

# Кира Иствуд Помощница для демона по контракту

«Автор» 2023

# Кира Иствуд

Помощница для демона по контракту / Кира Иствуд — «Автор», 2023

Мой босс - высший демон, и он сначала меня облапал, затем заподозрил в обмане, а теперь хочет сделать личной помощницей! А я боюсь лишь одного - что он узнает мою тайну. Так уж вышло, что демоны живут среди нас - ходят на работу, оплачивают счета, заводят котиков и заключают контракты на человеческие души... Правда, теперь это называется "Трудовой договор"! И не дай бог ты его нарушишь! Наглые демоны / Элементы юмора / Упрямая героиня / Противостояние характеров

# Содержание

Глава 1	5
Глава 2	11
Глава 3	17
Глава 4	23
Глава 5	30
Глава 6	35
Глава 7	38
Конец ознакомительного фрагмента.	39

# Кира Иствуд Помощница для демона по контракту

# Глава 1

### ▶Кристина

Сначала я трепыхалась как птица, попавшая в силки. Звала на помощь, проклиная судьбу, гадину Клариссу, придурочных демонов и весь этот несправедливый мир. Потом пустила слезу... а теперь смиренно жду рассвета и надеюсь, что не приспичит в туалет.

Вокруг сгустилась темнота, время приближается к полуночи. Я в совершенно пустом офисе, где единственный источник света – красная точка диода на огромном промышленном принтере, прикрученном к полу... Принтере, в котором накрепко застряла моя правая рука.

"Где в этой жизни я свернула не туда?" – печально проносится в мыслях, пока я пытаюсь хоть немного размять затёкшую спину. Это довольно сложно, ведь я стою, посреди кабинета согнувшись буквой "г", лицом к компьютерным столам и попой к выходу. Юбка натянулась так, что трещит по швам. Зрелище, наверное, ещё то!

Завтра в таком виде я встречу коллег, но до этого "завтра" ещё нужно дожить, ведь впереди длинная ночь.

Снова возвращаюсь мыслями к Клариссе-крысе. Хотя нет! Эта рыжая стерва гораздо хуже любого помойного грызуна. Она низший демон – полукровка! Фурия с алыми глазами и грудью пятого размера, способная подчинить огонь, любительница интриг и обмана! И к сожалению, моя коллега... А я обычный человек, может, поэтому демоница и невзлюбила меня с первой встречи и поставила себе цель – выжить новенькую с работы.

За те полгода, что я тружусь в "МракоSoft", она бесчисленное количество раз проливала кофе на мои отчёты, дважды ломала мой компьютер, поджигала сумочку, наводила магическую дрёму и постоянно подставляла перед начальством!

Я вынуждена терпеть унижения, стиснув зубы, ведь уволиться не могу, а если пожалуюсь, то мне ничем не помогут! Так уж вышло, что в демонических компаниях поощряется "нечестная игра", до тех пор, пока она не вредит самой компании.

Про корпоративную этику и тимбилдинг в демонических офисах, само собой, не слышали. Тут каждый подсиживает каждого, все норовят идти по головам. И эта нездоровая конкуренция возводится едва ли не в ранг добродетели!

Такая у демонов суть – рваться вперёд и выдирать своё зубами. И если б только своё, но ведь и чужое тоже! По мне так, они просто сволочи! Хорошо, хоть нежадные, платят в десять раз больше, чем в любой человеческой конторе. Но за это, будь добр, терпи!

Вот, этим я и занимаюсь... Ну а что? Кушать захочешь – и не так станцуешь! Тем более, сама работа мне нравится! Я вообще из тех, кто полностью отдаётся делу, погружаюсь в него с головой.

"МракоSoft" одна из самых крупных фирм в столице! Больше половины сотрудников – демоны (что естественно). Желающих сюда попасть – сто душ на место, так что силой меня никто не волок. Сама пришла, были причины...

Но то, что сегодня сделала эта дура Кларисса переходит все границы!

Подумать только, заколдовала принтер! Превратила его в ловушку!

Я часто засиживаюсь за работой и, уходя последней, выключаю всю технику. Так получилось и сегодня. Но стоило коснуться принтера, как мою руку буквально втянуло в его нутро! Схватило магией так крепко, что даже пальцами не пошевелить! Будто в капкан попала.

Будь я демоном, то мигом разрушила бы заклятье. Но я человек...

Сумка с телефоном, как назло, осталась на соседнем столике. Вроде близко, но, как ни старайся, дотянуться невозможно.

Сначала я кричала, надеясь, что кто-то придёт и поможет, но через полчаса на этаже погас свет, и я поняла – куковать мне тут до утра.

Никто на нижние этажи так поздно не спускается

А если кто и появится, то неизвестно, к добру или к худу, ведь у демонов ни чести, ни совести. Увидят меня, стоящей попой кверху, то что сделают?

Помогут?

Или добавят проблем?

Я устало прислонясь лбом к прохладной крышке принтера. Индикатор светит прямо в глаз. В животе пусто и организм намекает, что хочет в туалет.

Нервно сглатываю. Сейчас бы поужинать да прыгнуть в мягк...

"Дзынь", – раздаётся на грани слышимости. Такой звук издаёт лифт, когда останавливается на нужном этаже.

Я вздрагиваю, как могу, выворачиваю голову, вглядываюсь во тьму. Напряжённо прислушиваюсь.

Мне мерещится, что кто-то открывает дверь в коридор, который ведёт к нашему офису. "Может, показалось?" – думаю испуганно.

Но тут же улавливаю приглушённый звук шагов. Кто-то приближается...

И хотя совсем недавно я сама мечтала, чтобы меня нашли... теперь мне становится до безумия страшно. В горле пересыхает.

Я напряжённо вглядываюсь в темноту, переступаю ногами, пытаясь решить, что делать... Крикнуть? Попросить помощи? Но тут тело окатывает ледяная волна чужой энергии.

"Архонт! Высший демон!" – испуганно проносится в голове.

Жилы натягиваются стальными канатами, дыхание сбивается. Мне делается страшно так, что трясутся поджилки! Сердце наливается свинцом.

Встретить Архонта – катастрофа! Для него любой человек всё равно что муравей под ботинком, раздавит без жалости! Особенно если поймёт кто я... Если узнает мою тайну!

Шаги ближе и ближе...

Пробую дёрнуться – бесполезно! Я в ловушке. Не спрятаться, не сбежать. Кусаю губы от страха. Воспоминания подкидывают жуткие картины, ведь однажды я уже встречалась с Архонтом... и чуть не попрощалась с жизнью!

Зачем высшему демону вообще спускаться на нижние этажи?! Это точно один из них! Только у этих безжалостных тварей такая энергетика, которую чувствуешь кожей!

Тем временем Архонт уже прямо за дверью. Его тяжёлая злобная аура давит так, что сложно дышать.

А если он прямо сейчас захочет вытянуть из меня душу?

"Нет, нет! Он не станет! У меня же контракт!" – пытаюсь успокоить себя, но сердце заполошно бьётся, пот выступает на висках. Некоторые десятилетиями работают в "МракоSoft" и не встречают Высших! Но мне везёт, как утопленнику!

С ужасом я слышу тонкий скрип открывающейся двери, словно провели смычком по расстроенным струнам.

А дальше – тишина.

Демон замирает на пороге. Я поворачиваю голову и вижу во мраке два горящих глаза, первобытный страх сковывает душу.

Я пропала!

Высшие – настоящие хищники. Они чуют людские души так же, как голодные пираньи чуют кровь, вдобавок прекрасно видят в темноте! По телевизору говорят, что демоны "ассимилировались" и "очеловечились", но это полная чушь! Полукровки и низшие ещё хоть как-

то приспособились и иногда с ними даже можно иметь дело, но Архонты лишь притворились смирными, а сами поджидают момента.

Я знаю это как никто! Ведь однажды такой-вот "человечный" высший едва не отправил меня на тот свет.

Архонты – монстры во плоти...

И прямо сейчас один из этих монстров, застыв на пороге, впивается взглядом в меня, стоящую буквой "г". Чувствую себя совершенно беззащитной! Выставленной на показ! Хуже не придумаешь.

Что он сделает?! Как мне быть?!

Стыд, смущение, страх перемешиваются в зубодробящий коктейль. Тишина рвёт нервы, стискивает душу.

Я решаюсь первой разбить молчание, иначе совсем рехнусь от страха.

– Извините, я здесь застряла, – мой голос дрожит. – В-вы... могли бы мне помочь, пожалуйста?

Тишина-тишина-тишина...

Короткий смешок. Тяжёлые шаги.

Меня накрывает первобытным страхом, я будто раненый кролик перед тигром, муравей под копытом буйвола. Страх накатывает губительной волной. Сила Архонтов такова, что эмоции невозможно контролировать. Они будто усилители, вытаскивают самое скрытое, выворачивают наизнанку!

"Он ничего мне не сделает! Зачем я ему? И у меня контракт!" – мысленно повторяю как мантру. Но на самом деле знаю – если высший захочет, никакой контракт меня не защитит!

Демон идёт прямиком ко мне, окутывая колючей злобной аурой, настолько сильной, что душа уходит в пятки.

– Интересный способ встретить высшее начальство, – раздаётся в тишине густой глубокий голос. – Выпишу тебе премию за креативность.

Последние слова демон произносит совсем близко и вдруг кладёт горячие ладони мне на ягодицы, оглаживает их поверх натянувшейся юбки, скользит вверх.

Кровь ударяет в лицо.

- Что вы делаете?! мой голос похож на задушенный писк.
- Помогаю, как ты и просила, малышка, шепчет демон. \*\*\*

#### ▶Хэлгар

– Ледяное пекло! – Я в раздражении рву отчёт и откидываю обрывки в сторону. Никогда не думал, что буду мечтать вернуться в Дуарн, лишь бы не заниматься сверкой документов! Никому ничего нельзя поручить! Цифры опять не сходятся, а ведь Дженкинс утверждал, что всё подбил. Мой помощник или беспросветный идиот, или...

В пекло! Надо спуститься на нижние этажи и самому проверить исходные документы.

Широким шагом выхожу из своего офиса и вызываю лифт. Голова гудит от цифр, а раздражение ищет выход. Даже жаль, что вокруг ни души. Перевожу взгляд на панорамные окна...

Далеко внизу раскинулся ночной город, он переливается тысячами мерцающих огней, машинный рёв не стихает ни на миг, и чем-то напоминает рык скального монстра, каких немало водилось в моём прежнем мире.

"Дзынь" - возвещает лифт о своём прибытии.

Пока еду в кабине, по привычке перебираю сегменты стального браслета, плотно обхватывающего моё запястье... От каждого прикосновения прямоугольные бусины вспыхивают алым, а в их глубине мелькают искажённые мучением лица. Несколько вместилищ до сих пор пусты... но у меня имеется несколько претендентов на их заселение.

Вот и нужный этаж – минусовой, давненько я сюда не спускался. Здесь трудятся самые низкоквалифицированные сотрудники с минимальной оплатой труда, впрочем, условия всё равно лучшие на рынке.

Сейчас тут ни души. Коридоры погружены в густой мрак, сквозь который я вижу не хуже чем при наличии света.

Нужный мне офис в конце коридора, но не успеваю я к нему подойти, как слух улавливает отголоски чужого дыхания и взволнованный стук сердца.

Хм, кто-то задержался до полуночи?

Не знал, что у нас в фирме водятся демоны-трудоголики. Впрочем, запах-то человеческий и такой сладкий, что я невольно замираю, делая глубокий вдох.

Внутри откликается тьма.

Оскал сам собой растягивает губы.

Неторопливо подхожу к нужному офису и приоткрываю дверь, но заходить не спешу, сканирующий взгляд сразу натыкается на...

Вот так сюрприз!

Вечер обещает быть вкусным.

Предвкушение смешивается с азартом, адреналин впрыскивается в кровь.

Передо мной картина, которую я никак не ожидал увидеть в этот поганый вечер.

Какая-то сотрудница стоит в очень откровенной позе.

Обтянутые юбкой сочные бёдра вышибают все здравые мысли. А мне казалось, что таким меня уже не проймёшь, привык, что демонессы и суккубы вертят всеми формами, пытаясь соблазнить высшего. За столько лет выработался вполне стойкий иммунитет, и вместо желания я обычно испытывал раздражение, но сейчас...

Или запах слишком соблазнительный, или просто настроение подходящее, но я вдруг чувствую, что совсем не против воспользоваться сладким предложением находчивой сотрудницы. Получается, она увидела, как я выхожу из лифта, и тут же приняла соблазнительную позу?

– Извините, я здесь застряла, – дрожащим голосом произносит малышка. – В-вы... могли бы мне помочь, пожалуйста?

У этой красотки креативность на все сто. Надо же, что выдумала!

Изображает, будто застряла в принтере, так аппетитно выгнувшись! Переступает стройным ножками...

Ситуация настолько странная и так сильно меня возбуждает, что в брюках становится тесно.

Иду к девушке, размышляя с чего начать. Разорвать колготки и сразу перейти к делу, или сначала заласкать, пока не запищит о помиловании?

- Интересный способ встретить высшее начальство. Выпишу тебе премию за креативность, говорю я, кладя ладони на упругие бёдра, оглаживаю их. Огонь Дуарна, давно же я не расслаблялся, раз меня так уносит.
  - Что вы делаете?!
- Помогаю, как ты и просила, малышка, вкладываю в шёпот силу влияния. Похоже, она о чём-то переживает.

