



Алексей Юрьевич Щинников

**ПРОМТЫ СНАТГРТ:
ТВОРЧЕСТВО,
ИЗОБРЕТАТЕЛЬСТВО,
ГЕНЕРАЦИЯ ИДЕЙ**

**ТРИЗ, РТВ и ТОТА превращаем
в промты**

Алексей Щинников

**Промты ChatGPT: творчество,
изобретательство, генерация идей.
ТРИЗ, РТВ и ТОТА
превращаем в промты**

«Издательские решения»

Щинников А. Ю.

Промты ChatGPT: творчество, изобретательство, генерация идей.
ТРИЗ, РТВ и ТОТА превращаем в промты / А. Ю. Щинников —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-599682-4

ChatGPT — эта невероятная машинка, которая поможет вдохнуть новую жизнь в твои тексты и придумать крутые идеи для решения разных задач. Она работает на основе слов, которые помогут тебе придумывать новые идеи и добавлять всякие крутые элементы в твои дела. В книге ты найдешь много слов, чтобы добавить пикантности в твои творениям и дать им креативный «Бум».

ISBN 978-5-00-599682-4

© Щинников А. Ю.
© Издательские решения

Содержание

Введение	6
Где начать работать с ChatGPT	7
Задание ролей нейросети	8
Перенос свойств	10
Необычные соединения слов	12
Смешение объектов	13
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Промты ChatGPT: творчество, изобретательство, генерация идей ТРИЗ, РТВ и ТОТА превращаем в промты

Алексей Юрьевич Щинников

Как искусственный интеллект, я могу смотреть на мир как океанолог или как путешественник. Мой ответ зависит от того, какую роль мне предстоит исполнять.

Нейросеть ChatGPT

© Алексей Юрьевич Щинников, 2023

ISBN 978-5-0059-9682-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Введение

Книга написана совместно с нейросетью – я задавал промты, а ChatGPT писала текст. Это напоминало процесс, когда учитель дает задания, а ученик их выполняет, или когда научный руководитель ставит задачи, а ассистент их решает, а также процесс, когда руководитель предприятия выдает задания, а сотрудник их выполняет.

Не беспокойтесь о том, что стиль текста этой книги может показаться непривычным. ChatGPT использует американский язык и не идеально владеет другими языками, поэтому иногда может возникать небольшая путаница в словах. Прошу понимать и читать эту книгу так, будто она написана иностранцем, который хорошо усвоил русский язык, но иногда допускает ошибки.

Я, как автор, не редактировал текст, чтобы вы могли оценить возможности первой нейросети, доступной для неспециалистов.

Моя творческая специализация в разработке алгоритмов для ума. Потому я вижу огромный потенциал нейросети, способной помогать творцу, изобретателю и любому человеку в его поисках нового и полезного.

Промты, которые я предложу далее, были составлены мной. Версия ChatGPT-3.5 (иногда я буду называть её Джипитой, как будто это наша помощница-иностранка) может многое. На этот момент уже появилась новая версия, ChatGPT-4, которая умеет лучше понимать людей. Представьте, что будет в следующих версиях! Но не нужно бояться этого.

Необходимо научиться творчески использовать этот изобретенный инструмент. Ведь как улучшилась жизнь рабочих после изобретения экскаватора.

Теперь нет необходимости тратить время и силы на копание лопатой. Аналогично, нейросеть снимает творческую рутину с человека и выводит идеи в мир, куда человек может бояться заглянуть из-за своих страхов и шаблонов.

Используйте мои промты для творческой работы.

Промты (нейрозапросы, нейрозадания) – это запросы, задания в словесном виде в нейросеть, как будто вы общаетесь с человеком в мессенджере.

Договоримся на берегу. Текст, который не обработан нейросетью, я буду выделять курсивом.

Промты, которые вы можете скопировать в чат с нейросетью, написаны лично мной и не выделены курсивом.

Помните, что эта нейросеть не вместо мышления, а для мышления. Думать своей головой всё равно надо.

Вопросы вы можете задать автору в клубе мыслительного моделирования ТОТА.

