

Семья

A woman is seen from behind, standing in a dimly lit room and looking out a large, multi-paned window. She is silhouetted against the bright light coming from the window. Her right hand is raised, with her index and middle fingers extended in a 'V' shape. To the left of the window, on the wall, is a small framed picture. Further left, a plant is partially visible in the shadows.

Саша Робуш

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Саша Робуш

Семья

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69413230

SelfPub; 2023

Аннотация

Дерек и Кэролайн Бенсон живут спокойной жизнью в пригороде Лондона, и растят двухлетнюю дочь. Но их идеальная жизнь рушится в один момент, когда ночью, из собственной комнаты была похищена их дочь Медисон. За это дело, берется опытный детектив Том Дуглас. В ходе расследования, семья начинает получать записки, из которых понятно, что похищение ребенка, это чья-то жестокая месть, но за что? Полиции предстоит разобраться, что скрывает это семья? Какие тайны они боятся раскрыть? Какую паутину лжи им придется распутать, чтобы докопаться до правды? И удастся ли им найти девочку живой?

Содержание

Глава 1.	4
Глава 2.	24
Глава 3.	47
Глава 4.	62
Глава 5.	77
Глава 6.	91
Конец ознакомительного фрагмента.	95

Саша Робуш

Семья

Глава 1.

Я закрываю шторы и поворачиваюсь к кроватке, где мирно спит моя дочь. Я улыбаюсь, глядя на ее милое личико. Выходя из комнаты, я оставляю дверь приоткрытой, чтобы слышать, если она проснется. Спустившись вниз, я смотрю на часы. Почти три часа дня. До возвращения Дерекса с работы чуть больше трех часов. Мне нужно приготовить ужин, но я решаю начать немного позже. Сейчас я хочу уделить немного времени себе. Я сажусь на диван, и откинув голову на спинку, закрываю глаза. Это мое любимое время, когда у Мэди время дневного сна.

Не знаю сколько проходит времени, может минут десять, я решаю что нужно использовать это время более продуктивно. Встав с дивана, я направляюсь в прихожую, где стоит пакет со свежими журналами. Я купила их пару дней назад и до сих пор не достала из пакетов. Взяв стопку глянца в руки, я иду на кухню. Прежде чем приступить к их изучению, я наливаю себе бокал белого вина. Дерексу не нравится, что я могу выпить посреди дня, но я никогда не позволяю себе больше одного бокала. Я считаю, он не справедлив, совсем

недавно перестала кормить Медисон грудью чуть больше месяца. Неужели я не имею права немного расслабиться? Я не пила ни капли спиртного почти 2.5 года. 9 месяцев во время беременности и один год и шесть месяцев, пока кормила грудью. Знаю, я немного затянула. Почти все мои подружки мамочки кормили своих детей до года, а то и меньше. От своей соседки Гретхен, я почти каждый день выслушивала нотации, что потом не смогу отучить дочь от груди. Я понимаю, что она опытная мать, у нее все таки трое детей, но я сама хотела решать, как мне растить свою дочь.

Сделав глоток вина, я выдохнула. Открыв журнал, я стала не спеша изучать новые тренды этого года. Я едва успеваю за модой, раньше я знала наперед, что будет в тренде в приближающемся сезоне, а сейчас моя голова забита другим.

Около сорока минут я внимательно просматривала журналы, и сделала несколько пометок для себя. Я посмотрела на часы, стрелки неумолимо шли вперед, но у меня еще есть немного времени. Я быстрым шагом направилась к лестнице и буквально взлетела на второй этаж. На цыпочках прошла мимо комнаты Меди, заглянув к ней, и убедившись, что она еще спит. Захожу в спальню и, открыв нижний ящик прикроватной тумбочки, достаю свой альбом и карандаш. Я спускаюсь вниз, и снова сев за кухонный стол, начинаю быстро делать наброски, стараясь не упустить застывший в моей голове образ. Мои движения запястьем резкие, размашистые. Я хочу передать всю ту легкость и воздушность ткани, кото-

рую вижу в своей задумке. Буквально через 15 минут передо мной готовый эскиз платья. Оно получилось точно такое, каким я его видела. Осталось только добавить цвета.

Я даже не успеваю подумать об упаковке своих карандашей и маркеров, как слышу хныканье своей дочери. Я поднимаюсь наверх, и зайдя в комнату к Меди, сразу же вынимаю ее из кровати. Ее личико еще такое сонное, и голубые глазки полные сонливости смотрят прямо на меня. Меди совсем недавно исполнился год и семь, но она уже имеет ярко выраженный характер. Она точно пошла в Дерека, как внешностью, так и поведением. Белокурая, голубоглазая, любит быть в центре внимания и гипер активная, совсем как мой муж. Глядя на меня, кареглазую шатенку, трудно поверить, что я ее мама.

Мне приходится отложить свою задумку о завершении эскиза, займусь этим ночью, когда Меди уснет. Я спускаюсь на кухню, и усадив дочку за детский стульчик, быстро убираю свой альбом со стола. Сейчас время полдника, поэтому я ставлю перед ней баночку йогурта, и тарелку крекеров. Слава богу ее не нужно кормить с ложечки, она уже вполне самостоятельная. Поэтому у меня есть минут 15, чтобы начать подготовку к ужину. Я смотрю на часы, чуть больше часа до возвращения мужа с работы. Я начинаю бегать по кухне, хотя даже не решила, что готовить. Думаю что-то быстрое и незатейливое. Я быстро высыпаю макароны в форму, наливаю воду, сливки, добавляю яйцо и много сыра. Отправив

все это в духовку, я быстро готовлю салат, периодически поглядывая на Меди, которая почти закончила с едой.

