

ASCOLD FLOW

# ПРОЕЗДАТОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

ТОМ 1 и 2



СОДЕРЖИТ  
НЕЦЕНЗУРНУЮ  
БРАНЬ

18+

Литрес 

# Ascold Flow

## Поездное путешествие. Том 1 и 2

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=69393058](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69393058)*

*SelfPub; 2023*

### Аннотация

Время – самый ценный из ресурсов, как человечества, так и каждого отдельного человека. Но по-новому этот ресурс раскрывается лишь тогда, когда ты уже летишь с обрыва в пропасть. Отправляясь в очередную командировку, Марк не рассчитывал встретиться с непостижимой Системой. Да и зомби он не планировал убивать. Вот только его мнения никто не спрашивал. Убей или будь убитым! А ведь бездушный поезд не останавливается, увозит тебя все дальше и дальше от тех, кого ты обещал уберечь и спасти...

# Содержание

ТОМ 1. Глава 1. Доброго пути, Уважаемые Пассажиры!	4
ТОМ 1. Глава 2. Чертяка – лучший друг человека!	29
ТОМ 1. Глава 3. Награда для Героя.	66
ТОМ 1. Интерлюдия 1.	98
ТОМ 1. Глава 4. За всё хорошее нужно платить.	102
ТОМ 1. Глава 5. Спасти рядового Дылду.	126
Статусный игрок.	
ТОМ 1. Глава 6. Вырваться из западни.	148
ТОМ 1. Интерлюдия 2.	166
ТОМ 1. Глава 7. Заселение в отель.	174
ТОМ 1. Глава 8. Вояж на стройку.	196
Конец ознакомительного фрагмента.	211

# **Ascold Flow**

## **Поездатое**

### **путешествие. Том 1 и 2**

#### **ТОМ 1. Глава 1. Доброго пути, Уважаемые Пассажиры!**

На телефон пришло уведомление об успешно снятой оплате за проезд в такси.

– Спасибо за поездку!

– Пожалуйста! Удачного Вам дня.

Ничего себе, какой вежливый попался!

Попрощавшись с таксистом, поудобнее подхватил свою «посылку», запрошенную вчера вечером нетрезвым шефом, и отправился на посадку в скоростной поезд. Скорость – наше всё. Каких-то пять часов – и я уже буду в столице, ещё два – и я доберусь до аэропорта, где передам эти чёртовы клюшки для гольфа ассистенту босса. Конечно, получать в 12 ночи звонок с указанием проехать немалую часть страны, предварительно забрав из его загородного дома «специнвентарь», оставшийся с лихих 30-х годов, не может радовать. Зато радуют зарплата и возможность более недели не беспо-

коиться об очередных «принеси-подай».

«

УВАЖАЕМЫЕ ПАССАЖИРЫ, НАШ ПОЕЗД БИЗ-  
НЕС-КЛАССА ОТПРАВЛЯЕТСЯ ПО МАРШРУТУ СЛЕ-  
ДОВАНИЯ

...»

Внезапно в уже закрывающиеся автоматические двери влетел мужичок лет сорока с саквояжем. Одет он был в пальто, но явно не по сезону, о чём говорили зимняя шапка и шерстяной шарф. А ведь за окном воспетое классиками бабье лето. Ещё и набрав инерцию, мужичок чуть не припечатал к противоположной стене экспресса стюардессу. Всё никак не привыкну к тому, что теперь они не проводники с проводницами, а стюардессы со стюардами. Очередная реформа названия: смысл тот же, но понтов больше.

– Извини, красавица, думал, уже не успею!

– Всё хорошо. Вы не ушиблись?

Девочка-милашка была самой учтивостью, проверила регистрацию мужика на поезд, помогла впихнуть на переполненную полку для перевозимых вещей его саквояж и упорхнула по своим делам.

«...

ПРИБУДЕТ В НОВУЮ МОСКВУ

## ЧЕРЕЗ 5 ЧАСОВ 10 МИНУТ. ЖЕЛАЕМ ВАМ ПРИЯТНОГО ПУТЕШЕСТВИЯ

»

Звук электронной блокировки дверей, неоновая подсветка плавно меняет свой цвет с нежного зелёного к предупреждающему красному. Открыл телефон и подключился к вай-фай сети, решив посмотреть последние новости столицы. Там в очередной раз начались митинги то ли за, то ли против интеграции в новообразованную структуру под патронажем ООН. «... Многие эксперты сходятся во мнении, что это первый шаг к окончательному формированию мирового правительства перед долгожданной экспансией человечества...». Опять двадцать пять. Слишком свежи на теле Земли шрамы, оставленные человечеством в 30-х годах этого переломного для большинства стран века. Затяжной кризис, к счастью, был разрешён, и вот уже последние десять лет чиновники и политики всех мастей занимаются попыткой глобализации и централизации власти под эгидой нового органа – «Всемирной организации человечества» или, по-нашему, «ВОЧ». Не слишком красиво звучит, но на английском языке всё намного созвучнее – «ЕНО». Даже у нас её, как правило, именуют не иначе, как Эхом Земли.

Мимо пробежала детвора, пыталась вломиться в туалет, но он ещё был закрыт. Не всё так просто. Электронное табло гласило: «ДЕЗИНФЕКЦИЯ». Ну, а таймер показывал, что

ждать осталось ещё две с половиной минуты. Детвора начала играть в какую-то игру, чтобы определить очередность. Сразу вспомнилось собственное детство. Я же дождался появления в портативном экране выбора напитка и комплекса блюд. Выбрал кофе и первое, «классическое» меню. Минут через 15 смогу позавтракать. Окна поезда, в народе получившего название «Зубр» за свои выдающиеся габариты и массивность, стали постепенно затемняться. В пиковые нагрузки он мог перевозить под 1000 человек или даже больше с одной части страны в другую на умопомрачительной скорости, а уровень комфорта, который при этом создали разработавшие это чудо конструкторской мысли инженеры нового поколения, смело бравшиеся за фантастические на первый взгляд проекты, оставался весьма достойным, и даже, могу сказать, роскошным. Вот как они умудрились на железнодорожную магнитную магистраль установить поезд в два раза по ширине превышающий стандартные, ранее использовавшиеся вагоны? Жаль, что лишь некоторые города успели соединить специальными путями, по которым эта громадина способна передвигаться.

От автора: для визуализации – фото прототипа будущего Зубра. Только в полтора-два раза шире, технологичнее, комфортнее.

Кстати, любопытный факт: с развитием транспорта и уве-

личением скорости передвижения у небольшой группы людей проявлялась морская болезнь от стремительно изменяющейся за окном картинки. Были среди них и весьма влиятельные личности. Поэтому на основании решения Всемирной организации здравоохранения по достижению 200 км\час окна становились полностью непрозрачными. Самые ушлые рекламодатели, в их числе мой босс, пытались навязать на них свой ширпотреб, но общество выступило резко против и не дало развиваться очередной маркетинговой жиле. Страхнув неожиданные мысли об окружающей меня действительности, я решил немного «потупить», включил свой плейлист и стал ждать завтрака. Сегодня была среда и людей ехало сравнительно мало. К счастью, билет на этот поезд был недешёвым, чтобы 80% моих соотечественников, взвесив все за и против, решили выбрать альтернативный способ попасть в столицу. Ну, а я, без пересадок и в комфорте, за счёт средств моего босса проеду эти 2 с лишним тысячи километров, ощущая себя, пусть и недолго, но тем ещё мажором.

Отписался жене, которая наверняка ещё спала, о том, что я уже в пути. Подумав немного, похожее сообщение отправил боссу, сопроводив его селфи с клюшками.

– Что у вас в сумке? – стюард подошёл проверить впоптевшего от гонки на поезд мужика.

– Личные вещи.

– Откройте, пожалуйста, сумку.



– Молодой человек, это не сумка, а саквояж. Это раз. Два, я не буду открывать, так как там лежит дедовский микроскоп из личной коллекции, ещё советский. СОВЕТСКИЙ! И он надёжно упакован. Если я его распакую, то полдороги буду снова его упаковывать, не говоря уже о возможности его повредить!

– Правила безопасности гласят...

– Мне плевать, что гласят ваши правила! Мы, род Уманцевых, десятилетиями поднимали эту страну с колен, и я биолог в третьем поколении...

Что за идиот? Кому сдался его советский микроскоп? А вообще, я согласен с трясущим кулаками мужиком: какая ещё проверка сумок? когда мы уже в пути? Разве что очередной «благодетель» терроризирует вокзалы и присылает анонимки. Раньше вовсе поезда останавливали, сейчас, благо, сканеры ручные имеются для проверки багажа, а сами поезда перед стартом проверяются по какой-то хитроумной и секретной методике.

Стюард начал закипать в ответ на чванливую речь учёного, разговоры пошли на повышенных тонах уже с обеих сторон. Как всегда, откуда-то вылезли сующие всюду нос со своими советами тётки. Жаль, попкорна не было.

– Витя, да возьми ты сканер и просвети его сумку полностью! – О, второй стюард подошёл.

– САКВОЯЖ! – брызгая слюной, чуть ли не давясь словами, кричал в ответ ещё больше вспотевший и покраснев-

ший мужик.

Стюард Витя проигнорировал крик, загадочно улыбнулся мужику и пошёл, судя по всему, за своим оборудованием.

Через две минуты он вернулся с оскалом вместо улыбки и сканером, выводящим на небольшой сенсорный экран картинку. Просканировав сумку, он повернулся к мужичку и громким голосом, разлетевшимся на все ближайшие вагоны, сообщил ему радостную новость:

– С Вашей сумкой всё в порядке, однако я вынужден попросить Вас встать и поднять руки для сканирования имеющихся при Вас личных вещей на предмет запрещённого для провоза багажа.

Как же он над ним издевался. Просканировал всё, с ног до головы. Отдельно каждую ступню, каждую складку брюк, в общем, пять минут мужик крутился, как уж на сковородке. «Я буду жаловаться!», «Вы ещё пожалеете об этом!» изредка доносилось до меня. Потеряв к затухающему конфликту всякий интерес, я включил музыку. Не прошло и минуты, как кто-то потряс моё плечо, привлекая внимание.

– А Вы, молодой человек, что везёте в этом длинном чехле? Можете продемонстрировать? – вещал стюард Витя.

– Личные вещи, – ответил я ему, вытаскивая один наушник.

– Тоже семейная реликвия? – ехидно улыбнувшись, решил уточнить этот «победитель учёного из третьего поколения биологов».

– Нет. Всего лишь спортивный инвентарь. Ключики для гольфа. Доставать не хочу, я чехол и так еле впихнул.

– Правила безопасности гласят... – надменным и нарочито разливистым по всему вагону голосом начал было этот победитель по жизни.

– Гласят, что, если ты не сменишь тональность и не убережёшь свою наглую улыбку, я продемонстрирую тебе содержимое сумки путём прямого тактильного взаимодействия ударной части инвентаря с твоим кумполом. Усёк? – немного наигранно, как по мне, прорычал я и выпятил, как мог, нижнюю челюсть.

Дав паузу в пару секунд, закончил своё короткое выступление.

– Я достаточно точно процитировал правила безопасности?

– Достаточно, – с кислой миной ответил зажавшийся представитель персонала, смотря как в дальнем конце вагона местный полисмен заигрывает с его юной обворожительной коллегой, полностью игнорируя наш «конфликт».

Витька для вида провёл сканером по сумке над головами и, бросив косой взгляд на меня, отправился по своим делам дальше.

Эх, если бы я знал, насколько пророческими будут мои слова.

Краем глаза заметил, как учёный показывает мне большой палец вверх сразу с правой и левой руки. Получается, ото-

мстил за него. Кивнув головой в сторону учёного, вернулся к музыке.

Под бессмертный хит начала 2000-х дошла до меня очередь получить завтрак, и я окончательно убедил себя в правильности решения уйти с госслужбы в помощники, или же иначе в курьеры, к этому порой сумасбродному борову из TOP 1000 журнала «Forbes Евразия». Когда отправлял резюме, даже представить не мог, что меня пригласят на собеседование. Ещё больше я обалдел, когда понял, что попасть на собеседование мне удалось только за счёт короткой записи из всей моей биографии, что я являлся участником студенческой лиги юмора и дошёл до полуфинала в составе нашей команды «3-2-PAS» восемь лет назад. Секретарь босса, оказывается, была в составе команды победителя, и мы пересекались с ней в полуфинале. Вот такое счастливое стечение обстоятельств.

Скорее сытно, чем вкусно, позавтракав, я откинулся в кресле и погрузился в свои мысли.

Придремав, пропустил момент, когда всё началось. Сперва в голову ударил набат, следом из глаз посыпались звёзды. Попытался встать, но не удалось. Рядом рухнула стюардесса, а ещё через секунду я отключился сам. Последнее, что успел заметить, – это информационное табло, на котором было написано, что до прибытия осталось 4 часа 15 минут.

Чувства возвращались не сразу: сперва появился звук, затем в глаза стал пробиваться свет. Зрение ещё не до конца

восстановилось, как в мозг ударило чувство обоняния, а во рту стал ясно различим металлический привкус от очнувшихся рецепторов на языке. Сперва показалось, что у меня проблемы со зрением, будто глаукома: пропала чёткость и появились непонятные символы, знаки и изображения, размытые до огромных пикселей. Только успел подумать: «Что за херня? Не вижу ничего, кто там перед глазами долбит, свали!» – как всё резко ушло, и я вновь стал зрячим. Последнее слово я, вероятно, произнёс вслух. Стюардесса так и лежала на полу. Рядом с ней была видна кровь, видимо, рассекла что-то при падении. Преодолевая слабость, попытался ей помочь, заодно удивился, что за всё время никто не удосужился поднять её и оказать первую помощь. Кстати, о времени. Помню, что на часах было 4 часа 15 минут до прибытия. Мазнул взглядом на табло, обалдел. Прошло целых пять минут. Вернувшийся слух различил, как вокруг меня массово стали то постанывать, то кряхтеть люди.

Поднявшись со своего места, окинул взглядом доступное пространство поезда. Видимо, сознание потеряли все, а не только мы вдвоём. Что это? Атака? Какой-то газ? На секунду меня охватила паника. «ТЕРРОРИСТЫ!» – подумал я, но быстро взял себя в руки, как мантрой вбивая в мозг простую мысль: «Сейчас во всём разберёмся... Сейчас во всём разберёмся...». Аккуратно подняв стюардессу, посадил её на своё кресло. Как я и думал, она рассекла бровь. Сам побрёл в туалет привести себя в чувство.

Из зеркала на меня смотрело моё собственное простое лицо. Щетина добавляла, как мне казалось, шарма и харизмы, и именно эту отмазку я каждый раз повторял себе, ленись взять в руки бритву. В какой-то момент, умывшись, понял, что смутное красное пятно в правом верхнем углу обзора зрения не пропадает. Стоило сосредоточиться на нём, появилась чёткость, и картинка нашей планеты сместилась в центр моего поля зрения. Полагаясь на какое-то интуитивное озарение, подумал о нажатии на этот, такой родной, шарик. Стоило мне мысленно прикоснуться и активировать шар, как меня накрыло сообщениями, перекрывшими всё поле зрения, и дублирующимся механическим голосом неопределённого пола прямо внутри моей головы. Льющаяся вода дала понять, что источник звука не пришёл извне. Шокирующе, обескураживающе, будто в дурку попал, но факт остаётся фактом. Я теперь слышу голоса и вижу текст, как в какой-то игре. Приплыли. Так что там по тексту?

«Первичный анализ завершён. Применён алгоритм модуляции системы 8Q64yZα510\*/2-H3... Формирование системного алгоритма взаимодействия. Подтверждение установки ПЕРВОНАЧАЛЬНОЙ ЦЕЛИ. Применение алгоритма взаимодействия системных существ и объектов. Настройка единой языковой базы... 99%...»

«100%»

«ПОЗДРАВЛЯЕМ! ИГРОК! В ВАШ МИР ПРИШЛА СИСТЕМА! ТЕ, КТО ЖАЖДЕТ СИЛЫ – ПОЛУЧАТ ЕЁ! ТЕ, КТО ЖАЖДЕТ ВЛАСТИ – ПОЛУЧАТ ЕЁ! ТЕ, КТО ЖАЖДЕТ ЧУДА – ПОЛУЧАТ ЕГО! ГЛАВНОЕ, ПОМНИ: ЕСЛИ ТЫ СЛАБ – ТЕБЕ ПРИДЁТСЯ СТАТЬ КОРМОМ ТОГО, КТО ПОЙДЁТ ДАЛЬШЕ! ВЫЖИВИ, ОТКРОЙ ТАЙНЫ СИСТЕМЫ, ДОСТИГНИ ИСТИННОГО МОГУЩЕСТВА! УДАЧИ!»

«Получено уведомление».

«Получено уведомление».

«Получено уведомление».

«Открыть уведомление? Для подтверждения произнесите про себя фразу 'открыть'. Для отказа произнесите 'отмена'. Дальнейшие настройки возможны после окончания теста системных параметров».

А что, есть какие-то другие варианты?

– Открыть.

«Произведена первичная установка базисных функций системы. Для окончательной настройки повысьте уровень до 2».

– Это, конечно, очень интересно, но ничего не понятно. Подробности не будет?

И в ответ тишина. Видимо, не будет. Ладно, осталось ещё два уведомления.

– Открыть.

«Обнаружен локальный сбой в первичной установке системы на... идентификация... планете Земля. Процент не сумевших пройти процедуру систематизации сознания – 9% от общего числа доминирующего вида... «Человек». Из них системоимунны – 0%. Представители растительного мира, не сумевшие пройти процедуру систематизации сознания, – 94%. Из них системоимунны – 68% – остались без изменений. Иные представители животного мира, не сумевшие пройти процедуру систематизации сознания, – 34%. Из них системоимунны – 51%. **ОПАСАЙТЕСЬ НЕ ПРОШЕДШИХ ПРОЦЕДУРУ СИСТЕМАТИЗАЦИИ СОЗНАНИЯ ЖИВЫХ ОРГАНИЗМОВ, НЕ ИМЕЮЩИХ СИСТЕМНОГО ИММУНИТЕТА. ВОЗМОЖНЫ МНОГОЧИСЛЕННЫЕ МУТАЦИИ И ИЗМЕНЕНИЯ, ПОЯВЛЕНИЕ НОВЫХ, ОПАСНЫХ ВИДОВ, ДЕЙСТВУЮЩИХ ВНЕ ЛОГИКИ УСТАНОВЛЕННОЙ СИСТЕМЫ».**

Это сообщение ещё непонятнее, потом разберусь, внимательнее вчитаюсь или спрошу у более умного, что оно озна-



чает.

Ну и третье сообщение. Открыть.

«ОЗНАКОМИТЬСЯ С СОБСТВЕННЫМИ ПАРАМЕТРАМИ МОЖНО, ОТКРЫВ ОКНО СТАТУСА МЫСЛЕННЫМ СООБЩЕНИЕМ – КОМАНДОЙ «СТАТУС».

Стоило прочитать последнее сообщение, как появилось ещё одно уведомление. Повременю со статусом, гляну, что там сообщают в новом письме. Открыть.

«СОГЛАСНО ПРОТОКОЛУ № 113-4X\8A ПРОШЕДШИМ СИСТЕМАТИЗАЦИЮ СОЗНАНИЯ СОЗДАНИЯМ КАТЕГОРИИ ... ЧЕЛОВЕК... ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ДЛЯ СОБСТВЕННОЙ ЗАЩИТЫ ОРУЖИЕ ПЕРВОГО УРОВНЯ».

«ОШИБКА. ФУНКЦИОНАЛ «ИНВЕНТАРЬ» ЗАБЛОКИРОВАН В РАМКАХ МОДУЛЯЦИИ ДАННОЙ ВЕРСИИ СИСТЕМЫ ДО... НЕДОСТАТОЧНЫЙ РАНГ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ... ПОЛУЧЕНИЕ ОРУЖИЯ НЕВОЗМОЖНО. ВЫЧИСЛЕНИЕ... ВЫЧИСЛЕНИЕ.... ВЫЧИСЛ... ЗАПРОС ОБРАБОТАН. ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ВОЗНАГРАЖДЕНИЯ ВЫБЕРИТЕ ЛЮБОЙ ОБЪЕКТ, ПОДХОДЯЩИЙ ПОД КРИТЕРИЙ ОРУЖИЯ И СПОСОБНЫЙ НАНЕСТИ ДРОБЯЩИЙ, КОЛЮЩИЙ, РЕЖУ-

ЩИЙ ИЛИ КОМБИНИРОВАННЫЙ УРОН. ЕМУ БУДЕТ ПРИСВОЕН СТАТУС СИСТЕМНОГО».

Ох, не нравится мне это всё. Сперва галлюцинации, теперь вот сообщение об опасных видах и необходимости получения оружия. Ну, где я его возьму тут? Разве что взять ту же клюшку для гольфа?

Хотел было попробовать открыть окно статуса, как зазвонил мой телефон. Любимая звонит.

– Да, привет!

– МИЛЫЙ! ТВОРИТСЯ КАКОЙ-ТО АД! СУМАСШЕСТВИЕ!

– Спокойно, Зайка, выдохни на секунду! Вы целы? Что у вас случилось?

– Я НЕ ЗНАЮ! В смысле, да, мы целы, но потеряли сознание. И что самое ужасное – не только МЫ!

– Я тоже терял его. Ты сейчас дома?

– Да, только собирались на прогулку, когда эта ерунда случилась.

– Никаких прогулок! Подойди, пожалуйста, к окну, скажи, что видно на улице?

– Мне страшно! Когда ты приедешь домой?

– Я приеду так скоро, как только смогу. Нужно только разобраться, что происходит. Подойди к окну, пожалуйста.

Секунд пять я лишь слышал её частое дыхание, видимо, послушалась меня и пошла к окну.

– Аварии. Повсюду. Возле выезда на шоссе что-то горит, некоторые люди лежат на земле, другие им помогают.

– Солнышко моё, всё будет хорошо. Скажи мне лучше, а ты никаких сообщений не слышала и не видела?

– Нет, но у меня, кажется, перед глазами было какое-то сообщение, я решила, что оно мне показалось, но сейчас, когда ты напомнил...

– А в правом верхнем углу поля зрения ничего нет?

– ЕСТЬ!

Боже, чего же ты так кричишь? У меня даже ухо зазвенело.

– Попробуй сосредоточиться на нём и взаимодействовать, как в той игре, что мы с тобой играли, когда познакомились и пошли в развлекательный центр.

– Сейчас попробую.

Пока ждал ответа от своей любимой, услышал непонятную возню и крики за пределами туалета. Судя по звукам, в сам туалет с настойчивостью бульдога, вцепившегося в свою жертву, пытались попасть люди.

– Солнце моё, ты меня слышишь?

– Да, я думаю, у меня получается.

– Возьми Василису и не выходите никуда из дома, пока я вам не скажу, что делать. Закрой все замки и наберите во все ёмкости воду. Я же пока выясню, что тут происходит. Вокруг меня какие-то крики.

– А-А-А-А! ОНИ ЖРУТ ЧЕЛОВЕКА! ТАМ, ЗА ОК-

НОМ, ОДИН ИЗ ТЕХ, ЧТО ВАЛЯЛСЯ НА ТРОТУАРЕ, ВНЕЗАПНО СХВАТИЛ СТОЯЩЕГО НАД НИМ ЧЕЛОВЕКА И УКУСИЛ!

– ЗАКРОЙ ВСЕ ЖАЛЮЗИ НА ОКНАХ, НАБЕРИ ВОДУ И ЗАПРИТЕ ДВЕРЬ. Я ПОИЩУ ПОМОЩЬ И ПРИЕДУ, КАК ТОЛЬКО СМОГУ, СЛЫШИШЬ?

«Абонент временно недоступен»

БЛЯТЬ! Что за хрень? Зомби-апокалипсис, что ли, наступил? Какого буя сеть пропала?

– МУЖИК, ВПУСТИ! ЁБ ТВОЮ ДИВИЗИЮ!

Решил не покидать туалет и впустить ломящегося мужика, заодно узнать у него, что там за крики.

Я нажал на кнопку, индикатор закрытия двери сменил свой цвет, и в туалет влетел не один мужик, а целая толпа, человек семь. Благо, современные туалеты были 3 на 3 метра, и мы спокойно все влезли. Зайдя внутрь, они так же резко закрыли дверь и бросились подальше от неё.

– Что там происходит?

– Ху\*ня лютая там происходит! Сперва все сознание потеряли, потом часть народу сошла с ума и набросилась на ближайших людей. Стюардесса покусала маленькую девочку даже кусок кожи с руки откусила, и её папаша проломил ей череп в ответ, люди кинулись кто куда, но везде были сумасшедшие, и сейчас они занимаются тем, что играют в долбанные салочки и догонялки по всему вагону, – тот самый опоздавший мужичок-учёный, не моргая, выпалил всё на одном

дыхании, после чего метнулся к туалету, где выпустил наружу свой недавний завтрак.

– Это пи\*дец полнейший, – вторил ему молодой парень под два метра ростом, обнимая такую же длинную брюнетку, у которой на ногах не было даже обуви, так неожиданно они свалили туда, где было безопаснее по их мнению, – она ему ухо отгрызла и сожрала, своими глазами видел, – сказал он, смотря куда-то сквозь меня взглядом, полным неверия и отвращения.

– Мама, что нам делать?

Всё вокруг затопил гул голосов, и никто не мог сказать, что же нам делать дальше.

Внезапно пазл в моей голове сложился и все эти странные сообщения обрели смысл, а я не заметил, как вслух сказал:

– Неужели и впрямь долбаный зомби-апокалипсис?

Все вокруг застыли, и лишь девушка, висящая на шее у парня-шпалы, тихонько заплакала.

Поняв, что никто больше никакой полезной информацией поделиться не сможет, решил закончить начатое. СТАТУС!

Светлов Марк Александрович. Человек. Уровень 1. Текущий прогресс – 0%.

Характеристики:

Сила – 8.

Ловкость – 9.

Выносливость – 6.

Живучесть – 12.

Интеллект – 14.

Дух – 11.

Харизма – 15.

Способности:

Счастливый случай – уровень 1.

Особенности:

Доходяга – уровень 2.

Вышколенный – уровень 2.

Навыки:

Игра на гитаре – уровень 3.

Выживание в дикой природе – уровень 1.

Скалолазание – уровень 2.

Узлы – уровень 2.

Приготовление пищи – уровень 3.

Составление графиков – уровень 2.

Скорочтение – уровень 4.

Системные предметы:

Индивидуальный Инвентарь (Заблокирован).

М-да уж, вот и сказались моя любовь к фастфуду и слабая физическая форма. Особенность 'доходяга' – прямое тому подтверждение. И хотя я раньше вполне себе активно занимался спортом, из навыков отображается только скалолазание. Всё остальное либо сопутствующее, либо относится к моим хобби и увлечениям, либо ежедневные необходимые заботы.

Со способностью и второй особенностью потом отдельно разберёмся. Если исходить из худшего – наступил столь

долгожданный многими чудиками апокалипсис с элементами игровой системы. И хоть книги, фильмы и сериалы об этом ушли с трендов ещё лет 15 назад, думаю, часть фанатов просто кипятком ссытся от этих новостей. Ну, а что делать мне? Глубоко вдохнул, закрыл глаза и систематизировал перед собой ближайшие цели: выжить, стать сильнее, вернуться к жене и дочке. И с учётом автоматизированного движения поезда, если на пути не появится никакой преграды в виде остановившегося грузовика, – мы доедем до столицы. А дальше – дилемма. Будет ли вокзал под контролем людей? Будут ли отправляться и дальше поезда? Или летать самолёты? У фантастов в таких случаях ответ был всего один – нет. Все городские системы парализованы, враги человечества заполняют мир и только единицы из тысяч выживают, обретая силы супергероев. Дерьмовые перспективы. И как мне в случае чего вернуться на 2000 км назад? Блять. Не из поезда же выпрыгивать на 400+ км в час? Во-первых – мне нужно оружие. И, кажется, я знаю, где его достать, с учётом подсказки от системного сообщения. От двери до моего места, под которым лежат клюшки, – всего метров 10-12. Решил, на всякий случай, отправить любимой голосовое сообщение со своими размышлениями на этот счёт. Вполне возможно, что вскоре пропадёт связь и интернет. Прошло всего 10-15 минут с начала этой жопы. Надеюсь, человечеству есть, чем ответить и сохранить осколки цивилизации.

Пока записывал сообщение, обратил внимание, что, по



меньшей мере, половина из окружающих меня людей внимательно слушает, а шпала даже закрыл глаза к концу моей записи, когда я стал говорить совсем уж личные слова. Стоило закончить, как он положил мне руку на плечо и спросил:

– Знаешь, звучит дерьмово, но, сука, логично. И мне кажется, это нихрена не съёмки фильма, а хреновая правда. Я тоже получил эти сообщения и посмотрел статус. Надо как-то выбирать. Есть идеи?

– Да, мой план прост – получить оружие. Под моим сиденьем лежат 17 ключек для гольфа. Если я правильно понял сообщение – все они относятся к дробящему урону. А значит, могут стать системными. Но, даже если я не прав. Лучше уж с ними, чем с голыми кулаками.

– Можно я с тобой? Нужно выбирать из этого дерьма, – дрожащей от страха или адреналина рукой остановил меня атлет.

Я кивнул ему, и мы глянули на остальных, но поняли, что больше никто присоединиться к нашей вылазке не желает. Разве что...

– Я с вами, – решила присоединиться к нам его девушка.

– Нет, – сказал, как отрезал, парень, после чего так сурово взглянул на свою пассию, что сразу стало понятно, кто в семье главный.

– Тогда хотя бы кулаки обмотайте, чтобы царапин не получить и не заразиться.

Мы посмотрели на неё с удивлением.

– Девочка, которую укусила стюардесса... она уже буквально через минуту встала и тоже присоединилась к сумасшедшим... к зомби...

– Блять! – сказал мужик, что остался без своего саквояжа, и опустил голову.

Поняв, что больше никто ничего дельного не предложит, мы прислушались к тому, что происходило за дверью. За дверью были слышны крики, ругань и стрёмное рычание, но все они были, казалось бы, в другой части нашего общего поезда, соединённого бездверными переходами. Значит, закрыть дверь и отсидеться не выйдет. Намотав мастерку на правый кулак, шпала начал отсчёт:

– Три, два...

– Стой!

– Что такое?

– Ты дверь резко открыть хочешь?

– Ну да...

– Давай лучше так, ты слегка её приоткрываешь и остаёшься готовым закрыть в любой момент по моему сигналу. Я гляну, что происходит вокруг. Пусть мы не можем видеть за углом, но напрямую у нас отличный обзор, возможно, удастся сделать всё без шума.

