


КНИГА
8

**ЗОМБИ-
АПОКАЛИПСИС!!!**

**ДНЕВНИК
СТИВА
ХОЛОДНЫЕ
ИГРЫ**

САМАЯ
ПОПУЛЯРНАЯ
СЕРИЯ КНИГ ПО
МАЙНКРАФТУ

**ПРИКЛЮЧЕНИЕ ДЛИННОЮ
В 14 КНИГ!**

 **БОМБОРА**
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Minecraft Family

Дневник Стива. Холодные игры

Серия «Дневник Стива», книга 8

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=33397927

Дневник Стива. Холодные игры. Книга 8 / [перевод с английского А. В.

Гитлица]; Эксмо; Москва; 2022

ISBN 978-5-04-093301-3

Аннотация

Стив очутился в суровом ледяном мире... и тут же нашёл себе новое приключение! Как же помочь местным жителям починить огороды и избавить их от нашествия зомби? Придётся Стиву проявить недюжинную смекалку, а потом собраться с духом и спуститься в самый опасный туннель, какой только попадался нашему герою в мире «Майнкрафта».

Вместе со Стивом переживите опасные и захватывающие приключения! Вас ждут тонны шуток, смелый и никогда не унывающий герой и настоящий зомби-апокалипсис.

Внутри книги есть пространство для творчества, где читатель может рисовать и помогать Стиву!

В формате PDF A4 сохранен издательский макет книги.

Содержание

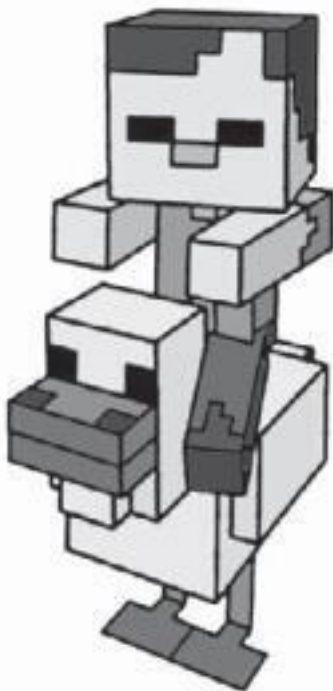
Четверг	8
Пятница	21
Суббота	27
Воскресенье	32
Понедельник	37
Конец ознакомительного фрагмента.	42

Minecraft Family

Дневник Стива.

Холодные игры. Книга 8

*Эта книга посвящается ВАМ, наши читатели.
Ваша любовь согревает Стива даже в самый
лютый мороз!*



Minecrafty Family

Wimpy Steve Book 8: Snow Much Fun!



Copyright © 2015–2017 Minecrafty Family

Это издание не было спонсировано Microsoft Corp., Mojang AB, Notch Development AB, Scholastic Inc. или другими лицами и организациями, владеющими авторскими пра-

вами на название и торговый знак Minecraft.



© Гитлиц А.В., перевод на русский язык, 2021

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2022

Четверг

Что ж, для начала хочу сказать, что... этот мир «Майнкрафта» просто замечательный! (Или лучше будет сказать «зимне-чательный»? Хи-хи.) Снег тут буквально ПОВСЮДУ! Я даже и не знал, что в «Майнкрафте» бывает снег!

Начну сначала...

Когда я открыл книгу «“Майнкрафт”»: веселье в снегу!», я сразу же перенесся из ужасного дома с ведьмами и зомби в прекрасную зимнюю сказку! Конечно, первым делом я осмотрелся – нет ли поблизости монстров. Я был готов бежать со всех ног, если увижу гигантского снежного человека! Или снежную королеву! Или злого брата Санта-Клауса! (В «Майнкрафте» можно нарваться на кого угодно.)

К счастью, монстров, мечтающих съесть меня или превратить в леденец, рядом не было. Единственными гигантскими предметами в поле зрения были стоящие тут и там ледяные колонны. Приглядевшись, я обнаружил нечто весьма интересное. В этих гигантских сосульках были ДВЕРИ! Это дома!

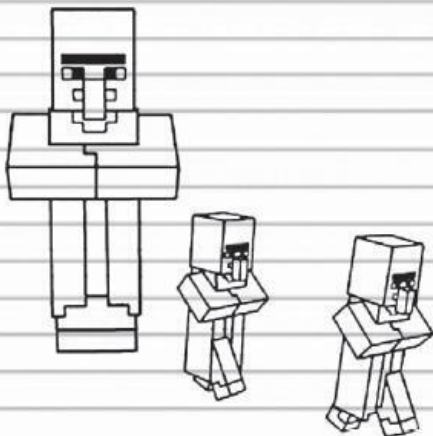
Оглядевшись ещё внимательнее, я увидел, что некоторые большие сугробы вокруг на самом деле тоже были зданиями. Они выглядели точно так же, как деревенские дома в других мирах, только они были сделаны из снега и льда, а не из камней и брёвен! И тут я увидел нечто получше... суетившихся

повсюду селян! Это была какая-то снежная деревня!