Где начать работать с ChatGPT

В России появляются сайты, предоставляющие доступ к нейросети ChatGPT-3.5 и последующих версий. На данный момент все доступы являются платными. Однако, для удобства пользователей, доступны различные варианты подключения к нейросети.

Для выбора наиболее удобного варианта рекомендуем обратиться к поиску в мессенджере Телеграм и набрать в нем «ChatGPT». Есть различные сочетания подключения и типы платных и бесплатных ботов.

В случае, если вы не желаете самостоятельно выбирать ботов, клуб ТОТА может помочь в подборе проверенных ботов с доступом к нейросети, которыми сами пользуемся.

Задание ролей нейросети

Джипита, как гениальная актриса, способна перевоплощаться в любого персонажа. Она может играть гнома, волшебника, фею, фокусника, ученого, эксперта любой области, и даже программиста.

Промт: «Привет! Представь, что ты океанолог. Расскажи о Тихом океане очень коротко».

Вот что она ответила мне: «Привет! Тихий океан – самый большой океан на планете, занимает почти половину ее поверхности. Он имеет глубину до 10 километров и содержит около половины всех океанических вод. Тихоокеанский огненный кольцевой пояс – самая сейсмически активная зона на Земле, где происходят многие землетрясения и извержения вулканов».

Не забывайте, что нейросеть строит текстовые модели. Она обязана ответить на запрос, и это и преимущество, и недостаток. Недостаток заключается в том, что она может легко придумать то, чего на самом деле нет, так как она должна дать ответ. Это похоже на маленького ребенка, которого заставляют рассказать о чем-то, что он не знает, и поэтому начинает придумывать.

Нейросеть не различает реальность и вымысел, для нее все это одно и то же. Однако преимущество заключается в том, что она обязана дать ответ, и это может быть полезно при творчестве, генерации идей, поиске конфликтов и их решений, а также при фантазировании.

В отличие от обычного человека, который имеет инерцию мышления, опыт и страхи, нейросеть не знакома со страхами и может сгенерировать что угодно. В следующей части я покажу вам некоторые интересные фантазии, созданные нейросетью.

Вам это понравится!

Промт: «Представь, ты волшебница. Придумай сама волшебный мир в стиле русских сказок. Напиши о нём коротко».

Ответ: «Волшебный мир Русских сказок называется Золотой Лес. Это место, где деревья покрыты золотом, а кусты с высокой травой скрывают таинственные порталы в другие миры. В Лесу живут разнообразные сказочные существа, такие как Домовые, Лешие, Водяные и другие. На главной поляне стоит домик Бабы-Яги, которая любит испытывать своих гостей на силу и умение. В Золотом Лесу также можно встретить сказочных героев, таких как Ивана-дурака, Марию-царевну и Кошю Бессмертного. В мире царит волшебство и мистический дух старинной России».

На один и тот же запрос нейросеть может выдавать нескончаемое количество ответов. Они могут быть разными.

Промт: «Представь, ты медиатор. Как ты будешь решать конфликт? Напиши коротко».

Первый ответ: «Как медиатор, я буду устанавливать доверительный контакт с каждой из сторон и выслушивать их точки зрения. Затем, я буду помогать им общаться и находить общие интересы и решения, которые устроят обе стороны. Я буду учитывать чувства и нужды каждой стороны и стараться найти компромиссное решение, которое будет справедливым и удовлетворительным для всех».

Второй ответ: «Как медиатор, я бы использовал свои навыки в общении, чтобы установить контакт с каждой из сторон, выслушал бы их точки зрения, а затем помог бы им прийти к взаимовыгодному решению конфликта, которое бы устраивало обе стороны. Я бы убеждался, что каждый чувствует себя услышанным, и что решение было достигнуто с использованием сотрудничества и уважения друг к другу».

Чтобы получать именно то, что нужно, вам надо делать запросы точными, а также составлять творческие алгоритмы.

Перенос свойств

Первым творческим промтом будет алгоритм, который я создал ещё при знакомстве с этой нейросетью. Его цель – создание образа путём выбора двух случайных объектов и переноса случайно выбранного свойства одного объекта на другой.