– Ну, давай по-твоему, но тоже на счёт «один», аккуратно начинаем.

Кивнул ему, задав тон тишины для нашей спецоперации. Шёпотом, почти на грани слуха, до меня дошло: «Три,

два, один!»

В появившуюся щель я увидел ближайшие пару метров пространства. Прислушался, одновременно пялясь на труп стюардессы в пяти метрах от туалета. Как раз на полпути к моему месту, возле ступенек. Ближайшие места были свободны, в конце вагона наблюдалась нездоровая канитель, люди дрались с нелюдью. Кто-то швырнул припаркованный велосипед в поганцев и те упали. Обратил внимание на их общую неуклюжесть. Вот парнишка шёл к месту боя, при этом проигнорировал ступеньки и на полной скорости полетел головой вниз. До места стычки от моего места метров тридцать, если аккуратно пробраться, думаю, получится остаться незаметным.

– Открывай, – прошептал своему союзнику и, максимально согнувшись, отправился к своему месту. Вертя головой, увидел в метрах десяти с обратной стороны от туалета стоящего, словно кукла, человека. Нет, судя по всему, – зомбак, крутящийся на месте в сторону звуков боя с нашей части вагона и с противоположного конца. Какой нерешительный парень. Проходя мимо стюардессы, отметил силу папаши, который ударом своего кулачища просто проломил череп слегка позеленевшей красотки. Стоп, позеленевшей? Действительно.

– Что там? – спросил у меня напарник на грани слышимости.

– Забей, – тем же шёпотом ответил ему, заодно аккуратно

снял с неё электронный ключ. Вряд ли она им воспользуется.

Дойдя до места, с досадой понял, что мою сумку кто-то умудрился задеть и часть ключек выпала. Взяв ближайшую из них, аккуратно протянул её напарнику. Вторая же ключика, попавшая мне в руки, оказалась, пожалуй, самой тяжёлой из коллекции моего уже, возможно, покойного шефа. Ключика была первой по рангу, но сбоку красовалась выведенная рукой неизвестного мастера надпись «№ 13. Чертяка». Да, точно, везёт как... Как... ай, плевать.

Потянул третью ключику, как вдруг поезд слегка качнуло на повороте, и она ударилась о металлическое основание под креслом. Ну, блин! Выхватываю её, кидаю метящему взглядом молнии коллеге по будущему махачу. Хватаю сумку и распрямляюсь, сваливаем в сторону туалета.

**БЛ#\$%Ь! КАКОЙ ИДИОТ ЗАБЛОКИРОВАЛ ЕГО ИЗ-НУТРИ?!**

# **ТОМ 1. Глава 2. Чертяка**

## **– лучший друг человека!**

Потерянный зомби тем временем нашёл свою цель и уже был в двух метрах от нас. Шпала зарядил ему клюшкой прямо по голове, но немного промахнулся и удар съехал с головы в ключицу. Зомбяра от удара присел и наклонился вбок. Инерцию-то никто, даже Система, не отменял. Внёс свою лепту и я, долбанув ему, что есть силы, по башке в район виска размашистым ударом. К счастью, попал.

Внезапно дверь открылась и уже через секунду мы, мокрые от покрывшего нас пота, закрылись в туалете. На полу лежал, хватаясь за свои причиндалы, мужичок без саквояжа.

– Эта сука сказала, что вы теперь трупы, и закрыла дверь, а как вы подошли, так ещё и не дал нам открыть. Пришлось врезать, – отрапортовала подружка шпалы.

– Ну и урод. – Я глянул на своих коллег по несчастью, и в глазах не увидел ни искры разума, ни здравого смысла. Только отчаяние. Дети жались к мамке, мамка только что слюну не пускала, упёрла взгляд в район окна и смотрела куда-то туда с того самого момента, как зашли в туалет. Ещё один пассажир, какой-то предпенсионный, зачуханный, худой мужчина, болтал какую-то несуразицу себе под нос, рас-

качиваясь из стороны в сторону. Кажется, и у этого клиника. Лишь девушка моего коллеги по гольфу и трусливый сукин сын смогли найти в себе силы хоть что-то сделать в текущем бардаке.

Подойдя к пришедшему в себя трусу, от души пнул его по рёбрам ногой. Из-за этой мрази мы могли погибнуть. Такое не прощается.

– Ещё раз, сука, ты что-нибудь учудишь, я тебя зомби живьём скормлю, понял?

– Понял, понял, – ответил тот, хватаясь за бок.

Протянул руку своему коллеге, решил представиться.

– Марк. Простой курьер.

– Антон. Капитан нашей молодёжной сборной по баскетболу. А это Аня, она у нас в волейбол играет.

– Очень приятно. Спасибо тебе, Аня, ты нас спасла.

– Пожалуйста, – чересчур скромно ответила она.

Минуту дружно молчали, каждый думая о своём. Решил нарушить гнетущую тишину, хотя в условиях наличия даже не одного, а нескольких вагонов врагов, это, пожалуй, было глупо. Открыл сумку и протянул её Ане.

– Выбирай себе оружие.

– Нихуя себе клюшки, это ж явно не обычный набор для гольфа! – восторженно посмотрел на «спортивный инвентарь» Антон, помогая вытаскивать полученное оружие.

– Ага, ты прав, я не знаю подробностей, но мой босс, говорят, раньше был бандитом или ещё чем-то подобным за-

нимался. Не суть важно. И вот эти клюшки – ручная работа, видимо, из тех времён. Вряд ли они хоть раз по назначению использовались в то время.

– Они тяжеленные, из титана, что ли, выплавлены?

– Ты что, в школе не учился? Титан же лёгкий. Нет, ну не как карбон, конечно, но тут явно что-то другое, даже мелкие клюшки весят навскидку килограмм. А эти, длинные, два-три кило будут, не меньше.

– И ты такую сумку сам тащил?

– Ну, а чего, ты думаешь, я со стюардом закусился? Чтобы не доставать её.

– Когда ты с кем закусился?

– Да, забей.

Кстати, изменилось ли что-то?

Заметил на периферии зрения новое уведомление. Открыть.

«Поздравляем! Вами получен первый системный пред-мет:

«Клюшка для гольфа № 13. Чертяка» (Оружие 1 уровня).  
Ранг: Обычное.

Характеристики:

Урон дробящий 1-10.

Прочность 100/100».

Закрыл сообщение. Но значок новых уведомлений не исчез, более того, я смог рядом с ним разобрать цифру 2. Открыть.

«Поздравляем! Вы убили своего первого Противника. В связи с Вашими низкими базовыми боевыми показателями, Вам предоставляется награда».

Это такой тонкий намёк на мою ущербность как бойца?

Следом перед моим взглядом появились три светящихся короба. Это что, я выбрать должен? Хомяк внутри стал потирать лапки. Любопытно, что тут у них за плюшки. Пусть будет первая.

С каким-то вялым спецэффектом коробка открылась и оттуда вылетела... что это...ээээ... ну, пусть это будет фигура ромбовидная, вычурная, жёлтого цвета.

«Получено одно очко случайной характеристики».

Стоит отметить, что никто не обращал внимания ни на коробки, ни на фигурку, вылетевшую из неё. Видимо, награда, предоставленная Системой, видна только её получателю. А из врагов будет лут падать, как в играх? Интересно.



Стоило подумать, как его использовать, как резко фигурика распалась миллионами пылинок и влетела прямо в меня.

«Повышена характеристика Выносливость +1».

Тёплая волна эйфории окатила моё тело. Боже, что за кайф. Хотелось бы добавить, что сразу же почувствовал себя выносливее, но это не так. Видимо, нужны более значительные изменения.

Осталось всего одно сообщение. Открыть.

«Открыта вкладка задания».

Получено задание: «Очистка поезда».

Очистка поезда. Зачистите поезд от зомби до прибытия на конечную станцию и выживите.

Дополнительное условие:

Спасите столько людей, сколько сможете.

Награда: Вариативно.

Штраф за провал: Нет.

Закрыл задание и пошёл к умывальнику. Это, конечно, полный п...

Умылся и посмотрел, кто чем занимается. Антон и Аня увлеченно строчили что-то в телефонах, видимо, родственникам. Предатель, держась за живот, тихонько посапывал в углу. Свихнувшийся пялился на мамашу. Мамаша же... БЛЯТЬ!

Разворачиваюсь и кричу «НАЗАД!», но не успеваю.

Слегка позеленевшая мамаша в этот момент вонзает свои зубы в уснувшего рядом ребёнка. Младшая девочка. Лет семь. Та от боли проснулась и закричала. Старший брат начал оттаскивать маму, но та только оттолкнула его, сильно расцарапав щёку. Подлетаю к обратившейся и с размаху впечатываю её ногой в стенку. Следом подлетает Антон и в несколько резких ударов упокаивает мамашу. Дети воют пуще сирены, девочка задёргалась неестественно. Как мы могли это допустить? Она была заражена? Никто не предполагал подобного исхода. Взявшись за клюшку, увидел, как встала девочка и с звериным рыком кинулась на раскачивающегося мужичка. Как-то быстро она обратилась. Тот даже не дёрнулся, я же просто не ожидал, что её превращение займёт каких-то 20 секунд. Баскетболист в этот момент выворачивал наизнанку свой желудок и был не боеспособен. Мне придётся убить детей и мужика?

Самокопание прервала Анна. Взяв клюшку поудобнее, с одного удара прервала страдания девочки. Но то ли у неё у

самой крыша потекла, то ли психанула, но нанесла ещё не меньше 10 ударов после этого. Я же выдохнул, посмотрел на мужика. Сидит, как сидел, кровью всё заливает. Не дёргается. Перевёл взгляд на пацана. Тот как раз встал и перестал плакать. Глаза – неживые, белесые. Набрал в грудь побольше воздуха и прекратил страдания этой несчастной семьи. После чего посмотрел на мужика. Приготовился успокоить его при первых признаках превращения в зомби. Аня пошла умывать трясущиеся руки. Антон прекратил свой концерт и, тяжело дыша, смотрел на побоище. Мужичок без саквояжа прикинулся ветошью в углу, закрывшись сумкой. Подождал минуту, вторую, мужик как сидел, так и сидит. Только вот, кажется, уже без сознания. В голове у меня разыгралась паранойя. А вдруг он обратится слишком внезапно, стоит мне отвернуться, или он будет мутировавшим, ловким, быстрым, ядовитым, в конце концов. Тут такая хрень творится, что я ничему не удивлюсь. В один момент я понял, что его «НУЖНО УБИТЬ, ПОКА НЕ ПОЗДНО». Интуиция прямо кричала мне. Собравшись с духом, нанёс три резких удара по сидящему мужику, пробив череп. В последний момент я уловил его взгляд. Неожиданно мне показалось, что я увидел в глазах облегчение. На периферии заиграли значки новых уведомлений. А перед мужиком, словно из частиц пыли, собралась книга толщиной с ладонь с бегающим по контурам золотистым светом. Поднял её.

«Вами получена книга навыка мастерского ранга „Хирургия“ 4 уровня.

Книги навыков и способностей мастерского ранга не занимают свободные ячейки.

Желаете активировать книгу навыка?».

О как. Свободные ячейки. И сколько же их? Сплошные вопросы.

Да, желаю!

В отличие от получения очка характеристики – эта процедура не была столь приятна. Знания ввинчивались в мой мозг. Каждая секунда казалась минутой, а реальная минута – часом. Всего через две минуты я уже знал о хирургии, по меньшей мере, 80% от уровня величайших грандов профессии. Этот мужик был знаменитым хирургом. Это уж точно. И он знал не только то, как спасти, но и как с лёгкостью убить человека. Ведь знания о человеческом теле весьма специфичны. Теперь они мои. И я, кстати, даже боюсь себе представить, какая драка развернётся за выпавшие книги навыков. Возможно, именно по причине опасности этого хирурга так взвыла моя интуиция. Кто знает, кем бы он стал после обращения и на что влияют навыки и способности, имеющиеся у людей после их обращения. Обратил внимание, что возле девчонки лежала серая на вид книга, частично прикрытая её

телом. Но так как её убила Анна, то это её трофей.

Пока все приходили в себя, отправил с десятков голосовых сообщений всем близким мне людям, друзьям. Переслал это сообщение в рабочий чат. Может и поможет кому-нибудь выжить эта информация. Также попросил по возможности приехать и защитить до моего приезда мою красавицу жену и любимую доченьку Василису. Сообщил об этом им, надеюсь, они получают моё сообщение. Не совсем понятно, почему пропала связь. Подумав, отправил ей сообщения на все возможные аккаунты и почту.

В стенки и дверь стали монотонно стучать конечности псевдоживых монстров.

– Видимо, последняя драка привлекла внимание зомби, – прошептал я Антону.

– Что делать будем?

– Для начала пусть Анна изучит выпавшую с зомби книгу. Это дроп, который должен её усилить.

– Какую книгу?

– Вон под малышкой лежит.

Внимательно слушавшая всё это Анна вытерла размазавшие тушь слёзы и с явным отвращением трясущимися руками вытянула заляпанную кровью книгу.

– Что там написано? – уточнил её парень.

– Книга пассивного навыка. «Базовое увеличение ловкости». Повышает ловкость изучившего навык на 5 единиц.

– Это отличная возможность стать сильнее, – постарался

я направить её мысли в правильное русло. Сам понимаю, что не отказался бы от подобного усиления.

– Наверно. Вот, держи, – передала она книгу своему парню. Тот явно растерялся, но спустя секунду взял себя в руки и вернул книгу владельцу.

– Нет! – и, немного помолчав, добавил. – Конечно, это твой трофей и тебе решать, как поступить. Но она к тому же увеличит твой шанс на выживание. Не разбрасывайся подобной возможностью.

– Ну, раз я решаю, то я отдаю её тебе.

– Нет и ещё раз нет! Я себе сам выбью, а ты давай изучай. Думаю, я знаю, что делать дальше.

Посмотрев в глаза своему парню и убедившись в его решении, Аня перевела взгляд на книгу. Со стороны казалось, будто книга превратилась в пыль и развеялась прахом по всему помещению. Но, сосредоточившись, я увидел, как тонкая серая дымка влетает в Анну. Весь процесс изучения навыка занял около пяти секунд. Во время боя – слишком долго, может быть опасно. Стоит это учесть.

– И что предлагаешь делать дальше? – решил уточнить я у Антона.

– Всё просто. Вам ведь тоже пришло задание? Нам нужно зачистить поезд. Идти в прямую схватку глупо. Судя по затихнувшим крикам, все, кто ещё сражался в той части поезда, уже погибли под натиском толпы и обратились. Какую-то часть они, конечно, смогли уничтожить, но рассчитывать на

многое не стоит. В поезде 8 вагонов, все проходные насквозь, кроме головной части, где стюарды хранят продукты и прочее. Мы находимся в полутора вагонах от головного, отделённого дверью. Когда мы отправились за клюшками, ни людей, ни зомби я там практически не видел. Десятка полтора, не больше. Видимо, все пошли на звуки сражения и криков. И если бы мы не шумели, то и сюда бы никто не пошёл. Предлагаю приманить тех, кто неподалёку, уничтожить и постепенно добраться до двери. Усилившись, уже оттуда понемногу зачищать поезд. Вот такой вот план.

– Прямо как данж какой-то! – прокомментировал я его предложение.

– Как что? – переспросила Анна. Видимо, она не в курсе игрового сленга.

– Эм-м-м, да забейте, это игровой термин, – не стал вдаваться в подробности я.

– А с этим что делать? – указала она на трясущегося представителя вида хомотрусус.

– Да запрётся пусть здесь и сидит до станции, там уже выйдет, глядишь, и выживет, – ответил Антон. Зря он так, подобные ему люди ради собственного выживания и нож в спину воткнут. Почему-то я был уверен, что этот ублюдок именно из таких. Он может стать проблемой, а от проблем лучше всего избавляться. Своим соратникам озвучивать эти мысли не стал. Не хватало ещё, чтобы меня признали маньяком. И так вон хирурга убил.

– Слышь, болезный, ты посидишь тут?

Тот лишь затряс головой, да так интенсивно, что я подумал, что она оторвётся.

– Кстати, вы обратили внимание, что кости мертвяков очень хрупкие. Мне на мужика ушло три удара, а зомби, как переспевший арбуз, с одного удара раскалываются, – решил уточнить свои наблюдения у соратников.

– Думаю, это связано с навязыванием правил этой системы. И со временем, развиваясь, они будут становиться сильнее, – ответил мне Антон.

– Они ещё и развиваться будут? Какой кошмар! – громко вспылила Анна, благодаря чему в стенку с явной радостью активно застучали зомбари.

– Судя по звуку, зомби три или четыре к нам пришло. Давай приоткроем дверь, чтобы они могли только по одному протискиваться, и в этом узком пространстве их и завалим, – предложил свой миниплан на эту кучку я Антону и Анне.

– А давай! Аня, откроешь дверь вбок на сантиметров 40? Удержишь?

– Думаю, да, вы только осторожно.

– Поехали, – сказал я, перехватив клюшку поудобнее.

Первый зомбарь оказался прямо напротив двери и радостно попытался сходу ввалиться в не такое уж большое пространство туалета. Раз – и он шагает навстречу нам. Два – и он не вписывается в проём, ударяясь, начинает заваливаться. Три – и клюшка Антона опускается ему на темечко. «Че-



тыре» уже было не нужно. Секунд через пять к нам заходит следующий посетитель. Угощаем его тем же блюдом. Дальше возникла заминка, так как пришли сразу два зомбаря и не смогли даже просунуть свою тупую башку в проём. Ещё и трупы первых двух мешали. Вот один из них отодвигает коллегу, спотыкается о трупы и переваливается ближе ко мне мордой в пол. Отправляю ему пламенный привет и перед глазами появляется почти прозрачная надпись.

«Поздравляем! Получен 2-й уровень».

А уровни зомби не видать. Жаль. Количество уведомлений увеличивается до трёх. Одно так и не прочитал. Надо будет изучить. Мало ли там полезная информация, которая позволит нам выжить.

Последнего зомби завалил Антон. Лихо схватив валяющегося зомбаря, втащил его в туалет. Помогли ему с Анной затащить остальных. Никого уже не мутило, видимо, начинаем привыкать. Закрыв дверь, Антон продемонстрировал одну книгу и одну весьма вычурную шкатулку с узорами и рунами по всей поверхности. Книга была серой и шкатулка такой же.

– Книга с твоего упала, шкатулка с моего. Давайте сперва усилимся, потом пойдём крошить врагов. Идёт? – протягивая мне книгу, спросил Антон.

– Идёт. Получается, шанс дропа примерно 50%?

– Ну, видимо, да, точно не поймёшь.

Взяв в руки книгу, увидел на ней символ, чем-то напоминающий сердце.

Книга пассивного навыка «Базовое увеличение живучести». Увеличивает живучесть на 5 единиц.

Мысленным усилием активировал книгу навыка и увидел, как она заняла один из слотов. Всего их было пять, осталось четыре. Видимо об этом лимите и шла речь. Не стать мне суперменом с такими ограничениями.

Шкатулка в руках Антона тем временем слегка засветилась и, превратившись в пыль, развеялась на ветру, оставив моему напарнику маленькое медное кольцо.

«Медное кольцо выносливости». Повышает выносливость на 2 единицы.

Поделиться характеристиками капитан сборной и, недолго думая, надел его на палец. Удивительно, но оно подстроилось под его размер, хотя изначально казалось просто огромным.

– Ну что, пошли, помолясь? – уточнил Антон и, дождавшись наших кивков головой, осторожно открыл дверь в вагон. В конце поезда можно было увидеть метрах в 150 от нас толпу, которая заняла всё пространство вплоть до последних

кресел. Человек 100, может больше. Не разглядеть. Тьфу ты, уже не человек. В другой стороне раскачиваясь в такт поезду шатались 15 зомбарей.

Двинулись на них, вооружившись клюшками. Отряд старался не сражаться с более чем двумя за раз и не шуметь. Пространства для манёвра было не так много, но человеческий мозг позволял не спотыкаться на каждой ступеньке и пользоваться креслами, как ограждениями. Понемногу продвигаясь, дошли до последних трёх представителей вражеской «группировки».

– Я уровень взял на последних двух зомби, – поделился радостью Антон.

– Только что?

– Ага.

– Я тоже уже взял. – Своему товарищу я не стал говорить, что получил его намного раньше. И если посчитать всех убитых зомби, то я сильно от него отстаю, но в отличие от него... видимо, за человека, опыта дают больше. Это плохие новости. Ублюдкам и так раздолье, а теперь они ещё и будут становиться сильнее и быстрее обычного зомби-убийцы.

На наш разговор, перебивший шум поезда, развернулась последняя троица и резко сиганула напрямик. Мы же, как и в прошлые разы, сразу отступили на 10 метров назад, создав между нами и зомби пространство со ступенями. Как и ожидалось, они рухнули. Но один при этом смог изловчиться и не упасть. Резко дёрнувшись, он практически прыгнул

на нас. Не ожидая такого расклада, Анна, стоявшая на линии его атаки, замерла, ничего не предпринимая. Антон в этот момент уже пошёл в атаку и долбил первого распластавшегося зомбака. Понимая, что дело может плохо кончиться, махнул клюшкой прямо перед Анной. Вовремя! Протянутая отвратительная, слегка позеленевшая рука ушла вместе с клюшкой вниз. Сам же зомбарь попытался достать Анну второй рукой, но та, словно очнувшись, ушла на ступеньку выше, а я, размахнувшись, долбанул уродца по затылку. Тот недовольно хрустнул костями, но не сдох. Повторил процедуру дважды – есть контакт. С уродца к моим ногам падает книга.

Не успеваю её поднять, как на плечо мне падает рука Антона. Возбуждённый битвой, чуть не припечатал своему товарищу по несчастью, но вовремя успел остановиться.

– Тише, тише! Ты не против, если Анна добьёт последнего зомбака?

– Да пожалуйста. Не вижу проблем.

– Спасибо. И за то, что помог ей, спасибо. Я уже точно не успевал что-либо сделать.

Ну, что сказать. Спасибо принято, вон та чудесная книга с схематичным изображением какой-то загогулины вполне мне подойдёт.

Получена Книга пассивного навыка «Базовое увеличение ловкости». Увеличивает ловкость на 5 единиц.

Изучить.

Приятная волна прошла по телу, на секунду колющей болью отозвавшись в суставах. Те в свою очередь начали ныть, и я понял, как именно усиливается моё тело, интуитивно пришло понимание, что на шпагат я уже вполне могу сесть, настолько увеличилась гибкость и ловкость суставов.

– Я тоже получила второй уровень. Что мне увеличить?

– Давай подумаем. – Парочка начала обсуждать правильность прокачки и спорить, я же тем временем аккуратно прошёлся по вагону, собирая выпавший урожай. Итого, с 15 зомби мы получили 3 книги, включая мою на ловкость, и 2 шкатулки. Мне досталась ещё одна книга, выпавшая из убитого мною монстра. Кстати, видимо, сказывается увеличение уровня. Анна убила трёх зомби и получила 1 шкатулку и 1 книгу. Мы же, будучи вторыми уровнями, убили по 6 зомби и мне упали две книги, а Антону с 6 зомбарей выпала только одна книга и отдельно какая-то карточка.

Второй книгой было базовое увеличение интеллекта. Не стал привередничать – изучил её. Может, поумнею...

Отдельным, не могу сказать, что приятным, сюрпризом оказался труп полицейского на одном из последних рядов. Тот сидел с перегрызенным горлом, с расстёгнутой кобурой и торчащим из неё пистолетом. Из нас троих опыт стрельбы из пистолета, как оказалось, был только у Анны. Антон не

пошёл служить за счёт своей спортивной карьеры, а я, хоть и проходил службу, но автомат мне там удалось подержать лишь пару раз за всё время. Писарь штабной. Особо охраняемый и непримечательный. А вот Анна, оказывается, занималась пулевой стрельбой вплоть до тех пор, пока её не позвали в сборную по волейболу. Тогда она сосредоточилась на карьере и бросила своё хобби. Теперь вот приходится оперативно восстанавливать в памяти навыки. Но в любом случае могу сказать, теперь у нас есть АРГУМЕНТ для неподвижных обстоятельств.

Убедившись, что вокруг нас не осталось никого, взяли паузу, заодно ознакомились с полученными уведомлениями.

Светлов Марк Александрович.

Человек. Уровень 2. Текущий прогресс – 78%.

Характеристики:

Сила – 8.

Ловкость – 14.

Выносливость – 7.

Живучесть – 17.

Интеллект – 19.

Дух – 11.

Харизма – 15.

Свободных очков характеристик: 2.

Способности:

Счастливый случай – уровень 1.

Базовое увеличение Ловкости. Пассивный навык 1 уровня.

Базовое увеличение Интеллекта. Пассивный навык 1 уровня.

Базовое увеличение Живучести. Пассивный навык 1 уровня.

Свободных очков способностей: 1.

Навыки:

Игра на гитаре – уровень 3.

....

Скорочтение – уровень 4.

Свободных очков навыков: 2.

Мастерские навыки:

Хирургия – уровень 4.

Особенности и достижения:

Доходяга – уровень 2.

Вышколенный – уровень 2.

Системные предметы:

Индивидуальный Инвентарь (Заблокирован)

«Клюшка для гольфа № 13. Чертяка» (Оружие 1 уровня).

Значит, за уровень дают очко способностей, два очка характеристик и навыков. Причём, судя по всему, в мастерский



навык я не могу вложить очко характеристик. Странно. Со временем разберусь, если выживу.

Сперва хотел кинуть очко способности в единственную мою имеющуюся, и судя по всему, появившуюся до пришествия системы способность, но решил повременить. Судя по скорости набора опыта. Даже если я зачищу весь поезд, выше четвертого-пятого уровня я не прыгну, а судя по моим опытам игр, там, где свалились проблемы – рядом лежат и плюшки. И очки могут пригодиться. Конечно, повышение удачи – это весьма заманчиво, но есть у меня подозрения насчёт моего навыка. И кажется, я догадываюсь, как он работает. Прочитать же описание навыков я не могу, уж не знаю, почему. Даже понять, что дают сила и ловкость не представляется возможным. Конечно, я понимаю, что сила делает тебя сильнее, а ловкость – ловчее. Но это ж долбаная Система, мало ли какие здесь ещё взаимосвязи сформированы.

Скрипя зубами и ногтями от тяжести выбора, вложил свои характеристики в выносливость, словив очередную дозу эйфории от системы. Чертовка, превращает нас в наркоманов развития. Ключкой помахать, побегать, уклоняясь, – нужна выносливость, а её катастрофически мало. Спасибо, Система, что наградила меня «Доходягой», а не каким-нибудь «Рахитом 3 уровня». В очки навыков решил ничего не вкладывать также. Не знаю, чем мне поможет увеличение навыка «Выживание в дикой природе» или любого другого. Понимая, как навыки раздобыть, хотелось бы найти и вложить

свободные очки во что-то способное помочь мне выжить в ближайшее время.

– Пить охота, – пожаловался мне баскетболист, – да и кровь обмыть, уже корочкой засыхает.

– Держи, – протянула ему одну бутылку, после чего кинула мне вторую волейболистка. – Здесь целый ящик минералки между сиденьями служебными стоит.

Кое-как, с тяжёлыми мыслями, привёл себя в порядок. С сожалением отметил две простые мысли, которые предопределяли весь мой дальнейший путь. То же самое нам сказал неведомый хозяин «игры». Стань сильнее – иначе будешь сожран. Не зомби, так другими людьми. Тот факт, что я получил второй уровень раньше нашей главной боевой единицы, значит лишь одно. За убийство живого человека – опыта дают в разы больше. Как только мрази об этом узнают... Начнётся массовый геноцид и вырезание всех и вся. И даже если я вернусь каким-то чудом домой, за две с хреном тысячи километров, мне ещё нужно быть достаточно сильным для защиты своих родных. А ведь ещё есть наши родители, друзья, многочисленная родня. И всем будет, вернее, уже нужна помощь. А я не сраный супермен и даже на его тень не похож. И выход тут только один – через кровь и огонь пройти по головам долбанных зомби и ублюдков, самому при этом не став очередной жертвой «игры». Легко героям книг и комиксов, не имеющим социально-значимых факторов привязки. Вечно сверхуспешными главными героями становятся оди-

ночки, безалаберные весельчаки с роялями в кустах и непризнанные гении, своими собственными мозгами становящиеся во главу мира, используя пару-тройку ловких ходов. Не бывает так. На любой болт есть гайка, на любую дубину найдётся дубина побольше. Таков был закон до прихода Системы. И таковым он и останется.

Фух, кажется, мне даже полегчало от собственных рассуждений, будто проповедь провёл. Пожалуй, пора заняться делом. Чем раньше начнём, тем больше шансов дойти до конца.

**«УВАЖАЕМЫЕ ПАССАЖИРЫ, В ЛЕВОМ ПО ХОДУ ДВИЖЕНИЯ ОКНЕ ВЫ МОЖЕТЕ УВИДЕТЬ НА РАСТОЯНИИ В НЕСКОЛЬКО КИЛОМЕТРОВ НАСТОЯЩЕЕ ЧУДО ИНЖЕНЕРНОЙ МЫСЛИ. ВОЗДВИГНУТЫЙ ВСЕГО ЗА 10 ЛЕТ ЭРНОГРАД СТАЛ ЗНАМЕНОМ ВОЗРОЖДЕНИЯ И САМООТДАЧИ КАЖДОГО ЖИТЕЛЯ НАШЕЙ СТРАНЫ. ПОЛЮБУЙТЕСЬ ЕГО ФУТУРИСТИЧНЫМИ ЗДАНИЯМИ И ОКУНИТЕСЬ В НЕПЕРЕДАВАЕМУЮ АТМОСФЕРУ ПРАЗДНИКА ВМЕСТЕ С КОМПАНИЕЙ „АРИОН ТРЕВЕЛ“. „АРИОН ТРЕВЕЛ“ ЖЕЛАЕТ ВАМ ПРИЯТНОЙ ПОЕЗДКИ. ДО ПРИБЫТИЯ НА КОНЕЧНУЮ СТАНЦИЮ ОСТАЛОСЬ 3 ЧАСА 15 МИНУТ».**

Долбаная реклама впервые в моих глазах выглядела настолько не в тему, что я даже забыл, что собирался делать. Против воли посмотрел в левое окно, которое специально для рекламных гадов посветлело и стало пропускать пано-

рамный вид на знаменитый город. Ключка упала на пол, а мои спутники только тихонько вздохнули, Аня даже закрыла руками лицо. Эрноград – наша гордость. Суперпроект всей нации, находящийся в паре километрах от нашего поезда, умирал. Был создан за 10 лет... и уничтожен за 10 минут. Город полыхал в огне, были видны вспышки, взрывы. Боже, если ты существуешь, сделай так, чтобы подобного не произошло ни в столице, ни в моём милом и родном...

