

Анна
Князева

ПОЛУДЕННЫЙ
УЖИН



Рассказы (Князева)

Анна Князева

Полуденный ужин

«Автор»

2020

Князева А.

Полуденный ужин / А. Князева — «Автор», 2020 — (Рассказы (Князева))

«Время приближалось к одиннадцати, за окнами стемнело, и во дворе зажглись фонари. Надев спортивную форму, Элина вышла на улицу, пересекла проезжую часть, „нырнула“ под оградительную ленту и оказалась в сквере на долгожданной пробежке, о которой мечтала весь день. В столице бушевала эпидемия, и уже второй месяц действовал режим самоизоляции, за нарушение которого можно было нарваться на крупный штраф. Но Элину не пугало ни то, ни другое – ничто не могло встать на ее пути к совершенной фигуре...»

Анна Князева

Полуденный ужин

Время приближалось к одиннадцати, за окнами стемнело, и во дворе зажглись фонари. Надев спортивную форму, Элина вышла на улицу, пересекла проезжую часть, «нырнула» под оградительную ленту и оказалась в сквере на долгожданной пробежке, о которой мечтала весь день.

В столице бушевала эпидемия, и уже второй месяц действовал режим самоизоляции, за нарушение которого можно было нарваться на крупный штраф. Но Элину не пугало ни то, ни другое – ничто не могло встать на ее пути к совершенной фигуре.

Она бежала по безлюдному скверу, держа ухо остро, чтобы, в случае чего, вовремя уклониться от встречи с полицейским или охранником. На прудах кричали утки, в воздухе пахло весной, и над всей этой благодатью в небе высились светящиеся башни Москва-Сити.

Шел третий круг, напряжение спало, и уже открылось второе дыхание, когда Элина увидела, что в будке охранника вспыхнул свет. Она обогнула будку и пошла на четвертый круг, однако, не пробежав и двухсот метров, заметила на газоне светлый предмет, которого раньше здесь не было.

Замедлившись, Элина подошла ближе и вдруг поняла, что на траве у чугунной ограды лежит человек. Она пошарила по своим карманам и, не найдя телефона, сообразила, что, уходя, забыла его дома. По счастью на брелоке ее ключей висел микро-фонарик. Включив его, Элина посветила и увидела молодую женщину, лежавшую ничком на траве. Ее светлый плащ был залит кровью, ноги согнуты в коленях, а руки раскинуты, как будто она ползла. На вытянутой руке женщины была надета порванная нитриловая перчатка, из которой торчали ногти со свежим маникюром. На самой перчатке виднелся логотип в виде зеленой птицы.

– Помогите! Кто-нибудь! – громко позвала Элина и огляделась.

Вокруг никого. Она перевела взгляд на будку охранника, но там было темно.

Заметив в конце аллеи мужчину с собакой, она крикнула:

– Постойте!

Но он не услышал и продолжал удаляться. Элина бросилась за ним, но, не догнав, решила вернуться. В этот момент, она увидела охранника и побежала к нему.

– Пожалуйста, помогите!

Охранник ускорил шаг, и вскоре они встретились.

– Что случилось?

– Там... – задыхаясь прохрипела Элина, – на газоне лежит мертвая женщина, она вся в крови.

– Где?! – охранник всем своим видом показывал, что готов к решительным действиям.

– Я покажу! Идемте!

Спустя короткое время они были на месте. Элина подбежала к чугунной ограде и крикнула:

– Вот! – однако, посмотрев под ноги, увидела, что газон пуст.

– Ну и где же здесь труп? – поинтересовался охранник, раздвигая палкой траву.

– Сейчас, сейчас... вы только не уходите... – Элина осмотрела газон и растерянно проронила: – Его здесь нет.

– Ну, что же вы, гражданочка... Вводите в заблуждение.

– Десять минут назад она была здесь! Я своими глазами ее видела!