Как же я рад, что решил спокойно осмотреться, прежде чем убегать и прятаться. Если бы я бегал как сумасшедший по улицам (возможно, крича при этом как девчонка, – вы меня знаете), вряд ли я произвёл бы на селян хорошее впечатление. А мне не хотелось, чтобы они с первой встречи считали меня идиотом. (Наверняка, я дам им ещё много поводов для этого.)

Остаток утра ушёл на то, чтобы исследовать деревню. Я ещё не встречал таких больших деревень в «Майнкрафте». Она была просто ОГРОМНАЯ! Я увидел библиотеку, церковь, мясную лавку, кузницу, несколько огородов и уйму домов. Все дома расположились вокруг больших заснеженных холмов. Посередине деревни протекала река, через которую перекинут шикарный мост. Знаете, почему он был шикарным? Потому что он целиком сделан ИЗО ЛЬДА! Вот это я называю творческий подход!

Но и это не всё, что я нашёл в деревне. Бродя по улицам, я увидел нечто, чего никогда раньше не видел, – и нет, это (для разнообразия) был не новый монстр, готовый меня съесть! Это были... ни за что не догадаетесь – дети селян! Да-да, дети! Выглядели они точно так же, как и взрослые селяне, просто миниатюрнее. Они очень миленькие (если большие носы и насупленные лица в вашем вкусе, конечно). Они бегали друг за другом между домами и шныряли между взрослыми. Похоже, они играли в догонялки!



Увидев, как им весело, я решил присоединиться. И они... полностью меня проигнорировали. Селяне учат своих детей не разговаривать с незнакомцами? Если подумать, по меркам «Майнкрафта» я, наверное, выгляжу достаточно странно.

Поскольку участники игры мне оказали такой ХОЛОДНЫЙ приём, я решил оценить ситуацию на местных огородах. Представьте моё удивление, когда я увидел, что ни од-

но из растений не растёт. Это были всего лишь маленькие ростки! Применяв недюжинные навыки сыщика, я быстро вычислил, в чём причина. Вся вода на огородах замёрзла! Может, я и не самый опытный огородник, но даже я знаю, что растениям нужна жидкая вода, а не кубики льда!

Раз уж мы говорим про лёд: на краю деревни я обнаружил замёрзший пруд. Может, я его и не заметил бы, но он был окружен забором. Конечно же, я решил подойти к нему. Вблизи он напомнил мне каток. (Интересно, в «Майнкрафте» кто-то катается на коньках?)

Должен вам признаться. Я как-то раз пытался кататься на коньках, и результат оказался не очень хорошим. Когда я был маленьким, мама отвела меня на каток. И одного этого раза мне хватило на всю жизнь! Большую часть времени я провел сидя на льду на попе. Я даже стоять не мог, не то что кататься! Вкратце мой день можно описать так: *ПЛЮХ! ОЙ! ПЛЮХ! АЙ! ПЛЮХ! ОЙ-ОЙ!* Лично я считаю, что виноваты во всём этом слишком скользкие и узкие коньки.

Но тут я вспомнил, что в «Майнкрафте» у меня большие прямоугольные ноги с большими квадратными ботинками – идеальная обувь для катания на льду! Я прошёл через ворота в заборе, осторожно встал на лёд, оттолкнулся... и не упал! Это было ОБАЛДЕННО! Я катался по всему пруду – прямо, направо, налево – и не падал! А лёд в «Майнкрафте», между прочим, очень скользкий! Спустя какое-то время я набрался смелости и начал поворачивать, прыгать и даже кружиться!

И знаете что? Я ни разу не упал. НИ РАЗУ! В «Майнкрафте» я был бы олимпийским чемпионом по фигурному катанию!



Нарисуй, как Стив выписывает пируэты на льду.

Вдруг во время одного из моих пируэтов я почувствовал острую боль в ноге. Я что, подвернул лодыжку? (Разве у моих прямоугольных ног есть лодыжки?) Я опустил глаза и увидел стрелу, торчавшую у меня из ноги!

Я выхватил свой верный лук и огляделся в поисках скелета, посмевшего на меня напасть. Я достаточно быстро увидел белую черепушку, выглядывающую из-за высокого дерева. Так просто это ему с костлявых рук не сойдет! Я натянул тетиву и прицелился. Только я выпустил стрелу, как *БАМС!* ОХ! Что-то врезалось в меня, и я покатился по льду. Подняв глаза, я увидел ещё двух скелетов, целившихся в меня из тени! Один из них оказался ... э-э-э-э... ещё более мерзким, чем обычно. На нём были серые грязные тряпки, а череп прикрывала наполовину сгнившая шапка. ФУ! Не знаю, что было страшнее – его пустые белые глаза или лук, которым он целился прямо в меня!

Так, новый план...

БЕЖАТЬ!

