

МИРОВОЙ ТИРАЖ БОЛЕЕ МИЛЛИОНА ЭКЗЕМЛЯРОВ

Детальный, методичный разбор витков ада
в голове маньяка.

НИАЗ АБДУЛЛИН, переводчик

КРОВАВОЕ РАНЧО

Блэк-Рок-Фоллз

18+

Д.К. ХУД



Д. К. Худ
Кровавое ранчо
Серия «Блэк-Рок-Фоллз», книга 1

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69280657
Кровавое ранчо: Эвербук/Дом историй; Москва; 2023
ISBN 9785005801227*

Аннотация

Блэк-Рок-Фоллз – спокойное место, где все со всеми знакомы. Откуда там мог появиться искалеченный труп неизвестного?

Местный шериф Дженна Алтон и ее новый помощник Дэвид Кейн подозревают, что обнаруженное тело – человек, не так давно объявленный пропавшим.

Погружаясь в расследование, Дженна понимает, что преступление связано с историей идиллического городка. Теперь на поверхность всплывают таинственные исчезновения местных жителей многолетней давности.

И чем ближе Дженна подбирается к разгадке, тем больше рискует оказаться следующей жертвой.

Содержание

Пролог	5
Глава первая	8
Глава вторая	12
Глава третья	22
Глава четвертая	25
Глава пятая	33
Глава шестая	43
Глава седьмая	57
Глава восьмая	62
Глава девятая	70
Глава десятая	74
Глава одиннадцатая	85
Глава двенадцатая	90
Глава тринадцатая	96
Глава четырнадцатая	102
Конец ознакомительного фрагмента.	108

Д. К. Худ

Кровавое ранчо

Посвящается Гэри – за нескончаемый поток кофе

D. K. HOOD

Don't Tell a Soul

© Абдуллин Н, перевод на русский язык, 2023

© Издание на русском языке. ООО «Эвербук», Издательство «Дом Историй», 2023

Пролог

«Добей меня», – думал он, глядя на забрызганный кровью ковбойский сапог.

Послышался злобный смех, а от очередного удара по сломанным ребрам тело скрутило судорогой. Позвоночник, словно молния, пронзила боль. Роняя кровь с разбитых губ, мужчина попытался вдохнуть. Легкие горели, и он корчился, как червяк, в ожидании последнего удара. Глаза болели, все плыло, и он совершенно не понимал, где находится, а зловещий хохот мучителя только больше запутывал. Ночь сменилась новым днем пыток. Сплевывая кровь, мужчина пополз, загребая солому на пыльном цементном полу.

Давно ли он вошел в конюшню? День назад? Или пять? Он помнил только промежутки между пытками. Мучили его со знанием дела, изуверски, но он как-то умудрился выжить. Сперва хотел договориться с мучителем, дал все, чего тот потребовал, но это не спасло: пытки стали только изощренней. Он не успел защититься, поторговаться за жизнь. От удара молотком он потерял сознание, очнувшись уже в мире боли, связанный по рукам и ногам, в лапах чудовища.

Он то и дело проваливался в мир фантазий и бреда. Разум, занятая штука, уносил его то на пляж к близким, то на зефирные облака, однако реальность всякий раз беспощадно спускала на землю, в мир мучений, и вскоре он понял, что

плач и мольбы только продлевают пытки. Зато если молчать, изображать обморок, то садист очень быстро теряет интерес к забавам.

Холодный пол притуплял боль, а с наступлением темноты мужчина прятался в вонючей соломе; преющий конский навоз не давал замерзнуть. Поначалу он еще пытался перегрызть веревки на запястьях, но удара молотком хватило, чтобы распрощаться со всякой надеждой на побег.

Над ним нависла тень. В спину между позвонками впился каблук сапога, и мужчина заскрежетал зубами от боли. Ноги отнялись. «Меня парализовало», – подумал он, но удержался от крика, твердо решив не доставлять мучителю такого удовольствия. Еще ночь на холодном полу – и придет смерть, долгожданное избавление.

Где-то зарычал двигатель машины, и Сапог за ноги оттащил пленника в стойло и присыпал соломой. Глаза припорошило пылью, но через золотистые соломинки он видел распахнутую дверь конюшни. Сердце гулко забилося от дурного предчувствия. На подъездной дорожке остановился полицейский автомобиль, из которого вышли два офицера: мужчина и женщина. Женщина показала похитителю какую-то бумажку. Пленник на локтях, волоча ноги, выполз из денника. Вдохнул поглубже и закричал, но с разбитых губ сорвался лишь жалкий вой. Женщина обернулась, и тогда он, впиваясь ногтями в пол, дюйм за дюймом пополз ближе к выходу. Надо было привлечь внимание, и он, борясь с накатившей

тошнотой, выдавил: «А-а-а».

Женщина-офицер кивнула в сторону конюшни и хотела уже войти, но Сапог заступил ей дорогу и покачал головой. Скривил губы в коварной ухмылке горгульи, воплощенного зла. Полицейская что-то сказала, но ее слова унес ветер, а мучитель снова опустил взгляд на бумажку. Он сумел убедить полицейских, что все хорошо. «Вот мой шанс убежать», – подумал пленник и, собрав остатки сил, преодолевая боль, пополз к двери.

«Надо выбраться к ним». Сплюнув кровь, он выдавил из себя подобие крика. «Услышьте меня. Пожалуйста, услышьте».

– А-а-а-а.

Женщина снова, мельком глянула в его сторону, затем ободряюще пожала Сапогу руку и вместе с напарником вернулась в машину. По щекам скатились горячие слезы отчаяния, а звук шагов по цементному полу прозвучал похоронным звоном. Криками мужчина только привел безумца в ярость.

– Как ты посмел звать копов?! Ты – мой. – В щеку ударил горячий плевок. – Из-за тебя эта сучка осмотрела двор. Ох и поплатишься ты.

Градом посыпались удары, в голове полыхнуло от боли, и свет померк. Окутанный туманом, он провалился во тьму, где его ждал покой.

Глава первая

– Официально заявляю: я чокнутый, хоть справку выпишывай. – Дэвид Кейн вглядывался во тьму через обледенелое ветровое стекло внедорожника. – Только псих отправится в путь ночью, да еще в буран.

В пустом салоне его голос отдавался гулким эхом.

Черная дорога блестела в свете фар, словно ледяная змея, ползущая через заснеженное поле. Идея пожить простой жизнью в сонном городишке в штате Монтана казалась хорошей, пока он десять месяцев отлеживался в Национальном военно-медицинском центре имени Уолтера Рида, но уже спустя четыре часа пути через метель Кейн засомневался: «Начал говорить сам с собой, первый звоночек».

Зевнув, он опустил стекло, чтобы глотнуть свежего воздуха. Пусть в голове прояснится. В лицо ударил порыв морозного ветра, и это помогло сосредоточиться.

– Так-то лучше. – Кейн натянул черную вязаную шапочку на уши и постучал пальцем по экрану GPS-навигатора. – Не спишь?

Женский автоматический голос, его единственная компания, помалкивал с тех пор, как дал последние указания. Вдруг впереди Кейн заметил проблески габаритных огней и поддал газу. Ехать по коварным незнакомым дорогам следом за другой машиной все же проще, и если упустить ее из виду,

то вряд ли в ближайшее время появится другая. Только идиот попрется в глухой городок Блэк-Рок-Фоллз в разгар бури.

Стараясь не упускать из виду красные огоньки, Кейн обогнул широкий поворот. Дворники только развозили по стеклу снег, почти не счищая его, и Кейн сбавил скорость. Не хватало еще врезаться в задний бампер или напугать водителя, но от мысли, что кто-то еще презрел непогоду, становилось спокойнее. Когда справа показалась дорога и покосившийся, изрешеченный пулями знак «Стоп», Кейн вздохнул с облегчением. Головные огни внедорожника выхватили из темноты белый сарай, изгородь и ведущую во мрак подъездную дорожку. «Ну наконец признаки жизни».

Тишину нарушил рев двигателя. В зеркало заднего вида ударил свет, и сияние галогенных фар резануло по глазам. Мимо на большой скорости промчалась еще одна машина, обдав черный внедорожник Кейна фонтаном льда и гравия. Кейн поморгал, прогоняя красные круги перед глазами, и как раз вовремя – успел разглядеть замызганный номерной знак темного пикапа, в кузове которого стояла закрепленная тросами объемистая черная бочка.

«Вот идиот!»

Лихач догнал шедшую впереди машину, и вместе они скрылись за крутым поворотом. Кейна охватило дурное предчувствие. В ночи раздался грохот и скрежет, и он замедлил ход. Плавно обогнув поворот, Кейн в изумлении уставился на куски покореженного металла, торчащие из снеж-

ного наноса.

В памяти резко всколыхнулись воспоминания о нескольких секундах, изменивших его жизнь. Образ жены, устремившей в пустоту невидящий взгляд. Кровь у нее на лбу. Гнев при мысли о том, что зло победило... Кейн тряхнул головой, возвращаясь в настоящее, и осмотрел дорогу и обломки. Судя по колее, одна машина вылетела в кювет. Проехав немного вперед, он пристально посмотрел вдаль.

Во тьме исчезала пара красных огней.

«Козел». Пикап как будто специально стоял в тени за сараем, дождался, когда мимо проедет та, вторая машина, и ударил ее в борт. Отличное начало новой работы: приехать не успел, а уже стал свидетелем покушения на убийство. «Только этого мне и не хватало», – подумал Кейн, высматривая в утрамбованном сером снегу на обочине следы. Над полем колыхался столб серого дыма, а глубокая борозда показывала траекторию. Кейн развернулся, направив на нее свет фар. Остановился и, не глуша мотор, вынул из бардачка фонарик. Вылез из салона.

Мокрый снег больно сек по лицу, мороз проникал под одежду. Кейн застегнул «молнию» на плотном зимнем худи и зябко поежился. Живот сводило от предчувствия, что среди останков машины он найдет мертвые тела, но все-таки он побежал, хрустя настом, в сторону полицейского внедорожника с логотипом департамента шерифа. Окутанная клубами пара, перевернутая кверху колесами, машина еще враща-

лась, а когда наконец остановилась, Кейн перепрыгнул дренажную канаву у обочины, отбросил фонарик и на коленях съехал к машине со стороны водителя. Пахло бензином: топливо стекало в снег. Одна искра – и загорится. Упершись ногой в борт, Кейн осторожно открыл дверцу. Подобрал фонарик и направил луч света в лицо женщине в форме; красная от удара о подушку, она висела вверх ногами на ремне безопасности. Она зло посмотрела на Кейна, сверкнув темными глазами. Настороженная и очень рассерженная.

«Зато живая», – подумал Кейн, а женщина в это время направила ему в лицо «Глок-22».

Глава вторая

Кейн изумленно уставился на нее, так и не успев предложить помощь.

«Ну здравствуйте, что за дела?» – подумал он.

Из-под волос офицера сочилась кровь, однако пистолет женщина держала твердо.

– Не свети мне в лицо, – щурясь, приказала она. – Отойди от машины и держи руки на виду.

– Есть, мэ. – Кейн опустил фонарик на землю и поднял руки. Опасаясь, как бы не оставить тут на снегу мозги, он старался вести себя спокойно и профессионально. – Мне сообщить об этом и вызвать «скорую»? Вы ранены.

Спокойная, как опытный оперативник, она даже не моргнула и продолжила распоряжаться:

– Нет, медицинская помощь не нужна. Это просто царапина. Назовите свое имя.

– Я Дэвид Кейн, новый помощник шерифа округа Блэк-Рок-Фоллз. Разрешите предъявить служебное или водительское удостоверение? Документы лежат во внутреннем кармане, и еще у меня револьвер в наплечной кобуре. – Глядя в ее ледяные глаза, он словно смотрел в зеркало и видел знакомое лицо натренированного убийцы. – Жетона нет. Я должен получить его вместе с формой по прибытии.

– Сойдут сопроводительные бумаги. – Не опуская оружия,

офицер окинула его взглядом. – Уберите одну руку за голову, револьвер из кобуры не вынимайте и очень медленно доставайте документы.

Гадая, в какое же такое место он угодил после Следственного комитета особого назначения округа Колумбия, Кейн подчинился и, открыв бумажник, перевернул его вверх ногами:

– Департамент шерифа округа Блэк-Рок-Фоллз небольшой, я уверен, вы слышали о моем назначении. Я должен явиться к шерифу Алтону ровно в восемь утра, в понедельник.

– Посветите-ка на удостоверение. – Женщина сморгнула капельку крови, попавшую в глаз. – Без резких движений.

Кейн направил луч фонаря на свое фото в бумажнике:

– Ну вот, вы знаете, кто я такой. Разрешите помочь, мээм? Вызвать кого-нибудь, чтобы осмотрели вашу голову?

Сама она не представилась, но коротко кивнула, тут же скривившись от боли.

– Ничего страшного, мне врач не нужен.

Кейн оглядел ее пепельно-бледное лицо и наклонился поближе, чтобы убрать челку со лба: у самой линии волос кровоточила дюймовая царапина. Женщина так и не опустила пистолет, только сняла палец со спускового крючка. Кейн еле подавил желание попросить ее убрать оружие в кобуру.

– Сперва я вытащу вас из машины, а потом займусь раной. Еще повреждения есть?

– Нет. Все просто замечательно. – Она саркастично улыбнулась. – У меня к правой лодыжке пристегнут нож. Возьмите его и перережьте ремень.

Когда Кейн потянулся за собственным ножом, глаза у женщины полезли на лоб. Не обращая на нее внимания, он проткнул подушку безопасности снизу, подальше от ее лица, и, когда места стало больше, проверил, нет ли у офицера других ран.

– Уберите пистолет от моего лица. Если вдруг пальнет, мы оба поджаримся. Бензобак протекает.

– Вы видели, чтобы я палец на крючке держала? Я же не салага. Вот, держите. – Она протянула ему оружие рукояткой вперед. – Вытаскивайте меня отсюда.

Кейн сунул «Глок» за ремень джинсов:

– Ладно, скажете, если где-то будет больно, когда я потяну.

Придерживая ее левой рукой за талию, он перерезал ремень, потом вытащил ее из машины, отнес на безопасное расстояние и уложил на землю.

Забрал фонарик, вернулся к женщине и протянул ей руку:

– Встать можете?

– Минутку. – Она осторожно коснулась головы, взглянула на окровавленные кончики пальцев, отвернулась, и ее стошнило.

– У вас, похоже, сотрясение. Я звоню спасателям.

Женщина утерла губы пригоршней снега и сердито взгля-

нула на Кейна:

– Головой я не ударилась. Просто машину закружило. – Она подавила очередной рвотный позыв и отползла в сторону на четвереньках. – У меня уже бывало сотрясение, но сейчас в голове ясно, зрение чистое. Шока не будет. Дайте мне минутку.

Она не была похожа на человека, только что побывавшего на волосок от гибели. Едва увидела Кейна, как сразу, не теряя самообладания, перешла в боевой режим. Но с какой стати целилась в доброго самаритянина? Разве что решила, будто ее жизни грозит опасность.

Кейн почесал подбородок и заметил, как слегка дрожат ее затянутые в перчатки руки. И дело было не в морозе, а в том, что она пыталась сдержать какие-то эмоции. Он достаточно прослужил в Следственном комитете особого назначения и видел человека со спецподготовкой. При мысли о том, кто эта женщина, голова пошла кругом.

«С какой стати СКОН внедряет меня в операцию под прикрытием, да еще без предупреждения?» – удивился Кейн.

Он вернулся к машине и накидал снега в расплзающуюся лужу бензина. Достал телефон и сделал несколько снимков места аварии, а после вызвал службу спасения. Нужен будет еще помощник шерифа, чтобы оцепить это место. Самое главное – позаботиться о ее безопасности. Услышав рингтон ее сотового – собачий лай, – Кейн обернулся.

– Да, все верно, звонки по номеру девять-один-один на-

правляются прямо на мой телефон. Считайте, что об аварии вы сообщили. – Приложив снег к царапине на лбу, женщина поморщилась. – Утром пришло сюда кого-нибудь. А вы пока заберите вещи из машины.

– Есть, мэм.

Обойдя перевернутый внедорожник, он заглянул в салон через открытую дверцу. Внутри не оказалось привычных оберток от еды и стаканчиков от кофе навынос. Тогда он перегнулся через водительское кресло и потянулся к бардачку. Там была куча бланков повесток и термос. Забрав их, а заодно ключи из замка зажигания, вылез наружу и осторожно прикрыл за собой дверцу. В темноте громко пискнул сигнал брелока. Налетел ветер, пронизывающий холод коснулся металлической пластины в черепе, и по шее побежали мурашки. В виске знакомо застучало от боли, отдающей в глаза. За считанные минуты, что прошли с момента аварии, мокрый снег превратился в метель. Офицер так и стояла на коленях, ее выворачивало наизнанку. Надо было усадить ее к себе в машину, пока не наступил шок.

