

ПРАГА

ПАМЯТНИКИ
ВСЕМИРНОГО НАСЛЕДИЯ



Памятники всемирного наследия

Юлия Сергиенко

Прага

«ВЕЧЕ»

2006

Сергиенко Ю. В.

Прага / Ю. В. Сергиенко — «ВЕЧЕ», 2006 — (Памятники всемирного наследия)

Прагу не зря называют Золотой, это один из самых красивых и оригинальных городов Центральной Европы. В нем великолепно сочетаются история и современность, сказка и реальность. Пражские башни, замки и мостовые многое пережили и повидали на своем веку. Но ни войны, ни пожары, ни наводнения не смогли лишить Прагу ее очарования и красоты. Очередная книга из серии «Памятники всемирного наследия» знакомит читателей с историческими и культурными достопримечательностями чешской столицы.

Содержание

Введение	5
Глава 1. История Праги	6
Образование Праги	6
Расцвет Праги	8
Гуситское движение	12
Итоги гуситских войн	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Ю.В. Сергиенко

Прага

Введение

*Прага никогда не отпустит тебя, у этой матушки те еще
клешиш...*

Франц Кафка

Чешская столица никогда не была обделена вниманием писателей, поэтов, музыкантов и художников. Никто из них, живший или работавший в Праге, не избежал влияния этого города на свое творчество: Райнер Мария Рильке, Франц Кафка, Бедржих Сметана, Антонин Дворжак, Альфонс Муха и многие другие великие деятели искусства.

Прагу называли и называют Стобашенной, Золотой, мистической столицей Европы. В настоящее время в Праге насчитывается более 500 башен, этим обусловлен столь необычный и узнаваемый силуэт города, поэтому название Стобашенная – не поэтическое преувеличение, как было когда-то, а лишь скромное отображение столь необычного достоинства чешской столицы.

В отличие от многих других мировых столиц, облик которых за последнее столетие сильно пострадал от появления в старинных кварталах новых зданий, Прага претерпела минимальные изменения. Благодаря бережному отношению чехов к своей богатой событиями истории Прага сохранила особенное, присущее только ей очарование.

Почти 1,5 млн жителей Праги и все население Чехии по праву гордится своей столицей, а огромное количество туристов, посещающих ее ежегодно, приносят в бюджет страны немалые суммы.

Странная, но гармоничная смесь славянской, немецкой и еврейской культур наложила на облик города ни с чем не сравнимый отпечаток. Дворцы австрийской аристократии, дома чешских горожан, сохранившиеся синагоги придают Праге незабываемый облик и наполняют ее атмосферу тем волшебным духом старины, которого нет больше нигде.

Глава 1. История Праги

Образование Праги

Начало заселения территории современной Чехии славянами приходится на IV в. н. э. – время, когда на ней обитали кельтские племена бойев, имя которых сохранилось в названии Богемии – «страны бойев». В V–VI вв. бойи были вытеснены с территории Чехии западнославянскими племенами, расселившимися преимущественно в долинах рек, по которым проходили торговые пути.

На реке Влтаве, в том месте, где ныне расположена Прага, первые поселения появились уже в V в., что подтверждается археологическими находками.

В VII в. произошло первое объединение чехо-моравских племен в единый союз под предводительством князя Само, предположительно франкского происхождения, с именем которого связаны первые сведения о чешской государственности. Союз просуществовал около 300 лет, и в этот период произошли многие знаменательные события, одно из которых оказало решающее влияние на последующую историю Чехии: чешские и моравские князья приняли христианство, желая защитить себя от посягательств франков.

Во второй половине IX в. в Моравии действовали проповедники Кирилл (Константин) и Мефодий, создавшие славянскую азбуку и способствовавшие распространению христианского учения.

В VIII в. в окрестностях современной Праги располагалась целая система древнеславянских городищ, заселенных племенами чехов. Во главе племен стоял род Пршемысловичей (Пржемысловичей). С легендарными основателями рода – княгиней Либуше и ее супругом Пршемыслом – связано сказание об основании Праги.

