

Александр Морок, Ксения Разумовская

# Привороты и отвороты



Александр Морок

**Привороты и отвороты**

«Научная книга»

2013

## **Морок А.**

Привороты и отвороты / А. Морок — «Научная книга», 2013

«Все возрастающий интерес к магии, разного рода приворотам и отворотам, ворожбе и колдовству побудил нас написать эту книгу. В этом издании использованы сведения из сочинений средневековых авторов, имеющих опыт в оккультных науках, обладающих знаниями в области магии и колдовства. В книге вы найдете любовные привороты и отвороты от разных напастей. Помимо этого, здесь много увлекательной и интересной информации о магии, о разновидностях колдовства, о черной массе и шабашах. Все это и кое-что еще вы узнаете, если прочтете нашу книгу. Мы очень старались, чтобы она получилась интересной. Надеемся, что вы почерпнете много интересного».

# Содержание

Вступление	5
Часть I	6
Глава 1	6
Глава 2	14
Конец ознакомительного фрагмента.	17

# **А. Морок, К. Разумовская**

## **Привороты и отвороты**

### **Вступление**

Все возрастающий интерес к магии, разного рода приворотам и отворотам, ворожбе и колдовству побудил нас написать эту книгу.

В этом издании использованы сведения из сочинений средневековых авторов, имеющих опыт в оккультных науках, обладающих знаниями в области магии и колдовства.

В книге вы найдете любовные привороты и отвороты от разных напастей. Помимо этого, здесь много увлекательной и интересной информации о магии, о разновидностях колдовства, о черной мессе и шабашах. Все это и кое-что еще вы узнаете, если прочтете нашу книгу. Мы очень старались, чтобы она получилась интересной. Надеемся, что вы почерпнете много интересного.

# Часть I

## Черная магия

### Глава 1

#### Оккультизм и магия

Задачей оккультизма является проникновение в тайны мироздания, жизни и смерти. Помимо этого, оккультизм пытается понять и овладеть секретами сверхъестественного мира.

С одной стороны, оккультизм основывается на традициях, а с другой – на исторических и современных фактах, на опытных и научных данных.

Традиции, или предания оккультизма восходят к самой далекой древности. Традиции оккультизма представляют собой те тайны, которые раньше хранились египетскими жрецами и индийскими браминами. Эти знания передавались устно лишь посвященным. Часть знаний была записана, но даже эти записи были тщательно зашифрованы с помощью знаков, значение которых было известно только посвященным.

Предания оккультизма разделяются на две ветви: западную и восточную. К западной ветви относятся предания египетского происхождения, а к восточной – индийские предания и традиции.

Далее мы рассмотрим западное течение оккультизма. Предание этой ветви опирается, как свидетельствуют записи, на учения Гермеса Трисмегиста, Моисея, Орфея, Гомера, Пифагора и Платона.

Еврейская секта устно хранила предания о тайнах, скрытых в книгах Моисея. Эти предания стали называться каббалой, от еврейского слова «каббала» – принимать, передавать устно. Таким образом, мы понимаем, что каббала – это древнееврейское учение о законах мироздания и Вселенной, в состав которого входит и наука о числах, или, как ее принято называть в современности, нумерология.

Оккультная наука зародилась примерно в XV веке. В конце XVIII и в XIX веке оккультизм развивается, и его представители не скрывают своих знаний. Печатаются разнообразные книги, содержащие их. Один из оккультистов основал общество под названием «Орден розенкрейцеров». Члены этого общества должны были сдавать экзамены и получать степени бакалавра, магистра и доктора каббалы. Секты и ордена оккультистов занимались исследованиями тех явлений, которые наука оказалась не в силах объяснить. Работы для оккультистов был непочатый край.

Оккультизм включает в себя массу разнообразных наук. Он почерпнул знания из таких областей, как спиритизм, магнетизм, гипноз, а также исследовал факты телепатии, ясновидения и предчувствий.

Оккультисты стремятся проникнуть в психический мир человека, беря за основу существование человеческой души.

Оккультизм состоит из целой группы специальных наук, изучающих невидимый мир и его проявления в видимом мире. В противоположность материализму, признающему лишь материю, оккультизм признает три начала:

1) Мир духовный, или Божественный, поддающийся исследованию с помощью аналогии. Его представителем является дух.

