



Другой мир 3

Владимир
Челядинов

18+

Владимир Челядинов

Другой мир 3

«Автор»

2023

Челядинов В. И.

Другой мир 3 / В. И. Челядинов — «Автор», 2023

Буря через портал закидывает в земли чёрных шаманов. Назад через портал не вернуться из-за монстров, устроивших в пещере с порталом логово. Остаётся только долгий путь домой через горы и земли тиртанцев, но это всё потом, для начала надо выжить и стать сильнее.

© Челядинов В. И., 2023

© Автор, 2023

Владимир Челябинов

Другой мир 3

Глава 1

Я резко открыл глаза и рывком сел на постели, спросонья не сразу сообразив. Где я?

В голове стало проясняться, остатки сна потихоньку покидали меня, встав и умывшись, достав часы глянул на время, шесть утра. Рано, но спать уже не хотелось, завтрак в восемь, сев на пол и скрестив ноги, запустил вокруг себя поток воздуха, то увеличивая скорость то уменьшая до минимума.

Вчера за ужином собрались все жители храма, шесть стариков в белых рясах и Святобор. Еда не отличалась разнообразием, каша из неизвестной крупы, хлеб и стакан разбавленного вина, всё. Для нас привыкших к разнообразию было не обычно.

– Вы голодаете?– спросила Киса глядя в тарелку с кашей.

– С чего ты взяла?– посмотрел на неё Святобор.

– Или у вас пост?– оглядел сидящих за столом Заяц.

– Пост держат миряне, воину нужна всегда полноценная пища. Запомни это.– укоризненно посмотрел на него один из стариков.

– Если воину нужна здоровая пища, то где мясо?– почесал голову Малыш.

– В такуре содержится всё, что нужно для воина.

Я попробовал на вкус, чуть сладковатая и оставляющая послевкусие чего-то молочного, краем глаза увидел как скривилась девушка и прошептала.

– Терпеть не могу молоко.

Один из служителей храма зыркнул на Кису, на что та уткнулась в тарелку и заработала ложкой.

Это единственные слова произнесённые за столом, дальше ужин прошёл в тишине.

– Ну теперь можно и поговорить.– окинул нас взглядом Святобор.– Для начала вы должны пройти церемонию посвящения, так как в храме надолго могут остаться только посвящённые Храма Воинов. Идите за мной.

Мы шли по слабо освещённым ступеням, которые спиралью уходили вниз, спустившись метров на сорок остановились на площадке, где справа начинался коридор, а слева продолжался спуск дальше, мужчина свернул в коридор. Метров через пятьдесят мы подошли к окованным железом двери, которая была исписана рунами, Святобор приложил руку в центр и приложив лоб к двери зашептал, что именно было не понятно, как бы я не напрягал слух, что-то щёлкнуло и дверь стала открываться, в глаза ударил красный свет.

– Заходим по одному, как только предыдущий выходит, заходит следующий.– повернулся он к нам.

Первым зашёл я следом за Святобором. Дверь закрылась стоило нам переступить порог. Мы оказались в круглой комнате вырубленной в скале, кроме красного кристалла стоящего по центру, больше ничего не было.

– Это капля крови нашего Бога Перуна. Ты должен подойти, положить руки на кристалл и повторять за мной слова.

Перун, что-то щёлкнуло у меня в голове и я повернулся к Святобору.

– Перун бог. Воины приносили ему человеческие жертвы, а сердца и головы поверженных врагов складывали рядом, чтоб он радовался и давал ещё больше сил им.

– Что за глупости? Перуну никогда не нужны были человеческие жизни, а насчёт сердец и голов.– покачал он головой.– Ну ты парень и загнул. И где такого слышался. Ты когда видишь муравейник в который муравьи тащат всё подряд, вплоть до убитых муравьёв из другого муравейника. Какая у тебя реакция?

– Иногда интересно, но чаще даже не обращаю внимание, а причём здесь муравейник?

– Люди это муравьи для богов, они обращают внимание на нас, только когда им скучно. Так было всегда. Были конечно и те кто привлекал внимание богов к себе, но это единицы. У Богов как и у нас, чем больше паства, чем больше храм и богаче, тем он круче. Перун пошёл по другому пути, он взял себе десять учеников, которые должны были возвести храмы и обучать в них мудрости и воинскому искусству других людей. Остальные боги, увидев что они лишаются паствы, попытались повторить его замысел, но не у всех получилось, тогда они и стали распускать слухи, о которых ты сейчас и говоришь.

– Я слышал, что чем больше людей молится богу, то он сильнее, а жертвоприношения усиливают молитву.– задумался я.

– И это тоже правда, только не полная. Зачем Перуну нужна чья-то смерть, ему нужно чтоб молящийся верил.– улыбнулся Святобор.

– Что-то я совсем запутался, вы же сказали, что мы для богов муравьи под ногами, а теперь мы им нужны. Точнее наши молитвы.– почесал я голову.

– Молитва нужна больше нам чем им. Молитва очищает нашу ауру, до Бога доходят крупитцы. Главное храм, точнее алтарь, который накапливает жизненную энергию и когда богу нужно пополнить силу, он берёт её. Нет богов жестоких или добрых, они просто другие. Но как я говорил до этого они также и похожи на нас, людей. Могут обидится на своего адепта за то, что кто-то прошёл мимо и не помолился ему в его храме, а другой насрал в центре храма и ему за это ничего не будет.

– Не понял, это как так?– удивился я.

– Когда тебя кусает муравей, ты всегда его убиваешь?

– Нет, чаще сбрасываю его.

– Всё хватит, об этом можно говорить вечно. Приступим к посвящению.– резко взмахнул рукой Святобор.

– Последний вопрос. Сколько было богов?

– Точно никто не знает, но когда возводился этот мир, их было несколько десятков. В последствии, большинство богов ушло, осталось семеро – Перун, Семиглав, Тур, Лада, Сварог, Чапарда, Матакурда.

Кивнув я подошёл к кристаллу, он напоминал застывшую каплю, которая при ударе разлетается брызгами, а верх ещё целый. Положив руки на него, кроме холода ничего не почувствовал, пожав плечами стал ждать.

– Повторяй. Я, Бур. Добровольно вступаю в ряды Храма Воинов. Клянусь всему чему научусь в храме, не применять против своих братьев по вере. Клянусь, всё что увижу в храме, не посвящённый не узнает, без разрешения старших. Клянусь, прийти на помощь своим братьям по вере, когда они нуждаются в помощи. Клянусь, сохранить место последнего Храма Воинов в тайне.