– Мама?

Я поворачиваюсь к дочке.

– Что милая?

Меди жестами показывает, что хочет пить. И я ставлю перед ней бутылочку с водой. Она уже активно учит слова и разговаривает, но не всегда этим пользуется. Уже через минуту Меди просится на свободу, и я вытаскиваю ее из стульчика. Продолжая готовить, я наблюдаю, как она устроилась посреди гостиной, собирая крепость из детских кубиков. Я наливаю себе второй бокал вина и немного выдыхаю. Салат готов, макароны в духовке. Я сажусь в гостиной в кресло и наблюдаю за Меди, не спеша попивая вино. Нужно допить до приезда Дерека, не хочу слушать нотации.

Я услышала звон духовки и поспешила вытащить готовый ужин. Едва я успела засунуть бокал в посудомойку, как Дерек вошел в дом.

– А вот и я!

– Папа! – Меди с визгом встала на ноги, и уверенно пошла в сторону Дерека.

– Дочка! – Дерек подхватил Меди на руки и вместе с ней прошел на кухню. – Привет, родная. – Он делает шаг мне навстречу и целует в губы.

– Привет. Ты вовремя, ужин готов. – Я улыбаюсь, доставая тарелки. – Усади Меди за стульчик, ей тоже пора ужинать.

– Конечно.

Я ставлю на столик Меди кашу с фруктовым пюре и стакан молока, затем сервирую стол для нас.

– Садись родная, дальше я сам.

Я улыбаюсь и, сев за стол, чувствую всю усталость накопившуюся за день. Дерек накладывает макароны и салат в наши тарелки, и ставит на стол. Затем он возвращается к кухонной зоне и достает два бокала. Видя это, я выдыхаю с облегчением. Еще один бокал вина, это то, что мне сейчас необходимо. К моему счастью, Дерек достает не начатую бутылку красного вина. Он наполняет наши бокалы, и садится за стол.

– Как прошел твой день?

– Хорошо. – Я улыбаюсь, и тщательно перемешиваю салат с макаронами. – Я даже сделала один дизайн.

– Правда?

– Да, только закончить не успела. Думаю уложить Меди и закончу.

– Давай я сам.

– Правда?

– Конечно. Искупаю и уложу, а ты сможешь закончить. Не терпится посмотреть.

– Спасибо, милый. – Я протягиваю бокал и мы чокаемся, затем я отпиваю немного вина.

– Не стоит, я итак провожу с ней мало времени. Тем более сегодня пятница, впереди выходные.

– Завтра у нас званый ужин, ты же помнишь?

– Да. Кайли и Джон приедут раньше. Кайли поможет тебе с готовкой.

– Отлично. Мне достаточно того, что она возьмет на себя Меди.

– Да, она просто обожает свою любимую племянницу!

Я улыбаюсь, подумав о завтрашнем дне. Моя мама и подруга тоже должны прийти. Мы с Дерекком стараемся устраивать такие встречи, каждые 2 недели.

После ужина я убирала со стола, Дерек поднялся наверх, чтобы искупать и уложить Меди. Я быстро закончила, и так же быстро сбегала наверх за всем необходимым, чтобы завершить свой дизайн. Воткнув в уши свои AirPods, я включила любимый плейлист и приступила к работе.

Утром я встала пораньше, чтобы начать приготовление к ужину. Я решила начать с уборки в гостиной, где будет проходить прием. Помню, когда я жила с родителями, каждую субботу мы с мамой делали генеральную уборку. Может благодаря этому я люблю убираться, меня это успокаивает в отличие от готовки. Не смотря на то, что я жена и мама, я предпочитаю простые блюда, не отнимающие много времени. Еще я не брезгую полуфабрикатами и заказной едой, в отличие от Гретхен. Она обожает готовить, и постоянно делится со мной новыми рецептами, прекрасно зная, что я никогда не воспользуюсь ими.

Ближе к десяти утра, проснулась Медисон, обычно она

встает намного раньше. Дерек взял на себя все утренние хлопоты с ней, и я смогла закончить уборку на кухне.

Я высыпала овощи в раковину, чтобы хорошо помыть их, а сама уже мечтала о приходе Кайли.

– Что у нас сегодня в меню?

– Кайли составляла. – Я улыбаюсь и смотрю на мужа через плечо.

– Тогда наверняка там везде напихано авокадо!

– Не везде. К тому же.. – Я смотрю на дочку, которая облизывает кусочек авокадо. – Медисон нравится.

Мы начинаем смеяться, и я немного расслабляюсь. Хорошо, что Дерек всегда помогает мне.

– Авокадо всего лишь в одном салате, его я начну готовить сама, а вот для основного блюда и закусок подожду Кайли.

– А могла бы и сама, может научишься.

– Дерек. – Я поворачиваюсь к нему. – Дело не том, что я не умею, а в том, что не хочу. Ты ведь знал это, когда на мне женился, я не люблю готовить.