2) Мир духовный, или астральный, доступный наблюдению лишь при определенных условиях. Представителем его является энергия или сила.

3) Мир физический, познаваемый внешними чувствами. Его представитель – материя.

Все оккультные науки можно подразделить на несколько отделов, каждый из которых представляет самостоятельную область.

## 1. Отделы общего оккультизма

*Герметическая философия* – философия оккультизма.

*Метафизика* – философия физики.

*Каббала* – наука о Боге, Вселенной и человеке во всех их соотношениях.

*Тора* – сотворение форм.

*Пифагорейство* – сотворение знаков.

*Иероглифика* – наука об иероглифах.

*Нумерология* – наука о числах.

## 2. Общая астрология

*Астрология* – определение судьбы человека на основании соотношения планет в момент его рождения.

*Физиогномика* – определение характера и судьбы человека по лицу.

*Хиромантия* – предсказание судьбы человека по линиям и бугоркам ладони.

*Книга Таро* – свод главнейших положений древнего оккультизма.

## 3. Психургия

*Медиумизм* – изучение сверхчувственного мира с помощью медиума.

*Магнетизм* – отношения между существами и телами природы на основе невидимой силы – энергии.

*Гипноз и внушение* – учение об особом состоянии человека, когда сознание и воля находятся в бездействии. Вследствие этого высшие контролирующие центры свободны и не зависят от низших.

*Психометрия* – способность воспринимать картины прошлого, связанные с данной вещью.

*Телепсихия* – сообщение информации на расстояние, род ясновидения.

*Телепатия* – способность человеческого духа выделять астральное тело и направлять его по желанию в любое место.

## 4. Алхимия

*Алхимия* – древняя наука, изучающая законы природы в их приложении к ее низшим царствам: минеральному, растительному и животному.

## 5. Магия

*Магия* изучает астральные тела и управляет ими. Магия разделяется на белую и черную, или колдовство.

## 6. Теургия

*Теургия* – это высшее, сокровенное знание, изучающее силы Эмпирея и их соотношение и проявление в физическом мире.

Еще в древности египетские жрецы и индийские брамины заметили, что человеческая воля способна оказывать влияние на окружающую среду, и это влияние прямо пропорционально силе и развитию воли человека. Поэтому одной из главных целей оккультизма было развитие воли. Развитие воли и практическое применение психических способностей приобретались не сразу, а постепенно, лишь по мере прохождения различных степеней посвящения. Эта система постепенного испытания сохранилась и до наших дней в каббалистическом ордене розенкрейцеров.

Сила воли может быть развита настолько, что начинает влиять на силы природы. А так как магия изучает астральные силы и управляет ими, то каждый желающий серьезно ознакомиться с магией должен развивать и силу воли.

Чтобы понять, как человеческая воля может оказывать такое сильное влияние, необходимо предварительно ознакомиться с важнейшими принципами оккультизма.

Вот один из них: каждая человеческая мысль, рождаясь, поселяется в мире желаний, образов и мыслей, созданных людьми. Она становится уже самостоятельным образом, который способен излучать энергию. И все те существа, которые находятся вместе с этим образом в астральном мире, взаимодействуют с ним путем излучения и поглощения невидимых энергий.

Эти мысли и образы производит, как вы уже поняли, человеческий мозг. Мозг человека есть неистощимый источник космической силы. Адепт, достигший значительных высот, делает из себя блестящий центр всех добродетелей, из которых рождаются отношения даже будущих веков.

Для того чтобы лучше понять принципы высшей магии, мы хотим привести выдержку из сочинения Е. П. Блаватской «*Isis Devoilee*»:

«Магия, как наука, ведет к познанию триединства природы и человека, при помощи которых всеединение и всемогущество духа и власть над силами природы могут быть приобретены существом, находящимся еще в теле. Магия, рассматриваемая как искусство, составляет применение этих знаний к делу.

Знание этих тайн, применяемое с дурной целью, составляет колдовство, применяемое с целью сделать добро, представляет истинную Магию, или Мудрость».

Как мы говорили выше, предания западных оккультистов восходят к глубокой древности. До нас дошел отрывок песен о мистериях, приписываемых Орфею.

После Орфея древнейшим представителем оккультизма считается Гермес Трисмегист.