Стоило мне закончить повторять клятву, как руки покрылись красным светом и по локоть прострелила боль, я попытался отскочить, но не смог и пошевелиться, как будто приклеился к кристаллу. Боль исчезла так же неожиданно, как и появилась, только от запястий до локтей шло неприятное покалывание. Отойдя от кристалла я закатил рукава, на предплечьях шли перевязи рун.

– Поздравляю брат, кровь Перуна приняла тебя.– обнял меня Святобор.– Позови следующего.

– Следующий.– махнул я рукой в сторону оставшейся открытой двери, выйдя в коридор.

– Что там?– окружили меня ребята.

– Это надо увидеть, а потом и поговорим.– отошёл я к стене, не хотелось тут же нарушать клятву после посвящения.

Сан Саныч остался последним кто ещё не прошёл посвящения, он посмотрел на нас, протёр лицо руками и твёрдым шагом направился к двери.

У всех на посвящение уходило с минуту, профессора же не было уже третью минуту, мы все с настороженностью смотрели на дверь.

– Отнесите его в комнату.– открыв дверь вышел Святобор неся алхимика на плече.

Заяц с Малышом подхватили Сан Саныча и посмотрели на меня, мотнув головой в сторону выхода я спросил у мужчины.

– Что случилось? Он не прошёл посвящения?

– Посвящение прошёл, но его долго не отпускал кристалл, после чего он упал без сознания на пол.

Принеся алхимика в его комнату, лекарь стал над ним колдовать.

– Ничего не понимаю.– почесал он затылок.– У него процентов десять жизни осталось и постоянно скачет то вверх то вниз. Я уже половину маны истратил, а результата ноль.

– Что предлагаешь?– посмотрел я на профессора, который с виду просто спал.

– Идти ложиться спать.– раздался голос из-за наших спин, развернувшись мы увидели одного из стариков в рясе.– Такое бывает, завтра или после завтра очнётся.

– А что с ним?– подошёл к нему Заяц.

– Не всем дано легко пройти посвящение.– ответил старик и развернувшись удалился.

– Всё спать.– посмотрел я на ребят.– Всё равно мы ничем не сможем ему помочь.

От воспоминаний меня отвлек стук в дверь и появившаяся голова ассасина.

– Не спишь?– прошёл он в комнату и присел на кровать.

Прикрыв глаза я спросил продолжая гонять ветерок.

– Что-то случилось?

– С чего бы нас так резко приписали к храму?

– Им нужны те кто может проходить барьер, я так думаю. А может, что-то и другое. Как профессор?

– Без изменений. Не нравится мне здесь, задницей чувю, что-то затевают старички.

Следующие полчаса мы сидели в тишине, иногда нарушаемое сопением Малыша.

В этот раз дверь открылась без стука и в комнату влетела Киса.

– Ага. Опять секретничаете? Я так и знала, что ты здесь.– ткнула пальцем девушка в Малыша.– Когда заглянула к тебе в комнату, а тебя нет.

– Всем привет.– зашёл следом Заяц.

– Да какие секреты? Не нравится мне здесь, вот и всё.– возмутился ассасин.– Вот что, случилось с профессором? Они ведь знают, и молчат. Для чего надо было посвящать нас? Для того, что мы им для чего-то нужны, и мне кажется... война.

– Какая война?– нахмурила брови девушка.

– Новая война между храмами.– поднялся я с пола.

– Да какие из нас воины?– рассмеялась Киса, но увидев наши серьёзные лица замолчала.— Вы что? Серьёзно? Да у нас нет шансов, вы же знаете силу храмовиков, нас в мгновение в порошок сотрут.

– Я думаю вы сгущаете краски, какой им смысл отправлять нас на убой. Тем более мы единственные кто может проходить барьер.– поддержал мага земли лекарь.

– А где гарантия, что это единственный оставшийся храм? Были же храмы и других богов.– посмотрел я на них и рассказал то, что узнал от Святобора.

– Не удивлюсь если кроме нас, кто-то тоже попал в храм и прошёл посвящения.– почесал подбородок ассасин.

В это же время, в небольшом зале, за круглым столом собрались служители храма. Из девяти стульев занято было семь.

– Я считаю, что мы должны помочь Нилу, в первую очередь. Это усилит нас на порядок.– обвёл присутствующих взглядом Святобор .

– Он служитель Сварога. И ты знаешь, что из-за их амбиций и обид, мы проиграли последнюю битву.– возмутился один из присутствующих, по имени Мстислав.

– Я поддерживаю Святобора, твоя старая обида, сейчас не к месту. Тем более Нила отстранили от управления всвязи дружеских и тесных связей с Святобором и нами, служителями Перуна. И если ты помнишь Мстислав, его изгнали и заточили до начала войны.– проговорил Растимир и посмотрел на него.

– Нам не известно, что с ним стало? Может он обижен на весь белый свет и как только получит свободу...– развёл руками Мстислав.

– Ему некому мстить, все давно уже мертвы. А насчёт рассудка я уверен, что с ним проблем у него нет.– заговорил четвёртый старик по имени Миролюб.

– Предлагаю высказаться остальным.– обвёл взглядом присутствующих Мстислав.

– Я за оказания помощи.– кивнул Доброжир.

– Поддерживаю Мстислава.– поднял руку Гостомысл.

– Нам нужны сильные союзники. Я за помощь Нилу.– проговорил последний по имени Яр.

– Принято, помочь Нилу.– поморщившись кивнул Мстислав.– Второй вопрос, что будем делать с новичками. Они слишком слабы, слуги Чапарды их быстро схватят.

– А отдадим их Святобору, он же занимается охранной и подборкой кандидатов.– ухмыльнулся Гостомысл.

– Я помогу в ментальной защите, а Растимир сможет испробовать свою новую методику.– посмотрел на Святобора, Яр.

– С удовольствием присоединюсь.– потёр руки Растимир улыбаясь.

– С этим разобрались и последний вопрос, что произошло с одним из новопосвящённым? Почему он впал в лечебный транс? Миролюб, ты ж его проверял перед тем как отправить их на посвящение?– посмотрел Мстислав в на него.

– Они все должны были пройти посвящение без проблем, что случилось с одним из ...– развёл руками старик.– Все же знают, что посвящение проходит один из тысячи и уже давно разработана для этого процедура. И что я хочу заметить, кровь Перуна приняла его, а не сожгла на месте. Единственный мой ответ, ждать когда он придёт в себя.