Только оказалось, что это проще сказать, чем сделать. Понимаете, я был на одном конце пруда, а ворота – на противоположной от меня стороне. Как раз рядом со скелетами! Я не собирался бежать навстречу черепоголовым, чтобы им было проще в меня попасть!

Я решил, что если не могу попасть к воротам, значит, мне придётся соорудить свой собственный выход. Я схватил топор и стал стучать по ближайшей доске в заборе.

Уже спустя пару секунд, в нём появились трещины. «Скоро я отсюда выберусь!» (Так думал я, но вы же понимаете, что у меня по-простому не бывает.)

БАМС! ОХ! Стрела попала в меня и оттолкнула от забора, который я бил. О нет! Все трещины исчезли! В этот момент я понял, что мой план не сработает. Черепоголовые превратят меня в человека – подушечку-для-иголок прежде, чем я смогу прорубить забор насквозь.

Поэтому я срочно придумал новый план. Который на самом деле был старым планом – БЕЖАТЬ! Я со всех ног бросился к воротам!

Стоит признаться, в моём плане было несколько недочётов.

1) Чем ближе я подбегал к воротам, тем ближе я подбегал к скелетам.

2) Стрелы летели мне прямо в лицо.

3) Стрелы летели мне прямо в лицо. (Такой серьёзный – и страшный – недочёт можно и повторить!)

К счастью, в дело включился мой великолепный инстинкт самосохранения. Я вилял по льду как только мог: скользил то вправо, то влево, то вправо и сразу влево... И это явно сработало, потому что, хоть в меня и целились целых три скелета, все стрелы летели мимо! (Ну, почти все.)

Вы не поверите, но уклониться от стрел было не самой сложной частью моего плана. Самой сложной было ПОПАСТЬ В ВОРОТА! Звучит просто, правда? Открой ворота

и выйди. Но помните, как я говорил, что лёд в «Майнкрафте» очень скользкий? Так вот, я не преувеличивал. Я без проблем открыл ворота, но поскользнулся и проехал МИМО них! И пока я разворачивался и ехал назад... БАМС! Мне в спину угодила ЕЩЁ ОДНА стрела! От удара я поехал по льду быстрее... и СНОВА проехал мимо ворот! Даже по моим меркам это был уже перебор!

У меня ушло ещё две попытки, чтобы кое-как выбраться за ворота. Но стоило мне шагнуть на твёрдую почву, как БАМС! ОЙ! Я посмотрел вниз и увидел, что от торчащей из меня стрелы в стороны расходятся какие-то странные противные линии. В «Майнкрафте» есть отравленные стрелы?! Потом стало ещё хуже. Внезапно я почувствовал, что бегу словно сквозь желе. Ощущение было точно таким же, как от зелья ведьмы в предыдущем мире! А я-то надеялся, что это не повторится!

Под градом стрел я со всех ног побежал в деревню. Хотя из-за отравы, да ещё и на моих квадратных ногах, быстрый бег был похож скорее на замедленную прогулку вразвалочку.

Оказавшись в безопасности, я решил осмотреть себя на предмет повреждений. Должен сказать, что результат оказался неутешительным. Стрелы торчали отовсюду. Я действительно стал человеком – подушечкой-для-иглоков! Но это не худшее! Хуже всего, что мои чёрные ботинки и кожаные штаны ИСЧЕЗЛИ! Я не мог поверить своим глазам! Их просто не было! Они испарились!

(Хорошо хоть, оставался ещё кожаный шлем, защищавший мою голову и – я уверен – нарисованную на ней мишень!)

Если подумать, то мне повезло. Задержись я на катке ещё хоть ненадолго, то живым я с него уже не выбрался бы! Да, можно сказать, что я успел сбежать в последний момент.

Погоревав о своих потерях, я заметил, что стало темнеть. Мне требовалось найти укрытие на ночь, но с этим была проблемка... я постоянно терялся в деревне! Да, я знаю, что ориентирование на местности не самая сильная моя черта, к тому же все ледяные дома казались одинаковыми, улицы – узкими и запутанными, да ещё и сугробы... Короче говоря, потеряться в деревне было проще простого!

К счастью, мне в голову пришла гениальная идея. Когда я выбрал здание для ночлега, я пометил его, положив рядом с дверью тыкву. Теперь я всегда найду его, потому что это единственная тыква во всей деревне! Умно, да?

И угадайте, на какое здание пал мой выбор? Правильно – на библиотеку! Точно так же, как и в мою первую ночь в «Майнкрафте». Но на этот раз я не стану всю ночь дрожать в углу. Каким же я был трусишкой!



А-А-А-А-А-А-А-А! (Да, я прячусь в углу.)

Тут страшно! РЕАЛЬНО страшно! По десятибалльной шкале – все 100 баллов! И знаете почему?

