

д. О. Лисничук Таро: цветы и яды. Тайная магическая сила привычных растений

Серия «Простая магия»

Текст предоставлен правообладателем http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69275920 Таро: цветы и яды. Тайная магическая сила привычных растений: Издательство АСТ: Кладезь; М.; 2023 ISBN 978-5-17-154876-6

Аннотация

Что скрывают от нас одуванчик, крапива, сирень и другие привычные растения? В этой книге – 22 авторские иллюстрации старших арканов таро и более 100 медитаций, рецептов и практик, с помощью которых вы: усовершенствуете свои навыки в области таро и магии; узнаете о тайных целительных свойствах трав, цветов и ядов; получите на важные жизненные вопросы, просто открыв случайную страницу; научитесь соединяться с духом растения.

В формате PDF A4 сохранен издательский макет книги.

Содержание

Введение	-
Магия растений	4
Старшие арканы таро	7
Как пользоваться книгой	10
Какие вопросы можно задать	12
Медитации	15
Инструкция по погружению в медитативное	17
альфа-состояние	
Ченнелинг и соединение с духом растения	21
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Д. О. Лисничук (Составитель) Таро: цветы и яды. Тайная магическая сила привычных растений

© Doliniel (Клименюк Ю.А.), иллюстрации, 2023

© ООО «Издательство АСТ», 2023

Введение

Магия растений

Еще в эпоху палеолита первобытные люди использовали растения в своих обрядах. В синкретических магических практиках древние племена задействовали осязание, обоняние, зрение и слух — танцевали, пели, изображали знаки, а главное, окружали себя растениями разного цвета и формы, совершали окуривание. Сегодня доказано, что травы и цветы благодаря эфирным маслам и другим питательным веществам в своем составе способны влиять на физиологические и психические процессы, вызывать определенные эмоциональные состояния.

В древности растения считали связующим звеном между миром людей и духов, мощным магическим инструментом и носителем мудрости. Мы знаем, что травы способны общаться между собой через микоризу – симбиотическую сеть, связывающую корни растений и грибы особыми нитями. Это позволяет говорить о растении как о хранителе знаний.

Энергетическую природу цветов можно разделить на мужскую и женскую. Это связано с их базовыми ботаническими свойствами. Например, растения с твердыми стеблями, острыми листьями и цветками геометрической формы

кими формами – к женским. Также травы воспринимают как мужские и женские, ориентируясь на практический магический опыт или результат ченнелинга – общения с духом растения. Некоторые маги разделяют растения в соответствии с одной или несколькими из четырех стихий: огнем, водой, воздухом и землей.

Каждое растение из этой книги стоит рассматривать индивидуально – их богатая символика плотно закрепилась в

относят к мужским, а травы со сладкими ароматами и мяг-

истории не просто так. За этим стоит огромный опыт использования трав в магических практиках. Из поколения в поколение травники, целители, ведьмы экспериментировали с растениями: изучали их общее значение, внешний вид, послание, которое транслирует их дух, и реакцию на все это ума и тела человека. Таким образом со временем удалось вывести простые и эффективные формулы взаимодействия с цветами, ядами и травами. Те растения, которые мы используем сейчас, впитали в себя не только космические и земные вибрации, но и тепло рук наших предков: целителей, ведьм, чародеев - тех, кто в разное время, в разных местах и условиях отдавал цветку частичку своей мудрости и магической энергии.

Старшие арканы таро

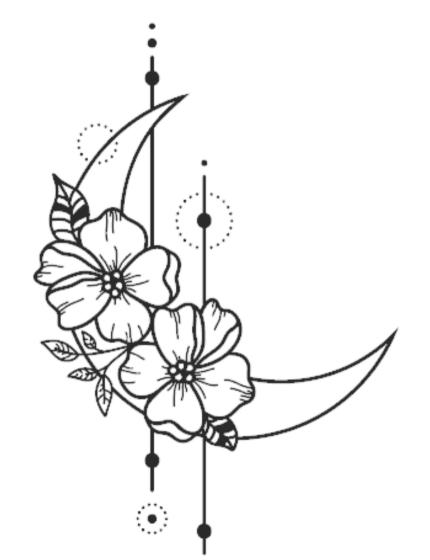
В древней магии карты таро использовали для предсказания будущего, анализа текущей ситуации, общения с духами и высшими силами. Точное происхождение таро неизвестно, но считается, что карты возникли в Средневековой Италии и изначально были игральными. Позже, в XVIII–XIX веках, таро превратилось в систему, которую стали использовать как оракул. В таро 78 карт, которые делятся на две основные категории: старшие арканы (Маjor Arcana) и младшие арканы (Minor Arcana).