От мысли отвлёк яркий взрыв на окраине Эрнограда. К счастью, на противоположной от нас окраине. От взрыва разнеслась вспышка, на мгновение осветившая весь вагон ярчайшим светом, а спустя несколько секунд её попыталась догнать ударная волна, не слабо так раскачавшая наш поезд. Боюсь, если бы не скинутая ради рекламы скорость, мы бы не доехали до конечной точки. Это что же там такое долбануло? Атомных станций не слышал, чтобы там строили, я как-то пропустил этот момент...

Ладно, чёрт с ним, нас ждут свои проблемы. А военные и правители Эрнограда пусть разбираются со своими. Мы люди маленькие, нам не до бомбардировок. Подойдя к двери, открыл её любезно предоставленной одним из валяющихся вокруг стюардов чип-картой. Со стороны открывающейся двери слышались шум возни и чавканье. Дверь, к несчастью, пикнула, предупредив наших врагов о появлении новой «добычи». Звук чавканья уменьшился, но не прекратился. Решил выпустить их наружу, одёрнув своих коллег, что-

бы готовились к битве. Нам навстречу вышло четыре зеленомордых уродца. По отработанной ранее тактике отоварили мешающих друг другу зомби, раскурочив каждому в пару ударов то, что хранится в черепной коробке.

Из трофеев нам выпали шкатулка и книга. Я завалил двоих, подпитывая себя мыслью, что нужно стать сильнее. И мне упала серая шкатулка, разукрашенная замысловатым узором. Книгу же получил Антон. В этот раз на ловкость, он сразу её применил.

Из служебного помещения для стюардов послышалось рычание, стрёмная отрыжка, какое-то повизгивание. Ни черта не понятно, что там происходило, но явно не в настольные игры играли. Лампа постоянно моргала, видимо, частично подбитая в ходе начала апокалипсиса. Переглянулись и решительно стали дожидаться засранца в подготовленном к бою помещении. Заходить в узкое для манёвров пространство – глупость. Разве что сразу с венком в честь себя хорошего, и никак иначе. И тут на сцене появился ОН. Больше двух метров ростом, в дверь шириной 90 см он даже не смог с первого раза войти, зацепив её плечом. В руках засранец держал кусок деревяшки, бывшей когда-то, вероятно, частью стола. Вернее, одной из его ножек. Рыкнув что-то нечленораздельное, громила кинул в Антона свою палку. Тот попытался прикрыться клюшкой, но где там. Никто не ожидал этого хода и среагировать было почти нереально. Да и не факт, что вовремя выставленная клюшка помогла бы.

Скрикошетив и отклонив ножку, та не стала уродовать всё, что выше шеи у моего напарника, и, врезавшись в плечо, откинула почти на метр нашего громилу. Тот, вдобавок, неслабо приложился головой и было видно, что ближайшее время он не боец. Громила со стороны зомбарей тем временем уже вразвалочку шагал в мою сторону. Пять метров он преодолел за считанные секунды и уже протягивал в мою сторону свои окровавленные руки, что-то при этом нечленораздельно бухтя. Пользуясь его общей неуклюжестью и малой ловкостью, зашёл в сторону, отменил свой удар, поднырнул под его руки, пытающиеся меня обнять и раздавить. С левой что есть мочи вштал ему привет под номером «13». Раздался звук удара стали по чему-то твёрдому. Тот лишь сделал лишний шаг в сторону, чтобы восстановить равновесие. Крепкий попался.

Ладно, тогда так. Краем глаза отметил, что Анна пыталась привести в чувство Антона, и тот, вроде бы, открыл глаза. Захожу ему за спину и опускаю клюшку на темечко. Глухой «БОМ» сигнализирует о моей неудаче. Зомби же довольно резво разворачивается и снова пытается меня словить. Отходя назад, не замечаю бутылку и, наступив на неё, теряю точку опоры. Упав на пол, пытаюсь встать, но вижу летящий в мою сторону кулак и делаю единственное возможное в данной ситуации – перекатываюсь в сторону. Кулак приземляется в полуметре от меня, а голова зомби уже демонстрирует свои перепачканные кровью зубы. Стать очередной закуской

очень не хочется, и я максимально резко поднимаюсь, одновременно с этим лапы зомби летят к моей голове. Успеваю оттолкнуться и отпрыгиваю назад, загоняя себя в ловушку в углу вагона. Зомби, раскачиваясь, идёт в мою сторону, а я, пользуясь длиной клюшки, дважды успеваю зарядить ему в нос, но какого-либо эффекта не достигаю. Крепкий сучара попался, хоть и неповоротливый.

– ЛОЖИСЬ! – крик Анны пугает меня, пожалуй, не меньше, чем стоящий в метре от меня зомби, но я верю своим инстинктам и решаю моментально подчиниться. Сразу после этого слышно громкое «БАМ». Поднимаю голову в надежде, что мозги разлетелись во все стороны, но хрен там. Пуля, по-видимому, срикошетила от черепа, но тот треснул, если верить своим глазам. Да и сам зомби получил какой-никакой урон, даже на задницу плюхнулся. Подорвавшись, убивая в ноль прочность клюшки, доделал начатое, пробив крепкий череп противника, и мозги зомби разлетаются во все стороны. Стягиваю прилипшую ко лбу жуткую массу. Не выдержав, выблёвываю всё то, что и так давно просилось наружу. Заканчиваю – и всё моё тело пронзает могильный холод. Ну и громыхнул этот выстрел! Поднимая голову, вижу, как в другой части поезда засуетились зомбари и немалая их часть пошла по наши души. СУКА! Ни минуты отдыха.

Четвёрка ближайших ублюдков подошла уже метрам к двадцати от нас, а остальная толпа тонким ручейком бредёт в единственную доступную им сторону. Спасибо Системе, на

этом уровне у них нет ни мозгов, ни прыти. Против одиночек и малых групп может и отобьёмся. Антон держит одной рукой клюшку, другая свисает безвольной плетью. Выбитый сустав говорит о вывихе. Возможно где-то там есть и перелом, но это я уже так просто не определяю. Вот и настала возможность воспользоваться приобретёнными знаниями.

– У тебя вывих, могу вправить. Умею.

– Давай, одной рукой не навоюешь.

– На счёт «три». Раз, два...

На счёт «два» резко вправляю ему сустав на место и спортсмен, сжав зубы, понемногу начинает вновь пользоваться левой рукой.

– Никаких больше стрельб. Если всех привлечём, ни в жизнь не отобьёмся, поняла?

– Поняла, прости, но другого выхода я не видела. Если даже ты не смог его клюшкой достать, то что уж говорить обо мне?

– У меня силы всего восемь единиц. А у тебя?

– У меня 12. Ой, так значит шансы были?

– Уже не важно. Важно разобраться с этой четвёркой побыстрому, после чего усилиться тем, что нам выпало, и начать убивать эту вереницу фанатов моего соседа Миши.

– Какого соседа? – не понимая, уставилась на меня Анна.

– Алкаш Миша был первым зомби, с которым я столкнулся ещё пять лет назад. Он тоже ходил с зелёным хлебалом и спотыкался о каждую ступеньку. Они явно под него косят.



– Нашёл время шутить! – раздражённо высказалась в ответ Анна.

– Так это ж нервное, – отмахнулся я.

Пошёл на первую четвёрку в авангарде. Анна никогда на рожон не лезла, а Антон явно был не в форме, всё ещё пытаюсь прийти в себя и пересиливая боль.

Первого огрел ещё на подходе размашистым ударом сверху вниз. Второй его друг ускорился и получил удар в челюсть, упал, но выжил. Добить его с двумя другими пассажирами возможности сейчас не было. Увернувшись вбок от молодого зомбаря в кожанке, проскочил через ряд кресел вперёд и пока он выбирал, повернуться ли вслед за мной или напасть на стоящего впереди Антона, получил свою порцию лекарства под номером «13». Антон с Анной синхронно начали колотить четвёртого зомби и, как по мне, нанесли ему как минимум 10 ударов, из которых 6 или 7 были уже лишними. Перестраховываются. Я же подобрался к застрявшему между двумя рядами кресел четвёртому зомби и закончил эту скоротечную схватку. Схватив выпавшую книгу, быстро побежали к точке отдыха. Ближайшие враги были в метрах 50-ти и явно потеряли след. При этом, так как других вариантов не было, они медленно продвигались в нашу сторону.

Взял книгу навыков и шкатулку, выпавшую с четвёрки зомби, вышедших из-за двери, стал изучать, что мне досталось. Книгой оказалось «Базовое увеличение ловкости» на + 5 к понятно какой характеристике. Не трата время – изу-

чить. Но не тут-то было.

«Вами уже изучено „Базовое увеличение ловкости“. Повторное изучение невозможно. Вы можете улучшить Пассивный навык 1 уровня, собрав пять единиц одинаковых книг навыков и применив их к уже изученному».

Это уже весьма интересно и любопытно. Но элементарная математика показала, что если с 1 на 2 уровень потребуется 5 книг, то со 2 на 3 – уже 25 книг. А с 3 на 4 – 125 книг 1 уровня. Идея перестаёт казаться идеальной. Изначально буст неплохой, но дальше прогресс не так очевиден. А сколько характеристик накинёт Система при увеличении уровня навыка? Вангую, в начале прирост будет с 5 до 10. А дальше? С 10 – 15 или с 10 – 20?

Из шкатулки же выпал

«Деревянный наруч духа из железного дерева».

Ранг: Обычное.

Дух + 2.

Способен защитить покрываемый участок руки от нанесения урона противником до истощения прочности. Проч-

Сразу нацепил его на левую руку.

– Странно, что с этого бугая ничего не выпало. Что у вас?

– Мне выпала книга навыка «Удар молнией». Направляет во врага удар электричеством, который наносит урон и оглушает противника на 1 секунду. Как пользоваться, поняла интуитивно, впитав знания о навыке, – сообщила наша новоиспечённая кудесница.

– Супер круто, теперь у нас значительно больше шансов вырваться из этой заварушки! – порадовался я за Анну. Плюс ко всему, это совпадает с её аккуратным стилем ведения боя под названием «держи дистанцию».

– Мне тоже выпала книга – активного навыка «Кураж». Использует выносливость. С каждым успешным ударом по противнику увеличивается скорость моего последующего удара на 10 % и шанс критического удара на 5%.

– Тоже очень полезное приобретение, я считаю. У меня базовое увеличение ловкости и наруч на дух, защищающий от урона, наносящегося по нему.

– Тоже неплохо. Все же взяли третий уровень? Количество выпадающих вещей уменьшилось. Видимо, так и будет продолжаться, пока уровень врагов не сравняется с нашим.

– Думаю, да, я тоже обратила на это внимание.

– И я, – не стал отставать я, хотя факта взятия третьего уровня не заметил. – Перерыв пару минут, изучим уведом-

ления, все согласны?

– Хорошо. Я уже заканчиваю, посторожу вас, – вызвалась Аня.

– Спасибо, – поблагодарил я её и углубился в прочтение системных сообщений.

«Поздравляем! Получен 3 уровень».

Одно очко отправляется в выносливость. Второе хотел кинуть в силу, но тут внезапно на меня напали сомнения. Странная неуверенность терзала меня, на давая сделать последний шаг. Попытался вложить очко характеристик снова в выносливость – то же чувство. Ловкость, живучесть, дух, харизма – всё одинаково. Будто совершаю ошибку. Не было реакции только на моей самой высокой характеристике – интеллекте.

Очередное озарение от моей способности, приносящей удачу? Интуиция говорила мне: делай как советую, хуже не будет. Вздыхнул, пробежался ещё раз по остальным статам, они же характеристики, и кинул последнее очко в интеллект, доводя его до 20.

Где-то в подсознании услышал очередной «треньк» уведомления от Системы. Любопытно.

Способностей активных мне так и не досталось. Пока рядом внимательно следила за мной моя интуиция, попробовал повесить способность «Счастливый случай», интуиция

отнеслась к этому положительно. Вложил туда одно очко. Прислушался к себе – никаких изменений. Попробовал вложить одно очко в пассивное увеличение ловкости – и интуиция моя закричала, словно ошпаренная. Послушал её. Попытался вложить ещё одно очко в «Счастливый случай», на что получил следующее сообщение:

«Текущий предел вашей расы в уровне данной способности – 2. Для увеличения способности пройдите эволюцию».

Предел нашей расы? А есть и другие? Эволюция? Это как? Где долбаный справочник по Системе?

Оставил последнее очко нетронутым. Навыки тоже не трогал. Правда, смущает, что с зомби ни одного не выпало. Хотя, может это то как раз и логично. Какой навык может мне дать зомби? Брызгание слюной 3 уровня? Спотыкание второго?

Едем дальше. Следующее уведомление.

«Поздравляем! Ваша группа впервые уничтожила противника, чей уровень был выше любого из членов вашей группы.

В качестве награды Вы можете выбрать одну из наград».

В воздухе передо мной появились три проекции карт.

Красный, синий и зелёный цвет. Знать бы ещё, что они означают. Интуиция молчала. Выбрал синий.

«Вы получаете карту навыка «Владение ? оружием 1 уровня».

Проанализировав Ваши последние сражения, Система корректирует Вашу награду в соответствии с выбранным Вами оружием. Карта навыка «Владение ? оружием 1 уровня» заменена на «Владение дробящим оружием 1 уровня».

Вооооот! Теперь есть, куда вложить очки навыков. Закидываю все 4 в новый навык. Успеваю заметить, что серым цветом в графе способностей горит ранее неизвестное «Повышенное восприятие 1 уровня».

«Внимание! Вы увеличили навык „Владение дробящим оружием“ до максимального 5 уровня. Дальнейшее повышение невозможно до прохождения эволюции».

Ну вот, опять эволюция!

«Вы можете выбрать специализацию\особенность своего навыка для увеличения его эффективности. Доступные специализации:

1. Нерушимый молот. Ваше дробящее оружие реже теряет пункты прочности, удары в полную силу значительно увеличивают вероятность критического удара. Удары в голову

имеют дополнительный шанс оглушения противника.

2. Ваше дробящее оружие реже теряет пункты прочности, удары в разные части тела с большей вероятностью нанесут травму противнику. Останавливает восстановление выносливости у живых противников.

3. ...

16. Отбойник. Ваше дробящее оружие реже теряет пункты прочности, скорость ударов возрастает. Каждый удар, нанесённый в то же место, что и предыдущий, увеличивает шанс травмы, критического удара, пробития брони.

17. ...

24. Ураган. Ваше дробящее оружие реже теряет пункты прочности. Выполняя круговой удар, появляется шанс притяжения противника и нанесения ему критического удара.

Надо сказать, изучив навык до 5 уровня, я переосмыслил ведение боя дробящим оружием кардинально. Изучив же предложенные специализации, понял, что варианты моих тактик ведения боя жутко любопытны. Мне нравились все они, но выбрать я мог что-то одно. И к клюшке для гольфа больше всего подходил именно отбойник. На мой субъективный взгляд. Его я и выбрал. Мозг заполнился деталями и анализом ведения боя. На какое-то время я забылся и только лёгкое подталкивание в плечо привело меня в чувство.

– Что такое?

– Зомбари приблизились. Две группы. Всего 10 штук. Нужно их уничтожить, пока их не стало больше. Ты готов?

– Ещё минуту и выдвигаемся!

Быстро активировал оставшиеся уведомления.

«Поздравляем! Вы достигли третьего уровня. Произведена окончательная настройка функций системы. Теперь Вы можете изменять интерфейс в меню настройки».

«Поздравляем! Вы 8960-м получили третий уровень в данной версии Системы, завершив таким образом предварительную настройку! Благодарим Вас за предоставленные данные! В качестве награды разблокируется инвентарь для системных предметов на 10 ячеек. В каждой ячейке может лежать не более одного предмета».

«Поздравляем! Вы стали 674-м человеком, чей уровень интеллекта достиг максимального значения в 20 единиц. Для увеличения интеллекта пройдите эволюцию. Выбор бонусной специализации за достижение порога заблокирован до окончания прохождения данного данжа. В качестве поощрительной награды за попадание в данный ТОП Вам предоставляется случайная взаимосвязанная способность „Повышенное восприятие“ 1 уровня».

Вроде всё понятно, но информация любопытная. Многих имеющих мозг приведёт к определённым размышлениям.

Ну, и напоследок. Инвентарь. Где он у нас? Наверное, вот



этот значок, напоминающий рюкзак?

Точно. Появилась сетка из 10 ячеек, две из которых были заняты. Вот и лут с зомби повышенного уровня. Какое-то красное зелье и сундук. Мысленно перехватываю сундук. Тот появляется возле моей руки и падает на пол, повезло, что он лёгкий, упал негромко. Да и ногу я подставил в последний момент. Быстро вскрыл. Сундук растаял, а в руках у меня оказалась цепочка из... кажется, это кость.

«Костяная цепь борца со злом».

Ранг: Редкий.

Увеличивает вашу скрытность от «неживых» и преобладающих тёмными эманациями живых противников. Позволяет более чутко ощущать злые намерения. Вы чувствуете «неживых» противников в радиусе 10 метров.

Да, цепочка не простая. Другой нету, да и эта может позволит лучше справиться в бою. Надену её, а там посмотрим.

Ну всё, я готов к бою. Зомбари, идите к папочке.

# ТОМ 1. Глава 3. Награда для Героя.

Кивнул своим явно нервничающим коллегам и пошли разбираться с засранцами. Засранцы они, кстати, не потому, что плохие ребята. А именно по той причине, из-за которой и появилось это слово. Причём большая часть из них. Уж не знаю, с чем это связано, но приятного мало. Пока доедем, всё провоняет, это факт.

Перехватил двумя руками свой «молот», стал в авангарде нашей тройки. Подойдя на расстояние десяти метров, уловил в груди странное ощущение. Идя вперёд, к зомби, я, пожалуй, что душой ощущал тьму, что разъедала их тела на части и была их первоосновой, что ли. Очень странное ощущение. Видимо, так действует мой костяной «радар» на зло и неживых противников. Со мной поравнялись Анна и Антон.

– Жакни их молнией, посмотрим, на что способен твой навык. Лучше это знать до начала бойни.

– Хорошо. Беру того, что справа.

От Анны спустя секунду, слетев с рук, сорвалась молния, как от катушки тесла, что я видел в документальном фильме. Зомби запнулся, упал, лежал секунду и начал подниматься. Сами мертвяки, почуяв добычу, получили понимание о том, где находится еда и ускорились в нашем направлении.

– Ещё раз. Его же молнией! – это уже Антон произвёл ка-

кие-то свои выводы из атаки и попросил у своей девушки продолжить начатое.

Перехватив поудобнее клюшку, занял стойку с высоко занесённым оружием. После получения навыка владения дробящим оружием мне пришло и понимание, как в бою наиболее эффективно его применять, как комбинировать с движением по полю боя, принципы блокировок и отводов атак. В общем – теперь это была не клюшка, это был мой персональный «молот Тора» и я использую его на полную.

Только войдя в радиус поражения, самый шустрый зомбак рухнул на пол вместе с выполненным мной вертикальным ударом. Вместе с тем от Анны вылетела вторая молния и вновь сбила с ног, оглушив, крайнего справа зомби. На него наступил опаздывающий на ужин товарищ, и я уж думал, тот так и будет лежать, но он начал подниматься снова. М-да, молния не особо впечатляет пока своей силой. Хотя возможно, урон завязан на характеристики? Для этого нужны эксперименты, а нам не до этого пока.

Тем временем Антон отоварил в два удара прущего на него уродца, а я добавил в копилку упокоенных ещё одного вошедшего в радиус зомби. Анна снова кинула молнию во вставшего зомби, а дальше началось веселье. За эти десять секунд, что мы, отступая по проверенной схеме, растягивали атаку зомби, нам удалось упокоить трёх из них. Сейчас же основная группа, кроме валяющегося и дымящегося зомби, одновременно подошла на расстояние полутора метров

от нас. Анна огрела ещё одного молнией и тот свалился с оглушением под ноги коллег. Мы с Антоном синхронно отправили в нокаут ещё двоих. И если мой, как разбившийся арбуз, дал понять всем, что он больше в драке не участвует, то вот Антону одного удара не хватает, особенно если бить в лоб. Итого двое поднимаются, один лежит в хвосте колонны, дымится, трое уже пытаются словить нас на ужин. Провожу серию ударов, рассчитанную на получение фора по времени. Противники у нас всё-таки не самые мозговитые и расторопные. Просто тупая масса, не ведающая страха. Правда, способная набирать уровни и эволюционировать, к моему огромному сожалению. Во всём этом хаосе цивилизация откатится на десятки лет назад, даже если зомби не начнут эволюцию. А уж с ней ещё вопрос, кто останется хозяином планеты. А ведь есть не только зомби...

Размышляя, мимоходом выбиваю коленные чашечки у передних зомби. Не тратя лишние движения, ломая шейные позвонки и откидывая в сторону третьего зомбаря.

Анна выпускает в одного из подбитышей ещё одну молнию и сообщает, что она пуста и больше не сможет выпустить ни одной молнии. Антон размазывает голову одному потерявшему опору, но всё так же усердно прущему вперёд зомбарю, орущему что-то нечленораздельное. К счастью, они не верещат, что не увлекает к нам на огонёк всю толпу. С десятком-то мы, судя по всему, справимся, а вот с сотней просто выдохнемся.

Только я успокоился и понял, что этот раунд за нами, как произошло сразу два неприятных события. Один из остановленных молнией зомби подошёл-таки на дистанцию в два метра и ПРЫГНУЛ!, врезаясь всем телом в Антона. Тот в этот момент восстанавливал своё положение, только-только добив зомби. Антон слетел вместе с зомбарём со ступенек и началась какая-то свалка; я, откровенно говоря, разволновался, ведь одна царапина – и всё, заражение-обращение-смерть. Ситуацию выровняла Анна, шмальнув по зомбарю молнией. Тот вместе с Антоном ушёл в короткий нокаут, которым я воспользовался, долбанув в темечко этого прыгуна.

Из туалета в этот момент в метрах 15 от нас выбрался мужичок, которого мы там оставили. Удивительно, как это он набрался храбрости, чтобы начать сражаться и помочь нам?

Позади меня послышался глухой звук. Обернувшись, увидел, как Анна сползла по стенке, тоже, видимо, отправившись в нокаут из-за последней молнии. К ней уже ковыляли оставшиеся зеленомордые. В два прыжка я очутился совсем рядом с ней и ударом носка моего кроссовка откинул ближайшего зомби. Еле сдержал крик от боли, забыв, что ноги у меня не железные. Очень надеюсь, что пальцы не сломал. В порыве ярости задалбливаю клюшкой оставшихся подранков. Окидываю взглядом поле боя. Итоги так себе. Я вымотался, Антон опять отхватил люлей и нужно проверить его на заражение, Анна лежит в отключке, ближайшие зомби сте-

пенно шатаются в метрах пятидесяти от нас. Следом за ними, разбитые на небольшие подгруппы каждые 5-6 метров, движутся остальные зомбаки. Среди них я вижу как минимум двоих необычных. Один громила, похожий на того, что мы завалили в нашей части поезда, и один зомби, активно передвигающийся на всех четырёх конечностях. Что там в конце, я за толпой, даже встав на сиденье, не увидел.

Только хотел было взять Анну и перенести в более безопасное место, как за моей спиной взвыло опасное ощущение, будто тьма сгустилась и собирается прорваться в наш мир.

Резко разворачиваюсь и вижу, как помогающий подниматься Антону мужик наносит ему удар ножом под рёбра. СУКА КАКАЯ! Кидаюсь на помощь боевому товарищу, ударом здоровой ноги откидываю мужика на сидения в пяти метрах позади нашего поля битвы. Урод будто не замечает мой удар, смотрит куда-то вперёд и, опять же, СУКА ТАКАЯ, кричит, привлекая внимание всех зомби в округе:

«ДА! Я СДЕЛАЛ ЭТО! ТЕПЕРЬ ТЫ ПРИМЕШЬ МЕНЯ И СПАСЁШЬ! ТЕПЕРЬ Я БУДУ СИЛЬНЫМ И ПРАВИТЬ! АХАХАХА!»

Клюшка сносит ему кусок шеи вместе с кадыком и вместо смеха начинает раздаваться квакающий бульк. Посмотрел в его полные безумия глаза, не понимающие, что происходит, и ударом клюшки отправил эту суку на тот свет. Ёкарный бабай! Чо делать?

СТОП! НЕ время для паники! Оценка обстановки. Шесть зомбарей идут в нашу сторону более активно, чем ранее. Минуты две у меня есть. Лестницы, я вас люблю. Метнулся к Антону, тот ещё дышит – ранение тяжёлое, такое в госпитале нужно оперировать. Мозг выдал единственно верное решение, и я достал из инвентаря попавшую туда незнамо как бутыль.

«Среднее зелье здоровья».

Лечит лёгкие и средние ранения, восстанавливает здоровье, снимает заражение у заразившихся, не прошедших обработку.

Аккуратно откупориваю бутыль и вливаю её в Антона. 30 секунд потеряно. Оставляю Антона и мигом оказываюсь возле Анны. Подхватываю её, как пушинку, неожиданно, вот что адреналин животворящий делает! Бегу к двери в нашей зачищенной части вагона. Аккуратно кладу её на кресло и бегу за Антоном. Выдыхаясь, доволакиваю его и кладу рядом с Анной. Вспомнил про драку с его зомби перед предательством и решаю положить его у другого окна. Если он ранен и обратится – то, пока выйдет из-за кресел, я успею среагировать. Главное, чтобы другие зомби не атаковали в этот момент.

Оцениваю обстановку. Зомби продвинулись достаточно

близко к нам и почти вплотную подобрались к началу прошлого места битвы. Бегу туда же. Нужно собрать хоть часть лута. Возле трупа предателя лежит две книги, одна из которых выглядит ну просто космос. Причём в прямом смысле. Будто тьма ночи, освещаемая сотнями далёких светил. И это – только обложка!

Вторая же абсолютно обычная книга. С прыгуна подбираю тоже книгу с зеленцой, не серую. На ступеньках вижу две шкатулки и, стараясь не шуметь, поднимаю их. Всё сразу закидываю в инвентарь. Смотрю на остальной лут и охреневаю. Один из зомбаков наткнулся на шкатулку возле подгоревшего зомби и, гад этакий, – сожрал её! В один присест захавал! Вот урод!

Урод тем временем упал на землю и забился в конвульсиях, после чего у него на руках выросли 10 сантиметровые когти, светящиеся зелёной дымкой. Вот вам и эволюция налицо. Выходит, системная вещь превратилась в усиление для зомби? НЕПРИКОЛЬНО! Но, честно говоря, – ожидаемо.

Поднявшись, он стал куда как более активным и менее деревянным, чем его коллеги. Аккуратно удаляюсь, прикрываясь ступенями, которые, слава кривым конструкторам, возвышаются на 50 + сантиметров над основным уровнем пола. Итак, что выходит? Сейчас они остановились метрах в 45 от нас, отгороженные вагоном, и мы вне поля их зрения. Кстати, судя по всему, со зрением у них на первых уровнях проблемы. Глаза белесые, без зрачков, значит, идут на шум или



запах. А может, и радар у них есть, как и мой. Кстати, если бы не он, уверен, Антона бы спасти не удалось, так как просто не среагировал бы вовремя.

Очень полезная функция и, думаю, мне будет трудно подобрать ему замену и решиться на неё. На поле боя осталась куча следов, и зомбари, запутавшись, слоняются на одном месте. С другой стороны ступеней остался только прыгун, все же остальные зомби лежат в следующем вагоне.

Анна стала приходить в себя. Прикрыл ей рот рукой и показал знак «тишина». Та кивнула, и я убрал руку. Шёпотом поделился последними событиями и местом расположения врагов. Предупредил, что парень её оставлен на испытательный срок, и что я влил в него единственное зелье здоровья, что у меня оказалось, оно должно восстановить его, если он не заражен.

Дальше я сделал то, что давно пора было сделать, – зашёл в дверь той части головного вагона, что имела табличку «для персонала». В нос ударила смесь запахов: кровь, кишки и остальное. В одном из купе лежал наполовину сожранный начальник поезда, рядом валялся заляпанный кровью фонарик. Осмотрел оставшиеся помещения и возле технической рубки машинного отделения, управляемого компьютером, с удивлением обнаружил подсвечиваемый красным контуром элемент снимаемой обшивки в стене поезда. Не знаю, как это называется. Пусть будет панель. Снимаемая или отодвигаемая панель. Дотронувшись до неё, понял, что она не за-

креплена и сдвинул её в сторону.

«Поздравляем! Благодаря Вашему повышенному восприятию, Вы сумели найти один из тайников локального данжа «Поезд в один конец».

Система, спасибо тебе, конечно, большое, вот только неплохо было бы знать заранее, что тебе дают и позволяют твои же способности!

«Получено системное задание: Выживи, изучи, примени на практике полученные знания, касающиеся Системы. Открой секреты и конечную цель её прихода в этот мир.

Награда: Вариативно».

Хм, это ответ на мой вопрос о способностях? Триггером стали мои размышления, получается. Тогда, возможно, и этот псих, напавший на Антона, получил какие-то задания от Системы, что привело к подобному результату. И зачем ты всё это подстроила, гадина ты такая?

Больше ответов мне никто не дал.

Прождав минуту и поняв, что новых откровений мне не видать, залез в тайник. Оттуда вытащил три вещи: какой-то чёрный камень, карточку и маленькое зелье зелёного цвета.

Посмотрим, что тут у нас.

«Качественный оружейный камень насыщения».

Увеличивает ранг оружия на +1. Уровень оружия становится равен 1. Гарантированно добавляет одно дополнительное свойство к уже имеющимся. Восстанавливает прочность оружия. Взаимодействует только с оружием рангом не выше качества камня.

Вот и апгрейд для моего чертёнка подъехал. Карточка же у нас представляет из себя:

«Карта свободного навыка»

Позволяет переместить на карту один из имеющихся у вас навыков. Применение заполненной карты позволяет выучить записанный навык 1 уровня.

Это может быть интересно, но только в перспективе.  
И напоследок:

«Зелье ловкости».

Временно увеличивает вашу ловкость на 10 единиц. Время действия зелья – количество очков интеллекта применяющего, где 1 единица ИНТ = 1 минуте.

Всё, пора уходить из этого смрада. Зачистим поезд, проверим ещё раз, что нам там предлагается.

Вернувшись в вагон, увидел, что Антон пришёл в себя. Всего меня не было минуты 2. Подожду, пожалуй, ещё три. Прочесть уведомления или сразу заняться усилением? Начну с того, в чём я точно уверен.

«Вы действительно хотите увеличить ранг „Ключка для гольфа № 13. Чертяка“ на + 1? Изменения необратимы».