Бросив вещи на заднее сиденье своего внедорожника, Кейн вернулся к женщине и опустился рядом на корточки:

– Оружие в багажнике есть?

– Нет. – Она даже не подняла взгляда.

– Ладно, давайте уведем вас с холода.

Не обращая внимания на протесты, Кейн подхватил ее и отнес к своему внедорожнику. Офицер оказалась неожидан-

но тяжелой. Тело у нее было мускулистое, что говорило о годах усердных тренировок. Кейн насторожился еще сильнее: офицер напоминала ему агентов-женщин, с которыми он работал последние десять лет. Впрочем, он мог и ошибаться. Не каждый пережил то, что довелось пережить ему. Ему желали смерти. В прессе сообщили, будто бы он погиб вместе с супругой, Энни, но продолжал жить он с оглядкой. Командир сослал его в глушь, понизив при этом до помощника шерифа. Кейн сменил не только личность, но и работу; оправившись и заучив свою легенду, он надеялся оплакать гибель жены в тихом городке, где жизнь идет размеренно, однако влип в очередные неприятности.

«Я притягиваю преступления», – подумал он.

Прижимая к себе женщину-офицера, он шел по хрустящему снегу, а она смотрела на него так, словно читала его мысли. Тогда он мотнул головой в сторону своей машины:

– У меня в салоне есть аптечка первой помощи. Обрабатываю рану, и мы поедem.

– Вы всегда так живо беретесь за дело и принимаетесь командовать?

– Это часть работы, а вы вроде как не в состоянии раздавать приказы. – Он перехватил ее одной рукой и, открыв дверцу с пассажирской стороны, усадил на сиденье. – Держите, – вернул ей пистолет. – Так, на случай, если я от рук отобьюсь.

Он захлопнул дверцу и обошел машину.

Прихватив в задней части салона аптечку, забрался внутрь. Как ни странно, женщина не стала сопротивляться и позволила промыть себе рану и наложить пластырь. Она не ошиблась: царапина и правда оказалась пустяковой, – но лучше было перебдеть.

– Раз уж вы не хотите обращаться к врачу, то дайте я хоть зрочки проверю.

– Если без этого никак...

Кейн фонариком осветил ей в глаза и, видя, что зрочки реагируют синхронно, с облегчением вздохнул:

– Все хорошо.

– Принято. Ну, теперь-то мы можем ехать? – Медленно, словно через боль, женщина откинулась на спинку и пристегнулась.

Кейн бросил назад аптечку и посмотрел на нее:

– Мое имя вы знаете. Как прикажете обращаться к вам?

– Шериф Алтон меня устроит. – Она посмотрела на него с лукавым блеском в глазах.

Эта женщина так спокойно вела себя после аварии, что Кейн принял ее за оперативника, но ему и в голову не пришло, что она может оказаться шерифом округа Блэк-Рок-Фоллз. Кейн присмотрелся к ней получше: слишком молода для такой высокой должности, а значит, опыта маловато; ему придется во всех делах сложнее штрафа за неправильную парковку брать ведущую роль на себя. Форма на шерифе была безупречной, чистой, если не считать пятен крови; стриж-

ка короткая, стильная. Привлекательное лицо, темно-голубые глаза. Интересно, думал Кейн, в каком подразделении она служила? Спросить так и подмывало, но он сдержался.

– Знаете, кто и зачем вытолкнул вас с дороги? – Он включил заднюю передачу и вернулся на шоссе.

– Нет, я была немного занята, пытаюсь не погибнуть. А вы номера заметили?

Он бросил на нее быстрый взгляд и покачал головой:

– Номера были в грязи, но одну цифру я разобрал. Девятка.

– Марка машины?

– Пикап «форд». Годов семидесятых, краска темная, не то синяя, не то зеленая. Возле задних габариток обрывок стикера. В кузове стояла большая мятая бочка с надписью «Па-тока». Если увижу эту машину снова, точно опознаю. Думаю, водитель вырулил из-за сарая чуть позади, потому что за мной никто не ехал. – Кейн деликатно откашлялся. – У вас врагов случайно нет?

– У кого их нет в Блэк-Рок-Фоллз? – хмыкнув, ответила шериф. – Если члены городского совета не грызут друг другу глотки, так грызутся дрифтеры или ковбои родео устраивают. А еще, бывает, ссорятся хоккейные команды и фанаты. На другом конце города у нас стадион, и в эти выходные домашний матч. Уж поверьте, ему даже плохая погода не помеха. Почти все болельщики приезжают заранее и остаются на выходные. – Она пожала плечами. – Часто злоупотребля-

ют, и если водитель был пьян, то не остановился бы помочь копу. Чтобы не арестовали.

– Наверное, так, но грязь на номерах показалась мне подозрительной. – Кейн прикинул, чем обернется проверка целой орды приезжих, и пожал плечами. – У нас хотя бы есть часть номера, модель и марка машины.

– В Блэк-Рок-Фоллз десятки пикапов «форд», и это только у местных. – Шериф уставилась на него долгим, оценивающим взглядом. – Что касается личных врагов, я могла бы составить список человек из пяти, желающих видеть на моем месте мужчину. И среди этих людей есть женщины.

«Не тот тихий городишко, который я себе представлял», – Кейн втянул воздух сквозь стиснутые зубы.

– Ну и что такого срочного случилось в столь поздний час?

– Ложный вызов. – Шериф дрожащими пальцами коснулась пластыря на лбу. – Не представились, просто сказали, что видели обломки машины возле фермы Симпсона. Это примерно в миле от сарая, о котором вы упомянули. Я пять миль проехала медленным ходом в обе стороны, но ничего так и не нашла, а по дороге домой попала в аварию.

Кейн так и уставился на нее, пораженный ее спокойствием.

– Я бы сказал, что аварию вам устроили. Пикап выскочил неожиданно. Думаю, водитель и сделал тот ложный вызов, а потом поджидал в засаде. Учитывая, с какой скоростью он летел по дороге, врезался он намеренно. Я отыщу пикап и

приведу водителя на допрос.

– Какое рвение! – Шериф подняла воротник. – Часто имели дело с наездами, когда виновник скрывался?

– Пару раз. – Кейн взглянул на нее. – А вы часто выезжаете на вызов посреди ночи без прикрытия?

– Обычно со мной едет Роули или другой помощник. – Она дернула уголками губ в улыбке. – Зато теперь есть вы. Может, вызоветесь добровольцем в постоянные ночные патрульные?

– Возможно. Только сперва нужно освоиться. – Свет фар выхватил из темноты скопления домов у дороги. – Я подброшу вас, а вы потом подскажите, как проехать до ранчо О’Райли. Я договорился, что поживу там, пока постоянное жилище не подберу.

– На следующем перекрестке направо. Ранчо О’Райли примерно в миле отсюда. Ищите белые ворота с черепом буйвола на арке. – Губы шерифа скривились в подобии улыбки. – Жить будете у меня. Ранчо О’Райли – мое.

Глава третья

Меньше всего Кейн нуждался в компании.

– Очень признателен за этот щедрый жест, но я задержусь на ночь или две, не дольше. Предпочитаю жить один.

– Вы и будете один. Я тоже не люблю жить с соседями, а жилье вы, уверена, сочтете достойным. – Она бросила на него возмущенный взгляд, а после указала вперед: – Следуйте прямо, а потом сворачивайте на подъездную дорожку.

Через десять футов после ворот вспыхнул ряд фонарей, освещающих заснеженную дорогу. На фонарных столбах Кейн заметил камеры наблюдения и осмотрелся. Во дворе вокруг дома не было ни деревца, что давало чистый обзор на триста шестьдесят градусов и позволяло следить за территорией и подъездами.

Кейн остановился на недавно очищенной от снега гравийной дорожке и посмотрел на шерифа:

– Давно тут обитаете?

– Года два. – Алтон указала на внушительный коттедж ярдах в тридцати от главного дома. – Жить будете вон там. Я набила холодильник едой, выходные протянете. На кухонном столике оставила форму, значок и визитные карточки. – Из кармана куртки она достала комплект ключей и с нарочитой почтительностью вручила их ему. – С прибытием в округ Блэк-Рок-Фоллз, – сказала она и, покинув салон, направи-

лась к дому, ни разу не оглянувшись.

– Чувствую, будет весело. – Кейн развернул внедорожник к коттеджу.

Забрал сумки с заднего сиденья и подошел к дому, нашел нужный ключ, зажег свет. В доме пахло мебельной полиролью и немного хлоркой. Он оглядел простую обстановку гостиной: кресло, кофейный столик и диван перед телевизором с плоским экраном. В комнате оказалось на удивление тепло. Он снял куртку и бросил ее на спинку дивана, затем достал из сумки детектор «жучков». Надел наушники и методично проверил комнату за комнатой.

«Сейчас посмотрим, насколько сильна ваша паранойя, шериф, – мысленно обратился он к Алтон. – Нет ли и здесь наблюдения?»

Закончив осмотр и отыскав в стратегически выгодных местах целый ворох прослушивающих устройств и камер, Кейн изумленно покачал головой. По коридору прошел в совмещенную со столовой кухню с гранитными рабочими поверхностями и хромированной бытовой техникой. Убрал кухонные приборы, он разложил «жучки» на столе рядом с формой, сложенной в три аккуратные стопки, тремя зимними куртками, парой ботинок и новеньким сверкающим значком.

Командир дал ему ноль информации по Блэк-Рок-Фоллз и шерифу Алтон, зато сама шериф, похоже, знала о нем все, вплоть до размера брюк. Впрочем, ей была известна толь-

ко легенда: коп, раненный при исполнении, – а вот правду о его личности агентство засекретило. Даже намек на то, чем Кейн занимался прежде, можно было получить, лишь узнав его истинное имя и разжившись допуском президентского уровня. Непонятно, как Алтон оказалась в Блэк-Рок-Фоллз, но в Кейне она, похоже, видела потенциальную угрозу. Это объяснило бы «жучки» и камеры в доме.

«Поживите пока».

С другой стороны, если это не Алтон нашпиговала коттедж устройствами для слежки, то Кейн, вероятно, оказался в ловушке. Он стянул вязаную шапочку и пальцем провел по шестидюймовому рубцу на голове. Волосы на затылке зашевелились, и он положил ладонь на рукоять пистолета. Острый, как бритва, инстинкт выживания не раз спасал ему жизнь, и сейчас он работал на полных оборотах.

Глава четвертая

Дженна Алтон резко села в кровати и, моргая, уставилась на проникающий через занавески свет. Потянулась к пистолету на тумбочке: оружие будто само легло в руку – и посмотрела на дверь в комнату, прислушалась. Ее нашли. Прошло три года с тех пор, как она дала показания против преступного босса Виктора Карлоса. Во время процесса по делу о торговле секс-рабынями он угрожал Дженне расправой. Глупо было рассчитывать, что она окажется в безопасности, когда Карлос отправится за решетку. Руки у него длинные, как щупальца у осьминога, и после убийства ее напарника, тоже агента под прикрытием, ФБР отправило Дженну в Блэк-Рок-Фоллз. Легенду придумали надежную, но на Карлоса работали хакеры, и она жила как на иголках. При виде черного внедорожника и человека, что бросился к ней сразу после аварии, чуть не ставшей смертельной, Дженна решила, что ее настиг наемный убийца. Она инстинктивно схватилась за оружие, и, хотя с документами у этого типа вроде все было в порядке, нервы разыгрались.

Шум повторился, и Дженна выскользнула из кровати. Присела, занимая боевую позицию. Во входную дверь громко постучали, и ее накрыло волной облегчения. На дворе суббота, еще семи утра нет, а ее помощник тревожит. Ох и не поздоровится кое-кому. Всем ее заместителям хватает

мозгов сперва позвонить и только потом заявляться к ней на порог. Всем, кроме Кейна.

Надев любимые розовые тапочки, Дженна накинула халат и сунула пистолет в карман. Выглянув в коридор, раздраженно вздохнула при виде зеленых мигающих огоньков на панели сигнализации: «Вот дура, не включила систему». Заскочив в кабинет, Дженна включила панель из мониторов, но вместо картинок с камер в коттедже увидела черноту... и своего нового сердитого заместителя. Упершись рукой в дверной косяк, Кейн тарасился прямо в камеру на крыльце.

Дженна вышла в прихожую и распахнула дверь:

– Да? – Ей пришлось сильно задрать голову, чтобы посмотреть ему в лицо.

– Думаю, нам надо поговорить. – Кейн раскрыл ладонь, показывая найденные приборы слежения.

Дженна встала на пороге и посмотрела на Кейна так, что иной мужчина оторопел бы.

– Позже, когда я оденусь и поем.

– Сейчас. – Здоровенной ручищей Кейн открыл дверь и протиснулся в прихожую. – Хочу знать, зачем вы за мной следите. – Он выгнул темную бровь. – И лучше бы вам называть вескую причину.

– Ладно, хотите поговорить – милости прошу. Кухня – вторая дверь налево. Я поставлю кофе.

Наполнив кофейник, Дженна бросила на Кейна взгляд через плечо. Он был крупнее, чем показалось ей накануне, и

стул в колониальном стиле закрипел под его весом. Внешность у нового помощника была суровая, но привлекательная; взгляд голубых глаз пронзителен. Преступники наверняка съеживались, когда Кейн смотрел так на них. В воздухе висело напряжение.

«Вот же злобный», – подумала Дженна.

Читая его впечатляющие рекомендации, она удивлялась, с какой стати ему перебираться в Блэк-Рок-Фоллз, а теперь, когда он нашел и обезвредил все ее «жучки», подозрительность заработала с утроенной силой. Тяжесть «Глока» в кармане немного придавала уверенности, и Дженна постаралась не показывать волнения. Ей нелегко было кому-то довериться, и внутренний голос велел быть осторожной. Достав из подвешного шкафчика две кружки, она поставила их на стол:

– Сахар? Сливки?

– Ответы. – Кейн высыпал на столешницу «жучки», откинулся на спинку стула и сурово посмотрел на Дженну. – Я еще не встречал шерифов, которые потрудились бы нашпиговать «жучками» жилище помощника или выходили к нему на порог с пистолетом в кармане. Если только я не ошибся и это у вас там не пачка салфеток. Я хочу знать, что здесь творится и почему вы считаете меня угрозой.

Дженна приосанилась и придала лицу выражение потверже, хотя в халате и розовых тапочках получилось у нее, наверное, не очень. Тогда она прокашлялась и посмотрела на Кейна таким же сердитым взглядом:

– Я не обязана называть вам причин. В округе Блэк-Рок-Фоллз я закон.

– Может, и так, но власти менять Конституцию у вас нет. – На лице дернулся нерв, однако жесткого, стального взгляда он не опустил. – Хочу видеть ордер, позволяющий вам нарушать данные мне Четвертой поправкой свободы [¹]. – Его крупный рот скривился в усмешке. – Нет его у вас? Тогда, пожалуй, не стану засиживаться и пойду к мэру строчить донос. – Он привстал и подался к ней через стол. – Или расскажете о вчерашнем покушении на вашу жизнь и зачем вам все это оборудование для слежки? – Упираясь в столешницу крупными ладонями, он смотрел Дженне в глаза. – Если вы не вуайеристка и считаете меня проблемой, то почему сигнализацию не включили? Я в считанные секунды мог проникнуть в дом и перерезать вам глотку.

Дженна проглотила вставший в горле ком:

– Видимо, авария потрясла меня сильнее, чем я думала, вот я и забыла включить сигнализацию. Довольны?

– Угрозы поступали?

– В последнее время – нет. – Оказавшись между молотом и наковальней, Дженна повернулась к холодильнику. Достала из него кувшинчик со сливками и, прихватив кофейник, села напротив Кейна. Посмотрела на него холодно и по-деловому: – Я прекрасно знаю закон, но у меня имелась веская

¹ Четвертая поправка к Конституции США запрещает необоснованные задержания и обыски.

причина вас подозревать. – Она наполнила обе кружки и одну подвинула ему.

– Мы же только встретились, откуда такое впечатление? Или нам есть что обсудить? – Бросив на нее сердитый взгляд, Кейн положил себе четыре ложки сахара и потянулся за сливками. – Уверен, вы читали мои рекомендации, иначе просто не приняли бы моего заявления.