По преданию, молодая княгиня Либуше вместе с мужем, старейшинами племени и дружиной смотрела на холмы Страгов, Петршин и Волчьи ворота, стоя на вышеградской скале. В те времена на месте будущего города среди лесов только начали появляться засеянные поля. Либуше, на которую неожиданно снизошел пророческий дух, предрекла, что, после того как будут вырублены обширные леса по берегам Влтавы, здесь будет построен великий город, город, которому суждено стать столицей чешского государства и прославиться на весь мир.

Конец IX в., когда начался процесс объединения чешских племен в единое государство, можно считать временем возникновения Праги. В это время была заложена основа города – княжеская резиденция, которую перенес сюда из Левого Градца-над-Влтавой князь Борживой Пршемыслович, так как здесь находились броды через Влтаву.

Над тем местом, где река изгибается, он построил укрепленное городище и храм Девы Марии, вокруг которых стали возникать рыбацкие поселения и торговые площади. У главного брода, где располагалась княжеская таможня, появилась купеческая слобода, ставшая позже ядром города, немного дальше, у второго брода, – слобода Поржичи.

Быстрое развитие Праги было обусловлено тем, что она располагалась в месте пересечения многих торговых путей, как местных, так и международных. Примечательно, что княжеский двор – Тын – выполнял не только таможенные функции, но и функции охраны приезжих купцов.

После распада чехо-моравского союза в начале X в. основой нового государства стал союз чешских племен, состоящий из нескольких княжеств, среди которых ведущую роль играло княжество Пршемысловичей с центром в Праге, объединившее территории, расположенные к западу от реки Лабы (Эльбы). Земли, расположенные к востоку от Лабы, управлялись княжеским родом Славников, а их главным городом был Либнице – основным соперник Праги в эко-

номическом и политическом плане. Продолжительная борьба двух городов за преимущество закончилась победой Праги и Пршемысловичей, объединивших под своей властью большую часть чешских племен.

X в. ознаменовался бурным ростом города, в нем появилось большое количество немецких и еврейских торговцев, которые способствовали укреплению экономики Праги. Развитие феодального строя и замена натуральных производственных отношений товарно-денежными оказали благоприятное воздействие на развитие торговли в городе – спрос на производимые ремесленниками товары значительно повысился и, кроме того, горожане оказались в более привилегированном положении по сравнению с сельскими жителями, попавшими в зависимость от феодалов.

Жизнь города в этот период была очень тесно связана с торговлей, и местом наибольшей концентрации населения была рыночная площадь. В слободе, примыкавшей к этой площади, кроме торговцев, жили и ремесленники, а из окружающих деревень и поселков в Прагу доставлялись сельскохозяйственные продукты. В конце X в. еврейский торговец из Иберии, Ибрагим ибн Якуб, в дорожных записях назвал Прагу очень красивой княжеской резиденцией, в окрестностях которой часто останавливаются торговцы из разных стран.

С севера и юга территории будущего города были построены два главных княжеских замка, охранявших переправы через Влтаву – Пражский Град и Вышеград. Поселения между ними, строившиеся в X–XII вв., назывались Междуградием и постепенно приобретали все большее значение, богатели и разрастались, сливаясь в единый город. Особенностью этого периода было массовое переселение в Чехию немцев – сначала сельских жителей, а позднее торговцев и ремесленников, заселявших крупные города, и в первую очередь Прагу.

В период с X по XIII в. в Пражском Граде и близлежащих поселениях были созданы первые романские монументальные строения, в частности, базилика Св. Вита, базилика Св. Йиржи и монастырь бенедиктинцев, Страговский монастырь, княжеский дворец на Вышеграде.

В 60-х гг. XII в. через Влтаву был построен каменный Юдифин мост, располагавшийся примерно на том месте, где позднее построили известный ныне на весь мир Карлов мост. К концу XII в. в Праге насчитывалось уже более тридцати церквей, выполненных в романском стиле. Романские традиции прослеживались и в архитектуре многих домов богатых горожан. Фрагменты этих зданий были обнаружены в подвалах домов более поздней постройки.

В середине XIII в. король Пршемысл Отакар II на территории, где впоследствии появился район Мала Страна, заложил город для немецких поселенцев, который жил по законам германского города Магдебурга, откуда прибыло большинство из них. В этот же период началось строительство Градчан – района светских и церковных построек для придворных.