Да, подтверждаю. Камень в моих руках рассыпался пылью, а по ключке прошла волна, слегка изменяя её. Она стала тяжелее, толще на сгибе, плотнее. Ударная часть обзавелась маленькими шипами. Все царапины и небольшие повреждения же исчезли, теперь она выглядела так, будто только вышла с конвейера, при этом здорово обросла мясом.

«Ключка для гольфа № 13. Чертяка». Качественное. Уровень 1.

Урон 4-20.

Прочность 200\200.

Пассивный навык 1 уровня «Удар могучего ДЖО».

С вероятностью в 5% Ваш следующий удар нанесёт критический урон в двойном размере. Имеется вероятность вырвать ту часть тела или объекта, по которой нанесён удар.

Я прям представил, как мой критический удар сносит голову зомби и отправляет со способностью могучего Джо в далёкую лунку. Это было бы комично и эпично.

К моему большому облегчению, на ступеньки зомби так и не поднялись. Погрузился в инвентарь и посмотрел, что там у меня есть.

Инвентарь:

Книга пассивной способности «Базовое увеличение ловкости»

Карта свободного навыка

Зелье ловкости

Две шкатулки

Простая книга

Зеленоватая книга

Книга-«Космос»

Практически полный инвентарь.

Хочется начать со шкатулок, но зомби могут в любой момент припереться. Поэтому начинаем с самого «сладкого».

Книга-«Космос»

«Книга способности «Эволюционист».

Ранг: Уникальный.

Не занимает места среди ячеек способностей. Отключает системное управление эволюцией. Будьте осторожны, неумелое использование может привести к смерти.

Ну, вот тебе и приехали! Ранг уникальный значит, что ни у кого больше такой не будет, если я её выучу, так ведь, Система? Опять молчит. А вот понять, что она даёт, из куцего описания практически невозможно. Ещё и эта оговорка о возможной смерти. С другой стороны, а что сейчас не способно привести к смерти? Вот и я считаю, что всё на свете нынче смертельно опасно.

Изучать или нет, вот в чём вопрос. Что говоришь, интуиция? Ничего не говоришь? Значит, в ближайшее время проблем у меня не будет, я так понимаю?

Окей, решено, соблазн слишком велик. Изучить.

«Приобретена уникальная способность „Эволюционист“.  
Ур. – ВНЕ УРОВНЕЙ.

Теперь Вы, накапливая опыт, сами решаете, когда переступить порог следующего уровня и когда проходить эволю-

цию. В Инвентарь добавлен сопутствующий способности артефакт „Бездонный горшок Эволюциониста“. Не занимает места в инвентаре.

Как эволюционист, Вы теперь намного больше постигаете с ростом уровней. Количество получаемых очков характеристик, способностей и навыков увеличено на 1».

«Поздравляем! Вы 449-м в данной версии Системы сумели получить УНИКАЛЬНУЮ способность! В качестве поощрительной награды все Ваши характеристики увеличиваются на 1».

«Поздравляем! Вы 13-м в данной версии Системы сумели войти в ТОП по трём различным номинациям! Помните, что в данной версии Системы установлено максимальное количество участников ТОП в количестве 10000 человек. Старайтесь и дальше не выпадать из списка лидеров, ведь кто остановится – тот труп.

В качестве награды Вы можете выбрать одну из 3 наград!»

**«ВНИМАНИЕ! ВЫБОР НАГРАДЫ ЗАБЛОКИРОВАН ВО ВРЕМЯ ПРОХОЖДЕНИЯ ЗАДАНИЯ «ОЧИСТКА ПОЕЗДА» В ЛОКАЛЬНОМ ДАЖЕ «ПОЕЗД В ОДИН КОНЕЦ».**

Ну и спам. Приятный, конечно. Но откуда такая щедрость? Жабка моя, способность «Счастливый случай», не ты ли это? Безусловно, я рад, вот только за силу принято платить. Пока что меня осыпают плюшками, но какую стоимость вы потом с меня спишете? Если бы всё было так просто, не гибли бы люди, как мухи. А значит, меня зачем-то выделяют этими рейтингами. Первый мой топ – ладно, там кто быстрее очухался и начал гасить налево и направо, тот и в дамках. У нас особого выбора-то и не было. Второй топ – это, скорее уж, моя способность настояла на принятии нужного решения. Третий топ – думаю, без способности я бы не рискнул изучать эту книгу сейчас. И, соответственно, пролетел бы я с наградами.

Зелёная книга оказалась книгой активной способности «Прыжок». Хотел было изучить её, как вдруг неприятно кольнуло что-то внутри меня. Интуиция словно намекнула: можешь и изучить, но я бы этого не делала. Размышлять особо времени не было. Возможно, ей было жалко слотов способностей ради прыжка. Решил оставить для обмена на случай, если у коллег будет что-то полезное мне и им понадобится эта книжка. Конечно, возможно, было бы лучше отдать её им, усилить таким образом группу. Но с их состоянием они больше выглядели как беженцы, нуждающиеся в защите, чем как бойцы. И если с Анной всё довольно просто – у неё истощение и поможет ей простой отдых (на который



времени особо нет) —, то с состоянием Антона ничего не понятно. Несколько травм и ранение, полученные им, должны были быть нивелированы зельем. Но как оно действует — одному чёрту известно. Поэтому гарантий, что он через пару минут снова станет основным бойцом, никто не даст. Поэтому нужно усиливать себя в первую очередь.

Внезапно во время моих экспресс-размышлений заиграл уведомлением мой телефон. Быстро перевёл его в беззвучный режим, но было уже поздно. Появилась сеть, но вместе с ней на лестницу на звук полезли и зомби. Напоследок посмотрев на последнюю книгу, увидел в ней «Базовое увеличение силы». Изучить? Интуиция молчала. Значит — изучить!

Сходу открыл две коробки — и мне упали на руку пара перчаток и кольцо.

«Перчатки байкера с металлическими вставками».

Ранг: обычное.

Выносливость +2.

Способны защитить покрываемый участок руки от нанесения урона противником до истощения прочности.

Прочность 15/15.

«Медное кольцо ловкости».

Ранг: обычное.

Ловкость +2.

Зомби спустился вниз и стал внимательно обнюхивать два трупа. За ним потянулась остальная команда.

Помня про достижения топа, понимал, что необходимо найти и кинуть столь желанные очки характеристик в живучесть, чтобы довести её до 20.

Бросил быстрый взгляд на итоговые характеристики, надел на новое системное кольцо чёрную кожаную перчатку с металлическими вставками и пошёл воевать:

Светлов Марк Александрович. Человек. Уровень 3. Текущий прогресс – 64%.

Характеристики:

Сила – 14.

Ловкость – 15+2.

Выносливость – 11+2.

Живучесть – 18.

Интеллект – 20/21 [достигнут предел].

Дух – 12+2.

Харизма – 16.

Свободных очков характеристик: 0.

«Р-Р-Р-РАААА» захрипел зомби, кидаясь в нашу сторону. Ребята подобрались и приготовились обороняться. Но у меня было другое мнение на этот счёт. Первый зомби находится в хорошем таком отрыве. Упокоить его достаточно просто, всё-таки не первый раз сражаемся уже. Проблема в том, что следом за ним – ещё с десятков, и так практически вереницей они доходят до середины поезда, где, если я правильно разглядел, имеется разрыв с другой группой. И если дать этой цепочке ходячего опыта подобраться к нам – зажмут и не отобьёмся. Даже спрятаться за дверь – это вариант 50 на 50. Мало ли, эволюционирует бугай, способный нафиг вынести её. Или огнём шмалять научатся. Нет, тут уж точно можно сделать один единственно верный вывод. Хороший зомби – мёртвый зомби.

Повышенные характеристики позволяют чувствовать те-

ло, как никогда прежде. Каждый мускул, каждый шаг и движение – точные, выверенные. Мозги работают так быстро, как не работали до этого. Успеваю оценить количество шагов к следующему зомби и траекторию нанесения следующего удара, ещё не пробежав половину пути к первому.

Проскальзываю мимо неуклюжего зомби, знакомлю его со своей чертовски крутой после модернизации подругой. Повышенной силы, ловкости и урона с клюшки хватает на один единственный выверенный удар по ослабленной костяной защите в виде черепа зомбака. По ходу запрыгиваю на сиденье и, пользуясь преимуществом в высоте и длине атаки, сношу башку второму и следующему за ним третьему. Дальше ступеньки, с них кубарем катится, заметив меня, четвёртый. Спрыгиваю к нему: замах, удар, готов. Прямиком с лестницы в мою сторону несётся попрыгунчик. Замечаю странное движение, ещё когда он присел, и успеваю среагировать. Попытался было ударить в полёте, но знания – это не опыт. Безбожно рассекая воздух, ударяю по креслу, задевая какую-то металлическую часть основания. Громкий «БОМ» сообщает всему составу место нахождения их сегодняшнего ужина. Блять. Ну что за день-то такой?

Вижу, как семенит довольно ловко в мою сторону тот самый зомби с когтями. Разворачиваюсь и по полной отовариваю прыгуна. Из-за тебя, засранец, я всех к столу позвал! Если меня сожрут, надеюсь, у них хоть изжога будет!

Выместив злость, поворачиваюсь к эволюционировавшие-

му... или мутировавшему, кто там их, зомби, разберёт. Тот заносит руку для удара. Ну да, ищи дурака. У меня оружие, как копье небольшое в длину, стану я с тобой в партере танцевать. Отпрыгнув назад дважды и разорвав дистанцию до короткой, выбиваю колено своему противнику и падающему вперёд зомби сношу голову, точно в гольф играю. Клюшка на миг засияла, после чего, судя по всему, прошёл крит с активацией способности «Могучего Джо». Башка не разбилась, как гнилой арбуз, а улетела в проход к ступеням. В полёте она врезалась в грудь здорового зомбаря, который, видимо, тоже апнул. Тот как раз поднимался по лестнице и, получив удар, потерял равновесие и упал назад. Падая, он раздавил ещё одного или двух зомби, судя по хрусту костей и пропавших с поля зрения голов с белесыми глазами. Вот это я понимаю – комбо-вомбо.

Поднимаюсь на лестницу и в последний момент уклоняюсь от удара зомби-пигалицы. Чей-то бедный ребёнок, разделивший общую судьбу зомби-апокалипсиса. Покойся с миром. Хрясь.

Помня первый бой со здоровяком, перехватываю инициативу, пока он не встал до конца. Опёрся на руку? Вот тебе раз в локоть. Схватился за кресло, пытаюсь подняться? Вот тебе два и сразу три по кисти, пока в кашу не размолочу. Что, злишься, милый? Вот тебе по кумполу – четыре, пять и шесть.

Вместе с последним, наконец, успешным ударом, сосед-

нюю голову подошедшего справа зомби отоваривает, пожалуй, на моей памяти чуть ли не впервые, волейболистка. Рядом с ней стоит, прикрывая её, ещё не до конца пришедший в себя баскетболист. Надеюсь, он не обратится в самый неподходящий момент. Следующей тройке синхронистов-зомби, бредущих на всех возможных парах к месту схватки, каждый из нас наносит по выверенному вертикальному удару. И лишь Anne приходится добивать вторым ударом отшатнувшегося уродца. Блин, ну и амбре тут от них. Где ты, насморк, когда ты так нужен?!

Дальше дело пошло как по маслу, я убивал основную часть зомби, что шла по одному. Если их было двое или больше – действовали сообща, каждый с безопасной дистанции разбивал содержимое черепной коробки неприятеля. Лишь один раз была непредвиденная ситуация, когда зомби-ребёнок рывком бросился на нас из-под кресла. Но удачно выставленная нога и масса тела противника не позволила случиться чему-то ужасному.

Так, убивая пачку за пачкой, мы увидели (я увидел, коллеги, надеюсь, тоже) по меньшей мере 6 видов эволюционировавших зомби. Кратко их можно назвать так:

1. Прыгуны. Ловкие, с заметно мощными ногами.
2. Ударники или силовики. У этих были мощные руки и здоровые кулаки. В деле их не увидел, всех убивали до того, как те вступят в прямое противостояние.
3. Ловкачи-бегуны. Передвигаются резво и споро на 4 ко-

нечностях.

4. Громилы. Неповоротливые башни из плоти. Крепкие.

5. С когтями. Оружие на руках. Ядовитое.

6. Плевуны. Плюются кислотой. К счастью – обладают всеми недостатками обычного зомби.

Последний вид зомби встретился только один раз. Какой-то нетипичный парень с оловянными наушниками на голове и в такой же оловянной одежде постоянно жевал, причмокивая, что и позволило с опаской отнестись к этому новому виду зомби. Подойдя на расстояние 8 метров, тот почувствовал меня и плюнул дымящимся харчком в то место, где я стоял секунду назад. Дальше оглушили его молнией и добили. Обивку кресла прожгло практически насквозь, благо, что по мне не попало. Мутный тип... Думаю, у меня только наручда перчатки могли бы принять урон, а несистемные объекты слабо справляются с подобными испытаниями.

В любом случае, подобрав книгу, мы, ведомые оставшейся четвёркой обычных зомби, стали отступать, попутно собирая весь выпавший лут. Она же добыча, не зомби же оставлять её! Верно? Верно! Последних зомби мы добивали максимально тихо и решили увести за собой в первую очередь, так как они уже сагрились, а привлекать внимание оставшихся в той части поезда зомби не хотелось. Их дружки почему-то особо не ходили и не бродили, что нам было лишь на руку. Выносливость и так уже на нуле. В любом случае, больше половины поезда зачищено. Уж не знаю, сколько точно,

но 60 или около того зомби мы добились. Осталось примерно столько же. И если они опять начнут расходиться по всему вагону, у нас есть все шансы. Передохнём, восстановим силы, разберём добычу. На электронном табло отображалось время до прибытия – 2 часа 38 минут. Должны успеть. Обязаны.

Отдыхая, начал разгребать пришедшие уведомления. Сеть опять пропала, что дико бесило. Вообще бесило последнее время очень многое. И находящийся под запретом из-за спецслужб спутниковый интернет. И собственная зависть к Европе, Китаю и Японии, что этим интернетом всю пользуются в режиме нон-стоп. Куча сообщений от жены, пара от друзей и коллег. Есть сообщения и от родных. Надеюсь, все будут в порядке к моему возвращению.

– Марк, мы разобрали дроп, левая куча – твоя.

– Спасибо, Аня. Есть что-то ценное?

– Сейчас всё ценное, да и мы мало что понимаем, тяжело оценить.

– Это да. Слушайте, давайте, как закончим, расскажем, какие у кого навыки есть. У меня есть чистая карта свободного навыка, она позволяет записать на неё новый навык 1 уровня. Сможем обменяться, если у кого есть, полезными для выживания навыками. И если вам выпадут такие карты, я бы поделился навыком владения дробящим оружием.

– Отличная идея. У меня как раз выпала одна такая карта, – согласился Антон.



В моей «куче» выпавших ништяков хоть и было больше, чем у Антона и Анны, но вот тенденция к уменьшению шанса выпадения заставляла лишь беспомощно вздыхать моего хомяка.

Четыре книги: 2 серые, 1 зелёная, 1 синяя. Синих ещё не встречал, любопытно, что в ней. Две шкатулки и две карты, а также одно зелье. Итого 9 предметов с 30+ зомби. Причём, как я понял, падали они, в основном, с более «прокачанных» товарищей.

В серых книгах были пассивные навыки на живучесть и на силу. Положил их в инвентарь.

Зелёная книга оказалась с плевуна. Книга активной способности: Кислотный плевок. И никаких тебе пояснений. Впрочем, всё довольно понятно и так. Представил себя, использующего эту способность. Фантазия в голове почему-то нарисовала картинку, где я на допросе у фашистов. Мои плевки, как пушечные выстрелы, прожигают насквозь врагов. Бред. И как способ ведения боя, и как средство выживания – так себе, а с учётом того, что на деле всё может быть не настолько кислотным, как у того же зомби, плюс возможно изменятся строение тела и вкусовые рецепторы... В общем, ради такого козыря не хочется проводить эксперименты.

Книга в синем переливающимся переплёте оказалась куда более интересной, и я даже решил изучить её, но чуть позже. Причём, на моей памяти впервые моя способность «повышенного восприятия» сработала на системной книге.

Редкая книга пассивной способности «Регенерация» – ур.  
1.

Позволяет за счёт накопления энергии организмом восстанавливать повреждения.

**НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ ИЗУЧЕНИЕ ДО ОБРЕТЕНИЯ  
20 ЕДИНИЦ ХАРАКТЕРИСТИКИ «ЖИВУЧЕСТЬ».**

Описание с предупреждением, как я понял, – это результат влияния повышенного восприятия. Надо будет присмотреться и к остальным системным предметам, мало ли, и там скрываются какие-то важные детали.

Зелье оказалось повышающим силу, абсолютно идентичное с уже имеющимся зельем ловкости. Думаю, оно понадобится несколько позже, при финальной зачистке. Временно ушло в инвентарь. Мест в нём стало совсем мало. Из 10 ячеек была свободной лишь одна, а у меня тут ещё карты есть. Ну да ладно, если что, положу во внутренний карман.

«Карта свободного навыка» – уже вторая. Не откладываю далеко, моим товарищам вскоре предстоит получить навык владения дробящим оружием, и если у кого-то нет, придётся одолжить или поменять на то, что есть ненужное у ребят. А может, и сам выменяю на какой-нибудь полезный навык, взять хоть ту же стрельбу, уверен, она есть у Анны.

Последняя карта меня порадовала. Это оказался одноразовый козырь, который мы могли использовать при зачистке, но только очень аккуратно.

Карта «Огненный шар». Создает магический огненный шар диаметром 40 сантиметров и направляет его в указанную владельцем карты сторону со скоростью 10 км\ч. Количество зарядов 1/1.

Про урон опять ничего не сказано. Либо мне не хватает восприятия, либо не положено знать. Решил далеко не прятать и уточнить возможность обмена с ребятами.

– Ну что, обмениваться будем?

– Навыками?

– И не только. У меня есть книга ловкости и живучести лишняя, а также активные способности «прыжок» и «кислотный плевок» плюс карта навыка. Впереди, судя по всему, босс и оставшаяся половина мертвяков. Думаю, нам потребуются все накопленные козыри для обеспечения победы в этой битве.

– Возможно. А что за навыки? – это уже Анна проявила своё любопытство.

– Описание очень слабенькое. Плевок позволяет плевать кислотой, выпал с «плевуна», так что, думаю, работает по аналогии. Ну, а прыжок – с «прыгуна», подошёл бы Антону, я думаю, но вы решайте сами.

– А сам чего не изучишь? – решил уточнить Антон.

– Не очень подходят под мою картинку видения и ведения

боя... Да и я, если честно, не совсем уверен, как они повлияют на организм. Особенно плевков.

– Вообще-то это могло бы стать неплохим внезапным оружием.

– Но количество ячеек навыков ограничено...

– Хм...

На минуту воцарилась тишина.

– Давай так, – начал Антон, – плевков мне не нужен, а вот прыжок я бы взял, но без какой-либо защиты прыгать к зомби или любому другому врагу – стрёмно.

– Можно и от него прыгать, – возразил я.

– Но тогда ты используешь навык лишь на 50%, – ответил Антон, – поэтому, если появится какой-то защитный навык, дающий мне возможность влетать в самую гущу сражения, то я его у тебя выменяю. Если нет, то извини.

– А я бы взяла, – вмешалась Анна, – но ничего достойного на замену у меня нет. Могу предложить на выбор способность «книга пассивного навыка «Базовые увеличение Живучести», карту восстановления прочности оружия или книгу навыка 1 уровня амбидекстр.

– А чего ты не выучила амбидекстр? – удивился Антон.

– Так у меня и так в навыках он есть 2 уровня, – удивила нас Анна.

– Хм, амбидекстр мог бы быть полезен, – задумчиво протянул я. – Антон, твой план хорош, но на его реализацию нужно будет время. Думаю, ещё успеем найти его или подоб-

ный ему навык, зомби нынче дофигища, сам видишь. А Анна могла бы пробовать его использовать прямо сейчас вместе с навыком молнии, чтобы доставать трудных противников. Вот так я это вижу. И хотя обмен явно неравноценный, но наш общий успех важнее. Держи! – протянул Анне переливающуюся зеленкой книгу и получил взамен новый навык.

Сразу же его активировал. Прислушался к ощущениям.... С первого раза ничего не чувствую, но думаю, практика покажет разницу. И интересно, в чём проявляется разница между различными уровнями амбидекстра, или по-другому, обоерукости. И почему это вообще навык, а не особенность? Не понимаю. Но я обязательно раскрою эту загадку. Решил вложить так долго не использованное очко способности и повысить восприятие. Всё равно боевых навыков, увы, нету.

– Дальше, у вас карты свободного навыка есть?

– Только у меня, – ответил Антон, – а у тебя есть для Анны карта? Взамен дадим что-нибудь или часть будущего лута.

– Сочтёмся как-нибудь. Тогда давай карту, сейчас запишу азы навыка владения дробящим оружием.

– Вот, – протянул мне тот карту из штанов. А ведь точно, чего они с рюкзаками ходят, видимо, моё повышенное восприятие работает хреново, раз я только сейчас догнал. Мне за первое попадание в топ дали разблокировку инвентаря.

– Спасибо. Ребят, а что вам дали в награду за получение третьего уровня, вы ведь примерно в одно время со мной его получили и должны были войти в топ?

– Да, было такое. Мне сняли негативную особенность на хронические боли в суставах, – Антон посмотрел на меня с взглядом, мол, а чего ты спрашиваешь?

– А тебе, Анна?

– Мне? – щёки девушки стали пунцовыми. – А можно не говорить?

– Это очень важно! – надавил я на неё.

– Мне дали особенность. «Благоухание феи». Пока только догадываюсь, что она даёт.

– Капец... вот это вас кинули, – с разочарованием сообщил я им.

– Чего это? – спросил тоже покрасневший Антон, смотря на свою пассивность, – мне эти боли жить не давали.

– Живучесть бы прокачал и избавился бы от них сам по себе. Или ещё что-то придумал. Ты же и с ними жил как-то раньше?

– Ты не понимаешь... – начал он было объяснять, но я прервал его.

– Мне инвентарь разблокировали – смотри фокус! Опа! – Ключка исчезла из моих рук. – Та-дам! – и ключка вновь появилась в моих руках.

– Здорово! А сможешь наши вещи понести? – загорелись глаза у Анны.

– Только 10 ячеек на системные предметы. 8 уже заняты, сорри.

Эх, мало! Мало 10 ячеек. Нужно больше золот... ячеек.

Подтвердив системные запросы, протянул ребятам по карте с записанным навыком, теперь они будут куда увереннее себя вести с нашим фирменным оружием. Ключка Антона, кстати, была на последнем издыхании, судя по её виду. Внезапно в голову пришла идея. И нет, не попросить у Анны камень для восстановления прочности оружия. У убиенного за свою подлость толстячка тоже должно было быть оружие. Да и у других людей, но мы особо ничего не проверяли. Прошёлся по нашей части вагона и подобрал чью-то трость, которая действительно оказалась системным оружием.

«Трость металлическая» (Оружие 1 уровня).

Характеристики: Урон дробящий 2-9.

Прочность 93/100.

Пройдя чуть дальше, получил ещё парочку «Дубин» и другого подобного мусора из подручных материалов с примерно теми же характеристиками.

Подобрался к трупу биолога в третьем поколении и достал из-под сиденья упавший туда складной нож. Удивительно, но он не был системным оружием. Спрятал его в карман. А где же твоё системное оружие, зараза?

Пошёл в туалет и, как и догадывался, увидел там выделяющуюся при наведении системным описанием «Ключку

для гольфа № 5» (оружие 1 уровня). Характеристики те же, что и у меня на старте, и 100 из 100 прочности. В принципе, неплохо. Подарю Антону, не дубинкой же из оторванного с кресла подлокотника ему драться? Или трость в глотку зомби запихивать, пока не подавится?

Вернулся к ребятам и увидел, как они вертят в руках клюшки, отрабатывая полученные знания. Какие умнички.

– Держи, боец, запасной агрегат!

– О-о-о, спасибо! Моя уже еле дышит, думал с Анной поменяться или камень использовать.

– Это мы ещё успеем. А что у тебя есть на обмен, Антон?

– Книги пассивных навыков Живучести, они, я смотрю, часто выпадают, и Выносливости. Ещё карта навыка игра на бирже.

– А ловкость выпадала?

– Нет. Могу на Выносливость поменять.

– Давай.

Лёгким движением руки я получил новую книгу и сразу же её изучил. Лишь в последний момент я понял, что моя интуиция попросту не успела среагировать за моим, как всё-таки показывает практика, слабо развитым интеллектом. Сердце кольнуло, разум охватила тревога и я понял, что накосячил.

Справа мигнула иконка пришедшего уведомления. С замирание сердца открыл его.



«Поздравляем! Вы удивительный! Отринув здравый смысл и предупреждение внутреннего голоса, страх, сомнение и тревогу, Вы использовали все имеющиеся ячейки способностей на пассивные навыки, улучшающие Ваше физическое состояние».

«Получено достижение: Дятел.

Сперва сделал, потом подумал  
».

«За Ваши успехи в физическом развитии удаляется негативная особенность Доходяга 2 ур.».

«Получено достижение: Пассив.

Для увеличения уровня пассивных навыков Вам требуется на 20% меньше расходников».

Блять. Мало того, что дятел, так ещё и пассив. Спасибо, Система.

# ТОМ 1. Интерлюдия 1.

Временная ставка командующего обороной столицы генерал-лейтенанта Котобутова.

Ещё достаточно молодой, но уже сплошь седой генерал бодро вошёл в резервную ставку военного министерства. Некогда выглаженный костюм был изрядно помят и окровавлен. Следом за ним в помещение вошёл взвод вооружённых до зубов бойцов отряда специального назначения.

– Майор Войтов!

– СМИРНО!

– Отставить! Занимайтесь делом. Доложить обстановку!

– Вольно! Товарищ генерал, положение критическое. Был активирован протокол «0-2-7». Армия приведена в полную боевую готовность и уже вступила с бой с многочисленным противником.

– Что с «Первым»?

– Эвакуирован на базу «Пересвет» после нападения неизвестного противника. Мёртв премьер-министр и сразу несколько других лиц среди высшего руководства страны.

– Неизвестный противник – это зомби либо существа, близкие к ним. Высока вероятность атаки неизвестным бактериологическим оружием.

– По данным агентов, это происходив по всей Земле,

включая города наших потенциальных противников.

– А значит, протокол «0-2-7» нам только руки связывает. Ни связи нет, ни эффективного взаимодействия с невоенными частями. Твою мать. Что по ситуации в столице?

– Ведутся повсеместные бои. Взято под контроль большинство военных частей и особо охраняемых объектов. В жилых районах паника, люди пытаются выбраться из города. Полностью потеряны район аэропорта «Северный» и железнодорожный вокзал, а также деловой район «Лазурный», находящийся на острове. Перешедшие под наше командование части внутренних войск и полиции занимаются эвакуацией гражданских.

Генералу было откровенно дерьмово. Здесь должен был быть его коллега, но его джип лежал уничтоженный взрывом на дороге. Не доехал пару кварталов. Теперь ему предстоит собственноручно решать судьбу целой страны. Ведь с «Пересвета», согласно протоколу защиты «Первого», в ближайшие 48 часов никаких указаний не будет. Они спрятались в норке и ждут, пока пройдут самые горячие бои. А ждать нельзя, особенно судя по тому, что генерал видел, и с учётом того, что он уже получил от этой странной Системы.

– Товарищ генерал. Доклад!

– Что там?

– Наша гордость, Эрноград, уничтожен в пламени взрывов.

Тяжело выдохнув, генерал всё для себя решил. Каждая се-

кунда – это тысячи потерянных жизней.

– Слушай мой приказ. По всем допустимым частотам передать во все части активацию протокола «1-4-2».

– Внеземное нападение?

– Ты мне вопросы решил задавать?

– ВИНОВАТ! Смирнов! Запускай приказ по всем частотам!

– И отмените предыдущий протокол, если ещё не поздно, хоть какую-то связь восстановим. Отдельно объявите о запрете активации любого ядерного или другого оружия массового поражения без личного одобрения штаба в моём лице. Плюс активируем протокол «4-1-2» – Ядерный зонт. Не хватало нам ещё самим в пустоши из-за пары придурков превратиться.

– Есть!

– Петренко! Командуй своим занимать оборонительную позицию. Также организуй переезд бригады со всем возможным снаряжением и боеприпасами сюда. Очистите четыре прилегающие улицы от всех. Гражданских определите в «бункер 94» под 1066-й школой, вот коды доступа к нему. Кто не влезет – пусть возвращаются в квартиры и закрывают двери либо валят из города своим ходом. Взводу альфа – отправиться к 17-му району, ваша задача – подготовить ещё один резервный оперативный центр в здании бывшей синагоги. Если потеряем этот район, будем двигаться к нему. С вами поедет Аллочка, у неё коды доступа есть. РАБОТАЕМ,

ГОСПОДА.

Уже убегая, сержант переспросил у своего командира Петренко.

– Я вообще не понял, что мы делаем и куда едем.

– Родину защищать мы едем, Вова. Родину.

– Я не про это. Генерал впервые столько слов сказал и все без мата, я реально только с середины понимать стал его приказ.

– А значит это только одно. Мы все в дерьме, если даже Котобутов не вставил своё «ЛЯТЬ», то этому миру точно пришёл пиздец. Другого объяснения я не нахожу.

# **ТОМ 1. Глава 4. За всё хорошее нужно платить.**

Вокруг меня царил вакуум, Антон что-то говорил Анне, вдалеке покачивались, как колосья пшеницы, зомбари, а я стоял как пень, не веря в этот стёб от Системы. Хорошо хоть никто не видит мои достижения. Стоило прийти к этой мысли, как холодный пот прошиб меня – а вдруг есть навыки, позволяющие увидеть характеристики другого человека? Нужно найти что-то, что скрывало бы мои характеристики, иначе, боюсь, в будущем я не смогу нормально жить ни в одном из поселений выживших. Если они, конечно, ещё будут. Сердце тревожно заныло, а в виски ударил адреналин, который требовал мести за это издевательство. И хотя я прекрасно понимаю плюсы, которые мне это всё даёт сейчас, любой сильный маг или другой «игрок» все эти мои плюсы и не заметит. Тем более, что у меня нет возможности получить новые навыки. Боевые. Только если уникальные, не занимающие места, а где ж их взять? Ну ё-моё. Что ж за день-то такой.

Вдох – выдох. Надо бы в целом ознакомиться со своими данными. Статус!

Светлов Марк Александрович.

Человек. Уровень 3. Текущий прогресс 100% [доступно повышение].

Характеристики:

Сила\* – 14.