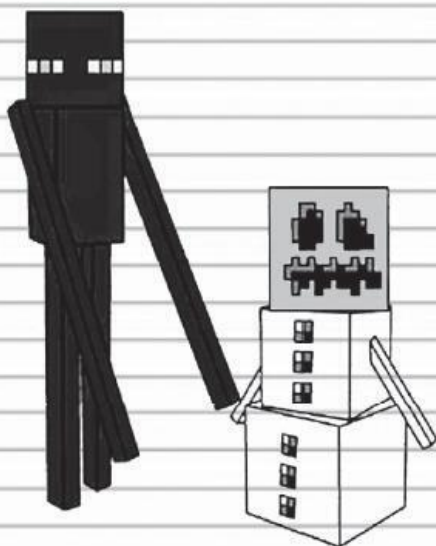
Потому что в «Майнкрафте» есть... СНЕГОВИКИ-УБИЙЦЫ!

Серьёзно! Все началось с того, что странник Края поднял мою тыкву. (Я знал, что они воруют блоки земли, но, оказывается, и тыквы тоже!?) От того, что случилось дальше, по моему прямоугольному телу пробежали мурашки. Походив с тыквой в руках туда-сюда, странник Края положил её на землю рядом с сугробом. Внезапно сугроб... ВСТАЛ! Да-да! Он превратился в снеговика с головой-тыквой! Выглядел он как ужасный снежный монстр!

Как я и говорил, снеговик-убийца!

Странник Края закричал и исчез. (В тот момент я очень пожалел, что не могу сделать так же!) И тут снеговик повернулся и уставился прямо на меня! Я не стал ждать, что он сделает дальше, и отпрыгнул от окна.

Спустя пару минут в дверь заколотили зомби, так что я поставил перед дверью пару булыжников. (Так, на всякий случай.) Теперь сижу в углу и жду, когда наступит утро. (Да, всё как в старые добрые времена.)



Пожалуй, стоит составить план (если я всё-таки выживу). Вот краткий список того, что надо будет сделать.

1) Операция «Снежный ком»: избежать встречи со снеговиком-убийцей или избавиться от него. Тот, кто создан странником Края, не может быть хорошим, правда?

2) Операция «Водные процедуры»: заменить лёд в огородах водой. Вроде ничего сложного, да?

3) Операция «Марко Поло»: Найди дом ребёнка-хакера! В зависимости от того, как будет развиваться ситуация со снеговиком, возможно, летающая книга мне понадобится раньше, а не позже!

Эх, печеньку бы сейчас!

Пятница

Хорошие новости: я ещё жив!

Плохие новости: я голый! (Ну, образно выражаясь.)

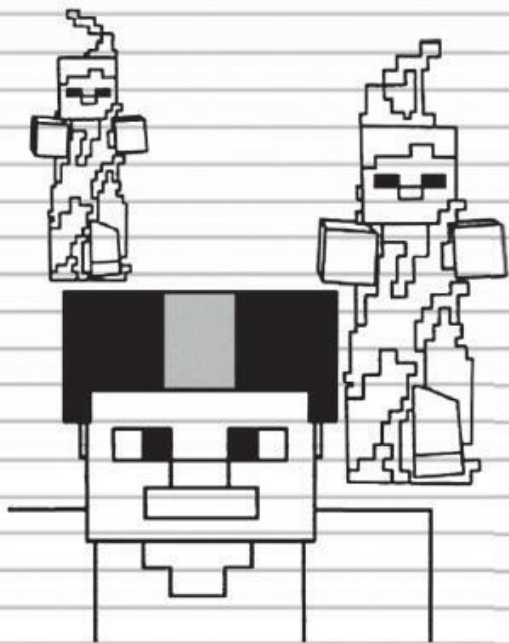
Сегодняшнее утро я провёл на пороге библиотеки. Да, это звучит довольно скучно, но я хотел целиком и полностью удостовериться, что горизонт чист. Я пока ещё не встречался со снеговиком-убийцей и планировал в дальнейшем с ним не знакомиться. На некоторые вопросы у меня не было ответов. Растаял ли снеговик на рассвете, когда зомби и скелеты сгорели? Ушёл ли он из деревни? Или где-то прячется и ждёт меня?! Я не знал и знать не хотел. (Выглядит как паранойя, но на меня уже много раз нападали из засады – и последний раз вчера!)

Так как странник Края стащил мою тыкву, мне нужно было придумать, как ещё отметить библиотеку. Поэтому, стоя на пороге, я вставил целую кучу факелов вокруг двери. (Считаю, что слишком много факелов не бывает.)

Решив, что нахожусь в полной безопасности, я отправился к ближайшему огороду, чтобы начать операцию «Водные процедуры». Я придумал прекрасный план, чтобы избежать встречи со снеговиком-убийцей: проберусь через туннель, проходящий под одним из холмов! Умно, да? НЕТ! Я был примерно на середине туннеля, когда услышал один из са-

мых нелюбимых мной звуков... стоны зомби! Стоны отдавались эхом по всему туннелю, поэтому невозможно было понять, откуда они исходят. Я остановился, достал свой лук и замер в ожидании. Ждать пришлось недолго...