– Да, знал. – Дерек с досадой поджимает губы.

– Но ты ведь не голодаешь?

– Все хорошо, Кэр, не бери в голову.

Я улыбаюсь и отворачиваюсь обратно к раковине.

Я погрузилась в свои мысли, даже не заметив, как сделала салат. Осталось только сделать для него заправку, но это уже позже. Я оборачиваюсь, Дерек и Меди уже нет на кухне. Я выхожу в гостиную, но и тут никого. Я смотрю на ча-

сы, уже начало двенадцатого, сбор гостей назначен на 5, у нас еще достаточно времени. Я поднимаюсь на второй этаж и по громкому писку нахожу мужа и дочь в детской комнате. Я останавливаюсь в дверном проеме и наблюдаю, как Дерек пытается переодеть Меди, пока не очень успешно.

– Кэр! – Дерек умоляюще смотрит на меня. – Мне нужна помощь!

– Тебе нужно наработать навык Дерек. – Я смеюсь, и спешу на помощь мужу, который еще не снял с Меди пижаму.

Мы еще находимся наверху, когда слышим стук входной двери внизу.

– Это Кайли. – Дерек улыбается, и встает на ноги.

– Мы сейчас спустимся. – Я поправляю Меди волосы, которые с трудом собрала в маленький хвостик на макушке.

– Хорошо.

Дерек уходит из комнаты, а я быстро собираю с пола пижаму, расческу и резинки. Медисон уже увлеклась куклой, которую ей недавно подарили. Я слышу знакомые голоса внизу.

– Меди, идем вниз, приехала тетя Кайли.

– Кай! – Меди бросает куклу и спешит к выходу. Я быстро подхватываю ее на руки, пока она не успела дойти до лестницы.

Мы вместе спускаемся вниз, и я отпускаю Медисон, которая тут же бежит к Кайли.

– Моя малышка! – Кайли подхватывает ее на руки, и поднимает высоко над собой. Меди радостно пищит и смеется.

– Привет Джон.

– Привет Кэр. – Джон обнимает меня. – Как ты? Отлично выглядишь.

– Спасибо, ты тоже.

– Кэр! – Кайли отпускает Меди, и спешит обнять меня. – Как здорово, что мы наконец увиделись!

– Это точно. – Я отхожу в сторону, и смотрю на Кайли. – Ты похудела?

– Да. – Кайли с тоской улыбается. – Я должна набрать вес перед следующей процедурой, но..

– Дорогая. – Джон ободряюще обнимает Кайли за плечи.

– Все в порядке Джон.

– Ладно! – Дерек хлопает в ладоши. – Мы ведь не виделись целый месяц! Я хочу показать Джону свои новые диски на машине! Я сделал их на заказ! -Дерек хлопает Джона по плечу.

– Тогда я хочу посмотреть.

– Отлично парни, тогда вы идите в гараж, а мы займемся обедом. – Кайли улыбается, и идет в сторону кухни.

Перед тем как пойти на кухню, ядвигаю манеж ближе к дверному проёму, чтобы видеть дочь. Сажаю туда Меди и ставлю внутрь сундук с игрушками. Для подстраховки, я включаю телевизор с ее любимыми мультиками. Убедившись что все в норме, я отправилась на кухню, где Кайли уже выгрузила из холодильника все необходимые ингредиенты.

– С чего начнем?

– Я замариную мясо, а ты можешь почистить батат. – Кайли двигает мне миску с овощем.

– Хорошо. – Я улыбаюсь, и взяв овощечистку, приступаю к заданию.

Я наблюдаю за тем как Кайли с легкостью смешивает разные специи, не используя мерную ложку. Она все делает по интуиции, и у нее всегда получается потрясающе. Когда я увидела это первый раз, то назвала ее принцессой специй.

– Как Лондон? – Я решила разбавить затянувшееся молчание.

– Все такой же. – Кайли улыбнулась, подняв на меня глаза. – Скучаешь?

– Очень. – Я с тоской улыбаюсь, и подвигаю ей миску с отчищенным бататом.

– Мне нравится Брайфорд, я привыкла к нему. По сравнению с Лондоном, он тихий и уютный.

– Ну конечно! Пол миллиона жителей против 9 миллионов!

– Да. Иногда я скучаю по безумному течению жизни Лондона, но с другой стороны, мы не так далеко. На машине всего три часа езды.

– Тогда может съездите с Дерексом на выходных?

Я вопросительно смотрю на Кайли.

– Мы с Джоном с радостью присмотрим за Меди. Ты же знаешь как я ее люблю.

– Конечно знаю.

Я поворачиваюсь в сторону манежа, чтобы убедиться что с дочерью все хорошо.

– Спасибо Кайли, я подумаю над этим.

– Отлично! – Кайли засунула мясо в духовку, затем положила батат в кастрюлю с водой, и поставила на плиту. – Ты сделала салат? – Она посмотрела на миску, которую я оставила на раковине.

– Да, осталось только заправку.

– Справишься?

– Я?

– Я ведь учила тебя.

– Да но..

– Ты справишься Кэр. – Кайли подмигнула мне. – Я пока займусь закусками.

– Ладно.

На свой страх и риск, я принялась смешивать все необходимые ингредиенты.