– Читала, и они у вас внушительные, однако мало какой мужчина в тридцать пять, с таким резюме, как у вас, согласится на понижение, не говоря уже о двойном сокращении жалованья, и переберется в городок типа Блэк-Рок-Фоллз. – Она пожала плечами. – Ничего личного. Просто предосторожности.

– Простите, но этот предлог совсем не тянет на объяснение. – Кейн покачал головой и понурил широкие плечи. – Если будем работать вместе, нужна хотя бы толика доверия. Дженне срочно требовалась правдоподобная отговорка.

– Мэр нанял вас, чтобы вы заняли мое место?

– Нет. С мэром я не встречался, просто откликнулся на объявление в газете. Я согласился на это место, потому что получил пулю в голову при исполнении. По прежней специальности работать больше не могу: на милую титановую пластинку, которая закрывает у меня дырку в черепе, реагируют детекторы металла. – Он прикрыл глаза. – Из органов я уходить не хотел, а Блэк-Рок-Фоллз показался мне милым, тихим местечком, где можно продолжить службу. – Он хмык-

нул. – Очевидно, я ошибся. Теперь почему бы вам не объяснить, что тут творится?

Причин сомневаться в его истории не было; Дженна проверила документы, и все оказалось в порядке. Хотя мало какой сержант-детектив станет проверять свое жилище на «жучки» или может похвастаться телосложением, как у морпеха. Она вспомнила предыдущую ночь. Момент, когда Кейн направил машину к ее дому и оглядел территорию, явно заметив хорошо скрытые камеры. При этом он даже не вертел головой. Она знала этот прием, и ее внутренний сигнал тревоги сработал на полную мощность. Она была готова поспорить на последние деньги, что Кейн – бывший сотрудник секретной службы и скрывает свое прошлое. Если она станет копать слишком настойчиво, он копнет в ответ под нее и запросто получит нужный доступ к ее тайнам. Придется сочинить что-нибудь убедительное, что обманет его дотошный ум.

Дженна пожала плечами:

– Ничего из ряда вон не происходит. Я убралась сюда подальше от абьюзивных отношений. Он был копом, вот я и не спешу доверяться всем подряд, и мне хватает ума не ослаблять бдительность.

– Что еще вас пугает? Ваши меры предосторожности – это чересчур.

Она пожевала нижнюю губу, а он, видя ее нерешительность, выгнул бровь.

Дженна сердито вскинула подбородок:

– Ну ладно, хорошо. Многие местные не скрывают своего презрения к женщине, которая делает мужскую работу. Мечтают, чтобы я ушла. – Потягивая кофе, она посмотрела на Кейна поверх кружки. – Мне кажется, ночью кто-то из местных хотел напугать меня в надежде, что я свалю из города. На носу выборы в городской совет, и мое положение здесь под ударом.

– Ясно. – Кейн повертел кружку в длинных пальцах. – Если вы не против, мэм, я расследую этот случай, выясню, кто покушался на вас, и лично разберусь с ним. Если считаете, что кто-то в городе представляет потенциальную угрозу, потребуется список имен вместе с перечнем дел, над которыми вы сейчас работаете. Если вам известно что-то, что касается вас или вашей безопасности, мне надо знать... – Он махнул рукой в сторону парадной двери: – Все это не обязательно. Я мог бы установить тихую сигнализацию, которая посылает сигнал сразу мне на сотовый.

Дженна закатила глаза:

– Есть у меня сигнализация, и обычно она включена.

– Если ваша жизнь и правда под угрозой, она вас не спасет. Это ранчо стоит на отшибе, а я могу прибежать за считанные минуты. – Кейн осмотрел ее голову. – Хотите, внедрю чип вам в сережку, и, если попадете в неприятности, сдавите ее – я тут же узнаю, где вы находитесь. – Он чуть заметно улыбнулся. – Сразу видно, вы в технике шарите. Могу дать

схемы, сами все сделаете. Я это не для того, чтобы следить за вами. Просто помочь хочу. Давайте признаем: если бы я стремился вас убить, у меня было полно возможностей для этого за прошедшие восемь часов.

Говорил он логично и предлагал разумные вещи, а мысль о круглосуточной личной защите помогла унять нервы.

Дженна кивнула:

– Хорошо, ловлю вас на слове, и спасибо.

Она сняла бриллиантовую сережку-гвоздик и протянула ему. Красивый, крупный мужчина. Заполучить такого себе в охранники – прямо мечта, но он запросто мог быть подставным, посланным подстроить для нее аварию со смертельным исходом. «Я бы очень хотела доверять вам, Дэвид Кейн, но пока не время».

Глава пятая

Кейн откинулся на спинку стула и попытался понять, отчего шериф держится так настороженно. Лицо у нее было напряженное. С чем бы она ни столкнулась, это заставило ее сильно понервничать. Оценив интерьер дома, он заметил, что тут совершенно нет личных предметов... если не считать розовых тапочек. Семейные фотографии и прочие мелочи, которые люди обычно выставляют напоказ, отсутствовали. Да и вообще, женщины, когда живут одни в сельской глуши, обычно заводят собак. Он решил, что Алтон похожа на него в прошлом, каким он был, когда еще не совершил ошибку, женившись на Энни. Он тогда предпочитал избегать привязанностей, чтобы, если что, сняться с места в любой момент. Он был как Дженна, работал по ночам без сна в ожидании киллера, но брак его расслабил. Он не заметил бомбы под днищем машины. Жена погибла, и виной тому стала его беспечность. Командир отказался проигнорировать этот удар и приказал исчезнуть. И когда Кейн смотрел, как под дождем рядом с гробом Энни в землю опускают его пустой гроб, зрелище показалось ему сюрреалистичным. Шанс начать новую жизнь он принял по одной лишь причине – мести. Когда-нибудь он воздаст убийцам Энни и сделает это беспощадно.

Он понимал, отчего Алтон так боится. Для всего мира он умер, но все равно оставался наготове и всегда держал рюк-

зак собранным. Но ведь Алтон прожила в Блэк-Рок-Фоллз уже два года, и проблем, похоже, не возникало. На историю с мужем-абыюзером Кейн не купилась: шериф явно могла одной левой уложить любого мужика на лопатки. Угроза жизни, возможно, и потрясла ее, но она нарушила первое правило выживания. Кейн хотел знать, почему Алтон сразу же не исчезла, если посчитала его угрозой для себя. Однако с вопросами можно и подождать, сперва надо добиться ее доверия.

– Что еще не дает вам покоя? Если в городе кто-то вам угрожает, мне надо знать. Если я буду не в курсе, то не смогу вас защитить.

– Я дам вам код доступа к системе, но кроме местных распрей и тому подобного есть всего три крупных дела. – Дженна поставила кружку на стол. – Пропадают люди, и если в округе орудует убийца, то для меня, как одинокой женщины, дополнительные меры предосторожности нелишние.

– А «жучки» зачем?

– За тылами следила. На случай, если мой бывший наймет кого-нибудь отомстить или найти мои уязвимые места. – Она пренебрежительно пожала плечами. – Видите ли, я эти последние два года безуспешно пыталась найти помощника. А потом вдруг мэр получает средства для должности нового помощника, и единственным кандидатом оказались вы. Как-то это подозрительно, не находите?

– Вовсе нет.

– А я вот – да. – Алтон тяжело вздохнула и посмотрела ему в лицо темно-голубыми глазами. – Какова вероятность, что вы увидели объявление, которое я подала в окружную газету? – Она откинулась на спинку стула и долго, пристально смотрела на Кейна. – Вы меня беспокоите.

«Значит, тебе есть что прятать», – ответил он про себя.

– Правда? Жаль, если вы мне не верите.

– Так, может, объясните тогда, как вы подали заявление на эту должность?

Шериф его заинтриговала, и ему даже захотелось обратиться в штаб, запросить на нее сведения. Кейн посмеялся, чтобы ослабить повисшее в комнате напряжение.

– Социальный работник из больницы, где я лежал, увидел объявление в Интернете и предложил откликнуться. Получив пулю в голову, я захотел тихой жизни, и – для протокола – ваше место мне не нужно. – Он помолчал в задумчивости и наконец спросил: – Если вы посчитали, что я могу стать проблемой, зачем тогда приняли мое резюме?

– У меня три помощника. Роули двадцать пять лет, и он надежен на все сто. Дэниэлс – вчерашний студент, а Уолтерс мне в дедушки годится. – У нее порозовели щеки. – Нужен был опытный офицер. Поверьте, я вас вдоль и поперек проверила, и вы оказались чисты... Если не сказать, слишком чисты.

Под ее пристальным, изучающим взглядом Кейн лениво потянулся. Умение казаться совершенно равнодушным он

отточил за годы службы.

– Кажется, опыта у меня больше, чем у всех ваших коллег, вместе взятых. Я умею выживать в уличных условиях и прикрою ваш тыл. А что у вас по делам пропавших людей?

Дженна мотнула головой, видимо желая откинуть за плечо длинные волосы, но запоздало вспомнила, что у нее теперь короткий боб, и убрала несколько прядок за ухо.

– В разное время года к нам приезжает много сезонных рабочих, однако за последнюю пару месяцев два человека прибыли в город и, видимо, пропали. – Она нахмурила брови. – Поверьте, Блэк-Рок-Фоллз – не то место, куда люди стремятся зимой.

«Интересно, вам тоже делали пластику, как и мне?» – подумал Кейн и налил себе еще кофе. Потом не спеша положил сахар и добавил сливок.

– Согласен. Тогда что вызвало у вас подозрения?

– В участок пришла молодая женщина и заявила о пропаже человека. Ее имя Сара Вудворд. – Алтон потрогала пластырь на лбу и синяк под глазом. – Она приехала две недели назад, искала бабушку, Саманту Вудворд. Судя по всему, это бойкая старушка шестидесяти восьми лет. Девять месяцев назад, после смерти мужа, она все продала и сообщила Саре, что отправляется в путешествие по штату. В последний раз она писала, что едет в Блэк-Рок-Фоллз. – Дженна облизнула губы. – До города она точно доехала, открыла абонентский ящик на почте, а потом пропала.

Кейн вскинул бровь:

– Может, она дальше двинула? Вы связывались с шерифом соседнего округа?

– Нет, Сара сказала, будто бабушка собиралась купить здесь ранчо. Много лет назад ее отец владел землей в этих краях, и вот она, видимо, решила вернуться к корням. Мать Сары регулярно получала от нее письма, но два месяца назад они приходят перестали, и Сара заволновалась. Она объехала все больницы по пути следования бабушки и, не найдя ее следов, оказалась в конце концов в Блэк-Рок-Фоллз. Миссис Вудворд упоминала этот городок, хотя конкретного ранчо не назвала. – Дженна со вздохом взъерошила волосы. – Сара искала помощи у местных, но никто не захотел ей помочь, и в прошлый вторник она пришла в участок заявить о пропаже.

– Люди что, до сих пор письма пишут? – удивленно спросил Кейн.

– Видимо, да. – Алтон пожала плечами. – Саманта была человеком старой закалки, писала бумажные письма и не признавала сотовых. По словам внучки, она предпочитала общаться с людьми вживую.

– Ладно. И как она забирала письма? – Кейн снял шапочку и почесал голову. Сам он предпочитал стрижку «под ноль», но длинные волосы помогали скрыть уродливый рубец.

– Миссис Вудворд забирала письма по пути в отделениях почты. Опережая ваш вопрос, скажу, что она использовала

адрес дочери в форме для аренды ящиков. Главный почтальон города говорит, что не следит, кто вынимает почту, но сказал, что в конце месяца аренда миссис Вудворд заканчивается. – Она вскинула миниатюрную руку, словно дорожный регулировщик: – И да, я спрашивала у Сары, не работала ли ее бабушка тут у кого-нибудь, однако ничего не узнала. Сара говорит, что бабушка вкратце рассказывала историю мест, которые посетила, и какие-то личные вещи. Известно только, что она приехала сюда месяц назад, сняла в банке наличку и забрала на почте письма. Мы опросили владельцев окрестных ранчо, но никто ее не видел.

Кейн задумчиво помешал ложкой в кофе:

– Вы говорили, что пропали и другие люди.

– И еще мужчина. – Шериф налила себе еще кофе и задумчиво размазала по столу упавшую каплю. – Поступило заявление от некоего отца Магуайра из Атланты. Он беспокоится за прихожанина Джона Хелмса. Последний раз святой отец слышал о нем, когда Хелмс направлялся на хоккейный матч в Блэк-Рок-Фоллз. Это было две недели назад. Хелмс сообщил отцу Магуайру, что у него сломалась машина, придется ехать на автобусе, и все, больше о нем ни слуху ни духу. Очевидно, звонил он регулярно. – Вздохнув и взяв в руки кружку, Дженна откинулась на спинку стула. – Это странный случай, потому что Хелмс поехал развеяться после семейной терапии. Видимо, хотел отдохнуть от жены.

– Вы не подумали, что он мог с любовницей сбежать?

– Эта мысль приходила мне в голову, но, когда я спросила, что у Хелмса за проблемы в браке, отец Магуайр оказался немногословен. – Алтон вскинула темные брови. – У меня есть номер мобильного мистера Хелмса, но связи с ним нет. Заявление я получила только вчера и в расследовании далеко не продвинулась, поэтому не было причин связать два случая.

Кейн побарабанил пальцами по столу. Вряд ли шериф так нервничает только из-за дел о пропавших людях. Впрочем, она говорила, что дела три, поэтому Кейн подождал, пока она отопьет кофе и продолжит.

– Есть еще тип в «обезьяннике». – Шериф аккуратно поставила кружку на стол и подняла взгляд. – В среду в отеле «У пастуха» произошла драка. Я была на дежурстве вместе с помощником Роули, и мы арестовали троих за пьяный дебош в общественном месте. Двое обвинили Билли Уоттса, задержанного, в том, что он таскал фишки во время игры в покер. Пытаюсь решить, кто теперь Билли Уоттс – подозреваемый или жертва? В момент задержания при нем было двести долларов. Видимо, обналичил фишки за несколько минут до того, как на него накинудись. – Она откашлялась и виновато взглянула на Кейна. – Утром двух других я отпустила. Они местные ребята, один из них – сын мэра. Оба – члены местной хоккейной команды, а в эти выходные у нас домашний матч, так что тренер им спуска не даст.

«Сын мэра, значит?»

– Это им из-за связи с администрацией такое особое обращение?

Алтон раскрыла рот и резко выпрямилась:

– Вот уж нет. – Она отодвинула стул и встала, уперев руки в боки. – Поверьте, я никому поблажек не делаю, и уж тем более ради мэра Рокфорда.

Кейн подавил смешок. Алтон хватило смелости бросить ему вызов, а судя по тому, как вспыхнули от злости ее глаза, настроена она была серьезно.

– Ладно, ладно, верю. Как прошли аресты? Может, кто-то разозлился и поэтому вытолкнул вас с дороги?

– Вы хотите сказать: не потеряли ли они лицо перед пациентами, когда их арестовала баба? – Шериф посмеялась, и черты ее лица смягчились. – Возможно, но для покушения этого мало. Нет, я так не думаю.

У Кейна громко заурчало в животе.

– Умоляю, скажите, что в городе есть местечко, где подают плотный завтрак.

– Кафе «У тетушки Бетти» лучше всего, если хотите приличной еды. Впрочем, у вас в коттедже все есть.

– Да, но я подумал, что перед тем, как в понедельник приступить к работе, неплохо бы осмотреться в городе. – Он не спеша поднялся и улыбнулся: – Не составите компанию? Покажете, что да как тут.

Алтон поморгала, словно обдумывая сказанное, потом показала на свой халат:

– Почему бы и нет? Только дайте немного времени: принять душ и переодеться. – Она вскинула голову, посмотрела на Кейна долгим, оценивающим взглядом. – Думаю, если мы поедем в Блэк-Рок-Фоллз в штатском, то лучше зовите меня Дженной.

– Ладно, увидимся, когда будете готовы. – Кейн улыбнулся. – И, пока я не ушел, не дадите мне веб-адрес и пароль для доступа к материалам дел? Перед уходом взгляну на них, а если еще назовете номер помощника на дежурстве, я отправлю его на место аварии, чтобы он там все сфотографировал и вызвал эвакуатор.

– Пожалуйста, смотрите. Мне как раз нужен свежий взгляд. – Взяв со стойки рядом с телефоном блокнот, Дженна написала веб-адрес и рядом набор букв и цифр. Нахмурилась, видимо обдумывая следующий шаг, и наконец протянула Кейну листок бумаги. – Я сама позвоню Роули. Он вас не знает, к тому же до утра понедельника вы еще не официальный сотрудник департамента шерифа округа Блэк-Рок-Фоллз. Послать Роули на место аварии – лучший вариант, он сделает все, что сейчас требуется. – Она постучала ручкой по нижней губе и весело предложила: – Если только не хотите начать прямо сегодня.