С середины XII в. пражские районы стали быстро застраиваться, причем ведущее место в застройке занимали церковные сооружения – соборы, часовни и базилики. В это время появились первые здания, выполненные в раннеготическом стиле, например синагога пражских евреев, которая в настоящее время является самой старой из сохранившихся в Европе. Помимо религиозных сооружений, в готическом стиле стали строить жилые дома и торговые лавки.

В XIII в. Прага стала крупнейшим в Чехии городом, с которым не могли сравниться по размерам и численности населения все остальные чешские города.

К середине XIV в. столица Чехии состояла из трех отдельных городов – Старого города (Старое, или Старе Место), Малой Страны и Градчан – городка, основанного в 1321 г. бургграфом Берке. Старый город возник из слияния купеческой слободы рядом с Тыном, которой был пожалован статус города, и Гавельского города – района вокруг церкви Св. Гавла.

Расцвет Праги

Начало возвышению Праги положил еще король Пршемысл Отакар I, обладавший прекрасными дипломатическими способностями. В 1212 г. он добился от императора Священной Римской империи Фридриха II официального признания самостоятельности Чешского королевства. При его преемниках Вацлаве I и Пршемысле Отакаре II, благодаря их активности во внешней и внутренней политике, значительно возрос авторитет чешских королей среди других европейских правителей, а следовательно, укрепилась и роль Праги как столицы государства.

Вацлав II, правивший в 1283–1305 гг., понимал, что города являются его главной опорой в противостоянии с феодальными князьями. Сильная городская аристократия помогала ему противостоять знати и сохранять политическое равновесие, поэтому он покровительствовал городам, давая им различные привилегии. Вацлав II упорядочил законы, установил контроль над важнейшим источником доходов в казну – торговлей серебром и золотом, а также централизовал выпуск единой чешской денежной единицы. С этого времени Прага приобрела исключительное право на выпуск серебряного пражского гроша.

Вацлав III добился существенных успехов в расширении государства – присоединил некоторые польские земли, а в 1300 г. добился польской короны в дополнение к чешской. В 1301 г., после того как пресеклась венгерская династия Арпадов, он посадил на венгерский престол своего сына. Прага, благодаря Вацлаву III, стала столицей довольно значительной территории.

Преемник Вацлава II, Вацлав III, умер очень рано, в 1306 г., и на этом род Пршемысловичей по мужской линии пресекся. Развернулась борьба за чешский престол, в которой победил Ян, сын императора Генриха VII Люксембургского.

В 1310 г. чешская знать избрала Яна Люксембургского королем при условии, что он вступит в брак с дочерью Вацлава II Элишкой, а также сохранит привилегии дворянства.

Ян неоднократно пытался урезать власть феодальных князей, из-за чего постоянно возмущались, а в 1318 г. даже подняли мятеж, так что новому королю пришлось пойти на уступки и отказаться от притязаний на абсолютную власть.

Крупные города, в том числе и Прага, пользовавшиеся определенными привилегиями еще при предыдущих правителях, требовали от Яна Люксембургского предоставления им новых привилегий и свобод, взамен выдавая ему кредиты. Вскоре король отказался от проведения какой-либо целенаправленной политики и фактически отстранился от управления государством, посещая его только для сбора налогов. Это привело к тому, что Чехия стала терять авторитет в Европе, замедлилось ее экономическое развитие.

При Яне Люксембургском впервые возникло городское самоуправление – в 1338 г. была учреждена ратуша в Старом Месте. Королю пришлось предоставить эту привилегию горожанам, так как он находился в финансовой зависимости от них. Позже городским властям было дано разрешение на подготовку собственного Законника, и утверждена судебная независимость Праги от других чешских городов.

Несмотря на то что зависимость короля была выгодна и князьям, и городскому патрициату, они считали, что только сильная королевская власть поможет преодолеть назревавший в стране экономический кризис.

Сильного правителя видели не в Яне, а в его сыне, Карле, который, несмотря на юный возраст, проявлял прекрасные дипломатические способности и пользовался авторитетом как в Чехии, так и в других государствах Священной Римской империи.