Книги, приписываемые ему, считались священными и тщательно оберегались от непосвященных. Чтобы лучше скрыть смысл написанного, использовалось иероглифическое письмо с условными и иносказательными выражениями. Эти священные книги состояли из гимнов богам, правил для царей и жрецов, основ религии и культа и из различных сведений по астрологии и алхимии.

Одним из главных памятников оккультизма является Изумрудная скрижаль Гермеса Трисмегиста. В этом небольшом по объему трактате в сжатой иносказательной форме изложено все учение оккультизма. Мы приведем часть текста этого трактата:

### Слова тайн Гермеса

1. Истинно. Достоверно. Действительно.

2. То, что находится внизу, подобно находящемуся наверху и то, что находится вверху, подобно находящемуся внизу, ради выполнения чуда единства.

3. И как все вещи были и произошли от одного, точно так же все вещи начались с этой единственной вещи посредством применения.

4. Солнце есть Отец, Луна – Мать, ветер носил его во чреве, земля – его кормилица.

5. Отец всей воли здесь. Его сила полна, когда она обращена в землю.

6. Ты отделишь землю от огня, тонкое от грубого осторожно, с большой ловкостью.

7. Он поднимается из земли к небу и снова опускается в землю и получает силу всех вещей, как высших, так и низших.

8. Этим способом ты приобретешь всю славу мира, и вся тьма удалится от тебя.

9. Эта сила – сильнейшая из всех сил, так как она победит всякую тонкую вещь и проникнет всякую вещь плотную.

10. Так был сотворен мир.

11. Из этого будут и выйдут неисчислимы применения, которых средство здесь.

12. Вот почему я был назван Гермесом Трисмегистом, обладающим познанием троякой философии мира.

До сих пор оккультизм считается наукой традиционной, догматы которой доступны и понятны лишь ограниченному числу посвященных. Что же представляют собой эти, так ревностно охраняемые знания? Какими методами пользуется оккультизм в своих исследованиях? Давайте попробуем разобраться в этом.

Известно, что наукам свойственны два метода в исследованиях – метод априорный и метод апостериорный. Первый метод чаще встречается в науках метафизических, второй – в науках, изучающих все нематериальное, то есть в положительных науках.

Оккультизм является промежуточной наукой. Он не может ограничиться ни одним из этих методов, он объединяет их и черпает из них все необходимое. Силы, изучаемые метафизическими и положительными науками, как правило, не зависят от воли человека. Силы же, изучаемые оккультными науками, по природе своей связаны с тонкими материями, которые исходят от людей. Наша душа – предмет исследования оккультизма потому, что человеку свойственны такие явления, как предчувствие, предвидение событий, явление телепатии и т. п.

Подобное участие нашей души в этих фактах имеет две стороны. В одном случае душа пассивна, в другом – деятельна и проявляет свою волю. Такие явления дают нам возможность изучить силу, которая одновременно находится и вне нас, и внутри нас. Также эти явления доказывают способность с помощью мысли управлять силой, энергией. Одно из определений оккультизма гласит: «Думать – значит творить».

Это замечание составляет первое заключение: материя и неотделимая от нее сила – не единственные элементы Вселенной, вне их существует и третья сила – «самопроизвольность». Эта сила существует в природе. Она неделима и непреодолима. Она в состоянии воздействовать на молекулы и даже на атомы тела. И доказательством являются левитация, перенос предметов на расстояние, прохождение материи сквозь материю и самопроизвольное возгорание.

Так как главным предметом изучения оккультизма являются душа, дух и соотношение энергий в мире, то оккультизм относится к религиозным наукам. Если какие-либо исследования производятся вне этой области, они могут быть опасными. Психические науки во все времена были оккультными.

Оккультизм должен быть религиозен не только в теории, но и на практике и иметь свой культ. Если оккультизм – религиозная наука, то адепты, овладевшие в совершенстве знаниями, должны быть людьми высокоразвитыми духовно. Во все времена существовали люди, достигшие того уровня знаний и святости, который необходим для чистого познания и благотворной практики оккультизма. Такие люди удаляются от общества и живут уединенно. Они образуют общины, и там их объединенные психические знания могут действовать с большой силой.

Но в нашей книге мы более подробно остановимся не на адептах, а на так называемых магах, или колдунах, а также на их способах воздействия на окружающий мир и людей с помощью магии.