– А то. – Кейн направился к двери. – Спасибо за кофе.

* * *

Вернувшись в коттедж, он прошел в спальню и достал тревожный рюкзак. В нем лежали одноразовые телефоны, шесть кредиток на разные имена, наличка, запасной пистолет «Зиг-1911», патроны и смена одежды. Взяв один из сотовых, Кейн набрал номер связного:

– Девяносто восемь Эйч запрашивает информацию по шерифу округа Блэк-Рок-Фоллз Дженне Алтон.

Послышался стук клавиш, а за ним вздох.

– Никаких сведений по запрошенному имени нет. Должен посоветовать воздержаться от дальнейших изысканий по этому субъекту и наслаждаться новым назначением.

Кейн скривился. По окружному шерифу должна быть хоть какая-то информация, пусть даже самая незначительная. Выходит, инстинкты на ее счет не обманули.

– Принято.

Он закрыл телефон-раскладушку и вынул из него сим-карту. Потом прошел на кухню и сжег симку в микроволновке.

Глава шестая

Услышав, как во дворе пытит тяжелая техника, Кейн вышел на пронизывающий ветер и увидел перед домом шерифа снегоуборщик. Водитель проехал мимо, снимая с дорожки слой свежего снега. Это был краснолицый мужчина; он весело махнул Кейну рукой и повел машину дальше. Кейн шутливо отсалютовал ему, глядя, как убранный снег ложится в сугробы у обочин. Холод проникал даже сквозь плотный свитер, и Кейн вернулся в дом, захлопнув дверь ногой.

Придется отложить на некоторое время проверку материалов по арестам в офисе шерифа округа Блэк-Рок-Фоллз. На первое место вышел трекер для сережки. Достав из сумки худи, Кейн натянул его и вернулся к двери. Снаружи он запер дверь на замок и направился по обледенелой подъездной дорожке к своей машине. Завел мотор и оставил его на холодных оборотах. Затем включил обогреватель и натянул перчатки. Он жил в местах и похолоднее, только не на Западе. Перемена климата во многих штатах сделала зимы суровыми, и Кейн был готов к стуже, однако здесь, в Блэк-Рок-Фоллз, ветер дул просто лютый. Ждать Кейн не стал и, выехав из гаража, остановился у крыльца Дженны. Вскоре вышла и она сама.

Шериф надела стеганую куртку с отороченным мехом капюшоном, синие джинсы и ботинки-берцы; тщательно нало-

женный макияж скрывал синяк после аварии. Шериф спустилась с крыльца и сразу же, обойдя машину спереди, направилась к дверце с пассажирской стороны. Сев на место, она пристегнулась, а потом вопросительно взглянула на Кейна:

– О, вам, наверное, надо дорогу до «Тетушки Бетти» подсказать? – Она махнула рукой в сторону ворот: – Езжайте по главной улице, не пропустите. На вывеске изображен кусок яблочного пирога.

Кейн покосился на нее:

– Понял, но прежде, чем мы двинемся, вот, держите. – Он выудил из кармана серьгу. – Надо только стиснуть, и она «позвонит» мне на сотовый. Я через приложение найду вас. Попозже установлю у вас в доме тихую сигнализацию, а это – на крайний случай.

– Благодарю. – Дженна вставила «гвоздик» в ухо и тут же нахмурилась: – Боюсь, придется вам пару дней побыть моим водителем, пока мою машину не починят. – Она убрала прядку под капюшон и улыбнулась: – Могу, конечно, реквизировать вашу тачку, но, так как вы теперь сотрудник департамента, я была бы благодарна за содействие. Расходы на бензин возместят, разумеется.

– Не вопрос. – Кейн вывел машину на главную дорогу и направился в центр города, следуя прямо за снегоуборщиком. – У вас каждое утро во дворе снег убирают?

– Джим живет по соседству и любезно чистит мне подь-

ездную дорожку перед тем, как направиться в город. – Дженна сверкнула белыми зубами. – Говорит, если я застряну, то точно не смогу никому помочь.

Кейн огляделся. Блэк-Рок-Фоллз вовсе не был городком, который он ожидал увидеть. Округ простирался во все стороны, и с окружным центром его связывала паутина проселочных дорог. Указатели и сигнальные флажки направляли движение к домашнему стадиону «Жаворонков» и выставочному комплексу. Чем ближе они подъезжали к городу, тем больше им попадалось заснеженных домов. Судя по главной улице, жили местные не бедно. Холод не смог удержать горожан в домах: к пекарне выстроилась целая очередь; люди болтали, выдыхая облачка пара, а у тротуара стояли припаркованные автомобили.

– У вас всегда так людно по утрам? – спросил Кейн.

– Сегодня домашний матч «Жаворонков». – Шериф мельком глянула на него. – В сезон игр по выходным почти всегда тихо, потому что фанаты следуют за командой. А еще у нас родео проводят, и как только снег растает, в город понаедут ковбои. Уж поверьте, гости и местные держат нас в тонусе.

Шериф Алтон его удивила. Похоже, защищать закон в округе Блэк-Рок-Фоллз с горсткой помощников – тот еще кошмар. Кейн потерял виски, предвидя мучения. Планы расслабиться в захолустном городке растаяли, как снежинки на подогретом ветровом стекле. Вернулась знакомая головная боль и привела с собой тошноту. Зубы свело, и Кейн заставил

себя разжать челюсти, успокоиться. Чтобы пережить день, ему нужно было поесть и залить в себя галлон крепкого кофе.

– С вами все хорошо? – озабоченно спросила Алтон. – Вы побледнели, как призрак.

– Просто голова болит. – Кейн выдавил слабое подобие улыбки и решил говорить откровенно: – Я уже сказал, что у меня пластинка в черепе? Так вот, холод мне послаблений не дает, – он смотрел прямо перед собой на дорогу, – главное, шапочку надевать.

– Знаете, я ведь вас не принуждаю. – Алтон откинулась на спинку сиденья, но озабоченность с ее лица никуда не делась. – Может, все-таки начнете с понедельника, а в выходные оклемаетесь после дороги?

«Почему она так несерьезно относится к покушению на свою жизнь?» – не понимал Кейн.

– Но вас пытались убить, а в моем списке покушение на жизнь шерифа – это дело номер один.

– Не надо драматизировать. – Алтон вздохнула. – Прежде чем делать выводы, я бы хотела взглянуть на улики. Вы ведь самой аварии не видели, так?

– Я не видел удара. – Кейн недоуменно уставился на нее. – Но был свидетелем опасного вождения, ставшего причиной аварии, и того, как подозреваемый скрылся с места происшествия, даже не остановившись и не проверив, не пострадали ли вы.

– Вы полицейский до мозга костей. – Она спрятала черную прядку под капюшон. – В стороне остаться не можете?
– Никак нет.

Они проехали мимо универмага и заправки. По одну сторону дороги, прямо напротив юридической конторы, расположилось агентство по продаже недвижимости, с водосточного желоба которого свисали обледенелые красно-белые флажки. Кафе «У тетушки Бетти» оказалось в самом центре города, между приемной врача и магазином оптики. Кейн остановил машину у тротуара и вместе с шерифом, топая по снегу, направился ко входу в кафе.

В лицо ему ударила волна теплого воздуха, соблазнительно запахло ветчиной, яичницей, тостами и кофе. Дженна молча прошла к деревянному столику у окна и уселась на синий пластиковый стул. Кейн, оглядевшись, последовал ее примеру. Местечко было безупречно чистое и явно популярное, судя по количеству людей, зашедших поесть. Зал приглушенно гудел от разговоров, и многие оглядывались на Кейна. Он сбросил куртку и, повесив ее на спинку стула, сел. Двое парней лет двадцати, оставив на столе почти полные тарелки еды, вскочили на ноги и поспешно вышли. Кейн проводил их взглядом, запоминая приметы внешности.

«Ты не на дежурстве», – тут же напомнил он себе и, вдыхая аппетитные запахи, перевел взгляд на яркие глянцевые картинки с едой, висевшие на стене за стойкой.

– Что посоветуете?

– Все. – Лицо Дженны осветилось широкой улыбкой при виде молодой женщины, которая с кофейником в руке направилась в их сторону. – Доброе утро, Сюзи.

– Доброе, шериф Алтон. – Девушка налила им две чашки кофе, поставила кофейник на стол и вынула из кармана блокнотик. – Что вам принести? – Она окинула Кейна любопытным взглядом карих глаз. – И вам доброго утра. Вы, должно быть, у нас впервые?

– Это мой заместитель Кейн. – Дженна взглянула на него с усмешкой. – Поздоровайтесь с Сюзи Хартвиг. Ее бабушка и открыла это заведение в шестидесятом году.

Кейн кивнул:

– Приятно познакомиться, мисс Хартвиг.

Сделав заказ, он откинулся на спинку стула и вытянул ноги. Скользнул взглядом по двоим мужчинам, сидевшим в уединенном уголке и исподтишка на него посматривавшим. Кейн повернулся к Дженне, поднес чашку к губам. С виду Дженна была спокойна, но ее взгляд скользил по залу, по очереди задерживаясь на каждом из посетителей.

Кейн поставил чашку на блюдце:

– Трудно поверить в то, что два гостя Блэк-Рок-Фоллз пропали бесследно: стоило мне войти, как во мне сразу же определили чужака. – Он покашлял. – Тут что-то не вяжется.

– Еще как вяжется. – Дженна зябко потерла друг о друга маленькие ладошки. Положила себе в кофе сахар и взялась за молочник. – Все знают, что мэр Рокфорд нанял нового по-

мощника шерифа. Как только вы вошли сюда в компании со мной, то попали под прицел местных. Двое пропавших могли работать на отдаленных ранчо. Если даже миссис Вудворд наведывалась в город за почтой, то сюда могла и не заглядывать. Мы уйму времени потратили, показывая ее фото владельцам окрестных хозяйств, все без толку. Ее только кассир в банке и помнит. Она заходила один раз, так что могла работать где-то неподалеку, например, экономкой. – Шериф пригубила кофе и довольно улыбнулась. – В Блэк-Рок-Фоллз приезжает много людей, но их мало кто запоминает, особенно если от них нет никаких неприятностей и они не привлекают к себе внимания.

– Выходит, миссис Вудворд не в городе остановилась?

– Не в отеле «У пастуха» и не в мотеле «Блэк-Рок-Фоллз», это точно. – Дженна одним махом расстегнула «молнию» на куртке. – Похоже, у нее несколько машин, но внучка считает, что она была за рулем пикапа. – Она вскинула брови. – Ой, только не надо так смотреть. В любые выходные через город проезжает еще сотня таких. Я с этой женщиной не встречалась и уж тем более не огорчала ее так сильно, чтобы она вытолкнула меня с дороги.

«Все – подозреваемые, пока не доказано обратное», – мысленно возразил Кейн.

– Ну ладно. – Он мотнул головой в сторону мужчин на другом конце зала: – А эти? С ними есть проблемы?

– Нет. Они вообще-то мои друзья, – резко ответила Джен-

на. Подождала, пока Сюзи поставит перед ними на стол тарелки с едой, и сказала: – Спасибо.

– На здоровье! Сейчас принесу еще кофе.

Что-то напевая себе под нос, Сюзи быстро сбегала на кухню и принесла им заново наполненный кофейник.

Кейн еще раз взглянул на мужчин справа:

– Что-то ваши друзья дергаются при виде полиции. Давно их знаете?

– Года два. Братья Дэниэлс, я с ними первыми познакомилась в Блэк-Рок-Фоллз. – Дженна искренне улыбнулась. – У них еще один брат есть, Пит Дэниэлс, мой помощник. Мне кажется, вы себе придумываете: им совершенно не с чего дергаться в присутствии полиции.

– Что о них расскажете?

– Пит вырос не здесь. Когда у них умерла мать, отец отослал его к тетке. Сейчас у Пита свой дом в городе. – Алтон снова заулыбалась. – Его братья дружелюбные и простодушные, как и он сам. Приятно знать, что они оказались нормальными, если вспомнить, кто их папаша. О его жестокости такое рассказывают!.. Волосы на голове дыбом.

Кейн снова посмотрел на мужчин, затем на Дженну:

– И где их отец? В тюрьме?

Дженна откинула черную прядку со лба и покачала головой:

– Нет, попал под трактор, насколько я знаю. Еще до моего приезда сюда, за несколько лет.

«Любопытно», – подумал Кейн.

– Расследование проводили?

– Нет, там был несчастный случай. Мама дорогая, глубоко же вы копаете! Неудивительно, что они дергаются, раз вы на них так смотрите. – Алтон начинала сердиться. – Вы тут еще никого не знаете, а меня уже при первой встрече запугали. Плюс вы объявились в то же время, когда я проводила опросы по домам. Тут любой занервничает. Многие считают, будто за ними следят, и я уверена, некоторым есть что скрывать.

– Может, и так, но у ваших друзей брат в департаменте служит. Они бы знали, из-за чего вы всех опрашиваете. – Кейн покачал головой. – А вы бы знали их тайны, если только помощник Дэниэлс их не покрывает. Ему можно доверять?

– Пит – новобранец. Порой ведет себя заносчиво, и в прошлом мне приходилось напоминать ему, чтобы не болтал о делах с подружками, но сейчас он вроде как исправился. Донес бы он на братьев, если бы они нарушили закон? Не знаю, но, честное слово, братья Дэниэлс – наименьшая из моих проблем. Они держатся особняком и никому не мешают. Думаю, можете вычеркнуть их из списка. – Она отправила в рот кусочек воздушного омлета и насмешливо взглянула на Кейна. – На случай, если вам интересно, что за парни умотали отсюда, сверкая пятками, то это Джош Рокфорд и Дэн Бил, которых я арестовала за нарушение общественного порядка. Они склонны злоупотреблять, а Рокфорд так и вовсе считает себя подарком для женщин, и вот это, кстати, может

оказаться проблемой, ведь половина его фанаток – девчонки-подростки. Не то чтобы кто-то жаловался... – Она вскинула бровь. – Когда мы вошли, Рокфорд болтал по телефону. Думаю, они опоздали на тренировку. Вчера я задержала их, теперь им влетит за нарушение дисциплины. Тренер «Жаворонков» очень строг в том, что касается правил.

– Ладно. – Кейн ел не спеша и обдумывал услышанное. Ему хотелось расследовать аварию, пока след не остыл. – Не знаете, на каких машинах они ездят?

– Бил не водит, а у Джоша Рокфорда расфуфыренный пикап. Красный, куча хрома. Он в команде «Павлинов».

– Тогда это не он... или не его машина.

– Это запросто мог быть Рокфорд. – Дженна откашлялась и покраснела. – Он верит, что папаша-мэр отмажет его от любой неприятности, а ко мне относится нахально по понятной причине.

– Ему не нравится, когда его отвергают?

– Нет. – Дженна поморщилась. – Он из тех, кто считает, будто женщина должна ходить босой и вечно брюхатой, и точно думает жениться на девственнице.

– Пригляжу за ним. – Кейн поболтал ложкой в кофе. – Роули звонил?

– Да, и он скоро должен отчитаться. Я велела ему заскочить сюда по пути в участок и показать мне снимки с места аварии. Сравним с теми, что есть у вас, и определим, не приходил ли кто-то после нашего отъезда. – Она налила сливок

в кофе, добавила сахара и размешала. – Точно хотите застучать на пост сегодня? Можем обсудить аварию в участке в понедельник.

– Я бы начал работу сегодня же. Хочу найти того, кто устроил аварию, пока он не починил машину. – Кейн прищурился. – Почему вы не считаете покушение на свою жизнь делом первоочередной важности?

– Считаю, уж поверьте. – Шериф осторожно коснулась пластыря на лбу. – Я сразу, как смогла, отправила на место аварии Роули. У вас есть описание машины, что столкнула меня с дороги, и фото с места, сделанные до того, как снег скрыл следы. Думаю, скоро у нас будет и подозреваемый.

Кейн подался вперед и понизил голос:

– Так поручите дело мне.

– Это было бы разумно, учитывая, что я заинтересованное лицо. У Роули опыта нет, но под руководством он работает хорошо.

Дверь открылась, и Дженна обернулась.

Она расплылась в улыбке, увидев, что в кафе, сняв шляпу, вразвалочку вошел румяный молодой человек в форме помощника шерифа:

– А вот и Роули.

