собственный, приходит в гости ко мне иногда. Вот побыл немного и ушел по своим делам, – беспечно ответил Виктор. – Но не расстраивайтесь, вы еще с ним встретитесь.

Александр удивился ответу, но промолчал. Виктор сел в одно из кресел и жестом пригласил Александра сесть напротив. После непродолжительно молчания Виктор продолжил беседу.

– Вы, как я знаю, несколько поспешили и уже уволились с предыдущего места работы, – строго произнес он. – Я ценю ваше рвение, но впредь будьте осмотрительнее, никогда не спешите без особой нужды.

– Понимаете, мне последние дни стало сложно сидеть в офисе, поэтому я принял такое поспешное решение, но я учту в будущем ваши пожелания. Но как вы узнали об этом?

– Моя работа все знать и уметь получать информацию, и порой, чтобы узнать большой секрет, достаточно просто задать нужный вопрос в подходящее время. Я просто позвонил на ваше прежнее место работы и поинтересовался о вас. Одна милая девушка ответила мне, что вы больше там не работаете.

– Да, не так уж и сложно, – согласился Александр.

– Вот именно. Умение получать информацию – это навык, который вам очень пригодится на новой работе. Я уже понимаю, что вы приняли решение по моему предложению, но все же хочу услышать ваш ответ.

Александр откинулся на спинку кресла и закрыл глаза, он поднял голову и сделал сильный выдох. Потом открыл глаза и посмотрел на Продавца времени. Виктор спокойно и внимательно смотрел на Александра.

– Я согласен, – уверенно произнес Александр. – И чтобы вы не усомнились в обдуманности моего решения, я его постараюсь обосновать.

Александр замолчал, стараясь собраться с мыслями. Виктор продолжал молча наблюдать за ним, откинувшись на спинку кресла.

– Ваше появление, фокусы с Временем и последующее предложение неожиданны и удивительны для меня, но и очень заманчивы и интересны. Как только я поверил в возможность манипулирования Временем, все мое восприятие окружающего мира существенно изменилось, и текущие дела отодвинулись на второй план, – Александр сделал небольшую паузу и продолжил: – Я сразу понял, что это событие, возможно, самое важное в моей жизни! Событие, которого я где-то в глубине души очень долго ждал, но даже не мог мечтать, что оно произойдет на самом деле. Уже на следующее утро после нашей встречи я точно знал, что соглашусь на все ваши условия и упускать шанс нельзя, потому как больше такой возможности у меня никогда не будет! Вся моя существующая жизнь неплоха и даже интересна, но у меня постоянно возникает ощущение ее бессмысленности. В ней имеется смысл, но обычного смысла мне не достаточно. Хочется не просто жить, а участвовать в большом деле, менять мир, спешить, рисковать, принимать решения. Существующая работа лишь отчасти дает мне такую возможность, в основном мотивированную не глобальной осмысленной идеей,

а только получением материальных благ. Семьи и детей у меня нет, и это одна из причин, почему вы выбрали меня. У меня много друзей, но единомышленников, объединенных общей идеей и мечтой, я пока не нашел. Я до конца не знаю и не понимаю всех особенностей вашего предложения и еще не поверил в реальность всего происходящего, но подсознательно я уверен, что это моя судьба. Вы правильно отметили, что предоставляете мне очень хорошую возможность поменять жизнь и проявить свои таланты в интересном деле, и я не собираюсь упускать этот шанс. И повторю снова. Я согласен и принимаю ваше предложение!

– Хорошо, я в вас не ошибся, – одобрительно произнес Виктор. – Логика принятия вашего решения мне понятна. Я слышу искренность в ваших словах и мотивах и одобряю быстроту ваших мыслей. Давайте не будем терять время и заключим договор!

Виктор быстро встал с кресла.

– Мы подпишем какой-то тайный договор? – с некоторой иронией, но без улыбки спросил Александр, вставая с кресла. – Или же это будет торжественная клятва?

– Ну что вы, это будет несколько излишним, – с улыбкой ответил Виктор. – Мы заключим с вами договор, но не какой-то «рабский», а партнерский. Все бумажные договора и торжественные слова порой не более чем иллюзия или попытка обезопасить свои интересы сторон, не доверяющих друг другу. Самые крепкие договоренности мотивированы

исключительно взаимными интересами и уважением друг к другу, поэтому нашу договоренность мы скрепим простым рукопожатием.

– Достаточно просто и вполне разумно, – заметил Александр, улыбнувшись. – Хотя толика таинственности присутствует, впрочем, во все это сложно вообще верить.

– Но вы же поверили, хотя и не до конца. И это уже тоже очень хорошо, – Виктор протянул свою руку. Александр рукопожатием скрепил их договоренность.

– Принимаю вас на работу помощником Продавца времени на всех оговоренных условиях и надеюсь на плодотворное сотрудничество, честность и беспристрастность в нашем сложном и ответственном деле! – с нотками торжественности произнес Виктор, внимательно посмотрел в глаза Александру, словно стараясь прочесть его мысли, и отпустил руку. – Я думаю каждый из нас, надолго запомнит этот простой, но очень важный момент.

– Я точно запомню! – утвердительно произнес Александр.

– И в знак торжественности этого события я покажу вам еще один фокус! – объявил Виктор.

– Еще один фокус с Временем? – удивился Александр.

– Да, еще один фокус с Временем! Он поможет развеять все ваши сомнения по поводу реальности происходящего, – Виктор направился в прихожую. – Но его лучше показывать на улице. Пойдемте, погуляем на свежем воздухе.

– И в чем же будет заключаться этот фокус? – Александр

последовал за Виктором. – Я действительно не до конца поверил в манипуляции с Временем, так как кроме моих собственных ощущений происходящего ничего не получил.

– Доказательств манипуляции с Временем я вам никогда не предоставлю, ни сейчас, ни в дальнейшем. Это всегда будут необычные явления, сложно ощутимые, совершенно недоказуемые и научно не обоснованные, – серьезно, но с легкой улыбкой ответил Виктор. – Вам придется смириться с этим. А сейчас мы прогуляемся по красивым улицам нашего города, фокус будет очень наглядным и эффектным.

– Хорошо, – согласился Александр. – Я так понимаю, мои текущие обязанности будут заключаться в том, чтобы следовать за вами, слушать, смотреть и выполнять ваши поручения?

– Совершенно верно, и еще учиться и задавать умные вопросы! – улыбнулся Виктор. – А сейчас прошу на прогулку!

Они оделись и вышли на улицу. Во дворе Виктор остановился и, повернувшись к Александру, сказал:

– Знаете, я так давно не имел возможности рассказать обо всех своих секретах кому-то, что сейчас даже не знаю с чего начать, – он замолчал, поднял голову и посмотрел на небо. – А время не ждет! Мне необходимо вам рассказать о многом, хотя о некоторых вещах лучше не болтать на улице.

– Так, может быть, для начала расскажете, куда мы идем? И что за фокус вы хотите мне показать?

– Мы идем гулять по этому прекрасному городу! Тем бо-

лее, погода сегодня просто отличная, – воодушевленно ответил Виктор. – Фокус пусть будет пока секретом, и еще раз повторю свой совет. Относитесь ко всему происходящему с максимальной простотой, хотя, я понимаю, это сложно.

– Я постараюсь, – с долей неуверенности ответил Александр. – Моим жизненным девизом всегда было «ничего невозможного в мире нет», но думаю, его уже пора менять на новый: «В этом мире все возможно»!

– И это правильно! Вперед! Нас ждут великие дела! – воодушевленно воскликнул Виктор и не спеша направился к выходу со двора. Александр последовал за ним.

Виктор умышленно сделал крюк, и они перешли улицу у светофора, потом свернули на менее оживленную улицу. Неспешно прогуливаясь, они прошли мимо уличного музыканта, играющего красивую мелодию на флейте. Виктор достал из кармана несколько монет и кинул их в лежащую на асфальте шляпу. Александр нашел в карманах только несколько жетонов на метро, но без раздумий тоже кинул их в шляпу музыканта.

– Люблю этот город. Здесь можно послушать красивую мелодию прямо на улице!

– Это точно, – согласился Александр.

Они прошлись по улице еще немного, Виктор остановился, повернулся лицом к Александру и торжественно сделал жест рукой, указывая на улицу, как конферансье перед началом представления.

– Я думаю, далеко ходить не стоит, – Виктор осмотрелся по сторонам и объявил: – Представление состоится здесь!

Продавец времени достал свои карманные часы, открыл крышку, заиграла красивая механическая мелодия…

– Ничего невозможного в мире нет. Все возможно! – торжественно произнес Виктор и шагнул на проезжую часть. Он сделал несколько шагов и остановился посреди дороги, весело улыбаясь.

Александр сначала ничего не понял, даже попытался остановить Виктора, тоже выбежал на проезжую часть и остановился. В одно мгновение вокруг стало тихо, словно все звуки вдруг отключили, только мелодия карманных часов продолжала играть в полной тишине.

Александр посмотрел по сторонам и с удивлением осознал, что мир вокруг замер! Все остановилось! Перестало двигаться!

Прохожие зависли в движении, машины остановились, голуби замерли в полете, даже воздух, казалось, остановился. Александр даже перестал дышать от неожиданности. Он не спеша поворачивал голову и молча смотрел на остановившийся мир вокруг. Все замерло и остановилось! Особое впечатление производили замершие в полете голуби. Широко расправив крылья, они просто висели в воздухе.

– Тогда в парке, при нашей первой встрече, я только немного замедлил ход Времени. Сейчас практически остановил время совсем, чтобы наглядно показать вам свои воз-

можности, – пояснил Виктор. Его голос звучал как-то странно, немного тихо и сдавленно.

– Удивительно! – выдавил из себя Александр, следуя за Виктором, неспешно продолжающим прогулку. – Вы совершенно становили весь мир?

– Остановил весь мир?! Безусловно, нет, – весело ответил Виктор. – Вы опять мыслите стереотипно, мой друг! Люди всегда ставят себя в центр Вселенной. Какие амбиции! Остановить все Время вышло бы мне слишком дорого. Весь мир двигается, как и прежде, с прежней скоростью и в прежнем направлении! Даже эта улица!

– То есть как движется с прежней скоростью? – Александр остановился и недоуменно посмотрел на Виктора.

– Я ускорил наше с вами Время. Замедлил ход Времени с нашей с вами точки зрения! Мы движемся быстрее и с одинаковой скоростью, и потому вам кажется, что мир остановился. На самом деле все объекты на этой улице в данный момент тоже движутся. Но скорость их движения относительно нашей настолько различна, что почти незаметна человеческому глазу, – объяснил Виктор. – Именно поэтому старайтесь двигаться не спеша и плавно, чтобы не шокировать окружающих нас людей. С их точки зрения мы движемся очень быстро, делая хаотичные и неестественные движения.

– Удивительно, – Александр продолжал удивленно озираться по сторонам. – Это очень наглядный пример, и эф-

фектный. Можно передвигаться со скоростью молнии, спасать людей….

– Спасать людей не наша работа, – строго возразил Виктор. – В случае необходимости этой возможностью обязательно стоит воспользоваться, но быть супергероем – это лишнее. Даже не думайте об этом! Спасением людей и задержанием преступников должны заниматься специальные государственные службы. Милиция, например, то есть полиция. Все время забываю, что у них поменялась вывеска, хотя суть не меняется.

– Понятно, что Время тратить ради пустых эффектов нельзя, – согласился Александр, переходя улицу вслед за Виктором. – Но насколько грандиозные преимущества дает такая возможность!

– Огромные, – подтвердил Виктор. – С учетом архитектуры зданий можно быстро подойти к объекту или незаметно удалиться, стать очень быстрым бегуном или невидимкой. У меня в запасе еще много фокусов, но это опасные фокусы, и необходимо быть очень осторожным с ними. Я могу менять только скорость, например своего тела, но не силу или вес, иначе меня просто раздавит сила притяжения планеты. И помните, физика остального мира всегда остается без изменений, поэтому если на вас летел на большой скорости автомобиль, вы сможете только увернуться от него, но не остановить. Он будет медленно приближаться к вам и неминуемо раздавит. Со временем я вам обязательно все покажу.

Но запомните! Накопленный импульс энергии нельзя тратить впустую! С Временем необходимо обращаться очень бережно и осторожно!

Виктор остановился на другой стороне дороги и повернулся, захлопнул крышку часов и мелодия смолкла. Еще мгновение назад замершая улица быстро ожила и помчалась дальше с прежней скоростью. Рядом быстро проехала машина, прохожие, только что стоявшие как вкопанные, продолжили свой путь, как ни в чем не бывало. И мир наполнился звуками.

– Удивительно, – продолжал восклицать Александр. – Так просто и так грандиозно, что в голове не укладывается.

– Привыкнете. Я крайне редко показываю эффектные фокусы на публике. Люди не должны даже догадываться о подобных возможностях. Я показал это лишь для того, чтобы вы увидели своими глазами возможности манипуляций с Временем и более не сомневались ни в чем!

– Очень наглядная демонстрация. Вы могли сразу начать наше знакомство с этого фокуса, а не испытывать мои нервы.

– А вы уверены, что ваши нервы выдержали бы такой стресс? И вы не побежали бы по улице всем рассказывать об удивительном чуде? – глядя прямо в глаза Александру, спросил Виктор. – С чудесами нужно быть аккуратнее, нервы лучше беречь. Вы когда-нибудь сходили с ума? Нервные срывы бывали? Я думаю, нет. А это бывает очень неожиданно. Раз – и вы видите мир совершенно в другом свете!

– Получается, я сейчас схожу с ума? – спросил Александр с долей иронии.

– Нет, вы очень хорошо держитесь. Осознанно принимаете новые изменения, понимая их возможность. С ума сходят иначе. Мысли перемешиваются и не подчиняются сознанию, ведут себя произвольно. В самом начале разум пытается упорядочить мысли, поэтому выйти из этого состояния можно быстро, но можно совсем не выйти и оказаться в замкнутом мире своих воспоминаний и мыслей, хаотично блуждающих в вашей голове. Кстати, в таком состоянии Время может протекать бесконечно медленно.