В начале этой главы мы рассмотрели теорию оккультных знаний. Если ее прочитает человек непосвященный, то для него эти знания не будут иметь какого-либо значения до тех пор, пока они не подкреплены опытом или испытаниями. Ведь прежде чем поверить, необходимо проверить. Те операции, при помощи которых производится эта проверка, и составляют магическое искусство, или собрание оккультных операций.

Для оккультиста магическое искусство имеет более широкое значение. Оно служит не только и не столько подтверждением теории, сколько способом расширения человеческого могущества.

Цель, которую приписывают магическому искусству, заключается «в нахождении точек соприкосновения и связи между человеком и существами, стоящими выше человечества; в открытии законов, управляющих человеческим существом и в обучении его согласованию своих поступков с волею этих высших существ; и наконец, в призывании помощи этих последних для выполнения земного назначения человека» (Art Magic).

Но, стремясь к общению с высшими духовными существами, человек встречает на своем пути существа низшие, нередко более сильные, чем он сам, и враждебно настроенные к его деятельности. Кроме этого, власть, которую человек стремится обрести и часто обретает, может затуманить его разум, и человек захочет злоупотребить ею.

Таким образом, практический оккультизм представляет опасность для жизни человека, или, в лучшем случае, приводит к заблуждениям.

Практическая наука включает в себя *четыре главных отдела*:

- 1) развитие сверхфизических чувств (ясновидение, яснослышание, интуиция);
- 2) животный магнетизм;
- 3) воздействие воли на космические силы;
- 4) развитие ауры.

Помимо этого, нужно научиться освобождаться от одного или нескольких своих тел с целью проникновения в область материи, соответствующую оставленному телу, или хотя бы лучше прочувствовать эту область.

Наука о снах обучает человека освобождению от оболочек. Высшую степень этой науки представляет экстаз. Эта наука развивает высшие чувства.

Вторая наука – о выделении астрального тела – требует не только руководства, но и присутствия учителя, который предохранит организм от несчастных случаев. Это состояние можно назвать частичной смертью.

Практическая часть оккультных наук воздействует на разные отрасли мира.

Первой и самой простой является исследование всего находящегося на земле (например, видение на расстоянии или наблюдение какого-либо современного события) или исследование того, что происходит внутри какого-нибудь непрозрачного и неодушевленного предмета.

Это искусство называется психометрия. Описание предмета или события, как правило, основывается на прикосновении медиума к какому-либо предмету, имеющему непосредственное отношение к данному событию. Таким образом производится воздействие практического оккультизма на природу.

Воздействие оккультизма на человека заключается в чтении мыслей на расстоянии без всякого соприкосновения. Помимо этого, оккультизм дает и другие методы распознавания человека. К ним относятся физиогномика и астрология.

Практический оккультизм также воздействует и на Космос. Способов такого воздействия несколько. Одним из них является гадание, или прорицание. Гадание может основываться на космических комбинациях, законы которых еще далеко не изучены. Сюда же относятся пред-

сказания астрологии и хиромантии о будущих событиях. Далее можно упомянуть предсказания на основе толкования снов. Эти толкования относятся к толкованиям низшего порядка.

Практический оккультизм воздействует также и на Божественный мир. Высшая и довольно редкая степень ясновидения в мире Божественном встречается в виде пророчества, а также в состоянии экстаза и в священном ясновидении.

Любой живой деятельностью управляет важнейший закон вибраций. Изучение этого закона составляет целую науку, которую древние тщательно разрабатывали и так же тщательно скрывали от непосвященных. Одним из приемов этой науки является умение управлять своим дыханием, приспособляющее организм человека к тем природным вибрациям, которые он хочет использовать, а также прием мантр, благодаря которым он сможет самостоятельно производить в природе необходимые ему вибрации.

К этим способам можно добавить еще один – наука об ароматах и гармонических соотношениях, посредством которых организм практикующего приводится в должное соответствие и гармонию с природой и окружающей средой.

Как только оккультист вооружился этими знаниями, он может приступать к следующим операциям. Он теперь может влиять на окружающую его материю с целью ее изменения, а также на существа, находящиеся в природе.

Влияние оккультизма на человека проявляется во влиянии ауры одного человека на ауру другого или даже целой группы людей. Здесь может быть влияние как на тело, так и на душу. Самым простым из этих действий является лечебный магнетизм.