– Мэм. – Помощник Роули подошел к их столу, в руках у него была камера.

– Роули, познакомься с моим заместителем Дэвидом Кейном. Он будет вести дело о предполагаемом наезде. – Алтон

небрежно махнула рукой в сторону Кейна. – Присаживайся и показывай, что там у тебя.

Кейн протянул ему руку:

– Заметили следы краски на месте удара?

– Да, сэр. Я и видео снял, и снимки сделал. – Пожатие у Роули было крепким. – Я остался и подождал эвакуатор, велел водителю доставить машину в мастерскую к Миллеру, но ничего не трогать, пока не скажем. – Он положил камеру на стол.

– Не возражаете? – Кейн указал на камеру и взглянул на Алтон.

– Валяйте.

Он пролистал снимки, увеличивая все, что показалось ему подозрительным. В царапине на заднем бампере, похоже, остались хлопья краски. Кейн показал снимок Алтон:

– Нужно взять образец.

– Заберу в участке набор криминалиста, и поедем в мастерскую. – У Алтон на лбу появилась морщинка, и она потеряла виски. – Впрочем, это подождет, поедем сначала.

– У меня есть свой, в машине, – с улыбкой произнес Кейн и обратился к Роули: – Езжайте в мастерскую и ждите там. Смотрите, чтобы никто машину не трогал. Сменим вас минут через десять.

– Да, сэр. – Роули вскочил на ноги и направился к двери.

– Похоже, дельный парень. – Кейн отрезал кусочек сочной ветчины в медовом соусе и отправил его в рот.

– Сообразительный. – Алтон со вздохом отломил кусок тоста. – Удивляюсь просто. Каждую субботу, как по расписанию, что-нибудь да портит мне выходные.

Кейн потянулся за кофе и стрельнул в ее сторону взглядом:

– Уверен, больше часа это не займет. Я бы хотел как можно скорее отыскать этот пикап.

– Если хотите покопаться в базе данных Управления безопасности дорожного движения, милости прошу, но отвезите меня сперва домой. – Алтон устало вздохнула и поправила челку. Отодвинула тарелку в сторону и пристально посмотрела на Кейна: – В эти выходные дежурят два офицера, и надо будет вас представить. Если будет болеть голова, протоколы транспортного управления можете посмотреть из дома, когда оправитесь, но я бы предложила озадачить этим одного из помощников.

Кейн вообразил, как она, оставив работу за порогом, влезает в свои розовые тапочки.

– Мне уже лучше, так что я бы предпочел поработать в офисе. Хотелось бы также ознакомиться с делами пропавших людей. – Он встал и потянулся за бумажником. – Готовы?

– Да. – Из кармана джинсов Алтон достала купюры и бросила их на стол. – Угощаю. С прибытием в Блэк-Рок-Фоллз.

– Спасибо.

– Не привыкайте. – Она прихватила со стола камеру и на-

правилась к двери. – Не забудьте забрать из машины набор криминалиста. Мастерская сразу через дорогу.

Кейн широко улыбнулся и снял со спинки стула куртку:
– Есть, мэм.

Глава седьмая

Дженна перешла дорогу и у входа в мастерскую Миллера страхнула с ботинок снег. При виде раскуроченного полицейского автомобиля она поморщилась и в то же время порадовалась, что сама почти не пострадала.

Помощник Роули подошел вразвалочку, по-мальчишески улыбнулся:

– Джордж еще не составил отчет по повреждениям для страховой компании, но думает, что вам потребуется новая машина. – И шутливо добавил: – Вы, помнится, хотели новую патрульную тачку.

Дженна раздраженно покачала головой:

– Я бы не стала рисковать жизнью ради новой машины, да и крутиться вверх тормашками в снегу посреди ночи – такое себе удовольствие.

– Аварию спровоцировал водитель на темном пикапе «форд». – Кейн подошел к ней с другой стороны, и под его пристальным взглядом Роули покраснел. – Машину я опознать смогу, но как называется дорога, где у поворота недалеко от места происшествия стоит сарай? И изрешеченный знак «Стоп»?

– Это Смит-роуд. – Роули задумчиво потер подбородок. – В городе полно пикапов «форд», но, судя по хлопьям краски, ваш темно-синего цвета. Это сужает круг поисков, к тому же

мне известно, у кого из горожан есть похожие машины.

– Составьте список и проверьте авто на предмет повреждений. Если задержитесь с возвращением в участок, пришлите имена тех, кого можно вычеркнуть. – Достав из бу-
мажника визитку, Кейн вручил ее парню. – После обеда я за-
гляну в базу данных транспортного управления, а когда вер-
нетесь, проверим зацепки.

– Есть, сэр. – Роули взглянул на карточку. – Если я тут
больше не нужен, то прямо сейчас и начну.

– Иди. – Дженна улыбнулась ему. – Скоро я поеду домой
и, пока до тебя не дошли слухи, скажу все сама: Кейн жи-
вет у меня в коттедже, пока не присмотрит себе жилье. – Она
бросила взгляд на Кейна. – Ну, если не решит остаться.

– Коттедж меня устраивает. – Кейн со знанием дела обо-
шел останки машины, осматривая каждый ее дюйм. – Роули,
подождите, пока я не возьму образцы краски. Распишетесь
на пакетах с уликами. Шериф не имеет права касаться их,
потому что она заинтересованное лицо.

– Понимаю, – очень серьезно произнес Роули. – Ах да,
чуть не забыл. Вчера вечером звонила Сара Вудворд. Ска-
зала, что у нее появилась еще кое-какая информация по ее
бабушке и она хотела заскочить в участок этим утром. – Он
посмотрел в глаза шерифу: – Поговорить с ней?

– Да. – Дженна вспомнила о заключенном в «обезьянни-
ке». – Когда закончишь проверять пикапы, отправляйся в
отель «У пастуха» и запроси список всех, кто играл в четверг

в покер. Поговори с ними, и если показания Билли Уоттса подтвердятся, то отпусти его и сделай предупреждение.

– Да, мэ.м.

Потом она переключилась на Кейна, который нагнулся над задним бортом патрульной машины. Поразительно было, с какой дотошностью он собирал образцы краски. Затем он, выпрямившись, отошел и снабдил каждый пакетик с уликами ярлычком.

– Что думаете? – спросила, приблизившись, Дженна. – Случайность или покушение?

– Покушение. – Кейн отдал пакетики на подпись Роули. – Следы краски и фото с места происшествия опровергают версию о случайности. «Форд» просто не мог случайно врезаться в вас. – Он достал из кармана блокнот и начертил схему. – Дорога в месте столкновения – это крутой левосторонний поворот, и на такой скорости пикап должно было занести вправо, в сторону от вас. Нет никаких следов того, что водитель потерял управление и его бросило на вас. Управления он не терял ни на секунду.

– Как по мне, он ждал в засаде. – Роули озабоченно взглянул на шерифа.

– Точно не скажу. Я заметила только вспышку передних фар перед самым ударом. – Дженна прикусила нижнюю губу. – Это очень похоже на покушение, но я вроде еще никого в городе так разозлить не успела. – Она присмотрелась к нарисованной Кейном схеме. – Да, прижала кое-кому хвост,

но в Блэк-Рок-Фоллз преступные синдикаты не орудуют.

– Хорошо, поручите расследование мне, пока не вернетесь на службу. – Кейн серьезно посмотрел на Роули и напомнил: – Вам пора.

– Постараюсь как можно быстрее прислать вам нужные сведения, сэр. – Роули энергично развернулся и вышел.

– Вы ничего от меня не утаили? – Кейн обернулся к Дженне. – Неудачные любовные интрижки? Ревнивые жены?

– В Блэк-Рок-Фоллз? Мэр не потерпит скандалов в офисе шерифа. Я уж молчу о том, что у меня и времени-то на личную жизнь нет, разве что на случайный ужин. А адюльтер не в моем стиле.

– Тогда, думаю, причина вскроется, как только мы найдем пикап. Я отправлю образцы краски на анализ. Совпадения и моих показаний хватит, чтобы обеспечить водителю срок за решеткой. – Кейн привалился к раскученному авто и осторожно попросил: – Я бы хотел присутствовать при разговоре с мисс Вудворд. Любопытно услышать, что ей удалось выяснить об исчезновении бабушки. Не возражаете, если я заброшу вас домой, переоденусь в форму и вернусь в участок?

Дженна чуть не расплылась в улыбке. Еще никто на ее памяти так не рвался на работу, забыв об отдыхе после долгой дороги.

– Конечно. Я отправлю мейл в офис мэра, сообщу, что вы заступили на службу сегодня, и вам эти дни оплатят. – Она ткнула пальцем в сторону машины: – Вы с этой развалиной

уже закончили? Хотелось бы поскорее оформить заявление на страховку.

– Мы ее вдоль и поперек осмотрели. – Кейн мотнул головой в сторону улицы: – В какой стороне участок?

– На другом конце города. – Дженна потихоньку двинулась к двери. – Придется ехать, но давайте сделаем небольшую остановку. У меня дома кое-какие дела, а после матча я сегодня заступаю на дежурство.

– Ладно, только перед отъездом потребуется время занести в базу данных образцы краски и отослать их на экспертизу. Не хочу, чтобы у кого-нибудь появился повод заявить, будто мы успели подтасовать улики. – Он пожал плечами. – Я, собственно, поэтому взял образцы при Роули и заставил его подписать печать на пакетиках.

«Профессионал и хитрец, – отметила про себя Дженна. – Он начинает мне нравиться».

– Это обычная процедура... ну, то есть для меня обычная. Рада, что мы на одной волне.

– И я тоже. – Кейн широко улыбнулся, весело блеснув синими глазами. – Это здорово облегчит жизнь.

Глава восьмая

Кейн проследовал за Дженной в участок. Там в узенькой приемной сидели порознь молодая женщина и двое мужчин. За приемной оказалась просторная комната. Большую часть первого этажа занимал офис, разделенный на кабинки, в которых помощники шерифа допрашивали людей. Все рабочие места были оборудованы новенькими плоскими мониторами. На одной двери висела большая медная табличка с надписью «Шериф Алтон»; противоположная дверь стояла открытой нараспашку, и за ней виднелся коридор. Уловив аромат свежего кофе и бейглов, Кейн обратил внимание на небольшую кухню: там стояли кофемашина и холодильник из нержавеющей стали. Рядом с табличкой, указывающей путь к уборным, висела белая маркерная доска с какой-то схемой. Кейн ждал, когда Алтон представит его остальным полицейским, но не успела она и рта раскрыть, как пожилой мужчина лет шестидесяти сам протянул Кейну руку и тепло улыбнулся:

– С приездом в Блэк-Рок-Фоллз, я Дюк Уолтерс, а это Пит Дэниэлс. – Уолтерс указал на высокого парня лет двадцати, стоявшего рядом. – Новый помощник как раз вовремя. Мне до пенсии рукой подать, да и на срочные вызовы выезжать тяжело.

– Джейк говорил, что вы сегодня планировали заскочить к

нам. – Дэниэлс пожал Кейну руку, а потом, заткнув большие пальцы за шлевки брюк, привалился бедром к столу.

– Джейк? – Кейн выдержал его снисходительный взгляд и пожал плечами, показывая, что дерзость парня его не задела. – Вроде не встречал никого по имени Джейк.

– Он имеет в виду помощника Джейка Роули. – Шериф Алтон широко улыбнулась. – Дэниэлс – наше недавнее пополнение, только из колледжа. Уверена, ему будет полезно набраться у вас опыта и знаний.

«Рассчитываю на это», – подумал Кейн и обернулся к Уолтерсу:

– Мне нужно поместить в хранилище образцы краски с машины шерифа Алтон. – Достав из кармана пакетики, он обратился к Дэниэлсу: – Вы тоже идете с нами. Нужны подписи двух офицеров в журнале учета улик.

– Дверь в хранилище улик отпирается двумя ключами. – Алтон достала из кармана связку ключей. – Один у меня, второй у Уолтерса. До вашего приезда он был старшим помощником. – Она задумчиво поглядела на пожилого полицейского: – Полагаю, эта честь теперь отходит Кейну?

Кейн тоже взглянул на Уолтерса:

– Мне пригодится ваш опыт, чтобы здесь освоиться. – Он взял связку ключей.

– Ну, теперь, когда есть новенький, надеюсь, мне пахать придется меньше, – улыбнулся в ответ Уолтерс.

Кейн открыл было рот, чтобы ответить, но тут в офис

вплыла крупная и очень привлекательная женщина с кожей цвета темного шоколада. Она стряхнула снег с пестрой вязаной шапочки, повесила ее на крючок у входа, потом сняла пальто и ослепительно улыбнулась Кейну:

– Должно быть, вы помощник шерифа Кейн, о котором все говорят. – Она двинулась к нему, покачивая широкими бедрами. – Я Магнолия Брюстер, но вы можете звать меня Мэгги.

– Мэгги – наш секретарь. – На лице Алтон появилась теплая улыбка. – Наберете девять-один-один в рабочее время и попадете на Мэгги. В остальные часы вызов переадресовывается сразу на телефон дежурного офицера.

– Вы все вызовы принимаете? И за пожарных, и за врачей? – Кейн недоуменно уставился на нее.

– Да, мы запрашивали круглосуточную диспетчерскую службу, но малый объем звонков не оправдывает затрат. – Алтон побарабанила по столу аккуратными пальчиками. – Несите улики в хранилище, а потом, если все еще не передумали присутствовать на беседе с Сарой Вудворд, поручите Уолтерсу проверку протоколов транспортного управления. Когда будет готов список, поищите в нем имена всех, кого я арестовывала за последние полгода. Вдруг у кого-то есть темно-синий пикап.

– Понял. Мне нужно знать еще что-нибудь?

– Роули посвятит вас в детали. Он у нас расторопный. – Алтон улыбнулась. – Мэгги отправит экспертам образцы

краски. Уолтерс прекрасно проследит за этим. – И когда Кейн хотел задать еще вопрос, Алтон строго на него поглядел: – Все вопросы моим помощникам зададите потом. Сначала отвезите меня домой.

* * *

Через час, переодевшись в новенькую, чистую форму, Кейн вернулся в участок и проследил, как отпускают Билли Уотса. Роули так и не нашел доказательств того, что тот украл деньги. Еще помощник шерифа проверил синие пикапы своих знакомых, однако следов столкновения ни на одном не нашел. Кейн поручил ему допросить Сару Вудворд, а потом отдал распоряжения самому младшему заместителю, Питу Дэниэлсу. Убедившись, что тот справится с бумажной работой, пошел глянуть на молодую женщину, с которой беседовал Роули. В свои восемнадцать Сара была слишком молода, чтобы в одиночку расследовать исчезновение бабушки, и Кейну сразу захотелось ее защитить. Ее фарфоровая кожа и светлые волосы – это же прямо мишень для толпы мужиков, которые приедут на игру. Они будут искать, с кем бы поразвлечься, и налетят на эту наивную девочку, как пчелы на мед.

Кейн вкатил в кабинку кресло. Представился и сел:

– Одна путешествуете?

Сара моргнула васильковыми глазами и уставилась на

него так, словно он возник из ниоткуда:

– Э-э... да, одна. – Девушка неуверенно улыбнулась. – Я хочу найти бабушку, так что это ненадолго. – В руках она комкала синий вязаный шарф. – Есть у меня несколько зацепок.

Кейн откинулся на спинку кресла, отчего оно заскрипело, словно стариковские кости.

– Какие новые улики вы обнаружили?

– Я звонила маме, но она не вспомнила конкретных мест, в которых бабушка побывала. Но нашла кое-какие ее письма. Поймите правильно: после папиной смерти мама сильно изменилась. Лекарства сильно влияют на ее память, и я решила, что лучше будет, если она пришлет мне бабушкины письма. – Сара лучезарно улыбнулась; у нее были белые зубы и ямочки на щеках. – Их доставили вчера после обеда курьерской службой. Я пока еще не все прочитала, но в одном письме бабуля упоминала о беседе с местным риелтором. Она хотела купить здесь ранчо. Чтобы мы могли все там жить подальше от города. – Девушка вскинула голову. – Я хотела поговорить с этим риелтором, узнать, не обращалась ли бабушка к нему.

– Предоставьте расследование полиции. – Кейн бросил взгляд в сторону Роули: – Позвоните в агентство по продаже недвижимости и узнайте, не помнит ли миссис Вудворд риелтор. – Он улыбнулся Саре: – А пока ждем, может, выпьете чего-нибудь? Газировку или кофе?

– Да, благодарю, газировка сгодится. – Ее щеки порозовели, и она расстегнула «молнию» на желтой ветровке. – Жарковато у вас тут.