– Да, в сумасшедший дом мне бы не хотелось попасть, – с грустной задумчивостью тихо произнес Александр.

– Вот именно. В такое состояние лучше никогда не погружаться. Не нервничать, не переживать и спать хорошим, крепким сном! – согласился Виктор. – Все фокусы я буду показывать постепенно, частями, чтобы у вас сознание не расширилось слишком быстро в один момент. Со временем вы будете очень устойчивы к любым стрессам.

– Да, вы правы. Такие чудеса могут слишком шокировать.

– Вот и хорошо, что вы это поняли. На сегодня с вас, я думаю, достаточно событий, можете прогуляться и отдохнуть. Завтра начинается первый рабочий день!

– Согласен, но у меня есть вопрос, – осторожно начал Александр. – Вы управляете Временем с помощью обычных карманных часов?

– А что вы хотели увидеть? Огромную машину? Смысл не в размерах, а в технологии. Все гениальное просто, но сама технология, конечно, очень сложна. Мы уже говорили об этом, – улыбнулся Виктор, достал из кармана свои часы и, держа их на цепочке, демонстративно показал Александру. – Мобильный телефон маленький аппарат и очень сложный, но он бесполезен без телефонных станций, спутников, антенн и других телефонных аппаратов. Люди просто забывают об этом. В управлении Временем тот же принцип. Все гораздо сложнее, чем кажется на первый взгляд. Мои карманные часы всего лишь служат для контроля и учета Времени, как навигационный прибор, а управлять Временем я могу и без них. В этих часах только одна важная особенность: они показывают всегда реальное Время! Без этих часов можно просто потеряться во Времени.

– То есть каждый раз, когда вы замедляете или ускоряете свое Время, они продолжают двигаться с прежней скоростью? – предположил Александр. – Но это, как я понимаю, не единственный их секрет?

– Совершенно верно! – улыбнулся Виктор. – Но все остальные секреты вы узнаете чуть позже.

Они добродушно попрощались и разошлись в разные стороны.

Сделав несколько шагов, Александр остановился и внимательно осмотрелся по сторонам. Взглянул в лица прохожих, потом посмотрел на движущиеся по дороге автомобили и на

группу голубей на крыше и повернул голову в сторону уходящего Продавца времени. Все осталось по-прежнему, мир жил, двигался, как и раньше.

Всю дорогу домой Александр анализировал события последних дней, вспоминал их с детальной точностью и восстанавливал их последовательность. Только после того, как он убедился, что не сходит с ума, хотя в этом не было абсолютной уверенности, на лице появилась счастливая, восторженная улыбка.

– Относись к происходящему просто, и ничему не удивляйся, – тихо произнес он.

День двенадцатый. Законы Времени

– С сегодняшнего дня я начну вам рассказывать о деятельности Продавца времени, – Виктор и Александр сидели кабинете. – В ближайшее время от вас не потребуется каких-то особых действий и решений, необходимо только внимательно слушать и задавать правильные вопросы.

– Хорошо, – согласился Александр и с улыбкой добавил: – Вы ответите на все мои вопросы?

– Я постараюсь, но хочу признаться, что знаю ответы не на все вопросы, – пошутил Виктор, но добавил: – Хочу вам сказать прямо, я никогда не говорю неправду, мне это просто не нужно.

– Вы всегда говорите только правду? – удивился Александр.

– Конечно, нет, иногда бывают ситуации, когда сказать правду неуместно или невозможно, хотя бы потому, что в нее никто не поверит. В таких случаях я стараюсь не отвечать или же просто промолчу.

– Да, правду люди почему-то не любят, но никогда не лгать – это очень сложно. Я думаю, мне стоит придерживаться такого же принципа.

– Это было бы очень умно с вашей стороны. Вы уже поняли, что о нашей деятельности нужно говорить с окружающими людьми осторожно? – спросил Виктор с некоторой

таинственностью.

– Я это понимаю. Этот секрет может привлечь излишний интерес определенных людей?

– Это тоже важно, но основная причина иная, – Виктор улыбнулся. – Вам когда-нибудь приходилось бывать в психиатрической больнице?

– Нет, не приходилось, – Александр тоже улыбнулся, – и признаться, совершенно не желаю там оказаться. Мы уже говорили об этом вчера.

– Вчера я проверял вас на уровень устойчивости к стрессу, но многие люди, в отличие от меня, не верят в чудеса. Никогда не забывайте об этом! – заметил Виктор уже без улыбки. – Психиатрическая больница место очень занимательное, но страшное. Люди там разные, но для нашего дела совершенно бесполезные. Времени у них много, но созерцать действительность адекватно они уже не могут.

– От сумасшествия до гениальности один шаг. Многие сумасшедшие люди вполне спокойно умудряются жить в существующем обществе и даже приносить пользу! Главное, правильно поставить себя в этом мире.

– И не запутаться во всех его сложных хитросплетениях, – с улыбкой произнес Виктор, ненадолго замолчал, внимательно изучая собеседника и продолжил: – Давайте начнем обучение. Слушайте и запоминайте. Информации будет много, а впечатлений и событий еще больше.

– Программа адаптации и обучения нового сотрудника, –

прокомментировал Александр. – Скажите, ваша деятельность носит коммерческий характер?

– Не совсем. У меня нет коммерческих интересов, хотя я «торгую» Временем, скорее некоторая смесь благотворительного и инвестиционного фонда, собирающего излишки Времени и раздающего их нуждающимся, – с улыбкой пояснил Виктор.

– Фонд? – немного удивился Александр. – Но вы используете слова «купить» и «продать», а значит, есть и цена? Вы же не раздаете Время просто так?

– Верно, если раздавать Время без смысла, оно потеряет свою цену, – Виктор внимательно смотрел Александра в глаза.

– И какова цена Времени? – с некоторой настороженностью спросил Александр.

– Вы совершенно правы, суть всех этих манипуляций, как и любых торговых операций, заключается исключительно в цене, а цена может быть различна! – с некоторым напряжением ответил Виктор и продолжил мягким усыпляющим голосом: – Время нельзя оценить, оно, с одной стороны, нематериально, с другой, его сложно учесть. Оно вроде бы есть, а на самом деле его нет. С одной стороны, каждый человек понимает его значимость, но с другой, видит его неограниченность. К оценке Времени люди подходят с философской точки зрения, но лишь потому, что не знаю о возможности управлять Временем. Каждый знает, что данное ему Время

ограниченно. В сутках 24 часа, в году 365 суток, а в жизни сколько времени – сколько получится!

Виктор замолчал, изучающе глядя на собеседника. Александр молчал и внимательно слушал.

– Каждый ценит время по-разному, – продолжил Виктор. – Одни люди используют его не считая, живя мгновением, другие считают каждую минуту, стараясь, чтобы каждое мгновение приносило максимальную пользу. Для разных людей цена Времени будет разная, и эта цена может измеряться не только в деньгах, но и в более значимых жизненных ценностях. Торговец временем занимается тем, что ищет людей, не знающих цену Времени, и покупает его по дешевке, чтобы потом найти настоящего ценителя Времени и продать ему Время за цену, которую сам назначит. И эта цена может быть огромна! Сразу скажу: деньги и прочие материальные блага меня не интересуют!

В голосе Виктора прозвучала некоторая жесткость, и Александр впервые задумался о том, что это все не шутки, игры с Временем – занятие серьезное.

– Манипулируя Временем, можно менять судьбы людей, и даже изменить весь мир. Цена этому, конечно, не может измеряться в материальных благах, и что тогда вами движет? – осторожно спросил он. – И почему вы просто по своему усмотрению не можете забирать Время у одних людей и передавать другим?

– Это хорошие вопросы, – отметил Виктор и продолжил

размеренным, но твердым голосом: – С помощью манипуляций с Временем можно творить различные вещи. Изменять мир и людей, но любое вмешательство может привести к неописуемым последствиям, исправить которые будет сложно. Нельзя существенно менять баланс Времени, иначе можно нарушить равновесие, изменить мир до неузнаваемости и даже разрушить! Использовать такие возможности необходимо очень осторожно, ведь они могут принести как положительный, так и отрицательный эффект. Поэтому к управлению Временем допущены лишь немногие. Считайте меня наемным служащим, хотя Продавец времени скорее не работа или должность, а призвание.

– Но кто вам дал такие возможности? Кому вы подчиняетесь?

– Какие прямые вопросы, – Виктор улыбнулся. – У меня своеобразная лицензия на операции с Временем, разрешение, которое мне предоставил мой работодатель – Хранитель времени, но о нем я пока вам ничего не расскажу. Я вполне самостоятельный торговец, определяющий свои действия по продаже и покупке Времени по своему усмотрению, но и для меня существуют определенные правила и условия, нарушать которые я не могу. Люди теряют Время постоянно, но делают это по своей воле. Если же кто-то начнет брать Время без разрешения – это будет не что иное, как воровство Времени! А я слежу за тем, чтобы никаких манипуляций с Временем без согласия сторон не происходило. Такие слу-

чаи очень опасны и должны пресекаться сразу, и, к счастью, возникают они очень редко. Отсюда вытекают и принципы покупки: я не могу взять Время у человека без его согласия и взять могу только столько Времени, сколько человек мне продаст. После покупки я могу распоряжаться купленным Временем уже по своему усмотрению. Могу передать купленное мной Время другому человеку на определенных условиях, то есть продать. Но, самое главное, все эти манипуляции с Временем должны как можно меньше влиять на других людей и быть совершенно незаметными для них.

– Да, не так это все и просто, – отметил Александр.

– Это совсем непросто, – согласился Виктор. – Я буду вам рассказывать очень многое, но учиться вы будете сами. Еще будут практические уроки, которые позволят вам понять все на практике и уяснить правила игры.

– Игры? Какие правила? – удивленно спросил Александр.

– Разные. Вся наша жизнь игра. Я предложил вам не просто работу. Я предложил вам изменить свой образ жизни, изменить всю свою жизнь. Вам нет необходимости демонстрировать мне свои навыки и способности, я уже их оценил. Игры с Временем – это очень серьезно, но лучше относиться к своим обязанностям проще, как к игре. Очень важной и ответственной игре!

– А вы считаете жизнь игрой? – задумчиво спросил Александр.

– У каждого человека разная жизнь. Моя жизнь, безуслов-

но, игра! Сложная, ответственная, в тоже время интересная и увлекательная, и у этой игры одна особенность: в нее можно сыграть только один раз.

– Понимаю, – согласился Александр. – Игра, в которой я должен стать лучшим игроком?

– Верно, и для этого вам необходимо учиться и учиться. Период обучения может длиться месяц, а может годы, и за это время вы либо станете профессиональным игроком, либо ваша жизнь вернется в прежнее русло.

– Нет, – твердо возразил Александр. – Я понял. Я справлюсь! Я буду стараться.

– Хорошо, у вас правильная уверенность в себе, она тоже важна. Давайте начнем. Мне еще много необходимо вам рассказать, и для начала я хочу, чтобы вы нашли себя во Времени и научились его контролировать.

– Найти себя во времени? – удивился Александр. – Для этого есть часы и календари. Что значит «контролировать Время»?

– Это так, всегда можно воспользоваться часами, но если их нет? Вспомните, что вы делали сегодня с 10:30 до 11:00 утра?

– Ну, в это время я был у себя дома… – Александр пытался вспомнить, что он делал в этот период.

– Необходимо ответить не просто, где вы находились, и не предположить, а точно вспомнить, что именно вы делали в это время! – строго потребовал Виктор.

– Не помню, – недоуменно ответил Александр и, глядя в веселые глаза Виктора, предположил: – Вы забрали мое Время?

– Нет. Вы просто забыли, что делали сегодня утром в это время, – улыбнулся Виктор. – Человек помнит не все, только яркие и важные моменты своей жизни. Очень большая часть воспоминаний со временем теряется или откладывается так далеко в памяти человека, что их очень сложно найти. В человеческой памяти нет датирования по датам и минутам. Вспомнить событие можно только в относительном временном периоде и всегда в обратной хронологии от существующего момента. Чем больше прошло времени с момента события, тем сложнее человеку вспомнить детали этого события и тем сложнее сопоставить это событие с конкретной датой и временем.

– Точно, я об этом тоже много читал. Память человека многоуровневая, и, как я понимаю, информация хранится по степени важности. В случае если эмоции, связанные с информацией, яркие, информация будет доступна всю жизнь, а информация, имеющая второстепенную роль, вообще стирается из памяти, – согласился Александр. – А еще есть неосознанные действия, которые человек совершает «на автомате». Он дышит, смотрит, двигается, не обращая внимания на окружающий мир. Такая информация вообще не остается в памяти человека.

– Верно, именно поэтому большинство людей не помнят,

что делали вчера и тем более год назад. Но человеческая память не стирается без особой причины, просто человек порой не может найти необходимую информацию у себя в голове, – дополнил Виктор. – В любом случае никогда нельзя назвать точную дату и время события, и этим можно пользоваться. Брать у человека Время незаметно, немножко, по несколько минут каждый день, как мошенники, ворующие с кредитных карточек деньги, чтобы никто не заметил. Но на карточке имеется баланс, который можно проверить, а у Времени баланса нет.

– Забавно, можно терять Время каждый день и даже не замечать этого? Получается, вы можете забрать у любого человека Время в любом количестве, но ограничены лишь правилами и вашими этическими соображениями?

– Да, именно так. Мне даны огромные возможности и полномочия, но я ограничен договором, – пояснил Виктор. – Согласно этому договору, я наделен особыми возможностями и обязанностями, суть которых сводится к манипулированию и контролю Времени. Покупая или продавая Время, я также заключаю договор с людьми, который накладывает определенные обязательства как на меня, так и на них. Я не могу взять ни секунды Времени у человека, если не получил устного разрешения на это, но отдать имеющееся Время могу любому на свое усмотрение. Я могу забрать все проданное или подаренное мной Время назад, в случае если покупатель нарушил условия договора. Похожий договор мы заключили

и с вами, поэтому относитесь к нему серьезно и ответственно, особенно с учетом того, что этот договор устный.