Пылающий зомби шёл по туннелю прямо на меня! И если вы думаете, что это плохо, то спустя минуту все стало ГОРАЗДО ХУЖЕ! ДРУГОЙ пылающий зомби появился с ДРУГОЙ стороны туннеля и тоже направился ко мне! Я был в ловушке! И мне совсем не хотелось превратиться в шашлык от встречи с горящими зомби!



Но тут моя проблема обострилась – огонь потух! Конечно, я теперь не сгорю, но и зомби не сгорят, а значит, мне придётся одному с ними справляться! (Эх, в этот момент я не отказался бы от помощи Гудини!)

Мои зубы застучали от страха. Но сердце стучало ещё быстрее! Надо было срочно что-то предпринять, или я окажусь закуской для зомби! Поэтому я бросился на первого зомби, размахивая мечом, как безумный. *ШМЯК!* К сожалению, я подбежал к нему слишком близко, и он смог дать мне сдачи. ОЙ! Как же больно! Зомби отступил назад, и я решил не давать ему другого шанса ударить меня. Я снова стал атаковать, размахивая мечом изо всех сил! Раз за разом я бил его, пока он не исчез в облаке белого дыма.

Я обернулся, чтобы узнать, как близко ко мне подобрался второй зомби... и оказался с ним нос к носу! Если коротко описать наш бой, то это было примерно так: *БЭМС! ОЙ! ШМЯК! ШМЯК! БЭМС! ОЙ! ШМЯК! ШМЯК! ШМЯК!* Облако дыма! Фу-у-у-ух!

Думаю, вы не удивитесь, когда я скажу, что решил держаться ПОДАЛЬШЕ от подобных туннелей. Может, в теории они и помогают сократить путь, но на практике у меня чуть жизнь не сократилась!

И, кстати, что тут за зомби такие? Избавиться от них было не сложнее, чем раньше, но били они ОЧЕНЬ сильно! В «Майнкрафте» водятся суперсильные снежные зомби? Тут я посмотрел на себя – проверить, все ли конечности на ме-

сте, – и понял, что у меня проблемы.

Все мои доспехи ИСЧЕЗЛИ!

Зомби даже шлем мой сломали! БЛИН! Благодаря черепоголовым и мёртвоголовым я остался в своей старой одежде без какой-либо защиты! Теперь мне надо быть особенно осторожным при встрече с монстрами.

Я решил не задерживаться в Туннеле смерти и побежал к огороду. Он оказался большим – восемь рядов растений и два ряда льда (который должен быть водой). К сожалению, все растения, как я уже говорил, оставались маленькими ростками.

Чтобы они вновь начали расти, мне надо было растопить лёд. Но как? Лавой? Горящими зомби? Огнеметом?! В голове у меня возник образ полыхающего огорода, и я решил, что безопаснее будет разбить лёд.

В реальной жизни я несколько раз очищал двор ото льда. Это не особо весело. Честно говоря, это долго и скучно. Я достал кирку и приготовился скучать весь день, раскалывая лед.

ХРЯСЬ! ХРЯСЬ! ПЛЮХ! Блок льда разбился всего лишь от двух ударов кирки. Так просто! А под ним была настоящая вода! Спустя всего несколько минут я превратил весь лёд в огороде обратно в воду.

Я обежал оставшиеся два огорода и повторил процесс. Все оказалось куда проще, чем я ожидал. Даже то, что я упал в воду раз или два (ну ладно, два), не сильно меня огорчило.

Можно сказать, что дела у меня ТЕКУТ отлично. (Хи-хи.)

Суббота

Хорошие новости: бесплатная еда!

Плохие новости: УШАСТ-ная встреча!

Мне кажется или «Майнкрафт» рассматривает любое удачное решение как повод подкинуть новую проблему? Сейчас объясню подробнее.

Ранним утром я вышел из библиотеки. Ну как – ранним. Когда дважды (и даже трижды) удостоверился, что окружающая территория на 100 % свободна от монстров. Знаете, что ещё было на 100 % свободно? Огороды... от воды! Да, блоки воды СНОВА замёрзли! Этот мир настолько холодный или дело в чем-то еще? Это дело рук злой матери-природы «Майнкрафта»? Подлая шутка снеговика-убийцы? Прделки суперзлодея с замораживающим лучом?



Подумай, как помочь Стиву
с замерзающей водой.

Но это ещё не самая большая проблема. Я был в огороде рядом с катком, когда внезапно увидел самого разрушительного моба во всем «Майнкрафте»...

Кролик!

Знаю, большинство людей сейчас подумают: «Ой! Всего лишь симпатичный маленький кроличек». НЕТ! Я по себе знаю, какой хаос они могут устроить на огороде! И не будем забывать о кролике-убийце!