Элина включила фонарик и стала кружить по траве, освещая все, что было вокруг.

– Успокойтесь! – охранник догнал и схватил ее за руку. – Стойте! Посмотрите на меня! Ей удалось взять себя в руки, она взглянула на охранника и повторила:

– Десять минут назад я видела мертвую женщину.
– Может, не здесь?
– Я знаю этот сквер, как свои пять пальцев! Я бегаю здесь каждый день.
– Тогда предъявите труп или не морочьте мне голову! – Он оглядел ее с ног до головы. – Вас вообще здесь быть не должно, вы нарушаете режим самоизоляции. Уходите, или я вызову полицию.

Он развернулся и, чуть прихрамывая, направился прочь.

Когда Элина чего-то хотела по-настоящему или понимала, что иначе нельзя, она шла до конца. Из сквера она напрямик отправилась в районный отдел полиции. Там Элина обратилась в дежурную часть, и ее направили к дежурному следователю.

Пройдя по обшарпанному коридору до нужной двери, она вошла в кабинет. Там сидел коренастый мужчина в штатском, который спросил:

– Плетнева?
– Да, это я, – ответила она.
– Садитесь, – велел он и представился: – Самойлов Сергей Анатольевич, дежурный следователь. Что случилось?
– Полчаса назад в сквере я нашла труп женщины.
– Так...
– Но пока я бегала за охранником, труп исчез.
– Серьезно? – спросил следователь и едва заметно улыбнулся. – Долго отсутствовали?
– Меня не было всего минут десять.
– И куда, по-вашему, он делся?
– Не знаю. Но разве это не ваше дело – выяснять, куда делся труп?
– Что вы делали в сквере ночью?
– Бегала.

Самойлов закурил сигарету и, выдержав небольшую паузу, осведомился:

– Режим самоизоляции на вас не распространяется?
– Издеваетесь? – Элина разозлилась. – Я вам про труп, а вы мне про режим самоизоляции!

– А с чего вы взяли, что это был труп? Пьянь очередная, проспалась и дальше почапала. А вы сразу – труп.

– Я посветила фонариком. Она была вся в крови. Лежала в такой позе, как будто хотела уползти.

– Это как? – уточнил следователь.

– Вниз лицом, голова набок, одна рука под животом, другая вытянута вперед. Как будто ползла по-пластунски... Не знаю, как вам еще объяснить.

– Ну, хорошо. – Самойлов достал из ящика чистый лист и положил перед ней. – Напишите все как можно подробнее, не забудьте оставить свои координаты. Я скоро вернусь, и мы поедем на место.

Он вышел из кабинета.

Прошло не более получаса, когда Элина поставила точку, и в кабинете появился Самойлов. На нем была кожаная куртка, под которой бугром вздымалась кобура. В руках он держал папку.

– Закончили?

– Да.

Следователь забрал исписанный лист и сунул его в папку, а потом направился к выходу.

– Теперь едем.

Автомобиль въехал на территорию сквера, и Самойлов сказал водителю:

– Езжай до самого места. – Он обернулся к Элине, сидевшей на заднем сиденье: – А вы дорогу показывайте.

– Налево и прямо... Еще метров двести. – Она покрутила головой и, наконец, сказала: – Стоп!

Все трое вышли из машины и приблизились к чугунной ограде.

– Вот, здесь она и лежала, – показала Элина. – Головой к забору, ногами – в сторону пруда. А там, – она вытянула руку, – я встретила охранника.

Самойлов обратился к водителю:

– Валера, дуй за охранником, а я здесь осмотрюсь. Загляни в будку, если в ней никого нет, обойди сквер.

Водитель ушел. Самойлов включил фонарь и стал осматривать газон.

– Трава мокрая... Дождь недавно прошел...

– И что это меняет? – поинтересовалась Элина.

– Да это я так. Может, еще что-то вспомните?