Влияние на человеческую душу проявляется в психической помощи. Причем должно соблюдаться полное уважение к свободной воле человека. К этой области помощи не относится внушение посредством гипноза. В настоящем случае нужно использовать лишь нормальную телепатию, которая способна сообщать мысли о себе и передавать вибрации от сильной ауры к более слабой.

Оккультизм по отношению к Космосу проявляется в высшей степени через искусство образований. Другими словами, каждая человеческая мысль, будь она хорошая или дурная, немедленно после ее рождения воплощается в материю. То есть она становится настоящим существом, которое будет жить в соответствии с законами жизни.

Это искусство облекать мысли в материю есть психургия, или деятельность душ.

По отношению к миру Божественному оккультизм действует, получая помощь от всех небесных сил, превосходящих его по силе. Деятельность, направленная к Божественному миру, называется теургией.

Если говорить о практической стороне оккультизма, то можно сказать, что человек, посвященный в таинства науки, повелевает природой. С человеком он сотрудничает, не принуждая его ни к чему, а лишь помогая. С Космосом он работает совместно, как помощник или ученик. С миром Божественным он пассивен. Посвященный служит лишь проводником между повелениями Божественного мира и человечеством.

Но случается, что человек, находясь на этом пути, забывает свое истинное предназначение и становится гордым и надменным. Тогда это роковое заблуждение приводит к обратному воздействию, тем более страшному, чем выше заблудившийся стоит на иерархической лестнице.

Это заблуждение носит название черной магии. Это – дьявольская наука. Неверное использование сил природы, использование их во вред людям и с черными мыслями есть колдовство.

Сюда же можно отнести магнетическое и астральное воздействие, как то: околдовывание, внушение.

Преступная деятельность по отношению к Космосу включает в себя некромантию – это вызывание душ умерших, а также вызывание высших сил зла и злых демонов.

Черные маги не останавливаются ни перед чем для того, чтобы получить помощь высших сил зла. Но не только черные маги используют оккультизм. В большей степени его опыт нужен именно тем, кто неверно толкует и использует силы природы и законы жизни в своих нечистых целях.

Настоящий практический оккультист всегда был в почете. Извечной целью оккультизма можно назвать совершенствование человечества. Оккультизм издавна преследовал две основные цели – внутри обществ образовать учеников, выбирая из них самых достойных, а извне – влиять на народ всеми доступными средствами. В этом служении есть главный способ действия души в созидании человека. Роль души чисто духовная, она исключает всяческое господство, власть. Дух служит авторитетом.

Несомненно, роль обучающего принадлежала духовенству. Обязанность духовенства заключалась в распространении религии. Духовенство обязано также доставлять все вспомогательные средства, которые могут дать человечеству высшие силы. Ведь смысл религии в том, чтобы достичь единения мира человеческого и мира Божественного.

Итак, то, что мы называем оккультизмом, – не одностороннее знакомство человека с миром необычного и фантастического, но часть великой «всеобщей науки». Оккультизм – это лишь малая часть великого знания, которое способно своим учением и практикой привести человечество к его истинному назначению.

Теперь, когда мы познакомились с понятием оккультизма, узнали, каковы его цели и значение для человека, можем приступить к изучению самой практической магии.

Практическая магия представляет собой искусство воздействия с помощью человеческой воли на живые силы природы, на их развитие и улучшение. Изучающим магию необходимо знать астральное происхождение живых сил природы, их соответствие в мире. Силы, которые использует маг, принадлежат к той же природе, что и остальные силы нашего с вами мира. Они подчиняются тем же законам. Но у них есть и отличительная черта – они происходят из преобразования психических сил в живой среде и сохраняют следы своего психического происхождения в виде некоторых признаков разумности.

Начинающий маг, желающий достичь высот в развитии своего мастерства, должен научиться в первую очередь наблюдать. Он должен смотреть и видеть, ощущать и чувствовать, размышлять о виденном, искать связи между самыми простыми предметами.

Запомните одну важную истину: все предметы, которые вы видите на улице, дома, – все это лишь видимые отражения невидимых идей и законов жизни. Серьезного человека должны интересовать в другом человеке не его одежда и внешность, а его образ действий и характер.