– Обычные коммерческие отношения, – с иронией отметил Александр, – и вполне справедливые. Вы можете раздавать Время бесплатно?

– Конечно. Я могу просто подарить Время и также получить Время безвозмездно, если мой клиент так решил. Но дарить Время всем и каждому не стоит, это не имеет смысла и понижает ценность Времени. Даже продавать Время необходимо понемногу, порционно. Если дать человеку безграничный источник энергии или золота, то эти ценности тут же обесценятся. Люди не привыкли получать что-то бесплатно, подарки, конечно, важны, но только когда они делают жизнь человека лучше. Такие вещи, как Любовь, Счастье и Время, нельзя давать человеку сразу, много и бесплатно, без каких-то обязательств и условностей. Как ни странно, получая что-то даром, люди сразу перестают ценить это. Совсем мало людей имеют в начале своей жизни мудрость видеть и ценить истинные ценности. Только после многих лет труда и испытаний человек начинает понимать истинную ценность вещей и поступков и лишь под конец своей жизни, когда остаются последние минуты, человек осознает, как беспечно и глупо потрачено Время, отпущенное ему.

– Вы правы, это действительно большое заблуждение, присущее хотя бы в маленькой степени каждому человеку. Удивительный парадокс человеческой глупости, – с грустью

согласился Александр. – В жизни человеку нужен стимул и трудности, чтобы идти по ступенькам к вершине, а жизнь по своей сути заключается в достижении поставленных целей.

– Именно поэтому цена Времени для каждого человека определяется индивидуально.

– А как ваши клиенты относятся к идее покупки и продажи Времени? Они всегда осмысленно понимают суть подобных сделок?

– Хороший вопрос. До конца, я думаю, никто никогда не осознает суть и реальность подобных соглашений! – мягко улыбнулся Виктор. – Особенно когда продают Время. «Продать время» – какой бред! Это может вызвать все что угодно, кроме осмысленного восприятия сделки. Вот представьте, что вы предложите человеку купить у него энергию импульса в определенном временном отрезке существующей относительной реальности? Он ничего не ответит, он будет в шоке от непонимания! А если вы скажете, что хотите купить у него время за деньги. Он скажет, что вы больной придурок или подумает так, но согласится, ведь ему выгодно получить деньги за то, чего у него нет!

– Да, жадность и любопытство присущи людям всегда. Не зря говорят, что люди произошли от обезьян, или наоборот.

– Если правильно подобрать слова и найти подход к человеку, вероятность совершения сделки значительно повышается, – продолжил Виктор. – Для нас не имеет значения, осмысленное или неосмысленное дает человек согласие, мы

принимаем любое, и сделка завершена. Даже если все происходящее человек не воспринимал всерьез, а считал розыгрышем или шуткой.

– Достаточно цинично, а вы не считаете, что это обман?

– Обман? Какой обман? Я назвал цену за товар, клиент согласился и получил желаемую цену, а я получил желаемый товар. Все честно, – беспечно ответил Виктор. – То, что клиент не понимает цены Времени, это, так сказать, его беда. И хотя моя работа иногда выглядит циничной и даже жестокой, она всегда вполне справедлива. Я покупаю Время за цену, с которой согласился клиент. Он сам оценил свое Время и решил от него избавиться, посчитав, что его у него вполне достаточно. К сожалению, люди ценят деньги, вещи, любовь, а к Времени относятся беспечно, иногда только бросают высокомерные фразы «не трать мое время впустую», а сами с легкостью бросают всю свою жизнь на ветер! Справедливости ради скажу одно: я покупаю Время не у всех и не за любую цену, а только у тех, кто не ценит его. Выкупаю у людей то Время, которое в любом случае будет потеряно. Люди теряют Время постоянно, я же лишь перераспределяю Время между людьми, чтобы улучшить эффективность его использования. Моя цель не мои личные материальные блага, а благополучие общества, тех же людей, у которых я купил Время.

– И кто же определяет ваши цели? – вдруг спросил Александр. – Ваш наниматель? Хранитель времени?

– Свои цели я определяю сам, а еще окружающий мир и люди вокруг. Хранитель времени только следит за тем, чтобы мои манипуляции с Временем не несли вред окружающим и приносили пользу.

– Хранитель времени, таинственный и неизвестный человек. Получается, существуют и другие Продавцы времени?

– В каждом крупном городе, чаще всего столице государства, живет свой Продавец времени. Но Продавцы времени редко общаются друг с другом, – ответил Виктор и с задумчивостью добавил: – В этом мире существуют не только Продавцы времени, но и Продавцы любви и Продавцы желаний, и с некоторыми из них встреча может быть очень опасна. Особенно опасен Покупатель душ…

– Наверное, потому, что он только скупает души и никогда не отдает их назад?

– И поэтому тоже, – задумчиво ответил Виктор. – Давайте лучше поговорим о Времени и о тех, у кого Время можно купить.

– Я думаю, что Время можно купить у любого человека.

– Теоретически это так. Купить Время несложно и даже просто. Люди не ценят его, раздают, теряют, иногда даже не задумываются о том, что оно есть. Уговорить человека продать Время легко, но на практике не каждый человек готов продать свое Время.

– А встречаются люди, которые отказываются продать Время?

– Конечно, они были, есть и будут! Чаще всего это не осмысленный отказ, а боязнь неожиданного и непонятного предложения. И самое главное – это плохая работа Продавца времени, ведь выбор клиента очень важный этап. Лучше всего предлагать продать Время подготовленному клиенту, и в подходящий момент, иначе не будет результата. К покупке Времени необходимо подходить очень внимательно, ответственно и осторожно. Обычным людям не требуется дополнительное Время, их жизнь размеренна и проста, и даже Время, которое у них уже есть, они не используют в полной мере. Таким людям знать о нас совсем необязательно. Выбирать человека для покупки Времени нужно осторожно, неосмотрительность в этом вопросе может принести больше вреда, чем пользы. Люди, которые прожигают свое время, зачастую прожигаю и жизнь, у них низкие нравственные ценности, они могут быть эпатажны и эксцентричны и даже опасны. Скрытность и таинственность, а также страх перед неизвестностью – лучшие помощники при покупке Времени, да и при продаже тоже. Выбор человека, у которого можно купить Время, не так прост, как кажется на первый взгляд. Желательно покупать как можно больше Времени за меньшую цену, а продавать как можно меньше, но подороже.

– Обычные рыночные отношения, – усмехнулся Александр.

– Законы рынка применимы везде, – согласился Виктор. – Люди сами помогают нам! Потенциальные клиенты небреж-

ны к Времени и отдают его почти даром. Лучше покупать Время за материальные ценности, а продавать за нематериальные. Обязательно необходимо стремиться, чтобы полученные от продажи Времени средства принесли реальную пользу клиенту и были использованы во благо. Покупка Времени необязательно должна быть торжественна. Это может быть и просто обмен, но он должен запомниться человеку надолго, при этом важно во время сделки обставить все так, чтобы клиенты до конца не осознавали всю реальность происходящего, и в памяти навсегда осталось сомнение в том, было ли все это на самом деле или нет. Это сомнение впоследствии может привести к тому, что о сделке клиенты забудут совсем. И никаких свидетелей и документов, имен и прочих фактов, подтверждающих действительность события, не останется. Сделка должна напоминать сон. Потерянное Время учесть невозможно, а полученный результат должен быть иллюзорным.

– Чтобы никто не мог доказать существование Продавцов времени?

– Верно, и не забивал бы себе голову подобными размышлениями, – улыбнулся Виктор. – Нет никаких доказательств существования Продавцов времени, и вы никогда не сможете их собрать, потому как и самого Время не существует!

– Хитро, очень хитро, – ухмыльнулся Александр. – И каким образом этого достичь?

– Это несложно. Например, оплату деньгами лучше пере-

давать в виде находки или случайного неожиданного выигрыша, тогда клиент усомнится в реальности сделки, но будет ею вполне доволен. Продавец времени должен не только не оставлять никаких доказательств реальности сделки, но и следов своего присутствия и даже существования. Вся информация о нашей работе должна всегда оставаться на уровне слухов и легенд…

– Как много таинственности и мистики, но с другой стороны это очень забавно.

– Я вас предупреждал, что эта работа очень интересная, а иногда и веселая. Я вам даже рекомендую сходить на курсы актерского мастерства, пригодится, – улыбнулся Виктор. – В начале прошлого века поддерживать таинственность было легко, а сейчас кругом видеокамеры, магнитофоны и фотоаппараты. Люди стали более образованные и осведомленные, но, как и прежде, ими движут страсти и иллюзии. Весь мир, как качели, качает из одной стороны в другую. То полное увлечение мистицизмом и обращение к богу или дьяволу, то увлечение наукой и атеизмом. Последнее время все это стало перемешиваться. Современный человек настолько переполнен информацией, что порой не знает, чему верить, не понимает, где правда, а где вымысел.

– Это точно, и, что самое интересное, большая ложь часто воспринимается проще, чем маленькая правда.

– Настоящая правда может быть дороже жизни, но людям она часто совсем не нужна. В какой-то степени нам это на

руку. Мы продаем не просто услугу, а иллюзорную услугу, которую трудно почувствовать и оценить, – продолжил Виктор. – Самое забавное то, что рынку Времени и алгоритму сделок присущи обычные законы бизнеса и экономики. С одной стороны, пока люди не знают, что имеется спрос на их Время, которое сами они не ценят, цены на Время будут держаться очень низко. Можно купить годы человеческого времени за маленькую безделушку. Но, с другой стороны, продать Время гораздо сложнее. Покупателей Времени очень мало! Большинство людей мечтают о богатстве и власти, радости и счастье, любви и славе, а Время люди порой просто не замечают, не ценят и не считают.

– Но ведь существуют люди, такие как я, – воскликнул Александр. – Люди, которые считают каждую минуту и стараются использовать каждый день, каждый час своей жизни с пользой!

– Да, вы правы, в современном мире, спешащем и быстром, у людей появляется больше возможностей и ценность Времени значительно повышается. Все больше появляется настоящих ценителей Времени, людей, бегущих по жизни, желающих прожить несколько жизней за одну. Их жизнь расписана по минутам, для них каждый день заканчивается поздно ночью, плавно переходя в новый день, и так день за днем, из года в год. Такие люди – это наши клиенты! Но только не каждый из этих ценителей времени достоин получить Время. Дополнительное Время дает огромные пре-

имущества, и многие это понимают, но иногда дополнительное Время может быть использовано не по назначению, и не всегда поступки людей могу носить благородный характер, поэтому необходимо учитывать результат, который они принесут, и важно не ошибиться. С выбором покупателей все сложно, подбирать их необходимо аккуратно, цена за Время может быть очень высокой, а сделка иметь дополнительные условия. Необходимо следить за выполнением этих условий и влиянием полученного клиентом Времени на окружающий мир. Когда человек теряет время – это практически незаметно, но когда человек получает дополнительное преимущество, это может существенно повлиять на его судьбу и судьбы других людей, иногда изменить историю всего мира! Клиентов на покупку Времени подбирать очень сложно. На тысячу желающих продать Время найдется один достойный покупки, но не всегда стоит ему это Время продавать.

– Почему? В мире мало хороших людей? – с удивлением спросил Александр.

– Напротив, хороших людей в мире много и становится все больше, а достойных все меньше, – с легкой грустью ответил Виктор. – Раньше мир менялся очень активно. Новые открытия, технологические прорывы, полеты в космос! Человечество познавало окружающий мир, боролось за выживание и свободу. Жесткие кровавые войны! Революции! Все менялось, и не было стабильности. Сегодня человек сыт, а завтра уже умирает с голоду. Мирный день мог смениться

кровавым вечером, войной на долгие годы. В таких условиях люди более чувствительны к жизни, они больше понимают истинные ценности и меньше ценят материальные блага, которых зачастую просто не имеют. В таких условиях многие люди готовы были отдать жизнь за семью, за родину, за идею! А сейчас в мире относительно все стабильно, люди спокойно и комфортно живут. Конечно, существуют трудности, и войны случаются, и мир не идеален, но такой напряженности нет, даже борьба за жизнь ушла на второй план. Для обычного человека сейчас на первый план выходят финансы, карьера, материальные блага, семья, и при такой комфортной жизни мало кто готов рисковать всем ради идеи.

– Даже излишне напрягаться никто не хочет, – согласился Александр. – Но не все же так плохо, есть еще много людей, живущих ради науки! Искусства! Общества! Людей стремящихся изменить мир, сделать его лучше!

– Конечно! И я думаю, что такие люди найдутся всегда, – улыбнулся Виктор, – а значит, всегда можно будет найти достойного покупателя Времени!

– А многим известным людям вы продавали Время?

– Многим, иногда благодаря дополнительному Времени эти люди и становились известными, но чаще всего люди, которые приносят пользу обществу, совершенно не известны общественности. Позже я покажу вам свои архивы, где я храню всю информацию о своих клиентах, но сейчас меня интересует не прошлое, которое нельзя изменить, а будущее.

– Хорошо. Скажите, а какую цену обычно платят за Время? Сколько стоит минута дополнительного Времени?

– Ну, это на глаз, – пошутил Виктор, но продолжил уже серьезным тоном: – Время товар очень сложный, и потому ценника на него нет. Цена Времени – понятие очень растяжимое, и если при покупке Времени, можно определить какие-то материальные цены, то при продаже этого сделать практически невозможно. Как я уже говорил, я не продаю Время за деньги и прочие материальные ценности. Моя цена Времени – это поступки, деяния людей, их вклад в науку, искусство и общество. Важно то, как человек использует дополнительное Время и что полезного он принесет людям, обществу и миру! В этом смысл! И это оценить, как вы понимаете, очень сложно. Например, ученый медик пытается найти способ лечение опасной болезни. Он может потратить годы на поиски необходимого варианта, а дополнительное Время ускорит этот процесс. В результате способ лечения опасной болезни будет найден раньше, и множество больных получат излечение. Это и будет цена Времени.