Я смотрела на Кайли, и меня беспокоила не только ее ху-доба, но и уставший вид. Только самые близкие знают зачем они ездили в Лондон. Всем остальным мы сказали что Кайли и Джон решили устроить себе небольшой отпуск. Закончив заправку, я подвигаю соусник в сторону Кайли, и наконец решаюсь спросить.

– Прости что спрашиваю, ты можешь не отвечать, но.. Как прошла поездка?

Кайли продолжила резать ингредиенты для канапе, не

поднимая на меня глаз.

— Помимо того что мой живот лилового цвета, от количества уколов. — Она издает смешок. — Мне выписали кучу гормонов и прочей лабуды. Повторная процедура будет через три месяца. — Она кладет нож, и смотрит на меня. — Боже Кэр, я так устала.

Она смотрит на Меди, и я вижу как она сдерживает слезы. Я подхожу к ней, и крепко обнимаю.

— Ты справишься. Вы справитесь. Все будет хорошо. — Я отстраняюсь, и смотрю ей в глаза. — Ты как никто другой заслуживаешь стать мамой.

— Я знаю. — Она улыбается, и вытирает выступающие из глаз слезы. — Мне очень страшно. Я бы сейчас выпила целую бутылку вина, но пить мне нельзя. — Она снова издает смешок. — Это будет третья попытка. Последняя.

— Нет Кайли, не сдавайся.

— Кэр. Две замершие беременности.. Я больше не переживу этого. Это ЭКО последние.

Я с тоской смотрю на нее. Кайли отворачивается к раковине, и умывается холодной водой. Я смотрю на свою дочь, думая о том, что как бы сильно я ее не любила, но все же, она была незапланированная. А Кайли и Джон уже пять лет пытаются завести ребенка. Когда они пытались самостоятельно, Кайли пережила 2 выкидыша, затем они решились на ЭКО. Две попытки закончились неудачно. Совсем скоро их ждет третья. Я уверена что все получится. Представляю ка-

кой красавицей будет ее дочь. Кайли как и Дерек голубоглазая и светловолосая, с аккуратными чертами лица. У нее такая классическая английская красота, но мне нравится. Я же, полная противоположность. Темные волосы, карие глаза, курносый нос, который я всегда ненавидела, густые брови. Я немного расстроена что Меди совсем не похожа на меня. Она унаследовала фамильную классическую красоту семейства Бенсон.

– Все отлично! – Кайли поворачивается ко мне. На ее лице улыбка. Никто и никогда не догадался бы, что еще минуту назад она плакала.

– Девочки привет!

Мы оборачиваемся на голос. Гретхен с бутылкой вина направляется к нам.

– Приехала пораньше! – Она ставит бутылку на стол, и обнимает нас по очереди. – Как Лондон? Ты совсем не выглядишь отдохнувшей!

– Джон таскал меня на выставки и прочую лабуду.

Я смотрю на Кайли и поражаюсь тому, как она виртуозно врет. Из меня всегда была никудышная лгунья.

– Ох, вот когда мы с Мартином вырываемся на отдых без детей, нам не до выставок! – Она подмигивает нам и смеется.

– Кстати о Мартине, где он?

– Он остался с детьми. Няня не смогла выйти. – Гретхен закатывает глаза, и принимается открывать бутылку вина.

– Гретхен, сейчас час дня. – Кайли с иронией смотрит на

нее.

– И что? Вот будут у тебя дети, тогда поймешь меня! – Гретхен жестом просит подать ей бокал. И я с трудом держусь, чтобы и себе не взять.

– А по-моему быть мамой это здорово.

– Конечно здорово! – Гретхен наливает себе полный бокал, и садится за стол. – Просто их трое! Кто-то хочет пить, кто-то какать, кто-то уже пытается вырвать хвост нашему коту, а я одна! – Она делает несколько глотков. – Слава богу есть Руби.

Кайли с непониманием смотрит на меня.

– Это их няня.

– Да! Которая сегодня заболела! Ну да ладно, от Мартина тоже иногда нужен отдых!

Гретхен смеется, и быстро допивает свой первый бокал. Я смотрю на Кайли, которая молча заканчивает приготовление канапе. Я знаю что Гретхен ей не очень по душе. Они слишком разные. Я уже привыкла к эксцентричности Гретхен. Мы соседки, поэтому видимся практически каждый день. А вот Кайли привыкла немного к другому кругу общения. Поэтому они встречаются только на общих ужинах.

Еще через пол часа, приезжают родители Дерека и Кайли, и мы садимся за стол.

– Где Кайли? – Дерек наклоняется ко мне.

– Укладывает Меди.

– Хочет больше времени побыть с племянницей. – Дерек

улыбается. – А что, разве мы не будем ждать твою маму?

– Она не приедет.

– Что-то не так?

– Все хорошо, просто дела на работе.

– Ладно.

Меня совершенно не удивило, что между мной и работой, мама выбрала не меня. Я много плакала из-за этого в детстве, злилась в юношестве, и мне абсолютно плевать сейчас. У меня есть своя семья, и я больше не нуждаюсь в ней, так как раньше.

– Какой шикарный обед Керолайн! – Мерибэт, мать Дерекка, с улыбкой посмотрела на меня.

– Спасибо, но вообще-то мне Кайли помогала.