Стол есть передача идеи столяра, а картина – передача мысли художника. Оба они что-то хотели сказать, как-то выразить свои мысли и чувства посредством своих изделий. Таких тонкостей не видит ученый, занимающийся внешними формами предметов, изучающий проявление этих предметов или явлений в мире, но их лучше понимают поэты и женщины, так как они интуитивно чувствуют, что такое язык всемирной любви. А магия – это наука любви. Маг должен знать, как управлять человеческим телом и его волей. Для этого ему нужно знать строение и волю человеческого тела. Только тогда он сможет производить необходимые магические операции.

Разница между магией и оккультизмом в том, что магия – наука практическая, тогда как оккультизм излагает теорию. Но для того чтобы производить необходимые магические опыты, нужно быть знакомым с оккультизмом. Если вы серьезно хотите заняться изучением искусства магии, то вам, прежде всего, надо основательно изучить основные законы и постулаты оккультных наук.

Как и любая другая прикладная наука, магия требует знания соответствующих теорий.

Практическая магия учит нас управлять волей. Воля направляется не на материю, а на то, что непосредственно видоизменяет ее. Ведь мы с вами уже говорили, что вещи и предметы надо воспринимать не внешне, а как проявление мыслей и идей.

Магия определяется как применение воли к силам природы. Маг производит воздействие на силы природы, естественно, не физического характера. Значит, маг воздействует на силы гиперфизические. Эти силы имеют происхождение не от машин, а от живых существ.

В Индии существуют люди, развившие в себе при помощи долготлетних упражнений способность владеть гиперфизическими силами. Эти люди называются факирами. Факиры умеют и демонстрируют много такого, что не поддается объяснению и кажется сверхъестественным. Один из простых опытов, показываемых факиром, состоит в следующем: на расстоянии полутора метров от факира стоит горшок с землей, в котором посажено зерно какого-либо растения. Факир устремляет на горшок взгляд, бледнеет и застывает, простерев к нему руки. Он погружается в каталептическое состояние, и температура его тела понижается. По прошествии некоторого времени из зерна вырастает побег и быстро увеличивается в размере. В течение трех-четырех часов растение покрывается листьями, цветками, и, наконец, на нем появляются плоды.

Чем объяснить это? Что это – чудо или реальность?

Факир усилием воли направил силу своего организма на растение, стараясь воздействовать на его скрытую жизненную силу. Он заставил растение пройти за несколько часов тот путь, который оно проходит в течение нескольких месяцев при обычных условиях. Таким образом, факир ускорил нормальный ход природных явлений. Он как бы извлек свою жизнь на время из тела и заставил ее работать с жизнью растения, жизнью более слабой и дремлющей, подверженной определенным циклам. Силой своей жизни он заставил растение проснуться и развиваться быстрее, а затем вновь вернулся в свое прежнее докаталептическое состояние.

Из этого примера ясно, что сила, на которую действует воля, есть жизнь, и посредством жизненной силы, которой располагает воля человека, он может действовать на другое существо видимого или невидимого мира. Другими словами, магия есть сознательное действие воли на жизненную силу. Воля – это сила, которая имеется у всех людей, но очень немногие люди умеют ею разумно пользоваться. Следовательно, надо не только обладать волей, но и уметь ее использовать. А этого можно достигнуть только воспитанием воли и упражнениями.

## Глава 2

### Ритуалы, магические обряды и моления

В этой главе мы расскажем, как нужно производить магические ритуалы и обряды, как подготовить помещение для этих действий.

Сначала мы рассмотрим церемонии и обряды белой магии, для того чтобы лучше понять магию черную, ее суть и смысл. Помещение, в котором совершаются магические действия и церемонии, должно находиться в тихой, безлюдной местности. Само помещение во время церемоний должно быть закрыто и недоступно для непосвященных. Перед совершением церемонии оно должно быть освящено и очищено от злых сил с помощью заклинаний. В нем не должно быть ни мебели, ни каких-либо украшений на стенах. Престол устанавливается на восточной стороне и представляет собой небольшой квадратный стол с каменной доской, украшенной по бокам белым полотном. На нем находятся две освященные восковые свечи, священный меч, кадила.ница.

Во время магических действий лучшим средством защиты служат магические круги. Такие круги чертятся мелом или углем. Естественно, мел и уголь также должны быть освящены. В диаметре такой круг имеет около четырех метров. До восьми лиц могут находиться внутри круга, но говорить имеет право только один человек – маг. Люди должны стоять лицом к центру. Тот, кто стоит на востоке, держит в руке письменный прибор.