Девчонка передо мной подрагивает и вертит бёдрами, пытаясь стряхнуть мои руки со своих аппетитных окружностей. Разыгрывает возмущение и недовольство. Даже краснеет натурально.

Интересно, это импровизация или она давно такое задумала?

Что ж, творческий подход я ценю.

Вознагражу красотку и, пожалуй, начну с прелюдии.

Она шипит:

– Прекратите, сейчас же!

Пытается говорить возмущённо, но в её голосе так очаровательно трепещут нотки страха...

– Обязательно, детка, но я ещё даже не начал, – сжимаю мягкие булочки девушки. Как же хочется коснуться их без мешающей одежды.

Сотрудница изворачивается, выгибается сильней и впивается ноготками мне в руку.

Да как вы...

Начинаю терять терпение, добавляю чуть раздражённо:

- Выпишу тебе премию за переработку.

Медленно забираюсь пальцами под короткую юбку, задираю её, намереваясь разорвать колготки.

Отпусти, козёл рогатый! – пытается лягнуть меня "застрявшая".

Ого, а девка-то не промах, с огоньком! Я удивлён. Любая демоница, услышав про премию, прикинув выгоды и возможность карьерного роста, сразу бы отдалась мне в любой позе.

А эта... набивает цену?

Я распаляюсь ещё больше, мысли работают только в одном направлении. Может, ей нравится погрубее? Не вопрос, сейчас устроим...

Грудь сотрудницы бурно вздымается, она резко вбирает в себя воздух, и натянувшаяся блузка не выдерживает напряжения – одна из верхних пуговиц расстёгивается, выставляя напоказ кружевное бельё и молочно-белую кожу.

Девица резко дёргается, вскрикивает.

– Нет! Мне больно! Рука...

Этот вскрик немного отрезвляет. Как-то она переигрывает. Сопротивляется слишком бурно. Смутное сомнение закрадывается в мысли.

Что за...?

Хм.

И запах страха становится чересчур резким.

Что-то тут не так.

Можно, конечно, применить гипноз: расслабить, заставить, подчинить... Но это слишком скучно, девушка из необузданной кошечки превратится в покорную куклу.

Отступаю в сторону и вижу, как она сверлит меня исподлобья ненавидящим взглядом.

Потянувшись к принтеру, чувствую магию "капкана" – фокус детского уровня, заставляющий "прилипать" к поверхности. Щёлкнув пальцами, развеиваю заклинание.

Девушка сразу же выдирает руку, отскакивая от злополучного принтера, смотрит на меня пылающим взглядом голубых глаз.

Похоже, я и правда всё не так понял...

Делаю к ней шаг, чтобы осмотреть руку, не повредилась ли?

Сотрудница торопливо отступает, сжимая зубы. А потом резко и гневно поправляет задравшуюся юбку, хватает со стола сумочку и, встряхнув пышными светлыми локонами, убегает, цокая каблуками. До моего чувствительного слуха доносится её бормотание:

- Грязный извращенец, проклятые демоны, что за невезение!

Нда уж, ну и ситуация... Давно не чувствовал себя так глупо.

И главное – сам-то чего голову потерял? Мог ведь сразу принтер проверить, но нет, как увидел красотку в эротичной позе, так словно переклинило. Даже странно... А я ведь считал, что прекрасно умею контролировать эмоции и "демонические порывы".

И кто эта девчонка? Не видел её у нас... Впрочем, она работает на нижних этажах, так что ничего удивительного.

Веду носом по оставшемуся шлейфу аромата. Медовый, с нотками терпкого эфира страха. Она даже не полукровка, обычный человек. Да ещё и такая чистая душа... В "Мра-

коSoft" подобных сроду не водилось. Они сюда даже не суются, а если по ошибке и появляются, то удирают в первые же часы, не выдержав демонической атмосферы.

Под рёбрами нехорошо давит, скребёт – это проснулась вечно голодная демоническая тьма, учуяв чистую душу. Теперь настойчиво тянет, уговаривает последовать за девушкой, догнать, прижать к стенке, околдовать, опутать, внушить покорность... сделать своей.

Встряхиваю головой, провожу рукой по лицу. Это всё усталость, недосып и раздражение на проклятого Дженкинса.

Пищит мобильник, напоминая, что через шесть часов важная встреча.

Гореть мне в бездне! Работы прорва... Надо закончить эту грёбанную сверку!

Вздохнув, выкидываю мысли о соблазнительной сотруднице и, наконец, вспоминаю, зачем я вообще сюда спустился. Мне нужно было в отдел тестирования... и я, кстати, в нём.

Оглядевшись, нахожу шкаф с документами и достаю папки с бумагами по проекту Анубис. Прохожусь вдоль рядов с компьютерами, выбирая тот, что принадлежит старшему сотруднику. Включив монитор, открываю программу учёта и сверяю результаты на бумаге, в компьютере и те, что мне заявил Дженкинс...

И чем дольше смотрю, тем сильнее портится моё настроение. Под конец я уже так зол, что готов сжечь отдел к чертям собачьим!

В мониторе отражается ледяной отблеск из моих глаз. Фантомный хвост хлещет из стороны в сторону, как у тигра перед прыжком.

Данные не сходятся.

И это не может быть простой ошибкой.

Неужели Дженкинс оказался крысой? И на кого он работает? Не вовремя... Как же всё это не вовремя!

Не выдержав давления, в руке трескается компьютерная мышка. Пластмассовые осколки впиваются в кожу, но я могу думать лишь о том, как завтра точно так же сдавлю шею своего идиота помощника... теперь уже бывшего!

Взгляд падает на металлический браслет, обхватывающий запястье. Звенья издают едва слышный жалобный звон. Скоро на одну душу тут станет больше!

По контракту каждый работник фирмы "МракоSoft" отдаёт душу под залог. А один из пунктов этих контрактов – запрет на ложь. Любой сотрудник, независимо от должности, положения и заслуг, пойманный на вранье руководителю, лишается души. И я могу использовать её по своему усмотрению.

Зря Дженкинс это затеял... Что ему предложили за предательство? Неужели риск того стоил?

Поднявшись и стряхнув на пол осколки раздавленной компьютерные мыши, закрываю программы и выключаю монитор. Забираю бумаги с собой и широким шагом иду к выходу.

Проходя мимо принтера, вдруг замечаю на полу что-то белое и поблескивающее...

#### "Кристина Воронина, сотрудник отдела ЗА"

Девчонка обронила бейджик, ясно.

Мысли снова возвращаются к ней. Я прокручиваю в голове всё, что случилось.

Она стояла, будто поджидая, такая соблазнительная и с вкусным запахом.

Оказалось, попала в магический капкан... Совершенно случайно и именно сегодня, в ночь перед моей встречей с партнёрами по проекту Анубис.

Возможно, это всё нелепое стечение обстоятельств, да и не вижу я, какая могла быть цель, с учётом того, что красотка сбежала... но после выкидонов Дженкинса у меня разыгралась паранойя.

Надо бы присмотреться к этой сотруднице повнимательней.

# Глава 2

#### **▶**Кристина

Из здания компании я вылетаю пулей, до дома добираюсь тёмными переулками, то и дело испуганно озираясь и замирая от малейших шорохов. Заскочив в квартиру, запираюсь на все три замка, а затем прислоняюсь спиной к двери.

Сердце колотится, в мыслях проносятся воспоминания:

Тёмный офис, ряды мониторов, глубокая ночь...

Я, стоящая в постыдной позе...

Он, пожирающий меня взглядом.

А потом я словно наяву ощущаю чужие руки на моих бёдрах... Они бесстыдно сжимают и гладят мои ягодицы, задирают юбку. Горящие глаза и тёмная, колючая аура – подчиняют, лишают воли. А невероятной силы возбуждение накрывает моё тело.

Остервенело кручу головой.

Проклятье! – ругаюсь вслух, растираю лицо ладонями, а потом обнимаю себя руками.
 В груди жжёт так, будто в рёбрах застряла тлеющая головёшка!

Это был высший демон! Самый настоящий Архонт, которых на эту страну всего штук десять наберётся! Боги, как мы вообще умудрились встретиться?! Некоторые по двадцать лет работают в "МракоSoft", но даже издалека этих монстров не видят!

Хотя Высшие и управляют компанией, но им нет дела до мелких работников. Мы для них даже не муравьи, а так, пылинки.

И что этому монстру понадобилось на нижних этажах? Он же не из-за меня...?

Нет, если бы знал, кто я, то не лапал бы, а шею свернул! Или передал бы информацию ищейкам, а те не стали бы медлить, скрутили бы и кинули в тёмные подвалы... и никто никогда бы меня не нашёл!

"Надо успокоиться, – мысленно говорю себе. – Ничего не поправимого не случилось! Никто не может почувствовать мою искру, пока я её не использую. Этот козлодемон просто решил развлечься! А сейчас уже и думать обо мне забыл! У него подстилок – целый штат!"

Я киваю сама себе, немного успокаиваясь. Ведь всё-таки он меня отпустил... Это главное.

Скинув обувь, прохожу вглубь своей маленькой квартирки, которую арендую уже полгода. Её преимущество – цена и... на этом всё.

Кухня малюсенькая с двумя электрическими конфорками, да низеньким холодильником. В узкой комнате продавленный диван, он же — кровать. На окне в глиняном горшке стоит фикус, покачивая широкими зелёными листьями. Мой единственный друг и товарищ.

– Ну что, зелёный друг, скучал? – спрашиваю, подхватывая на кухне лейку и подливая воды в почву. – Как прошёл день? У меня – отвратительно! Хотя могло бы быть и хуже... Я назвала Архонта – козлом рогатым и осталась жива, представляешь? ... Что значит, ты думаешь, это ненадолго? Но я же не соврала! Он же правда рогатый! И козёл... Облапал.

Фикус согласно покачивает блестящими листами.

А я устало сажусь на стул возле ноутбука – единственной дорогой вещи в этом доме. На выходных я беру халтуру, в основном занимаюсь аналитикой и обработкой баз данных. Я хороший специалист, поэтому платят мне отлично, вот только денег всё равно ни на что не хватает. А всё потому, что...

"Т-р-р", – вибрирует телефон в кармане.

Я вздыхаю. Как говорят – не поминай лихо! Когда подношу к уху, то слышу уже привычный голос робота-обзвонщика.

– Информируем, что крайний срок оплаты взноса по кредиту...

Нажав на кнопку "сброс", откидываю телефон на диван, а сама иду налить воды в стакан. Всегда горло пересыхает, когда вспоминаю об огромных счетах, которые отец оставил мне в наследство. А что хуже всего, он взял деньги не где-нибудь, а в демоническом банке. Смело расписался в договоре с кабальными условиями и меня упросил подпись поставить. В восемнадцать я была глупая, не понимала, что отец просто хочет спихнуть свои проблемы на мои плечи... Так и вышло.

Он пропал с концами, а мне теперь едва хватает средств закрывать счёта! Но я не жалуюсь, сама виновата. Да и платить осталось меньше двух лет... Если, конечно, меня не уволят. Или, если, не обнаружат обман...

Устроиться в крупнейшею демоническую компанию страны ещё недавно казалось мне отличной идеей!

Я не высовывалась и занимала самую простую должность, но даже так – работа интересная, зарплата гораздо выше средней, обеспечивают медицинской страховкой, отпуск оплачивают по двойному тарифу, дополнительное обучение за счёт компании. И вишенка на торте – доступ к корпоративному премиум фитнес-залу с бассейном.

Красота, как ни посмотри! Тем более, это был единственный шанс расквитаться с долгами. Другого способа заработать настолько большие деньги я попросту не нашла!

Вот только в договоре по найму имелись пункты о том, что если обнаружится, что работник:

- ... прекратил исполнять договор до его окончания без весомых на то причин (пояснение  $6\,\mathrm{n.3.4}$ ).
  - ...осознанно навредил репутации компании (пояснение в п.5.7).
  - ...разгласил корпоративную информацию.
- ...осознанно обманул компанию (в официальных бумагах, при свидетелях, др.п. см. в n.13.1).
  - ... то к работнику будет применена высшая мера наказания!

И нет, это не увольнение! И даже не денежный штраф... Всё куда хуже! При нарушении этих пунктов душа работника переходит в полное владение к хозяину компании.

Полное владение — это всё равно что узаконенное рабство. Нет, даже хуже! Ведь демон может делать с душой, что угодно. Хоть даже поглотить, для увеличения собственной мощи! Или сделать постельной игрушкой! Или... Ох, если открыть интернет, там такие ужасы можно прочитать! А человеческое правительство даже не почешется, ведь всё законно! Согласно пунктам договора...

Не хочешь рисковать – не надо подписывать!

Кошмар!

Ещё недавно я была уверена, что уж я всё держу под контролем! И целые полгода так и было! А сегодня вдруг почувствовала, по какой тонкой грани я хожу...

Скинув одежду, я иду в душ, а в голове продолжают крутиться мысли о демонах. Говорят, раньше в нашем мире из разумных существ были только люди, а теперь приходится уживаться в потусторонними существами.

День, когда разорвалась ткань реальности и пустила на Землю магических существ, в учебниках называют "Сопряжение".

С тех пор прошло уже сорок пять лет...

Сорок пять лет с момента, когда столкнулись две реальности. Пространство распалось на лоскуты, пропуская на улицы земных городов тварей из Дуарна. Началось кровавая бойня, затянувшееся на десятилетие.