Короче, этот маленький коричневый ушастый монстр запрыгнул прямо в огород и посмотрел на меня, раздувая ноздри. Он явно надо мной издевался. К тому же я знал, что кролики в одиночку не работают. Если увидел одного, значит, поблизости прячутся и другие. Я с ними уже натерпелся в мире дома-кролика, и НЕ ХОТЕЛ снова через это проходить!

Я не дам этому кролику ни единого шанса съесть мою еду – э-э-э-э... я имел в виду, еду селян.

Я достал морковь и, приманивая ею кролика, отвёл его как можно дальше от огорода.

Потом я взялся за работу. Надо было построить стены вокруг огородов, чтобы защитить их от этих ушастых созданий. Я знал, что из земли стены строить нельзя, потому что ее может украсть странник Края. Я покопался в своем расширяющемся кармане, достал блоки булыжников и быстренько построил первую стену. Теперь огород был кролико-непроницаемый! Одна маленькая проблема – он также был селяненепроницаемый. Нужна была дверь.

Остаток дня я провел, лазая по деревне в поисках дверей, которые мог бы «одолжить» для огородов. Не судьба.

Все двери, что мне попадались, были установлены в зданиях, которыми селяне пользовались. Дважды я видел, как они забегали в дома – ледяные столбы и захлопывали за собой двери. А все из-за дурацких зомби в шлемах! Каждый раз я вступал в дело. Для начала я стрелял в зомби стрелой – чтобы привлечь к себе внимание и упростить задачу. Потом ждал, пока моб подойдет ко мне, и приканчивал его своим железным мечом. (Ура мечу!)

Когда я разобрался с последним зомби и думал, что теперь все в безопасности, я вдруг заметил снеговика-убийцу! Поскольку я явно выполнил свою дневную норму по уничтожению монстров, я изменил маршрут, чтобы с ними не сталкиваться. Ух ты, я, наверно, круто выгляжу – словно у меня все под контролем. Если о моих приключениях в «Майнкрафте» будут снимать фильм, я именно так все и опишу. Не буду упоминать, как завернул за угол и чуть не столкнулся со снеговиком-убийцей, после чего с криками побежал в другую сторону, пока он меня не... хм... Не знаю, что именно он со мной сделал бы. Кинул бы в меня снежком? Отморозил бы нос? Превратил в сосульку? Короче, не знаю, что именно он со мной сделал бы, но точно что-то плохое!

Вернемся к нашим дверям. Мне улыбнулась удача там, где дверей даже не было, – в кузнице. Я обнаружил сундук, в котором лежали четыре зелёных ростка, три буханки хлеба и два красных яблока. И кроме того там была оторванная страница:

как показано на картинке:



Поводки можно прикрепить к любому существу кроме летучих мышей, селян и враждебных мобов. Хотя к поводку прикрепляют только одного моба, количество поводков, которое может одновременно держать игрок, не ограничено. Поводки с мобами можно прикреплять к заборам. Если ударить по узлу, то все поводки, прикрепленные к забору, упадут как предметы. Хотя поводки могут растягиваться, лучше

Что «лучше»? Может быть, положить целую страницу?! Иногда мне кажется, что эти страницы специально так обрываются, чтобы меня позлить.

В любом случае, я был почти уверен, что знаю ингредиенты на картинке – нити и слизь. А вот чего я не знал, так это зачем мне поводок. То есть с Брыком в мире скачек он мне очень пригодился бы. Но в этом мире? Никакого толку.

Ну зато я хотя бы разжился бесплатной едой! Время набить живот!

Воскресенье

Хорошие новости: я очень от-ДВЕРЬ-ственно (ответственно, хи-хи) подхожу ко всему!

Плохие новости: у меня слишком много вещей! (Кстати, мама дома меня за это часто ругала.)

Угадайте, что я сделал? ДВЕРИ!

Вчера ночью я решил попытать удачи и самостоятельно сделать двери на столе для крафта. Ну что в этом может быть сложного? В конце концов, у меня были доски и палки и куча свободного времени. И я решил экспериментировать, пока у меня не получится сделать дверь. И всего лишь 1199 попыток спустя (по моим ощущениям их было никак не меньше) я создал три двери! Лишь одна маленькая проблема: я не мог взять их со стола для крафта! Мой расширяющийся карман перестал расширяться! (Видимо, я больше не могу называть его расширяющимся карманом.)

Но тут случилось странное – только я запустил руку в свой карман, чтобы освободить в нём место, как все мои двери развалились на части! Доски и палки залетели обратно на свои места в кармане. Я спокойно проанализировал ситуацию и нашёл разумный выход из неё. Ладно, кого я обманываю? Я взбесился и стал выкидывать из кармана всё, что попадалось мне под руку. В этот момент я случайно изоб-

рел дурацкую игру под названием «Выходит и входит!» Всё, что я вытаскивал из кармана, отталкивалось от пола или стен и залетало обратно! Инструменты, блоки, еда, перья и даже тухлое мясо летали по всей библиотеке! Зрелище было не из приятных. Но как бы быстро я ни выкидывал вещи, они сразу же залетали назад. Хотите узнать почему? Потому что я полностью забыл, что мой расширяющийся карман действует как пылесос!