В 1333 г. Ян присвоил Карлу титул маркграфа моравского и передал ему практически все свои полномочия. Карл прежде всего вернул все захваченные знатью владения и предоставил городам и чешской церкви привилегии, которые обеспечили ему независимость не только

от чешской, но и от немецкой аристократии. Первым значительным достижением Карла стало учреждение в 1344 г. Пражского архиепископства и освобождение чешской церкви от подчинения архиепископу немецкого города Майнца.

В 1346 г., после смерти Яна Люксембургского, Карл стал чешским королем, Карлом I. Годом позже Карл, помимо чешского королевского трона, получил престол императора Священной Римской империи и стал именоваться Карлом IV. Благодаря ему Прага стала столицей Священной Римской империи и получила мощный толчок к развитию.

Укрепление королевской власти в Чехии напрямую зависело от положения городов, поэтому Карл IV продолжал, как и его отец, проводить по отношению к ним покровительственную политику, прежде всего по отношению к Праге.

За период его более чем тридцатилетнего правления Прага стала одним из самых крупных центров Европы. Карл IV много сделал для развития ремесел, торговли и культуры. Еще в самом начале своего правления он основал Пражский университет, первый в Центральной Европе, по образцу которого впоследствии были созданы университеты в Кракове, Гейдельберге и Вене.

Карл IV уделял огромное внимание монументальному строительству, прежде всего потому, что ему требовалась столица, соответствующая образу могущественного правителя. В 1348 г. он основал Новый Город (Новое, или Нове, Место), увеличив внутреннюю площадь Праги, что, в свою очередь, вызвало быстрый рост численности городского населения.

При Карле IV районы Праги начали широко застраиваться зданиями в готическом стиле, который пришел в Чехию из Германии и Франции.

Романские постройки с их массивной крепостной архитектурой и отсутствием каких-либо декоративных деталей сменили готические здания, которые отличались строгими вертикальными линиями, высокими и прямыми колоннами и шпилями, стрельчатыми контурами оконных проемов и арок. Характерными чертами готических зданий были высокие интерьеры, крестообразные своды и впервые начавшие использоваться архитектурные украшения, придававшие даже самым величественным постройкам легкость и изящество. В период правления Карла IV в Праге действовала мастерская крупнейшего архитектора Петра Парлержа, создавшего наиболее значительные готические сооружения середины XIV в.

Пётр Парлерж, чье имя вписано в историю Праги золотыми буквами, был представителем немецкой семьи архитекторов, которые оказали значительное влияние на готическую архитектуру Германии и Чехии. Практически все наиболее значительные готические архитектурные сооружения были созданы при его участии. При Карле IV готика преобладала не только в архитектуре новых зданий, в этом стиле стали перестраивать старые романские дворцы и соборы, на фундаментах романских домов начали возводить новые, готические. В традициях готики был построен собор на месте старой базилики Св. Вита, полностью перестроен Вышеград. Из-за широкого распространения и огромной популярности готической архитектуры в Праге сохранилось очень мало романских построек в первозданном виде.



Памятник Карлу IV
перед Карловым мостом

Построенный Карлом IV Новый город всего за несколько лет занял огромную территорию – на востоке он протянулся от Старого города до современных Виноград и Жижкова, на юге

– до Вышеграда, объединив все поселения по правому берегу Влтавы. Главными зданиями Нового города стали ратуша, храм Марии Снежной, Эмаусский монастырь «На словенех» и др.

Постепенно в Нове Место из других городов Праги стали переселяться ремесленники (суконщики, кожевенники, столяры и др.), в этом районе быстро начала развиваться торговля, увеличился авторитет ремесленных цехов и сложилась определенная инфраструктура.

При Карле IV расширились торговые возможности чешского государства, и возникла необходимость упорядочить торговлю. Король старался стимулировать торговые отношения в стране путем предоставления различных привилегий пражским купцам, чтобы они могли составить конкуренцию иностранцам.

В этот период расширилась территория других районов Праги – Мала Страна увеличилась за счет присоединения к ней части Уезда, к Градчанам присоединилось предместье Погоржелец.

Одной из самых значительных построек Карла IV явился каменный мост через Влтаву, который был построен после наводнения, смывшего прежний, Юдифин мост. В честь короля этот мост был назван Карловым и в настоящее время является одной из самых ярких достопримечательностей Праги.