Для познания себя, медитаций и энергетических практик используют 22 базовые энергии – старшие арканы, карты с наиболее высоким уровнем символического значения. Каждая карта отражает важные архетипические события, кармические и родовые связи, энергетические основы любой личности. Старшие арканы считают ключом к пониманию тайн мироздания и человеческой души.

Функция младших арканов – гадание: они обычно указывают на конкретные события в жизни людей. Существуют разные трактовки арканов: можно рассматривать энергии карт как что-то земное и реальное или находить в них высшие духовные ответы.

По своим вибрациям, символическим значениям и магическим свойствам некоторые растения полностью совпадают

с энергиями старших арканов таро. Лучший способ изучить арканы – прожить их. В этом вам поможет эта книга – настоящий гримуар по работе с магическими растениями.



Как пользоваться книгой

- 1. Использовать для гадания на таро. В первую очередь книга подойдет практикующим тарологам и всем, кто интересуется этой темой. Растения могут стать практическим инструментом при гадании: так вы сможете не только узнать будущее и проанализировать настоящее по картам, но и повлиять на ситуацию, выполняя медитации, ритуалы и применяя рецепты с растением.
- 2. Использовать в качестве оракула. Книга сама по себе может выполнять роль магического оракула: откройте ее на случайной странице, чтобы получить совет от духа растения. Иногда высшие силы знают чуть больше и могут подсветить для вас что-то очень важное на данный момент.
- 3. Узнать больше о растениях. Можно просто прочитать книгу как увлекательную историю. Или выбрать ту практику, которая привлекла внимание, и изучить ее. Знания, полученные из книги, сделают ваше взаимодействие с растениями более эффективным и магическим. Просто читая главу за главой, вы сможете почувствовать, как в жизни проявляются энергии старших арканов, а растения помогают даже еще до практического использования, когда вы только чита-
- 4. *Получить важные советы*. Прочитайте содержание. Определите растение, к которому вас тянет без причины.

ете о них.

влекательной прямо сейчас – дайте своему внутреннему «я» сделать выбор.

5. Увидеть знаки от духов растений. Если вы увидели какое-то растение из оракула на улице, услышали название в разговоре или оно просто пришло вам в голову – это знак! Приступайте к практикам именно с ним.

6. Развить свои магические навыки. Не существует правил когла дело касается магии. Экспериментируйте! Вы мо-

Почувствуйте, какая строчка в списке кажется самой при-

6. Развить свои магические навыки. Не существует правил, когда дело касается магии. Экспериментируйте! Вы можете создать свой способ взаимодействия с книгой: вытаскивать карту из колоды старших арканов, а затем читать главу, выполнять только медитации или объединять практики с разными растениями, ориентируясь только на свои ощущения. 7. Лучше узнать себя. В разделе «Вопросы для самопознания» (стр. 197) вы найдете вопросы к вашему внутреннему «я» – слушайте свое сердце и записывайте ответы. Фиксируйте впечатления от взаимодействия с растениями, изобретайте и систематизируйте свои магические практики, находите новые волшебные травы, отслеживайте изменения своих реакций и прогресс результатов. Пишите обо всем, что кажется вам значимым.

Какие вопросы можно задать

Даже когда вы задаете вопросы книге, ответы следует искать внутри себя. Ниже приведены подсказки — вы можете спрашивать все, что угодно, а затем размышлять. Как связано то, что вы прочитали о растении, с вашей жизнью? Что это для вас значит? Важно прислушиваться к своим ощущениям: первые мысли, которые придут в голову, — и есть правильный ответ. Примите то, что дало вам таро растений, и активируйте энергию этого дара с помощью ритуалов, медитаций и рецептов (выбирайте те, что соответствуют вашему запросу, или изобретайте собственные).

Каковы мои сильные стороны?

Что спасет меня?

Чего хочет мой внутренний ребенок?

Чего хочет мой внутренний взрослый?

Какие внешние силы (люди, события, явления) мне помо-гут?

Какой внутренний ресурс мне нужно задействовать, чтобы выйти на новый уровень?

В какой ситуации я сейчас?

Как можно изменить ситуацию?

Какое растение мне поможет?

В чем смысл моей жизни сегодня?