После завтрака Святобор, повёл нас в комнату испытаний, как он сказал, мы слишком слабы для воинов храма и нам нужно немного потренироваться.

– В это место вы будете приходить каждое утро, после обеда с вами будет заниматься Яр с Растимиром. Всё ясно.– обвёл мужчина нас взглядом.– Здесь восемь дверей и за каждой начинается лабиринт, вы должны его просто пройти. По времени ограничений нет, есть только одно условие, в лабиринт можно зайти только поодиночке.

Ещё раз посмотрев внимательно на нас, Святобор развернулся и ушёл.

Мы стояли в круглом, вырубленном в скале, помещении с восемью дверьми, по центру возвышалась круглая плита с вырезанными рунами и кругом в центре с загнутыми лучами. На стенах висели алхимические светильники.

– Просто пройдите лабиринт.– ухмыльнулся Малыш.

– Но он прав, мы слабые для воинов.– подойдя к плите и рассматривая её, проговорила Киса.

– Кто первый? Может ты, Малыш?– посмотрел с прищуром Заяц на него.

– Да легко.– лениво ответил ассасин и направился к ближайшей двери.

Открыв дверь Малыш повернулся и подмигнув девушке сказал.

– Я скоро.

– Ну что? И нам пора, до обеда надо успеть пройти лабиринт... – стал я говорить, но меня отвлекла вспышка на плите, вскрик Кисы и маты ассасина.

– Старый хрычь! Просто пройти? Да он садист какой-то. – спрыгнув с плиты и зло посмотрел на выход из помещения Малыш.

– Действительно быстро. – хмыкнул Заяц.

– Что случилось? – подошёл я к нему.

– Да меня на пополам разрезало, даже не успел и пару шагов сделать. – плюнул на пол ассасин.

– Ты что-нибудь заметил?

– Нет. Только боль, и что мои ноги падают отдельно от... – передёрнул плечами Малыш.

– Кто следующий? – нервно хихикнул лекарь.

– Нам по-любому нужно пройти лабиринт, чтоб стать сильнее. – сказал я и направился к двери.

Стоя в полумраке пещеры, я не торопился сделать шаг, а внимательно осматривал путь. Тропинка выделенная белым песком, уходила вперёд метров на тридцать, после чего раздвигалась и разбегалась в разные стороны. На высоте пяти метров висели сталактиты, вокруг которых носились летучие мыши, что-то пища и делая кульбиты. Простояв с минуту и ничего не заметив, делаю шаг вперёд, тишина, второй, что-то слева заколыхалось, создав воздушный клинок, резко отскакиваю назад, колыхание воздуха тут же исчезло. Если не предупреждение Малыша, скорее всего даже бы не обратил внимание. Подождав несколько секунд, повторно делаю шаг вперёд и подаю ничком на пол, над головой раздаётся шелест воздуха, быстро вскакиваю и бросаюсь вперёд, кажется пронесло. Оглядываюсь назад, ничто не напоминает, о только что случившемся, чистый песок, тропинка упирающаяся...

– А где дверь? – ошарашенно прошептал я, тропинка упиралась в тупик, в такой же камень как и вокруг.

Зло сжав зубы, развернулся и осторожно сделал шаг, до развилки добрался без происшествий. Не долго думая свернул налево, на право была точной копией, а так как холостые все ходят налево, то не будем нарушать традиции.

Пройдя метров пятнадцать и не видя ни одной ловушки, немного расслабился и ускорил шаг. Неожиданно пол пещеры завибрировал, оглянувшись по сторонам, создаю воздушный клинок и внимательно осматриваю пол. Сверху за шиворот посыпался песок, вскидываю голову, острый конец сталактита бьёт меня точно в лоб. Это всё, что успел заметить.

Вспышка и я стою в центре круглой плиты.

– До куда добрался? – слышу голос Кисы.

Спрыгнув с плиты подхожу к лекарю и девушке.

– До развилки и там ещё несколько метров, а вы до куда?

– Так же, только мы уже второй раз воскресаем, первый раз как и Малыш впервые же ловушку попали. А ты куда свернул налево или направо? – спросил Заяц.

– На лево, сталактит на голову упал. – усмехнулся я.

– Я на право пошла, и меня камнем раздавило, аж вспоминать страшно. – поёжилась девушка.

– На втором повороте стрелу прям в лоб получил. – ответил лекарь когда я посмотрел на него.

– Каком повороте? – заинтересовался я.

– После развилки то же налево свернул, пройдя метров десять, решил вернуться. Стоило дойти до поворота и свернуть на правую тропинку, тут и прилетело. Поэтому и говорю на втором повороте. – улыбнулся он.

Усмехнувшись, я покачал головой.

– Малыш ещё не появлялся?

– Пока мы здесь были, нет.– ответили оба.

– Тогда и нам пора, до обеда ещё далеко.

Вздыхнув Киса пошла к двери и мы следом.

Опять пещера, в этот раз быстро делаю два шага и падаю на пол, шелест над головой, вскакиваю и бегу до развилки, поворот налево, бегу дальше, дрожь земли, ускоряюсь и слышу сзади удар об пол, стоп, дальше уже потихоньку. Не спеша иду вперёд, над головой раздаётся писк, быстро оглядываю потолок пещеры, кроме летучих мышей носящихся среди сталактитов, ничего не замечаю.

Через пару минут увидел перекрёсток, не выходя на него стал прислушиваться и осматриваться, вроде ничего не видно. Осторожно выглядываю, направо тупик в конце которого видна дверь, но идти туда как-то нет желания, не может так быть легко. Налево и прямо тропинка плавно уходит в бок, что дальше не видно. Оглядевшись по сторонам замечаю камень, быстро поднимаю и кидаю в сторону двери, не долетев до двери камень падает и катится по полу, что-то ухнуло и из под земли выскочили колья, высотой до потолка, секунда и они медленно стали втягиваться назад.

Не подходя близко к ловушке, кидаю второй камень, он свободно пролетает и ударяется в дверь. Присев на корточки стал осматривать место откуда выскочили колья. Ровная тропинка, ничем не отличается от других, а вот вижу есть небольшие углубления, если не присматриваться и не знать, никогда бы не обнаружил. Участок с кольями можно перепрыгнуть с разбега или по стене перебраться, как раз есть за что зацепиться и ноги куда упереть. Осмотрев ещё раз всё внимательно, решил пробираться к выходу, осталось только выбрать, по стеночке или перепрыгнуть, выбрал второй вариант.