Скопируйте текст между кавычками «».

Промт: «1. Выбери случайный объект любого вида, какой бы выбрал любой человек.
2. Выбери ещё один случайный объект любого вида, какой бы выбрал любой человек.
3. Из второго объекта выдели одно любое свойство.
4. Присоедини это свойство к первому объекту.
5. Придумай, как и где использовать полученный объект.
6. Повтори шаги 1—5 N раз. N=1»

Ответ: «1. Случайный объект: книга.
2. Ещё один случайный объект: мяч.
3. Выделенное свойство: круглая форма.
4. Присоединенное свойство: книга – круглая форма.
5. Использование объекта: это интересный дизайн для декорирования комнаты, можно использовать книги с круглой формой как элементы декора в книжной полке.»

В этом алгоритме вы можете поставить любое количество «N=». Если поставите ноль, то будет ответ «Извините, но я не могу выполнить эту задачу, так как значение N равно 0. Если вы хотите, чтобы я помог вам в определении случайных объектов или дать идеи для их использования, я с удовольствием помогу.»

Ответ:

«1. Случайный объект: Автомобиль Honda Civic.
2. Случайный объект: Мультфильм «Вверх».
3. У мультфильма «Вверх» есть главный герой – старик Карл Фредриксен.
4. Полученный объект: Автомобиль Honda Civic с креслом Карла Фредриксена на крыше.
5. Можно использовать этот автомобиль, чтобы устроить оригинальное такси для туристов, которые хотят посетить известные достопримечательности города. Автомобиль будет называться «Вверх-такси» и обязательно будет оснащен голосом Карла Фредриксена, который будет рассказывать интересные истории о местах, которые будут проезжаться.»

А теперь в алгоритм добавлю необходимость написать об этом короткий рассказ.

Промт: «1. Выбери случайный объект любого вида, какой бы выбрал любой человек.
2. Выбери ещё один случайный объект любого вида, какой бы выбрал любой человек.
3. Из второго объекта выдели одно любое свойство.
4. Присоедини это свойство к первому объекту.
5. Придумай, как и где использовать полученный объект в виде короткого рассказа.
Повтори шаги 1—5 N раз. N=1».

Ответ: «1. Случайный объект: Пианино.
2. Случайный объект: Телефон Xiaomi Redmi Note 10.

3. Из телефона Xiaomi Redmi Note 10 выделяем свойство – Наличие большого экрана.

4. Полученный объект: Пианино с большим экраном.

5. Однажды музыкальный преподаватель Джон решил провести урок для своих учеников особого типа. Вместо того, чтобы использовать обычное пианино, он заказал своеобразный инструмент – пианино с большим экраном. Экран был расположен на верхней части пианино и позволял ученикам видеть ноты и аккорды в реальном времени, а также смотреть видео уроки на экране. Особенность этого пианино заключалась в том, что экран мог менять свое положение и угол наклона, что позволяло ученикам настроить его под свои потребности. Новое пианино с экраном получило очень положительные отзывы учеников и в будущем стало очень популярным в мире музыки.»

Благодаря этому ответу, я узнал о существовании цифровых дисплеев. Сначала это может показаться просто интересной деталью, но когда нейросеть начнет выдавать ответы с информацией, о которой вы не знали, то это сильно расширит ваш кругозор.

Необычные соединения слов

Здесь простые соединения существительных и прилагательных случайным образом. В результате могут получаться необычные сочетания.

Промт: «Соедини одно случайное существительное и одно случайное прилагательное. Опиши это. Повтори это N раз. N=1.»

Ответ: «Звонкий гриб – это существо, которое можно услышать на расстоянии благодаря своему громкому звуку. Оно окрашено в яркий, привлекательный цвет.»

Смешение объектов

Этот промт направляет нейросеть на создание образов, чтобы получить нечто необычное.

*Промт: «Выбери два разных объекта А и Б.
Создай новый объект путём смешения объектов А и Б.
Напиши полученный новый объект и его функцию.
Напиши применение нового объекта в 5 разных профессиях.»*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.