Высшие демоны и их слуги уничтожали людей магией и физической силой, человечество, в свою очередь, воевало оружием.

Многие погибли. Целые города сгинули в огне и пепле! Но и демонам досталось по полной! Обе стороны выдохлись и после долгих переговоров пришли к соглашению...

Жители Дуарна остались среди нас. Но взамен они стали соблюдать законы людей... но с некоторыми оговорками. Например, разборки между друг другом они вели на своих условиях, а также закон переставал действовать в полной мере, если человек добровольно подписывал договор с демоном.

Но было ещё кое-что... Один важный момент, связанный с такими, как я...

Когда демоны напали на мир, у некоторых людей (в основном у женщин) в душе зажглась так называемая "Искра" и проявились особые способности... Такие люди не подчинялись демоническому "внушению", а также подобравшись ближе, могли запросто убить демона.

Таких людей прозвали альвиары.

Конечно, подобных уникумов твари Дуарна вырезали первыми, посчитав слишком опасными. Как результат – людей с искрой почти не осталось.

Казалось бы, после заключения мира альвиар должны были оставить в покое, но нет...

С разрешения человеческого правительства всех людей восемнадцати лет обязали проходить особую "регистрацию" по выявлению искры и других сверхспособностей, после которой люди с положительными результатами бесследно исчезали. И сколько ни отправляй заявления полицию – толку никакого!

Так случилось с моей подругой детства Ритой...

И так могло случиться со мной! Ведь семь лет назад, в моё шестнадцатилетие я поняла, что обладаю силой искры...

К моему везению я смогла скрыть это и получить документ с отрицательным показателем. Никакой искры якобы нет в помине! И если никогда её не использовать, то она потухнет, как костёр без дров, и никто не узнает, что я альвиара...

Никто и никогда!

Вот только я столкнулась с Архонтом...

Который заставил мою душу испуганно встрепенуться, а искру засиять так, что в груди до сих пор жжёт.

Утром я прихожу на работу напряжённая, как сжатая пружина. Всё жду, что вчерашнее "знакомство" с Архонтом аукнется страшными последствиями… Но охрана у входа и не думает заламывать мне руки.

Здание "MpaкoSoft" встречает меня запахом кофе и привычной суетой вечно опаздывающих сотрудников. Яркое освещение бьёт в глаза, воздух пахнет дорогим аромо-освежителем.

На входе охранник из демонов, у него пепельные волосы и маленькие острые рожки. Он коротко мажет по мне скучающим взглядом, и снова утыкается в экран телефона.

Когда прикладываю к считывателю именную магнитную карточку, двери мигают зелёным и разъезжаются в стороны. Никакой Архонт за углом не караулит, демонических ищеек нет в помине.

Облегчённо выдохнув, вместе с другими сотрудниками набиваюсь в лифт, идущий вниз. Башня компании "МракоSoft" располагается как над землёй, так и под ней. Чем выше офис, тем важнее специалист и должность. Под самым небом – кабинеты начальства, а офис тестировщиков, где работаю я, ютится на минус десятом этаже. Ниже только архивы и склады.

Лифт медленно едет вниз, и на каждом из этажей часть людей покидают кабину, пока в ней не остаются двое: Я и мой коллега Роман – стеснительный парень с обаятельной улыбкой, тоже человек.

Он уже месяц пытается набраться смелости, чтобы позвать меня на свидание. Вот и сейчас, скользит по моему телу прилипчивым взглядом, задерживаясь на обтянутых чёрной юбкой бёдрах, потом резко поднимает глаза, заливаясь краской до самых ушей. Кажется, понял, что я спалила его через зеркало в лифте.

- Доброе утро, улыбаюсь я парню.
- Доброе, Кристина, хрипло говорит он, пальцами оттягивая воротник своей белой рубашки. – Как вы? Готовы к рабочему дню?

"Вот и неловкие вопросы пошли в ход", – подмечаю я. В целом, я не против, если Роман позовёт меня погулять, давно никуда не выбиралась. Но облегчать ему задачу не собираюсь.

- Я всегда готова, вежливо отвечаю. А вы?
- Тоже, мужчина теребит галстук, взгляд бегает от моих глаз к губам, от них к вырезу блузки. Я вот хотел спросить, Кристина... Хм, давно уже хотел... В-вы... вы...

Неужели решится?

"Дзынь", – раздаётся сигнал лифта и створки плавно разъезжаются в стороны. Наш этаж. Мы выходим из лифта.

- Так что вы хотели спросить? уточняю у Романа. Но он уже сдулся как проколотый шарик, в коридоре слишком много народу.
- Ох, я уж забыл. Потом вспомню и спрошу, неловко бормочет он, ускоряя шаг. Я смотрю на его спину, где даже сквозь рубашку проступило мокрое пятно. Похоже, парень всерьёз переволновался.

"Ну, значит, не сегодня", – пожимаю плечами я, проходя по коридору – "Может, оно и к лучшему".

Внутрь отдела заглядываю с опаской и сразу замечаю свою извечную рыжеволосую проблему. Кларисса оборачивается, почувствовав взгляд, и растягивает губы в жуткой улыбке. Меня невольно передёргивает. Её зубы заострённые, будто у акулы, а радужка глаз отливает огненно-алым.

- Как прошёл вчерашний вечер? с намёком спрашивает она, когда я с гордым видом прохожу мимо.
  - Прекрасно!
- Очень жаль это слышать, хмыкает полукровка, постукивая по столешнице острыми коготками, выкрашенными в чёрный. – А я думала мой подарок задержит тебя подольше...
   Хотя бы до утра. Кто же помог тебе выбраться?
- Не кто, а что. Мозги называется, огрызаюсь я, садясь за свой компьютер, по несчастью, находящийся в паре шагов от рыжей стервы. Впрочем, они есть не у всех.
  - Намекаешь, что я тупая, человечка? вспыхивает Кларисса.
- Намекаю, что лучше бы ты готовила отчёт, а не пакости. Собрание через час, надеюсь, тебе есть что предоставить Дмитрису?

Кларисса что-то злобно шипит на демоническом, отворачиваясь к экрану компьютера. Пока загружается программа, я приветствую входящих в офис коллег. Всего у нас работает двадцать человек. Кроме меня и Романа обычных людей в отделе тестирования нет, все остальные работники – демоны или полукровки. Некоторые неотличимы от людей, другие выделяются лишь слегка – небольшими островками чешуи на лице, необычным цветом волос или глаз, жабрами на шее, или шестым пальцем на руке.

Всё это низшие демоны, довольно хорошо приспособившиеся к жизни на земле, а то и вовсе здесь родившиеся. В них почти нет магии, но я считаю демонов от людей прежде всего отличает не сверхсила и не внешний вид... а мораль. И совесть!

У демонов таких понятий попросту нет! Как и чести, смирения, долга и самопожертвования! Чаще всего они ленивые и безответственные! И действуют исходя лишь из двух категорий: выгоды и страха наказания. По крайней мере здесь, в компании, только такие мне и встречались...

Выгодно им тебя кинуть? Кинут! Но если ждёт наказание – то подумают! Но если можно и кинуть и наказания избежать, то в путь! Хотя... а если ты им ещё пригодишься?

Примерно так выглядят размышления в головах демонов. Поэтому когда начальник отдела Дмитрус, широкоплечий красавчик со слащавым лицом, подходит к моему столу, я не жду от него ничего хорошего.

Придвинув свободный стул, мужчина присаживается справа. Кокетливым жестом протянув мне кружку с кофе и словно невзначай коснувшись плечом моего плеча, натурально мурлычет:

– Кристина, деточка, как продвигается работа над отчётом?

От Дмитриуса пахнет горьким сигаретным дымом вперемешку с дорогим парфюмом. На щеках лёгкая небритость, которую он, вероятно, считает стильной. Из-под верхней губы выглядывают клыки, какие могут быть у волка, но не у человека.

От этого демона-показушника сходит с ума вся женская половина отдела, а он прицепился ко мне. Чем оказывает медвежью услугу.

- Всё готово, говорю сухо, чуть отодвигаясь.
- Я бы хотел посмотреть перед собранием. Лично. Он накрывает мою руку на мышке, многозначительно сжимает пальцы. Жду вас в моём кабинете Крисссстина. У вас пять минут.

Я возмущённо вырываю руку.

Ну не офигел ли?! И ведь всё это на глазах у других сотрудников!

Я чувствую себя как между двух огней. С одной стороны, Дмитриус нагло проявляет внимание, с другой – Кларисса едва не дымится от злости. Она уже два месяца нарезает вокруг начальника круги. Другие демонессы отдела тоже поглядывают на меня со злостью в прищуренных взглядах.

Начальник поднимается, напоследок проведя ласкающим движением по моей руке. Улыбается как ни в чём ни бывало! Словно это не он только что подвёл меня под монастырь!

Пока Дмитриус бодро шагает в сторону своего кабинета, мне в рабочий чат вовсю сыпятся сообшения.

"ТЫ ПОКОЙНИЦА!!!"

"ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ СУКА!!!"

И прочие...

Хочется схватиться за голову от отчаяния. Как я выживу до окончания контракта?! Да меня же со свету сживут!

Ну что за напасть! Почему всё навалилось в один день! Ещё и искра жжётся, так что не продохнуть!

Я ведь и использовать силу толком не умею! Первый и единственный раз применила её для защиты, когда мне было восемнадцать... и то – неосознанно, в момент опасности!

Чтобы меня по свежим следам не нашли ищейки, пришлось переезжать в другой город, менять фамилию на фамилию матери.

С тех пор прошло пять лет. Искра никак себя не проявляла, и я была уверена, что она потухла, но близость Архонта снова её зажгла. И сейчас дар наливается силой, ударяя головокружением в голову.

- Если ты завтра же не... шипит рядом Кларисса, придвигаясь ближе и пытаясь схватить меня за плечо.
- Отвали! рыкаю я, и она с оханьем отдёргивает руку, непонимающе смотрит на свои покрасневшие пальцы, которыми она всё же успела меня коснуться.

Проклятье!

Я поднимаюсь с места так резко, что стул отодвигается с громким скрипом, намереваясь убраться от Клариссы подальше. Но тут потолочные лампы мигают, а из коридора доносится грохот.

Двери в офис распахиваются, пропуская внутрь четырёх незнакомых мужчин в чёрной форме. Про таких говорят – шире шкафа! Мышцы так и бугрятся под обтягивающей тканью,

лица свирепые, клыки торчат над нижней губой. На плечах круглые нашивки, какие носят представители службы безопасности "МракоSoft", в руках у них электропистолеты – наша последняя разработка. Согласно рекламному буклету, вырубают даже слона! Мощность подбирается автоматически.

- Все на пол! рявкает мужчина самых внушительных размеров.
- Почему здесь отдел безопасности?! Какого пепла происходит?! Я требую адвоката! слышится со всех сторон.

Сотрудники нашего отдела, вместо того чтобы исполнить приказ, вскакивают со своих мест, кто-то даже кидается к чёрному ходу. Тогда глава группы безопасности вскидывает ладонь. А в следующий миг невообразимая тяжесть наваливается на плечи, буквально сбивая с ног!

Я падаю, едва успев выставить руки. Сердце колотится в бешеном ритме. Со всех сторон раздаются испуганные крики и звуки выстрелов. Лёжа лицом на кафеле, я вижу, как из кабинета волоком вытаскивают сопротивляющегося Дмитриуса. Рядом на полу вращает красными глазами перепуганная Кларисса, а чуть дальше распластался Рон.

Мужчины в форме обходят офис, кто-то садится за компьютер главного аналитика, другие проверяют туалеты и комнату отдыха. Всех, кого там находят, вытаскивают в общий зал.

- Сотрудников по одному на допрос! - командует главный безопасник.

# Глава 3

## ▶Хэлгар

Когда я спускаюсь на минус одиннадцатый этаж, допрос в самом разгаре. Воздух пропитался сладковатым ароматом страха. По стенам серыми пятнами расползлись эманации ужаса.

Мои доблестные псы из личной службы безопасности ведут себя, как и положено зверям, которых спустили с цепи. Рычат, угрожают, накручивают круги, загоняя жертву в капкан.

Ясно одно – кто-то из отдела тестирования был в сговоре с моим помощником и по его указке подделывал данные отчётов, затягивая переход "Анубиса" в финальную стадию. Ситуация усложнялась тем, что этот проект – коллаборация нескольких компаний, и кто из наших партнёров решил перетянуть одеяло на себя – остаётся только догадываться. Впрочем, дам рог на отсечение, это дело лап "iSoul" во главе с Маммоном!

Этот Архонт не привык делиться, и наше главенство в "Анубисе" ему словно кость в горле! Но никак не могу взять в толк, зачем задерживать проект? Какой смысл? Если только они не задумали выскочить с подобным продуктом первее нас...

Где-то в системе безопасности образовалась брешь. Если её не найти, вся компания рискует пойти ко дну! И если с помощником я уже разобрался, то в отделе тестирования найти крысу только предстояло. А может, и парочку тараканов в придачу.