Ловушка позади, вот он выход в пяти метрах от меня, чем ближе дверь тем сильнее нервничаю.

– Так! Успокойся Бур.– прошептал я и глубоко вдохнул.

Я ожидал всё, что угодно, но только не это. До двери, хоть и по миллиметру двигался, добрался без сюрпризов, стоило мне её только открыть и сделать шаг, как на голову мне вылилось ведро воды, которое опрокидывалось при открывании.

На мгновение я застыл, потом рванул вперёд матерясь сквозь зубы, сбоку раздался ржач Малыша. Зло глянув на него, я расплылся в улыбке и присоединился к его смеху. Ассасин сидел возле круга возрождения, с мокрой головой, по его костюму стекала вода, которая уже образовала лужу под ним.

Отсмеявшись мы стали рассказывать, кто и как прошёл лабиринт. По рассказу Малыша, он только что возродился, когда на него вылилось ведро, от неожиданности прыгнул назад и попал в ловушку с кольями.

Вспышка отвлекла нас от разговора, в центре плиты стоял Заяц и материл изобретателей лабиринта. Замолчал он только после того, как мы услышали шум льющейся воды и визг Кисы.

– Поздравляю с прохождением.– помахал я рукой.

– Заяц. Ты слабое звено.– ухмыльнулся Малыш, на что лекарь пробурчал ругательство и направился к входу в лабиринт.

– Может на время пробежимся ещё раз?– посмотрел на меня Малыш.

– А давай. Киса ты с нами?– повернулся я к девушке.

– Нет, на сегодня хватит купания.– замахала руками маг земли.

– Насчёт три? Киса считай.

– Раз, два... три!

Мы рванули к входу в лабиринт.

Я опередил Малыша на пару секунд и довольный, как удав, стоял с улыбкой.

– В следующий раз посмотрим, кто первым пройдёт. Так что не радуйся, или нет, радуйся пока есть возможность.

Мы сидели втроём и обсуждали, как лучше и эффективней проходить лабиринт.

– Да-а. Да-а. Да-а.– раздался крик лекаря и с улыбкой идущего к нам.

– Молодец! Я не сомневалась в тебе.– обняла подошедшего Зайца Киса.

Глава 2

Войдя в обеденный зал, мы с радостными криками бросились к Сан Санычу сидящему за столом.

– Сан Саныч, живой.– обняла его Киса.

– Ну профессор, и заставили вы нас понервничать.– похлопал я его по плечу.

– Ты в следующий раз хоть предупреждай, что отдохнуть хочешь от нас.– толкнул в плечо Малыш.

– Что с вами было?– отталкивая ассасина протиснулся Заяц.

– Последнее что помню, холод и дикую боль в голове. Проснулся уже у себя в комнате, вышел и никого не найдя, решил идти в столовую, думал хоть здесь кого найти, но и тут пусто. Вот уже наверное с час сижу и жду, когда вы придёте.– улыбнулся алхимик.

Введя профессора в курс дела, мы рассказали как проходили лабиринт.

– Я смотрю все уже в сборе.– раздался голос Святобора, подошедшего к нам сзади.– С сего дня обслуживаете себя сами, третья дверь слева кладовая, кухня с права первая дверь. У вас на всё один час.

– Заяц, Малыш!– мотнул я головой.

Спустя полчаса мы уминали такуре. Святобор объяснил и показал, как правильно готовить кашу, на этом и удалился напомнив про время.

– А куда нам идти-то?– посмотрел на меня ассасин.– Где искать этого Растимира?

– Меня зовут Яр. А с Растимиром вы познакомитесь чуть позже, следуйте за мной.– появился служитель храма из проёма.

Мы шли по коридору вслед за стариком, проходя мимо редких дверей и поворотов. Остановившись возле одной из дверей Яр открыл её и жестом пригласил нас войти. Помещение было прямоугольной формы, пять на три метра, голые стены, с середины комнаты на полу лежали кожаные подстилки в шахматном порядке, на расстояние полутора-двух метров друг от друга и одна на возвышении напротив, по угла стояли алхимические светильники.

– Служители Чапарды, славились сильными псиониками или ментальными магами, как вы их называете.– зайдя следом, заговорил Яр, сев на возвышение по турецки.– Подойдите.

Мы подошли к нему и он раздал нам по серебристой горошине.

– Займите места и проглотите горошину.

Проглотив горошину, не имеющую ни запаха, ни вкуса, стал к себе прислушиваться, не заметив изменений оглядел ребят. Малыш вопросительно посмотрел на меня, скривил губы и пожал плечами, профессор с интересом смотрел на Яра, Киса с Зайцем обменивались вопросительными жестами.

– А что вы нам дали брат Яр?– обратился я к старику.

– Первое правило, не тащите всё в глотку, что вам дают. Второе правило, никому не верьте, он может быть адептом Чапарды. Это семена лорана, парализует магические способности на час. При этом не имеет вкуса, запаха, в порошковом состоянии можно подсыпать в пищу, вино, воду. – он обвёл нас взглядом.– Ваше задание – с помощью силы воли и контроля, вернуть свои способности.

– Извините. А у меня нет магических способностей.– поднял руку Сан Саныч.– Я алхимик.

Яр тяжело посмотрел на него.

– Где учился?

– В Томском университете...

– Это кто такой Томск?– нахмурил брови старик.

– Извините. У Сан Саныча бывает иногда...– поднял я руку и покрутил кистью.– Он иногда заговаривается, самоучка он.

– Бур, ты вернул свои способности?– строго спросил Яр.

Взгляд старика не обещал ничего хорошего, отрицательно помотав головой я закрыл глаза и попытался создать ветерок вокруг себя, но у меня ничего не вышло.

«Какого чёрта?»– удивился я, пытаюсь создать воздушный клинок и тут облом. С удивлением открыв глаза, оглянулся на Кису сидящую справа, девушка с покрасневшим лицом и капельками пота на лбу, сжав губы, зло смотрела в пол, сжимая и разжимая кулаки. Остальные выглядели не лучше, Малыш рассматривал пальцы рук нахмутив лоб, Заяц пальцами нервно выбивал дробь на коленке, один профессор невозмутимо и со скукой смотрел на свою сумку.