– Действительно, достаточно сложно это оценить, – согласился Александр. – А если, получив дополнительное Время, ученый не достигнет нужного результата?

– Значит, это будет ошибкой Продавца времени, и Время продано зря. Но это только с точки зрения результата. Стремление сделать мир лучше уже само по себе достойно одобрения и оценки.

– А если человек, купивший Время, воспользовался им не по назначению или использовал его в корыстных целях? Использовал Время впустую, совершенно зря?

– Такое тоже бывает. Благие цели и намерения часто оборачиваются личными амбициями и алчностью. В этом случае я просто заберу Время назад, – спокойно ответил Виктор. – Но если Время можно забрать назад, то исправить содеянное этим человеком уже невозможно.

– Понятно, хотя все это довольно сложно, необходимо уметь очень хорошо разбираться в людях, чтобы правильно прогнозировать их поступки и деяния. Расскажите, как происходит момент передачи Времени. Вы щелкнули пальцем, и определенному человеку добавилось Время?

– Хороший вопрос. Вы правы, для Продавца времени самое главное разбираться в людях, их мыслях и психологии. Каждого клиента необходимо рассматривать как уникальную личность и иметь индивидуальный подход. В этом кроется и ответ на ваш вопрос. Прежде чем у определенного человека взять или передать ему Время, необходимо выделить его из общей массы людей. Нельзя посмотреть на фотографию в газете и забрать у человека Время. Требуются координаты! Необходим контакт с человеком, хотя бы визуальный, но лучше всего телесный. Достаточно одного прикосновения, и контакт уже получен. Это как электронный сканер. Прикосновение очень важно, оно позволяет почувствовать, оценить и запомнить человека. Даже на уровне биоло-

гии, при телесном контакте можно почувствовать, боится собеседник или спокоен, силен или слаб. Именно с этим связана повальная привычка здороваться за руку. Такой способ контакта сразу располагает к себе людей, снижает барьеры и даже иногда дает возможность доминировать над слабыми личностями.

– Одного прикосновения достаточно, чтобы потом вы в любое время могли манипулировать импульсом энергии этого человека? – удивился Александр.

– Да, именно, так. Одно рукопожатие, и в любое время, в любом месте, независимо от того, как далеко находится этот человек, я могу манипулировать его Временем. Это звучит несколько жутковато, но это так. Связано это с тем аспектом, что Время у человека нельзя забрать порционно. Каждую секунду человек живет, дышит, думает, двигается. Если взять много Время разом, человек просто умрет. И еще необходимо манипулировать с Временем так, чтобы сам человек этого не замечал. Поэтому Время можно брать только понемножку, а еще лучше делать это в определенное время суток, например, когда человек спит. Для того чтобы забрать час, необходимо в течение месяца каждый день вытягивать у человека Время по минутам.

– А если человек вдруг умрет по неожиданным причинам? Процесс остановится?

– Да, процесс остановится на момент смерти человека, ведь только пока живет человек, существует его Время.

Жизнь только маленький миг, который может растянуться на сотню лет, а может закончиться уже завтра. С точки зрения коммерции мы, заплатив за Время, получаем лишь часть его, но это не важно. Человеческие жизни ценнее нескольких минут Времени, всегда помните об этом! По этой причине нашими клиентами не становятся люди пожилого возраста, чем ближе конец жизни, тем большую ценность приобретает Время. Люди странные создания, только когда человек понимает, что его жизнь скоро кончится и можно посчитать количество последних минут, он начинает ценить свою жизнь и время. Порой кажется, что старики проживают остаток своей жизни бессмысленно и тратят свое Время впустую, но покупать у них Время нельзя, потому как любой день может стать для них последним.

– Справедливо и очень разумно, – согласился Александр. – Но тогда получатся, что, существенно замедляя Время, можно жить дольше, во всяком случае, относительно обычных людей?

– Верно. Можно растянуть свое Время на долгие годы, так сказать, «ждать», и хотя в биологических часах человек проживет положенный ему срок, календарно можно растянуть человеческую жизнь на века. По этой причине один и тот же, человек не может продать, а потом обратно купить Время. И если скупать Время можно годами, то дополнительное Время, продаваемое людям, измеряется часами и минутами.

– Если ускорить Время человека, он начнет жить быст-

рее и организм состарится очень быстро? – догадался Александр.

– Да, и хотя один дополнительный месяц на пятьдесят лет не повлияет на всю жизнь человека в целом, существуют и другие важные аспекты, – продолжил Виктор. – Самый важный из них – это взаимодействие с окружающим миром. Когда я демонстративно «остановил» Время на улице, я существенно увеличил наше Время относительно окружающего мира, но такое состояние очень опасно и часто вообще нецелесообразно. Контакт с окружающими миром становится невозможным, а у обычного, неподготовленного человека может даже возникнуть нервный шок. Продавая дополнительное Время, я незначительно увеличиваю скорость клиента относительно других людей. Добавляю всего несколько дополнительных минут в сутки, и человек просто становится чуть расторопнее и быстрее, и лучше всего делать это в определенное время, в период наибольшей активности клиента.

– Но что могут сделать несколько дополнительных минут в день? Если правильно контролировать и использовать свое Время, можно получить большую экономию Времени без помощи Продавца времени.

– Вы, безусловно, правы, и многие люди живут быстрее других лишь потому, что считают свое время и используют его рационально, – согласился Виктор. – Но иногда этого недостаточно. Человек зависим от окружающего мира и лю-

дей, скорости движения транспорта и погодных условий. Автомобиль не станет ехать быстрее, и длина дня не изменится, и сэкономленное в начале дня Время можно безвозвратно потерять вследствие внешних факторов. Это самое большое отличие Времени от других ценностей. Для Времени нет границ, нет законов, религий и национальностей. Время понятие относительное, и от того, как человек его использует, может тянуться бесконечно долго или пролетать очень быстро. Последняя минута растягивается до бесконечности, в ожидании время тянется долго, в движении пролетает быстро. Время можно растянуть и ускорить, замедлить, но не остановить. Время, как и жизнь, не останавливается и, как жизнь, может переродиться в любой момент. В этих понятиях есть еще одно общее: ни Время, ни Жизнь нельзя пустить вспять. Человек придумал Время, чтобы лучше управлять окружающим миром и самим собой, но он не властен над Временем. Время нельзя отложить, занять, притормозить, у человека есть только выбор, как его использовать.

– Но тогда какое преимущество дает дополнительное Время? Ведь человек также остается зависим от окружающего мира?

– В первую очередь это скорость движения, относительно окружающих людей. Даже дополнительная секунда в минуту может сделать человека быстрее, ловчее и даже умнее. Главным положительным эффектом является увеличение скорости восприятия окружающего мира. Скорость мыс-

ли увеличивается. Человек начинает думать быстрее, мыслить быстрее, быстрее воспринимать окружающий мир и учиться быстрее. Весь мир и человек живут на принципе предвидения будущего. Человек всегда думает на несколько секунд вперед. Сначала возникает мысль, а только потом действие. В мозгу человека может протекать гораздо больше событий, чем в реальной жизни. Человек может представить и спрогнозировать сразу несколько вариантов событий и их финалов и менять их по своему усмотрению неограниченное количество раз. Но в жизни все события происходят единожды, и их нельзя изменить, поэтому скорость жизни человеческой личности зависит от скорости восприятия окружающего мира. Чем быстрее и эффективнее работает мозг человека, тем длиннее жизнь человека, тем она насыщеннее и интереснее. Именно поэтому нашими клиентами могут стать только люди мыслящие и спешащие по жизни.

– Глупому человеку действительно дополнительное Время ни к чему, – согласился Александр. – Теперь я понимаю эффект дополнительных секунд. Но скорость человеческой мысли – величина поистине огромная. Для мысли нет расстояний, границ и времени. И хотя у многих людей мысль часто бегает по кругу, а у отдельных личностей останавливается на полпути, есть и великие мыслители, чьи мысли так быстры, что уносят их в далекое будущее. Разве Время влияет на скорость мысли человека?

– Нет, не влияет. Вы правильно заметили, человеческие

мысли не ограничены в скорости, но и у них имеются границы, – возразил Виктор. – Человеческие мысли ограничены только человеческим сознанием, но, чтобы поделиться мыслями и претворить их в жизнь, человек вынужден взаимодействовать с окружающим миром. И вот тут Время начинает играть важную роль.

– Да, я понял. Это именно так. Я немного заблудился в своих мыслях, – улыбнувшись, согласился Александр. – Получается, что покупателями Времени становятся великие мыслители современности?

– Не обязательно так. Мыслители порой тоже много думают и рассуждают, но не стремятся воплощать свои мысли в жизнь. Выбор покупателя Времени сложен и не ограничен определенными параметрами. Это может быть космонавт или летчик испытатель, чья жизнь порой несется с огромной скоростью, и каждая дополнительная секунда стоит жизни. А может, это будет простой водитель поезда, в чьих руках каждый день находятся жизни и судьбы многих людей. Достойных людей сложно найти, но в определенный момент жизни этим человеком может стать каждый. Одной из ваших обязанностей в должности моего помощника станет поиск новых клиентов.

– Поиск новых клиентов? – несколько удивился Александр. – Для покупки Времени?

– Да, именно вы будете искать новых клиентов, и не только с целью покупки, но и с целью продажи Времени. Вы, я

надеюсь, не думаете, что клиенты сами приходят ко мне по объявлению в газете? Как раз основная часть работы Продавца времени и заключается в поиске новых клиентов.

– Каким же образом вы ищете клиентов и покупаете Время, при этом скрывая свою личность и род занятий? Где вы находите достойных покупателей?

– Везде! На улице, в метро, в магазине и парке. Они везде, они повсюду! Необходимо только быть внимательным и уметь ждать, и тогда обязательно нужный человек сам повстречается вам.

– Ждать? Вы знаете, я дисциплинированный и сдержанный человек, но ждать я не люблю, – признался Александр. – И считаю, нельзя полагаться на случай, бродить по городу в надежде, что судьба подарит вам долгожданную встречу.

– Чаще всего мне приходится не торопиться, а ждать. Великие свершения требуют времени, – заметил Виктор. – Но вы правы, если просто бродить по жизни, вы ничего никогда не найдете. Необходимо искать клиентов в нужном месте и в подходящее время.

– И где мне найти таких людей?

– Ходите на умные выставки, семинары, читайте прогрессивную литературу, участвуйте в жизни общества. У вас же много увлечений? Можете записаться в спортшколу или даже поступить в университет. Расширяйте свой круг интересов, и вы будете встречать каждый день новых интересных людей. Любой из этих людей может стать нашим клиентом,

записывайте, запоминайте, оценивайте их.

– Это понятно, мир полон ярких людей, но не все же так просто?

– Конечно. Не все яркие и известные люди могут стать нашими клиентами, скорее наоборот. Наши клиенты никому неизвестны, они еще только собираются сделать что-то важное и значимое, сидят тихонько, пишут, считают, вычисляют, рисуют, творят.

– И в чем же смысл поиска ярких личностей и событий?

– В том, что они, как свет маяка, притягивают к себе людей, которым интересны эти события. А в этой огромной массе идущих на свет маяка и можно найти потенциальных клиентов.

– Умно, то есть какая-то научная выставка может быть таким маяком?

– Верно, но суть не в том, чтобы найти, это не так и сложно. Необходимо правильно оценить человека, его истинный потенциал и стремления, и не ошибиться при этом.

– И как это делать? Собирать о нем как можно больше информации, беседовать, – предположил Александр. – Все это несколько напоминает шпионаж.

– Шпионаж – это не самое подходящее слово. Шпионаж ведется для определенных целей, в интересах государства или коммерческой корпорации, – возразил Виктор. – Мы же просто собираем информацию, часто ту, которую человек совсем не скрывает, и не в целях манипуляции людьми или

получения выгоды, а скорее совсем наоборот. Лучше считайте себя журналистом или «охотником за головами», человеком, ищущем в толпе интересных людей, профессионалов в своем деле, необычные истории и красивые поступки. Вы можете открыто общаться с потенциальным клиентом, если, конечно, найдете подходящий повод для общения, не все люди любят внимание со стороны. Знакомьтесь, общайтесь, только не забывайте, что они не должны подозревать о вашем истинном интересе, а вам необходимо как можно больше узнать о них, угадать их мысли и стремления.

– Разве можно угадать стремления человека? Люди все разные и неповторимые, и никто не желает делиться своим сокровенным даже с близкими людьми.

– Вам совершенно не обязательно знать чужие тайны и секреты, чтобы оценить и понять человека, – пояснил Виктор. – Иногда даже нет необходимости говорить с человеком, чтобы понять его, достаточно только внимательно смотреть и слушать. В сложной ситуации или когда что-то новое врывается в обычную жизнь человека, он может вести себя неординарно. Встречаются также люди, которых очень сложно просчитать, с богатым внутренним миром и тайными помыслами. Есть и полные психи с хаосом в голове, и творческие натуры с необычным внутренним миром, иногда выплескивающимся наружу. Но обычно все люди живут в своем спокойном мирке, их жизнь циклична и размеренна, их желания и стремления понятны и соответствуют общепринятым, и по-

тому действия таких людей вполне предсказуемы, и иногда можно просчитать их жизнь на много ходов вперед.

– Вы рассуждаете о людях как о шахматных фигурках на доске, – заметил Александр. – Я понимаю, с вашей стороны это вполне приемлемо, но никак не могу к этому привыкнуть.