Я был зол и пристыжен. (Уверен, если бы задира Дирк это увидел, он покатился бы со смеху!) К сожалению, мой приступ негодования продолжался куда дольше, чем надо. Лишь когда я остановился перевести дух, мне в голову пришло логичное решение. Это было похоже на одну из тех хитрых задачек, которые мистер Андресс задавал нам на математике. Он всегда говорил: «Сложная задача – это всего лишь замаскированная легкая задача». Я подумал минутку и выпил два ведра молока. Взяв пустые ведра, я сложил их вместе. Вуаля! Место освободилось! (Одно ведро молока я оставил на случай непредвиденной встречи со снежной ведьмой. А вдруг?)

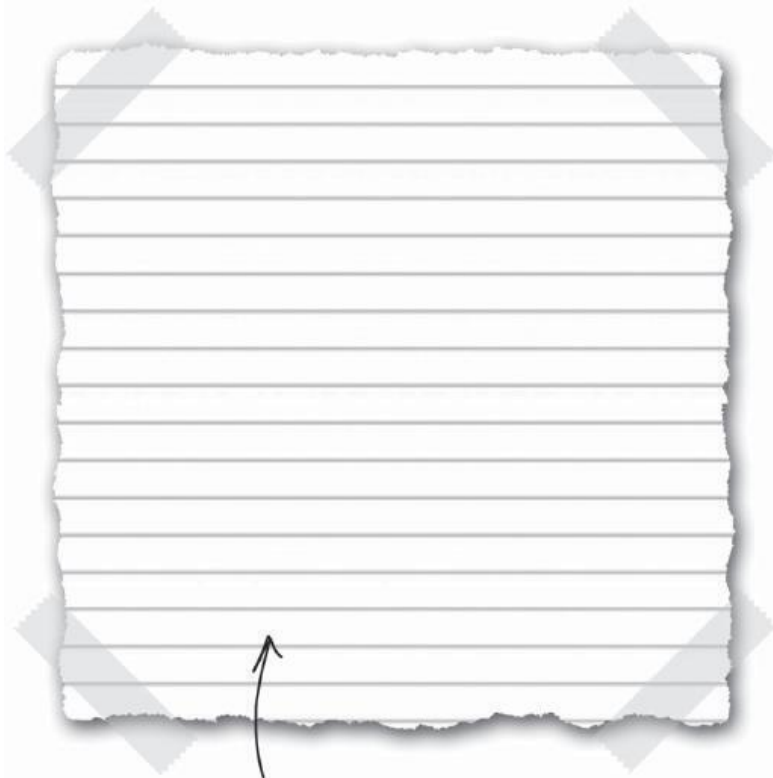
Я снова сделал двери, засунул их в мой расширяющийся (снова) карман и отправился к обнесённому стеной огороду. С помощью кирки я сделал дыру в стене и водрузил в неё дверь. Победа!

Один огород готов, осталось всего два. К сожалению, у меня было недостаточно булыжников, чтобы построить ещё

два забора. Я напряг мозг в поисках решения моей строительной проблемы. К сожалению, на ум приходил лишь один ответ: добыть ещё булыжников в пещере.

Признаюсь, проблема была не столько в том, что мне не хватало булыжников, сколько в том, что я не хотел идти в пещеру! Но разве можно меня винить? Хотя в одной пещере в «Майнкрафте» у меня прошли дела гладко? Ни в одной! А в последний раз, когда я оказался под землёй, – буквально вчера – мне пришлось биться с двумя горящими зомби! Одновременно!

Но поскольку других идей у меня не было, я собрался с духом, чтобы пойти и добыть себе булыжников. Уверенной походкой я отправился на поиски пещеры. Выбрал самую большую, самую хорошо освещённую и нестрашную пещеру и осторожно заглянул внутрь. И прямо на меня посмотрела... противная зелёная морда! Да, крипер ждал меня у самого входа!



Какие жуткие монстры
попадались в пещерах
«Майнкрафта» тебе?

Я передумал заходить в пещеру. Конечно же, я со всех ног бросился обратно в библиотеку! Уверен, мне придет в

голову новый план. Например, у меня много палок, костей и тухлого мяса. Может, из них стену построить? Эх...

Понедельник

Хорошие новости: новый монстр?

Плохие новости: игра в снежки?

Да, посмотрев на мои новости, вы можете подумать, что я их перепутал. Но это не так.

Начну сначала...

Когда я проснулся, мне в голову пришёл гениальный план, как избежать встречи с крипером в пещере: я вообще не буду связываться с пещерами! Вместо того чтобы бегать в какой-то полной мобов пещере, вырою собственную шахту! Что тут может быть сложного?