- Лэр! низко кланяется встречающий меня Зиур, демон из теневых гончих. Мой лучший следователь, моя правая рука. Вот на кого я могу положиться... Но лишь пока ему не предложат местечко потеплее и кормушку поглубже.
- Доложи! командую, по привычке касаясь браслета на своей руке. Сегодня бусин на одну больше чем вчера, и каждая из них послушно отзывается сладким эфиром страха и боли.
  - Допрос идёт полным ходом, лэр.
  - Начальника уже проверили?
- Дмитриус точно не замешан, прогнали его вдоль и поперёк. У нас пока что трое наиболее вероятных подозреваемых, вот их личные дела, – он протягивает три папки.

Две из них довольно внушительные, а вот одна – совсем тоненькая. Интересно, чья она? Откинув обложку, заглядываю внутрь и столбенею. С фотографии на меня смотрит она! Та самая человеческая девчонка, что я встретил вчера ночью в интересной позе. От одного только воспоминания бросает в жар, а тьма начинает ворочаться в груди.

Надо же... Какая-то слабая человечишка, а зацепила так, как не каждая суккубша сумеет. Видно дело в беспомощности. Застряла рукой в принтере слово в дешёвом порноролике, раззадорила, а потом не далась. Царапалась как сердитая кошка, ругалась, благоухала чистейшим, незамутнённым страхом и чем-то ещё... какой-то особой медовой сладостью, что отозвалась тягучим напряжением в груди, там, где у демонов расположено ядро силы.

Интересно...

Она так меня боялась, что даже её душа дрожала, как котёнок перед голодным псом. Возможно, дело вовсе не в страхе за свою честь, а в том, что она сливает данные на сторону. Такие глупенькие милашки проще других поддаются вербовке.

Касаюсь пальцем фотографии в личном деле, обвожу ногтем овал её лица... Высокий лоб, мягкие скулы, острый подбородок, прямой взгляд. Ничего особенного, заурядная человеческая самка, каких много. Но отчего-то хочется вглядываться в её глаза необычно яркого небесно-голубого цвета. Такие глаза художники рисуют ангелам на своих нелепых картинах.

- Кто её допрашивает? интересуюсь я.
- Баггейн, в пятой комнате, с готовностью отзывается Зиур. Вас проводить?
- Сам найду.

Я выхожу в коридор. Первая комната, третья, а вот и пятая. Встаю перед односторонним стеклом. Теперь я могу видеть, что происходит внутри, а меня не видно.

Мне открывается мрачная квадратная комната с железным столом и двумя стульями, гольми стенами и тусклым жёлтым светом — всё для того, чтобы "гостям" было как можно неуютнее. На столе горит яркая лампа на гнущейся ножке, которую сотрудник службы безопасности то и дело направляется моей девочке в лицо.

Моей девочке? Скорее, будущей добыче! Мне даже хочется, чтобы именно она оказалась крысой, ведь тогда вся власть над её душой и телом перейдёт ко мне! Если так случится, я подумаю, как быть... Всё зависит от её поведения. Если будет умолять как следует, то, может быть, сжалюсь, не стану сразу заключать её душу в браслет. На недельку-другую для неё найдётся другая роль...

Наклоняюсь к стеклу, чтобы рассмотреть девушку получше.

Светлые густые волосы волной спускаются на хрупкие плечи, на длинных ресницах дрожат слёзы, грудь тяжело вздымается, натягивая блузку. Ну просто соблазн во плоти! В файле написано, что ей двадцать три, а на вид будто едва исполнилось восемнадцать. Наклонившись к столу, она что-то отвечает искусанными пухлыми губами, по которым тут же торопливо скользит её язычок.

Она там что, соблазняет следователя? Это её излюбленный способ выкручиваться из проблем?

Её допрашивает безопасник по имени Багтейн – крупный мужчина со свёрнутым набок носом, и сейчас он смотрит девчонке совсем не в глаза, а в вырез блузки. Обойдя стол, он подходит к ней, наклоняется ниже. Что-то шепча, кладёт руку на плечо красотки.

Что за...

Поддавшись порыву, я нажимаю на ручку двери и захожу в комнату. Следователь тут же подскакивает на месте. Девчонка вскидывает на меня испуганные голубые глаза, смаргивает слёзы и сжимается в комок.

- Лэр! приветствует Баггейн.
- Не обращайте на меня внимания, продолжайте работу, говорю я. Но голос получается рычащим, даже угрожающим.

Следователь нервно сглатывает и отходит от девчонки на пару шагов.

- Начнём сначала, Воронина! рычит он, подхватывая со стола планшет с личным делом подозреваемой. У вас отличное профильное образование! Опыт работы в смежных сферах! Приличное для вашего возраста портфолио! Вы могли претендовать на куда более высокую должность, но всё же подали заявление именно в отдел тестирования! Как вы это объясните?
- Я же сто раз сказала! Я не была уверена в своих силах и… такая серьёзная компания… Мне хотелось получить опыт! лепечет девчонка, пряча глаза. Врать она совершенно не умеет, сидит красная по самые уши.

Поддавшись любопытству, я раскрываю папку с её личным делом, которую мне вручил Зиур. И правда, по образованию аналитик, дополнительные курсы по нейросетям, интересные проекты... Очень неплохо, для обычного человека.

- Вы понимаете, как подозрительно звучат ваши оправдания? вкрадчиво спрашивает безопасник, грозно нависая над сотрудницей. Я чувствую, что он задействовал ментальную силу внушения, чтобы девочка от страха родную мать забыла.
  - Мне просто нравится спокойная работа.
- "Ого! Даже не заикается", удивляюсь я. Другие от такого воздействия бы под стол забились. А она сидит как ни в чём не бывало, только голову ниже склонила.
- Спокойная работа? усмехается Баггейн, показывая демонические клыки. А у меня другая информация! Говорят, с коллегами вы не ладите. Это так?
  - Ну, бывает иногда, но...

- Но заявление на перевод в другой отдел вы не подали. Почему?
- Мне нравится тестировать программы!
- Нравится... уж не потому ли, что вам доплачивают на стороне? Проверка счетов показала, что у вас есть иной доход помимо "МракоSoft". Кто-то спонсирует вас. Любовник?
  - Нет! девушка сжимает кулаки. Я... я... Вас это не касается! И вообще...
  - Зачем вы соблазняли вашего начальника, Дмитриуса? резко меняет тему Баггейн.
- … что?! Кристина вскидывает лицо, её зрачки расширяются, затапливая радужку, рот приоткрывается.
  - Хотели получить доступ к полной базе данных?
  - Нет. я..

"Бам!" – Баггейн ударяет тяжёлым кулаком по столу, оставляя вмятину и заставляя сотрудницу вздрогнуть.

- На кого вы работаете?! рявкает он.
- Ни на кого!
- Кто ваш связной?!
- Я не знаю!
- Зато мы знаем! Мы знаем о вас всё, Кристина. Всё! рычит следователь, скалясь как дикий зверь. Он заходит девушке за спину, и кладёт ладони на хрупкие плечи, сжимая их сильнее чем нужно. Девочка вскрикивает, и мне это совсем не нравится. Вы, Кристина, нарушили договор. Вы будете страдать! Ваша жизнь на...
- Хватит, металлическим тоном приказываю я, чувствуя, как ледяная стихия подбирается к коже.
  - Что? Н-но... пробует возразить Баггейн.
  - Отпусти её!

Следователь недовольно встряхивает головой и отходит, он похож на пса, у которого отобрали кость. Девочка судорожно вздыхает и прячет заплаканное лицо в ладонях.

– Лэр, она почти призналась, ещё бы минута, – тихо говорит Баггейн.

Я едва сдерживаю закипающее раздражение. Хочется свернуть Баггейну шею, но следователь чует мою агрессию и отходит подальше. На его лице написано непонимание и просыпающийся страх. Он явно не рассчитывал увидеть Архонта в гневе.

- Лэр...
- Выйди, грубо приказываю я. Дальше я сам.

\*\*\*

#### **►**Кристина

После того как весь наш отдел уложили лицом в пол, я чего только не надумала. Пока лежала, прижатая щекой к холодному кафелю, по кругу гоняла мысли: "Они узнали! Узнали, что у меня есть искра! И теперь всех нас проверят! А когда поймают, то лишат души! А потом..."

Тут мои мысли стопорились, спотыкались, а перед глазами начинали мелькать жуткие образы, которые я однажды видела в интернете.

Человек, чья душа в рабстве у демона, становится похож на безразличную куклу. Если хозяин прикажет упасть на колени и есть землю – кукла так и сделает. Если прикажет плакать – будет рыдать навзрыд! Если прикажет любить... то полюбит со всей похотью и страстью, и лишь на дне стеклянных глаз будет плескаться липкий океан ужаса.

Но стать живой куклой, как говорят, не худшее! Хуже – если несчастного лишают тела, запирая душу в предмет и заставляя её испытывать самые низкие эмоции. Демоны питаются страхом, болью, ненавистью... Такие "особые предметы" для них как батарейки, подпитывающие изначальную силу.

А единственный способ "законно" отобрать душу – уличить в нарушении договора, пока тот ещё действует!

Поэтому, когда меня ведут в допросную, я трясусь как в лихорадке, и первые минут десять совершенно не понимаю, о чём меня так настойчиво спрашивают. К чему эти странные вопросы? И лишь спустя ещё пару минут понимаю – я здесь не из-за скрытой силы! А из-за крысы в отделе... Они всего лишь ищут крысу! Слава небесам!

Однако, расслабляюсь я рано. Мужчина, что меня допрашивает, скалится, запутывая вопросами, то и дело пугая резкими движениями и демоническими клыками.

– Почему вы устроились именно на тестировщика?! Почему не перевелись в другой отдел, хотя все навыки при вас?! Вы часто засиживались до вечера. Подозрительно... И не надо мне про трудоголизм! Признайтесь, Кристина! Хватит вертеться, как грешник на адской сковороде!

Часов в помещении нет, как и окон, и вскоре начинает казаться, что меня мучают уже сутки. Я отбиваюсь как могу, а следователь нападает со всё новыми вопросами и подозрениями. Я едва не плачу от бессилия. Никакие аргументы не принимаются к рассмотрению, а под нос то и дело подсовывают листок с признанием.

- Я не буду это подписывать! Оставьте меня в покое!
- Ооо-нет, мы только начали, Кристина! Только начали, тягуче повторяет мужчина, и его звериный взгляд делается липким. Он скользит по моей коже, ныряет в разрез блузки. Я инстинктивно стягиваю ворот. Следователь неприятно улыбается и подходит ближе, наклоняясь к самому моему уху.
- Никто тебе не поможет, Кристина. Отсюда не услышат крики... а кричать ты будешь, обещаю, он собственнически кладёт широкую ладонь на моё плечо, сжимает так, что даже через ткань я ощущаю его удлиняющиеся когти. Я пробую дёрнуться, чтобы сбросить руку, но меня так придавили к стулу, что едва не хрустит позвоночник.
  - Вы не имеете права! шиплю я.
  - А кто мне помешает? Ты в моей власти, Кристина.

Под рёбрами скапливается жар, я вдруг понимаю... не выдержу! Ещё немного и моя сила себя проявит! Вырвется нестерпимым светом, как было однажды... В тот раз я убила демона! И осталась жива, а теперь...

Но тут дверь распахивается, заставляя вздрогнуть, и в комнату широким шагом заходит Архонт. Следователь тут же отступает, а я не удерживаю слёз, они брызгают из глаз, тёплыми каплями стекают по щекам.

– Не обращайте на меня внимания, продолжайте работу, – говорит мужчина, облокотившись на стену и скрещивая на груди сильные руки. И ведь это тот самый Архонт, что вчера застал меня в офисе!

От него исходит знакомая подавляющая аура, от которой озноб бежит по спине. Уверенность и надменность сквозит в каждом жесте. Угольный пиджак подчёркивает идеальную фигуру, он явно сшит на заказ из самых лучших материалов. Спорю, одна только пуговица стоит больше моего годового жалованья!

Архонт смотрит на меня, как хищник на раненую, но ещё трепыхающуюся добычу. Высокий, широкой в плечах, волосы короткие, тёмные. Острые скулы, чётко очерченные губы... лицо почти человеческое. Почти. Демона выдают глаза с льдисто-синей радужкой и вертикальным зрачком, который пульсирует в такт стуку моего испуганного сердца.

— Начнём сначала, Воронина! — говорит следователь. Он берётся за дело с рвением, видно, хочет выслужиться перед высоким начальством, разве что хвостом не виляет. Он снова задаёт вопросы, новые и старые — вперемешку. Он давит на меня странной силой, от которой покалывает кожу и начинает болеть голова.

- Зато мы знаем! Мы знаем о вас всё, Кристина. Всё! рычит мужчина, заходя за спину и кладя ладони на мои плечи, сжимая до болезненного спазма. Вы нарушили договор. Вы будете страдать! проникновенно шепчет он. Ваша жизнь на...
  - Хватит, раздаётся вдруг металлический голос.
  - Н-но...
  - Отпусти её!

Я прячу лицо в ладонях. Я так устала...

- Лэр, она почти призналась, ещё бы минута... Лэр.... испуганно бормочет мучитель.
   Он весь словно съёжился под взглядом Архонта.
  - Выйди, грубо приказывает тот. Дальше я сам.

Следователя словно ветром сдувает, а я остаюсь один на один с высшим демоном!

Мужчина проходит к свободному месту и усаживается на него. Это всего лишь железная табуретка, но в сочетании с Архонтом она становится троном для великого зла. Утерев слёзы, я сжимаю кулаки.