– Ну конечно. – Она снова улыбнулась, но на этот раз совершенно по-другому.

Я лишь поджала губы, и сжала колено Дерекка под столом. Мерибэт приверженица классической модели поведения. Совершенно устарелой, на мой взгляд. Работающий муж, и жена домохозяйка. Пока что у нас так же. Но скоро я планирую вернуться к своему делу. Как только Меди пойдет в детский сад. Мерибэт была просто в шоке от нашего образа жизни. «Боже правый! Мой сын ест одни полуфабрикаты и заказную еду! При живой жене! Как так можно Кэр?!». Я лишь закатывала глаза, смеясь над ее узким мышлением.

– А вот и я. – Кайли спустилась вниз, и села к нам за стол.

– Теперь когда все в сборе, можем приступать. – Мерибэт

подняла бокал вина, и все последовали ее примеру. – Спасибо моему сыну и Кэр что пригласили нас на этот чудесный обед, который приготовила моя дочь Кайли, за тебя солнышко.

Всем пришлось натянуть улыбки и поднести бокалы. Я переглянулась с Гретхен. Этот обед только начался, но я уже жду его окончание.

Через несколько часов все начали расходиться. Гретхен изрядно перебрала и Дерек с Джоном вызвались проводить ее. Мерибэт и Говард тоже уехали. Я услышала плачь Меди, и мы с Кайли поднялись наверх.

– Кэр. – Кайли остановилась в дверном проеме. – Прости за маму, ты ведь знаешь, она порой невыносима.

– Знаю. – Я улыбнулась, и направилась к кроватке, откуда Меди упорно пыталась выбраться.

– Мама!

– Да солнышко.

– Хочу яблоко!

– Что она говорит?

– Что хочет яблоко. – Взяв Меди на руки, мы направляемся вниз. – Дорогая, сейчас мамочка даст тебе яблоко и йогурт.

– Гур!

– Да, йогурт!

– Она уже так здорово говорит.

– Да. – Я улыбаюсь, и сажаю Меди в детский стульчик. –

Но делает это не часто, не знаю. – Я пожимаю плечами. – Ей больше нравится общество кукол. Хотя она любит играть с младшей дочкой Гретхен, но я уж не знаю о чем они говорят.

Мы начинаем смеяться, и я чувствую как последние капли плохого настроения, покидают меня.

– Если хочешь можешь почистить и порезать ей яблоко.

– Конечно хочу! – Кайли принялась с улыбкой помогать мне.

Перекусив, Меди направилась к своему кукольному домику. Я заварила чай, и мы с Кайли устроились в гостиной.

– Как твои дела Кэр? Я не видела тебя целый месяц. Мы сегодня не успели толком пообщаться, а я так соскучилась по тебе!

– Ну.. Я решила вернуться в свое дело.

– Ты серьезно?

Я улыбнулась, и быстро сбегала на кухню за своим альбомом.

– Вот. – Я протянула Кайли альбом со своим готовым дизайном. – Я сделала его вчера, знаю мне нужно заново вливаться в дело, и в модные тенденции, но..

– Боже Кэр! Это просто чудесно!

– Правда?

– Я хочу это платье! – Кайли развернула дизайн, приложив блокнот к груди. – Как? Мне к лицу?

– Тебе идет абсолютно все!

– Правда Кэр, это потрясающе! Я так рада что ты снова

будешь шить! – Кайли крепко обняла меня.

– Надеюсь что буду.

– Конечно будешь! Это твое призвание! – Кайли улыбнулась. – Я до сих пор помню как первый раз заказала у тебя платье.

– Я тоже.

– Мне посоветовала тебя одна знакомая.

– Я помню как ты пришла на мерки, и сказала что нужно что-то сногсшибательное для самого важного свидания.

– Да! И твое платье помогло мне выйти замуж!

– И мне тоже. – Я засмеялась, вспомнив события пятилетней давности.

Я помню как впервые увидела Кайли, когда она пришла в мое ателье.

С 15 лет я мечтала стать дизайнером. Мне никогда не нравились вещи которые продавались в магазине. На мой взгляд, им либо чего-то не хватало, либо всего было слишком много. Тогда я начала шить сама. Я изувечила ни один килограмм ткани, прежде чем у меня хоть что-то начало получаться. Сначала я шила вручную. Я помню, как протыкала пальцы, помню какие были не ровные швы, но я очень старалась. Потом мама купила мне машинку, и я очень благодарна ей за это. Хотя я и понимала что по большей части она делает это для себя. Она просто откупалась от меня. Так ей было проще, чем уделить мне внимание. Ночами я рисовала дизайны. Я помню как после занятий, бежала скорее домой,

чтобы начать воплощать его в жизнь. После окончания школы, я переехала в Лондон, и поступила в колледж на факультет «дизайн одежды». Это были лучшие годы в моей жизни. После окончания, мы вместе с моей однокурсницей Лорен, открыли маленькое ателье. Мы снимали дешевое помещение на цокольном этаже одного торгового центра, и изо всех сил, пытались прорекламировать свои услуги.