Роули отправился звонить в агентство, а Кейн боковым зрением заметил Дэниэлса: указав Билли Уоттсу в сторону двери, тот терся возле рабочего места Роули. Кейн обернулся к молодому заместителю:

– Если нечем заняться, может, принесете газировки для мисс Вудворд? Я бы выпил кофе, крепкий, с сахаром и сливками.

– Да, босс. – Дэниэлс лениво двинулся в сторону кухоньки.

Кейн откашлялся, чтобы привлечь внимание Сары.

– Должно быть, вы близки с бабушкой, раз отправились искать ее в такую даль.

– Очень близки. – Сара тяжело вздохнула. – Мама себя неважно чувствует, и я хочу найти бабулю.

– Похоже, есть зацепка. – Роули захлопнул телефон и присел. – Я пообщался с владельцем агентства, Джоном Дэвисом, и он говорит, что некоторое время назад к ним заходила одна женщина. Он предложил ей показать местные ранчо, выставленные на продажу, но она попросила список, хотела сама все объездить. Миссис Вудворд обещала вернуться, если ей что-нибудь приглянется, и договориться о встрече с владельцем, но с тех пор так и не появлялась.

– Вы запросили у риелтора копию списка? – заинтересо-

вался Кейн. – Тогда сможем отследить перемещения миссис Вудворд и поговорить с владельцами ранчо.

– Да, но Дэвису нужно время, чтобы посмотреть, что выставляли на продажу за последние три месяца. Обещал быстро управиться. В понедельник с утра, наверное. Потому что после обеда его не будет в офисе – он повезет одну пару смотреть дом в городе.

Кейн подождал, пока Дэниэлс принесет напитки, и улыбнулся Саре:

– Как только получу список ранчо, отправлюсь поговорить с владельцами. Кто-то из них точно виделся с вашей бабушкой. Если вдруг найдете еще какие-то зацепки в письмах, свяжитесь со мной по этому номеру. – Он достал из бумажника визитку и вручил ее девушке. – Где вы остановились?

– В мотеле «Блэк-Рок-Фоллз». – Сара поморщилась. – В город приехало много фанатов, и там стало очень шумно. Было, по крайней мере, прошлой ночью.

– Ну, они приехали развлекаться. Будут неприятности, звоните по номеру девять-один-один или сразу мне. В офисе шерифа круглые сутки кто-нибудь да дежурит.

Кейн встал и проводил девушку до двери.

– Спасибо. – Она робко улыбнулась и, закинув на плечо ремешок ярко-розовой сумки, пошла к припаркованному у тротуара старому синему седану.

– Если ее нужно проводить до дома, – сказал, глядя ей вслед с идиотской улыбкой на губах, Дэниэлс, – буду рад вы-

зваться добровольцем.

Кейн очень строго посмотрел на него:

– Термин «служить и защищать» вам ни о чем не говорит? Держитесь от нее подальше. Это приказ.

– Ой, да ладно вам! – Дэниэлс оскалился, точно бабуин. – Вы разве не видели, как она на меня смотрит? Таким девочкам нравятся мужики в форме.

«Отлично, – подумал Кейн, – у нас тут растет потенциальный хищник».

Глава девятая

Женщина с недоумением посмотрела через окно на кухне, как увозят ее машину:

– Куда вы забрали мой пикап?

– Я отправил его на ремонт. – Нахальный мужчина в ковбойских сапогах лениво улыбнулся. – Он тебе не понадобится.

От его странного холодного взгляда по спине побежали мурашки, и женщина попятилась, пока не уперлась в край мойки:

– Я не разрешала вам брать мой пикап.

– Мне твое разрешение и не нужно.

От того, как презрительно он смотрел и скалился, как самоуверенно держался, ее пробрал озноб. У него явно было что-то не так с головой. Как будто внутри него уживалось сразу две личности, и сейчас говорил совсем не тот милый человек, который убедил ее пожить здесь, посмотреть, что к чему, а какой-то другой, жестокий и дикий, с которым не договоришься. Выпив, он терял над собой контроль, и, заметив на кухонном столе бутылку и стакан, она поняла, что дело плохо.

– Я через пару дней уезжаю. Как же мне быть без машины?

– А вдруг я хочу, чтобы ты осталась? – Сапог равнодушно смотрел на нее, в пустых темных глазах ни намек на сочув-

ствие. – В доме чисто, и мне нравится домашняя стряпня.

Испугавшись, но не желая ему уступать, женщина скрестила руки на груди, чтобы не выдать дрожи:

– Я говорила, что задержусь всего на месяц, чтобы понять, что тут за места. Вечно я тут торчать не могу.

– Сможешь, если я скажу. – Он уперся здоровенными руками в кухонную стойку, не давая сдвинуться с места. – Беда в том, что мне надо заплатить за ремонт твоей тачки. Хочешь ее назад – гони пять сотен налом. Дашь карточку, и я сгоняю в город, сниму бабки.

От запаха перегара защипало в носу, и женщина отвернулась.

– Может, тогда отвезете меня в город, когда ее отремонтируют, и я заплачу мастеру?

Вспышка боли ее ослепила. Женщина не заметила летящего в лицо кулака и с ужасом, сквозь слезы уставилась на хозяина дома. От следующего удара во рту разлился металлический привкус.

Женщина вскинула руки, прикрывая лицо:

– Хватит! Зачем вы так со мной?

– Я сказал: дай карточку, и я сгоняю за бабками в город. – Он крепко схватил ее за шею и сдавил. – Или ты глухая?

Дрожа от страха, женщина закивала. Какой у нее выбор? Она в милях от города, без машины. Может, когда хозяин уедет, получится позвать на помощь?

– Сейчас принесу.

Он проследовал за ней в спальню и подождал в дверях, пока она, дрожа, села на кровать. В голове пульсировало от боли, и думать ясно не получалось. Женщина взяла сумочку с туалетного столика и, достав из нее карточку, протянула хозяйину. PIN-коды от всех карточек запомнить не получалось, и она записывала их в адресной книжке.

– PIN-код? – Он зло посмотрел на нее и шагнул ближе. – Говори номер.

Он достал из кармана блокнот.

Стоило показать адресную книжку, как он выхватил ее и захохотал:

– Ты хранишь его здесь? – Он принялся листать страницы, и ковбойская шляпа съехала ему на лоб. – Сколько же у тебя карточек? – Он забрал сумочку и вывалил содержимое на кровать. – Три?

Женщина подняла голову. В ушах звенело; не верилось, что он ее ударил. Прежде еще никто на нее руки не поднимал. Комната вращалась перед глазами, и пришлось ухватиться за край кровати. Ее тошнило.

Когда он ударил снова, женщина схватилась за голову:

– Да, у меня их три. Забирай.

– Вот и заберу. – И он пошел в кухню.

Через несколько секунд она снова услышала шаги за дверью спальни. Подняла взгляд и сквозь слезы увидела, как он держит в руках телефон.

– Можешь бежать, но в такую погоду далеко не уйдешь. –

Он помахал мобильником. – Это я беру с собой. К моему возвращению приготовь ужин, а не то отделаю тебя до бессознани и запрю в погребѣ. Там холодно, а крысы сожрут тебя живьем. Выбирай.

Насвистывая, он ушел. Взревел двигатель машины. Женщину охватило чувство беспомощности. Нужно было выжить, так что придется выполнять его требования. Но рано или поздно он ляжет спать. Может, удастся сбежать на его машине? Да кого она обманывает? Он ведь хитер, как лис.

«Я в ловушке, он меня ни за что не отпустит». Она легла на кровать и укрылась одеялом. В памяти возникли образы близких, и она погрузилась в ласковые объятия темноты.

Глава десятая

Кейн бросил на Дэниэлса сердитый взгляд, но заставил себя сосредоточиться на работе:

– Еще один пропавший, Джон Хелмс. Вы уже проверили активность по его кредиткам и дебетовым картам? Историю перемещений по данным телефона?

– Пока нет, об исчезновении заявили только в пятницу. Думаю, можно до понедельника обождать – вдруг он сам объявится?

– Ждать не надо. – Кейн потер подбородок. – Шериф Алтон сообщила, что Хелмс пропал уже давно, а его сотовый не отвечает. Проверьте, что с телефоном, вдруг он его не оплатил? Начинайте готовить необходимые для ордера бумаги. Мне нужна история перемещений по данным его телефона за последние две недели, а еще выписка по банковским операциям.

– Без проблем, босс.

Кейн вернулся к Роули. Панибратское отношение Дэниэлса к Саре Вудворд ему не понравилось, но ничего, он еще научит его хорошим манерам. Глубоко вздохнув, Кейн взял дымящийся стаканчик с кофе, подул. Порадовался, что в голове перестало стучать.

– Когда вы последний раз ходили в тир? – Он сделал большой глоток крепкого кофе.

– Шериф Алтон гоняет нас туда раз в месяц. Выходит, две недели назад. Она у нас дама строгая, устроила нам лагерь военной подготовки. – Роули набрал что-то на клавиатуре компьютера и посмотрел на Кейна: – Я занес заметки о беседе с мисс Вудворд в ее дело. Еще поручения будут? А то я в это время обычно ухожу на обеденный перерыв.

– Я с вами. Пока Уолтерс составляет список пикапов, я бы тоже передохнул. Можем поехать на моей машине, но до обеда хотелось бы переговорить с агентом по продаже недвижимости, пока он не закрылся на сегодня. – Кейн допил кофе и встал. – Риелтор пока что последний, с кем общалась пропавшая. У вас на телефоне есть фотография миссис Вудворд?

– Да, есть. Мы же искали ее. Я даже распечатал ориентировки и показывал местным владельцам ранчо, но без толку. – Роули запаролил компьютер и бодро вскочил на ноги. – Какой у вас план?

– Пока что мы предполагаем, что миссис Вудворд общалась с агентом по продаже недвижимости на предмет покупки ранчо. Надо будет найти всех, с кем она еще успела поговорить, пока не исчезла. – Кейн схватил с крючка у входа куртку и пошел к машине. – Покажем риелтору фотографию миссис Вудворд и посмотрим, как он отреагирует. Если он что-то скрывает, я замечу.

– Ага. – Роули набросил куртку и вышел следом. – Не считаете его подозреваемым, раз он последним видел миссис Вудворд?

– Возможно, но пока что мы разыскиваем пропавшего человека, а не жертву преступления. – Кейн поежился и нажал кнопку на брелоке. – У вас бывают дни, когда снег не идет?

– Только не в это время года. – Роули ловко обошел пару детишек и устроился на пассажирском сиденье. Пристегнулся и натянул перчатки. – Снег тут порой до апреля не сходит.

По пути в Блэк-Рок-Фоллз Кейн уже проезжал мимо агентства по продаже недвижимости. Снегопад слегка ослаб, но «дворники» все равно натужно скрипели, расчищая лобовое стекло. Пока они ехали в центр, Кейн мысленно перескакивал между делами, которые вкратце изложила ему Дженна: пропали два человека, и бесследно, что для маленького городка необычно. Нападение на шерифа – еще более странно. Заметив слева офис агентства – на крыше лежал живописный слой снега, а с деревьев рядом свисали сосульки, – Кейн остановился на небольшой парковке. Осмотрел покрытые изморозью фото домов на продажу и для аренды. Кто вообще покупает жилье в местах с таким климатом?

– Говорить буду я. Вы делаете нужные заметки и откройте фото на сотовом.

– Конечно. Можно вопрос? – Роули обратился к Кейну и, когда тот кивнул, спросил: – Как вы все дела в голове удерживаете? Вы не делаете записей, но вон как резво с одного на другое переключаетесь.

Кейн натянул шапочку на уши:

– Дела – как каналы по ящику. Уверен, вы за вечер успе-

ваете просмотреть по серии сразу нескольких сериалов и при этом помните, что было в предыдущей. Тут то же самое, только с живыми людьми, и я не жду с нетерпением следующей недели и нового эпизода. Сам узнаю, что случилось дальше.

– А мне заметки пригодятся. Одна ошибка – и шериф с меня шкуру спустит. – Роули поморщился и достал блокнот с ручкой. – Готовы?

– О да. – Кейн вылез из машины, и ему в лицо тут же ударил порыв ледяного ветра.

Он обошел женщину, которая несла на руках сопливого, красноносого ребенка, и направился к двери офиса. «Я псих, раз взялся за эту работу. В деньгах не нуждаюсь. Сидел бы дома и книжку читал у камина».

Колокольчик над дверью оповестил об их приходе, и из подсобки с кружкой горячего кофе вышел мистер Дэвис.

– Чем могу служить, господа? – Он вопросительно посмотрел на них и поставил кружку на стол, руки у него слегка дрожали.

Кейн принюхался и уловил исходящий от кружки запах бренди.

– Мистер Дэвис? Я помощник шерифа Кейн. Знаю, у вас скоро встреча с клиентами, но мне нужно задать вам несколько вопросов.

– Ладно, встреча после обеда, так что немного времени еще есть. – Дэвис осторожно, будто через боль, опустил в

офисное кресло у себя за столом. – Прошу, присаживайтесь. А то у меня шея болит на вас снизу вверх смотреть.

– Конечно. – Кейн опустил на жесткий и неудобный деревянный стул, сразу вспомнив, как его в школе вызывали к директору. Отогнав эти воспоминания, он сосредоточился на деле: – Я расследую исчезновение миссис Саманты Вудворд.

– Я рассказал помощнику Роули все, что помню, но времени просмотреть список ранчо у меня пока не было. – Дэвис закатил глаза и уставился в потолок. – Постараюсь сделать все как можно скорее.

– Понимаю и благодарю за помощь. – Кейн улыбнулся, желая успокоить Дэвиса, но, судя по каплям пота у риелтора на лбу, это не сработало. – Может быть, если вы взглянете на фото миссис Вудворд, это как-то подстегнет вашу память?

– Вот. – Роули протянул ему телефон. – Помните ее?

Дэвис подался вперед, прищурился, смотря на фото, и затем бросил на Кейна обеспокоенный взгляд:

– Ко мне много людей заходит, интересуются недвижимостью. – Он со вздохом вернулся в кресло. – Точно помню, как одна женщина говорила, что хочет продать дом и обосноваться здесь. Она искала что-то небольшое, с чем управлялась бы она и ее близкие.

Кейн выпрямился:

– Хорошее начало. Вы обсуждали с ней какие-то конкретные места?

– Я все смутно помню... Мы бы, скорее всего, обсудили подходящие объекты и договорились о встрече, чтобы осмотреть их, но я вроде не возил по ранчо пожилую женщину. – Он побарабанил пальцами по столу. – Совсем не помню.

– Она не говорила, где остановилась?

– Я правда не помню. – Дэвис развел руками. – Честное слово, помощник, я не могу сказать того, чего не знаю. – Он провел ладонью по волосам. – Вы меня как будто преследуете. Часа не прошло, а вы ко мне уже второй раз обращаетесь, да еще девушка приходила, те же вопросы задавала. Документами в лицо тыкала и требовала, чтобы я сказал, куда отправил ее бабушку. Вам я отвечу точно так же, как и ей: просмотрю старые списки и сразу же отправлю их вам, но сейчас мне пора идти.

«Похоже, мисс Вудворд не бросила свое маленькое расследование», – вставая, подумал Кейн.

– Никто на вас не давит, а вы учтите, что мы отработываем зацепки. И если вы как можно скорее предоставите мне список ранчо, то мы двинемся дальше. – Кейн достал из бумажника визитку и положил ее на стол. – Спасибо, что уделили время.

Он отправился на выход, Роули – сразу же за ним.

– Теперь-то мы можем поесть? – Помощник почесал кончик покрасневшего носа.

– О да.

Чили в кафе «У тетушки Бетти» оказался наслаждением в чистом виде, и за вкусной едой Кейн совершенно перестал думать о делах. Но когда Роули вдруг кашлянул, он моментально переключился в рабочий режим. Отодвинул пустую тарелку в сторону и потянулся за кофе.

– Я, наверное, еще не ел чили вкуснее. – Кейн широко улыбнулся.

– Согласен. – Роули смущенно переставлял солонку по скатерти в красно-белую шашечку, словно шахматную фигуру по доске. – Э-э... я еще не начал возиться с бумажками и проверять операции по кредиткам миссис Вудворд. И номера ее сотового у меня еще нет. – Он покраснел. – Подумал, что вам следует знать.