Время ползло словно улитка, все мои попытки вернуть контроль над ветром, результата не дало, чтоб как-то отвлечься зашёл в меню.

Бур (игровой класс Командор) 13 уровень

Характеристики

Сила— 10

Здоровье – 2000 +10%

Выносливость – 20

Ловкость – 21

Интеллект – 43

Восприятие – 20

Навыки

Контроль – 18

Улучшенная реакция – 10

Травничество – 1

Мечник – 8

Каменная кожа – 28%

Игнорирование боли – 30%

Ментальная защита – 21%

Ментальная атака – 1

Магия

Мана – 430 (заблокирована)

Слияние с ветром – 10 (заблокирована)

Воздушная стрела – 5 (урон 50) мана 10

Воздушный таран – 5 (урон 500) мана 50

Воздушная броня – 4 (5 ч. защита 800) мана 100

Воздушное лезвие – 4 (урон 1400) мана 150

Воздушный молот – 2 (урон 600) мана 200

« Так вот в чём проблема.» – выхожу из меню и тут же обращаюсь к Яру.

– А подскажите, есть артефакты заменяющую ману и восстанавливающие её.

– Не прошло и часа, как заработали мозги по назначению.– улыбнулся старик, в руке у него появился жезл сантиметров двадцати в длину, который он кинул мне.– Лови.

– Что это?– жезл был сделан из металла, с выдавленными рунами и пятью точками в ряд, а на конце был прикреплен не большой красный камень.

– Твой последний шанс, стреляет шаровыми молниями на пятьдесят метров, пять зарядов. Сейчас он разряжен, если сможешь зарядить оставишь себе, сроку тебе три дня, думай. Насчёт твоего вопроса, да есть камни маны, но он вам не поможет, пока вы под действием

блокиратора .– и в руке у него появился невзрачный на вид камень буро-коричневого цвета, размером с пол ладони.

– А нам?– подал голос Малыш взяв жезл у меня и горящими глазами рассматривал его

– Сначала с одним разберитесь.– усмехнулся Яр.

– Уважаемый Яр. Вы только что из воздуха создали два предмета. Объясните пожалуйста, как вы это делаете?– проговорил Сан Саныч.

– Всё элементарно, эти предметы находились в этой комнате и лежали всё время рядом со мной. На них наложена печать иллюзии, чтоб разглядеть такие вещи нужно развивать восприятие. Чем сильнее чары иллюзии тем выше должно быть развито восприятие.

Открылась дверь и в комнату вошёл Растимир.

– Это Растимир. Он будет учить вас рукопашному бою. И ещё насчёт семян лорана, защита от ментальной атаки на час, побочный эффект вы уже видели.

– Я смотрю ты уже свои игрушки раздаёшь?– улынулся Растимир.

– Пока только знакомлю. Оставляю их тебе.– кивнул Яр Растимиру и вышел из комнаты.

– Ну что ж приступим.– оглядел нас старик.– Кто из вас владеет боевыми искусствами? Все как по команде посмотрели на меня.

– Прошу.– позвал меня Растимир.– Остальные уберите подстилки к стене и присаживайтесь.

Я снял сумку и положив её у стены подошёл к старику.

– Покажи на что ты способен Бур.– улынулся он.

Встав в стойку, потихоньку стал двигаться по часовой стрелке вокруг него, продумывая комбинацию. Делаю обманное движение левой рукой в голову, резко влево и шаг вперёд, приседаю и бью в живот. Рука проходит в сантиметре от Растимира, тут её что-то подхватывает и я, как резко разжатая пружина, лечу вперёд вслед за своей рукой, стена, вспышка, темнота.

Очнулся я от похлопывание по щекам, попытался встать, но меня повело в сторону, здравствуй пол. Кто-то помогает мне подняться, с трудом фокусирую взгляд.

– Привет.– выдавил из себя, хватаясь за пояс Малыша и помогаю ему поднять меня.

– Сколько пальцев.– тыча мне в лицо указательным пальцем спросил ассасин, когда я встал с пола.

– Ты меня сейчас одноглазым сделаешь.– убираю его руку от лица.

– Он в норме, может дальше проверять прочность стен.– отпускает меня Малыш и отходит в сторону.

Стоило ему меня перестать поддерживать, как меня повело в сторону, чтоб не упасть облакачиваюсь об стенку, здоровье просело на треть, мутным взглядом окидываю комнату, нахожу Растимира который вежливо приглашает продолжить спарринг.

Меня ещё два раза приводили в чувства, третий раз открыв глаза увидел стоящего рядом Зайца.

– Ты где раньше был?

– Растимир запретил лечить, говорит, только через боль и упрямство можно достичь совершенства.

– Бур. Садись отдыхай, следующий.– услышал я голос старика и поспешил за лекарем садящегося у стены.

Наблюдая за стариком, старался запоминать все его движения. Это не человек, а живая ртуть – небольшой шаг в сторону, тело изгибается, рука хватает ассасина, разворот и тот летит в стену. Или стоит на месте и только тело живёт само по себе, Малыш наносит удары, но попадает в пустоту и снова Растимир делает плавное движение, противника подбрасывает горизонтально к полу, удар сверху, глухой удар об пол и безмолвно открывающейся рот поверженного ассасина пытающегося сделать глоток воздуха.

– Следующий!

Когда все прошли через избиение, спаррингом это назвать язык не поворачивается, Растимир оглядел нас и стал подробно объяснять наши ошибки, закончив разъяснения показал пару приёмов, разделил нас на пары. Так как нас было пятеро, мне достался в напарники сам Растимир.

– Расслабся, от того что мышцы постоянно напряжены, быстрее устанешь.– не сильно бил меня по рукам и ногам старик.– Мышцы должны быть полу расслабленными, чтоб ты мог реагировать на любое движение и его противодействие.

Потом заставил нас бегать по кругу, когда мы уже стали выдыхаться заставил отжиматься и снова бег по кругу.

– Стоп! Впервые вижу таких слабых воинов. На сегодня всё, жду вас завтра.

Выйдя в коридор мы молча побрели в свои комнаты, на разговоры не было ни сил не желания.

Войдя в свою комнату, я сел на кровать и вытащив жезл стал тщательно его рассматривать, ни кнопок ни выступов, гладкая поверхность и как прикажите им пользоваться, а ещё и зарядить надо.

– Можно?– вошёл ко мне Сан Саныч, я кивнул и хлопнул ладошкой по кровати.