Каков этот человек? Какие чувства я испытываю к этому человеку? Почеми мои отношения с этим человеком именно такие? Что я могу изменить? Чего я не могу изменить? Что является базовой настройкой моей личности? Чему мне следует научиться? Что сделает меня счастливее сегодня? Что поможет мне войти в состояние, в котором исполнится моя мечта? Какой/какая я сейчас? Что мне нужно позволить себе сейчас? Чего я хочу на самом деле? Где взять энергию? Какую сторону жизни я не замечаю и не ценю? Чего мне не хватает сейчас? Что будет, если я поступлю так, как планирую? Что мне стоит попробовать? Какой совет мне хотят дать предки? Какой урок моего рода мне нужно пройти? Какой мир окружает меня сегодня? Кем я был(-а) в прошлой жизни? Что я могу взять от своего прошлого воплощения? Что из прошлой жизни повлияло на меня? Как выглядит моя аура?

Кто поможет мне? Кто мой ангел-хранитель?

Кем я могу стать?

В чем причина моих проблем?

Как мне исцелиться?

Как мне стать увереннее в себе?

Какие тайные знания хочет передать мне растение?

Почему я увидел(-a) это растение или услышал(-a) о нем?



Медитации

В каждой главе вы найдете медитацию, которая поможет усилить связь с растением. Также эти упражнения позволяют впитать энергию аркана, глубже осознать рекомендации цветов и повлиять на бессознательные установки тела, сердца и ума. После выполнения практики вы почувствуете, как легко и плавно трансформируется ваше внутреннее состояние, а иногда даже и мир вокруг.

Первые упоминания о медитациях встречаются в древнеиндийских текстах - Ведах и Упанишадах. Эти мистические практики использовали с начала второго века до н. э. в разных культурах, а сегодня медитацию считают полезным упражнением для улучшения физического и психического здоровья. Люди медитируют, чтобы повысить качество сна, концентрацию и продуктивность, снизить тревожность, наладить контакт с собой. Для ведьм медитация – источник связи с тонким миром (другими измерениями), мощный инструмент, направленный на развитие магических способностей, исцеление и достижение просветления. Древнеевропейские маги, в частности кельтские и германские племена, практиковали медитации для того, чтобы разглядеть свою ауру, познакомиться со своей душой и связаться с предками. Индейцы и шаманы Северной Америки через глубокое расслабление разума и тела были способны излечить любую янием каждую свою практику – заклинания, молитвы, проклятия, гадания и лечения. Настоящая медитация невозможна без погружения в аль-

фа-состояние – активность, при которой деятельность обоих полушарий гармонизируется, а в мозгу преобладают аль-

хворь. На Руси колдуны сопровождали медитативным состо-

фа-волны (волны частотой частотой в диапазоне 8—12 Гц). В таком состоянии человек достигает абсолютного расслабления, будто бы находясь между сном и явью, его мыслительная деятельность замедляется и становится более упорядоченной. Говорят, медитируя, мы способны оказаться абсолютно в любом месте, выполнить любую задачу, испытать

все ощущения, существующие на земле.

Инструкция по погружению в медитативное альфа-состояние

Прежде чем приступать к выполнению медитации, вни-

мательно изучите эту инструкцию. Вам может понадобится время, чтобы научиться входить в правильное состояние: сегодня вокруг нас слишком много раздражителей, современный человек отягощен быстротой жизни и обилием ответственности. Тревога стала вынужденной нормой — мы видим так много ярких картинок, что разучились замечать цветы в траве, наши мысли стали быстрее, но проще и беспорядочнее (если сравнивать с мышлением предков тысячи лет назад). Многие разочаровались в магии просто из-за того, что не

тат сразу, мозг постепенно привыкает к новому состоянию. Все, описанное ниже, должно быть выполнено одновременно – так вы легко настроитесь на альфа-волны.

смогли колдовать осознанно, полноценно ощущая процесс и себя. Изучайте каждый пункт инструкции последовательно, тренируйтесь. Не расстраивайтесь, если не увидите резуль-

- 1. Правильное положение тела. Необходимо выбрать наиболее комфортную позу – лежа или сидя. Выбирайте свободную одежду. Позвоночник должен быть выпрямлен, а ладони повернуты внутренней стороной вверх, к небу (через руки и пальцы устанавливается связь с космосом).
 - 2. Управление дыханием. Сконцентрируйте внимание на

быть полным, максимально глубоким, но очень медленным – чувствуйте, как сначала легкие, а затем живот наполняются воздухом. На вдохе воздух прохладный, на выдохе чуть

том, как вы дышите. Важно вдыхать через нос. Вдох должен

теплее. Задержитесь на секунду в высшей точке, а затем выдохните медленно и плавно ртом.