В детстве я смотрел очень много передач о стройках. В одной из них рабочие снимали слой грунта с горы, чтобы добраться до минералов. Я тоже так сделаю! Буду копать землю, пока не доберусь до камней. Поскольку крыши у шахты не будет, в нее попадёт солнечный свет, и монстры туда не заявятся. Нет монстров = нет проблем! Я назвал свой гениальный план операцией «Землекоп».

Но прежде чем приступить к выполнению этой (блистательной) операции, мне надо было решить одну проблему. Мой расширяющийся карман снова был полон и не расширялся! В нём не было места для блоков земли или булыжников!

Как же не вовремя!

Тут я вспомнил о сундуке в кузнице. Уверен, кузнец не обидится, если я на время «одолжу» его, чтобы складывать свои вещи. Но сначала мне надо освободить место в кармане, чтобы положить туда сундук!

Я не стал терять время на игру в «Выходит и входит!» Нет, одного раза мне хватило. Так что я просто зашёл за библиотеку и достал всё, что вряд ли мне понадобится в ближайшее время: тухлое мясо, кости, палки и всякое такое.

Затем я побежал в кузницу и забрал сундук.

Я почти вернулся в библиотеку, когда увидел... не знаю, что это было. Оно было высокое, как странник Края, но широкоплечее и накачанное, как огромный культурист на стероидах! И на вид оно было металлическим. Но особенно у существа выделялось (кроме огромных мускулистых рук) страшное лицо с красными глазами! Что бы это ни было, оно не выглядело довольным!

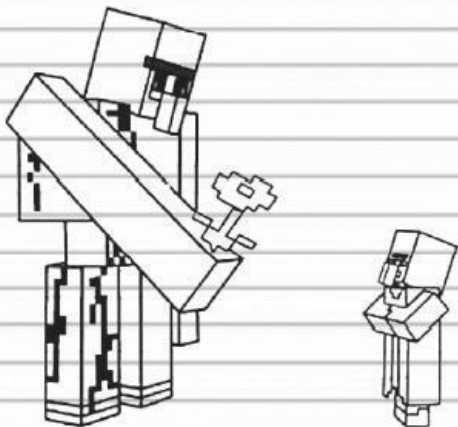
Ну отлично! Я нашёл ЕЩЁ ОДНОГО монстра, который не горит на солнце! Сначала снеговик-убийца, а теперь какой-то металлический Франкенштейн! (Метал-штейн?) И, конечно же, я нашёл его тогда, когда остался без доспехов! Вот невезуха!

И тут он пошёл в мою сторону! Я не стал его дожидаться, а повернулся и бросился наутек! Мимо меня пробежала кучка детей – прямо к монстру! О нет! Он их растопчет! Или раздавит! Или съест?! Я выхватил меч и бросился за ними! Я

собирался остановить этого Франкенмонстра, даже если это будет последним, что я сделаю в этой жизни!

То, что я увидел, заставило меня остановиться. Метал-штейн стоял над детьми, его длинные ручищи тянулись к ним! А дети просто смотрели на него, стоя на месте! Я хотел крикнуть, чтобы они бежали, когда заметил что-то красное в руке гиганта.

Это был цветок!



Один из детей подошёл поближе и взял цветок. Потом они снова стали гоняться друг за другом и побежали дальше по улице.

Что это было? Монстр, который хорошо относится к детям? Наверное, тогда он не монстр. (С этого момента я буду называть его Фрэнк.)

Я внимательнее рассмотрел лицо металлического гиганта – его тяжёлую монобровь и большой нос. Внезапно всё стало понятно. Конечно, он хорошо относится к селянам, он же выглядит как они! Только выше. И в два раза шире. И сделан из металла?

Тут он повернулся и посмотрел на меня. На этот раз я увидел не злого монстра, а доброго железного здоровяка с лицом селянина. Но оставался вопрос: что ОН видел, когда смотрел НА МЕНЯ? Считал ли он меня угрозой?

Секунду он смотрел, а потом развернулся и пошёл в другую сторону. Фу, пронесло!

После всей этой нервотрёпки донести сундук до библиотеки и сложить в него свои лишние вещи было плевым делом. Я даже представить не мог, как много вещей влезает в мой расширяющийся карман!

(На заметку: когда вернусь домой, надо не забыть вынуть всё из кармана до того, как мама попытается постирать эти штаны. Потому что все эти вещи точно сломают нашу стиральную машину!)

Утро ещё не закончилось, и я решил приступить к опе-

рации «Землекоп». Я выбрал ровный открытый участок поблизости от обнесенного стеной огорода и начал копать. И тут случилась абсолютно шикарная вещь. Когда я ударил по земле лопатой, блок снега разбился, а на его месте появились два снежка! Дальше – лучше! Взяв один, я кинул его в стену огорода. Вы понимаете, что это означает... снежковое побоище!

Я как сумасшедший стал бегать по полю, разбивая снег. Несколько минут спустя мой расширяющийся карман снова был набит до отказа – снежками!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.