В один из дней, нам действительно повезло. В этот день порог нашего ателье переступила Кайли Бенсон. Невысокая худенькая блондинка, с ослепительной улыбкой. Своим приходом, она полностью изменила мою жизнь. Я говорю не только о том, что после ее прихода, к нам стали поступать заказы от обеспеченных молодых девушек из высшего общества. Наше ателье стало развиваться, у нас появилось имя. Мы смогли позволить себе хорошее помещение, в приличном районе Лондона. Но дело не только в этом. Благодаря ей, я обрела семью. Ведь именно Дерек пришел в мое ателье за ее заказом. С того дня, моя жизнь обрела новый смысл.

– Это платье до сих пор в моем шкафу! Я надеваю его на каждую годовщину свадьбы.

– Правда?

– Да! Это что-то вроде нашего семейного талисмана.

– Это очень мило Кайли.

– Не меняй тему! – Она снова приложила к себе эскиз. – Я жду платье Кэр!

– Хорошо. Как только выпадет свободное время, я сяду

за машинку.

– Ты можешь привезти мне Меди на выходные. Ты могла бы отдохнуть, провести время с Дерекком. Не думай, я это не ради платья.

– Конечно нет. – Я улыбаюсь. – Я так не думаю. Просто.. Я никогда не разлучалась с Меди больше чем на пару часов.

– Не переживай, я справлюсь.

– Я знаю, знаю.

Я смотрю на Меди, затем на Кайли, глаза которой полны надежды. Я знаю как она любит Медисон, и как мечтает о собственном ребенке.

– Ладно.

– Правда? Ты согласишься мне ребенка на все выходные?

– Конечно доверю.

– Спасибо! Спасибо! – Кайли снова бросается обнимать меня. – Теперь я буду ждать следующую субботу как собственную свадьбу!

– Я помню этот день. – Я посмеялась. – Это было первое семейное событие, куда Дерек привел меня.

– Да, и первое знакомство с нашей мамой. – Кайли присоединяется к моему смеху, а затем смотрит на Меди. – Она чудо, жду не дождусь.

– Вы будете чудесные родители. – Я беру ее за руку.

– Спасибо Кэр. Ты ангел. Моему брату очень повезло.

– Я знаю.

Глава 2.

Сегодня понедельник, многие ненавидят этот день, как начало рабочей недели, а я люблю понедельники. Это день, когда Гретхен забирает Меди, и отвозит вместе со своими детьми на плавание. У меня есть время чтобы заняться уборкой или съездить за продуктами, но не сегодня. Сейчас, все свободное время я посвящаю работе. Прежде чем приступить к новым эскизам, нужно проверить, не растеряла ли я навыки шитья. Я завариваю чай с ромашкой, проигнорировав внутренние желание о бокале вина. Устроившись в гостиной с чаем за ноутбуком, я открыла сайт магазина тканей. Как же я соскучилась по этому. Ходить в узких длинных рядах, заполненных лоскутами шелка и сатина. Я закрываю глаза, и невольно улыбаюсь. Мне требуется несколько минут чтобы найти нужный магазин и изучить ассортимент. Убедившись, что там есть все что мне нужно, я быстро собираюсь, и уже через несколько минут выхожу из дома. По дороге, я радуюсь тому, что все таки убедила Дерека, в необходимости второй машины. Не представляю чтобы делала без нее, особенно при поездках в супер маркет вместе с Медисон. Я включаю радио и с предвкушением еду по нужному адресу.

Магазин оказывается просто огромным. Двухэтажное здание, в котором больше тысячи различных тканей. Боже, как

мне этого не хватало. Не уверена что ограничусь своим списком. В моей голове куча образов будущих эскизов, и видя все эти ткани, я уже знаю что мне нужно.

Не знаю сколько проходит времени, я потеряла счёт, как только вошла в ряды бразильского шелка. Кончики пальцев буквально утопают в этой легкой, скользящей структуре ткани.

Подойдя на кассу, я кладу стопку стикеров с артикулами тканей, и жду пока продавец отрежет нужный мне размер от каждого образца.

Положив пакеты с тканями на заднее сиденье машины, я решаю зайти в кафе. Не помню когда последний раз, могла насладиться тишиной и уединением в подобных местах. Когда я жила в Лондоне, то любила делать небольшой перерыв в течение дня, чтобы пойти и выпить кофе, одной. Сейчас, для меня это роскошь. Сейчас моя жизнь прекрасна, но совершенно по-другому.

Я заказываю большой карамельный латте с двойным молоком, и поднимаюсь на террасу второго этажа. Отсюда отличный вид. Я смотрю на город и думаю о Лорен. Вспоминаю как мы мечтали о своем ателье, как искали помещение, делали ремонт, как работали ночами напролёт. Я решаю посмотреть как она живёт сейчас, и захожу на ее страницу на фейсбуке. Мы не общались довольно давно. После того как Лорен выкупила мою долю, мы стали общаться реже. У меня появилась семья, а у нее стало вдвое больше работы. После