Город, обновленный и разросшийся при Карле IV, впоследствии был обнесен каменной стеной, остатки сохранились до наших дней на склоне холма Петршин. Раньше стена проходила по правому берегу Влтавы от Вышеграда через Карлов, по тем местам, где сейчас находятся Мезибранская и Сокольская улицы, к реке, а на левом берегу шла от Пражского Града через Погоржелец к Уезду.

К концу царствования Карла IV площадь города была настолько велика, что могла удовлетворять потребности растущего населения еще несколько столетий. Прежде разрозненные пражские города слились вместе, став единым целым, а над всем этим возвышался комплекс зданий Пражского Града с великолепным собором.

Несмотря на то что все районы Праги при Карле IV были территориально объединены, экономически они по-прежнему оставались слабо связанными друг с другом.

Центральным ядром города являлось расположенное на правом берегу Влтавы Старе Место со множеством кривых извилистых улочек и древней Староместской площадью, к которой примыкали более четко спланированные районы новой постройки, расположенные вокруг храма Св. Гавла. Центром эти кварталы также была большая площадь, окруженная готическими зданиями.

Новое Место располагалось южнее Старого и соединялось с ним тремя основными улицами: Спаленой, Вацлавской и Гибернской, которые вели к Скотному, Конскому и Сенному рынкам соответственно. Эти улицы соединялись поперечной дорогой.

Мала Страна, построенная на левом берегу Влтавы, была довольно четко распланирована и представляла собой большую прямоугольную площадь, от которой отходили улицы, ведущие к мосту и городским воротам. Вокруг этих трех районов располагались старинные кварталы, образовавшиеся вокруг церквей и монастырей. Ядром Градчан, расположенных к северо-западу от Малой Страны, также была большая прямоугольная рыночная площадь, окруженная рядом жилых домов.

Незаселенные окраины города занимали огромные массивы садов и виноградников, придавая городу вид острова, утопающего в зелени.

В этот период наиболее примечательными архитектурными сооружениями Праги были храм Св. Гавла в Старом Месте и Староместская ратуша, Малостранская ратуша и ротонда Св. Вацлава, собор Св. Вита, каменный мост, построенный Карлом, и расположенная перед ним Староместская предмостная башня. В течение XIV в. в Градчанах были построены великолепные готические соборы Св. Микулаша и Св. Томаша.

Гуситское движение

После смерти Карла IV его место занял король Вацлав IV, при котором в городе стал все острее проявляться экономический кризис, начавшийся еще в конце правления Карла. Кризис особенно усилился после 1400 г., когда Вацлав лишился императорского престола и Прага стала утрачивать свое значение. Общий упадок отразился прежде всего на мелких ремесленниках, составлявших большую часть населения города. Особенно болезненным для низших слоев населения стало резкое повышение арендной платы за дома, принадлежавшие по большей части немецкой аристократии и духовенству. Засилье немецкой аристократии, получившей все наиболее значимые государственные посты, а также произвол католических священников, в большинстве своем немцев, торговавших индульгенциями и взимавших высокую плату за совершение церковных обрядов, вызывало огромное недовольство горожан.



Ян Гус

Постепенно в городе назревал протест, особенно среди низших слоев населения. Бедные требовали удешевления церкви, уравнивания в правах с духовенством и возврата к традициям раннего христианства, а более обеспеченные чехи с завистью взирали на огромные богатства церкви и немецкой аристократии.

Первыми выразителями общего настроения стали ученые. В последнее десятилетие XIV в. в Пражском университете появилось новое поколение магистров, чехов по национальности, которые прониклись идеями английских реформаторов, прежде всего Джона Уиклифа, и стали выступать против морального разложения среди монахов и священников. В числе этих профессоров были Штепан из Палче, Станислав из Зноймо, Иероним Пражский и Ян Гус.

В 1391 г. в Праге была построена Вифлеемская часовня, где сторонники религиозных и социальных реформ стали читать проповеди на чешском языке.

В 1402 г. произошло знаменательное для истории Праги и всей Чехии событие – в Вифлеемской часовне начал выступать магистр Пражского университета Ян Гус, обличая пороки католического духовенства. Его реформаторские идеи получили широкую поддержку населения. Выступления Гуса собирали огромное количество слушателей – иногда их число доходило до 3 тыс. человек.