Мой взгляд невольно падает на браслет, обхватывающий запястье демона... Уверена, в его звеньях бьются в муках души! Может быть, там душа моего пропавшего отца, который не смог платить по долгам... Может, уехал и спрятался, а может – отбывает наказание в таком вот браслете. Возможно, там заключена и душа моей подруги Риты, которую увезли в неизвестном направлении после того, как выяснили, что она альвиара – обладательница искры.

Человечество потеряло верховное место в пищевой цепочке. Его заняли демоны... И один из самых жутких его представителей сейчас сидит напротив, пожирая меня горящим взглядом.

- Вы пришли заставить меня подписать признание?! не выдерживаю я тишины.
- Вовсе нет, от его низкого голоса у меня бегут мурашки. Я здесь, чтобы извиниться за действия моего подчинённого. И предложить вам компенсацию.
  - Что? удивление прорывается сипом. Это какая-то хитрая ловушка?
  - А вы не очень-то верите другим, да?
  - Демонам верить нельзя!
- Неправильно, хмыкает Архонт. Верить нельзя никому, Кристина. Кстати, я ведь не представился. Меня зовут Хэлгар, я...
  - Я знаю, кто вы, бормочу, отводя взгляд.

Хэлгар – это владелец "МракоSoft", несменяемый генеральный директор. Самая большая шишка в компании! Я множество раз видела его на плакатах компании и в рекламных роликах... только там он выглядел иначе... человечнее! Пытался притвориться своим, будто волк, натянувший овечью шкуру.

Когда я сижу в шаге от него, то каждой клеточкой чувствую – он опасен! Его взгляд будто проникает под кожу, от его ауры потрескивает воздух, он давит одним своим присутствием. Мысли становятся медленными, и мне с трудом удаётся вернуться к главному...

- Я не крыса!
- Знаю, легко соглашается Хэлгар. Вы просто испуганная девушка, которая очень устала и хочет домой. Я всё верно говорю?
  - Да.
- Мой подчинённый превысил полномочия. Мне очень жаль, что вам пришлось выслушивать его обвинения, завораживающе мягко говорит Хэлгар. Его вертикальные зрачки пульсируют медленнее и медленнее. Он будет наказан, а вам в качестве компенсации перечислят денежный бонус. Также я бы хотел обсудить ваши перспективы в нашей компании... Вы согласны, Кристина?

Киваю. Голова двигается так, словно её дёргают за верёвочки.

Всё это звучит слишком сладко. Разве так бывает? Демоны ничего не делают просто так! А ещё пугает мысль, что, похоже, Хэлгар применяет внушение! Носители искры ему почти не поддаются, однако демону о моей природе знать ни в коем случае нельзя!

Следователем был демон невысокого ранга, который мог только давить эмоциями! Но Архонт способен напрямую навязать свою волю!

– Вас обвинили несправедливо, Кристина. Вы заслуживаете гораздо лучшего отношения к себе. Вы красивы, достойны любви и обожания, – тем временем мурлычет демон, протягивая руку и касаясь моего заплаканного лица.

Мне хочется отстраниться, но я сдерживаюсь. Его большой палец гладит щёку, спускается к моим искусанным губам, и я ловлю себя на странной дрожи, будто через тело пустили электрический разряд. Губы приоткрываются сами собой.

Хэлгар самодовольно улыбается. Он уверен – рыбка на крючке, думает, я поддалась гипнозу. И разубеждать его в этом нельзя! Иначе ко мне появятся новые вопросы!

- Вы хотите домой? спрашивает демон, заглядывая мне в глаза.
- Да... говорю, пытаясь изобразить расфокусированный взгляд. Это не сложно, ведь часть воздействия я всё же ощущаю. Оно щекочет живот, мягким жаром касается кожи.
  - Хотите, заберу вас отсюда? Заедем по пути в ресторан...

Нет! Не хочу! Но вслух говорю:

– Да...

Демон ухмыляется, показывая клыки и, поднявшись, подаёт мне руку. Я смотрю на неё пару секунд, а потом, преодолев инстинктивную вспышку паники, вкладываю в неё свою ладонь.

# Глава 4

#### **Х**элгар

Взяв девочку под руку, я вывожу её через чёрный ход на улицу. Под моими чарами она идёт, как послушная, слегка пьяная овечка. Я моршусь, когда смотрю на её безэмоциональное лицо, больше похожее на гипсовую маску.

Внушением я придавил малышку как следует, и сам же теперь недоволен.

Хочется, чтобы кусала губы, сердито стреляла голубыми глазищами и боялась... Боялась меня до дрожи в коленках!

Впрочем, страх я ощущаю и сейчас...

Жестом показав охране, чтобы не приближались, веду сотрудницу через залитую закатным солнцем парковку к огромному чёрному автомобилю с затенёнными стёклами. Машина полностью бронированная, с "говорящим" номерным знаком: "h999ell".

Обхватив за талию, подсаживаю девушку на пассажирское сидение. На пару секунд задерживаю руки на её стройном теле. Ну и худушечка мне досталась! Веду руками выше, желая пощупать грудь малышки, что так соблазнительно натягивает блузку, но девушка вдруг дёргается, накрывает мои ладони своими, останавливая, а сквозь бесчувственную маску проступают эмоции — возмущение и страх.

– Что вы себе позволяете?! – шипит она.

Всё-таки хоть и в трансе, но не в глубоком. Хорошо... Светлые души лучше сопротивляются внушению, хотя противостоять высшему демону не могут даже они.

Медленно убираю руки, примирительно показывая ладони.

– Лишь хотел вас пристегнуть, – вру я, наслаждаясь возмущением на красивом лице.

Она сжимает губы, хмурит светлые бровки, яркий румянец окрашивает фарфоровую кожу... Ух, какая грозная маленькая мышка! Такая может и за палец цапнуть, или даже попытаться сбежать, так что я вновь мягко касаюсь её руки и шепчу:

– Всё хорошо, Кристина. Вы в безопасности рядом со мной. Вы голодны? Я знаю отличное заведение. Покормлю вас в счёт, хм... компенсации.

"О да, ещё как накормлю! Будешь умолять о добавке!"

Кристина всё ещё хмурится, но её лицо расслабляется, она безвольно кивает. Ухмыльнувшись, захлопываю дверь и, обойдя машину, занимаю водительское место.

Раскидываю пару быстрых смс со списком дел секретарям, а заодно сообщаю, что какоето время буду недоступен. Потом завожу двигатель, вновь бросая взгляд на девчонку. Сидит вроде расслабленно, но я замечаю, как напряжённо она вцепилась изящными пальчиками в край кожаного сиденья.

Фантазия тут же рисует, как она вскоре точно так же будет цепляться за меня, умоляя не останавливаться. А я буду наслаждаться её притягательным телом ночь напролёт.

"А может, и не только ночь, но и день – как получится", – думаю я. Солнце ещё не упало за горизонт, а я уже едва сдерживаюсь. Внутренняя тьма пробирается к коже, требуя прямо здесь в машине получить своё!

Сначала я и правда собирался лишь подбросить Кристину до дома, но рядом с ней все здравые мысли рассыпаются пеплом. Вдохнув её медовый запах, коснувшись нежной кожи, я понял, что не смогу её отпустить.

Глупо, конечно, использовать внушение, чтобы затащить девочку в койку... такого со мной ещё не было. Обычно наоборот, приходится влиять на женские мозги, чтобы перестали караулить на каждом углу. Попозже ослаблю нажим, не стану подавлять волю полностью. Если совсем-совсем не захочет, остановит... Однако, уверен, я смогу её убедить.

Но если подумать...

Что меня так зацепило? Что вообще в ней особенного?

Ничего!

И всё же моя тёмная суть отзывается на присутствие красотки утробным рычанием, а горло пересыхает от необходимости попробовать эту человеческую малышку на вкус. Очень хочется откинуть её светлые волосы и вдохнуть восхитительный медовый запах возле изящной шеи.

Желание, слишком сильное, чтобы ему противиться. Заглушу его и смогу забыть о недоразумении, а девочка внакладе не останется.

Я щедрый с теми, кто дарит мне удовольствие.

Нажав педаль газа, резко срываюсь с места. Выворачиваю с парковки на дорогу и сразу перестраиваюсь в левый ряд.

Мысли возвращаются к сегодняшней проверке. Зиур уже отчитался в сообщении, что крысу нашли. Это одна из коллег Кристины, некая Ванда из низших демонов. К утру из неё вытащат все ответы, а я пока могу заняться делами поприятнее.

Сегодня, когда послушал допрос Кристины, то почти сразу понял, что она не виновата... Вдобавок Баггейн явно перестарался. Передавил. Ответ на его провокационные вопросы был крупными буквами написан у малышки на лице.

Она так остро реагировала на "демонические признаки", что, очевидно, не переводилась из отдела тестирования лишь потому, что не хотела лишний раз сталкиваться с кем-то из сильных демонов. Ведь чем выше этаж и лучше должность, тем проще пересечься с истинным жителем Дуарна.

А так – сидела тихой мышкой на минус десятом, получала зарплату куда выше той, что платили в любой человеческой конторе, и радовалась.

А вот слышать, что Кристина соблазняла Дмитруса, мне крайне не понравилось. Может, вчерашнее представление с задранной попой было устроено для него? А магическая ловушка в принтере была для реалистичности? Какая-нибудь демоница вполне могла и подсобить.

В груди нарастает пожар раздражения, обжигая лёгкие.

Дёргаю подбородком, пытаясь отделаться от колючих мыслей. Какая мне вообще разница, как развлекается Кристина, если она тут со мной? Сидит послушной куколкой на соседнем сидении, хоть сейчас можно повернуть за угол, да перетащить её на задний ряд. Разорвать колготки и прямо так, не снимая юбки, забраться пальцами ей в трусики. А потом...

Пепел Дуарна! Когда я в последний раз так распалялся?

Тем временем впереди нужный съезд. Повернув руль, паркуюсь за частным рестораном с громким названием "ВипГолд". Этот ресторан – мой, открыт совсем недавно, но прибыль генерирует впечатляющую. Его главные посетители – выходцы из Дуарна, и поэтому райончик вокруг довольно криминальный, ведь многих демонов привлекает концентрация тёмных эмопий.

Но рядом с рестораном и внутри – полностью безопасно и достаточно красиво, чтобы девушке понравилось. Особенно зона для уединения.

От входа уже спешит управляющий, узнав мою машину.

- Лэр, он кланяется до земли.
- Как сегодня обстановка? Много гостей? спрашиваю я.
- Конечно, лэр, ресторан забит до отказа!
- Прекрасно, улыбаюсь я, открывая дверь со стороны Кристины, обнимаю её за талию и жарко шепчу на ухо. – Тебе понравится, милая.

\*\*\*

#### **Кристина**

– Тебе понравится, милая, – жарко шепчет демон мне на ухо, обдавая дыханием, заставляя ноги подгибаться, а сердце сжиматься.

Он поддерживает меня под спину, увлекая в сторону переливающегося хрусталём и золотом ресторана. Даже снаружи тот выглядит как дворец чокнутого на богатстве шейха. Архонт то и дело смотрит голодным волком, скользит жадным взглядом по моему телу, улыбается так пошло, что меня против воли накрывает горячей волной.

Святые небеса!

Я попала!

Как мне выбраться из этой заварушки?!

Хэлгар уверен, что опьянил меня внушением, и я не могу показать обратного! Но он демон. Архонт! Худший враг людей! Я не хочу стать его очередной игрушкой! Мне вообще нужно держаться подальше от таких, как он!

Моя искра нейтрализует влияние демона, но рядом с ним я всё равно чувствую себя странно! Словно одно его присутствие, натягивает внутри странные, незнакомые, струны. Мне до ужаса страшно, а когда он прикасается, кожа покрывается мурашками, когда так голодно смотрит – лёгкие охватывает жар, краски кажутся ярче, а воздуха катастрофически не хватает!

Его интерес неподдельный... но почему именно я?!

Мне слишком жарко, слишком страшно!

Но когда мы оказываемся в ресторане, я на миг забываю о своих переживаниях. Из груди невольно вырывается восхищённый вздох. Полутьма окутывает, свет создаёт иллюзию огня на стенах, официанты в чёрной форме движутся бесшумно, как тени. И каждый торопливо кланяется моему спутнику.

– Лэр! Приветствую, лэр! – слышится со всех сторон.

Хэлгар не тратит время на ответы, он идёт через ресторан, как лев через охотничьи угодья, а меня тащит поверженной добычей, честным призом, которым собирается насладиться в одиночестве. На меня никто не смотрит, будто я такая же тень. Ничего незначащая игрушка в руках зверя!

Скольких он приводил сюда?!

Десятки? Сотни?

Уверена, большинство из них сами были рады прыгнуть высшему демону в койку!

Но что делать мне?!

Вокруг потрескивает воздух, как если бы демон едва удерживал человеческий облик! Я замечаю впереди скрытую тенью дверь и, кажется, меня тянут именно к ней! Нет-нет!

- Ты чего упираешься? раздосадовано шепчет демон, его рука обнимает за талию так крепко и горячо, словно сделана из раскалённой стали. Он на голову выше, в его крови бурлит магия! Даже со своей искрой я мало что могу ему противопоставить! Но всё же пытаюсь...
- Тут так вкусно пахнет, жалобно шепчу я. Вы закажете что-нибудь? Я такая голодная...

Хэлгар несколько секунд сверлит меня взглядом льдистых глаз, а потом щёлкает пальцами. К нему немедленно проскальзывает молодой официант.