Форма круга не всегда одинакова. Она меняется в зависимости от места, времени и часа, когда производят заклинания и обращения. При составлении круга необходимо принимать во внимание не только место и время, благоприятствующие вызыванию духа, но и положение планеты, соответствующей этому духу. Сначала чертят квадрат, в который вписывают три концентрических круга, находящихся один от другого на расстоянии ладони.

В середине круга пишется время, когда должна происходить церемония, затем там же пишутся: имя ангела, управляющего этим часом, эмблема ангела часа, имя ангела, управляющего этим днем, название настоящего времени, название знака Зодиака, имена Солнца и Луны.

В пространстве между внешним и средним кругом помещают крест-накрест имена ангелов, которые покровительствуют в этот день. В пространстве между средним и внутренним кругом помещают четыре имени Божьих, разделяя их четырьмя крестами. По углам квадрата, в который вписаны круги, помещаются небольшие пятиугольные звезды. Вся площадь круга делится двумя линиями крестообразно, на восточной части круга пишется буква альфа, а на западной – омега. На внешних углах квадрата чертятся четыре маленьких круга, в центре которых устанавливают жаровни для курений.

Магические круги можно чертить и по другой формуле.

Чертят три концентрических круга, затем посередине наименьшего чертят два квадрата. Первый, большой квадрат располагают так, чтобы его углы касались внутреннего круга и были расположены углами на восток, запад, север и юг. Второй, меньший квадрат вписывается в вышеописанный так, чтобы его углы касались середин сторон большого квадрата. В углах большого квадрата чертят кресты, а в углах маленького – четыре малых круга. В эти круги помещают кадила.ницы для курений.

Часть большого внешнего круга с севера остается открытой для прохода.

Между внешним и средним кругом пишутся слова «Адонай» и «Агла». Они должны быть расположены на восток и на запад от центра круга. На расстоянии 35 см от круга на запад вытывается в землю шпага.

Кроме магических кругов, чертят также и равносторонний треугольник, который помещают на восток, на расстоянии приблизительно около одного метра от круга. В середине тре-

угольника пишется слово «Еве». Стороны треугольника должны быть длиной примерно один метр.

Необходимо знать, что все имена, которые пишутся в кругах и в магических книгах, должны быть на древнееврейском языке, а иногда даже пишутся специальным магическим шрифтом.

При совершении всех церемоний необходимы еще следующие предметы: шпага, магическая палочка, жертвенный нож, кубок или чаша, письменный прибор, четыре кадилницы, восковые свечи, венки, пентакли, курения и вода. Все эти предметы должны по возможности быть изготовлены и освящены самим магом. Они кладутся на небольшой стол, который ставится позади престола.

Одевание жреца-мага должно быть ритуальным. Перед тем как облачиться в одежды, маг должен произвести омовение. Только после этого он может войти в помещение, в котором производится магическое действие.

Во время всех магических церемоний голова, руки и ноги мага должны быть обнажены. Его лицо покрыто повязкой из белого полотна, приподнятой спереди в виде митры. Повязка сверху поддерживается золотым обручем с выгравированной на нем тетраграммой. На маге надета длинная туника. Все предметы ритуального одеяния должны быть также освящены.

Магические действия разделяются на несколько частей:

1. Молитвы и обращения.
2. Призывы божественных имен.
3. Окропление освященной водой.
4. Помазание священным маслом.
5. Кадение освященными курениями.
6. Прикосновение священными знаками.
7. Благословение дуновением.

В белой магии магические знаки делаются рукой. Они воспроизводят жестом начертание символических фигур.

Помимо знаков, маг делает жертвоприношение. Жертва может быть или умиловительная, или очистительная. В первом случае приносят в жертву барана или теленка, во втором – козла. Чтобы совершить жертвоприношение, нужно развести костер на престоле. Огонь костра благословляется магом. Затем сам маг режет приготовленное в жертву животное. Сначала он сжигает внутренности и жир, затем все остальное мясо, предварительно разрезав его на куски.

Существует много разновидностей магических ритуалов. Мы опишем один из них.