– Привыкнете или придумаете свою методику оценки. Шахматы – игра мыслителей, необходимо всегда правильно оценить фигуры и их значимость на доске. И если покупка Времени проходит достаточно просто, то продажа Времени – это очень тонкий и кропотливый процесс. Каждый клиент требует особого внимания и индивидуального подхода. Я всегда сам выбираю будущих покупателей. Долго изучаю их, оцениваю, часто знакомлюсь с ними лично, заинтересовываю, располагаю к себе и потом внедряю мысль о покупке Времени. Идея покупки Времени как бы возникает у них в мыслях, они уже сами хотят получить дополнительное Время, и в тот момент, когда я делаю им предложение, они легко соглашаются, часто даже не осознавая реальности происходящего. На этом процедура продажи Времени не заканчивается, необходимо отслеживать дальнейшую судьбу покупателя и то, как он распорядится полученным Временем.

– Я понимаю, что это все непросто, но мои обязанности не предусматривают продажи Времени? Я буду участвовать только в подготовительном процессе?

– Да, вы правильно все поняли, но я научу вас всему, что

связано с продажей Времени. И для начала я познакомлю вас с одним из своих клиентов. Я думаю, на этой неделе мы договоримся с ним о встрече.

– Хорошо, это интересно, – согласился Александр. – А чем мне вообще заниматься каждый день? Какой у меня будет график и режим работы?

– График работы – свободный. Режим работы – ненормированный. Забудьте о прежних корпоративных стандартах и правилах, вы теперь свободный человек. Вы сами определяете задачи и способ их выполнения, но, чтобы вы не расслабились, я буду давать вам дополнительные поручения, – Виктор достал из кармана и положил перед Александром банковскую карту. – Вот, возьмите. Это карта на ваше имя. Здесь оплата вашей работы за месяц вперед и небольшая сумма на оперативные расходы.

– Спасибо, но я пока еще ничего не заработал, – Александр осторожно взял в руки карту.

– Я вам плачу за ваше Время и надеюсь, с этого дня у вас никогда не будет финансовых затруднений, – пояснил Виктор. – Каждый месяц я будут перечислять вам жалованье, можете тратить его по своему усмотрению, и средства на оперативные расходы по вашему требованию. Не ограничивайте себя, но и не будьте излишне расточительным.

– Хорошо, – согласился Александр. – Какова суть поручений?

– Поручение будут несложные. Вот первое из них, – Вик-

тор передал Александру визитку. – Отправляйтесь по этому адресу и закажите себе несколько рабочих костюмов.

– Рабочих костюмов? – удивился Александр. – Это какие-то особые костюмы? Или вам не нравится, как я одеваюсь?

– Выбор одежды вы вправе определять сами, как пожелаете. У нас не дом мод, и вам совершенно необязательно следовать моим вкусам и привычкам. Но вам обязательно необходимо иметь несколько хороших, качественных костюмов. От того как человек выглядит, зависит то, как его будут воспринимать окружающие. Наша деятельность подразумевает постоянное общение с людьми, порой из совершенно разных сфер и слоев общества. И вы, я думаю, понимаете, что одежда часто определяет не только внешнее впечатление, но и внутренний мир человека. Костюм – это практически все, что вам потребуется для работы в должности помощника Продавца времени. Еще потребуется располагающая улыбка и хорошее настроение.

– А еще острый ум и наблюдательность, – улыбнувшись, добавил Александр.

– Это уже если вы хотите достичь в этом деле больших успехов, – улыбнулся Виктор. – Но даже этих качеств будет недостаточно.

– Хорошо, я учту ваши пожелания, и завтра же отправлюсь к портному, – согласился Александр. – Но скажите, почему у вас такой мрачный стиль одежды?

– Вы, наверное, имеете в виду темный цвет моего костюма? – предположил Виктор. – На это, конечно же, имеется несколько причин. Во-первых, сейчас осень, печальный сезон, засыпает природа, наступает зима, и окружающий мир совсем не весел. И на самом деле я ничуть не выделяюсь из толпы людей цветом своей одежды. Может быть, только ее старомодностью и однотонностью цветов. Как ни печально это звучит, жители этого города грустны, их повседневный выбор цветов не располагает к радости и веселью. Я же стараюсь следовать общим настроениям. Я с большим удовольствием носил бы одежду ярких, веселых тонов, но, к сожалению, это слишком выделяло бы меня из общей массы людей. В этом и заключается основная причина выбора стиля и цвета моей одежды. Необычность и таинственность присуще моей деятельности, а значит, и выбор одежды должен быть соответствующим.

– Но черный цвет излишнее мистический. Это цвет ночи и смерти, – отметил Александр. – Он настораживает, а иногда даже отталкивает людей.

– Это так. Черный цвет совсем не вызывает улыбки у людей, – согласился Виктор. – Но и я не продавец воздушных шаров. Я таинственный маг, спекулянт и мошенник. Скупаю за бесценок Время и продаю его с большой наценкой. Меня часто путают с дьяволом или ангелом, приходящим в обличии человека, и я пользуюсь этим. Боязнь чего-то неопределенно мистического страшит, но и манит людей. Любопыт-

ство присуще всем людям в разной степени. Но не думайте, что я хожу всегда только в черном костюме. Это я для вас вырядился в так, чтобы привлечь ваше внимание и создать необходимый образ, и хотя это мой рабочий костюм, чаще всего я одеваю его, только когда покупаю Время, чтобы придать больше серьезности сделке.

– А во время продажи надеваете белый костюм? – пошутил Александр.

– Белые одежды лучше одевать, когда раздаешь людям что-то даром, – парировал Виктор. – При продаже приходится надевать наиболее подходящую одежду, ведь клиента необходимо расположить к себе, влезть к нему в душу. На самом деле я стараюсь всегда одеваться и вести себя в соответствии с текущей обстановкой, и особо не выделяться на фоне окружающих меня людей.

– Я думаю, мне стоит придерживаться тех же принципов, – согласился Александр. – Скажите, как мне лучше представляться? Консультантом?

– Представляйтесь как угодно, но только никогда не обманывайте. Всегда можно сказать только часть правды, и это будет не ложь, а заблуждение, но тоже обман. Иллюзия – вот достойное средство. Иллюзия и обман очень похожи, в основном своим конечным результатом, но обман – это когда один человек лжет другому, а иллюзия – это когда один человек создает условия, при которых люди сами обманывают себя. Люди часто сами создают иллюзии в своих головах

и живут с ними всю жизнь. Мы же создаем иллюзию только для того, чтобы не шокировать людей. И не нужно пугать окружающих такими словами, как «Продавец времени» и «Торговец временем». У вас много других профессий и достоинств, используйте их в зависимости от ситуации.

– Ситуации бывают разные, – задумался Александр. – Как мне представиться портному?

– По имени. Обязательно покажите визитку, и он все поймет, – беспечно ответил Виктор. – Да, чуть не забыл, вам обязательно потребуются наличные. Иосиф Семенович потомственный портной, мастер своего дела, но слишком консервативен во многих вещах.

День пятнадцатый. Ценители Времени

На следующий день Александр отправился к портному. По адресу, указанному на визитке, он нашел маленькое ателье на первом этаже старого дома, с неброской вывеской и звонким колокольчиком у входной двери. В ателье никого не было, кроме доброжелательного портного в очень простом, но элегантном костюме.

Иосиф Семенович оказался весьма вежливым, доброжелательным старичком и настоящим мастером своего дела. Прочитав большую лекцию о правильном костюме, хороших тканях, манерах и этикете, старик быстро убедил Александра обновить весь гардероб.

Уже через несколько дней Александр стал обладателем трех костюмов, дюжины отличных рубашек, пары новых кожаных туфель и пальто, а также абсолютного расположения к портному. Цена нового гардероба поначалу очень впечатлила Александра, но Иосиф Семенович тут же развеял сомнения, появившиеся на лице Александра.

– Хороший костюм дороже любых денег, вы будете носить его всю жизнь, – мягким голосом заверил портной. – Вы только посмотрите, как он сидит на вас. Вы словно родились в этом костюме.

В комнате, которая одновременно служила и примероч-

ной и мастерской, стояло большое зеркало размером с человеческий рост. Александр рассматривал себя в зеркале и видел другого человека, поэтому трудно было не согласиться с портным. Рубашка и костюм были отлично сшиты, качественно и аккуратно, точно по размеру, сидели просто идеально. Разглядывая себя в зеркале, Александр вдруг заметил, что старается походить на Виктора. На этого странного, удивительного человека, всегда гладко выбритого, аккуратно подстриженного и безупречно одетого волшебника. Виктор не только хорошо выглядел, он еще был всегда спокоен, вежлив и обаятелен, немного надменен, но полностью располагал к себе, и все это впечатляло Александра, но черный костюм он решил себе не заказывать.

– Хороший костюм – залог успеха, – продолжал напевать мягкий голос Иосифа Семеновича. – Он подчеркивает достоинства и прячет недостатки.

– А у меня много недостатков? – удивился Александр.

– Не больше, чем у других людей, ваша фигура еще не испорчена жизнью и пороками, для вас приятно шить одежду, – мягко ответил портной. – Но я вижу один важный недостаток: то, что вы ищете эти недостатки.

– Это так плохо? Разве не важно знать свои недостатки, чтобы исправить их?

– Важно, но вам не обязательно акцентировать на них внимание. Лучше искать достоинства и подчеркивать их, тогда недостатки будут совершенно не важны и даже могут стать

достоинствами, своеобразной изюминкой человека. Одежда может говорить о многом, но вам нет необходимости говорить о себе все, достаточно говорить о себе нужное.

Вечером, надев новый костюм, от которого Александр был в искреннем восторге, он отправился на встречу с Виктором. Но уже издали, увидев Виктора, Александр понял настолько глупо и необдуманно поступил, появившись в костюме на стадионе.

Виктор стоял недалеко от входа и был одет в джинсы и теплую «аляску», как и его спутник, крепкий мужчина средних лет.

– Добрый вечер, – Виктор совершенно не акцентировал внимания на одежде Александра. – Хочу представить вам своего друга и коллегу, отличного хирурга и просто хорошего человека.

– Очень рад, Александр, – протянул руку Александр.

– Федор, – крепко пожав руку, представился хирург. – А ты всегда на хоккей в костюме ходишь?

– На хоккей вообще редко хожу, – виновато ответил Александр, – и в такой официальной одежде впервые.

– Бывает, – одобрительно заметил Федор. – Я тоже иногда с дежурства переодеться не успеваю, часто времени совсем не хватает.

Много времени у них для беседы не было, они влились в огромную толпу, неспешно втекающую на стадион, а после начала матча гул трибун уже не располагал к философским

беседам. Александр не был фанатом хоккея, но игра увлекла его. Иногда он с удивлением смотрел, как Виктор с большим интересом следил за игрой, эмоционально переживал и даже весело скандировал лозунги болельщиков. Он словно превратился в другого человека – обычного, такого же, как и сотни людей вокруг. Но стоило Александру подумать об этом, как пронзительный и немного ироничный взгляд Продавца времени напомнил ему, что это только иллюзия.

– Вот, посмотрите. Мой покупатель Времени, талантливый хирург, доктор медицинских наук, профессор, – сказал Виктор во время перерыва, когда Федор отошел от них ненадолго. – Он мой постоянный клиент, каждый день я добавляю ему Время.

– Каждый день? – удивился Александр. – И какова для него цена Времени?

– Цена – человеческие жизни, и пока он их спасает, ему добавляется Время, – торжественно ответил Виктор.

– Справедливая цена, – согласился Александр. – А как он относится к тому, что вы Продавец времени?

– Он и не знает об этом, считает меня своим коллегой, приятелем с общими увлечениями, – беспечно ответил Виктор. – Мы познакомились с ним однажды совершенно случайно. У него были проблемы, много работы, и времени катастрофически не хватало. Однажды я спросил у него, как бы он потратил лишнее время, если бы оно вдруг появилось? Он рассмеялся и ответил, что лишнего времени не бывает,

а если бы оно появилось, то он бы потратил его на спасение жизни людей.

– Красивый ответ, – согласился Александр.

– А самое главное – искренний, – отметил Виктор.

– Я не знал, что вы фанат хоккея, – заметил Александр.

– Я не фанат ни хоккея, ни футбола, – улыбнулся Виктор. – Я, как и вы, не люблю смотреть со стороны на игру, я люблю в ней участвовать. Учитесь адаптироваться к окружающему социуму!

– Да, виноват, – согласился Александр. – Но я учту свои ошибки.

– Хорошо. В следующий перерыв пообщайтесь с Федором. Это будет вам полезно. И больше эмоций, мой друг, это же хоккей!

Александр кивнул в ответ. Следующий период он следил за игрой более эмоционально. Скандировал и переживал как истинный фанат, благо игра была интересной и позволяла выплеснуть эмоции.

– А вы фанат хоккея? – спросил Александр у Федора в следующий перерыв.

– Нет, совсем нет, – ответил хирург. – На стадион ходят не только фанаты, но и простые люди, и мало кто из них настоящие знатоки игры. Большинство просто любят зрелища и эмоции. Выпить пива, поорать, попереживать, дать выход внутренним проблемам, накопившимся за неделю. Как и тысячи лет назад, толпа жаждет зрелищ, и обязательно таких,

которые дают настоящие эмоции. Это лечит психику и душу.

– А я слышал, хирурги иначе лечат свою психику, – заметил Александр.

– Виктор представил меня хорошим хирургом, и это действительно так, – усмехнулся Федор. – У хорошего хирурга не должны дрожать руки. Алкоголь и табак не мой выбор. Мое призвание спасать жизни и лечить людей, а для этого необходима спокойная психика и чистая душа.

– Хорошая жизненная философия, – согласился Александр. – А сюда вы приходите снимать стресс?

– Верно. Нужно выплескивать свои эмоции наружу и не держать их в себе, – ответил Федор. – К сожалению, моя работа часто несет в себе огромный стресс, с которым необходимо как-то бороться. Такие зрелища не помогают мне перебороть этот стресс, но значительно облегчают его.