- Подай ужин на двоих, что-нибудь из наших коронных, требует демон.
- Хорошо. В красную комнату? уточняет он.
- Да, туда, отвечает демон. Ты ведь согласна? мурлычет он, и я снова чувствую, как по спине бегут мурашки, а мысли наполняются сладким туманом. Не будь я альвиарой, то давно бы потерялась в навязанных желаниях, забыла себя, кивала, как глупая кукла.
- Я хочу здесь, бормочу, надеясь, что не выдам себя. Здесь так красиво! И мне нравится, что есть ещё... люди.

Демон едва не рыкает от досады! Казалось бы, он может и не ждать моего согласия, просто затащить силой и сделать со мной, что захочет! Но он говорит официанту:

- Накрой тот крайний столик, и чтобы за ближайшими никого не было.
- Но там гости...

- Значит, пересади гостей, отрезает демон, его глаза вспыхивают огнём, по коже пробегают золотые прожилки, а на голове на миг проявляются два закрученных чёрных рога.
- Д-да, извините! К-конечно! заикаясь, кивает официант, вытирая со лба выступивший пот. Он побледнел так, будто сейчас лишится чувств. Я и сама зажмуриваюсь, пытаясь дышать через нос.

Архонты — настоящие монстры! И пусть они согласились подчиняться человеческим законам, но всем известно — это лишь видимость. Ведь и внушение — запрещено! Демоны не имеют права его использовать! Но люди пытавшиеся на суде доказать, что их околдовал демон, ни разу не выиграли дело. Ведь для этого попросту невозможно собрать улики! Как доказать невидимое воздействие? Кто поверит, что я не сама прыгнула в койку к сильнейшему демону, главе компании, в которой работаю?!

Хорошо хоть, что подобной силой обладают лишь Архонты! А те, что пониже, максимум, что могут – наслать страх или похоть, но никак не заставить поддаться им.

Я судорожно пытаюсь придумать, как мне быть! Может, отпроситься в туалет и сбежать? Или вовсе изобразить обморок? Хотя нет, обморока не надо! Мало ли как демон решит позабавиться!

А тем временем Хэлгар уже привёл меня к выбранному месту. Хоть столик и в главном зале, но находится в самом отдалённом закутке, неподалёку от злополучной двери. Здесь широкие бархатные диваны и мягкие подушки с золотой вышивкой.

Мне приходится сесть на уголок, но демон тут же без церемоний двигает меня вглубь к стене и сам устраивается рядом, отрезая путь к отступлению. Теперь разве что карабкаться через стол... или через мужские бёдра, обтянутые тонкой тканью брюк. Мы сидим слишком близко!

- Ты хочешь чего-нибудь особенного? спрашивает Архонт, подвигая ко мне меню. Трюфели? Икра? Вино? Девушки такое любят.
  - Вино, выбираю я. И... что-нибудь на ваш выбор.
  - Верное решение, хмыкает демон и кладёт руку на моё колено.

Пока он диктует заказ, его пальцы медленно вырисовывают на моей ноге круги, иногда цепляя ногтями капрон колготок. Я не двигаюсь и даже почти не дышу, сердце отбивает бешеную чечётку. От руки демона по всему телу расходится волна жара.

Когда официант уходит, Архонт поворачивается ко мне. Вертикальный зрачок пульсирует, его взгляд такой собственнический, словно я уже ему принадлежу – полностью и безвозвратно. Рука на моём колене медленно двигается вверх, ныряет на внутреннюю сторону бедра и там замирает.

Боже! БОЖЕ!

– Ты слишком напряжена, – с досадой говорит мужчина, беря меня за подбородок и заставляя поднять голову. – Дрожишь... Тебе нравится?

Нет! НЕТ! ... или да?

- Боишься меня?!

До обморока!

Я закусываю нижнюю губу и едва не вскрикиваю, когда демон вдруг наклоняется ближе. Мне мерещится, что он сейчас вопьётся клыками в моё горло, но Архонт лишь втягивает носом воздух у самой шеи.

 Вкусно пахнешь, медовая девочка, – хрипло шепчет он, а потом мягко, но жарко целует шею, клыки чуть задевают кожу, но не ранят, мужские руки нетерпеливо скользят по моей спине.

Из груди вырывается невольный стон.

Святые небеса!

Демон прижимает меня к спинке дивана, лаская, целуя, а я судорожно ловлю ртом воздух. Жар скручивается тугой спиралью под рёбрами и опускается в низ живота, отдаваясь тягучей негой, странной и незнакомой. Невольно сдвигаю ноги, пытаясь задавить нарастающее желание. Заметив это, демон отстраняется и смеётся глубоким грудным смехом.

И этот смех действует на меня сильнее, чем касания! Ярче, чем поцелуй в шею! Он отзывается странной вибрацией в сердце, будто что-то во мне вошло в резонанс и теперь колотит меня изнутри, прорываясь неконтролируемой дрожью...

– Извините, я... я отлучусь в туалет? – мой голос похож на писк.

#### ▶Хэлгар

В Кристине скрыта какая-то загадка, она словно шкатулка с секретом... И чтобы разгадать, нужно её пощупать, погладить, вдохнуть аромат.

И я делаю именно это – прижимаю красотку к креслу, целую, прикусывая нежную кожу шеи, жадно веду руками по её отзывчивому телу. Огонь растекается по венам, сердце бьётся как барабан. Впервые, с тех пор как оказался под земным небом, чувствую себя настолько живым. А всё из-за странной девчонки, от которой сносит крышу!

Что-то в ней есть... запах? Или слишком яркий взгляд? Не пойму... но обязательно отыщу ответ.

Кожа у неё как бархат — мягкая, гладкая. Невозможно удержаться... Уверен, ей тоже со мной понравится — она ярко отзывается на прикосновения. Выгибается, тянется ко мне даже сквозь наваждение, хоть и стесняется... Забавная малышка. Такая, что в груди рождаются искренние вспышки радости, перерастающие в смех. Девушка вскидывает взгляд, смотрит на меня большими глазами, в которых бушует океан живых чувств.

А потом вздрагивает, будто испугавшись самой себя. Вцепляется в мою руку, не давая той свободно путешествовать под её блузкой.

– Извините, я... я отлучусь в туалет? – тоненько просит девушка.

Мне не хочется никуда её отпускать, но я же не зверь. Чуть помедлив, поднимаюсь с места, показывая рукой, где туалетные комнаты. Девочка так юрко к ним проскальзывает, что начинаю думать, что она уже давно терпела. Из-за морока не просилась? Ладно, не страшно, подожду.

Официант тем временем приносит блюда, раскладывает по столу. Разливает напиток по бокалам. Аромат замечательный, уверен, Кристине понравится, она такого явно никогда не пробовала.

Но когда проходит десять минут, а девушка так и не возвращается, я начинаю подозревать неладное. Поднявшись, широким шагом пересекаю сумрачный зал ресторана и без сантиментов захожу в дамские комнаты.

Тут три кабинки – две пустые и одна закрытая. И я уже знаю, что Кристины в ней нет, но всё же с силой нажимаю на дверную ручку, буквально выламывая её вместе с замком. Меня встречает дикий визг. Внутри на туалете сидит незнакомая женщина. Не Кристина...

Раздражение вяжет язык, гнев лавой закипает в венах.

- Да как вы смеете! верещит незнакомка, но я уже разворачиваюсь и выхожу обратно в зал. За шкирку ловлю ближайшего официанта.
  - Видел, куда ушла моя спутница? спрашиваю я.

Злости внутри столько, что хочется сжечь проклятый ресторана до тла! Как она могла сбежать?! Как она сумела?! Она же под мороком! Или её увёл другой Архонт? Какое-то потрясение вернуло к реальности? Что вообще могло случиться за несчастные десять минут?!

– Ой, с-сказала, ей надо п-покурить, – лепечет официант. – Нельзя было выпускать? Но я не знал! Я сейчас же верну, сейчас же...

 – сам верну, – рявкаю я, отпуская нерадивого работника и самолично направляясь на улицу.

Покурить, значит?! От Кристины не пахло сигаретами, она точно не курит! Или всётаки балуется иногда? Пару раз в день, например, и сегодня ещё не успела из-за утренних событий, вот я и не учуял? Да уж, эта идиотская человеческая привычка может и под мороком на улицу выдернуть! Даже под наваждением человек остаётся собой, хоть ему и навязывается дополнительное яркое желание, сопротивляться которому он не в силах.

Толкнув дверь, оказываюсь на улице. Солнце уже село и зажглись вечерние фонари, заливая асфальт жёлтым светом. Кристины нигде нет... Но я ощущаю отголосок её запаха, медовый шлейф... Значит, была здесь! И ушла.

Куда?

Я не ищейка, и по следу идти не могу, но направление определить сумею. Судя по всему, девчонка ушла дворами... ну и дура! Здесь ведь опасный район, всяких идиотов навалом. Рыкнув, провожу рукой по волосам... и ныряю в темноту подворотни.

Света во дворах куда меньше, и чем глубже ухожу, тем чаще попадаются разбитые фонари. Вдалеке лают собаки, на лавочках возле дома потягивают пиво местные жители. Воздух пахнет духовным разложением, слишком много в округе прогнивших душ.

Темнота сгущается, но для меня она – родная стихия, зрение становится гораздо острее, и вскоре я замечаю впереди худенькую фигурку, что торопливо семенит меж домами... а за ней уже следуют два шныря. Пока что держатся на расстоянии, но это ненадолго.

Я чую смрад гнилых мыслей, вижу чёрные удавки греха, которые эти двое давно уж накинули на свои тощие шеи, затянули потуже и гордо носят, будто брендовые галстуки.

У того, что помладше, за плечами два изнасилования. У другого – пять, а ещё убийство и грабёж с разбоем. Они давно не люди, и даже не звери. Эти твари упали ниже тараканов, для них такая, как Кристина – тёплый огонёк посреди ледяной пустыни. Чистая душа, которую так хочется запачкать, сделать своим подобием, изломать, измучить.

Но сегодня не их день

Они позарились не на ту добычу.

Я единственный, кто запачкает эту чистую душу.

Она моя.

Слившись с тенями, подбираюсь к первому из шнырей, тому, что уже замарался убийствами. Есть множество способов заставить его забыть о Кристине, но я попросту ломаю человеку шею. Короткий хруст и жизнь покидает тело.

Об второго решаю не мараться, лишь касаюсь плеча.

– Axp-p, – хрипит тот, спотыкаясь и падая коленями в асфальт, его лицо искажает ужас, рот открывается в беззвучном крике.

Я всколыхнул его внутреннюю тьму, оборвал удерживающую её цепь, и теперь она сама сожрёт своего создателя... В ближайшие несколько часов этот недочеловек испытает всё, что чувствовали его жертвы, и если не помрёт, то будет иметь шанс на духовное излечение. Впрочем, мне плевать, главное — он больше не помеха.

Вновь слившись с тенями, следую за Кристиной. Девушка даже не заметила, что была на волосок от беды, но инстинктивно ускорила шаг. Поворот, поворот... подбегает к подъезду. Неужели она тут живёт? И ведь, правда, видел в документах её адрес... Плохой район, дом из старого фонда, земля усыпана окурками и бутылками. Удивительно, что девушка до сих пор не вляпалась в неприятности.

Вообще-то, за свою зарплату, она могла бы себе позволить жильё куда приличнее.

Кристина тем временем заскакивает в тёмный зев парадной, взбегает по лестнице... и вдруг замирает, резко оборачивается, испуганно вглядываясь во тьму.

– Кто здесь?! – спрашивает она, и я решаю больше не прятаться, выхожу под мигающий свет лампы и вижу, каким испуганным делается её лицо, как вздрагивает подбородок, будто у маленькой девочки, которая вот-вот заплачет.

Обычно мне нравится чужой страх, но сейчас я испытываю лишь странную досаду.

- Ты поступила невежливо, Кристина. Ушла, не попрощавшись, говорю, вглядываясь в её обречённое лицо. Мне казалось, мы хорошо проводили время.
- Вам казалось, шепчет она, сверкая голубыми глазами. Она похожа на отчаянную мышку, что готова кинуться на льва. – Я решила, это всё не для меня.
- А что " $\partial$ ля meбя", малышка? я делаю к ней шаг, потом второй, поднимаясь по лестнице. Она вжимается лопатками в бетонную стену с облупившейся краской. Жёлтый мигающий свет потусторонней маской ложится на её лицо.
  - Ничего!
  - Все чего-то хотят, мой голос мягкий, завораживающий, я беру её за руку.

Не привык уговаривать, но этой крошке хочется предложить больше, чем просто страстный секс. Она всего лишь человек, даже если боится демонов, её жадность окажется сильнее. Я это знаю как никто. Её отказ и побег, лишь попытка набить себе цену. Что ж, я готов принять её правила игры.

- Чего ты хочешь? Не бойся, скажи.
- Я
- Денег? Власти? Удовольствий? Людской век короток, и ты хочешь прожить его весело и со смыслом, я прав?
  - Да-а... Она покачивается, будто змея под гипнозом дудочника.
  - Я могу дать тебе, что угодно, Кристина.
- Что угодно? шепчет, чуть подаваясь навстречу. Её взгляд затуманивается, она облизывает губы, тут же привлекая к ним моё внимание.
  - Просто загадай желание, шепчу, уже предвкушая продолжение.
  - Есть кое-что, чего я хочу... вы исполните?
  - Конечно, крошка.
  - Обещаете?
  - Да.
- Тогда... Тогда подпишите моё заявление на увольнение с должности! выпаливает она. – Я передам его завтра!
  - ... что?!
  - И не забудьте про выходное пособие. А теперь, извините. Мне нужно домой!