Роули нравился Кейну все больше, он ценил и профессионализм, и честность. Кейн откинулся на спинку стула и посмотрел на своего заместителя:

– Этим утром я говорил с шерифом Алтон насчет миссис Вудворд. Ее внучка утверждает, будто бабушка – человек старой закалки и не пользовалась сотовым. Письма-то от руки писала. Зато мы знаем, что она снимала деньги в городе и забирала почту. – Кейн отхлебнул кофе, глядя, как облегченно выдыхает Роули. – Миссис Вудворд производит впечатление человека, предпочитающего наличные карточкам,

и раз уж она открыла счет в местном банке, было бы разумно заполнить бумаги на получение доступа к ее операциям. – Он одобрительно кивнул заместителю: – Ценю вашу откровенность.

– Благодарю, сэр. – Роули снова облегченно выдохнул. – В понедельник первым же делом займусь этим.

– Нет, эта информация нужна мне сейчас. К тому времени, как мы вернемся в участок, Дэниэлс должен будет заполнить бумаги по делу Хелмса. Сделать то же и по делу миссис Вудворд много времени не займет. У нас есть основания для получения судебных предписаний и ордеров по обоим случаям. Дело за судьей. Вернемся в участок, я подпишу все бумаги, а вам придется потревожить отдых местного судьи. Мне как можно скорее нужно разрешение на доступ к выпискам. – Он допил кофе и поставил чашку на стол.

– Прямо сейчас этим и займусь. – Роули нахмурился. – Поверить не могу, что кто-то пытался убить шерифа Алтон. В городе ее уважают.

– Безопасность шерифа Алтон меня очень волнует, и если мы хотим отыскать сумасшедшего, подстроившего аварию, мне нужно, чтобы вы вспомнили все ее дела за последний месяц или около того... – Видя расплзающийся по щекам Роули румянец, Кейн ободряюще улыбнулся: – Порой все решают мелочи: слово, брошенное на улице, отношение к ней... Люди таят обиду из-за всяких глупостей, а наезд мог стать мелочной попыткой отомстить.

– Ничего такого не было, если не считать ареста Джоша Рокфорда и Дэна Била. Они сопротивлялись задержанию, а Рокфорд сказал шерифу пару ласковых. Тот еще козел. Шериф дала отпор его подкатам, и он попытался припугнуть ее папашей-мэром. – Роули улыбнулся. – Глазом моргнуть не успел, как шериф припечатала его о патрульную машину и заковала в наручники. – Помощник посмеялся, в глазах появился блеск. – Когда она сажала Рокфорда в салон, тот острил, типа, нарочно позволил ей себя облапать.

«Надо же, умник».

– И что она?

– Пригрозила вызвать врача, чтобы тот устроил ему внутренний осмотр, мол, Рокфорд под кайфом, и, наверное, наркота у него при себе, раз думает, будто она в нем заинтересована. – Улыбаясь во весь рот, Роули налил себе еще кофе из стоявшего на столе кофейника. – Такого товарищи по команде до конца жизни ему не забыли бы. Он же капитан «Жаворонков», и это вопрос чести. Видели бы вы, как Рокфорд тогда на шерифа посмотрел: сказать, что он был взбешен, значит ничего не сказать.

Если он хотел поставить Алтон на место, то это достаточный мотив столкнуть ее с дороги.

– Понятно. Я приобшщу к делу все, что у вас есть на Джоша Рокфорда и Дэна Била. Когда шериф Алтон отпускала их в пятницу, ничего необычного не произошло? Никто ничего не сказал? Угроз не было?

– О да, они злились дальше некуда. Их ведь мурыжили до десяти часов. – Роули отломил ложкой кусок яблочного пирога с мороженым. – Они все ныли, мол, им на стадион надо к восьми, а не то тренер с них шкуру спустит.

Кейн покачал головой:

– Похоже, им пришлось долго объясняться. В мое время за опоздание весь сезон на скамейке запасных проводили. Кажется, у сына мэра все же есть какие-то привилегии. – Видя насмешливый взгляд Роули, он сказал: – Шериф упоминала домашний матч в эти выходные.

– Это сегодня, – сказал Роули. – Я собирался пойти.

– Больше ничего необычного в последнее время не происходило? Например, пока вы объезжали ранчо и расспрашивали о миссис Вудворд?

– При мне ничего не случилось. Спросите Дэниэлса, они ездили по ранчо с шерифом Алтон на прошлой неделе. – Роули опустил взгляд, так что Кейн не видел его глаза. – Он тот еще болтун, но ни о чем необычном не упоминал.

К столику не спеша подошла Сюзи, официантка, с бумажным пакетом для Кейна:

– Кусок яблочного пирога с собой. – Она кокетливо взглянула на него. – Могу я еще что-нибудь для вас сделать, помощник шерифа Кейн?

Он поставил пакет на столик и улыбнулся:

– Нет, спасибо. Я бы с удовольствием остался и попробовал все блюда из меню, но нам пора возвращаться в участок.

– Ну что ж, тогда наслаждайтесь пирогом. – Сюзи развернулась и плавной походкой пошла в обратную сторону.

Роули ухмыльнулся:

– Думаю, Сюзи ищет пару для танцев на сегодняшний вечер. – Он снова осклабился. – Она точно глаз на вас положила, сэр.

«Заметка на будущее: в одиночку сюда ни ногой», – сказал себе Кейн, встал, бросил на стол купюры и прихватил пакет с пирогом.

– Вот уж дудки.

Краем глаза он видел, как Сюзи наматывает на палец локон и призывно надувает губы. «Уж больно ты молода для меня».

Роули одарил его оценивающим взглядом:

– Вам что, девушки не нравятся?

Кейн покачал головой:

– Нет, в свои седые тридцать пять я предпочитаю совершеннолетних. – И он зашагал к двери, старательно не глядя в сторону Сюзи.

Глава одиннадцатая

Дженна подбросила поленьев в огонь и смотрела, как вместе с дымом уносятся в трубу искры. После недавнего звонка от Уолтерса голова шла кругом. Стоило ей покинуть контору, как новоиспеченный помощник принялся там командовать, заставив остальных пахать весь день до потери пульса. Не понимая пока, хорошо это или плохо, когда ее замещает такой авторитетный коллега, Дженна стала прикидывать все плюсы и минусы. Помощник шерифа с таким внушительным опытом работы поможет снизить нагрузку, но надо тогда сразу разъяснить, кто главный. Обсудить с ним то, как он у нее за спиной отменяет ее распоряжения, и поскорее. Кейн убрал патрули дважды в день, которые она запланировала на выходные, когда состоится домашний матч «Жаворонков», чтобы создать у гостей видимость большого штата полиции. На игру явится уйма дебоширов, а у нее не хватает людей. Придется заместителям сегодня работать в две смены, хотя Роули с Дэниэлсом даже не пришлось уговаривать: да, они будут при исполнении, но зато смогут посмотреть игру.

Танцы, которые мэр устраивал после игры в ратуше, проходили почти всегда без сучка и задоринки, а у дверей дежурил помощник Уолтерс. Головную боль доставят только мужики, которые после матча отправятся пить в «Пастуха». Ближе к закрытию придется положиться на Роули, чтобы со-

хранять порядок: мужчины под градусом часто отказывались выслушивать указания от пухлощекого Дэниэлса.

Дженна взъерошила волосы и подумала о Кейне: «Он-то прикроет, не сомневаюсь». Появись рядом с ней такой здоровый мужик, и толпа мигом присмирееет, но как она может просить его о помощи? После долгой смены, даже толком не поспав – или не поспав вовсе, – да у него просто не будет сил. Кусая ногти, Дженна заставила себя переключиться из режима паники на какое-то подобие хладнокровия. Покушение выбило ее из колеи, и предстоящий выход в люди здорово трепал нервы.

Если на улице ее увидит кто-нибудь из людей Виктора Карлоса, это будет все равно что нарисовать у себя на спине мишень. Вряд ли местные хотя бы пальцем пошевелят, чтобы помочь ей, особенно после фиаско с предыдущим домашним матчем. Дженна тогда тщетно попыталась миром разнять фанатов на парковке возле отеля; разговоры на них не подействовали, и она достала оружие. В конце концов пришлось Роули с Дэниэлсом схватиться за дубинки; окружающие сразу возмутились, дескать, это произвол. «Я же ни разу не пальнула».

Из размышлений ее выдернул тревожный сигнал с панели у двери. Дженна бросилась в кабинет, взглянула на мониторы. Увидев на подъездной дорожке черный внедорожник с тонированными стеклами, потянулась в стол за запасным оружием. Машина проехала мимо и свернула к гаражу Кей-

на. «Вот я дура, – упрекнула себя Дженна. – Как не узнала его машину?» Прижав ладонь к груди и чувствуя, как колотится сердце, она заметила свое отражение в выключенном мониторе. Особого агента Аврил Паркер больше не существовало, ее сменила более молодая и энергичная женщина.

Она усердно поработала над своим новым телом. Полгода выматывающих тренировок помогли убрать вес и укрепить мышцы. Пластическая операция выпрямила ей нос и сделала губы пухлее, а заодно убрала тоненькие морщинки, которые она ненавидела. Хирург настоял на увеличении груди и сделал глаза пошире. Она теперь носила другую прическу, и даже родная мать не узнала бы ее. В последний день рождения Дженне исполнилось тридцать два, но лицо, смотревшее на нее из зеркала, выглядело на десять лет моложе. В памяти прозвучал голос капитана: «Ты будешь в безопасности. Новая личность, новое лицо... Спрячем тебя буквально у всех на виду. Не волнуйся. Наслаждайся жизнью».

Не волнуйся... Ну что за бред! Она даже у себя в конторе никому не могла доверять. У всех есть цена, даже у самых высокопоставленных лиц. Дженна снова посмотрела на экраны и увидела, как к ее дому пробирается по сугробам Дэвид Кейн. Убрала пистолет в стол и вышла в коридор, чтобы встретить заместителя у двери.

– Привет.

Он стряхнул снег с огромных ботинок и поднял на нее глаза:

– Можно войти? Надо кое-что обсудить относительно текущих дел.

Не сдержавшись Дженна нахмурилась:

– Я каждое утро собираю летучку, провожу брифинг и делегирую задачи.

– Уверен, так и есть, но я был сегодня в участке главный, а вы не в курсе событий. – Он посмотрел на нее. – Есть ощутимый прогресс.

«Почему-то я знала, что так и будет».

Дженна отошла в сторону:

– Проходите. Как первый день?

Кейн взглянул на нее так, словно она спросила, какого размера у него член, нахмурился и пожал плечами:

– Нормально.

На этот раз Дженне удалось сдержать улыбку, и она пошла на кухню:

– Вы как раз вовремя. Печенье испеклось, кофе сварился.

В дверях она обернулась и увидела, что он с удивлением на нее смотрит.

«Ты профессионал до мозга костей, – мысленно сказала она новому заместителю. – И работаешь так давно, что любая форма любезности вызывает у тебя подозрения». У нее вот уже много лет не было настоящего напарника, и она соскучилась по умному собеседнику. Такому, с которым можно говорить о работе, не следить за словами и не чувствовать себя при этом матерью-настоятельницей.

Дженна засмеялась, чтобы разрядить обстановку:

– Только не говорите другим помощникам. Они не знают о моих домашних умениях.

– Они бы мне и не поверили. – Кейн искренне улыбнулся. – Вам бы почаще эти умения людям показывать. – Он вытер ноги о коврик и расстегнул «молнию» на куртке. – Разговор займет некоторое время, а кофе с печеньем звучит изумительно, спасибо. – Он повесил куртку на крючок у черного хода.

Глава двенадцатая

Кейн рассказал Дженне об успехах на работе и, дожидаясь ответа, прихлебывал горячий кофе из кружки. Синяк у Дженны на лбу приобрел темно-синий оттенок, да и круги под глазами вызывали тревогу. Кейн хоть и знал шерифа меньше суток, но уже уважал ее за стойкость.

Он окинул взглядом уютную кухню и вдохнул аромат свежего печенья. «Она держится как военный, – заметил он. – Все у нее на местах и безупречно». Кейн надкусил печенье и блаженно, со вздохом прикрыл глаза.

Шериф рассмеялась:

– Выходит, вы все же человек. – Дженна еще сильнее взъерошила волосы. – А то работаете, будто машина. Как не устаете?

Кейн открыл глаза и нахмурился:

– Терпеть не могу, когда работа не сделана.

– Ладно, хотите говорить о работе, давайте потолкуем. – Дженна посмотрела на него поверх своей кружки. – С чего вы взяли, будто риелтор как-то связан с исчезновением миссис Вудворд?

– Пока ни с чего, но есть у меня чувство, что он что-то от нас утаивает.

Звякнуло сообщение, и Кейн поднял палец, мол, подождите-ка.

– Должно быть, это файлы, которые я жду от помощника Уолтерса.

Через несколько мгновений они уже просматривали выписки по банковским операциям с дебетовой картой миссис Вудворд за последние три месяца. Недавно она снимала крупные суммы.

Кейн взглянул на Дженну и пожал плечами:

– Судя по данным, на месте она не сидит. Последний раз пользовалась карточкой несколько дней назад в Блэкуотере. Похоже, из Блэк-Рок-Фоллз миссис Вудворд уехала.

– Да, но за последние две недели она должна была хоть что-нибудь купить, а судя по выписке, ни цента не потратила. Только деньги снимала в банкоматах, и, если судить по предыдущим месяцам, это на нее не похоже. – Дженна нахмурилась. – Как-то подозрительно. Если верить словам Сары, то перед тем, как заглянуть сюда, ее бабушка упоминала все города, которые посетила. Так почему сейчас прекратила писать? Нелогично.

– У нее могли возникнуть проблемы со здоровьем. – Кейн пожал плечами. – Такое случается. Больные деменцией или Альцгеймером уходят и пропадают без следа.

– Человек, страдающим одним из этих заболеваний, вряд ли вспомнил бы PIN-код карты. Ухудшения возникают не спонтанно, а постепенно, да и близкие заметили бы, что с ней что-то не так. – Дженна вопросительно подняла брови. – Сара говорила, что бабушка у нее очень прижимистая, так

откуда такие внезапные перемены?

– Довод веский, но сегодня утром Сара рассказывала, что получила стопку писем от бабушки через мать. Думаю, в одном из них отыщется причина такого поведения. Если же нет, то, похоже, миссис Вудворд покинула наш округ, и надо передать расследование департаменту шерифа Блэкуотера.

– Свяжусь с ними в понедельник. – Дженна ткнула в экран телефона. – Еще на что-нибудь взглянуть хотите? Второй файл – это, похоже, выписка по другому банковскому счету.

– Вполне может быть. – Кейн прокрутил страницу вниз и моргнул. – Ого, ну надо же! Миссис Вудворд выписала чек на предъявителя на двадцать тысяч, и, судя по дате, было это вскоре после ее визита в агентство по продаже недвижимости. Джон Дэвис отправил ее кататься по окрестным ранчо, но о том, что она определилась с выбором, не говорил. С другой стороны, – задумчиво добавил он, – Сара и правда говорила, что ее бабушка намеревалась прикупить здесь хозяйство. Возможно, старушке что-то приглянулось и она взяла чек, чтобы внести залог?

– Тогда надо обратиться в банк и узнать, обналичен ли чек... – Дженна побарабанила по столу ногтями. – Или не внес ли кто-то из местных его на свой счет.

Кейн потер глаза и подавил зевок.

– В понедельник отправлю Уолтерса это проверить.

– Позвоните мистеру Дэвису и напомните, что нам нужен список ранчо, который он давал миссис Вудворд. – Джен-

на прикусила нижнюю губу и посмотрела ему в глаза. – На продажу выставлено несколько заброшенных ранчо, которые стоят на отшибе. Там с ней что угодно могло случиться.

Кейн взял еще одно печенье и пожал плечами:

– Не может же она быть в двух местах одновременно? Судя по выписке, после визита в офис к Дэвису миссис Вудворд уехала за многие мили отсюда.

– Да, но вдруг она заезжала в агентства по продаже недвижимости в других городах, а потом вернулась в Блэк-Рок-Фоллз? В том-то и дело, мы не знаем о ее перемещениях и без сотового не сможем их отследить. – Дженна помассировала виски, словно прогоняя головную боль. – Думаю, надо поднажать на Дэвиса.

– Согласен. Я снова с ним поговорю, но если чек обналичил не он, то против него никаких улик нет. – Кейн со вздохом надкусил рассыпчатое печенье. – Свяжусь с полицией Блэкуотера и попрошу дать ориентировку на миссис Вудворд, а заодно обзвоню агентства по продаже недвижимости на случай, если она к ним обращалась. Думаю, придется Саре еще раз написать заявление о пропаже бабушки в соседнем округе. – снова зевнув, он встряхнулся и внимательно посмотрел на шерифа. – Мне пора. Продолжим позже.