Ловкость\* – 15+2.

Выносливость\* – 16+2.

...

Способности:

Счастливый случай – уровень 2 [достигнут предел]  
[Врожденный навык. Не занимает ячейку]\*.

Повышенное восприятие – уровень 2 [Бонусный навык.  
Не занимает ячейку]\*.

...

Навыки:

Игра на гитаре – уровень 3\*.

...

Владение дробящим оружием 5 уровня. Специализация: ОТБОЙНИК [достигнут предел]\*.

Особенности и достижения:

...

Вышколенный – уровень 2\*.

...

Появились звёздочки возле некоторых характеристик, способностей и прочего. Кроме этого – опыт 100% и в горшке ещё 126 очков опыта лежит сохранённых. А как уровень-то взять? Сейчас разберёмся.

Звук удара молнии отвлёк меня от размышлений.

– Давай ещё разок! – скомандовал Антон Ане.

– На, получай!

Невесть как забредшего одинокого зомби буквально поджарило, и после второго удара он перестал подавать признаки псевдожизни.

– Опыт добавился! Отлично, не зря вложили очки способностей в этот навык.

– Теперь у нас ещё больше шансов!

Пока Антон с Анной радовались своим увеличившимся силам, продолжил изучение. Мысленно нажав на звёздочку,



получил дополнительное описание, то, чего мне так не хватало.

Сила – параметр, отвечающий за мощность физического воздействия на объект.

Ловкость – параметр, отвечающий за точность, координацию, гибкость и контроль собственного организма, а также его взаимодействие с окружающими объектами.

Выносливость – параметр, отвечающий за максимальный предел поступающих нагрузок, а также скорость восстановления энергии в организме.

Живучесть – параметр, отвечающий за максимальный предел выживания организма в неблагоприятных средах, скорость его восстановления и устойчивость к вредоносным факторам.

Интеллект – параметр, отвечающий за работу мозга, нервной и пси- систем организма. Влияет на быстроту реакции, скорость обработки данных, магические способности (в том числе, взаимодействие с Системой и её объектами) и другие функции организма.

Дух – параметр, отвечающий за ментальное состояние ор-

ганизма, его способность к сопротивлению магическим и иным нефизическим способностям противника и мощности собственного взаимодействия с системными и врождёнными способностями.

Харизма – увеличивает Вашу привлекательность и ценность среди Вашего вида.

Так, тут есть что осмыслить, но в целом всё понятно.

Дальше способности:

Счастливый случай – уровень 2 [достигнут предел]  
[Врождённый навык. Не занимает ячейку].

Врождённый навык, позволяющий в трудную минуту выбрать наиболее благоприятный для положительного результата исход.

Повышенное восприятие – уровень 2 [Бонусный навык. Не занимает ячейку].

Увеличивает возможности видеть скрытое. Пассивно увеличивает остроту зрения и внимание к деталям.

Базовое увеличение Силы. Пассивный навык 1 уровня.

Увеличивает Вашу силу на 5 единиц. Для повышения уровня активируйте одновременно 4 книги уровнем не меньше, чем уровень навыка.

Остальные пассивные способности показали ту же самую картину.

«Эволюционист». Уникальная способность. Не занимает ячейку. Ур. – ВНЕ УРОВНЕЙ.

Открывает возможность направленной эволюции. Не требует предварительных приготовлений для начала эволюционных процессов. Позволяет в некоторой степени регулировать возможность набора уровней и требует подтверждения перехода с одного уровня на другой. Весь излишне накопленный опыт сохраняется в специальном инструменте – «Бездонном горшке Эволюциониста». Накопленный опыт используется как для повышения уровня, так и для преодоления пределов характеристик, способностей, навыков. Помните, что эволюция не терпит ошибок, и расплатой за поспешность может стать ваша жизнь. В процессе эволюции Вы сможете открыть и другие возможности! Экспериментируйте!

Издательство какое-то. Откройте другие возможности, экспериментируйте, и помните, что это может стоить Вашей жизни! Гадство!

Ну, что сказать. Если я найду способ увеличивать свои характеристики и сражаться с мутирующими зомбями, не повышая уровня, – я в дамках. Если нет – я в жопе. А иначе этот навык для моего выживания на данном этапе ничего не стоит. Смысл мне проходить опасные для жизни эволюции,

если у меня тупо нечего туда вложить.

Игра на гитаре – уровень 3.

При достижении максимального – 5 уровня – появится возможность эволюции в мастерский навык 1 уровня.

Выживание в дикой природе – уровень 1.

При достижении максимального – 5 уровня – появится возможность эволюции в мастерский навык 1 уровня.

И так со всеми остальными навыками. Возможность преобразования в мастерский, пройдя через эволюцию. Любопытно. Остаётся у нас только две звезды.

«Мастерский навык: Хирургия – уровень 4.

Умение способное как спасти, так и лишить жизни в один миг. Знания о строении человеческого тела позволяет Вам максимально эффективно проводить операции и наносить один выверенный удар – лишаящий жизни навсегда.

+20% к вероятности критического удара, нанесённого режущим или колющим оружием.

+10% к вероятности смертельного удара при нанесении критического урона режущим или колющим оружием по человеку.

Вы не боитесь крови.

Вы знаете практически всё о применении хирургии для спасения человека».

Вот ЭТО ПУШКА! Просто супер, не навык, а загляденье. Всегда нужно таскать с собой ножичек на всякий случай. Мало ли. Кстати, перочинный лежит в кармане. Надо раздобыть что-то посерьёзней. И если знания о человеческом теле и его слабостях мне были доступны уже давно, ещё при получении навыка, то вот системные особенности я увидел только сейчас. Думаю, если все мастерские навыки, помимо общих знаний по теме, дают системные бонусы, то их необходимо приобретать и искать любой ценой. К тому же, места не занимает мастерский навык. Только бы с эволюцией разобраться.

С Дятлом, спасибо Системе, и вторым, не менее одиозным достижением, всё понятно.

Осталась особенность с «досистемного» периода, если я правильно понял её наличие у меня с самого начала.

Вышколенный – уровень 2.

Принцип жизни прост – сперва сделай всё для выживания и исполнения приказа, затем уже анализируй свои действия и поступки. Ваши строгость и умение расставлять жизненно важные приоритеты – Ваша опора в решении задач и принятии решений.

Быстрота реакции +10%.

Незначительно уменьшает степень влияния окружающей среды на психику.

Вот вроде бы и всё.

Часы показывали, что до прибытия остался 1 час 35 минут.

– Марк, ну ты как, готов?

– Давайте пять минут и начинаем выдвигаться.

«Пять минут, пять минут, это много или мало?» – в голове повеяло знаменитым мотивом.

Все последние часы – это просто какой-то сумасшедший спринт между принятиями решений и сражениями. Весь этот хаос, вызванный приходом Системы, может привести к тому, что крышу снесёт и у здорового человека, что уж говорить о психологически слабых людях, детях или просто мерзавцах? Особенно в столице. Мы едем в самый что ни на есть рассадник хаоса. Любопытно, будет ли вокзал, на который мы едем, полностью захвачен? Будет ли у нас возможность

выбраться с перрона? Или нас встретит живое море зомби? Никогда не верил в Бога, и после последних событий окончательно убедился в том, что ему явно не до нас, но если ты всё-таки слышишь меня, помоги. Боже, помоги и защити моих близких до моего возвращения.

– Знаете, что самое отвратное? – обратился к своим спутникам.

– Неотвратимость? – ответил мне Антон.

– Это тоже. Отвратно, что, когда мы прибудем на вокзал, там нас ждёт всё в точности то же самое. Мы едем в самый рассадник всего этого дерьма. Метро, вокзалы, любые места со скоплением людей – это места, где шанс выжить стремится к нулю.

– Но другого варианта у нас нет, – спустя пару секунд ответил мне чуть слышно Антон.

– Нет. Мы должны закончить быстрее, отдохнуть, раскидать всё, что получим за зачистку, подготовиться к прорыву с вокзала.

– Забыл ещё про «выжить», – напомнила смотрящая своими яркими глазами в одну точку Анна.

– Да, сущий пустяк, – ответил я ей с улыбкой. – Ну что, какой план? Какая тактика?

Пойдём в следующий вагон, там будет проще оценить обстановку. На рожон не лезем. Смотрим, с кем предстоит сражаться.

Так и поступили. Аккуратно поднявшись на ступени, уви-

дели, что оставшаяся половина зомби немного рассеялась по последним двум вагонам. Несколько десятков обратившихся соотечественников занимались тем, чем и положено заниматься тупым зомби. Искали погибших и необратившихся, это, как я понимаю, возможно при неотвратимых повреждениях мозга, судя по травмам пожираемых. Часть откровенно тупила, периодически бродя по составу к различным источникам шума. Часть кресел была вырвана, информационные табло разбиты, в одном месте было задымление и сработала пожарная сигнализация. Моргали ярко-красные сигнализаторы.

Проверил сеть – мертва.

– Итого у нас около 50 зомбарей. Три здоровые туши, условно «громилы», с перекачанными руками и ногами – около 10-15 уродцев. С когтями увидел только двоих, – начал было Антон.

– Четверо. Двое ещё в районе дыма, – поправила Анна.

– Окей, четверо. Плевунов не увидел. Ловкачи точно есть, видел одного, но за этой толпой их может быть намного больше.

– Плюс могут быть неизвестные нам подвиды. Будем выманивать партиями. Уничтожать нужно в узком проходе по очереди, как и до этого, когда делали зачистку. На всю толпу нам не хватит ни ловкости, ни выносливости.

– Согласен.

– Согласна, – подтвердили ребята.



Ну вот и отлично. Осталось только качнуть уровень и распределить полученные очки.

– Сейчас, две минуты – я очки характеристик раскидаю.

– А ты ещё не сделал? – удивилась Анна.

– Хотел понять, с кем нам предстоит сражаться, – немного слукавил я.

**СТАТУС!**

Мысленно нажимаю на иконку уровня.

«Внимание! Доступно повышение уровня! Желаете увеличить уровень?»

Подтверждаю свой выбор и получаю в своё распоряжение 3 очка характеристик, 2 – способностей и 3 – навыков.

Внимательно прислушиваюсь к внутренним ощущениям. Кидаю одно очко в живучесть. За ним ещё одно. Довожу до предела, и ожидаемо появляется уведомление. Сразу три уведомления. Долго думаю, куда кинуть ещё одно очко, но внутренний голос отзывается предупреждающими нотками только при попытке увеличить харизму. Ну что ж. Думаю, ловкость для меня, сражающегося на средней дистанции ближнего боя, – лучший выбор. Или выносливость? Всё-таки решаю кинуть в ловкость. Готово.

Навыки, недолго думая, кидаю в «Амбидекстр» – так как оно единственное, хоть чем-то напоминающее боевой навык.

«Амбидекстр – уровень 4».

Очки способностей, хоть и есть соблазн кинуть в один из пассивных навыков, учитывая, что их можно прокачать и без этого, кидаю в «Повышенное восприятие». Неожиданно для увеличения уровня с 2 на 3 потребовалось два очка способностей. А для получения следующего, 4 уровня уже было необходимо 4 очка, согласно подсказке Системы. Видимо – геометрическая прогрессия. Не так уж прост путь к величию и развитию навыков.

«Повышенное восприятие – уровень 3.

Увеличивает возможности видеть скрытое, а также опасное для жизни. Пассивно увеличивает остроту зрения и других органов восприятия и внимание к деталям. Позволяет лучше понимать особенности и характеристики системных предметов, а также способы их применения».

На пару секунд меня даже оглушило и ослепило, голова закружилась от количества информации, а живот по новой скрутило от объёма и резкости поступающих к рецепторам запахов крови, дерьма и мочи. Ярким огоньком на их фоне выделялась Анна, по всей видимости, это был эффект её «благоухания феи».

– За всё хорошее... нужно платить...

– Что с тобой? Ты побледнел, – с тревогой обратилась Аня.

– Всего лишь побочный эффект. Мне нужно ещё пару минут.

– Просто скажи, когда будешь готов, – кинул в мою сторону Антон и пошёл к лестнице наблюдать за зомбарями.

Уведомления, четыре штуки. Нужно проверить, пока прихожу в себя.

«Поздравляем! Вы стали 1044-м человеком, чей уровень живучести достиг максимального значения в 20 единиц. Для увеличения живучести пройдите эволюцию. Выбор бонусной специализации за достижение порога заблокирован до окончания прохождения данного данжа. В качестве поощрительной награды за попадание в ТОП Вам предоставляется случайная взаимосвязанная способность: „Крепкие кости“ 1 уровня».

«Крепкие кости – уровень 1.

Увеличивает допустимый предел нагрузок на костную ткань организма в 1,5 раза».

«Поздравляем! Вы 23-м в данной версии Системы сумели войти в ТОП по четырём различным номинациям! Помните, что в данной версии системы установлено максимальное количество участников ТОП в количестве 10000 человек. Старайтесь и дальше не выпадать из списка лидеров, ведь кто

остановится – тот труп.

В качестве награды Вы можете выбрать одну из 3 наград!»

**«ВНИМАНИЕ! ВЫБОР НАГРАДЫ ЗАБЛОКИРОВАН ВО ВРЕМЯ ПРОХОЖДЕНИЯ ЗАДАНИЯ «ОЧИСТКА ПОЕЗДА» В ЛОКАЛЬНОМ ДАЖЕ «ПОЕЗД В ОДИН КОНЕЦ».**

Крепкие кости – это хорошо. Ещё бы укрепить всё остальное. Внутренние органы, кожу, сухожилия, мышцы, кровеносную и иные системы организма. Где ж взять столько способностей и ячеек для их активации?

Ну что ж, к бою готов, пора заканчивать эти танцы.

Знаете, что является самым тупым и невероятно бесящим с приходом Системы? Это однозначно непринятие логикой окружающих изменений. Я, как первобытный человек, смотрю на все эти системные предметы, характеристики и просто не могу до конца понять масштаб произошедших изменений. А ведь они полностью изменили нашу планету. И если проводить аналогии, не так ли раньше люди представляли себе высших существей? Бога? Аллаха? Шиву? Люди не могли объяснить огонь, различные климатические изменения и всё списывали на высшие силы. А сейчас эти сраные высшие силы напрямую изменили мой мир и я стал пешкой

в их новой игре. И изменить я ничего не могу. Вернее, пока не могу, нужны ответы на правильно поставленные вопросы. Нужно выжить, чтобы их задать. Нужно обеспечить выживание близких, иначе я не представляю, как останусь в этой игре со своей сгоревшей дотла душой, ибо как жить без них – просто не представляю.

– О семье думаешь? – разрезала мои мысли и вытащила наружу всё потаённое Анна. – Не удивляйся ты так. У тебя на лице всё написано, – прожурчала девушка с улыбкой.

– А вообще это правильно. У хороших людей обязательно должна быть мотивация, которая движет их и заставляет выживать. Ты хороший человек и пусть тебя не терзают противоречия из-за убийства людей, заражённых и уже обратившихся. Наш мир теперь такой и нам предстоит показать, что человечеству всё ещё не пришёл конец. Я уверена, что с твоими близкими всё в порядке, ты так о них беспокоился, и я уверена, они получили твоё сообщение и дождутся тебя! А так как нам по пути, мы поможем друг другу вернуться домой!

– Спасибо, Анна. Спасибо. Думаю, пора заканчивать с этим поездом.

– Эх, пять лет не курил – надеюсь, это не последняя моя сигарета, о здоровье теперь следует думать и заботиться немного по-другому, – затянулся Антон.

– Ну, Минздрав уже никого не предупредит. Теперь мы сами себе Минздрав. Поехали! – ободряюще хлопнул я по

плечу бывшего спортсмена. Всё-таки вряд ли он вновь сумеет выйти на площадку.

Взяв кусок мусора, мы кинули его ближе к зомби. Штук 20 зашевелились из тех, кто был ближе к нам, и начали активнее разбредаться на шум.

Стоило им растянуться, как мы повторили наш простенький фокус, подогнав группу из 7-8 вырвавшихся вперёд зомби в нашу сторону.

– Привет, уроды, хотите подарок? – встав на верх ступеней между вагонами и продемонстрировав международный знак «фак ю», я закрепил направление движения уродцев.

То ли инстинкты человека на оскорбление сработали на полную катушку, то ли ребятам просто очень хотелось распотрошить мою тушку, но добрели они до меня максимально оперативно, в середине даже двое поцапались, так как мешали друг другу пройти к свежему мясу.

Над головой уродцев горело информационное окошко, которое при фокусировке я мог разобрать.

«Зомби. 1 ур.»

Вот зомбака, что был в лидерах, отпихнул с дороги более настырный коллега.

«Зомби. 2 ур.»

– Уровень выше, зомби сильнее. Ожидаемо.

Но и он не стал лидером в гонке за моим металлическим подарком – «Чертякой». Прыгнул на лидера своеобразной гонки передвигающийся на 4 конечностях ловкач и, оттолкнувшись от него, прям полетел в мою сторону с раскрытой пастью.

Собственно, всё это происходило перед моими глазами и я спокойно разобрал надпись —

«Молодой зомби-охотник. Ур. 3».

Значит, вот как зовётся этот подвид ловкача. Окей, запомним. Махнул «Чертякой» аккурат между рук в районе лба охотника. Череп удар выдержал, а вот шея нет. Неестественно выгнувшись, шея сменила траекторию полёта, а за ней и всё тело. Добил ловкача стоявший рядом Антон. Следующую двойку сперва оглушила молнией Анна, после чего я вновь пустил в бой «Чертяку» и с одного удара вынес следовавшего за лежащими в отключке зомби 1 уровня. Дальше на очереди был здоровяк 3 уровня, и тут мне в тесном пространстве пришлось немного покрутиться, лишая противника мобильности. Пока крутился вокруг неуклюжего здоровяка, прикончил начавших было подниматься оглушённых. До ближайшего зомби было метров пять и следовало вновь оказаться по ту сторону здоровяка.

В очередной раз стукнув ему по кумполу, с удивлением обнаружил сработавшее пассивное умение моего оружия. Башня отправилась в стену, а тело рухнуло на проходе, затрудняя передвижение будущим противникам. Немного восстановившись после двух подряд применений молнии, Анна вновь разрядила своё умение в готовящегося к прыжку, перекачавшего ноги зомби-атлета. Вперёд выдвинулся Антон и двумя ударами прикончил низкоуровневого зомби и любителя салочек. Первая волна была отбита. Если это можно назвать волной.

Дальше началась рутина. По одному, иногда по два, и совсем уж редко по три к нам на огонёк ковыляли зомби, и уже через 5 минут горка из тел перед ступенями сравнялась с высотой самих ступеней.

Во время короткого перерыва мы собрали наш небольшой лут, выпавший за время боя. Здорово разочаровывало уменьшившееся количество выпадающих из зомби ништяков. Особенно взбесила необходимость разгребать мёртвую кучу, чтобы добраться до книг и коробок.

Скорее морально, чем физически восстановившись, мы до конца расчистили пространство и повторили нашу тактику.

На третьем круге захватили чуть больше зомби, чем хотелось. К тому же, количество более высокоуровневых зомби, ставших на путь развития, усложнило нашу операцию. К счастью, повышенные характеристики помогли выкрутиться



из потенциально опасной ситуации без каких-либо ранений.

Так, нехитрым способом, менее чем за полчаса мы справились практически со всеми зомби. Оставшиеся кучковались возле двух мутных типов. Один был очень похож на громилу, встретившегося нам в противоположном конце поезда, только выглядел как его старший брат. Повышенное восприятие сообщило мне, что это «Зомби-Громила. 6 ур.». А рядом с ним был зомби нового вида, ранее нам не встречавшийся «Зомби-воин. 6 ур». Этот зомби был вооружён когтями, как у одного из подвидов своих собратьев в одной руке, и пудовым кулаком на перекачанной руке. Сам он при этом больше всего походил на обычного человека. Движения его были плавные и точные, а глаза излучали признаки интеллекта.

Какой-либо стоящей добычи нам так и не выпало. Пару книг на пассивные характеристики. Впрочем, из интересных вещей была книга на харизму. На дух, к сожалению, так и не выпала. Хотя я и не могу уже ничего изучить – лучше иметь, чем не иметь. Также был камень на восстановление прочности оружия и пару вещей, которые практически в полном составе перекочевали к Антону и Анне, так как они были слабее меня, а бой нам предстоял «невиданных доселе размахов». Из вещей я взял себе разве что пояс:

«Кожаный пояс охотника». Снаряжение 2 уровня.

Ранг: Обычное.

Выносливость +2.

Позволяет использовать 5 ячеек быстрого доступа.

Прочность 30\30.

В него же переложил имеющиеся зелья на ловкость и силу.

Столкновение началось с попытки быстро убить всю мелочь, но из 15 противников мы успели отвести и уничтожить только трёх, прежде чем в бой вступил зомби-воин, первый из боссов. В итоге мы допустили ошибку и разделились. Я понадеялся, что сумею быстро его завалить. Не получилось. Он был ловким, не подставлялся, а когда моя клюшка метила ему в голову и увернуться не выходило, он просто подставлял свою здоровенную руку в качестве щита. Сам же раз за разом пытался сблизиться со мной, но терпел неудачу. Лишь раз в опасной близости просвистели его когти, пока я отмахивался от путавшегося под ногами молодого зомби-охотника.

Беда пришла, откуда не ждали. Успешно справлявшийся до этого Антон или выдохся, или просто допустил ошибку и удар громилы откинул его прямо в сторону нашей битвы. И хотя драка всё время была в движении и второй босс никак не мог в неё вступить, мы потеряли всю инициативу. Когти

полоснули Антона по спине, ток крикнул, завалился вперёд и резко сдулся как боец. Может болевой шок на него так повлиял, может осознание, что ранение превратит его в зомби, но факт остаётся фактом. Рядом разрядила молнию по зомби-воину Анна, тот замер с занесённым для удара своим похожим на молот кулаком. Я рывком вытянул Антона и откинул его как можно дальше от места схватки. Анну тем временем здорово теснили рядовые зомби, и если бы они не спотыкались о кресла, по которым Аня ловко прыгала, уже бы и до неё добрались.

Схватив зелья – в два счёта раскупорил их и выпил. Сперва на ловкость. Привкус был, как у апельсинового сока. У зелья на силу вкус был более терпкий, как смесь цитрусовых с гранатом. Мышцы налились силой, а движения противника стали выглядеть неуклюжими. Увернувшись от удара зомби-воина, я двинулся в сторону Анны, по пути успел критануть по ноге вёрткого засранца. Посмотрим, как ты побегаешь на одной ноге. В последний момент мне удалось ногой сбить летевшего на Анну прыгуна, ещё двух мелких быстро упокоил. Оставалось шестеро. Поднырнул под удар первого, прыгнул вперёд, размашистым ударом с правой снёс голову одному, завалившееся тело сбilo с ног второго. Добил и его, пригнулся над летевшим прыгуном, сбил с ног ещё одного здоровяка. Удар – готов, удар – готов. Удар – го... не готов. Повторили процедуру – готов. Стоило закончить. Тяжело дыша, балансирую на спинке кресла и вижу, как два

босса зажали меня в тиски. Пусть один и ковылял на одной ноге, чуть ли не ползком. Я уже забыл о моих соратниках. Как оказалось – зря. Молния прилетела в калеку. Тот рухнул всем телом, и я с радостью закончил наше противостояние. От Громилы решил отходить к более открытому месту, к дверям, так хоть какое-то пространство для манёвра будет.

Отойдя с Анной в подходящее место, отправил её проверить Антона. Эта туша будет сюда тащиться ещё полминуты минимум. Восстановил, как мог, дыхание после всей этой пляски. Подошедший зомби с рёвом в меру своей подвижности накинулся на меня. Шансов попасть по мне у него не было, однако нанесённый мной удар его даже не заставил потерять равновесие. И это с 24 силы! Решение пришло мгновенно. Мой навык дробящего оружия – отбойник и пассивка моего оружия должны рано или поздно сработать. Одно плохо – по голове бить его не получалось от слова совсем: то с лысой башки клюшка срикошетит, то по руке попадёт. Сама по себе туша в 2,5 метра для удара по голове заставляла выходить на опасно близкую дистанцию. Оставив после десятка ударов попытку сделать всё одним движением, я перешёл на более хрупкие части тела. Начал с коленей. Вертясь вокруг зомбаря-главаря, как уж на сковородке, стараясь всё время держать его в центре нашего импровизированного ринга. Примерно после десятка ударов мне повезло. Колено под мощью града ударов не выдержало, и я услышал весьма отчётливый хруст. Ещё четыре удара сломали колено и зом-

би потерял равновесие. Стараясь поддерживать себя одной рукой, второй он продолжал махать в мою сторону. Но этот бой уже был за мной. Осталось лишь добить.

# ТОМ 1. Глава 5. Спасти рядового Дылду. Статусный игрок.

Пот градом застилал глаза, а обездвиженная туша зомби никак не умирала. Я просто не мог пробить его череп.

– Может, шмальнём? – возле меня нарисовалась ревущая Анна.

– Может, – согласился я, и моя верная клюшка наконец победила здоровяка. Не знаю, какая из двух пассивок сработала, но в голове зомби теперь явно прослеживалась буква «U». Или подкова.

– А нет, уже всё.

Перед глазами вспыли несколько уведомлений. Смахнув их, сразу пошёл к пришедшему в себя Антону.

– Лихо ты их, – тихим голосом проговорил мне баскетболист.

– Молчи. Проверю инвентарь, может выпала бутылка лечения.

– Смотри скорее.

– У нас ещё пару минут. Открой пока все шкатулки, – сказал я впадающей в истерику после боя девушке. Будто до этого и не видела, что Антону жопа.

Та бросилась к лежащему луту, вскрывая всё, просматри-

вая и выбрасывая книги, ища спасение для своего возлюбленного. Прямо кардинально человек после боя поменялся.

В моём же инвентаре хоть и появились ранее не известные вещи, ничего напоминающего лечебного зелья не было.

Прошрое подобное зелье я нашёл в тайнике. Данж закрыт, зомби больше нет – нужно найти второй тайник. Шарясь по помещениям, услышал крик Анны:

– НИЧЕГО НЕТУ-У-У-У-У!

– ИДИ СЮДА!

Уже вовсю хлюпающая девушка прибежала ко мне.

– ПОМОГАЙ ИСКАТЬ ТАЙНИК. ПРОШЛОЕ ЗЕЛЬЕ Я НАШЁЛ В ТАЙНИКЕ! – криком привёл девушку в чувства.

В кабине управления поездом я нашёл искомый тайник, но ничего нужного и там не было.

– АНТО-О-ОН! – новая истерика и девушка, поняв, что ничего нет, помчалась к моему товарищу-дылде.

Пока я шёл к парочке, слушал, как он её успокаивает и кидает взгляд на лежащий на кресле пистолет. В душе моей так же царили пустота и разочарование. Антон стал мне боевым напарником, который прикрывал мне спину и спасал меня. А я спасал его, но в итоге не смог. От досады пнул валявшуюся под ногами книгу на живучесть.

В голове заработал давно заржавевший механизм и шестерёнки стали прокручивать и притягивать ускользающую от меня мысль. Ещё раз посмотрев на книгу, понял, что это последний шанс.

– Сколько у тебя живучести, Антон? Отвечай! Быстро!

– 17, а что?

– А то, что лимит 20, и дойдя до потолка, можно получить вознаграждение и выбрать направление в улучшении организма, связанное с достижением первого предела.

– Откуда ты знаешь?

– У меня две характеристики до предела доведены.

– Анна, тащи сюда все книги на живучесть, что у нас есть.

Сам подобрал книгу, что лежала под ногами, и вытащил ту, что лежала в моём инвентаре.

Спустя пару секунд Анна принесла ещё 2 книги.

– У тебя была ещё одна? Я помню, доставай.

– В рюкзаке, – махнул он на зелёную походную сумку, что мы экспроприировали для складывания ценностей.

Достав книгу, все пять положили перед Антоном. Тот сграбастал их, как мог, и расфокусировал взгляд – видимо, читал системное сообщение. Спустя пару секунд книги обратились в серебристую пыль или прах и развеялись в пространстве. Антон же закрыл глаза и проводил какие-то свои манипуляции.

Через 30 секунд он улыбнулся, открыл глаза и его успешная побледнеть кожа стала наливаясь краской.

– Знаешь, Марк. Я твой должник. Теперь у меня иммунитет к инфекциям. И ещё, знаешь, мне чертовски повезло, что эта дрянь от зомби действительно оказалась инфекцией.

В раскрытые объятья плюхнулась вся рыдающая, но



уже от счастья, Анна. Антон только охнул, но стоически стерпел приступ боли от раны. Ну, а здесь уже я тебе помогу с моими навыками, нужно лишь найти иголку с ниткой, дружище. А лут подождёт. До прибытия в столицу оставалось чуть меньше часа. Можно сказать, что у нас целый ВАГОН времени.

Найти нитку с иголкой оказалось не так просто. Ни аптечки, ни обысканные вещи не дали искомого. В итоге пришлось просто промыть и заклеить пластырем, что имелся у наших спортсменов, к счастью, не такие уж и глубокие, как могли бы быть, раны. Более того, с достижением 20 живучести, частичное восстановление повреждений было заметно уже через 10 минут.

– Итак, дамы и господа. У нас осталось 45 минут до прибытия. Нам необходимо сделать обыск и найти всё системное оружие, что разбросано то тут, то там. Минимальный запас еды и воды, аптечку и возможные другие полезные предметы. Дальше – закончить с разбором трофеев и подготовиться к эвакуации после прибытия на станцию.

– Как трофеи будем делить? – задал вопрос Антон.

– Во время схватки все действовали на максимум своих возможностей, но у каждого из нас свои преимущества и стиль боя. Чтобы не было споров – предлагаю бросить жребий и по очереди выбирать среди выпавшего лута приглянувшиеся вещи.

– Я бы поспорил, ты всё-таки двух боссов завалил, но если ты настаиваешь...

– Один я бы не справился, ты же сам прекрасно это понимаешь, – а про себя подумал, что возможно и справился бы, но не факт.

– Договорились, – решил за себя и Анну развалившийся на сиденьях Антон.

Жребий решил, что Анна будет первой, я выбираю вторым, а Антон третьим.

Быстро пробежавшись по вагонам, мы с Анной собрали все трофеи, в том числе первичное оружие системы. Всё было разложено в относительно чистом, не загаженном кровью и прочим месте.

Попутно ознакомился со своими достижениями, иначе могу взять то, что у меня выпало как награда Системы.

«Поздравляем! Ваша группа зачистила данж „Поезд в один конец“. Задание „Зачистка поезда“ выполнено. Спасено – 2 человека. Вам полагается награда!»

«Получено 900 опыта.

Получено достижение: Первопроходец.