Девушка выдёргивает руку из моей ладони и кошкой выскальзывает на лестницу. Стуча каблучками, взбегает выше, оставляя меня ошарашенно пялиться в стену. Я слышу, как она поворачивает ключи в замке, потом хлопает дверь... и наступает тишина.

Лампа накаливания над головой ещё несколько раз мигает и с треском взрывается, разлетаясь на осколки. Воздух начинает потрескивать от магических огненных вспышек.

Какого пепла?!

Кристина скинула морок! И отшила меня?! Меня!

Она пожалеет об этом!

Сильно пожалеет!

# Глава 5

# ▶Хэлгар

Домой я возвращаюсь с таким настроением, будто всю ночь варился в лавовом котле!

Раздражение зудом расходится по коже, гнев разъедает гортань, сквозь человеческую внешность то и дело проступает моя истинная суть – бледная кожа с синими прожилками, чёрные закрученные рога и чешуйчатые крылья, словно покрытые пеплом.

Глаза тоже меняют цвет, белок заливает тьма, а зрачок делается ярко-голубым, будто вечная мерзлота. Моё сердце – кусок льда со дна великой бездны. Душа – осколок истинной тьмы. Суть – ледяное спокойствие зла. Так почему эта девчонка с такой лёгкостью выводит меня из себя?! Почему рядом с ней в груди будто начинает тлеть головешка, рискуя перерасти в пожар?! И моё спокойствие летит к пекло!

Проклятая человечка!

Да что в ней особенного?

НИ-ЧЕ-ГО!

Да, привлекательная и пахнет как медовый пряник, с душой белоснежной будто крыло лебедя, но... мало ли таких чистеньких девочек с голубыми глазками? Да полный воз! Утянуть их на тёмную дорожку легче, чем ударить коготь об палец!

А тут не пойму, что случилось! Неужели внушение соскользнуло?!... Она вообще, хоть секунду была под мороком или соглашалась на всё добровольно?

Если подумать, я ведь чуял её страх. Видел, как напряжённо она цепляется за сидение. А то, как она стала упрашивать остаться в общем зале...

Да она меня за нос водила! Проклятый пепел! Давно же я не чувствовал себя таким идиотом! Недооценил человечку, а она оказалась хитрее суккубши! И в чём состоял её план? Повертеть хвостом и не даться? То же самое она сделала недавно, когда якобы "в принтере застряла".

Слышал, человеческие самки любят играть в недотрог, чтобы раздразнить в мужчинах хищников. И у этой получилось! Так славно получилось, что у меня руки чешутся нагнуть её и хорошенько наказать, чтобы запомнила, чем чревато дразнить высшего демона!

И ведь не просто подразнила, а заставила бежать по пятам! Ещё и обещание обманом получила! Ну ничего... Я сделаю то, что она хочет. То, что она попросила! Вот только вряд ли в том виде, как это представляла малышка... Поймаю двух огненных гончих за раз!

Она ещё у меня взвоет! И сама придёт умолять о помиловании! Сама опустится на колени, готовая на всё!

Но сначала надо разобраться, почему эта девчонка не поддалась внушению!

В общем-то, варианта всего три.

Первый: Она по-настоящему влюблена в кого-то... Тогда приказ слишком сильно идёт вразрез с её чувствами и поэтому не работает.

Это предположение вызывает укол злости. Не такая уж Кристина чистенькая, если несмотря на "любовь" добровольно села ко мне в машину и потом столь сладко стонала под ласками. От подобного предательства собственных чувств её душа должна потемнеть уже к утру!

Однако... я не чуял на Крестине посторонних запахов, да и никто девушке не звонил, узнать, где она пропадает. Так что это предположение скорее всего ложное.

Второй вариант: Кристина из тех редких людей, кто защищён от демонического гипноза... Случай один на миллион, поэтому относится к разряду мифов, которые мало кто даже слышал. Но мне в период войны довелось столкнуться с одним таким индивидом...

Вот была, например, у этой девчонки пра-пра-пра бабушка полукровкой, а Кристина уже на 99% человек, но всё же, по воле провидения, получила презент от предков, унаследовала редкий иммунитет от внушений. Предположение вполне рабочее, которое объясняет, почему девушка спокойно работает в демонической фирме, но не объясняет, почему она изображала "покорность".

Третий вариант: Она альвиара – носитель искры.

Но это уж совсем невероятно! В её деле стоит отрицательный результат проверки, а кроме того Кристине двадцать три года. Искра бы хоть раз себя уже проявила бы, случился бы выплеск или спонтанная утечка силы, и девочку сразу бы заметили ищейки. Уж они бы ни за что бы не позволили ей разгуливать без присмотра.

Даже за кроху информации о скрывающейся альвиаре каждый Архонт готов дорого заплатить, и я в том числе. Просто невозможно, чтобы одна из потомков светлых пряталась у меня под носом.

Но всё же девчонку стоит перепроверить на искру...

А уже потом решать, как с ней быть.

\*\*\*

#### ▶Кристина

Всю ночь я мучаюсь кошмарами.

Мне снится, что демоны оцепили мой дом и теперь кружат вокруг, скребутся в дверь, воют под окнами... А прямо за моей спиной стоит огромная тень со светящимися алым глазами.

"Загадай желание, Кристина, – шепчет в голове завораживающий голос. – Одно твоё желание... Чего ты хочешь? Чего?"

Чужие руки проводят по моему телу, обнимают так горячо и сладко, мужские губы ласкают шею.

– Я хочу... - шепчу, жмурясь от ужаса. Собственное тело предаёт, искра жжёт рёбра. – Я ХОЧУ...

"Хорошо, крошка... Я понял. Твоё желание будет исполнено!" ДЗЗЗЗЗЗ!

Распахиваю глаза от звонка будильника.

Я лежу на перекрученной простыне, мокрая от пота, с прилипшими ко лбу волосами, в задранной до подбородка футболке. В первую секунду мне кажется, что демон приходил ночью! Но потом я понимаю – просто крутилась в постели юлой, сгорая от тревоги и страха.

Такой измученной я не ощущала себя давным-давно! Даже кофе не помогает прийти в чувство. Вчерашний день как в тумане. Идти на работу страшно до дрожи, но и остаться дома я не могу. Прогул будет воспринят как нарушение договора, три таких случая – и здравствуй высшая мера наказания! В отличие от человеческих фирм, пунктуальность сотрудников в демонических компаниях образцовая!

Я вспоминаю, что вчера Хэлгар пообещал принять моё заявление на увольнение... Точнее, я вынудила его пообещать! Ох, всё равно что голодного тигра подёргала за усы. Если он понял, что я не поддалась влиянию... Хотя и без этого – мне конец!

Выходцы из Дуарна злопамятны и злобливы! Удивительно, что вчера Архонт просто не вышиб дверь в мою квартиру! Возможно, решил промариновать в ужасе? Знал, что я никуда не денусь?

Что же будет сегодня?!

Если демон выполнит просьбу и уволит, то как платить по счетам за отцовские долги? Но если не уволит, то проблем будет ещё больше!

Светлые небеса, как мне быть?!

Живот бурчит от голода, но в холодильнике царит космическая пустота. Вместо завтрака я мечусь по квартире, пытаясь найти выход из ситуации! Ладно, счета – с ними как-нибудь разберусь! Но что, если Архонт решит перепроверить меня на искру?

Ox...

- Ну почему я не родилась обычным человеком! Жила бы себе спокойно! жалуюсь вслух, но из слушателей только вечнозелёный фикус. Уверена, если бы он мог говорить, то ответил бы примерно следующее: "Ты" и "спокойно" понятия несовместимые".
- Злой ты! Твоим прадедушкой точно был какой-нибудь особо надоедливый демон, которого превратили в растение за вредность, бормочу, доставая из шкафа одежду.

Под рёбрами жжёт, и я знаю, если хоть немного позволю жару разойтись – у меня засветятся глаза, а руки будут обжигать, кого бы я не коснулась.

А ведь до самого совершеннолетия я была уверена, что являюсь образцом заурядности! Хотя Рита, в которой сила проснулась очень рано, ещё в мои шестнадцать утверждала, будто чувствует во мне признаки искры.

Не знаю, что она там "чувствовала", но я лишь за полгода до совершеннолетия впервые ощутила характерный жар в груди, но на этом всё! Никаких светящихся глаз или вспышек, как было у Риты. Если дар и был, то совсем крохотный.

Она была на пару месяцев старше меня и её проверка должна была наступить раньше моей, вот тогда-то она и рассказала мне, что у её матери тоже была искра, но она в своё время нашла способ её "погасить"... Для начала ненадолго, всего на десять-пятнадцать минут, но этого хватает, если правильно рассчитать время. А потом, если не пользоваться силой – она попросту исчезнет.

Мать передала этот способ дочери...

Но у Риты что-то пошло не так. Её силы раскрыли... И она пропала.

Однако в моём случае всё сработало как часы! Когда мне стукнуло восемнадцать лет, я сумела обмануть проверку, использовав метод подруги.

Я думала, что теперь мне ничто не угрожает. Но я рано радовалась, ведь вскоре случилось то, из-за чего вся моя жизнь полетела к чертям...

Помню тот солнечный день как сейчас... Август! Жара! Я восемнадцатилетняя, наивная и робкая, приехала в столицу поступать в университет и успешно сдала первые вступительные. После экзаменов мы всей студенческой толпой завалились в кафешку, и там я познакомилась парнем, в которого, как мне казалось, влюбилась с первого взгляда.

Он был невероятно красивый, обаятельный, уверенный в себе, взгляды девушек к нему так и липли!

Но он выбрал меня...

Мы проболтали с ним до полуночи! Потом долго гуляли под полной луной и глупо смеялись над шутками друг друга. От него исходила странная аура, которая пьянила без вина, щекотала кожу и заставляла эмоции проявляться ярче. Но тогда я не придала этому значения, да и демонов в то время не боялась.

Думала, даже если он один из них – это романтично, они ведь как мы, только интереснее... Даже один из моих любимых сериалов был о любви между демоническими полукровками, так что я, наивная, ни о чём не переживала.

Помню, как была смущена, когда мы обнимались... Я краснела до румяных щёк, сердце взволнованно стучало, а в голове уже надувались пузыри розовых девичьих фантазий. "Это судьба! Судьба!" – думала я.

Поглаживая меня по спине, он шептал: "Я так долго искал, такую девушку как ты... Чистую, непорочную... Особенную. Так хочется попробовать тебя на вкус..."

Романтичные фразы, но что-то в тоне и голосе парня заставило меня насторожиться. Я отстранилась... и потеряла голос от страха.

С лица парня на меня смотрели чёрные глаза без единого проблеска света, кожа была гладкой, будто пластмассовой, уши заострились, а из-под верхней губы торчали два острых клыка.

Это всё-таки был демон.

И его истинное лицо меня напугало... Но куда сильнее я испугалась выражения на этом лице – хищного, злобно-надменного. Он смотрел на меня не как на человека, а как на кусок мяса.

Я в ужасе отшатнулась! А он засмеялся, не по-человечески широко распахивая пасть. Хрипло зашипел: "Беги, мышшшшка! Бегииии".

И я побежала, что есть сил! Я петляла по безлюдным переулкам и кричала, а он, смеясь, появлялся в самых неожиданных местах, загоняя меня, как кот испуганную мышь.

А когда ему надоело, ударил в спину, повалил на холодный асфальт, прижал когтистую руку к горлу, не давая воздуху проникнуть в лёгкие. Я хрипела и дёргалась, но это лишь веселило моего мучителя.

"Такая красивая мышшшка", – сказал он, облизывая губы раздвоенным языком. – "Мы сначала поиграем... а потом я тебя ссссъем".

"Вот и всё! Это конец!" – пронеслось в мыслях. Страх тисками сдавил сердце, до боли натянул в груди невидимые струны, наполнил лёгкие невыносимым жаром, от которого слёзы выступили на глазах.

И когда демон бросился вновь – я закричала, выпуская эмоции на волю!

Внутри будто лопнул переполнившийся раскалённым воздухом шар. Грудь обожгло огнём, ночную улицу озарил яркий свет и пронзительный визг ударил по ушам.

Я ослепла! Оглохла! Я думала, что умерла! И лишь спустя два удара сердца поняла, что свет вырывается из моей груди, а визг издаёт демон, корчась на асфальте. От его тела исходил дым, а кожа рассыпалась пеплом, оголяя мышцы и кости.

Небеса!

Иногда я до сих пор вижу эту сцену в кошмарах! Но чаще мне снится, что я бегу по тёмным улицам и кричу... кричу до хрипоты... но это бесполезно! Никто не приходит на помощь! И демон налетает на меня, кромсая лезвиями когтей.

На второй экзамен я не пришла, на следующий же день покинув город. Сменила документы, сняла отдельную комнатушку и с тех пор почти не выходила из дома, обучаясь и работая онлайн.