– Понимаю, когда в ваших руках находится жизнь человека, это большая ответственность и огромный стресс, – согласился Александр. – Это Виктор вас научил управлять своими эмоциями?

– Да. Виктор удивительный человек. Однажды он мне очень помог. Научил управлять своим временем, эмоциями и жизнью, – ответил Федор. – А вы давно с ним знакомы?

– Нет, не так чтобы давно, – попытался увильнуть от ответа Александр. – У нас с ним общие интересы и дела, но не связанные с медициной.

– Понимаю, у таких людей, как Виктор, много талантов, –

согласился Федор. – Жаль, что он забросил медицину. Вы знаете, что он отличный хирург? Он однажды ассистировал мне.

– Знаю, что он талантливый врач, но мне не приходилось прибегать к его помощи, – ответил Александр. – Вы правильно заметили, у него очень много талантов.

После матча Федор, сославшись на срочные дела, быстро попрощался и умчался спасать людей, а Виктор и Александр решили прогуляться по вечернему городу.

– Скажите, если дать хоккеисту дополнительное Время, он будет всегда выигрывать? – спросил Александр.

– Возможно, но это будет жульничеством, к тому же хоккей командная игра, – возразил Виктор. – И от хороших результатов одного игрока команда может не выиграть и даже, наоборот, проиграть.

– Понимаю. Нечестная игра – это плохо, – согласился Александр. – А вот Федор мне понравился. Хороший клиент. Настоящий герой!

– Да, он хороший клиент, ему можно продавать Время всю его жизнь, – отметил Виктор. – Но это с вашей точки зрения он герой, а для него это обычная работа.

– Обычная работа? Спасать жизни людей! – воскликнул Александр.

– Конечно. Пожарный, бросающийся в огонь, чтобы, рискуя жизнью, спасти других, тоже герой, – спокойно возразил Виктор. – Он тоже спасает жизни людей, но сам счи-

тает это просто обычной работой.

– Просто обычная работа, – недоуменно произнес Александр. – Спасать жизни людей просто работа?!

– Существует очень много достойных профессий, но не сами профессии заслуживают восхищения, а люди, совершающие хорошие поступки. Вы же понимаете, что не каждый врач достоин стать нашим клиентом и не каждый пожарный.

– Понимаю, не каждый готов жертвовать собой ради других. Но скажите, почему бы не дежурить в больнице и не раздавать живительные минуты нуждающимся, людям, чья жизнь уже измеряется не годами, а часами?

– Не всегда эти минуты помогают, и нельзя успеть везде. Это как пытаться собирать в стакан весь падающий дождь. Вы соберете лишь часть, все остальное упадет на землю. Раздавать Время необходимо с умом, осторожностью и пониманием, кому и зачем вы его отдаете. Момент покупки и продажи – это всего лишь символ, определяющий ценность Времени и обязательства сторон. Можно купить Время бесплатно и отдать безвозмездно, но если делать это бездумно и опрометчиво, положительного результата не будет. Важно перераспределить Время между людьми таким образом, чтобы оно приносило людям максимальную пользу! Помочь каждому вы не успеете, а всем сразу не сможете, вы же просто человек, и у вас тоже ограниченны время и возможности. Стремитесь помогать тем, кто хочет и может помочь многим, тем, кто способен влиять на весь мир, тем, кто меняет этот

мир в лучшую сторону.

– Понимаю. Нужно помогать тем, кто влияет на судьбы многих. Так помогая одному, мы помогаем сразу сотням людей.

– И таких клиентов найти очень сложно. Это только кажется, что мир полон интересных, талантливых людей, готовых жертвовать собой ради других, и не один раз, а всю жизнь. На самом деле это как небо и маленькие яркие звезды, которые то вспыхивают, то гаснут. Очень трудно найти новую яркую звезду.

– Но звезд на небе бесчисленное множество.

– Но нам только кажется, что они постоянны. Одни звезды рождаются, другие умирают. Так и люди: сегодня у них возникает красивая идея, мечта, стремление, но уже на следующий день она забывается и угасает.

– И как вы думаете, почему так происходит? Почему некоторые люди готовы жертвовать собой ради других, а большинство нет?

– Рождаясь, люди не определяют свою судьбу, постепенно окружающий мир формирует личность каждого человека, выдавливая ее из основы, которая порой совершенно одинакова, – пояснил Виктор. – Большинству людей не требуется дополнительное Время, и их жизненные приоритеты очень ограниченны, но они тоже выполняют свою маленькую роль в этом мире, и об этом не надо забывать.

– Я это понимаю, каждый человек важен, – согласился

Александр. – Но почему вы считаете всех людей равными, ведь, даже рождаясь, люди имеют разные способности и разные возможности?

– Люди все разные, и возможность привнести что-то новое в этот мир возникает у единиц, а у некоторых нет возможности даже нормально существовать. Всегда бывают исключения, но в общей массе каждый новый человек может занять достойное место в этом мире. Мир не идеален и подвержен конкуренции: сильные всегда выталкивают слабых из очереди в жизнь! Все почему-то хотят на самую вершину, даже не имея для этого никаких оснований. Врут, обманывают, толкаются, лезут наверх, порой даже не понимая зачем, и очень часто ошибаются! У каждого человека свое место в мире, и каждый может быть счастлив еще в самом низу, если найдет свое место.

– Найти себя в этом мире трудно, он слишком несовершенен, – согласился Александр. – И как определить тех, кто достоин дополнительного Времени?

– Это сложно, но вы научитесь. Смотрите в глаза, и вы увидите многое. Одни люди смотрят под ноги, боятся чего-то, идут по жизни осторожно, не спеша. Другие смотрят по сторонам, ищут, что-то новое в жизни, но они сами не знают, чего хотят. Часто такие люди живут чужими мечтами. Есть и люди, которые оглядываются всю жизнь, живут своими переживаниями и ошибками. Но нам интересны другие.

– Люди, живущие своей мечтой? – предположил Алек-

сандр.

– Нет. Мечтатели, летающие в облаках, слишком далеко улетают от реальной жизни. И даже тот, кто смотрит вперед и уверенно идет к своей цели, не совсем подходящий клиент.

– А кто же тогда? – недоуменно спросил Александр.

– Нам нужен тот человек, кто помнит, что у него за спиной, и знает, что находится вокруг, тот, кто уже нашел свою мечту и уверенно идет к ней. Человек, который любит смотреть вдаль, за новые горизонты, в поисках больших перспектив и своей мечты. Такие люди достойны дополнительного Времени!

Часть 3. Отражения времен

День девятнадцатый. Машина Времени

Выпал первый снег, первый, что не растаял в тот же день. Желтые и красные листья покрылись белым снегом, серый пасмурный город посвежел и даже стал еще красивее.

Александр зашел во двор и взглянул на наручные часы, до назначенного времени оставалось еще двадцать минут. Он уверенным шагом направился к входу в парадную.

– День добрый, – окликнул его дворник, подметавший двор.

– Здравствуйте, – Александр повернул голову. Мужчина пожилого возраста одетый в утепленную рабочую куртку, шапку-ушанку и сапоги, не был похож на современного дворника и больше напоминал сельского мужичка, но его внешний вид не вызвал у Александра удивления, а вот лицо этого человека было необычным. Угрюмое, усталое, но живое и даже немного приветливое, а может, просто умиротворенное, словно он не подметал двор, а занимался чем-то важным и очень ответственным.

– А барин на заднем дворе, – заметил дворник. – Там, за

домом. Давайте я вас провожу!

– Давайте, – Александр немного замешкался. Он сразу догадался, что «барин» – это Виктор, но манера общения дворника его несколько смутила. Он последовал за дворником, завернул за угол дома и увидел Виктора, но не сразу узнал его. Виктор стоял у хозяйственного одноэтажного здания и был одет в такую же утепленную рабочую куртку, как и дворник.

– Молодой барин приехал! – громко объявил дворник, и, посмотрев на Александра, слегка усмехнулся. Виктор обернулся, в руках он держал охапку поленьев.

– Александр, добрый вечер! – приветливо поздоровался он и подошел ближе. – Познакомься это главный хозяйственник нашего дома – Семен Петрович. Прошу любить и жаловать!

– Александр, – представился Александр и протянул руку дворнику.

– Можно просто Петрович! – сняв рабочие рукавицы, сильным рукопожатием скрепил знакомство дворник. – Барин обычно не здоровается за руку.

– Можете к Петровичу обращаться по любим хозяйственным вопросам. Он по ним самый главный в нашем доме, – заметил Виктор. – Вы несколько рано сегодня, но это даже хорошо. Я покажу вам наш дом. Пойдем через черный ход.

Они направились к входной двери, с торца дома. Дверь была металлическая, с кодовым замком, но без домофона.

Виктор нажал несколько цифр, они вошли и начали подниматься по узкой лестнице наверх.

– А почему Петрович назвал меня молодым барином? – с интересом спросил Александр, когда входная дверь тихо захлопнулась позади них.

– Меня он называет барином за мои барские замашки, дорогие костюмы и трость, – весело ответил Виктор. – А вас за некоторую схожесть со мной решил прозвать молодым барином. Я сам это услышал впервые сегодня, но вы не обижайтесь, это все любя.

– Любя? – усмехнулся Александр.

– Петрович же убежденный социалист, всю жизнь верил в истинность социалистических идей, читал книги, ездил на великие стройки страны, – продолжил Виктор, поднимаясь наверх. – Вкалывал всю жизнь как вол ради великих идей социализма! А тут раз – и все! Нет социализма – капитализм и демократия! Весь его мир рухнул! Всю страну, которую он строил, разрушили и разворовали. И не только! Он жену потерял, и сына бандиты убили! Так вот он и ненавидит теперь всех этих новых хозяев жизни, живущих в особняках и ездящих на дорогих автомобилях! Называет их всех искреннее и честно: «буржуи проклятые», «казнокрады», «ворье»! Жизнь у человека получилась грустная и сложная. Перестроиться он не смог или не захотел, и живет он так же, как и раньше, без излишеств, «по-советски». Мебель у него в квартире старая, даже телевизор «Рубин».

– Да, печальная судьба, – согласился Александр, поднимаясь следом за Виктором. – Но откуда эти слова: «барин», «буржуи»? Те времена были так давно.

– Не знаю, я могу только предположить, – Виктор продолжал подниматься по лестнице. – Сдвиг у человека небольшой произошел в сознании, своеобразный ответ на неожиданные перемены в жизни. Часто любит говорить на старорусский дореволюционный манер, хотя сам в то время и не жил. Я его давно нашел, плохо ему было. Потерялся он в жизни, вот я его дворником и устроил, потом квартирку помог купить в этом доме, теперь он здесь живет. Этот дом стал его смыслом жизни.

– А что он, совсем одинок? – с сочувствием спросил Александр.

– Нет, у него дочь, инженер-архитектор, строит новые города. Но она отдельно живет, в другом городе.

– Понятно, таких людей можно часто встретить в этом городе, да и в стране. Их, наверное, тысячи таких потерявшихся в жизни.

– Вы правы, когда мир меняется, многие люди не могут перестроиться на новые правила. Или не хотят, – согласился Виктор. – Вы сейчас очень часто будете общаться с лучшими представителями людей, но не забывай периодически спускаться вниз, на самое дно общества, и общаться с простыми людьми. Только по обычным людям можно судить о величии общества, в котором мы живем. Иначе можно оказаться в

плену иллюзий и обмана, в который попадают представители высшего общества, любуясь на мир из просторных окон красивых дворцов.

– Я это понимаю, – согласился Александр, ненадолго задумался и спросил: – И что, Петрович один следит на всем домом?

– Следить за одним домом не так уж и много работы, тем более когда это делается добросовестно. Петрович, он на все руки мастер: и слесарь, и сантехник, и плотник. Когда человек любит и ценит физический труд, это сразу видно. Конечно, постоянно один человек не может работать и за всем следить. Каждому нужен отдых, в таких случаях я ему помогаю.

– Вы? – удивился Александр.

– Я, – Виктор остановился и внимательно посмотрел на Александра. – Несмотря на то, что я придерживаюсь принципа разделения труда, с выделением высококвалифицированных и интеллектуальных профессий, я не приемлю рабского труда слуг и по возможности стараюсь сам делать физическую работу. Я часто использую труд горничной, но за дровами для камина хожу сам и работу дворника не считаю зазорной.

– Но вы же сами много раз говорили о важности вашей профессии и о правильном распределении времени?! – недоуменно спросил Александр.

– Да, говорил и не меняю своего мнения. Таскать дрова – это не очень эффективное использование времени, но физи-

ческий труд полезен для человека и даже обязателен, – спокойно ответил Виктор и продолжил путь наверх. – Чтобы вас успокоить, признаюсь, что я не слишком много увлекаюсь физическим трудом. Если честно, все это больше для того, чтобы доказать Петровичу, что я не барин, а может, и доказать это самому себе. Электронная техника и автоматизация заменили большой штат прислуги, современный человек уже сам способен следить за большой квартирой и не тратить на это много времени. Люди очень быстро приучаются к прислуге, обосновывая это своим статусом, занятостью, а на самом деле обманывают всех и себя. Лень – основная причина, а еще небольшое желание повелевать и чувствовать свое превосходство над другими людьми. Свою значимость в обществе и жизни!

– А дворник знает, кто вы на самом деле?

– Нет. Он никогда не спрашивал. Я даже не знаю, кем он меня считает, может волшебником, а может, призраком этого дома. Это на самом деле не важно, главное, что он уважает меня и мой образ жизни.

Александр промолчал, они поднялись по лестнице на пятый этаж и остановились у входной двери. Старая деревянная дверь тоже была без дверного звонка и замочной скважины.

– Опять таинственная дверь без замка, – отметил Александр.

– Это не совсем так, в ней нет ничего таинственного. Я

вас научу открывать ее. Смотрите, в чем здесь секрет.

Виктор достал одной рукой из кармана связку ключей, держа второй охапку поленьев, и прикоснулся ключом к двери. Механизм внутри щелкнул, и на уровне дверной ручки открылась замочная скважина.