Помолчав, она проронила:

– Пожалуй, была одна примечательная деталь.

– Какая? Ну, говорите.

– На руке женщины была надета нитриловая перчатка с зеленой птичкой. Такие в салонах красоты надевают, после парафиновых ванночек...

– Постойте! – остановил ее следователь. – Эти женские щучки с подругами обсуждайте. Меня интересует серьезная информация.

– Но вы не дали мне закончить. Дослушайте до конца, – сказала Элина.

– Ну, хорошо. Продолжайте.

– Перчатка была порвана, и я заметила, что у нее свежий маникюр. Сложный такой, с геометрическими фигурами. Салоны сейчас не работают, и возникает вопрос: где она его сделала?

Самойлов вздохнул и многозначительно посмотрел на Элину.

– Если на то пошло, то бегать сейчас тоже нельзя. Однако же, вы бегаєте.

Из темноты показался водитель и сообщил:

– Будка закрыта, свет не горит. Я стучал, никто не отвечает. Обошел сквер, но охранника не нашел.

– Ничего больше не заметил? – спросил Самойлов.

– Нет, ничего. Все тихо.

Следователь рассеянно огляделся, словно принимая решение и, наконец, сказал:

– Девушку отвези домой. А я прогуляюсь.

– Я с вами! – возразила Элина.

Он сунул ей визитку.

– Поезжайте домой, проверим факты и свяжемся с вами. Конечно, если будет необходимость.

– И это все?! – возмутилась она.

– Домой! – распорядился Самойлов и предупредил: – Иначе я вас оштрафую.

Утром Элина долго лежала в постели, думая о том, что случилось прошедшим вечером. Когда захотелось есть, она поднялась, пошла на кухню и, проинспектировав холодильник, сказала:

– Капуста, морковь, кефир... Все – не то!

Зная свою склонность к заеданию стресса, Элина приучила себя покупать только «правильные» продукты, но сегодня ей захотелось нарушить все правила и оторваться по полной. Она оделась и пошла в магазин.

Набрав всякой всячины, на кассе Элина увидела стойку с рекламными листовками: массаж, пицца, разливное пиво с доставкой... Но вдруг на одной из них она увидела зеленого попугая и надпись «Салон красоты „Какаду“». Попугай был в точности такой же, как на перчатке у мертвой женщины.

– С вас тысяча шестьсот, – сказала кассирша.

– Что? – не сообразила она.

– Тысяча шестьсот рублей.

– Да-да. Спасибо. – Элина рассчиталась и вышла из магазина, прихватив с собой листовку с зеленым попугаем.

Найдя хоть какое-то подтверждение тому, что женщина в сквере была реальностью, по возвращении домой Элина сразу позвонила Самойлову:

– Это Плетнева, вчера мы выезжали с вами в сквер на поиски трупа.

– Слушаю. – Ответил следователь, ничуть не стараясь быть хоть сколько-нибудь любезным.

– Я знаю, в каком салоне погибшей женщине сделали маникюр.

Однако Самойлов не дал ей договорить:

– А теперь послушайте вы меня.

– Да-да... – растерялась Элина.

– Я проверил вашу информацию насчет охранника. На время карантина их всех распустили, и вы никого не могли встретить в сквере.

– Но я разговаривала с ним, просмотрите записи с видеокамер.

– Видеокамеры вчера были на профилактике. Короче, будет тело, будет дело. И посему – прощайте, – заключил Самойлов и отключился.

Элина расстроилась, но, поразмыслив, решила не отступать и позвонила в салон красоты по номеру, который значился на листовке. Ей не ответили. Другого номера не было, но имелся адрес в «Инстаграме». Введя его в поисковик, Элина без труда отыскала страницу салона красоты «Какаду». Там, в одном из разделов, были выложены фотографии маникюрных рисунков. Она пересмотрела их все и, наконец, отыскала тот, который видела на ногтях мертвой женщины.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.