рождения Меди, наше общение и вовсе сошло на нет. Интересно как она живет сейчас. Я открываю главное фото профиля. Фото селфи, Лорен на фоне океана. Фото выставлено недавно. Я тоже мечтаю об отдыхе у моря, как только Медисон немного подрастет, мы обязательно полетим на острова. Кого-то не останавливает наличие маленьких детей, но я не из их числа. Я не хочу усложнять отдых, беря с собой маленькую капризную дочь. Также я не хочу оставлять ее с кем то так надолго. Я знаю что Кайли или родители Дерека с большой радостью возьмут Меди себе хоть на несколько недель, но тогда я точно не смогу расслабиться и наслаждаться отдыхом. Я с легкой завистью пролистываю другие фото Лорен с отдыха. На некоторых фото она с парнем. Высокий загорелый шатен, который прижимает к себе Лорен так крепко, что кажется, будто он вот вот сломает ей кости. Она кажется счастливой. Я рада за нее, правда. В студенческие годы ей очень не везло в любви. Она всегда нуждалась в чьей то заботе, но ей всегда попадались парни, о которых приходилось заботиться ей. Во времена когда мы уже открыли ателье, Лорен больше двух лет встречалась с женатым мужчиной, и отчаянно надеялась, что он уйдет от жены. Естественно этого не произошло, и ей было чрезвычайно тяжело пережить этот разрыв. Я до последнего не хотела уходить из нашего бизнеса. Не только потому, что это было моей страстью, но и потому, что не хотела оставлять Лорен одну. Но как оказалось, она не так нуждалась во мне, как я думала. Но я рада

что у нее все наладилось. Я пролистала ее страницу дальше. Фото нашего ателье, точнее ателье Лорен с ссылкой на сайт. Естественно я сразу же кликаю на ссылку. Сайт сильно изменился со времен моего ухода. Я просматриваю каталог готовых вещей. «Авторские платья от Лорен Финн». Признаться, коллекция впечатляющая, я вижу что дела у нее идут хорошо, судя по комментариям, и предупреждения о том, что запись на пошив расписана на три месяца вперед. Я улыбаюсь, и закрыв страницу сайта, думаю о том, что скоро снова буду заниматься любимым делом. Вернутся на прежний уровень будет не легко, но я знаю что смогу. Я допиваю кофе, и отправляюсь к машине, чтобы быстрее вернуться домой, и приступить к пошиву платья. По дороге, я получаю сообщение от Гретхен, что дети закончили занятие, но она заберет Меди к себе до вечера, чтобы я могла немного отдохнуть. Я тут же отправляю ей сообщение с благодарностью и кучей сердечек. Я рада что у меня есть Гретхен, она всегда готова помочь мне, будь то пересоленное рагу или необходимость отвезти мою дочь на плаванье.

Приехав домой, я сразу отправляюсь на кухню, здесь больше всего места для такой работы. Я вытаскиваю из пакетов купленную ткань, раскладываю ее по столешнице, провожу пальцами по скользящему шелку. Поднявшись в спальню и зайдя в гардероб, я открываю шкаф, и с предвкушением поднимаю голову на самую верхнюю полку, туда, где уже 2 года стоит моя швейная машинка. Я чувствую эйфорию и легкий

трепет внизу живота, прямо как на первом свидании.

Уже с машинкой в руках я возвращаюсь на кухню, но прежде чем приступить к самой интересной части, мне нужно сделать выкройки на ткани. Это самый ответственный момент работы, один неверный расчет может свести всю работу на нет. Проводя мелком по ткани, я думаю о Кайли. Я хорошо помню ее параметры, но сейчас.. она стала такой худой, такой измученной. Ненадолго остановившись, я решаю шить платье на прежнюю фигуру Кайли, так как уверена, что совсем скоро она вернется в прежнюю форму, и все будет хорошо. Точнее, я надеюсь что совсем скоро, ее формы на время станут больше прежних, а мое платье она сможет надеть на вечеринку, в честь рождения их ребенка. Я помню какой праздник устроила Кайли в честь рождения Меди. Правда я тогда была не в платье. За беременность я набрала много лишнего веса, и была жутко отекавшей после родов. Я вернулась в прежнюю форму только недавно. Кайли это не грозит, ее утонченности можно позавидовать.

Закончив с выкройками, я выдохнула и с приятным трепетом посмотрела в сторону швейной машинки. Мне не терпится начать, но сначала я решаю заварить побольше кофе. Время почти 3 часа, совсем скоро Гретхен приведет Меди, мне нельзя терять ни минуты. Не изменяя своим привычкам, я включила любимый плейлист. Так как Меди нет дома, сегодня можно воспользоваться колонкой. Пока я работала над платьем, у меня возникло ощущение, что вовсе не было

этого долгого перерыва. Я чувствовала прилив сил, радости, мне хотелось петь, хотелось летать. Давно я не испытывала такой эйфории, как же мне этого не хватало. Закончив с черновыми стежками, я приподняла заготовку платья и улыбнулась. Необработанный алмаз, осталось лишь огранить, и будет бесподобно. Взглянув на часы, я поспешила все убрать, чтобы Меди ничего не утащила.

Спустившись вниз, я как раз застала Гретхен в дверях дома.

– А вот и мы!

– Мама! – Медисон побежала мне на встречу распахнув ручки.

– Привет моя радость! – Я подхватила ее на руки. Она так искренне радовалась, улыбалась, словно не видела меня целую вечность. Детская радость такая чистая, такая искренняя.

– Надеюсь ты успела отдохнуть? – Гретхен прошла в гостиную.

– Не совсем.

– Только не говори что делала уборку или какуюнибудь другую домашнюю хрень.

– Лучше. Я снова начала шить.

– О. Это здорово! Давно пора! Знаешь? Это надо отметить. – Гретхен подмигивает мне, и вытаскивает из сумки бутылку вина.