– Простой секрет с магнитом, никакого волшебства, – весело прокомментировал Виктор, открывая дверной замок. – Металлический ключ притягивает магнит внутри двери, он в свою очередь активирует механизм задвижки замочной скважины. Самое интересное в том, что механизм придуман и изготовлен почти век назад. Никакой электроники, только набор пружин и шестеренок!

– Очень эффектно, – восторженно отметил Александр, проходя в квартиру. Они зашли в небольшую комнату, используемую для хозяйственных нужд.

– Еще я заметил, что эта лестница тайная. На всех этажах, кроме пятого, нет дверей!

– Это черный ход. Раньше их часто проектировали в домах подобного типа, о нем не все жильцы даже знают, – пояснил Виктор, проходя в просторную кухню. – Я сделал его давно, чтобы попадать в свою квартиру не привлекая внимания соседей.

– А как вы убедили других жильцов замуровать свои двери?

– Очень просто, я их даже не спрашивал, – проходя в коридор, беспечно ответил Виктор. – Это ведь, по сути, мой

дом!

– То есть как ваш?! – удивился Александр, следуя за Виктором. Они прошли по коридору и вошли в гостиную.

– Все достаточно просто, хотя и необычно, – Виктор положил дрова у камина. – Когда в нашей стране появилась возможность скупать недвижимость, я тут же решил воспользоваться ситуацией. На тот момент недвижимость стоила сущие гроши, а я обладал достаточными финансовыми возможностями, в отличие от большинства граждан. Я потратил немного времени и расселил всех неподходящих мне соседей в другое, достойное жилье, аккуратно подобрав новых жильцов.

– И как вы умудрились провернуть такую операцию незаметно? – с интересом спросил Александр.

– Это не так сложно, при наличии средств и возможности, – Виктор поджег дрова, поленья тихо затрещали на огне, и по комнате медленно поползло тепло с легким запахом дыма.

– Конечно, я действовал через подставных лиц, и пришлось потратить много денег и времени, но это стоило того, – продолжал рассказывать Виктор. – Я расселил коммунальные квартиры, улучшив при этом условия проживания старых жильцов. Сделал из коммунальных квартир просторные элитные квартиры и заселил их интересными мне людьми. В основном это люди творческих профессий, писатели, ученые, художники, люди тихие и культурные, со спо-

койным образом жизни. Никто из них даже и не догадался, что я выбрал их умышленно. Сейчас я знаю каждого жильца этого дома, и лишь немногие знают меня в лицо.

– Но зачем такие сложности, вы же все равно остались жить в своей квартире, как и раньше? – поинтересовался Александр.

– Мне всегда было очень трудно скрывать от большого количества жильцов особенности своей жизни, – спокойно ответил Виктор, направляясь в прихожую. – Большая квартира, в которой живет один странный человек, привлекает интерес любопытствующих, и возникают ненужные слухи. А мне нравится здесь жить, поэтому я всех расселил и поселил новых! Жильцов стало меньше, гораздо меньше, и новые жильцы задают меньше вопросов, они тоже любят уединение и покой.

– Грандиозно! Мне такое даже в голову бы не пришло, – с улыбкой произнес Александр, снимая верхнюю одежду в прихожей.

– И вам бы это тоже в голову пришло! Вы просто еще не научились масштабно мыслить, мой друг, – Виктор снял верхнюю одежду и направился на кухню. – Это не основная причина данной операции. После расселения жильцов весь дом оказался в моей власти. Я сделал перепланировку некоторых помещений, произвел ремонт коммуникаций и хозяйственных построек. Меня всегда ужасало состояние коммунального хозяйства этого города, поэтому в отдельно взятом

доме я решил сделать его максимально идеальным. Со временем я полностью взял управление хозяйством дома в свои руки и организовал жилищное товарищество, которое само управляет и контролирует весь дом. Сейчас у нас все стабильно, все работает, все отремонтировано и ничего нигде не течет! Тепло, вода, электричество, за все уплачено по счетчикам, и никто ничего не ворует!

– Мечта любого владельца типовой квартиры, – с улыбкой согласился Александр.

– И моя мечта тоже! Ничто так не ограничивало и не угнетало мою жизнь в этом городе, как жилищно-коммунальное хозяйство. А теперь даже питьевая вода из крана течет! – продолжал с гордостью Виктор, заливая воду в чайник. – В подвале поставили фильтры очистки воды, и никакого волшебства! Со временем я подобрал хорошего дворника – Петровича. Он единственный знает, кто настоящий хозяин этого дома, и за это очень уважает меня.

– А государственные службы вас не беспокоят? – весело спросил Александр.

– Периодически беспокоят, поэтому приходится держаться в тени. Много «пузатых жуликов» уже пыталось прибрать мой дом к своим рукам. Это ленивое жулье всегда лезет туда, где и без них уже хорошо. Приходится их отшивать, но каждый год появляются новые жулики, со старым предложением «помочь».

– Да, любят у нас в стране халяву, – согласился Алек-

сандр. – А другие государственные службы и чиновники вас не беспокоят?

– К большому счастью, они обо мне не знают и даже не догадываются. А так бы обложили налогами, сертификатами и акцизными сборами, и с каждой минуты проданного Времени пришлось бы платить сорок секунд налогов, а то и вообще сделали бы торговлю Временем государственной монополией.

– Да, лучше не шутить на этот счет, – сделав кислую мину, произнес Александр.

– Вы правы, – согласился Виктор. – Давайте продолжим нашу беседу за чашкой чая у камина.

Некоторое время спустя они удобно расположились у камина. Виктор разлил чай и подкинул несколько поленьев в огонь.

– Где вы берете дрова для камина?

– Имеются особые каналы поставки, – улыбнулся Виктор. – Петрович сотрудничает с дворниками по всему городу. Он собирает мне их по паркам во время осенних уборок, но самые хорошие дрова, березовые, заготавливает за городом. Мои запасы очень скудны, поэтому камином я пользуюсь только в редких случаях, когда появляется желание посмотреть на живой огонь и вспомнить прошедшие времена.

– Я думаю, сегодня я узнаю о вас больше? – с интересом спросил Александр, пробуя свежий чай. – Вы обещали мне сегодня рассказать о себе.

– Да, как и обещал, сегодня я поведаю вам о себе и своей жизни, – с легкой улыбкой объявил Виктор. – Я думаю, вам будет полезно узнать обо мне больше, но хочу сразу предупредить, мой рассказ не будет содержать деталей, дат и имен.

– Это вполне разумно, – согласился Александр.

– Ну что ж, мой друг, если вы позволите, я буду обращаться к вам именно так, – предложил Виктор.

– Я совсем не против. Дружба с вами мне по душе, – почтенно согласился Александр. – Но как мне лучше к вам обращаться? Учитель?

– Учитель? Это будет слишком почтительно, и не вздумайте на людях называть меня Продавцом времени, – пояснил Виктор. – Обращайтесь ко мне по имени, и я также буду всегда обращаться к вам по имени. Нет необходимости в фамилиях, должностях и званиях. Только когда мы будем сидеть в тишине у камина и говорить об ушедших временах, я буду позволять себе обращаться к вам иначе.

– Договорились, – согласился Александр и осторожно спросил: – Меня очень интересует ваш возраст. Скажите, сколько же вам лет?

– Быть может, это ключевой вопрос в моем рассказе, – с легкой улыбкой и задумчивостью в глазах ответил Виктор. – Это очень сложный вопрос, и ответ на него, безусловно, удивит вас. Если считать мой возраст со дня рождения, то он не будет соответствовать моей внешности. Дату моего рождения я оставлю в секрете, как и место и полное имя, данное

мне при рождении. Вы уже могли догадаться об эпохе, в которой я родился и вырос, по моему образу жизни и пристрастиям. Я приобрел их в молодости, когда был еще обычным человеком. Скажу только одно, я родился в середине девятнадцатого века, здесь, в России, в семье уездного помещика.

– Получается, вам больше 150 лет? – с плохо скрываемым удивлением и некоторым сомнением переспросил Александр. – Как это возможно?

– Примерно эти слова сказали люди, когда увидели первый поезд! – улыбнулся Виктор. – Потом эти слова повторили другие люди, когда увидели первый самолет! Я думаю, со временем яркость этой фразы потускнела, вот вы уже произнесли ее как-то пассивно, с сомнением.

– Вы уже слишком много раз удивляли меня. Я, наверное, устал удивляться. И все же вы не ответили, сколько вам лет?

– Вы правильно посчитали, номинально мой возраст около 170 лет. Я еще неплохо сохранился за столько лет, не правда ли?

– Очень даже хорошо сохранились. Вы выглядите лет на сорок пять, может быть чуть старше, – задумчиво ответил Александр. – Признаться, с тех пор как я с вами познакомился, перестал чему-либо удивляться. Но может быть, вы раскроете секрет вашего долголетия?

– Вы спросили, сколько мне лет, но это немного неправильный вопрос, – начал Виктор. – Возраст ведь так же относителен, как и все в этом мире. Он измеряется в условном

времени, а человеческий организм в зависимости от условий и интенсивности жизни стареет по-разному. Посмотрите на меня. Я выгляжу где-то на сорок пять лет, именно такой возраст у моего организма, и секрет здесь в том, что моя жизнь несколько растянута во времени. Возможность управления Временем позволяет мне получать дополнительные преимущества относительно других людей. Это своеобразный дар профессии.

– Получается, благодаря запасу Времени вы живете дольше других? – предположил Александр. – И вы можете продлить свою жизнь до бесконечности?

– Отчасти да, но этот эффект не связан напрямую с тем, что я обладаю дополнительным Временем. В большей степени это связано с тем, что я правильно распоряжаюсь своим временем. Скажем так, живу моментами, растягиваю жизнь, использую свое Время более рационально, – пояснил Виктор. – Конечно, у меня есть запасы Времени, и я умею управлять Временем, но не жизнью. Я не знаю эликсира бессмертия и не могу жить вечно! Мой организм так же подвластен старению, как и любой другой, только значительнее медленнее. Когда я получил возможность управлять Временем, я был несколько старше вас, и вот прошло больше 140 лет, и я тоже постарел, хотя и ненамного. Мир промчался мимо меня с невероятной скоростью.

– Удивительно, – Александр восторженно смотрел на Виктора. – Вы замедляете свое Время в нужный период, а

мир продолжает двигаться с прежней скоростью?

– Да, именно так. Каждый раз, когда мне приходится чего-то ждать, застревать в пробке или ехать на длинные расстояния, я замедляю свое Время. Фактически экономлю его, – продолжил Виктор. – И самая большая экономия времени происходит ночью.

– Что вы имеете в виду? Вы экономите на сне?

– Скорее я оптимизирую сон, – пояснил Виктор. – Этот природный фактор обусловлен миром, в котором мы живем. Солнце уходит, природа засыпает, человек тоже спит. Люди уже давно научились использовать ночное время, но большую часть ночи мир бездействует, а время уходит безвозвратно.

– Ночь первый враг Времени? – предположил Александр.

– Человеческая лень самый большой враг Времени и человека! – резко парировал Виктор. – Ночь всего лишь неблагоприятный период для активных действий. Ночью привычный мир засыпает, но пробуждается другой – ночной мир. А вот человеческая лень – это действительно большой враг, губящий людей и время, которое уходит без следа и смысла. Мой жизненный принцип: ничего невозможного нет, и прежде чем экономить Время с помощью волшебных манипуляций, я научился рационально его использовать. Самым большим моим достижением стало то, что я научился управлять сном!

– Управлять сном? – недоуменно спросил Александр.

– Да, я научился управлять сном, – твердо ответил Виктор. – И без использования особых устройств и волшебства, а только с помощью силы воли и тренировок. Человек только управляет своим телом, но не контролирует его полностью. Многие возможности человеческого организма скрыты от человеческого сознания. Я долго к этому шел, но спустя годы тренировок достиг полного контроля сна. Сейчас я сплю только когда это действительно необходимо, в тот период, когда организм утомлен и требует отдыха. Я сломал биочасы своего организма и настроил их по-новому. Сейчас я сам выбираю, когда и сколько мне спать.

– Насколько я знаю, сон является важным компонентом отдыха организма, – возразил Александр. – Нехватка сна может существенно влиять на здоровье и психику человека.

– Все верно, поэтому это не такой уж и простой процесс, и тем не менее он подвластен управлению и контролю, – пояснил Виктор. – Человеческий организм устроен так, что днем он использует свои ресурсы интенсивно и постоянно, но не на максимальных возможностях, а ночью он должен отдохнуть и восстановится. Так устроено природой, в ночное время человек не способен нормально существовать, в темноте его действия совершенно неэффективны. Но этот баланс очень давно изменился. Человек использует средства производства, и ему уже давно не требуется бегать по лесу и охотится, и землю копать лопатой тоже не нужно. Физическая нагрузка на организм значительно снизилась, а интеллекту-

альная возросла, но и в этой сфере появились вычислительные машины, позволяющие облегчать человеку жизнь. Организм современного человека перестал использоваться полноценно. Сейчас, наоборот, требуются дополнительные физические упражнения, чтобы поддерживать тело в тонусе. А спит человек, как и прежде, всю ночь! Биочасы продолжают работать как и раньше, и в результате появляется ресурс, который я использовал.

– Вы не перестаете меня удивлять! – воскликнул Александр. – И каких результатов вы достигли в оптимизации сна?

– Достаточно приличных. Я сократил минимальный сон до четырех часов в сутки, в зависимости от интенсивности дневной жизни, мой организм при этом полностью восстанавливается. Время для сна я выбираю сам и часто сплю с перерывами по несколько часов. Хороший сон требует времени, у него свои стадии и особенности, и на полноценный сон требуется минимум три часа. И, конечно же, лучше спать ночь, когда окружающий мир погружается в ночную тишину и прохладу. Все это возможно только при размеренном здоровом образе жизни, без серьезных физических и психологических нагрузок.