Присев рядом со мной алхимик взял у меня жезл и стал внимательно его рассматривать.

– Что скажите профессор?

– Интересная вещь.– пробурчал он под нос и стал рыться у себя в сумке.

Вытащив потёртую книжицу, стал быстро её листать.

– Мне известны только две руны, остальные не видел никогда.– посмотрел на меня Сан Саныч убирая книжицу.

– И что они обозначают?

– Вот эта руна усиления, а эта энергия.– ткнул он пальцем по рунам.

– Это мне ни о чём не говорит. Пойдите, пойдите. Говорите энергия?– прищурил я глаза.– А если так попробовать?

Я взял жезл и закрыл глаза, представил руну энергии и как она наполняется.

– Она светится.– прошептал профессор.– Что вы сделали, как у тебя это получилось?

Сан Саныч, как я заметил, во время захватывающего его эксперимента, со мной разговаривал в перемешку то на вы, то на ты.

Открыв глаза увидел, как руна слабо светилась, а потом стала тускнеть, пока совсем не погасла.

– Сан Саныч! Мы на правильном пути, осталось только разобраться, как зарядить эту штуку.– улыбнулся я.– Я просто представил руну энергии и как она наполняется.

– Пробуйте ещё, мне кажется, что нужно направить вашу ману в руну.– блестящими глазами посмотрел он на меня.

Я повторил свои действия, только представил ещё, как моя мана переходит в руну.

– Да, получилось.– услышал я шёпот профессора.– Почему вы остановились?– уже в полный голос возмутился он.

– Всё! Я пустой!– развёл я руками.

– Плохо, не вовремя у вас Бур закончилась мана. Надо срочно позвать сюда Кису и остальных, чтоб продолжить эксперимент.– вскочил с кровати алхимик и рванул в коридор крича ребят.

Не прошло и минуты, как все столпились у меня в комнате и перебивая друг друга спрашивали, что случилось, и что за срочность такая? Я выставил жезл и руна энергии стала наполняться светом.

– У тебя получилось!– подпрыгивая захлопала в ладошки девушка.

Мне пришлось объяснить им, что надо делать и все по очереди стали сливать ману, но результата мы не добились, как и в первый раз руна угасала стоило прекратить закачку маны.

- Что-то мы не так делаем.– почесал голову Малыш.– Или нам тупо не хватает маны.
- Согласен.– кивнул лекарь.
- А если попробовать одновременно всем закачивать энергию?– оглядел я ребят.
- Можно попробовать.– нахмурился Заяц.

Дождавшись когда у всех заполнилась шкала маны, мы продолжили эксперимент. В этот раз руна энергии не погасла и дополнительно засияла точка, одна из пяти.

- Да, да, да! – закричал ассасин поднимая и отпуская руку с сжатым кулаком.
- Мы это сделали! – кричала Киса.

– А мне вот интересно. Куда делась энергия которую мы закачивали до этого?– нахмурил лоб профессор.

- Да какая разница. Главное получилось.– хлопнул по плечу Зайца Малыш.
- В течение часа, мы заполнили полностью жезл энергией.

- И как из него стрелять?– взял в руки жезл Малыш.
- Интересный вопрос.– хмыкнул я.– Пойдёмте на берег и там поэкспериментируем.

На что все с радостью согласились и мы гурьбой пошли на выход.

Выйдя к берегу, я направил жезл в море и мысленно представил, как из него стреляю, но ничего не произошло, тишина, только чайки кричат да шум прибоя на закате.

– Ну давай Бур. Тебя ещё долго ждать?– нетерпеливо крикнул ассасин стоящий сзади меня с остальными.

- Не могу.– ответил я поворачиваясь к нему.
- Дай сюда.– подошёл ко мне Малыш и взял жезл.

Минут пять он пытался выстрелить, то тряс им, то махал, после чего вынес свой вердикт.

– Да нам не рабочий подсунули или бракованный. Специально, чтоб поиздеваться над нами.

– Я смотрю, что вы не так уж сильно и устали. Так это можно и исправить.– раздался голос Святобора вышедшего из кустов на берег.– И что ты там говоришь, что вам подсунули бракованное?

Подойдя к Малышу, служитель забрал у него жезл и направил в море, камень на конце жезла вспыхнул, с него сорвался яркий белый шар, диаметром пять сантиметров, и трассером ушёл в воду, подняв брызги и пар.

– На каждом боевом жезле стоит предохранитель, от таких олухов, как вы!– прорычал Святобор повернувшись к нам.– Вам что было сказано ? Зарядить! И всё! Быстро по комнатам, завтра подъём в шесть утра.

Проходя мимо меня, он сунул мне жезл и не поворачиваясь удалился.

– Я надеюсь никто не забыл, что через пять дней за нами придёт корабль?– проговорил Заяц, когда скрылся мужчина.

– Нам придётся здесь задержаться, такой шанс развиваться нельзя упускать. А с капитаном Питро, я договарюсь. Вдвоём с Малышом сплываем на шлюпке к месту встречи.– ответил я.

Глава 3

Разбудил меня звон гонга над головой, от которого я подскочил с кровати и стал искать глазами виновника такой побудки. Никого не обнаружив в комнате, взглянул на часы, шесть утра, как и обещали, правда от такого подъёма можно и зайкой стать.

– Ты это видел?– заглянул к ко мне Малыш в одних штанах.– Чуть в штаны от страха не намочил. Это ж надо было до такого додуматься.

На что я махнул рукой и отправился умываться, ассасин побурчав с минуту на стариков садистов ушёл к себе.

В этот раз Святобор встретил нас у входа в лабиринт.

– Сегодня усложняется задание, вы должны не только пройти лабиринт, но и сразиться с противниками. Вас так же будут ждать и ловушки. Время не ограничено, но после своей смерти в лабиринт повторно войти не сможете. Поэтому продумывайте все свои действия. По окончании или смерти, сразу же отправляетесь на следующее занятие, никто никого не ждёт. Всем всё ясно?– обвёл нас взглядом Святобор.– Приступить к выполнению.