Вы один из первых с момента возникновения Системы на Земле обнаружили Данж, бросили ему вызов и победили. В

награду Вы получаете 3 очка навыков и 1 очко способностей. Отныне за каждый впервые в мире найденный Вами и пройденный новый данж Вы получаете 3 очка навыков и 1 очко способностей в случае успешного прохождения».

«Внимание! Разблокирована возможность получения награды на выбор за достижение первого предела развития характеристик ИНТЕЛЛЕКТ, ЖИВУЧЕСТЬ.

Разблокирована возможность получения награды за одновременное нахождение в 3 топах.

Разблокирована возможность получения награды за одновременное нахождение в 4 топах».

«Желаете выбрать награду?»

Конечно желаю. Спрашивает ещё.

Зрение расфокусировалось, и перед глазами появился список из нескольких десятков возможных к выбору способностей. Одна из них – повышенное восприятие – оказалась заблокирована, понятно, почему. Все они были хороши и многие мне пришлись по душе. «Ускоренное мышление», «Повышенная реакция», «Пси-щит», «Пси-воля», «Глубокий анализ» и ещё с десятков наиболее достойных выбора вариантов. Описания, к сожалению, не было и лишь интуитив-

но, совместно с моей врождённой способностью я смог кое-как отсортировать способности по значимости лично для себя. В итоге, с болью в сердце, остановил я свой выбор не на чём-то дальновидном, что после прокачки позволило бы мне стать на новую ступеньку развития человечества, а на банальном, но капец как актуальном в свете предстоящих сражений варианте – «Обострённая интуиция». Надеюсь, в симбиозе с моей врождённой способностью это позволит избежать ошибок и поможет лучше чувствовать себя в бою и предвидеть опасные для моей тушки ситуации.

С наградой за живучесть долго не гадал, лишь ознакомился со списком и взял себе, как и Антон, «Иммунитет от инфекций». Как и ожидалось, большинство способностей завязывались на улучшение организма, его защиту и развитие способов выживания. К примеру «Крепкая кожа», «Защита внутренних органов», «Прочные сухожилия», и т.д. Были и экзотические – «хитиновый щит», к примеру. Вот только растить новые органы в своём теле что-то не очень хотелось. Или, например, «Второе сердце» – думаю, всем понятно, что именно даёт эта способность.

Дальше последовали награды за нахождение в 3-м и в 4-м топах.

Из первого на выбор попались одна способность, одно оружие и один элемент брони. Конкретно в этот раз – штаны.

Книга способности: Дублёр.

Ранг: Уникальная.

Позволяет Вам создать своего двойника – «Дублёра», владеющего 50 % от Ваших базовых характеристик и способностей. Способен к самостоятельным действиям и принятию решения на основании поставленной Вами задачи. Существует время, равное количеству значения (ИНТЕЛЛЕКТ+ДУХ) / 2 минут. Может быть отозван. Призыв доступен 1 раз за 24 часа.

Не занимает место среди ячеек способностей.

Палаш «Обезглавливатель» – 2 уровень.

Ранг: Редкое.

Урон (Режущий) 15-30.

Прочность 200/200.

Редкое оружие, созданное для убийства. Особенно успешно в применении для отделения головы от тела. С 10% вероятностью удар произведёт направленную, конусообразную, режущую волну, поражающую врагов на дистанции два метра от пользователя.

Штаны лёгкой походки – 3 уровень.

Ранг: Редкое.

Прочность 90/90.

Изделие невероятного качества.

«Лёгкая походка». Помогают своему владельцу передвигаться без стеснений по любой местности, не загрязняются и блокируют наносимый урон до исчерпания прочности (1 прочность = 10 единиц урона).

Скорость передвижения по местности +10%.

Особо не думал. Слоты у меня забиты, а уникальная книга навыка – это топчик. Вообще, за вхождение в мировой ТОП награды должны быть соответствующими, как минимум, ранга «РОЯЛЬ В КУСТАХ». Если бы оружие или бронька были рангом выше редкого, чего уж там, легендарными – я бы ещё подумал. А так, да, хороши шмотки, но их и сравнивать не с чем в моей ситуации. Тем более, что проблеме шмота я решу легко, главное – выжить и найти место для прокачки, всё-таки не зря у меня имбовый уникальный навык присутствует. Желательно это всё по дороге домой сде-

лать. Вообще, прихожу к выводу о том, что мой персональный квест «вернуться домой», не отображаемый Системой, при попытке выполнить его оперативно и остаться живым – имеет ранг легендарного, никак не меньше. Конечно, остаётся маленькая вероятность, что цивилизация не падёт, всех победим, и я смогу на транспорте авиа, ЖД или даже на автомобиле вернуться домой. Но слабо верится в человечество, если честно, особенно в нашей части планеты.

Дальше были награды за 4-й топ. Кристалл развития, Мифическая Книга активного навыка 1 уровня «Бастион» и Мифическое «Ожерелье духа леса». Вообще, судя по всему, ранги строятся следующим образом: Обычный, Качественный, Редкий, Мифический, Уникальный и дальше, возможно, легендарный. Это из того, что я уже успел увидеть, ну, кроме легендарного. Одно «но» – уникальная вещь или способность, она может быть и уникальным мусором. Или я нагнетаю? Да хрен его знает. Поэтому вполне возможно, что в рейтинге она будет находиться ниже, чем мифические системные предметы. Или же это, скорее, как было написано – снаряжение «ВНЕ КАТЕГОРИЙ», представленное в единственном экземпляре. А то, что это может быть уникальная способность пускать колечки дыма в виде розового единорога – это пофиг. А может, я вообще не прав и все мои выводы стоит засунуть в одно место. Тем не менее – мне предстоит сделать очередной тяжёлый выбор.

Кристалл развития.

Многоцелевой кристалл для улучшения качества системных предметов, развития Ваших питомцев либо собственно-го развития. Увеличивает шансы на успешную эволюцию.

Подробностей не так уж и много.

Книга активного навыка 1 уровня «Бастион».

Ранг: Мифическая.

При активации бастиона Ваше тело становится сродни крепости, способной выдержать значительный урон.

Живучесть увеличивается в 2 раза.

Выносливость увеличивается на 50 %.

Сила увеличивается на 50 %.

Ловкость уменьшается в 2 раза.

Время действия способности: Интеллект\*2 Минут.

Отличный выбор для танка. На хай левелах вообще бом-



ба, только ловкость режет сильно. По мне, так полностью соответствует своему рангу.

Ожерелье «Дух леса» 5.

Ранг: Мифический.

Ожерелье – символ истинного друга леса. Вызывает на помощь призывателю «Духа леса», сражающегося на его стороне и усиливающего призывателя рядом заклинаний поддержки.

Интеллект +15.

Ловкость +10.

Дух +10.

Репутация лесных обитателей к владельцу ожерелья +50. Агрессивные создания становятся нейтральными на территории леса и не нападут первыми.

Раз в сутки призывает «Дух леса» на срок Интеллект\*2 минут.

Характеристики «Духа леса»:

Живучесть 100.

Дух 100.

Интеллект 100.

«Бесплотный». Физическое воздействие не приносит никакого эффекта.

«Чувствителен к магии». Урон, получаемый от заклинаний, увеличен в 2 раза. «Невосприимчив к ментальному воздействию».

Владеет заклинаниями: «Испуг», «Зов фауны», «Благословение леса», «Корни Артида», «Разрезающий лист», «Ярость леса».

Прочность: 1000/1000.

Это уже не рояль в кустах – это, мать его, грёбанный оркестр.

Но смущает меня первый вариант. Уж слишком сладкие варианты номер 2 и номер 3. А значит, и первый вариант не должен быть фигнёй. Плюс опять-таки, речь идёт об эволюции. И с учётом моей способности, я не могу понять, под-

стегнёт ли он меня и поможет в моём развитии либо окажется пустышкой. Конечно, можно его пустить на питомца (которого нет) или на развитие экипировки, но мне кажется, это уже расточительство. Опять-таки, я пока не видел ни одного системного предмета с пометкой «невозможно украсть», а значит, как минимум, нужно держать в уме, что любое раскачанное оружие, и моё в том числе, может оказаться и в руках врага. А значит, приоритетнее всегда собственное развитие.

И как ни чесались мои руки взять мифический навык (и плевать, что места нету), как ни хотелось поменять свою «Костяную цепочку борца со злом» на призываемого союзника с кучей бонусов, что резко повысит мою силу, даже не двукратно, по призыву своей интуиции я выбрал Кристалл развития. Проверив инвентарь, рассмотрел красивый фиолетовый кристалл. Он был размером с кулак ребёнка и казалось, имел внутри некое подобие своей собственной вселенной в виде ярких, горящих золотым цветом звёзд. Удивительная красота, никогда прежде ничего не видел подобного.

Налюбовавшись, достав из инвентаря, покрутил и так и сяк, никакой реакции он при этом не вызвал. Никаких тебе предложений от Системы, никаких изменений. Думаю, нет подходящих условий для активации. Когда появится, тогда и будем думать. Пока же вернул это чудо в инвентарь. Рядом с кристаллом лежал выпавший из второго тайника свиток «Воздушный кулак» – одноразовое заклинание. Особых подробностей не было. Также в моём поясе ещё раньше я об-

наружил Большое зелье повышения интеллекта, дающее при использовании 25 единиц характеристик, и Малое зелье сопротивления. Второе зелье – непонятное. Оно увеличивало на 5 % сопротивление всем негативным эффектам и входящему урону. Но пробежавшись по своему окну «Статуса», я нигде не увидел числовых значений сопротивления. Странно.

Вообще, второй тайник был намного интереснее первого. Кроме двух зелий и свитка там также лежала книга навыка «Взлом». Её я изучил при первой же возможности, ведь, я надеюсь, мне предстоит отнюдь не короткое путешествие в один конец, и оно наверняка мне пригодится при вскрытии замков. Самым полезным прямо сейчас же оказался предмет экипировки – серебряное кольцо силы. Снаряжение 2 уровня, с рангом «качественное». Оно давало мне +10 к силе и навык 1 уровня во время его ношения «мул», увеличивающий переносимый мною вес на 10 кг без потери выносливости.

Так я понял, благодаря кольцу, что переносить груз можно и сверх своих сил, но взамен ты быстро устанешь. Впрочем, всё как в нашей прежней жизни. В дальнейшем мы с товарищами по несчастью установили закономерность переносимого веса в килограммах без потери выносливости как  $\text{сила} \times 2,5$ . При 20 силы я мог переносить 50 кг + 10 от кольца, не расходуя выносливость. Если идти, а не бежать. Но где это видано, чтобы выжившие в зомби-апокалипсис праздно

и вальяжно по улицам шатались, не расходуя выносливость? Мы же не в аниме каком-то.

Взяв рюкзак побольше и понадёжнее среди тех, что некогда принадлежали пассажирам неспокойного поезда, мы начали делить наш навар, выпавший из зомбаков.

Самой топовой из всего этого выпавшего безобразия стала книга мифической способности: Телекинез. Её и забрала Анна. Так как дальше была моя очередь, а никаких уникальных способностей либо мастерских навыков не было, равно как и вещей, выбирал среди редких шмоток, книг и других не совсем понятных вещей. Все шкатулки мы заранее вскрыли. Выбор пал сперва на книгу пассивного навыка «Среднее увеличение Силы», способным увеличить силу на +20. Однако для изучения мы должны были соответствовать сразу нескольким критериям, на которые обратила внимание Система.

Во-первых, для активации книги было необходимо наличие пассивного навыка «базового увеличения силы». Книга была составным элементом для его улучшения либо позволяла получить этот навык 1 уровня. Во-вторых, для улучшения навыка было необходимо 5 таких книг, ну, а мне за счёт пассивной способности – 4. И увеличивали они уровень до следующего, второго, а книга была третьего, значит мы теряли возможность использовать эту книгу для перехода как с третьего уровня навыка на четвёртый, так и со второго на третий. Ведь книги более высокого ранга просто заменяли

свои аналоги меньшего уровня.

Поэтому я остановился на редкой куртке.

«Куртка бойца альянса Зари» 1 уровня.

Ранг: Редкий.

Ловкость +6.

Выносливость +2.

Сила +2.

Прочность 100/100.

Уменьшает входящий урон от дистанционного оружия на 5 %.

Повышает урон, наносимый в ближнем бою, на 5 %.

Выглядела она довольно необычно, немного похожа на панковские кожаные куртки, усиленные металлическими вставками вдоль рёбер, предплечий и на спине. Сидела, хочу отметить, как влитая, видимо, с размером одежды у системных предметов есть своя особенность.

В целом, на каждого из нас выходило по 14-15 предметов.

Большая из них часть была посредственным снаряжением 1 уровня либо книгами навыков, реже способностей, большая часть из которых – те самые пассивные навыки. С активными было не очень. Кроме Телекинеза Анны было лишь две книги активных способностей, обе обычные, одна называлась «Сильный пинок» – позволяла пнуть противника, наслаждаясь системным эффектом. Он достался Антону. Мне же досталась книга «Поступь рейнджера» – на минуту она увеличивала скорость бега и уменьшала издаваемый мною при передвижении шум. Изучить я её не мог, поэтому она отправилась в рюкзак.

Из действительно интересных вещей был навык 1 уровня «Боевое самбо», который я также забрал себе. Для себя же я забрал и простой камень заточки оружия, дарующий режущему оружию +20% к урону на 30 ударов, и камень восстановления прочности оружия. Всё остальное было пассивными навыками и снаряжением. Один из пассивных навыков, кстати, я согласовал с ребятами и собрал полный комплект для увеличения уровня. Теперь у меня было доступных 20 из 21 характеристики ловкости. Ожидаемо, это позволило войти мне в ТОП 10000 по ловкости, заняв в нём аж 7843 место. Быстро занимают места в топе. И двух часов не прошло с момента пришествия Системы. Получил возможность взять специализацию и остановил свой выбор на занявшей своё место среди пассивных способностей, не занимающих дефицитную ячейку, «Улучшенной гибкости су-

ставов». Дальше мне выпал выбор между тремя офигенскими мифическими шмотками за единовременное вхождение в пять топов.

Среди невероятных вещей я достаточно быстро сделал свой выбор. Лишь одно из них, помимо повышения характеристик и наличия бонусов, обладало встроенным заклинанием 2 уровня, это было именно то, чего мне не хватало.

Наруч «Крыло Феникса» 1 уровня.

Ранг: Мифический.

Живучесть +15.

Дух +10.

Прочность 200/200.

Увеличение сопротивления огню 10%.

Увеличение регенерации 10%.

Навык 2 уровня «Хлыст Феникса». Позволяет создать огненный хлыст длиной до 5 метров, наносящий комбинированный физический и магический урон в размере до 20 единиц каждую секунду соприкосновения с противником.



Хлыст исчезает спустя минуту после призыва. Имеет ограниченное число зарядов.

Зарядов осталось 100/100. Восстанавливает 5 зарядов в сутки.

Часть комплекта «Зов Феникса».

Золотой браслет, украшенный искусной резьбой и гравировкой, был настоящим произведением искусства. Чтобы не искушать всех встречающих, надел поверх него куртку, но теперь я чувствовал себя намного увереннее.

А вот следующее системное сообщение ввело меня в ступор.

«ВНИМАНИЕ, ИГРОК! В связи с Вашим вхождением в 5 мировых ТОПОВ, Вы получаете статус ПРОДВИНУТОГО ИГРОКА 1 ранга. Возможность вхождения в новые ТОПЫ отныне заблокирована. Вы теперь СТАТУСНЫЙ игрок. Добавляется новый функционал: Рейтинг Игрока. Ознакомьтесь подробнее с изменениями в Статусе».

Ничего не оставалось, кроме как лезть в статус и изучать нововведения. Осмыслив все изменения и доступную информацию, я пришёл к выводу, что Система таким образом разбила и самих людей на ранги. Так, статус Игрок сменился

на продвинутого игрока первого ранга. Рейтинг игрока показывал совокупную мощь его навыков, способностей, характеристик и других взаимосвязанных элементов. Была там и приписка, что моё изменение в статусе освободило моё нахождение в рейтинге. А значит, в него теперь могут войти новые люди. Так, постепенно, каждый сможет стать Продвинутым игроком. Наш изначальный ранг, игрок – по сути своей песочница для Системы, где за любой чих в исследовании её особенностей выдаётся по роялю, просто чтобы испытуемый не умер раньше времени.

Что интересно, я пока так и не понял, кто станет главным врагом и препятствием в продвижении по рангам для таких людей, как я. Зомби? Монстры? Изменившаяся природа? Или, может быть, сами люди? Ведь теперь, в зависимости от культуры, в каждой точке нашей планеты может сидеть сумасшедшая машина для убийства. Что необходимо сделать для дальнейшего развития? Что даёт, кроме числового обозначения собственных сил, нахождение в статусе продвинутого игрока? Ответа нет. Слишком всё быстро происходит. При том, что я стал пятым на планете Продвинутым игроком 1 ранга, я не получил никакого рояля, как было до этого. Можно сказать, что стартовая подготовка закончена.

Таких как я в разных частях нашей планеты будут называть по-разному: Суперы, Сверхи, Эвольверы, Энхансеры, Маги, Монстры – но как ты себя ни называй, суть остаётся одна. 1 % самых сильных будет указывать, как поступать

оставшимся 99%. И я не хочу быть в 99%. Я не желаю зависеть от человека, который, вполне возможно, будет ценить человеческую жизнь так же, как я ценю жизнь муравья. Я только надеюсь, что среди этого одного процента будет достаточное количество здравомыслящих людей. Не добрых, а здравомыслящих. Ведь добряки умрут первыми. Я и сам никогда не буду играть в доброго дядю Сэма, который помогает всем вокруг потому, что так где-то и у кого-то принято. У меня есть своя цель – она проста. И если у меня будет сила, способная уничтожить какой-нибудь городишко, и он будет отделять меня от моей цели – уничтожу, не задумываясь, неважно, сколько там поляжет «добрых и честных» людей. Плевать. На всё плевать, кроме моей цели. Пупок бы только не надорвать, идя по этой дороге. Впрочем, уверен, если у меня будет сила, способная снести с лица земли целый город, обогнуть его мне тоже труда не составит.

**«УВАЖАЕМЫЕ ПАССАЖИРЫ! НАШ ПОЕЗД ПРИБЫВАЕТ НА СТАНЦИЮ НОВАЯ МОСКВА ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЧЕРЕЗ 5 МИНУТ».**

Ну вот и добрались практически.

# **ТОМ 1. Глава 6.**

## **Вырваться из западни.**

– Марк, иди сюда, есть предложение! – из головы поезда, там, где должен находиться оператор, своим низким голосом прокричал Антон.

– Что за оно?

– Видишь окно?

– Вижу.

– Предлагаю выйти через него, а не через двери.

– Зачем?

– Что-то мне подсказывает, что со стороны платформы будет довольно тесно.

– Тут я согласен. А сам-то пролезешь в него? – я с неуверенностью посмотрел на окошко сантиметров 40 на 50. Может, и больше, а может, и меньше, глазомер у меня такой себе. Чисто визуально, как раз взрослому мужчине без лишнего веса пролезть.

– Пролезу, главное, сумки чтобы пролезли, они вон как напухли от системного оружия и других ништяков.

– Тогда давай так – ты лезешь первый. Если пролезешь, то и мы легко, дальше скидываем тебе сумки и ждём нас, ну, а если не пролезешь, мы прикроем, пока ты обратно будешь

влезать.

Антон, имеющий ещё до прихода системы редкие для современного человека габариты в ширине плеч, что уж говорить о его нынешних размерах, только кивнул. Мы перенесли сумки поближе к окну, переложили часть вещей, чтобы они не были настолько объёмными.

– Окно разбить нужно и очистить, пока тормозить автоматика будет, – посмотрела и сообразила мысль Анна. В целом, меня радует их деловой настрой, никаких соплей, кроме момента с почти мёртвым Антоном, не было.

Рана, кстати, если и не практически зажила, то по большей части имела вид намного презентабельнее, чем полчаса назад. Вот что живучесть с увеличением регенерации чудотворной делает. Кстати, регенерация, книга пассивного навыка, что у меня уже давно хранилась в инвентаре, тоже ждала прокачки, главное, чтобы слоты добавились. Закончив мысль, посмотрел на Антона и дал ему отмашку. Тот, накинув свою системную куртку из какой-то коричневой кожи, стоило автоматике лишь начать снижать скорость, влупил лежащим неподалёку от одного из трупов молотком по окну.

Открыв в приложении пока ещё работающего девайса карту, посмотрел, куда нам лучше направиться.

– Действовать будем по обстоятельствам, но нужно наметить себе основные цели. Согласны?

– Ага, – убирая осколки полимерного стекла и очищая ра-

му, кивнул Антон.

– Первое – двигаем вдоль путей под их прикрытием до вот этой развилки, – показал им на смартфоне примерный план. – Там перелезаем через забор, который не должны были ещё убрать, со стороны нового терминала строящегося. Сам забор и бетонные конструкции станут для нас неплохим укрытием и дадут возможность либо оторваться, либо отбиться от преследователей.

Посмотрев на ребят, пока поезд заканчивал своё торможение, дождался кивков.

– Дальше двигаем вот в эту ущербную гостиницу для персонала железной дороги. Она одним из углов как раз примыкает к стройке. Туда мы пойдём по трём причинам: во-первых – там не будет толпы, максимум персонал и посетители. Во-вторых – я в ней уже ночевал, и там мы сможем найти воду, еду и аптечку, плюс какие-нибудь инструменты, всё что пригодится – заберём. Ну, и третье – уверен, там в каком-нибудь из номеров обязательно будут живые. Не факт, что мы найдём бойцов, но получить информацию о том, что вокруг происходит, сможем, там же отдохнём и решим, что делать дальше.

Ребята кивнули и стали разглядывать в лобовое стекло приближающуюся платформу посадки и высадки пассажиров. Поезд, не замечая трудностей, сбил одного мертвяка, затем второго, а затем и третьего, размазав его отвратительным цветом по лобовому стеклу. Нам повезло, мы прибыва-

ли на одну из последних линий и слева от нас стоял лишь один приехавший раньше нас поезд, после чего шли многочисленные сооружения непонятного несведущему мне назначения. Какие-то депо, ангары, хозяйственные постройки. Зомби с той стороны хоть и были, но достаточно разделены друг от друга, и лишь звук приближающегося поезда заставил их двигаться в нашем направлении. С другой же стороны, там, где расположилось основное здание вокзала, открывался вид на местный филиал Ада. Несколько тысяч зомби и десятки поездов, что их привезли, часть здания вокзала покрывал дым, в другой – била фонтаном вода, привлекая к себе всю эту разношёрстную толпу.

Я же любовался следующим сообщением:

Получено задание: В ловушке.

Ранг: Редкое.

Задача: В составе группы выберите из западни, согласно озвученному Вами плану.

Дополнительное условие: Все члены группы должны остаться в живых.

Награда: Часть свитка мастерского навыка: Лидерство

(фрагмент 1/10), 500 опыта, Авторитет +1.

Штраф за провал: отсутствует.

То есть, я поставил задачу, а Система сгенерировала под неё задание? Что за авторитет? Ну, и навык – весьма любопытно. Как всегда, вопросов больше, чем ответов. Эй, админы, где ваш блядский мануал для новичков?

Мы закрыли обе двери, ведущие к нашему временному убежищу, и стали ждать окончательной остановки. Секунда тянулась за секундой и мандраж подкатывал к каждому из нас. Хотя за Антона не скажу, тот после ранения стал вообще флегматичным и мало что читалось на его лице.

Вот поезд окончательно остановился, и Антон как по свистку сорвался к окну, высунув голову, а располагалось оно более, чем в полутора метрах над уровнем пола, вылез обратно и тихонько, но достаточно, чтобы мы его поняли, сказал нам: «Чисто». Не прошло и секунды, как сперва одна рука, затем другая пролезли в окно и, словно угорь, Антон нырнул в сторону приближающегося к зениту Солнца. Быстро скинул ему три сумки и наше оружие, тот их принял и стал ждать Анну.

Та без проблем пролезла в плечах, а дальше произошёл конфуз. Пятая точка нашей дамы застряла в неудобном положении. Наприседала, бляха. В другом случае я бы с удовольствием посмеялся и полюбовался бы этой спортивной



накачанной красотой, но вот донесшийся рык со стороны соседнего поезда и вторящее ему урчание не создавало столь желанной атмосферы. Увидеть количество противников возможности не было никакой, и радовало лишь то, что Антон был достаточно сильным, чтобы справиться с несколькими зомбарями в одиночку. Однако звуки боя могут привлечь других охотников. Поэтому, засучив рукава, я пошёл делать то, за что в приличном обществе мне наверняка грозил бы суд за сексуальное домогательство. Но где мы, а где они, эти общества. Немного повозившись и не без толчка, наша дама всё-таки сумела протиснуть сжатую от подобного безобразия попку. Надо признать, я даже по-хорошему завидую своему коллеге по выживанию. Мне-то ещё вопрос блюдения верности в сложившемся обществе только предстоит осмыслить. Надеюсь, я доберусь домой достаточно быстро и с моей семьёй всё будет в порядке, тогда и вопросов не будет никаких, как и терзаний с самокопанием.

Между тем я, единственный «не спортсмен ни разу», без труда, как заправский домушник, пролез в «форточку» и, свалившись рядом с поездом, расслабился. Ведь пока летел, я увидел два трупа в положенном для них состоянии – мозги наружу. Больше в радиусе 50 метров противников не было. Отряхнувшись, посмотрел вокруг – зомби ещё только ковыляли, но не способные справиться с высотой платформы и колеи, многие из них переломали себе ноги. Лёгкая цель. Но не сейчас.

– Ты чего красная, как помидор? – сделал с усмешкой укол в сторону Анны.

– ДА ТЫ!

– Да, я выпихнул тебя из поезда или предпочитаешь, чтобы тебя зомби подталкивали? – сменив улыбку на раздражение, бросил я и перевёл взгляд на Антона.

Собственно, ради него этот спектакль и развёл, не хватало ещё кинжал во сне из ревности получить.

– Всё правильно сделал, спасибо, что выручил, – ответил, глядя прямо в глаза своей девушке, Антон. Мужик прям.

– Таки нема за шо! – пожал я ему протянутую руку и зачем-то ответил в стиле своего дядьки Николая, что полжизни прожил в Одессе. Бывает, сперва ляпаешь не к месту, а уже потом думаешь, нахрена ты это сделал.

Дальше мы побежали вдоль платформы, низко пригнувшись, собственно, по первоначальному моему плану. Редкими перебежками, прикрывая один другого и внимательно следя за окружением, нам удалось пробежать половину этой длинной платформы.

Тройка молодых зомби-охотников, дожёвывая чьи-то потроха, рванула с места в нашу сторону, стоило нам оказаться в радиусе метров 25-30 от них. И судя по тому, что они нас 100% не видели, нас выдал либо запах, либо шум. В любом случае, пришлось принимать бой. Оттолкнувшись от платформы, двое бежавших первыми прыгнули на Антона и на меня. Стоявшая позади Анна разрядила молнию в тварь, что

летела на её парня, мне же ловкости хватило увернуться от разинувшей пасть товарки. Третья тварь прыгнула аккуратно в тот момент, когда вторая врезалась в противоположную часть платформы, и мне кажется, я даже услышал что-то отдалённо напоминающее скулёж. Антон шарахнул летящую в меня третью тварь и, не рассчитав силы, размолотил её своим оружием по рельсам. Не прошло и секунды, как Аня добила не пришедшую в себя от удара молнии тварь вытянутым из земли булыжником – впервые вижу в бою применение её телекинеза. В принципе, рабочая связка. Я же добил пошатывающуюся погань с разбитой мордой, такой вот силы оказался прыжок, по чьему-то недоразумению, решившую назвать себя охотником. Три секунды битвы, счёт 3-0 в нашу пользу. Рядом с месивом, оставленным Антоном, появилась карточка – системный лут. Больше ничего из них не выпало. Убедившись, что единственными свидетелями стала дюжина зомбарей первого и второго уровня, сваливающих с платформы в сторону нашей схватки, мы побежали дальше.

– Эх, мусор выпал. Карта восстановления прочности брони. Она нам сейчас ни к селу, ни к городу.

– Ты спрячь её, а не гунди, тоже мне, мусор нашёл. Она тоже жизнь спасти может! – отчитала его на ходу Анна таким же шёпотом.

–Т-с-с! Тихо! – тоже мне, нашли время болтать, хотя наш бой и удар по рельсам и так известил всю округу о новой добыче. – Двигаемся дальше.

До конца платформы добрались быстро, по пути прикончив двойку заблудившихся зомби первого-второго уровня. Добравшись до нужной нам точки, увидели и исходный забор из бессмертной сетки-рабицы. Высота метра два, что не является проблемой, но с другой стороны об неё долбился десяток зомби в рабочей робе. Шансов пройти незамеченными было мало, да и сетка перекрывала небольшой участок между дальним углом основного здания вокзала и ещё какой-то постройкой.

– Действуем так, один из нас быстро добегают до забора и уводит зомби вот к тому синему зданию, чтобы не мешались. Двое перелезают с другой стороны забора через сетку и зачищают этих зомбарей. Ну, а дальше всё и так понятно. Согласны?

– Да, а кто отведёт? – решил уточнить Антон.

– Разницы особой нет, так как с зомби идёт опыт, думаю, все бы хотели зачистить этот десяток. Для справедливости давайте бросим жребий, что ли?

Аня в ответ на моё предложение просто притянула к себе обломок ветки, что лежал в метрах десяти от нас, и, отвернувшись, поломала его на 3 части.

– Тяните, у кого короткая, тот остаётся, – протянула она руку, и мы с Антоном вытянули одинаковые по длине палки.

– Не тяните, я их быстро отведу.

Аня рысью кинулась к забору и уже через пару мгновений оказалась рядом с ним, после чего двинулась, уводя своих

«фанатов» к одной из частей забора, перекрывающего внутреннюю территорию вокзала. Антон хотел было уже побежать, но я его остановил, положив руку на плечо. Кивнул в сторону четвёрки зомби, что потянулись к Ане со стороны курилки. Трое обычных, один обращённый, длиннорукий амбал.

– Их нужно возле забора перехватить. Чтобы, по возможности, не спровоцировать остальных.

Ведь хоть в прямой видимости особо и не было зомби и все они тусовались возле входа в вокзал и переходы, метрах в 400 от нас, но то тут, то там встречались стайки разошедшихся вдоль путей засранцев. Сейчас.