Ян Гус разделял взгляды английского реформатора Джона Уиклифа и вскоре стал главой его сторонников в Чехии. В числе его требований была передача имущества монастырей светским властям, что нашло искренний отклик в среде пражской аристократии.

В 1409 г. он добился того, что управление университетом перешло в руки чехов, в результате чего немецкие профессора и студенты демонстративно покинули учебное заведение. Сам Гус был назначен ректором, однако не прекратил свою проповедническую деятельность и продолжал открыто выступать против торговли индульгенциями. Король Вацлав IV, ранее поддерживавший Гуса, в этом случае стал на сторону церкви и не дал своего одобрения сторонникам реформатора. Вскоре после этого за распространение реформаторских идей и призывов к возвращению к принципам раннего христианства Ян Гус был отлучен от церкви и покинул Прагу, продолжив проповедническую деятельность в провинции.

В 1414 г. Гус был вызван на церковный собор в Констанце, где его взгляды были объявлены еретическими. От Гуса потребовали отречения, однако он отказался признать свои идеи ошибочными. После этого Гуса арестовали и приговорили к смерти. В 1415 г. его сожгли заживо.

Казнь Яна Гуса, идеолога чешской реформации, вызвала огромное недовольство и волнения среди его сторонников, и в конце концов привела к войне, немалую роль в которой, помимо религиозных, сыграли национально-освободительные и социальные мотивы. Вопреки наказаниям короля, революционное движение в Праге не пошло на спад после смерти Гуса.

В июле 1419 г. группа последователей Гуса во главе с Яном Желивским во время выступления у костела Св. Стефана потребовала от городского магистрата выпустить на свободу сторонников Гуса, арестованных за открытое проявление своих взглядов. В этот момент из Новоместской ратуши кто-то бросил в собравшуюся толпу камень, на что собравшиеся отреагировали стихийным нападением на ратушу.

Группа, руководимая Яном Желивским, в которой находился и Ян Жижка, впоследствии ставший героем гуситского движения, ворвалась в новоместский магистрат и выбросила из окон трех советников и семерых горожан, симпатизировавших противникам Гуса.

Выбрасывание из окон, получившее название «дефенестрация», и впоследствии применялось жителями Праги в отношении неугодных чиновников и стало своеобразным национальным сигналом к началу восстания.

Королевские войска не смогли остановить толпу и отступили. 2 сентября населением Нового Места впервые был избран новый состав магистрата и Вацлаву IV пришлось утвердить его.

Гуситское движение набирало силу, к нему присоединялись жители всех пражских городов и вскоре Прага была охвачена восстанием. После скорострительной смерти Вацлава IV 16 сентября 1419 г. огромные массы населения Праги выступили против церковных властей.

На протяжении всего периода Гуситских войн наиболее радикальные силы всегда сосредотачивались в Новом Месте, так как население этого района, большую часть которого составляли мелкие ремесленники и наемные работники, сильнее других страдало от экономического кризиса и поборов церковных чиновников. Население Старого Места, которое было более обеспеченным, хотя и поддержало гуситскую революцию, придерживалось более умеренных взглядов.

Несмотря на внутренние противоречия, время Гуситских войн стало временем наибольшего могущества средневековой Праги, в первую очередь финансового – ведь в результате революционных завоеваний и конфискаций имущество аристократов и церковных сановников скапливалось именно в этом городе. Помимо этого, члены Пражского магистрата получили огромную политическую власть – они решали практически все внутривластные проблемы Чехии.

3 апреля 1420 г. все пражские города подписали военное соглашение, направленное против германского императора Сигизмунда Люксембургского, направившего войска для подавления революции, и это увеличило влияние Праги в Чехии.

Военные действия против императора начались с осады крепости Вышеград. Против войск Сигизмунда, большую часть которых составляли немцы, выступило ополчение пражских городов и провинциальные отряды гуситов. Несмотря на то что на стороне императора было численное и техническое превосходство, гуситы победили.