И вот я снова в полумраке пещеры, оглядевшись и не заметив ничего нового делаю шаг, падаю на землю, но над головой ничто не проносится. Осторожно приподнимаюсь и внимательно оглядываюсь не забывая про потолок, ничего не заметив подозрительно осторожно иду вперёд. Добравшись до развилки сворачиваю на лево и продолжаю идти внимательно осматривая всё вокруг. Вскрик летучих мышей, вскидываю голову вверх и вижу как сталактит падает на меня, рывок вперёд, сзади грохот и меня догоняет поднятая пыль с каменными осколками. Выскочив из пыли чуть не наткнулся на появившийся меч, чудом увернувшись, локтём бью в голову появившуюся фигуру и проскочив дальше резко разворачиваюсь с воздушным клинком в руке. Воин от удара в голову растерялся на пару мгновений, что дало мне время сделать шаг к нему и одним ударом снести голову. Обезглавленное тело падает на пол и рассыпается песком, как и его меч.

– А это ещё, что за песочные человечки?– прошептал я рассматривая то, что осталось от воина, не забывая осматриваться вокруг.

Щелчок заставил меня дёрнуться в сторону, в сантиметре от меня что-то просвистело и ударив в стену отскочило от неё. Перекатом ухожу в бок, разворот в сторону откуда прилетел смертельный подарок, подождав с минуту и не обнаружив стрелка, подошёл к месту куда тот упал. Взяв древко в руку, стал рассматривать стрелу, сантиметров тридцать в длину и с деревянным оперением. Арбалетный болт, всплыло у меня в голове, убрав боеприпас в сумку продолжил путь.

Добравшись до перекрёстка, заглянул за угол где была дверь. Двери не было, тупик, куда дальше, прямо или налево? Решил идти прямо, внимательно смотря под ноги и крутя головой на триста шестьдесят градусов, медленно продвигался вперёд.

Дойдя до плавного поворота, осторожно выглянул. Метрах в пятнадцати дальше стояли два песчаных воина с копьями. Создаю воздушный клинок и выхожу из-за угла, големы тут же реагируют на меня и опуская копьё идут на встречу. Быстро приближаюсь, таран в одного, и он осыпается грудой песка, второй переходит на бег и резко подняв руку кидает в меня копьё, уклонившись бью второго тоже воздушным тараном, от которого остаётся только горка песка.

– Не такие вы и страшные.– пнув песок оставшийся после голема, прошептал я.

Пройдя метров тридцать, я подошёл к площадке примерно десять на пятнадцать метров и пятью выходами. Выходить на площадку не спешил, хотя вокруг никого и не было, внимательно всё осмотрел и улыбнулся заметив ловушку впереди, метрах в трёх от начала площадки. Знакомые не большие углубления, но их можно было обойти слева и справа. На потолке висело с десятков сталактитов, а вдоль площадки местами колыхался воздух, кивнув и создав воздушный клинок вышел на площадку.

Стоило дойти до центра, как из всех проходов стали выходить по одному големы, даже от куда я только что вышел, трое мечников и двое с копьями. Первого копьеносца разрушаю тараном, второй, как и прошлый раз, кинул копьё, увернувшись от летящей смерти. Встречаю мечом меч мечника и пинаю его в грудь, голем делает пару шагов назад и разрушаю его тараном. Резко разворачиваюсь и принимаю удар меча на свой клинок, краем глаза замечаю, как копьеносец подбежал к лежащему копьё и поднял его, в это время к мечнику подоспел второй и уже вдвоём они стали теснить меня к стене, где я заметил ловушки. Големы работали, как сложенный механизм, я успевал только отбивать удары, сыпавшиеся со всех сторон, в плечо ударило копьё, снеся на половину воздушную броню и развернув меня, тут же удар мечом в бок, броня ещё просела, осталось тридцать процентов. Зарывав я кидаясь вперёд и пропускаю

два удара, хватаю за руку мечника и используя её, как опору, прыгаю в бок прикрывшись им от второго голема. Перехожу за спину и пинаю мечника в неё, чтоб устоять на ногах он делает несколько шагов вперёд и попадает в ловушку, выскочившее лезвие из стены перерубает его на две половинки. Ещё двое, пролетает в голове и тут удар в спину кидает меня на меч голема, как я смог увернуться от него, даже не знаю, упав перекатился в сторону и воздушным тараном распыляю последнего мечника. Вскочив повернулся к последнему противнику, до него было три-четыре метра и воздушным тараном добиваю его, всё, кроме кучек песка больше никого нет.

Стоило сознанию это осознать, как меня накрыла боль от травм. Сверху посыпалась крошка и я рванул к ближайшему выходу, за спиной раздавался грохот от падающих сталактитов, заскочив в проход и отбежав метров десять, повалился на пол. Здоровье просело до 1230, спина и рёбра ныли, а в голове крутилась мысль, почему голема от одного удара рассыпались, а их оружие нет. Восстановив воздушную броню, решил чуть-чуть полежать и отдохнуть, всё равно время на прохождение не ограничено.

Пролежав минут двадцать, стал вставать, боль в рёбрах и спине никуда не исчезли, здоровье как было 1230, так и осталось и не собиралось подниматься.

– И где тебя носит Заяц, когда ты так нужен?– пробормотал я.

Сев упершись спиной об стену, стал перебирать сумку, достав зелье здоровья тут же выпил его, шкала потихоньку поползла и остановилась на 1480. Боль приутихла, у меня оставалось ещё три зелья здоровья которые дала мне Вера, трагичность их не стал, посевев ещё с минуту продолжил путь.

Тропинка была прямая, ни поворотов, ни изгибов, так я прошёл метров триста, пока не вышел на новый перекрёсток. Постояв несколько секунд повернул на право, осторожно шагая и крутя головой, стараясь вычислить ловушки. Метров через двадцать в лево уходила не большая расщелина, заглянув в неё, решил проверить, может там есть выход. Проход петлял и сужался, вокруг стала сгущаться темнота и дальше пяти-семи метров было уже не разглядеть. Проход сузился до полуметра и дальше можно было идти только боком, чтоб заметить ловушки не было и речи, пришлось возвращаться назад.