Последнюю фразу я сказал вслух, и Антон побежал наперерез спешащим к обеду зомби. Ну, и я следом за ним, внимательно осматривая округу на предмет других сюрпризов. Пары мгновений хватило, чтобы отоварить богатырскими, с нашими то показателями силы, ударами пустоголовых болванов. «Зомби-крушитель. 4 ур.» – гласило информационное табло. Этот дурень, разбежавшись, сумел нас изрядно удивить, совершив удар, вложив в него всю длину своих рук и плечевого пояса, повернув на пятках, как настоящий боксёр. Удар был быстрым и стремительным, таким, что я успел только закрыться руками, подставив под него свои системные наручи. Отлетел я метров на 5, подняв изрядно пыли. Ну и сила, там явно не 2 десятка, и, возможно, даже не 3. Поднимаясь с земли, увидел только, как Антон вдалбливает

в размахивающего руками, стоящего на одном колене зомби свой спортивный инвентарь. С третьего удара, когда я слегка отдышался и начал двигаться в их сторону, клюшка с характерным звуком сломалась, но пробилась-таки защиту зомби-крушителя и отправила его на покой.

Отряхнувшись, двинулись дальше, туда, где можно скрыться от глаз любопытных зомби, уже начавших стягиваться из окружи и приводящих в движение более дальние группы, которые становились всё более и более многочисленными.

– Ну, и что это за хрень в этот раз? – выпалил в сердцах Антон.

Стоило лишь разобраться с засранцами у забора и пойти к стройке, как со стороны бытовок к нам вырулило ещё две группы таких же вонючих засранцев. Пространства хватало, а на звуки схватки они кинулись все разом, поэтому пришлось изрядно попотеть, пока мы уничтожали этих не самых сильных представителей своего вида. Всего-то 4 мутировавших балбеса. Один попрыгунчик, два харчка и громила. Видимо, при жизни один из них был на побегушках, двое херней страдали в курилке 90% рабочего времени и ещё один был рождён, чтобы бетонные плиты в одиночку таскать. Отсюда и эволюции. Закрепил как гипотезу о формировании видов зомби № 1. В итоге мы с нашими способностями с ними справились, но уж больно мощным напором они шли. Будь эта толпа ещё больше либо с большим количе-

ством высокоуровневых противников, и были бы у нас настоящие проблемы.

Дальше была рутина. Вот с высоты рухнул вниз, барахтаясь в воздухе, один зомби. Вот парочка придурков не может выбраться из ловушки в недостроенном помещении. Вот два зомби-охотника бегут за собакой вдалеке. Хотя была одна занятная деталь, я даже не знаю, как мы её пропустили, или, вернее, я пропустил в поезде, когда ехал. Эволюция зомби. Я впервые возле бытовки увидел, как это происходит. Когда мы зачистили эти две группы и проходили мимо них, возле одной из двери лежало словно обёрнутое слизкой кожей и гноем нечто, по форме напоминающее завёрнутого в ковёр человека. Ткнул в сторону этого нечто пальцем, обратил внимание моих коллег. Антон вопросительно посмотрел на меня и объяснил, что так выглядит эволюция зомби и таких остатков коконов в поезде лежало навалом. Напрягши память, я вспомнил, что видел нечто такое разбросанное то тут, то там. Вытащив из загашника какой-то нож, Антон посмотрел на Анну и раскрыл руку. Та кивнула и подхватила телекинезом нож, отправив его в полёт в сторону головы зомби. Первый раз промазала, угодив в лоб, самую прочную часть черепа и не пробила. Со второй попытки проходящий эволюцию зомби был уничтожен.

И вот спустя пару минут, крадась по стройке, мы оказались здесь.

– Я так понимаю, на мой вопрос ни у кого ответа нет? –

решил уточнить Антон.

– Совершенно верно. Но мой навык говорит, что это нечто зовётся «Чистильщиком» и что у него уже 6-й уровень, – ответил я ему.

– Даже не зомби... – вслух высказался Антон и он был прав. У всех встреченных до этого противников в названии стояло «Зомби-...».

– Да, даже не зомби. Ещё одно издевательство Системы. Чистильщик же тем временем дожёвывал заблудившегося бедолагу и по торчащей из-под этой тёмной непрозрачной массы окружностью два метра и высотой в метр совершенно не было понятно, человек или зомби стал обедом этой твари.

– Он, как назло, зараза, проход закрыл. Новый искать совсем не хочется, за ним вон выход уже виден с территории стройки.

– Давайте так – телекинезом проверим его и будем готовы валить, если что. Не понятно ни как он живёт, ни как он передвигается, пока что всё, что он делает, – это стоит на месте и переваривает бедолагу.

– Давайте, готовы? – спросила Анна, подняв телекинезом кусок арматуры, одиноко лежавший в соседнем помещении прямо напротив нашего укрытия.

– Пробуй.

Аня разогнала штырь и метнула его в чёрное чудовище. Штырь, казалось, вошёл на всю длину в тело жертвы, но, к нашему сожалению, либо шкура оказалась слишком креп-



кой, либо ещё какой-то не такой, но штырь просто отлетел в противоположную сторону, словно от куска резины. Никаких повреждений видимых тварь не получила. Но теперь она перестала смаковать свою жертву, быстренько стала перекатываться в сторону упавшего штыря. Ну, как быстренько. Идя сонный утром в такси, я двигался примерно с такой же скоростью. Оценив обстановку, поднял кирпич и многозначительно посмотрел прямо на Анну. Та пожала плечами и швырнула в этого желеподобного кирпич. Результат тот же. Продолжили эксперимент. Я вызвал своего «Дублёра», заранее предупредив товарищей, что это мой новый навык. Дублёром приблизившись к желешке, попытался её разрезать ножом, разmozжить клюшкой, даже кивнул Ане, чтобы она на секунду вышла и метнула молнию. Только после молнии тварь на пару секунд замерла, после чего вновь продолжила свою убийственную атаку в нашу сторону.

– Подводя итог... Магия работает, физика нет.

– И что, будем молнией сжигать или используем одну из наших резервных карт? Или вообще уйдём? – почесал голову баскетболист.

– Сжигать, говоришь? Будем сжигать, но ни молнией, ни картами. Если у меня одна способность неопробованная, как по мне, время подходящее. Отойдите подальше за укрытие.

Отправив ребят, я призвал Огненный хлыст, навык из моего мифического наруча. Рукоятка из горящего пламенем металла не обжигала руку и выглядела очень и очень эф-

фектно. Приятно легла и выпустила огненный поток, что спустя мгновение, нарушая законы физики, приобрёл свойства материи и обвис на землю на манер ковбойского лассо. Сделал первый, не уверенный взмах и ударил этим чудом по чудовищу. Удар прошёл справа от его центра и мгновенно пропалил себе дорожку, разделив желеобразное существо на две части.

К счастью, теперь перед нами не было двух жележных «Чистильщиков». Одна часть, та, что поменьше, начала таять, испуская дым и растёкшись по полу на манер лужи. Другая же часть резко забурлила, словно внутри кипела вода, и стала уматывать в противоположную от меня сторону. Ну, убежать у тебя вряд ли выйдет, мой дорогой источник опыта. Вторым удар я знатно скосил, лишь задев краешек от желешки. Зато третий прошёлся прямо по центру монстра, и я впервые почувствовал, как мой хлыст обвился вокруг чего-то твёрдого, а не прошёл насквозь. Видимо, это было центральным... ядром этого существа. Пять секунд я, словно рыбак, полз за улепётывающим и булькающим монстром, пока вдруг ядро, вокруг которого обвился хлыст, не лопнуло, разлетевшись пузырящимися кусками вокруг. Один кусок упал на мою системную куртку и один на штаны, к счастью, они достаточно быстро отвалились и не заговнили мою одежду.

– Готов. Огонь работает. Ещё в середине есть центральная часть, если теоретически на него плиту уронить бетонную,

может и убьёт, – сообщил я своим соратникам.

– Книга и сундук выпали, книга синяя, хорошая, сундук тоже необычный, смотри, какие узоры симпатичные, – тем временем Анна разглядывала выпавший лут.

Подняв книгу, прочитал её название и сразу вознамерился вручить её своим спутникам.

– У кого-нибудь слоты под навыки есть?

– У меня нет, – ответила Аня.

– И у меня, – был лаконичен Антон.

– Это печаль. Мифический навык «Психокинетический щит». Создаёт перед заклинателем щит, способный остановить и отразить направленную атаку физического и магического воздействия. Количество урона, который щит отражает, равно показателям (интеллект + дух) \* 25. То есть при 20 интеллекта и духа он спасёт от 1000 урона. Это пару десятков ударов моей прокачанной клюшкой. И это только один способ его применения, я думаю, он и как заграждение пойдёт, чтобы пробежаться через толпу зомби. Если найдём способ забыть навык или добавить ячейку – обязательно изучим.

– Да, зачётная способность, – не отрывая взгляда от книжки, резюмировала Аня.

– Такая любому подошла бы из нас. Спрячь пока в инвентаре от греха подальше.

Так и сделал, предварительно вытащив оттуда карту свободного навыка.

Открыл сразу, не дожидаясь нужной нам точки для перегруппировки, сундук. В нём лежала потёртая временем кепка в расцветке «хаки». Почитал описание и сразу же насунул на голову. Теперь, блин, привыкай спать в кепке. Ну, что ж поделать.

Кепка Выжившего – снаряжение 3 уровня.

Кепка того, кто встретился с неминуемой смертью, но по какой-то причине остался жив.

Ранг: Редкая.

Броня: 50/50.

Ловкость +15.

Дух +10.

Сила + 5.

Редкий навык 3 уровня «В объятьях смерти».

Тот, кто был в объятьях смерти, более не интересен ни живым, ни мёртвым, ведь все знают, кому принадлежит его жизнь.

Скрывает от мертвецов присутствие обладателя навыка. Живые не обращают внимания на обладателя навыка вплоть до того момента, пока он этого сам не пожелает. Внимание! Воздействие навыка может быть преодолено другими особыми навыками, разницей в силе и иными методами противодействия.

Моя шапка-невидимка на минималках. Всегда о такой мечтал. Спасибо, Система, засранка ты редкая, хоть раз дала исполниться детской мечте. В баню женскую не сходишь, всё-таки это не невидимость, скорее что-то наподобие отвода глаз, а вот с зомби теперь будет больше вариантов.

В целом, лут великолепный, особенно с учётом небольшого уровня противника. Думаю, нам подыграла Система, так как и наши уровни были ещё небольшие.

# ТОМ 1. Интерлюдия 2.

В ресторане «Persona».

В забаррикадированном помещении кухни в окружении су-шефа, официантки и обычного повара, а также нескольких десятков трупов как персонала, так и гостей ресторана, стоял Шеф-повар и Король этой кухни. Вот уже несколько часов он удерживал оборону вместе с ребятами от внезапно появившихся сумасшедших. Из первоначальной команды в 15 человек у него остались только двое и девочка официантка, которой просто повезло изначально оказаться на кухне. Два часа назад они остались вчетвером, а ещё час назад зомби перестали переть, и у них появилась возможность забаррикадироваться и дожидаться помощи. Николай Львович был отличным по местным меркам шеф-поваром, успел поехать по миру и доказать, что свой колпак он носит не просто так. Поэтому его и взяли на работу в, казалось бы, обыкновенный ресторан при вокзале, но по факту, здесь зачастую останавливалось слишком много чиновников и видных деятелей, чтобы их кормили абы чем. Это позволило ему получать зарплату на уровне знаменитых мишленовских поваров лучших ресторанов этого города. Сегодня ему впервые пришлось использовать свой нож не по назначению и уже более 10 последних минут он то и дело вчитывался в его характе-

ристики.

Короткий японский клинок «Карафуто но овари».

Перерождённый в момент сожаления и скорби о конце жизни своей первой жертвы, что запятнала благородство стали.

Ранг: Уникальный.

Урон 50-50.

Игнорирует кожаную и тканевую броню.

Прочность 1000/1000.

«Чистый срез» – навык 3 уровня, позволяющий филигранно отрезать от противников части их тел.

«Самозаточка» – убивая врагов, восстанавливает прочность оружия.

«Штормовой клинок» – обрушивает на врагов град ударов, поражающий их уязвимые места (уязвимые места определяются суждением наносящего удар).

«Вкусивший кровь» – каждый раз, убивая противника, забирает себе частичку их силы, временно увеличивая показатели урона.

Дополнительно: Урон увеличен на 26. (Время до конца эффекта 1 час 18 минут 47 секунд).

Если верить строке с дополнительным уроном, то он действует два часа и обновляется с каждой новой жертвой. Если верить ему, то за каждую жертву его урон увеличивается на 1. Двадцать шесть жизней забрал этот клинок. Двадцать шесть тел лежат с продырявленной головой. Подобного сожаления повар не испытывал никогда. И ему не было жалко жизни тех, кто пытался его сожрать. Но он запятнал свой нож. Подарок столь рано ушедшей супруги, что привезла его из самой далёкой и неотразимой Японии. Именно подарок супруги сегодня спас его жизнь. Он снова остался ей должен. Опять. Даже после своей смерти она оберегает его.

– Шеф, подойдите, посмотрите на это! – голос молодого поварёнка отвлёк его от своих мыслей.

– Что там, ещё один поезд с трупами?

– Да, но с реальными трупами, оттуда никто не вышел.

– Иди ты! Подвинься! – оттолкнув от небольшого окна, выходящего на перрон, юного рыжего балбеса, он убедился, что из дверей действительно никто не выбирается. Это был первый подобный поезд.



Вообще, осталось не так много свободных веток, куда могут стать поезда, а так как автоматика на отправку составов перестала работать и последние поезда приходят в автоматическом режиме, что будет дальше – неизвестно. Поезда либо столкнутся, либо остановятся где-то в городе, когда сработает один из алгоритмов предупреждения опасности.

Тем временем к поезду подтягивались стоявшие неподалёку зомби. Какое-то время ничего не происходило, но спустя секунд 20 один из зомбарей, что подошёл к головному вагону, вылетел переломленной куклой вперёд поезда и грузно осел на землю.

– Смотрите, впереди поезда! – тыкнув пальчиком, завопила официантка.

– Тише ты, видим, не слепые, – прошипел на неё глава группы.

Тем временем три человеческих тела очень быстро стали передвигаться в сторону от поезда под прикрытием перрона. С высоты расположенного под самым куполом ресторана их было хорошо видно.

– Не туда, там монстры! – сжав кулаки и зубы прошептал Никитка, су-шеф, уже ставший мужчиной, парень, которого последние 8 лет учил и таскал за собой Николай Львович.

– Справьтесь, ребятки, как и в поезде, прошу, – искренне пожелал Николай Львович.

Тем временем монстры резко замерли и, как по сигналу, побежали в сторону тройки выживших. За мгновение до

столкновения со стороны одного из тройки сорвался, словно искра, луч и монстр рухнул сразу после прыжка. Другой каким-то удивительным образом промахнулся мимо стоящего в двух метрах от него человека с каким-то металлическим стержнем в руках. А третьего прямо в полёте огрел тяжёлым и могучим ударом самый здоровый из этой тройки боец. Немного повозившись, троица побежала дальше, а монстры так и не поднялись.

– Молодцы. Сильны. Уважаю.

Понаблюдав ещё немного, группа из ресторана увидела, как те разделились и один из них побежал в сторону стройки, там, где было меньше всего людей в этом проклятом Богом месте, отводя при этом в сторону зомбарей, неудачно столпившихся у забора. Сколько их там находилось, не позволяло рассмотреть ни расстояние, ни слегка ухудшившееся за последний год зрение. Ещё одна группа зомбарей кинулась со стороны главного здания вокзала, а уже ей наперерез побежали остальные ребята из выжившей тройки. Сердце защемило в тот момент, когда одного из них мощным ударом отбросил один из зомби. И хоть невозможно было рассмотреть, что с ним не так, но очевидно, он был одним из тех, кто изменился неизвестным способом и стал наиболее опасным. Таких Николай Львович своими руками убил больше пяти и почти все они были среди тех, кто врвался к ним на кухню за последний час

– Ой! – чувственно закрыла ладошкой рот официантка, но

спустя пару секунд облегло легко выдохнула, как и остальные трое, увидев, что отправленный в полёт легко поднялся.

После один из троих ребят перелез через забор и на пути к толпе зомби остановился. Враги с другой стороны дружно побежали в сторону лакомой добычи, но не успели. Остальные члены этой группы сорвались с места и перемахнули через забор, зажав тех с двух сторон. Ожидаемая стычка заняла не больше десяти секунд, так ловко ребята сносили головы медленным зомби.

– А что там за той стройкой? – спросил рыжий поварёнок.

– Не знаю, – пожал плечами официантка.

– Гостиница там для работников, – ответил им Никита. – Однажды был суперпоздний банкет, и после его окончания мы с Николаем Львовичем и ещё парой дежуривших ребят так устали, что нас прямо в гостиницу отдыхать отправили около 3 ночи.

– Неплохая цель. И ребята грамотные, сильные, помогают один другому. Нам бы тоже туда попасть, – потерев свою аккуратную бородку, высказал вслух свои мысли шеф-повар этого ресторана.

– Вы думаете, нас не придут спасать? Мы же только ради этого забаррикадировались, – испуганно зашептала официантка.

– Думаю, не придут, ведь судя по тому, что с каждого поезда вываливается умалишённая толпа, в этом мире осталось не так уж много живых людей. И им явно не до нас в этот

момент.

Сказав это, Николай Львович посмотрел на остальных ребят и увидел затухающую надежду в глазах каждого из них. Все трое смотрели в пол, каждый думая о своём.

Первой пришла в себя официантка. Бейджик гласил, что её звали Динара.

– И как мы туда попадём через всю эту толпу, там ведь тысячи этих проклятых монстров, – выплюнула она с отчаянием.

– А мы не пойдём через толпу, – сказал Николай Львович и с загадочной улыбкой посмотрел на своего помощника.

Все сместили на него свои глаза и су-шеф Никита начал отступать под тяжестью этих ожидающих взглядов.

– Вы чего?! Что вы от меня хотите?! – насупился тот.

– Расскажи-ка, дорогой Никитушка, как ты в мой кабинет эту шаболду из администрации мимо всех камер провёл и учинил непотребства на моём диване?

– Не было такого! – запротестовал Никитушка.

Вместо слов наставник просто взял с ближайшей полки черпак и ещё раз метнул взгляд на Никитушку.

Все на кухне знали, что единственным применением черпака у Николая Львовича было мутузить им своего помощника Никиту за провинности или косяки.

– Не надо! Я всё расскажу! – взмолился Никита, стоило занести над головой этот сверкнувший, словно молот Бога, черпак. – Это Танька мне рассказала и провела через техни-

ческий этаж.

– А теперь я жду подробностей, – сменив гнев на милость и отложив черпак, потребовал Король этого кухонного царства. Здесь никто не смел ему перечить.

# ТОМ 1. Глава 7. Заселение в отель.

В гостиницу мы врывались, как боевики. Для начала туда пошёл всё ещё существующий второй я, результат навыка дублёр. И пройдя два этажа, он вернулся, доложив обстановку. Противника серьёзного не встретил, на ресепшене два трупа, ещё один возле чёрного хода. У всех трупов отсутствуют признаки обращения в зомби, но проломлены головы, дабы не обратились. Впоследствии обнаружили укусы на теле. Видимо, кто-то прорывался с боем. Недобитым ползающим зомбарям головы проломил уже мой дублёр. В номерах слышны стрёмные звуки, а значит всё в порядке, как и предполагалось.

Первым делом мы ещё раз проверили первый этаж, после чего подручными средствами забаррикадировали входы-выходы во избежание зомби-подкреплений и открыли по одному окну во фронте и тылу, мало ли, придётся сваливать. Назло и вопреки всем нашим планам. Пока что бояться стоит в первую очередь зомби. Ублюдки из рода людского пока не сильно очухались, но вскоре всё наверняка изменится. И хотя я уже не первый раз пытаюсь донести эту мысль своим товарищам, они только отмахиваются. Ну-ну, посмотрим, кто будет прав, надеюсь, эта ошибка не будет стоять чьей-то, особенно моей, жизни.

Квест так и не засчитался. Видимо, нужно именно дойти до конечной точки и расположиться на отдых и перегруппировку, как изначально мною предполагалось сделать. Сделать мы это можем в любой момент, но без предварительной подготовки – идиотизм чистой воды. По-хорошему, для этого нужно зачистить лестницы, коридоры, и, по крайней мере, тот этаж, на котором мы остановимся.

Забрав связку классических ключей и электронных, отправились по этажам этой восьмиэтажной гостиницы. Лифты не работали, и слава Богу. Объяснять Ане, почему во время зомби-апокалипсиса нельзя пользоваться лифтами, мне откровенно впадлу. Слишком уж насыщенный денёк.

Зачистили первый этаж, убив пару зомби первого уровня, ресурсов для развития у них тут не особо, кормовая база страдает. Бедолажки. Дальше прошлись по лестнице и коридорам, как ураган, весело сметая всех на своём пути. Нет, вру. Было скучно, и адреналин, что накачивал меня всё это время, стал отпускать. Меньше 5 зомби на каждого из нас. И это гостиница, в которой по моим подсчётам может остановиться больше 150 человек. Плюс персонал. Никакого фарма, чёрт возьми. Даже лут и тот почти не падает, разница в уровнях и всё такое. Мы-то уже все 4-го уровня. А если я возьму пятый, опыта уже, кстати, практически хватает, или даже шестой. Мне так вообще не светит насобирать ни опыта, ни ништяков. Больше не буду качать уровень. Лучше пробую контролируемой эволюцией лимиты и всё остальное, до

чего доберусь.

На пятом этаже, как и ожидалось, встретили первых живых. Не в том смысле, что ожидали мы их встретить на пятом этаже, а в том, что они тут вообще будут. Вид встреченные нами представители вида *Номо Вучариус* имели лихой и придурковатый, свято уверившись, что мы сошли с ума и напали на горничную. Видимо, они всё пробухали и проспали, и, если бы не наше появление, вскоре пополнили бы список засранцев. Перегар, удаль и попытка спасти от нас милую сердцу даму бальзаковского возраста не смогли пересилить наши стати и экипировку. Вырубив их, потратили минут 10 на то, чтобы найти верёвку и связать двух небритых придурков. Пусть посидят запертые и связанные, потом познакомим с представителями нового доминантного вида на нашей планете. И пусть сами решают, что делать. Пока что брать на себя двух идиотов в нагрузку нет ни малейшего желания. Кстати, когда мы убили зомбака-горничную и проверяли наличие лута, мой амулет сработал и тревожно кольнуло чувство опасности со стороны спины, аккуратно в стороне номера 506, где и прятались эти придурки. Оттуда же они и выскочили с табуреткой наперевес, да вот эффект неожиданности у них уже не сработал.

Зачистив оставшиеся пролёты, я устал, как собака. Долго решали, на каком этаже остановиться, и решили всё-таки на последнем. Обзор лучше, неприятности раньше заметишь. Главное —оставить часового. Стоило скинуть рюкзаки, как



пришло уведомление.

Поздравляем! Вы успешно выполнили квест «В ловушке».

Ваша награда – часть свитка мастерского навыка: Лидерство (фрагмент 1/10), 500 опыта, Авторитет +1.

Внимание! Разблокируется дополнительный функционал «Авторитет» в окне «Статус».

Данный показатель характеризует эффективность Вашего взаимодействия с различными социальными группами.

Приятно. Снова вытянули жребий. Мне выпало первое дежурство на 2 часа. Ребята могли заниматься, чем угодно. После меня сменял Антон, и ещё через два часа Анна. Всего 6 часов прошло с момента начала этой хрени, а такое ощущение, что трое суток на ногах несёмся. Психологически все мы дико устали. Пока ребята занимались своими делами, заваривали лапшу быстрого приготовления и ставили чайник, я отпросился зачистить 7 этаж. Видно было, что ребята уже не имеют ни малейшего желания сражаться, так что отпустили они меня без проблем. Через 2 часа, когда сдам пост, ознакомлюсь со своими изменениями в статусе. Пока я лишь мельком заглядывал в окно с характеристиками, но всё больше, чтобы отметить наличие изменений, целиком же картинка так и не складывалась.

На седьмом этаже нашёл главную комнату горничных и свистнул оттуда печенье. Так, подъедая сахарную сдобу, я открывал ключами с ресепшена дверь за дверью. На 16 номеров мне досталось аж целых 10 зомби и даже один эволюционировавший «Зомби-воин 3 уровня», гласило окошко с информацией. А рядом было три практически полностью сгрызенных трупа. Понятно, откуда ты так мяса набрал. С него мне даже карта навыка выпала – «Карате – уровень 2». Видимо, при жизни ты любил руками и ногами помахать, да?

Закончив зачистку, отправился на свой наблюдательный пост. Аня решила поспать, а Антон сидел и напряжённо думал, судя по его физиономии. Аж покраснел, только пар из ушей не валил, так котелок напрягал. Разложил перед собой свой скарб и давай думать, как стать ещё сильнее, ещё лучше. Молодец, уважаю. Продолжай в том же духе, парень.

Следующие два часа были рутиной, хотелось заняться всем, чем угодно, но не ходить из номера в номер в этой чудесной кепке и подходить к разным окнам, исследуя прилегающее пространство. Пока ходил-бродил, примерно накидал один из планов действий после перегруппировки. Вариантов у нас много. И остаться тут на ночлег, предварительно зачистив окружающие здания и улочки, благо с вокзалом нас разделяет стройка и пару сотен метров малоинтересной для зомби территории. Был и вариант сваливать сразу после отдыха подальше отсюда. Можно укрепить эту точку как пункт постоянного пребывания и тупо надеяться на помощь вла-

стей. Какой только бред ни приходит в голову. Лучше всего, конечно, валить, на мой взгляд. Вопрос только, куда. Мне нужно вернуться домой, поезда больше не ходят, самолёты не летают. Ехать на машине – вполне себе вариант, вот только чувствую, на дорогах сейчас такой хаос, аварии, пробки. Дай Бог на 50 км от Столицы отъехать. Связи так и нет, стационарный телефон проверили на ресепшене, тоже не работает. Какой-то каменный век. Интересно, как там мои хорошие, всё ли у них в порядке. Подождите папу, папа что-нибудь придумает и приедет. Обязательно. Только не делайте глупостей. Пожалуйста.

Сзади подошёл Антон.

– Марк, всё в порядке?

– Да, всё ок, насколько это может быть названо порядком. Вон зомби-охотники бегают по перрону, недавно в той стороне прошла группа выживших, человек 15, все военные с огнестрелом и арматурой, топорами. Догадались не стрелять.

– Ясно.

– Полчаса назад двоих выживших, что спрыгнули со второго этажа вокзала, загрызла толпа зомби. А вот с той стороны, на проспекте, БМП утонул в море зомби. Отсюда не видно, добрались ли до экипажа мертвяки, но пришедшее подкрепление в виде нескольких армейских внедорожников с пулемётами расстреляли несколько лент с пулемётов в зомби, пытаясь оттеснить их от БМП, но в итоге оттеснили их.

Одна машина, вон – догорает.

– А я, блин, думаю, кто там стрелял? Решил, раз ты нас не поднимаешь, то всё в порядке.

– Да, тут много интересного можно увидеть. Самое интересное, кстати, вот тут.

Мы подошли к окну с противоположной части здания, вид из которого упирался прямо в недострой, через который мы шли. Там тусила немаленького размера толпа, голов в 50 разномастных зомби. В окне 5 этажа висел ранее отсутствовавший плакат из картона, на котором красной краской было выведено: ПОМОГИТЕ!

– И кто это просит помощи?

– Четыре человека шли с того же направления, что и мы, подгоняемые двумя-тремя десятками зомби. Не сумели уйти от погони и полезли вверх по недострою, один из них использовал какой-то навык на лестничном пролёте и обрушил его, вот на четвёртом этаже, если заметишь, кусок бетона лежит. Мне кажется по форме, что это кусок лестницы. После чего они оказались заперты на пятом этаже, судя по всему.

– И что, поможем им?

– А ты что сам думаешь? – я посмотрел на него с вызовом. Интересно, сойдутся ли наши мысли.

Увидев мой серьёзный взгляд, наш здоровяк, хотевший было что-то сходу ответить, промолчал и закрыл рот. Почесал репу и выдал своё виденье.

– Это рискованно, звук битвы может привлечь других

зомби. К тому же, непонятно, живы они или нет. В общем, нам нужно решить, что мы будем делать для своей группы, какой у нас план и потом уже решать, помогать им или нет.

– Здоровое суждение. Я разделяю твоё мнение и считаю, что спешить нам ни к чему. Обрати внимание на зомби. Это не простая толпа, половина из них – эволюционировавшие. Значит, они с самого эпицентра припёрлись. И второй важный момент. Среди всех эволюционировавших я не вижу ни одного попрыгунчика. А значит, что все они запрыгнули и без лестничного пролёта к этой группе. Я пропустил этот момент, увлёкшись стрельбой с БМП, и когда пришёл, плакат уже висел. Значит, там либо живые люди, устранившие угрозу, либо одни трупы и спасать уже некого. В любом случае, спешить нет смысла именно сейчас. Поэтому, да. Мы делаем всё, как решили изначально. Через четыре часа собираемся и решаем, что делаем вечером: либо валим отсюда, либо остаёмся на ночь.

В ответ на мою тираду всё, что смог выдавить Антон, почесав затылок и всматриваясь в недострой, это: «Хрена се ты зоркий».

– Просто у меня было много времени на анализ, Антон, – с улыбкой закончил я, оставшись довольным подобной похвале. – А пистолет у Анны?

– Да, а тебе зачем?

– Пойду жизни учить этих спасателей из 506. С пистолетом они будут смирнее. Не объяснишь же им, что я голыми

руками могу их череп разбить, как арбуз, а с пистолетом оно как-то проще доводить свою позицию.

– Ну да, есть такое. Я принесу, она спит.

– Спасибо. И я зомби зачищу оставшихся.

– Помощь нужна?

– Нет, тут сплошь первоуровневые. Сам же видел. Если пропадёт электричество, не хочется в потёмках вечером их вычищать, захоти мы тут остаться на ночлег.

– Хорошо, как скажешь. Готов уступить тебе этот фарм за символическую цену в 5 легендарок. Аха-хах.

С негромким смехом Антон пошёл в комнату к Ане. А я так и остался стоять, недоумевая, что это был за смех. Это, типа, шутка была? Остаётся только закатить глаза на юмор этого внебрачного сына Харламова. Никогда при мне не шутил, а тут решился? Странно.

Получил по итогу огнестрел и отправился проводить двум придуркам экскурсию на тему «Первые правила выживания в мире зомби-апокалипсиса».

Так, не понял, вы где? Ку-ку! Хм, и тут тоже нет. Всё, что лежало в помещении, где мы их оставили, – это разрезанные верёвки. Да, наша оплошность. Не бандюки мы, не умеем людей вязать. Хотя вот мой узел так и остался целым и невредимым, подвела скорее сама концепция и конструкция.