На Чаславском сейме, проходившем в Праге с 3 по 7 июня 1421 г., жители города приняли решение отвергнуть притязания Сигизмунда на королевский престол Чехии и избрали двадцать правителей для решения политических вопросов. Четверо из двадцати были жителями Праги.

30 июня 1421 г. пражане приняли решение объединить Новое и Старое Место в одно целое. Управлять городом должен был совет из тридцати человек – поровну от Нового и Старого Места.

Налаживанию мирной жизни в Праге помешал Ян Желивский, который в октябре 1421 г. попытался совершить переворот и сделать гетманом города Яна Звезду из Вицемилич. Однако горожане выступили против него и 9 марта 1422 г. Желивский был казнен. Народные массы, поддерживавшие радикальное направление гуситского движения, остались без предводителя.

Гуситское движение было сконцентрировано не только в Праге. Еще в 1420 г. появился центр этого движения в южно-чешском городе Табор, где группировались наиболее радикальные силы, а после смерти Желивского Прага стала оплотом умеренных гуситов. Тем не менее пражское ополчение участвовало во всех значительных сражениях гуситских войн – в битве у Усти-над-Лабем в 1426 г, при Тахове в 1427-м, при Домажлице в 1431-м, однако истинное согласие с таборитами не было достигнуто. Длительные военные действия побудили гуситов пойти на переговоры с феодально-католическими войсками.

В 1433 г. были приняты так называемые Пражские компактаты, подтверждавшие объединение с императором за спиной таборитов. Эти компактаты признавали главное требование гуситов – предоставление права на причащение мирян хлебом и вином из чаши, тогда как прежде причащение вином было привилегией священников. Умеренные гуситы стали называться чашниками.

Раскол между умеренными и радикальными гуситами сыграл решающую роль в поражении гуситского движения. В 1434 г., в битве у Липан, левое крыло гуситов было разгромлено объединенными силами чашников и феодально-католических войск под предводительством императора Сигизмунда I.

Сражения во время Гуситских войн нанесли большой урон облику Праги – были разрушены многие архитектурные сооружения: Страговский монастырь, дворец Карла IV, Вышеградская крепость, пострадали здания в Градчанах, Погоржельце, Малой Стране.

Итоги гуситских войн

После поражения таборитов жители Старого Места избрали Сигизмунда I чешским королем, который в благодарность за это предоставил им новые привилегии. Старое Место значительно укрепило свое положение среди других чешских городов, еще более увеличилось его значение в период междуцарствия, наступивший после смерти преемника Сигизмунда, Альбрехта Габсбургского.

После гуситской революции стало быстро развиваться самоуправление города. Это стало возможно благодаря тому, что в период Гуситских войн были созданы благоприятные условия для укрепления позиций городской администрации.

Главными органами управления в пражских городах стали магистраты. В староместском магистрате было восемнадцать членов, из которых двенадцать поочередно выполняли функции бургомистра на протяжении всего года. В магистратах остальных пражских городов было только по двенадцать членов, и жители Нового Места долгое время пытались добиться уравнения в правах со Старым Местом.

Только при Владиславе Ягеллоне закончилось соперничество между двумя пражскими городами. Жители Нового Места наконец получили право на восемнадцать представителей в городском совете.

Роль посредников между магистратом и общиной выполняли общественные гласные, представлявшие интересы горожан. Гласные действовали в случаях, когда требовалось решение вопросов, затрагивавших интересы населения, но не было необходимости созывать общегородское собрание.

Магистратами назначались городские старосты из числа местных жителей. Старостам подчинялись писцы, управляющие тюрьмами и сборщики налогов. Помимо этого, жители всех пражских городов избирали сотников, пятидесятников и десятников, которые ведали вопросами порядка и отвечали за противопожарную безопасность.

В конце XV в. в Праге появились новые должности – часовщика, который должен был следить за часами на ратуше, и водопроводчика, ведавшего работой водокачек, снабжавших водой из Влтавы некоторые районы города.

В 1458 г. жители Старого Места избрали нового короля из среды дворян-чашников, Йиржи из Подебрад. Поддержало нового короля и население Нового Места. Король Йиржи и во внешней, и во внутренней политике старался придерживаться мирного направления. В период его правления не было войн, что не могло не сказаться положительно на экономическом развитии города.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.