3. Расслабленный ум. Отключите любые посторонние мысли, заменив их на ощущения: чувствуйте только то, что

происходит внутри вас и вокруг. Представьте, что любые волнения разума – это прохожие, которые идут мимо. Не боритесь с мыслями, игнорируйте их. Если вам сложно это сделать или вы боитесь забыть что-то важное, представьте, что отклальнаете это на потом – склальнаете каждую мысль на

откладываете это на потом – складываете каждую мысль на полки в шкаф, который сможете открыть после практики. 4. Расслабленная плоть. Включитесь в собственное тело. Фиксируйте малейшие ощущения. Отпускайте напряжение мышц поочередно – направляйте сознание снизу вверх, от кончиков пальцев ног до макушки и расслабляйтесь (не за-

будьте про мышцы лица, лба и затылка). Опытные практики способны погружаться даже в свои внутренние органы и, снимая напряжение, исцелять себя. Сканируйте тело, внимательно наблюдая за сердцебиением, циркуляцией крови, движением воздуха внутри. Представляйте, что по вам растекается теплая волна. Важно закрыть глаза и расслабить веки (можете попробовать закатить белки вверх – когда нет

напряжения, это легко удается). Позвольте себе полностью

уже не говорим о фантазиях — это настоящее путешествие, на которое вы не способны в обычной жизни, когда потенциал ума используется лишь на 10 %. Спонтанно возникающие в голове образы необходимо разглядеть в деталях, но важнее всего воссоздать именно ощущения — задействуйте все органы чувств, «включайте» запахи, тактильные впечатления,

запускайте звуки в голове. Не так, будто вы об этом фантазируйте, а так, будто это происходит с вами прямо сейчас. Совершайте в воображении определенные движения и чув-

раствориться в пространстве. Если вы все сделаете правильно, тело станет очень легким или тяжелым. Вы почувствуете, будто парите в воздухе или находитесь под толщей воды.

5. Визуализация. Для тела и ума не существует реального и выдуманного опыта: все, что вы можете себе представить, влияет на вас так, как если бы это действительно произошло. В альфа-состоянии мозг чрезвычайно активен, и здесь мы

ствуйте, как на них реагирует тело. Ни на секунду не сомневайтесь в реальности образов.

6. Эмоции. Делая что-то в тонком мире, позволяйте себе откликаться реальными, живыми эмоциями. Здесь можно не подавлять свои реакции – если радуетесь, то делайте это от всей души, так сильно, как только можете. Насладитесь сво-

бодой своих проявлений.

7. Отказ от контроля. Не обдумывайте каждый свой шаг, не пытайтесь создать идеальную обстановку — всегда будет что-то мешать. Лучше примите абсолютно все, что происхо-

дит с вами: расслабьтесь и наблюдайте.
8. Правильный выход. Для завершения медитации

несколько раз сожмите ладони в кулак, зажмурьте глаза чуть сильнее, а затем верните внимание к дыханию – сделайте

вдох, а на выдохе откройте глаза. Какое-то время мысли,

идеи, образы и ощущения, собранные во время вашего путешествия, еще будут окружать вас: может казаться, что сознание затуманено, будто бы вы «отлетели». Не беспокойтесь, в

течение пары часов все мистические впечатления заземлятся и естественно вольются в вашу привычную реальность.

Ченнелинг и соединение с духом растения

Ченнелинг – это физический процесс, при котором частицы, ионы или атомы перемещаются через кристаллическую решетку материала без значительного взаимодействия

с атомами решетки. В этом процессе частицы движутся по определенному пути внутри материала, который называют каналом. Человек тоже способен стать каналом для получения информации от любой души (маги придерживаются концепции анимизма – у любого живого и неживого существа, включая растения, есть сознание и духовная энергия). Общаясь с духом, вы получаете не только ответы, но и новую энергию, которая легко встраивается в ваше поле. Для этого нужно войти в мягкий потоковый, почти гипнотический альфа-транс и сконцентрироваться на объекте. Важно преодолеть собственные мысли, выйти за пределы готовых ответов в голове - не каждый практик умеет полностью остановить внутренний диалог, но можно попробовать просто отодвинуть его куда-то далеко, назад. Речь растений отличается от человеческой, даже если ответы приходят к вам в словах, вы должны почувствовать от них иные, непривычные вибрации. Кроме того, травы, цветы и яды могут посылать вам образы, эмоции или физические ощущения. В первую очередь научитесь принимать то, что получаете, а трактовкой можно



Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, <u>купив полную легальную</u> версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.