– Сократив время сна практически вполовину, в расчете на сто человеческих лет вы сэкономили огромное количество времени! – задумался Александр.

– И это не все! – продолжил Виктор. – Я научился плани-

ровать и рационально использовать каждую минуту своего времени. Ни одной секунды я не трачу впустую!

– И даже сейчас, когда беседуете со мной, размеренно и не спеша, сидя у камина? – улыбнулся Александр.

– Конечно. Ведь наша беседа имеет смысл, и все наше с вами общение и сотрудничество имеет очень большое значение, – уверенно ответил Виктор. – А еще это отдых для тела и тренировка для мозгов.

– Правильная организация и планирование рабочего времени дают большой эффект в использовании времени, – согласился Александр. – Теперь понятно, как вы смогли продлить свою жизнь без эликсира вечной молодости. Хотя по-настоящему я все же в это не верю, только допускаю такую возможность. Вы не перестаете меня удивлять, и предполагаю, что продолжите это делать и в будущем.

– Я не только буду вас удивлять, – Виктор улыбнулся. – Я вас еще и научу всему этому, и в том числе удивлять других людей!

– Да, это было бы очень интересно, – задумался Александр. – Но только у обычного человека нет таких возможностей распоряжаться своим временем, как у вас. Человек родился и начал жить, и время пошло, его нельзя отменить или приостановить. Время, словно песчинки в песочных часах, ссыпается вниз, пропадает и уходит безвозвратно.

– И вы, конечно же, правы, – согласился Виктор. – Но выбор, как использовать свое Время, все равно остается за

человеком. В современном мире человек свободен в выборе жизненного пути. Можно бессмысленно прожить свою жизнь, плывя по течению, в ожидании нового дня, когда судьба, может быть, предоставит новый шанс или подарок. Жить словно крестьянин в маленькой деревне у железной дороги, наблюдающий каждый день за поездами, проносящимися мимо. Всю свою жизнь наблюдать за проходящими мимо чужими жизнями, настоящими и интересными, втайне надеяться, что поезд когда-нибудь остановится, и вся эта яркая жизнь хлынет в маленькую деревню, и обыденная скучная жизнь изменится сама собой. А можно запрыгнуть на этот поезд и помчаться вперед, за горизонт, к новой жизни, новым событиям и ощущениям! Начать свое путешествие к мечте! Развиваться, учиться, работать, знакомиться с новыми людьми, двигаться вперед и использовать каждое мгновение своей жизни со смыслом и значением!

– Да, я полностью соглашусь с вами! Я также разделяю подобную точку зрения, – воскликнул Александр и вскочил с кресла. – Но не у всех людей есть мечта! Многие люди живут совершенно без стремлений. Они даже не поворачивают голову в сторону проходящего мимо поезда. Им это неинтересно…

– Таких людей много, – согласился Виктор, внимательно наблюдая за Александром. – Для многих жизнь в маленькой деревне уже предел мечтаний. Крестьянин, рыбак, охотник, рабочий, этим людям не требуется дополнительное Время,

они довольствуются простой жизнью. И пусть они не вершат великих деяний, они тоже занимают свое важное место в обществе! Их жизнь тоже имеет смысл и значение. Люди не обделены временем, каждому в жизни отпущено более чем достаточно, и если его использовать с умом и рационально, можно многое успеть за одну жизнь.

– Но в большинстве своем люди ленивы и не желают стремиться к чему-то большему, чем уже имеют, – Александр обошел кресло и облокотился на его спинку. – Они довольствуются малым, и часто все их мечты ограничены материальными ценностями и инстинктивными желаниями. Место в жизни у каждого человека разное, и не всегда человек сам выбирает свою судьбу! Иногда сама судьба выбирает ему место в жизни.

– Люди пленники абстракций и иллюзий, и порой они действительно ограничены в возможностях, – Виктор говорил спокойно и уверенно. – Но на самом деле они сами придумывают ограничения и препятствия. Если отбросить в сторону все страхи, иллюзии и предрассудки, то можно увидеть окружающий нас мир совсем в других красках. У него нет границ и нет пределов! В этом мире ничего невозможного нет!

– Звучит впечатляюще, – Александр внимательно посмотрел Виктору в глаза. – Я запомню.

Продавец времени замолчал, о чем-то задумался, поднялся с кресла и подкинул несколько поленьев в огонь.

– Возможно, вы не ответите на мой следующий вопрос, но я не могу его не задать, – начал Александр, снова сев в кресло. – Скажите, как вы стали Продавцом времени?

– Да, действительно, вы не могли его не задать, – на лице Виктора появилась легкая улыбка. – Я давно ждал этого вопроса. И вы правы, я не могу вам пока рассказать всего, но вкратце расскажу, как это было.

Виктор сел в кресло, закрыл ладонями нижнюю часть лица, задумчиво глядя на огонь, словно вспоминая события, произошедшие очень давно. Александр молчал, наблюдал за Виктором.

– Это было в Москве, в 1872 году, – начал Виктор. – Я был молод и очень увлекался техникой. Особенно меня привлекали механические часы. В то время это было редкостью, и хорошие часы стоили дорого, да и купить их можно было не везде. В Москве проходила большая часовая выставка. Производители со всего мира съехались, чтобы показать лучшие работы часовых мастеров. На этой выставке я и познакомился с Хранителем времени, хотя тогда он не называл себя так. Он сам подошел ко мне и начал разговор на тему часов и времени. Мы быстро нашли общий язык и разговорились. Он был очень занимательным собеседником, а мне льстило пообщаться с человеком из просвещенной Европы. Оказалось, что он, так же как и я, увлекается временем и часами и даже коллекционирует их. Когда я спросил, чем он занимается, он с улыбкой представился: «Я Продавец времени».

– Забавно, – отметил Александр. – И как вы отреагировали?

– Конечно же, я подумал, что он продавец часов, – Виктор усмехнулся и посмотрел на Александра. – Да и что вообще можно было подумать в те времена. Вы же понимаете, что это была совершенно другая эпоха. Тогда люди были гораздо проще, а паровоз был вершиной прогресса человеческой цивилизации! В общем, я не придал этому никакого значения, но заметил, что мой новый знакомый очень заинтересовался моей персоной. Он предложил мне встретиться вечером и пообщаться на тему времени и часов. К сожалению, я вежливо отказался и чуть не изменил свою судьбу.

– Почему?

– Причина была в том, что мой поезд уходил вечером в Петербург. Мой новый знакомый очень огорчился, но, вручив мне свою визитку, вежливо попрощался.

– И что же было на этой визитке?

– На визитке значилось «Продавец времени», только на французском языке, а на обратной стороне почтовый адрес во Франции. В те времена письма ходили долго, и на таком расстоянии было сложно общаться, телефона тогда еще не изобрели. Но наша встреча не закончилась так просто. Вечером я сел в купе поезда и очень удивился, когда мой новый знакомый вошел и сел напротив меня. Мы беседовали с ним всю поездку, говорили обо всем: о жизни, о людях и, конечно, о времени. Он очень расположил меня к себе, хотя и ка-

зался загадочным и странным человеком. Мне показалось, что мы ехали вечность, но я думаю, что он просто замедлил Время в нашем купе.

– И чем же закончился тот разговор?

– Тем, что мой новый знакомый предложил мне стать Продавцов времени, а я согласился, – Виктор не спеша достал из кармана свои часы. Он долгое время разглядывал их, словно детально вспоминая события давно минувших лет, а затем продолжил: – Так я стал Продавцом времени, и он вручил мне эти часы, с которыми я никогда больше не расставался.

– Так просто? – удивился Александр.

– Не так и просто. Выбор человека сложен, и в те времена с поиском сотрудника все было гораздо сложнее, чем сейчас, – возразил Виктор. – В то время я искал занятие в жизни, которое бы наполнило мою жизнь смыслом, и совершенно неожиданно для себя нашел этот смысл. А мой новый знакомый много лет искал по всему миру единомышленника, способного разделить его стремления и готового посвятить этому всю свою жизнь. Я считаю нашу встречу выбором судьбы. Вся моя жизнь после знакомства с Хранителем времени очень сильно поменялась, обрела смысл, динамику и скорость. Я не стал Продавцом времени сразу, в одно мгновение. Потребовалось много лет и много труда, прежде чем я достиг необходимого профессионализма в этом деле и стал настоящим Продавцом времени.

– Получается, вы были в такой же ситуации, как и я? Попали вдруг в волшебную историю или сон, происходящий в реальном мире? Волшебный удивительный сон, в который не веришь, но желаешь, чтобы он снился всегда?

– Нечто подобное я тоже испытал тогда. В молодости я вообще больше верил в науку и очень скептически относился к волшебству, – улыбнулся Виктор. – Мне было сложно свыкнуться с мыслью, что Временем можно управлять. Сейчас я уже отношусь ко всему происходящему с неким спокойствием и равнодушием. Может быть, потому, что уже многое видел и знаю, а может, потому, что в определенной степени моя личность остановилась.

– Что вы имеете в виду? – недоуменно спросил Александр.

– Вы посмотрите вокруг. Этот дом, квартира, мебель, все словно возникло из прошлого. Вам моя квартира напоминает музей, и я один из экспонатов этого музея, – печально пояснил Виктор. – Я как призрак этого дома. Живу в нем с незапамятных времен, не старея, а дому почти столько же лет, сколько и мне. Люди рождаются и умирают, а я остаюсь. Я и этот старый, печальный, но красивый дом. Посмотрите, как время отразилось на его фасаде, а на моей внешности время практически не отразилось. Я часто менял облик, иногда использовал грим, много раз менял фамилию и документы, но за долгие годы у меня остались привычки и предпочтения, которые сложились в мою существующую внеш-

ность и личность. В моем сознании и внутреннем мире за эти годы, безусловно, произошли огромные изменения, но мои привычки и предпочтения, так же как стиль одежды и манера поведения, за последние годы совсем не меняются.

– Последние годы – это лет двадцать? – пошутил Александр.

– Да, да где-то двадцать календарных лет все стабильно, – улыбнулся Виктор. – Мир меняется, а я нет. Я медлителен, размерен и нерасторопен для современного времени. Нет, я не имею в виду свою походку и скорость мысли. Я иду в ногу со временем, но мои привычки, образ мысли и манеры, они несколько старомодны. Современный мир стал очень быстрым, он просто мчится сквозь время и пространство, и люди научились более эффективно использовать Время. Раньше для путешествия из Петербурга в Москву требовались недели, а сегодня часы. Для девятнадцатого века я был сверхсовременным человеком, для двадцатого века прогрессивным, а для века двадцать первого я уже медлителен. Я уже не успеваю.

– Вы слишком самокритичны к себе, – искреннее возразил Александр. – Многие мои современники менее соответствуют прогрессивному двадцать первому веку, чем вы. Мир действительно слишком быстро увеличил скорость. Очень многие люди не попали в новое тысячелетие, они так и живут в прошлом веке, но с точки зрения местонахождения – в том же мире, что и все остальные.

– Возможно, и так, не все люди готовы менять свой образ жизни, особенно когда она приближается к финалу, – задумчиво произнес Виктор. – Вы знаете, когда я был ребенком, такое будущее, мир, в котором мы сейчас живем, не описывали даже в фантастических книгах. Паровая машина на колесах, неспешно бегающая по улицам города, была верхом скорости и прогресса! И это было достижение тысячелетия! За сто лет прогресс развил небывалые обороты! Космические корабли уже бороздят просторы солнечной системы, люди, не выходя из дома, общаются друг с другом на расстоянии в тысячи километров, хотя для современников это уже не кажется чем-то грандиозным. Странно устроен человек, он так быстро адаптируется к ситуации, но часто совершенно не интересуется миром за пределами своего двора.

– Таковы люди, мы не понимаем мира вокруг, придумываем объяснения, а потом привыкаем, адаптируемся и живем обычной жизнью, – согласился Александр. – Вы знаете, я всегда интересовался миром, и не только за пределами своего двора, но и за пределами города и страны! И даже более того, я интересовался другими мирами, звездами и планетами. Но еще несколько дней назад я сказал бы, что меня нельзя ничем удивить, а теперь вы удивляете меня каждый день! А я совсем не могу принять это, не могу адаптироваться и привыкнуть.

– Сможете, – уверенно заявил Виктор. – Вы получили слишком большую порцию новых знаний, событий и эмоций

и сейчас находитесь в некотором шоке, но пройдет время, и вы привыкнете, как несколько лет назад привыкли к мобильному телефону.

– Сейчас я не верю в это. В целом вы правы, люди быстро адаптируются к ситуации, но я надеюсь, у вас еще много фокусов в рукаве?

– Конечно, – Виктор загадочно улыбнулся. – Можете не сомневаться!

– Хорошо, – у Александра, на лице появилась довольная и при этом хитрая улыбка. – Хочу задать вам еще один важный вопрос.

– Задавайте! Смелее.

– Можно ли путешествовать в прошлое? – с хитрой улыбкой на лице спросил Александр.

– Вы сами знаете ответ на этот вопрос, – с улыбкой ответил Виктор. – Прошлого нет! Это все лишь иллюзия людей, игра их воображения с памятью. Левитация, невидимость, ходьба сквозь стены, машина времени – все это бессмысленность и очевидная глупость. Фантазия людей непостижима, грандиозна и практически ничем не ограничена. Прилетел, улетел, изменил события в прошлом, поменял будущее. А зачем путешествовать назад? Чтобы изменить свою судьбу? Тогда можно менять ее до бесконечности, и она не станет лучше. Чтобы изменить свою судьбу, необходимо изначально думать о будущем и делать правильный выбор в текущий момент времени. Люди придумывают то, чего вчера еще и

быть не могло. Человек сам строит мир вокруг себя! Я вам уже говорил, нет ни завтра, ни вчера, и даже сегодня нет. Есть только сейчас! Это люди придумали «вчера» и «завтра», чтобы расширить один маленький миг, в котором они существуют. И это по-настоящему грандиозно!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.