– Пока вы не ушли... – Дженна удержала его за рукав. – Уолтерс не раздобыл список других пикапов в городе? Роули отчитался по тем, владельцев которых знает.

– Пока еще нет, но я велел ему до ухода прислать результаты. – Кейн развернулся к ней. – Мне как можно скорее нужен список подозреваемых, а то я работаю вслепую. Назовите мне всех, с кем конфликтовали, даже по мелким поводам. Я бы сверил имена со списком машин. – Он потер затылок. – Хочу отследить ваши действия за последние месяца полтора. Вы же объезжали ранчо в поисках сведений о миссис Вудворд. Может, сами того не зная, наткнулись на что-то незаконное?

– Я бы запомнила. Ну разве что был нарушен какой-нибудь регламент по коневодству. Я как нарочно приезжаю именно во время случки или выжеребки, чем здорово забавляю местных. – Ее щеки порозовели. – Мне это тоже не по душе. Жить здесь мне нравится, но я девушка городская: умирать буду, но даже цыпленка убить не смогу.

– А я-то думаю, почему у вас скотины нет, – шутливо заметил Кейн. – Или даже собаки. Не любите животных?

– Собаку я бы просто кормить забывала. – Дженна вскинула голову, и выражение у нее на лице стало серьезным: Кейн задел ее за живое. – Кстати о деле. Надеюсь, вы после обеда отправили кого-нибудь в патруль? Люблю напоминать приезжим, что у нас есть полиция.

Кейн кивнул:

– Конечно. Перед уходом домой я отправил Роули на его машине. Мне перед следующей сменой надо перекусить и немного передохнуть.

– Я вас на новую смену не выгоняю. Считайте, что вы свободны.

– Спасибо, но я справлюсь. – Кейн допил кофе, поставил кружку и встал. – Во сколько?

– Игра начинается в семь, а Роули с Дэниэлсом едут на стадион к шести тридцати. – Алтон улыбнулась и посмотрела на него практически с нежностью. – Наша смена начинается около десяти.

– Ладно, заеду за вами в девять тридцать. – Он направился к двери, прихватив по дороге куртку.

Мороз ударил по лицу и залез под одежду. Недавно выпавший снег застыл, как глазурь на свадебном торте, и Кейн отправился к коттеджу, хрустя настом и выдыхая крупные облачка пара. Ему не нравилось, когда дела шились кое-как, на живую нитку, а здесь, в Блэк-Рок-Фоллз, непроверенных ниток и зацепок пока что было больше, чем на штанинах его любимых заношенных джинсов.

Глава тринадцатая

Кейн завел будильник, чтобы он прозвенел через три часа. За время долгой и разнообразной службы он выработал привычку засыпать где и когда угодно. И хотя боль от пластины в черепе порой становилась невыносимой, а кошмары превращались в затянувшиеся фильмы ужасов, он никак не мог выгнать из головы образ Дженны. Шериф целилась в него с таким выражением на лице, будто от этого зависела ее жизнь.

Она была спокойна. Даже слишком спокойна для человека, побывавшего на грани смерти. Ее чрезмерное увлечение системами охраны и наблюдения могло означать лишь одно: или ей кто-то угрожает, или она что-то скрывает. Может, она участник программы защиты свидетелей? Но тогда Служба маршалов США не дала бы ей занять высокий пост. Лечение, которое получил Кейн – новое лицо и новая жизнь с безукоризненной легендой, – удовольствие не из дешевых.

«Кто же ты такая, Дженна?»

* * *

Ровно в девять тридцать Кейн остановил внедорожник у крыльца Дженны и просигналил. Свет фар падал на ступени

и подъездную дорожку, выхватывая из темноты и клубящийся над капотом машины пар. Дженна могла сколько угодно отмахиваться от опасений Кейна, но покушение на нее не выходило у него из головы. Если завоевать ее доверие, то, может быть, она ему все расскажет, хотя Кейн в этом сомневался. Она словно окружила себя толстым слоем брони.

Кейн барабанил пальцами по рулю, неотрывно глядел на дверь и думал: «Она мне не доверяет, но это временно».

Наконец Алтон вышла и включила сигнализацию. Потом накинула на темные волосы капюшон и, ухватившись за перила, осторожно спустилась по заснеженному крыльцу. Ловко запрыгнула в салон, куда вместе с ней ворвался порыв ледяного ветра.

Кейн обернулся к ней:

– Куда сейчас?

– Отель «У пастуха». – Не снимая капюшона, Алтон пристегнулась и откинулась на спинку сиденья. – Толпа болельщиков повалит на выход примерно в десять. Роули с Дэниэлсом свои служебные машины оставили там же, у входа, и скоро приедут. – Она улыбнулась. – Пусть все думают, что заместители шерифа там весь вечер дежурили.

Едва они въехали на парковку перед отелем, как Кейн повернулся к Алтон. Авария по-прежнему не давала ему покоя.

– Вы график дежурств вывешиваете на доске объявлений, сообщаете устно или по электронке?

– График висит на доске возле кухни в участке. А что?

Кейн потер подбородок:

– То есть посторонние его не видят?

Шериф долго и пристально смотрела на него, словно пыталась прочесть его мысли.

– К чему вы ведете?

Кейн как можно небрежнее пожал плечами:

– Мне кажется, водитель пикапа запланировал нападение на вас. Он знал, что в пятницу вечером вы будете на дежурстве одна. Кто еще, кроме помощников, мог видеть график?

Шериф заметно встревожилась, но тотчас скрыла тревогу за улыбкой.

– Никто не пытается меня убить. – Она посмеялась, в очередной раз отмахиваясь от его подозрений. – График дежурств на эти выходные я составила в четверг. Тут каждая собака знает, что по выходным я работаю только во время домашних матчей.

Кейн пригляделся к шерифу, но эмоции она прятала очень хорошо.

– Значит, посреди недели вы график дежурств для внеурочных вызовов не вывешиваете?

– В этом нет необходимости. Мы работаем по очереди. На этой неделе дежури́м мы с Роули, на следующей – Дэниэлс и Уолтерс. – Она тяжело вздохнула. – На этой неделе я освободила Роули от дежурства в пятницу и отметила это в графике. Думаю, любой, кто бывал в камере или уборной, мог видеть отметку. Если только смог так быстро разобрать мои

каракули. Думаю, кто-нибудь из нас заметил бы торчащего у доски постороннего.

– Уборная в общем доступе, и любой проходящий мимо мог прочитать график, это заняло бы секунды. – Кейн пожал плечами. – А почему вы сняли Роули с дежурства в пятницу?

– Я дала ему отгул по личным обстоятельствам. – Дженна облизнула нижнюю губу и опустила взгляд. – В город на игру приехал его кузен, и Роули хотел с ним повидаться.

Кейн фыркнул:

– Как удобно.

«Занесу-ка его в список подозреваемых», – подумал Кейн.

Алтон зло сверкнула глазами:

– Ни слова больше о нем, не смейте. Джейк Роули – мой самый ответственный помощник. Я с ним работаю с тех самых пор, как перебралась в Блэк-Рок-Фоллз.

– Ладно, значит, он неприкасаемый. – Кейн прищурился. – Так, где еще вы работали? Предыдущее место, судя по всему, было кошмаром?

– Это не ваше дело, но из профессиональной вежливости отвечу. В Блэк-Рок-Фоллз я приехала, отслужив детективом в Лос-Анджелесе. – Дженна посмотрела на него, и во взгляде у нее не было никаких эмоций. – Хотелось убраться из этого города. В душе я провинциалка, а Лос-Анджелес – как пороховая бочка. Так и ждешь, когда что-нибудь взорвется.

– Преступность – как вода. Где бы ты ни жил, у нее везде один уровень, – сказал Кейн, глядя на дорогу. – Только

не говорите мне, что Блэк-Рок-Фоллз чем-то отличается. Я успел просмотреть судебные протоколы. Если им верить, то скучать не приходится.

– Да, но здесь преступления мелкие. Никаких убийств, наркоторговли и стрельбы на дорогах. – Алтон вздохнула. – Здесь самое страшное – это езда в нетрезвом виде да мелкое домашнее насилие. С наплывом гостей количество преступлений растет, и неприятности следуют за родео, как мухи за кучей конского навоза. Ковбои проносятся через город, как стадо обезумевшего скота, девушки к ним так и липнут.

Кейн посмеялся:

– О да, девчонки любят ковбоев. Надо думать, что местные парни участников родео не жалуют?

– Еще бы. Хотя в родео участвуют и наши, почти все с отдаленных ранчо. Их встречают радостными воплями и улюлюканьем... – Алтон махнула рукой, показывая, что надо проехать подальше: – Вся парковка забита. Лучше встаньте у входа.

Кейн остановился рядом с двумя патрульными авто на зарезервированном для департамента шерифа округа Блэк-Рок-Фоллз месте и, не глуша мотора, повернулся к Алтон:

– Где остальные помощники?

– Уолтерс будет на танцах. – Она вытащила из кармана перчатки, натянула их. – Роули с Дэниэлсом на стадионе. Служебные машины они оставляют здесь и едут на игру с отцом помощника Роули... – Она достала сотовый и взглянула

на экран: – С минуты на минуту будут здесь.

Кейн барабанил пальцами по рулю и ждал указаний. Если он хотел вписаться, нужно было прикусить язык, и хоть он всю жизнь командовал особыми агентами, сработаться с Дженной Алтон будет не так-то просто.

Глава четырнадцатая

Если он зайдет в отель и все увидят, что он тоже здесь, это поможет избежать неприятностей. Кейн, откашлявшись, спросил:

– У вас тут есть ночной автобус? Так называемый пьяный рейс?

– Нет, – огорченно вздохнула Алтон.

– Тогда что будет, если двадцать или больше пьяных сядет за руль? У нас всего три служебные машины, а мой транспорт не приспособлен для перевозки задержанных. – Видя раздражение у нее на лице, он смягчил тон: – Возможно, если мы войдем внутрь до закрытия, то люди дважды подумают, прежде чем садиться пьяными за руль? У Блэк-Рок-Фоллз есть программа «Трезвый водитель»?

– Ответ на последний вопрос – нет, на предпоследний – да. Но обычно я захожу внутрь только с помощниками. Согласно, что, если мы покажемся внутри, это послужит хорошим предупреждением для гуляк. – Она сжала губы: Кейн явно выводил ее из себя. – Присутствие шерифа и помощников свое дело делает. Многие остаются на ночь здесь или в мотеле, а до него отсюда можно дойти пешком. – Она махнула рукой в сторону такси, поджидающих клиентов: – Часто такси берут компанией. Конечно, четырех машин не хватает, но некоторые готовы ждать.

– Ладно. – Кейн потер подбородок. – Если хотите войти, остальных ждать необязательно. – Он улыбнулся. – Я же с вами! Тогда пошли. – Он заглушил мотор и отстегнулся. – Мне связаться с Роули и спросить, когда они примерно будут?

– Нет, справлюсь. – Дженна холодно посмотрела на него, потом сняла с ремня рацию.

Ответили ей громко и четко: помощники уже покинули стадион. У Кейна в голове не укладывалось, зачем шериф рискует, пользуясь рацией после покушения. Сигнал можно перехватить при помощи сканера, и тогда вычислить ее местоположение труда не составит. Шериф сейчас совершила ошибку, которая могла оказаться для нее смертельной. Кейн вылез из салона и закрыл за собой дверцу. Дожидаясь, когда Дженна подойдет, он облокотился на капот и стал думать, как бы получше завести разговор о безопасности.

Холодный ветер пробудил боль в виске – постоянное напоминание о гибели жены. Кейн натянул шапочку и увидел, как сочувственно смотрит на него Дженна. Он указал на пришитый к шапке логотип департамента шерифа:

– Знаю, шапочка не форменная, и нашивку я спорол с одной из рубашек, но мне надо голову в тепле держать, а шляпа для этого никак не подходит.

– Не вопрос. Сделаем вашу шапку форменной. Такие, кстати, во многих округах для полицейских закупают. – Алтон коротко кивнула. – В такую погоду нам они всем приго-

дятся. Они не дорогие, а у меня в участке нашивками целый ящик в столе забит.

– Спасибо. – Кейн откашлялся.

– Ладно, что не так? Говорите, я же вижу, у вас что-то на уме. – Алтон обошла машину. – Колитесь.

– Рация. Любой, кто перехватит частоту, может вас прослушивать. – Кейн указал на устройство у нее на ремне. – Всякий раз, пользуясь этим, вы выдаете свое местоположение. Лучше пользоваться сотовым. Так безопаснее. Не думали поговорить с мэром о закупке гарнитур и модулей питания? У меня в округе Колумбия друг есть, может нам хорошую цену организовать. – Шериф рассерженно дернула головой, и он пожал плечами: – Тогда пользуйтесь сотовым хотя бы до тех пор, пока не схватим того, кто пытался вас убить.

– Я думаю, что аварию мне устроил самый обычный трус. Наверное, его заводит, когда удается подкараулить одинокую женщину на дороге. – Алтон обернулась посмотреть, как из отеля выходит шумная толпа. Удостоверившись, что они идут в сторону мотеля, она снова посмотрела на Кейна: – Предпринять что-нибудь снова, когда вы тут, ему смелости не хватит.

«Пулю снайпера я не остановлю», – возразил про себя Кейн.

– Ладно. – Он признал поражение и потер друг о друга замерзшие ладони. – Какова обычная процедура? Вряд ли хозяевам отеля нравится, когда полиция мешает им деньги

зарабатывать.

– Обычно мы дежури́м в фойе. – Алтон резко поднялась по ступеням крыльца. – У них в штате два охранника, но эти дежурят возле бара. – Она открыла дверь. – Тут хотя бы тепло. – Она расстегнула куртку, стянула перчатки и пошевелила замерзшими пальцами.

Кейн проследовал за ней и осмотрел помещение – искал слабые места, потенциальные угрозы. Заметил, что Алтон отзеркаливает его движения. Она встала спиной к стене, откуда хорошо просматривались и парковка, и фойе. Кейн занял место у противоположной стены и стал оглядывать зону ресепшена, расположенную за стеклянными дверьми. Длинная стойка тянулась вдоль внушительного мурала со сценой из жизни Дикого Запада: в облаке пыли, раздув ноздри, неслись по прерии быки, а следом за ними, вскинув шестизарядники, во весь опор скакали ковбои. Искусство Кейн ценил. После смерти жены он отправил в хранилище приличную коллекцию картин и бронзовых скульптур. Подавив желание подойти поближе, чтобы разглядеть впечатляющую работу, он стал следить за гостями.

Администраторы за полированной дубовой стойкой обслуживали целую очередь. Привлекательная молодая женщина и мужчина постарше, с седеющими волосами, в шитых на заказ черных пиджаках, демонстрировали отработанные, вежливые и терпеливые улыбки. «Хм, – оценил Кейн, – а класс-то высоковат для такого небольшого городка». Заве-

дение прямо дышало деньгами с большой буквы «Д». Всюду лоснились начищенные деревянные полы; для такого городишки отель «У пастуха» поражал роскошью. Бар и ресторан находились в противоположных концах фойе, знаки для гостей помогали сориентироваться.

Кейн с трудом отвел взгляд от обстановки:

– Удивительное место. Все сделано по высшему классу, не ожидал такого от маленького городка.

– Отелем владеет очень богатая семья. – Алтон прислонилась к стене и зевнула. – Тут еще есть частный игорный клуб, очень популярный. – Она пожала плечами. – Правил они не нарушают и проблем почти не создают.

– Значит, у вас тут обитают богатенькие ранчеро?

– Да, есть крупные скотоводы, а еще белые воротнички – учителя и, разумеется, врачи. В городе они не селятся, живут напротив Стэнтон-Форест. – На губах у Алтон промелькнула улыбка. – На другой стороне города у нас больница и кампус колледжа.

– Вот уж не думал, что Блэк-Рок-Фоллз раскинулся так широко.

– Да, это вообще-то целый округ, и за всем слежу я да четыре моих помощника. Работа посложней, чем вы ожидали. – Алтон окинула Кейна взглядом.

Он выпрямился и положил руку на кобуру. После десяти лет в секретной службе придется привыкать к табельному оружию на поясе, а не на плече. Слова Алтон насторожили

Кейна. В Блэк-Рок-Фоллз полно состоятельных людей, значит, есть с кого стричь денежки, а игорный мир – это ведь гнездовье коррупции. Подпольным преступным синдикатам есть о чем поговорить с местными властями, и отказ пойти на сделку может привести к «несчастливым случаям».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.