Выйдя на тропинку и ничего не заметив продолжил путь. Спустя десять минут, тропинка резко поворачивала на право, выглянув за угол увидел трёх мечников, стоящих на не большой площадке, которая от меня была в трёх метрах, а за ними выход из лабиринта. Внимательно смотря под ноги, с клинком в руках, быстрым шагом стал приближаться, голема стояли и не шевелились, как будто не видели меня. Остановившись перед выходом на площадку, посмотрел на потолок, сталактитов не было, уже хорошо. Сделав шаг вперёд, я резко дёрнулся назад, слева у стены стоял ещё один голем с арбалетом, а рядом двое с копьями, что справа даже не заметил, но кажется тоже самое, кто-то там был, болт пролетел перед самым носом, тут и мечники ожили, синхронно шагнув к ко мне. Выходить на площадку, это самоубийство и я попятился назад, мечника по центру распыляю воздушным тараном, остальные переходят на бег, слева и права тоже слышны шаги, разворачиваюсь и бегу обратно, в спину бьёт арбалетный болт, воздушная броня проседаете на семьдесят процентов, поворот, сворачиваю и выжи-маю из себя все силы. Здесь тропинка прямая, как стрела, до перекрёстка добежать не успеваю, слышу шелчок и дёргаюсь вправо, болт проносится возле уха, обдав воздухом. Вот она расщелина, ныряю в неё и не сбавляя скорости несусь дальше, проход начал сужаться и скорость упала, дальше только боком, надеясь что дальше она расширится протискиваюсь вперёд. Удар в руку, воздушная броня исчезла, глянув на руку, вижу что из неё торчит стрела. Проход сузился до того, что мне пришлось протискиваться между неровностей стен, ещё и не видно впереди ничего, это хорошо значит и меня не видно, споткнувшись заваливаюсь вперёд и в это время надомной просвистела стрела.

– А вот фик вам.– шепчу я и уже ползком боком стал протискиваться дальше.

Расщелина расширилась неожиданно, только что я ужом полз, хватаясь правой рукой за выпирающие камни из стен и подтягивая себя, а тут рука хватает воздух ища опоры. Кое-как вытащив себя из щели, я растянулся на полу, но пульсирующая боль в руке привело меня в чувство. Вытащив алхимический фонарь, и включив его, стал осматривать рану.

– Вот уроды, старые.– прошептал я, ухватившись за стрелу и резко дёрнул её, хорошо что зашла не глубоко и легко вышла, воздушная броня всё-таки отработала своё.

Перевязав рану, стал осматриваться куда я попал. Это был не большой грот, три на четыре метра и в высоту метра три, справа чернела щель из которой я вывалился, напротив меня ещё одна расщелина в которой можно в полный рост ходить.

Поседев пару минут, решил не возвращаться, а то вдруг меня там ждут и мяу сказать не успеешь, как отправят на перерождение. Так что дорога только одна.

Светя себе под ноги я шёл по узкому коридору, уже с полчаса как покинул грот, ни тропинок песочных, ни ответвлений в сторону, если не считать узкие расщелины, куда не было желания лезть.

Коридор стал расширяться и я вышел в зал. Зал был огромен, свет недоставал до противоположной стены, а по центру светилась арка, мягким голубым свечением.

Светящаяся арка, как привлекала так и отталкивала своей не естественностью. Что это?

Я стал осторожно пробираться вдоль стены, не забывая смотреть под ноги, от стариков можно ждать, что угодно. Как бы я не шёл, арка всегда ко мне была лицом. По пути вдоль стены попадались уходящие коридоры, и куда свернуть пока не решился, решил пройти весь зал, на это у меня ушло минут двадцать. Я стоял у места откуда вышел, по пути мне попало семь коридоров.

– И куда дальше? – прошептал я, оглядывая тёмные провалы коридоров.

Простояв с минуту, решил проверить ближайший коридор с права. Не успел пройти и десяти шагов, как мне на встречу выскочило пару существ, полностью чёрных и невысоких, что первое кинулось в глаза.

Удар воздушным тараном и взмах воздушным клинком, одного размазывает о стену, второй развалившись на две части осел на землю, присев на корточки стал изучать то, что лежало у меня перед ногами.

Метра полтора ростом, глаз я не увидел, лысая голова, рот с торчащими клыками и два вертикальных отверстия вместо носа, треугольные уши на пол головы и вместо ногтей когти.

– Как природа только не извращается.– прошептал я.

Оглянувшись в зал пещеры, решил идти дальше, эти хоть умирают с первого удара.

Я шёл и воздушными стрелами уничтожал монстров, они встречались от двух до трёх особей, один раз попало четверо, благо что воздушная стрела убивала их с одного попадания. Пока я не встретился с перегораживающей проход толпой, от стены к стене, как мне показалось, стояли сотни монстров, а впереди этого войска толстенький предводитель с посохом в руках.

– Куака рака!– проревел он, и монстры хлынули волной обтекая начальника.

Мне ничего не оставалось, как броситься на утёк. Выскочив в зал, напрямик рванул к коридору откуда я вышел, но он был перекрыт строем местных жителей, так же как и остальные выходы.

– Тан! Тан! Куак!– хором рычали они, преследовавшие меня, остановились перед входом в зал и подхватили крик.– Тан! Тан! Куак!

Раздвигая кричащую толпу, стали выходить в зал, двух метровые монстры, а с ними, как я понял предводители, с посохами.

Насколько хватало света, алхимического фонаря, я видел здоровых, переплетенных мышцами монстров, которые потихоньку стали меня окружать.

Отбежав к светящейся арке, я убрал фонарь в сумку и приготовился к бою, благо света от арки хватало, в левую руку меч, в правой замерцал воздушный клинок.

Не спеша, под крики сородичей, они встали полукругом напротив меня. Хлопнув в ладоши, монстры пригнулись и одновременно кинулись на меня. Взмахом я перерубил двоих воздушным клинком, а вот левая с мечом отпружинила от кожи монстра. Удар в грудь и меня забросило в арку, яркая вспышка и я падаю на что-то твёрдое.

Вскочив, приготовился к следующей атаке, глаза ещё ничего не видели после вспышки и приходилось ориентироваться только на слух.

Спустя пару секунд зрение восстановилось, оглядевшись вокруг и не увидев противников, убрал меч в ножны. И стал уже внимательно осматривать место куда попал, напротив меня так же светилась арка, вот только вместо пещерного зала, я стоял в центре пиктограммы восьми конечной звезды. С потолка на меня смотрело нарисованное лицо мужика с прищуром, а вокруг него, с мечами наголо, девять воинов. Круглая комната с белой сплошной стеной исписанной рунами и какими-то знаками, диаметром пять метров, кроме светящейся арки и меня она была пуста, ни мебели, ни другого интерьера.

Выход был только один, двухстворчатая дверь в высоту метра три и в ширину где-то два, покрытая матово-чёрной слюдой.

Подойдя к створке двери и ухватившись за огромную вертикальную ручку, потянул на себя, со скрипом и не большим сопротивлением, дверь открылась.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.