Страх охватывал меня каждый раз, когда я видела демона! А ночами просыпалась от душных кошмаров! Копаясь в интернете, я поняла, что, скорее всего, на меня напал высший демон – Архонт. Только у них бывают такие глаза, только они могут себе позволить безнаказанно убить человека. На некоторых форумах писали, что на Архонтов никогда не заводят дела, и что человеческое правительство всячески им потакает.

Каждый день ждала, что ищейки Дуарна найдут меня и отомстят за погибшего собрата. Но дни шли своим чередом, никто не приходил...

С тех пор прошло уже пять лет...

Моя искра никак себя не проявляла, и я была уверена, что она потухла. Мой страх перед демонами немного отступил. Я, наконец, поверила, что у меня есть будущее! Но тут жизнь решила подкинуть мне очередную свинью — отец пропал, а за возвратом долга пришли ко мне, как к поручителю. Оказалось, он уже полгода ничего не платит, и проценты набежали бешеные! У меня не было таких денег! Но платёж милостиво разбили на два года, однако даже так — я не знала, как платить в месяц настолько большую сумму.

И тогда-то я и наткнулась на вакансию в "МракоSoft"

Прошла собеседование, получила работу...

И привлекла внимание очередного Архонта! Если он понял вчера, что я не поддаюсь влиянию – то наверняка перепроверит меня на искру! Нужно быть к этому готовой...

Вздохнув, я тру лицо ладонями, а потом лезу в шкаф и достаю с самой дальней полки небольшой тряпичный мешочек с травками и листком бумаги, где написан рецепт лекарства, заглушающего искру.

Включив газовую плиту, высыпаю содержимое мешочка на разделочную доску. По кухне тут же распространяется горький запах, от которого слезятся глаза и чешется нос.

Что ж, надеюсь, использовать средство не придётся... Ведь кроме ужасного вкуса у лекарства есть крайне неприятное побочное действие...

# Глава 6

## ▶Хэлгар

В офис я приезжаю на взводе. Суетящиеся сотрудники вызывают раздражение, и чтобы отвлечься, окунаюсь в работу...

Помощника у меня теперь нет, так что приходится самому разгребать рутину. Впрочем, сегодня так даже лучше.

Сначала отправляюсь с проверкой к аналитикам, где через пятнадцать минут понижаю в должности начальника и увольняю парочку нерасторопных идиотов.

На выходе из отдела встречаю своего заместителя, и лишь за один свой чересчур довольный вид он лишается премии и выходных. Проворонил обман Дженкинса! Ничего, теперь будет внимательнее. И плевать на его сбивчивые объяснения и заверения, что он не виноват! Пусть радуется, что я ему рога не открутил!

Стоит подняться на свой этаж, как ко мне заглядывает Зиур... и тут же шарахается обратно в коридор. Проблеяв "Ой, я позже забегу", смывается, поджав хвост. Чует, пёс, что от босса сегодня стоит держаться подальше. Моя секретарша, обычно болтливая как адская сорока, спряталась за монитором и носа не показывает.

Мне приходится усесться в приёмной, за стол уволенного Дженкинса, чтобы прошерстить его документы. В основном этот предатель вёл дела исправно, если не считать того факта, что с его подачи затягивался проект "Анубис"... скорейшая реализация которого необходима нам как воздух!

Раздражённо щёлкаю пальцем по браслету, в одном из звеньев которого теперь томится его трусливая душонка. И ведь не вышло узнать, кто наниматель! Дженкинс контактировал только со связным, которого Зиур уже усиленно ищет.

Проверив почту, отвечаю на все важные письма, как вдруг телефон в кармане вибрирует оповещением.

Ну наконец-то! Губы сами собой расплываются в оскале.

Это сообщение от охранника, который получил от меня задачу, сообщить, когда придёт Кристина Воронина. Потирая руки, я откидываюсь в кресле.

Девушке понадобится пара минут, чтобы добраться до своего офиса и узнать новости... Интересно, как она отреагирует? Затем она поднимется в отдел кадров... Может, перехватить её по дороге?

Постукиваю удлинившимися ногтями по столу, размышляя...

Интересно, в каком она настроении?

Наверное, трясётся как мышка. В памяти всплывает образ девушки – искусанные губы, яркие голубые глаза, бархатистая кожа.

Я с силой втягиваю воздух, будто желая ощутить её медовый запах, её сладкий страх! Под рёбрами вдруг колет холодом и начинает неприятно пульсировать, будто в сердце загнали ледяной осколок. Невольно прикладываю ладонь к груди.

- Болит? понимающе спрашивает секретарша, выглянув из-за монитора. Лучше бы она дальше помалкивала.
- Делом займись, Рубина, тихо откликаюсь я, но вампиршу уже понесло. Благо, здесь кроме нас никого нет.
- У меня тоже последние дни совсем худо, жалуется она. Словно ледяной тьмы Дуарна глотнула. Холодно, прямо как раньше... Тело немеет, и голод просыпается. Невыносимо просто... она сглатывает, а взгляд алых глаз подёргивается дымкой.

Голод...

- Ещё с тобой мне проблем не хватало, хмурюсь я. Давай, поднимайся, и катись к донорам.
  - Мне рано ещё...
- Выпишу тебе внеочередной визит, я делаю жест рукой, чтобы поторапливалась. Съехавшая с катушек вампирша не то чем мне хотелось бы запомнить этот день. Работать она всё равно в таком состоянии нормально не сможет.

Рубина секунду медлит, а потом выбирается из-за стола. Бордовое как запёкшаяся кровь платье красиво обтягивает её фигуру с пышными формами и тонкой талией. На вид ей лет тридцать, а на самом деле уже около трёхсот! Она старше большинства демонов в этом городе.

Тяжело облокотившись на стол, вампирша дрожащей рукой отбрасывает назад гладкие чёрные волосы. Теперь я вижу – женщину и правда потряхивает. На голове проступили изогнутые чёрные рога, глаза стали совсем дикими, а в расширенных зрачках клубится мрак Дуарна.

Все пришедшие из-за завесы существа время от времени испытывают голод, который не способна утолить земная пища. Но для вампиров — это особенно тяжёлая ноша. Им нужно питаться куда чаще, чем Архонтам, или, например, ищейкам. Они могут в один миг потерять контроль и превратиться в голодных зверей, что нападают и рвут плоть без разбора.

К счастью, на Земле не нужно воевать за пропитание и даже кусать никого не придётся... достаточно пить донорскую кровь. Но не вся она подходит.

Жители Дуарна и до Сопряжения проникали на Землю через бреши реальности. Отсюда и появились местные легенды о злобных тварях, похожих на людей, но людьми не являющимися. Вампиры, оборотни, сирены, русалки и прочие, прочие — всё это жители тёмной изнанки.

Земляне думают, что якобы нам нужны человеческие кровь, плоть и души... Но на самом деле нам нужен эфир эмоций, хотя потребляем мы его по-разному.

Кто-то пьёт его, слушая чужой голос. Кто-то получает при тесном контакте, как суккубы. А вот вампиры питаются энергией через кровь.

Чем больше эфира эмоций в крови – тем полноценнее насыщение. Возьмёшь кровь у мирно спящего – и всё равно что выпьешь воды.

Поэтому существуют особые хранилища, куда люди за деньги сдают кровь, наполненную эмоциями. Расценки там разные. Например, кровь счастливого человека стоит дорого, но ещё дороже кровь опечаленного ребёнка или кровь, которую взяли во время оргазма.

Но всё это не подходит Рубине... Ей нужна кровь впервые влюблённого.

- На выходе тебе дадут пропуск, говорю я.
- Спасибо... Правда, спасибо Хэл. Если бы не вы...
- Или

Рубина кивает и, цокая шпильками по паркету, идёт к выходу, но у самых дверей оборачивается.

- Лэр... тихо говорит она. Вам бы тоже не помешало поесть. Мы все ощущаем ваш голод, лэр. Вы ведь знаете, это влияет на демонов рядом... Нам всем стало бы легче, если бы вы нашли...
- Рубина, добавляю в голос стали, и вампирша мгновенно замолкает. Ещё раз торопливо кланяется и выскакивает за дверь.

Ещё пару секунд я сверлю дверь взглядом, постукивая пальцами по столу.

Рубина совершенно забывает о субординации. И ей одной из немногих это позволяется... в память о былом. В конце концов, её клан два столетия служил моей семье.

Ещё пару минут раздражённо листаю отчёты.

Цифры-цифры-цифры... иногда мне кажется, что кровавые войны за власть в Дуарне были приятнее, чем местная бумажная волокита. Хотя, если верить воспоминаниям стариков, в чём-то управление компанией похоже на управление королевством. Битва за умы, вечно

недовольные подчинённые и предатели, выжидающие момента для удара. ООО "АД", пепел его дери!

Проклятье! Тяжело без помощника! Никогда не занимался этой рутиной, и дальше делать это не намерен! Полчаса стучания по клавишам – а мне уже хочется разбить эти идиотские компьютеры ко всем чертям!

Потирая переносицу, поднимаюсь из неудобного кресла. Под рёбрами будто лёд скопился, замораживая нутро. Неприятно, но ничего критичного... в общем-то, я и не помню, чтобы было иначе. Архонтам заглушить голод куда сложнее, чем низшим.

Мысли снова перескакивают к Кристине. Её душа достаточно чистая, чтобы вытянуть из неё часть эмоций, однако это лишь раздразнит мою тьму и может плохо кончиться... Не стоит и начинать, если не собираюсь заканчивать. Однако, я всё же решаю перехватить сотрудницу на выходе с отдела, и, покинув офис, спускаюсь на личном лифте в холл.

Там, как всегда, суетно, словно в муравейнике, очень светло и вычурно богато. Посередине мраморные скульптуры изображают преувеличенно счастливых демонов и людей, держащихся за руки, рядом мирно журчит фонтан, мимо которого то и дело проносятся работники, спеша из отдела в отдел. Я веду носом, улавливая отголосок знакомого медового запаха. Кристина...

Ноги сами несут меня к общему лифту.

Прихода кабины поджидают несколько болтливых сотрудников, но почувствовав приближение высшего, они замолкают и благоразумно расступаются.

 Доброе утро, лэр. Приветствую, лэр, – раздаётся со всех сторон. Одна из огненных демониц, что подошла к лифту, принимает сексуальную позу, пытаясь привлечь моё внимание. И привлекает...

На несколько секунд я задерживаюсь взглядом на её пышных формах, которые едва удерживает пуговица рубашки. Лифчика на демонице нет, и она, чтобы закрепить успех, словно невзначай проводит красным ногтем по груди, натянувшей ткань.

– Лэр, – мурлычет она, хлопая накладными ресницами. – Слышала, у вас освободилось место помощника? Что вы думаете обо мне? Я очень способная. И трудолюбивая... Ооочень.

В этот момент раздаётся "Дзынь", и створки лифта расходятся в стороны... являя мне картину, от которой мысли о демонице вылетают напрочь, а вместо них под рёбрами вспыхивает глухая ярость.

Кристина! И кто этот смертник, который её обнимает?!

Внутренняя тьма поднимается волной, готовая выплеснуться и сжечь всё вокруг к проклятой бабушке!

# Глава 7

## ▶Кристина

Утро, время идти на работу...

В здание "MpaкoSoft" я захожу с чувством, будто добровольно кладу голову в пасть ко льву. На входе меня никто не останавливает, разве что охранник провожает долгим взглядом, магнитный ключ работает как прежде, и я без приключений доезжаю на лифте до своего этажа.

"Неужели, пронесло?" – думаю с затаённой надеждой.

В отделе тестирования со вчерашнего дня ничего не изменилось. Меня встречает равномерный стук клавиш, запах кофе и яркий свет потолочных ламп. Почти все сотрудники уже на своих местах, но одной девушки не хватает... Пропала тихая демоница, что занимала стол в дальнем углу. Её компьютер тоже отсутствует... Неужели именно она оказалась "крысой", что сливала данные?

"Что ж, похоже, моя казнь откладывается до лучших времён!" – с облегчением думаю я... Но пока иду к своему месту, ловлю странные взгляды, от которых тревога вновь начинает покусывать пятки. Некоторые демоницы усмехаются, другие злорадно машут рукой, изображая жест "пока-пока".

Навстречу поднимается Кларисса.

– Ну что, допрыгалась, человечка? – зубоскалит рыжая стерва, многозначительно кивая на мой стол, а там... стоит картонная коробка, в которую собраны мои личные вещи.

Что за...

Меня всё-таки уволили?!

Растерянно оглянувшись, встречаюсь взглядом с Романом, который сочувственно пожимает плечами. Другие демоницы самодовольно переглядываются, а у меня в душе волной поднимается предчувствие беды.

– Кристина! Зайди ко мне! – хмуро приказывает Дмитриус, выглянув из кабинета.

"Проклятье! Да что произошло?!" – хочется крикнуть мне. Но не стоит лишний раз радовать Клариссу, которая и так раздулась от счастья как жаба.

Приняв самый независимый вид, я подхватываю коробку и иду в офис к Дмитриусу. Тот сидит за своим столом, сурово переплетя пальцы, и смотрит на меня с таким обречённым видом, будто у него на пороге стоит покойник... который ещё не знает, что он мёртв.

– Мне правда очень жаль, Кристина, – театрально вздыхает Дмитриус, пальцами зачёсывая назад свою щегольскую чёлку. – Такая молодая и столь печальный конец. Я вступился бы за тебя, но никто не станет слушать... Сама понимаешь, все мы связаны договором. Не знаю, что ты натворила, но...

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.