– Раз, два, три, четыре, пять, я иду искать. Кто не спрятался, я не виноват. – Блин, чувствую себя как злодей из фильма ужасов. Это так забавно, с учётом того, что мужики вряд

ли протянут хотя бы пару часов без нас, злодейских злодеев.

– В общем, мне на вас насрать, сдохнете – снесу вам ваши тупые головы! – довольно громко крикнул я. Ответом мне были тишина и животный рык со стороны одного из номеров. Ну, в целом, это можно считать командой к зачистке.

Вернулся на шестой этаж и очистил его, вскрывая номера один за другим. В двух номерах мне встретилось всего три зомби, остальные были либо пусты, либо спешно покинуты, живых не было. С пятым та же самая картина. Видимо, жильцы успели эвакуироваться. Или их вывел кто-то сумевший проявить силу. В сравнении с остальными этажами, что я зачистил, лишь седьмой аномально порадовал. На ресепшене увидел журнал администратора. Этот седьмой этаж единственный был полностью заселён, так что, в принципе, не удивительно, один обращённый в номере – это ещё плюс 1-2 зомби. Так как все номера были минимум двухместными. А на остальных этажах грусть-тоска.

На четвёртом этаже, впрочем, мне улыбнулась удача.

– Здорово, мужик, а ты не зомби? – краснощёкий кучерявый мужичок лет за 40 демонстративно поднял вверх руки, увидев за поясом пистолет, а в руках «Чертяку». Вид та имела довольно благоговейный.

– Как видишь. А что это вы тут делаете? – спросил я в ответ у мужика голосом, полным юношеского любопытства, как в одном древнем советском фильме, и кивнул в сторону молодого паренька лет 25 с длинными, чёрными, засаленными

ми волосами.

– Дык это, помощи ждём. Мы сотрудники местные. Меня Петром звать, а это Мишка, помощник мой. Машинисты мы, – ответил владелец шикарного пивного пуза.

– Операторы может? – переспросил я

– Не, эти черти со своими компьютерами пускай сами разбираются, мы на классике работаем. Вернее, работали, – с грустью посмотрел в окно на уже полыхающее огнём главное здание вокзала резко постаревший мужик.

– Ясно, пойдёмте со мной, я всё ещё не зачистил нижние этажи. Наверху будет безопаснее.

Не считайте меня добрым самаритянином, пожалуйста. Мои мысли были куда более темны, чем просто помочь попавшим в беду людям. Хотя и помочь, если мне это будет несложно, я не против.

Передал их проснувшейся Анне с наказом расспросить, что видели, какие где странности были, да и узнать, какими навыками владеют, может, чего полезного найдём. Карту свободного навыка я ведь так и не использовал.

Побежал по оставшимся этажам – начал зачищать комнату за комнатой. Большинство комнат были пусты, а в тех, где зомби сидели, на меня никто не обращал ровным счётом никакого внимания. В качестве эксперимента стал мысленно отдавать команды, чтобы вновь стать «видимым» для зомби. Минут 15 прошло впустую, и только потом я более-менее освоился и научился силой мысли, не снимая шапку, отклю-



чать эффект сокрытия. Естественно, всё это было возможно при помощи системного меню и настройки команды активатора.

Причём, как я уже убедился, мой навык не панацея. Стоит мне проявить какую-либо активность, взять в руки предмет на глазах у зомби (если они зрячие) или создать достаточно шума, как эффект сокрытия пропадал и зомби вновь меня «чувал». Восстановить же эффект было достаточно сложно, и мне лишь раз удалось это сделать, скрывшись на достаточно долгое время и приличное расстояние от зомби.

В 309-й комнате мне предстало увидеть сюрприз, благо, сокрытие работало, иначе, боюсь, я бы не вышел живым. В ванной решил почистить зубы разовым комплектом, выдаваемым жильцам, и, подняв голову с фирменной колгейтовской улыбкой, увидел в зеркале, в самом углу на потолке новый подвид зомби.

«Зомби-падальщик. Уровень 3».

Длинные когти на руках, ногах, выступающие клыки и маленькое щуплое тельце. Висел тот, прижавшись к ещё тёплой батарее, в народе – змеевику, пробив когтями слабое перекрытие и раздолбав в хлам плитку. Напряжённо дёргая носом и шевеля ушами, этот падальщик пытался понять, что его смущает и что за звуки издаются у него, прямо скажем, под носом. Понаблюдав за ним какое-то время, в итоге отменил сокрытие и удобно перехваченной клюшкой прямо в полёте размозжил хилое тельце моментально прыгнувшего

на меня засранца размером с ученика пятого-шестого класса. Нечего, как дурак, на вооружённых игроков 1 класса нападать.

С зомби выпала базовая книга пассивного увеличения силы. Лучше, чем ничего.

Не стал больше тратить время и дочистив зубы, с голливудской (в моём воображении) улыбкой, быстренько под сокрытием закончил зачистку здания. Проверил вновь первый этаж. Там на меня оскалил челюсти мутировавший фикус. Завалил его, на всякий случай, хотя клюшкой было не особо удобно, пришлось потрошить цветочек одним из первоуровневых системных ножей. Вытирая о занавески яд растения, с удивлением заметил, что в первую нашу пробежку мы пропустили спуск в подвальное помещение гостиницы. Два голодных новичка тёмной стороны этого мира, в простонародье – зомби, долбили в крепкую дверь котельной. «Явно не погреться решили», – подумал я и по-быстрому прикончил, собрав лут, двух представителей инженерного отдела гостиницы. Развевая сокрытие, постучал в дверь.

– Есть кто живой? В гостинице теперь безопасно.

В ответ тишина.

– Я зайду сам, если вы не откроете. Даю 10 секунд на размышление.

Начал громко отсчитывать и уже думал, что никто не откроет, как на последней секунде услышал звук убираемого от двери чего-то тяжёлого. После чего дверь заскрипела и

мне навстречу вышел небритый мужик с шрамом через всю левую щёку. Опасно косясь то на меня, то на двух жмуриков, то на пистолет, который так и висел для пущей солидности за поясом.

– Ну, скажешь уже что-нибудь или ты немой?

– Эээээ...

– Немой, значит? Беда. Меня Марком звать.

– Сергей, – ответил голосом сухим, словно умирая от жажды, мужик в синей робе, – я не немой...

– Эти двое с тобой работали раньше? – обратил я внимание на такую же форму у нового знакомого.

– Это Саня и Сеня, они электриками... были.

– Ясно, хорошо, а ты чем занимался?

– Сантехник я, не убивайте меня, пожалуйста...

– Я тебе что, бандюган какой-то? Пошли наверх, перекусишь, отдохнёшь и расскажешь моим товарищам, что тут происходило, что ты умеешь и так далее. По сторонам на трупы не смотри. Живой только ты да ещё два мужика, все остальные либо сбежали, либо стали зомбаками.

– Спасибо... за спасение, – поблагодарил он, даже голос изменился, как сильно меняет человека надежда.

– Пока не за что, потом будем решать, что делать дальше, – и уже про себя добавил, «со всеми вами, „бесстрашными“ legionерами».

Передав ещё одного «бойца», пошёл в свободную комнату, прихватив с собой банку с краской, кисточку и картон,

найденные в углу котельной. Нарисовал короткое и лаконичное сообщение, после чего прицепил, как мог, к окну: «Пиво есть?»»

Если товарищи на стройке ещё живы, должны что-то ответить. Ну, а если нет, то не вижу смысла рисковать и спешить. Лучше потихоньку вырежу всю эту толпу, благо, она не растёт в размерах. Ну, а сейчас... «СТАТУС».

Светлов Марк Александрович.

Человек. Уровень 4. Текущий прогресс 100% [доступно повышение].

Продвинутый игрок 1 ранга.

Рейтинг игрока: 368.

Авторитет – 1.

Класс (Заблокирован до получения 10 уровня).

Характеристики:

Сила – 14+16.

Ловкость – 20/21 [достигнут предел] +23.

Выносливость – 16+8.

Живучесть – 20 [достигнут предел] + 15.

Интеллект – 20/21 [достигнут предел].

Дух – 12+22.

Харизма – 16.

Свободных очков характеристик: 0.

Способности:

Счастливый случай – уровень 2 [достигнут предел]  
[Врожденный навык. Не занимает ячейку].

Повышенное восприятие – уровень 3 [Бонусный пассивный навык. Не занимает ячейку].

Крепкие кости – уровень 1 [Бонусный пассивный навык. Не занимает ячейку].

Обострённая интуиция – уровень 1 [Пассивный навык. Не занимает ячейку].

Иммунитет от инфекций – уровень 1 [МАХ], [Пассивный навык. Не занимает ячейку]

Улучшенная гибкость суставов – уровень 1 [Пассивный навык. Не занимает ячейку].

...

Малое увеличение Ловкости. Пассивный навык 2 уровня.

...

Свободных очков способностей: 0.

«Эволюционист». Уникальная способность. Не занимает ячейку. Ур. – ВНЕ УРОВНЕЙ.

«Дублёр». Уникальная способность. Не занимает ячейку. Ур. – ВНЕ УРОВНЕЙ.

Навыки:

Игра на гитаре – уровень 3.

...

Взлом – уровень 1.

Мул – уровень 1.

Боевое самбо – уровень 1.

Карате – уровень 2.

Свободных очков навыков: 0.

Мастерские навыки:

Хирургия – уровень 4.

Лидерство [заблокирован 1/10].

Особенности и достижения:

«Дятел»;

«Пассив» (-20% расходников, необходимых для увеличения уровня пассивных навыков);

Вышколенный – уровень 2.

«Первопроходец» – 3 очка навыка и 1 очко способностей за каждый пройденный данж, впервые в мире найденный игроком.

Системные предметы:

«Бездонный горшок Эволюциониста». Не занимает места. Количество сохранённого опыта – 862 (СПЕЦПРЕДМЕТ. Привязан к навыку Эволюционист).

Индивидуальный Инвентарь (10 ячеек):

Кристалл Развития;

...

НАДЕТО:

«Клюшка для гольфа № 13. Чертяка» (Качественное. Оружие 2 уровня).

...

«Серебряное кольцо силы» (Качественное. Бижутерия 3 уровня).



«Кожаный пояс охотника» (Обычное. Снаряжение 2 уровня):

Большое зелье повышения интеллекта.

...

«Куртка бойца альянса Зари» (Редкое. Снаряжение 1 уровня).

Наруч «Крыло Феникса» (Мифическое. Снаряжение 1 уровня. Часть комплекта «Зов Феникса»).

Кепка Выжившего (Редкое. Снаряжение 3 уровня).

Неплохо так для первого дня в Системе? Вот и я думаю, что неплохо. Прежде, чем дальше ковыряться в системных свойствах и окошке статуса – подошёл к окну. Отлично, соседи на стройке ещё живы. Прямо сейчас вывешивают за проёмом окна корявенькую надпись – «Только коньяк». Думаю, надо им помочь до того, как солнце зайдёт за горизонт. А это ещё где-то час времени. Плюс с ребятами планы обсудить. Сперва послушаю их предложения в этот раз. Ну, а сейчас...

Вернувшись в окно статуса, нажал на иконку настроек и стал шаманить. Где наобум, а где осознанно, минут за 10 привёл окно в удобоваримый вид. Теперь общая информа-

ция и характеристики были на первой странице, способности, навыки и особенности с достижениями на другой, а состояние в инвентаре и всё остальное на третьей. Также обнаружил классную штуку и вывел в левый верхний угол, как в классических играх начала 21-го века, иконку с маной и выносливостью. С хитпоинтами же ничего не получилось. Видимо, мы не скатились в убогое рпг, где с 1 хп можно продолжать так же активно махать оружием и валить зомбарей. Зато нашёл схематичную картинку меня любимого с отображением зафиксированных повреждений и состояния навешанной брони. Что-то она мне напомнила, но решил не заострять на ней внимание.

Долго мучился, пока не нашёл возможность отображения очков опыта. Не тех, что у меня возле уровня, в %, а тех, что ушли мимо, и были отложены в горшок эволюциониста. Отложил в горшок, хм, не очень звучит, ассоциации не те в голову приходят сразу. Ну да насрать. Блин, ещё хуже, как же звучит ужасно. Благо, это лишь мои мысли и о них никто не узнает.

Немного сместил иконки активных навыков, хотя, как я уже убедился, можно и без взаимодействия с ними активировать тот или иной навык, ведь суть всего – работа мозга. Ну, а Система, будь она неладна, как и тот, кто её создал, заложила интуитивное понимание многих своих элементов.

Далее залез в эволюциониста. С его помощью, используя свободный опыт, увидел, как работает мой навык. К приме-

ру, преодолеть природный барьер в лимите характеристик я мог за 5000 свободных очков опыта из горшка. Вкладываешь их и... А вот что дальше, не знаю. Лишь чувство тревоги начало подвывать где-то в глубине моей души. То же самое для преодоления предела в навыках и способностях, имеющих подобные ограничения. Так, для моей врождённой способности требовалось аж 10000 опыта, для улучшения навыка владениями дробительным оружием – 5000. Больше особенностей я пока не обнаружил.

Блин, целых 20 минут провозился. Пора к своим идти и решать, что дальше делать. Благо, повышение характеристик вопросы усталости и восстановления с повестки дня по большей части сняло. Ну, а психологически – коньяком разгрузу. Или не разгрузу. Да и пофиг! Вперёд!

# ТОМ 1. Глава 8. Вояж на стройку.

– Так, все замерли! Кто что делает? – как ураган влетел я в номер, выделенный для расположения наших горемык-спасённых

– Дык это, Марк Батькович, простите, не знаю Вашего отчества. Кофий делаем, Вам заварить? – ответил больше всех из этой тройки трусов импонирующий лично мне старик-оператор.

– Пётр Батькович, полно Вам, зовите меня просто Марк. От кофию не откажусь. Сахара два кубика. Анна и Антон где?

– В комнате напротив, мы за этой стороною следим втроём, а они за той.

– Понял, спасибо. Скоро вернусь за кофе, – вот вроде взрослые люди, столько зомбарей убили, а как идиоты себя ведут. Это я про Анну с Антоном. Оставили этих троих несмышлёнышей одних. Это ж как детей со спицами в руках поставить возле розетки, нахрена рисковать, мы их не знаем от слова СОВСЕМ.

– Здорово, голубки. Предлагаю начать наше собрание пораньше.

– Марк, блин, не пугай ты так! – поправила задравшуюся майку Аня.

Не обращая на неё внимания, продолжил.

– Во-первых, вы зачем этих убогих одних оставили? А если они скоммуниздят вещи и сбегут, или зомби приманят, или ещё что-то сделают в рамках Системы, чего мы не знаем? Уясните раз и навсегда. С новичков – тройной спрос. Решат, что мы перегибаем – на\*уй с пляжа, как поговаривал мой дядька. Я уверен, что в ближайшем будущем всё отношение, которое не будет равняться рабству, будет редкой благодетелью, а все самонадеянные, мягкие и добрые – сдохнут. Ядохнуть не собираюсь. Надеюсь, вы тоже. Пока не убедимся в том, что это наш человек – глаз не спускаем, а если видим, что не наш – сразу расстаёмся. Если же новенький вообще долбоящер редкий – насилует, грабит, убивает. Или делал это, особенно убийства, не по нужде, а для веселья – пулю в лоб и клюшкой в темя. И никакой демократии. Для нас же очень важная задача – научиться проверять таких людей. Думаю, с помощью Системы мы это сможем с лёгкостью сделать, главное – найти нужный навык или способность.

О как высказался, ребята только рот не открыли, воодушевлённые прямоотой моей речи.

– Во-вторых. Есть ли какие-то новости, что по этим трём балбесам, и каковы ваши предложения, что делать дальше?

– Марк, мы всё понимаем, мы все учимся выживать в этом мире, спасибо тебе за совет. Впредь так и будем поступать. Но нас только трое, мы не сможем с ними нянчиться сутками, иначе сильно потеряем в мобильности и боевых возмож-

ностях.

– Согласна, – поддержала Аня своего парня. Впрочем, я и не сомневался.

– И я согласен, но от этого наша ошибка меньшей не стала. Что там с их навыками?

– Из всех только у Сан Саныча, который сантехник с подвала, есть опыт убийств зомби, одного убил, случайно зашибив, когда администратор гостиницы напала на одного из ребят из инженерного отдела. Это те, кого ты упокоил возле его убежища, по его же рассказу. Системные параметры – слабые, в среднем около десятки. Способностей нет, системных предметов нет, оружие, что было от Системы подарком, он выкинул, идиота кусок. «Скрыл улику», – с долей сарказма в голосе процитировала его Анна. – Из навыков полезными могут быть только ремонтные работы 3 уровня, если раскочевать дальше, – сделав паузу, Анна выпила пару глотков сока и продолжила свой отчёт.

– Дядька с хлопцем – нормальные ребята, опыта нет, но у обоих чуть выше среднего показателя, особенно у молодого, правда, харизма чуть ли не на нуле, что портит всё. Навыки по специализации, причём, много, видно, что знают и любят своё дело, плюс у старого есть такие интересные навыки, как стрельба из ружья, следопыт, обработка металла, строитель, все небольшого уровня, но вполне любопытные. Молодой же у нас, кроме навыков по работе, владеет такими, как артиллерист, ориентирование на местности и дрессировщик

собак, бегун, выживание в дикой природе. Будет интересно как их самих развить, так и какие-то из навыков себе взять. Только неизвестно, какой на навыки лимит и есть ли он. Со способностями и предметами ничего. Со стартовым оружием они накосячили. У одного ёршик, у второго металлическая напольная вешалка для одежды.

– Аха-ха-ха. ёршик? Серьёзно? Бляха, Система, а как ёршиком завалить зомби? – я поднял глаза к потолку, вопрошая проклятую. – Это же стёб над людьми, засранка ты, ахахха.

Отсмеявшись, пошёл за кофе, посмотрел на горемык, молодой отвёл глаза куда-то за горизонт. Зуб даю, слышал мой ржач и знает, почему я так весело за ними наблюдаю. Ёршик по-любому ему достался. Дядьке вон пофиг, лыбу давит, кофий протягивает. И либо он великолепный актёр, а навыка подобного у него не было, либо я совершенно не умею читать людей.

– Спасибо за кофе, – поблагодарил я дядьку и ушёл.

– Кстати, не факт, что они не соврали, у нас ведь у каждого было в особенностях и достижениях своё системное отображение состояния организма, у них наверняка тоже что-то есть. Так что, следите внимательно, но делайте вид, что мы им поверили всем троим.

– Добро, – отозвался Антон, когда я к ним вернулся.

– И вот ещё, что дальше будем делать? Какие ваши предложения?

Анна с Антоном переглянулись и слово взял в этот раз «глава семьи».

– Марк, всё, как мы и обсуждали. Надо валить и чем дальше, тем лучше. Некоторые зомби взяли при нас 6 уровни, а сколько тех, что ещё сильнее их? Плюс мы, как и ты, хотим вернуться домой, помочь родне. По трассе мы не выберемся. Для начала пробки из-за брошенных автомобилей, аварий и прочее. А на самой трассе, даже если выберемся, легко попадём в ловушку, мы там, как на ладони будем. Но лучше оценить этот вариант, когда доберёмся до окраин столицы и выйдем на 88 шоссе, на магистраль в сторону дома. И идти лучше пешком. Прокачаемся и втроём за месяц-полтора доберёмся. Другие варианты вероятней всего приведут нас только к могиле.

– Любопытное, имеющее право на жизнь, мнение. Вот только по прямой мы не пойдём, а петляя, нам либо придётся нестись, как сумасшедшим, а значит, попасть в неприятность будет так же легко. Либо это будет не один месяц пути. Думаю, выбираться к окраине, выживать, обрести силой и искать возможность выучить новые навыки. После чего собрать подходящие для путешествия и двигать на том, на чём решим. Может, будут военные организованно эвакуировать людей, может, ещё какая возможность подвернётся. Хорошо бы вертолёт достать – но мне, если честно, в неизвестном системном небе лететь не хочется.

Вот ведь наврал, наврал им, а зачем? Чтобы хотя бы



немного ещё побыть вместе. Страшно остаться один на один с апокалипсисом. Но нет у меня месяца. Да и двух недель нет. Максимум через неделю я должен буду вернуться. И уже завтра к вечеру либо валить одному, либо придумать, как свалить всем вместе. Как же бесит. Но, по крайней мере, ребята не будут смотреть на меня диким взглядом. По крайней мере, сегодня и завтра.

– А с соседями что думаете делать?

– А что с ними?

– Ну, я выяснил, что они живы. А значит, как бойцы, неплохи, от прыгунов отбились.

– Может, поможем? – вклинилась в разговор Анна. Ну, я в ней особо не сомневался.

– Возможно. Давайте вместе решать, но учтите две вещи: там больше 20 эволюционировавших тварей и ещё, как минимум, столько же мяса. Второе – мы не сможем пойти втроем, только двое, так как кому-то присматривать за вещами, зданием и новичками придётся. Выходить нужно прямо сейчас, пока ещё не стемнело.

Антон крепко задумался, а Анна тем временем сидела и смотрела на него, ожидая решения. Спустя минуту тот выдохнул и озвучил его.

– По-хорошему, должна идти Анна, так как оставлять на неё одну и дом, и людей – не лучшее решение. Она не сможет в случае чего поступить так, как должно во времена апокалипсиса. А с тобой, убивая зомби, она и сама станет сильнее,

и, я уверен, не будет вопросов с безопасностью. Но пойду я. Пистолет спрячь – людям не показывай. И вообще, скажи им посмотреть, как мы с зомби будем разбираться. Пусть боятся. Однако, если вдруг что-то пойдёт не по плану – сразу держись от них подальше. И если придётся – постарайся заставить себя их прикончить. Всё-таки, Марк прав, у нас не мелодрама, а проклятый апокалипсис, и за любой маской добродушной может скрываться тварь.

– Не дрейфь, ничего с нами не случится, будь аккуратен, не подставляйся и всё будет окей. Не зря же мы столько лута набрали. Одних шмоток системных, поднимающих характеристики у нас вон сколько. Да и топор пожарный системный ты удачно нашёл, не клюшка, конечно, но головы даже удобнее рубать.

– Давай тогда скидывай свой рюкзак, налегке пойдём. Зачистим логово уродцев.

– Зачистим! – сказал я, лучезарно улыбнувшись.

У выхода с территории гостиницы.

– Ну, значит так, меня зомбаки, если я случайно не пошумлю или не стану прямо перед ними, не засекут. Так что ты будь здесь, я на разведку.

Оставив своего напарника, нервно трясущего с топором за углом гостиницы, отправился в сердце стаи зомбаков. Тут были практически все типы уродцев, разве что падальщиков

не видел. Походил вокруг, зашёл в пустую часть здания. Оценил противника. На обратном пути не удержался и, пользуясь своей «невидимостью», прикончил двух стоящих отдельно от всех и укрытых стеной зомби начальных уровней и одного охотника. Зомби-охотник пришёл, как бы разнухавая вокруг мордой безносой, к трупам второго зомби, с чем я его сердечно и поздравил. Был бы бугай – не рискнул там ваншотнуть, или, по-нашему, убить с одного удара – не факт, что удалось бы. Крякнув про себя от удовольствия, поднял карточку, выпавшую с охотника, в ней оказалась заключена «Карта свободного навыка». Уже вторая. Это очень хорошо. Я, кстати, так и не взял стрельбу у Анны. У неё первого уровня навык «Стрельба». А у дядьки в гостинице – «Стрельба из ружей». Видимо, это можно отнести к специализации, в то время как Анькин навык даёт общее знание о стрельбе из практически любого оружия. Не уверен в этом, но надеюсь, это так.

Подошёл под воздействием навыка скрытности к Антону. Тот ёрзал на месте, крутил башкой, но в мою сторону не смотрел принципиально. Интересно оно работает. Усилием развеял действие навыка и тихонько шарканул ногой.

Вскинув топор, Антон отпрыгнул, как чумной, в сторону.

- Тьфу ты, напугал, не подкрадывайся так больше.
- Извини, во вкус вошёл, – не стал я ему говорить, что стою тут уже почти минуту.
- Как успехи?

– Снял трёх зомби, остальные слишком кучкуются. В основном, вокруг обрушенной лестницы. Один зомбарь 7 уровня – зомби-воин, два крючковатых меча отрастил. Три шестых – бугай, охотник и ловкач. Плевунов 5 уровня – 4 засранца, бугая – 5 штук, охотников – 5 штук, крушитель – 3 штуки. Четвёртый уровень. Бугай – 6 штук, охотник – 4 штуки, плевун – 2 штуки, крушитель – 4 штуки, Третий уровень. Охотник – 8 штук, бугай – 6 штук, плевуна – 4 штуки, крушитель – 7 штук.

– Чё-то как-то дохрена.

– Ага, 62 эволюционировавших и ещё столько же примерно мяса. Больше, чем я думал.

– И как ты думаешь их всех завалить?

– Хлебные крошки.

– Чего? – с удивлением посмотрел на меня будущий «живец».

Решил ему объяснить доходчиво свою идею

– Ты становишься в той части здания, кстати, сними вон то мясо, что бредёт в сторону гостиницы, – я кивнул в сторону двойки первоуровневых зомби, хромающих по-киношному в сторону входа. Дождался товарища и продолжил.

– Я стою здесь под действием навыка, кидаю всякий мусор, создавая шум. Перетягиваем какую-то часть в твою сторону, они заворачивают за здание, видят тебя, брызжут слюной, бегут. Я пропускаю половину и врубаюсь во вторую, ты держишь оборону, убиваешь первых самых быстрых, потом

я присоединяюсь к веселью. Если же вдруг попрёт слишком большая толпа – я дам тебе условный сигнал, чтобы ты валил, когда успокоятся, начнём потихоньку вырезать их.

– Ну ты, блин, стратег! А если всё пойдёт не по плану?! – скептически спросила «наживка».

– Настоящий стратег над такой тактикой только поржёт, но мы люди с маленьким мозгом и крепкими кулаками, хорошо хоть до такого додумался, – «успокоил» я коллегу.

– Всё, ладно, я пошёл, разомнусь на зомби заодно.

И началась кровавая сеча. Нет, не так. И схлестнулись силы зла с двумя богатырями. Опять не то. И е\*0\$или мы их тупые бошечки кто клюшечкой, а кто топориком. Вот, так лучше всего. Дважды приходилось отступать, пропуская толпу и давая ей разбрестись в поисках шума. Один раз меня ранил плевун сраный, к счастью, спасла экипировка, но перчатку прожгло в одном месте. А кожа просто горела огнём на месте попадания. Опасно, конечно. Антона тоже умудрились за голень цапнуть два охотника. Причём, одну и ту же ногу. Он, конечно, быстро им башню снёс, но челюсти что первый раз, что второй зомби-охотник не разжал. Вообще, Антону явно не достаёт реакции и выносливости для боёв на таком уровне. И на реакцию, как я помню, влияет интеллект. Мозг не успевает следить за обстановкой и реагировать. Такое обычно можно опытом компенсировать. Да где ж его набраться было?

В итоге к финальной двадцатке зомбаков мы подходили

слегка прожжённые и пожёванные.

Солнце как раз подходило к горизонту. Красное светило намекало на вступление в свои законные права госпожи Осени и холодные ночи были её спутниками. Нужно раздобыть походный комплект, спальники, палатки. Если группой пойдём. А если один, то термобельё и другие приблуды для длительного путешествия. Сердце кольнуло, стоило вернуться к этой мысли.

На ходу экипировал выпавшие из этих нескольких десятков зомбаков шмотки. За исключением парочки, остальное отправилось в рюкзак. Времени на прикидку нет.

«Бронзовое кольцо выносливости». Качественное. Бижутерия 1 уровня (Надето).

Выносливость +5.

«Медное кольцо интеллекта». Обычное. Бижутерия 1 уровня (Надето).

Интеллект +2.

«Серьга наёмного убийцы». Качественное. Бижутерия 1 уровня (Надето).

Сила +2.

Ловкость +3.

Урон, наносимый короткими клинками +5%.

Штаны удачливого мародёра. Качественное. Снаряжение 1 уровня. (Надето).

Живучесть +5.

Дарует надевшему пассивную способность «Уклонение» 1 уровня.

Копьё имперского стража. Редкое. Оружие 2 уровня.

Урон 16-45.

Прочность 300/300.

Пронзающее копье. Позволяет накапливать энергию пользователя, преобразующуюся в пронзающий удар, игнорирующий до 30% брони.

Метательные ножи (набор – 5 шт). Обычное. Метательное оружие 2 уровня.

Урон 7-10.

Прочность 35/35.

Кольчужная лорика пешего легионера. Редкое. Снаряжение 1 уровня (Надето).

Живучесть +5.

Выносливость +4.

Сила +1.

Прочность 300/300.

Римская броня. При ношении под верхним слоем одежды не добавляет бонусов, но сохраняет защитные свойства брони.

Браслет начинающего мага. Качественное. Снаряжение 1 уровня. (Надето).

Интеллект +4.

Дух +1.



Прочность 25/25.

Увеличивает скорость восстановления маны на 5%.

Шарф художника. Обычное. Снаряжение 1 уровня. (Надето).

Харизма +2.

Прочность 10/10.

Нож мясника. Обычное. Оружие 1 уровня.

Урон 5-6.

Прочность 100/100.

И остальное, в целом, бесполезное снаряжение. Были, как я ранее сказал, и другие интересные вещи, в том числе книги навыков, способностей, карты и даже один кристалл выпал. Из зелий: на восстановление выносливости, а также малое зелье здоровья.

Поменял то снаряжение, что уже разваливалось после многих сражений. К примеру, кольца и серьгу, нацепил и браслет мага вместо оставшегося с единичкой прочности деревянного наруча духа. Шарф, кольчугу, штаны тоже надел.

В случае с шарфом и штанами – они были системными предметами с прочностью, а значит какую-никакую, но защиту обеспечивали. Ну, а свойство брони у лорики легионера было весьма кстати с учётом имеющейся у меня куртки альянса. Сделал мимоходом вывод о прочности системных предметов. У снаряжения одного ранга и уровня оно может отличаться и, судя по всему, зависит от материала, из которого было изготовлено. Копьё, которое было по характеристикам намного лучше моей клюшки, положил в инвентарь. Управляться с ним я не умею, ещё того и гляди наделаю в себе дырок. Однако, если вдруг какой бронированный босс вылезет – думаю, пригодится. В списке отложенных до лучших времён дел отметил необходимость найти навык на владение копьём. Осмотр заканчивающегося места как в инвентаре, так и в сумке, заставил душераздирающе квакнуть мою внутреннюю жабу. Как мне весь свой скарб нести? Видимо, придётся искать носильщиков. Вы не подумайте, я не о рабовладении. А может, и о нём... решу чуть позже.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.