Ритуал происходит в магическом помещении. После того как маг произнес заклинания и совершил очищение, он чертит магический круг по второй описанной нами формуле, добавив четыре канделябра со свечами. В течение шести дней маг в белых одеждах с закрытым лицом каждое утро после омовения входит в круг натошак. Он обращается на восток, молится и поет псалом: «*Beati immaculari in via*». Одновременно производится окуривание и называются священные имена. На седьмой день рано утром после омовения, натошак, маг снова входит в круг. Он помазывает себе лицо, глаза, веки, ладони и подошвы. Поет, стоя на коленях, тот же псалом. Затем встает и кружится до тех пор, пока не упадет в центр круга. Он падает в экстазе и только тогда находится в общении с теми, кого призывал.

Моления представляют собой такое магическое действие, в котором слово, речь служат флюидическим проводником. Молений существует очень много. У каждого мага свои. Маг должен сам составлять моления и сосредотачивать в них всю свою силу воли и желания.

Теперь, когда мы познакомились с основными принципами белой практической магии, можно приступить к описанию законов и принципов черной магии.

Кроме белой, или благодетельственной магии, существует также черная магия. В то время как белая магия имеет своей основой высшие законы мироздания и доступна только

лишь одним посвященным в законы оккультизма, черная магия – пародия на белую. Она является орудием в руках колдунов и знахарей. Черная магия включает в себя множество различных ритуалов и обрядов. Наиболее распространенными из них являются «черная месса» и энвольтование на смерть. В целом, черная магия является как бы перевертышем белой магии, другими словами, ритуалы и обряды черной магии – это не что иное, как зеркальное отражение ритуалов магии белой. Колдуны и адепты черной магии пользуются в своих действиях помощью злых сил и расположением злого духа. Чтобы получить эту помощь, маги прибегают к черной мессе.

Черная месса – это пародия на литургию. Она особенно пользовалась успехом в средние века. Как правило, черную мессу должен был служить какой-нибудь священник-отступник. Это уже само по себе являлось надругательством над белой магией, над религией, над всем святым. Алтарем ему служил не стол, как в обрядах белой магии, а живот обнаженной женщины. Чаша с причастием ставилась либо между грудей, либо между ног. Во время совершения черной мессы приносился в жертву новорожденный младенец. Жрец закалывал его ритуальным ножом и сливал кровь в ритуальную чашу. Далее женщина, служившая алтарем, и жрец-маг пили из этой чаши кровь и совокуплялись.

Известен такой случай. В XV веке Жиль де Лаваль занимался алхимией, чтобы получить золото. Это ему никак не удавалось, и он решил прибегнуть к помощи дьявола. Для этого он принес в жертву 200 мальчиков. Но дьявол не захотел ему помочь, и золото мессир де Лаваль все-таки не сумел получить.

Во Франции во время царствования Людовика XIV его любовница мадам де Монтеспан часто прибегала к услугам лишенного сана священника Гибурга, чтобы он совершал черные мессы. Мадам де Монтеспан старалась таким образом удержать расположение короля.

Даже в наши дни черные мессы не редкость, но теперь они совершаются без кровопролития, зато отличаются сладострастием и особым цинизмом.

При всех операциях черной магии главную роль играют воля и воображение. Для того чтобы выражать волю, служат заклинания. Все предметы, необходимые для ритуалов и обрядов, должны быть добыты самим магом, и над ними произносятся заклинания. Именно заклинания придают им способность творить чудеса. Произносимые вслух со специальными интонациями, они имеют значение воплощенных мыслей, а звук обладает огромным влиянием на астрал и на астральный мир. Заклинания колдунов часто представляют собой набор бессмысленных слов, но именно этим и достигается нужная цель, так как этот набор ничего не значащих слов настраивает и возбуждает воображение колдуна.

Вся суть черной магии противоречит здравому смыслу. И поэтому при вызове дьявола, то есть олицетворения дисгармонии и абсурда, приемы и заклинания колдуна должны быть противны гармонии, логике и свету. Для примера можно привести такие заклинания: «Хемен-этан. Эль, Ати, Титейн, Азия, Хин, Тев, Миносель, Ахадон, вай, воо, эйе, ааа, эксе, а, хи, хау, ва, хаваиот, айе, сарайе».

Все рецепты заклинаний, приводимые разнообразными источниками, нелепые, грязные и один ужаснее другого.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.