– Так вот что носят двушки в дамской сумке.

– Вообще-то у меня и штопор тут лежит, но думаю он не понадобится.

– Да, у меня имеется. – Я улыбаюсь и отпускаю Меди на пол.

– Не переживай, я накормила ее, и вообще думаю она готова ко сну, они так носились по дому, что я удивляюсь как она еще стоит на ногах.

– Боюсь если уложу ее сейчас, она может проснуться ночью.

– Кэр, говорю тебе как мать троих детей, она сегодня разхриначила всю свою детскую батарейку, уложи ее спать, и спускайся ко мне.

– Ладно.

Я беру дочку на руки, и мы вместе поднимаемся в ее комнату. Кажется Гретхен была права, потому что Меди уже успела задремать, за ту минуту что мы поднимались вверх. Я уложила ее в кроватку, накрыв одеяльцем. Убедившись что она действительно спит, я приоткрыла дверь, и спустилась вниз. Гретхен была на кухне и уже наливала нам вино.

– Нужно расслабиться! – Гретхен протянула мне полный бокал.

Если честно, я бы предпочла использовать время с пользой. Лучше бы я сейчас сидела за машинкой, поэтому нужно постараться спровадить Гретхен как можно скорее.

– Еще раз спасибо, что помогаешь мне по понедельникам.

– Не за что! Знай я что ты снова начала шить, брала бы её почаще. Обращайся, не стесняйся!

– Нет что ты. У тебя итак трое детей, это не удобно.

– У меня есть няня!

Я улыбаюсь и отпиваю вино.

– Я серьезно Кэр! Ты можешь писать в любое время.

– Спасибо.

– Это звучит как тост. – Она подносит бокал, и чокнувшись, выпивает его полностью. – Мартин считает что я стала много пить.

– Интересно с чего бы. – Я начинаю смеяться.

– Сегодня только один. – Она ставит свой бокал в раковину. – Нужно быть в форме, через час Мартин ведет меня на свидание.

– Как это прекрасно, что вы не теряете романтику в отношениях, спустя..

– 11 лет.

– Надо же!

– Да, сама в ужасе когда считаю сколько мне лет!

Мы снова начинаем смеяться. Гретхен забирает со стола свою сумочку.

– Вам бы тоже почаще выбираться из дома, и вообще проводить время в романтической обстановке.

– Да, я бы этого хотела.

– Может вам тоже няню завести? Только обязательно выбирай сама!

– Мне нравится находится с Меди.

– Я тоже люблю своих детей, но не нужно уходить с голо-

вой в материнство. В первую очередь ты женщина, личность, развивайся в том что любишь. Затем ты жена, уделяй время мужу и вашим отношениям, и только потом ты мать. Запомни эту великую мудрость Кэр.

Я улыбаюсь, и допиваю вино.

– Ладно, мне пора, еще нужно привести себя в порядок перед приездом Мартина.

– Хорошего вечера.

– Спасибо. – Гретхен доходит до двери, и разворачивается ко мне. – Подумай о том что я сказала.

– Я подумаю.

Она улыбается, и послав мне воздушный поцелуй, уходит.

Я мою бокалы сразу, не люблю оставлять грязную посуду на потом. Заглянув в комнату к Меди и убедившись что она спит, я решаю снова сесть за машинку, предварительно заказав ужин на дом.

Устроившись на кухне, я надеваю один наушник, чтобы в случае чего, слышать Меди.

Я начинаю шить и чувствую как все остальное отходит на второй план. Есть только я, и платье, приобретающее свой облик с каждым новым стишком. Время идет незаметно, я слежу лишь за иглой, за тканью.

– Кэр?

Я слышу шепот Дерека, и поворачиваюсь на голос. Он стоит слева от меня с букетом лиловых гортензий.

– Какая прелесть. – Я встаю чтобы поцеловать его.

– Я угадал с цветом. – Дерек кивает на платье нежно лилового цвета. – Любимый цвет Кайли?

– Это платье для нее.

– Чудное платье. – Дерек улыбается и смотрит на меня. – Я рад что ты снова будешь заниматься любимым делом, правда. Я постараюсь помогать тебе по дому, чтобы у тебя было больше времени.

Я ставлю цветы в вазу, не отводя глаз от мужа.

– Ты точно настоящий? Иногда мне кажется что ты не существуешь, слишком ты идеальный. Не понимаю чем заслужила тебя.

– Брось! У меня куча недостатков. – Дерек подходит ко мне, заключив меня в объятия. – Все что я делаю для тебя, это потому что я люблю тебя больше всего на свете Кэр. Тебя и Медисон. Вы моя жизнь.

– Даже не смотря на то, что я плохо готовлю?

– Даже не смотря на это.. Кстати, что на ужин?

– Я заказала нам что-то вегетарианское. Вот-вот привезут.

– У нас что пост?

– Нужно сделать разгрузочный вечер.

– Есть повод?

Я целую его в губы, затем подойдя к холодильнику, достаю начатую бутылку вина.

– Меди спит, у нас свободен целый вечер, почему бы нам не..

– Не продолжай!

Дерек оказывается рядом так быстро, что я едва не выронила бутылку. Он быстрым движением закидывает меня на плечо, и уже через мгновение мы оказываемся на диване в гостиной.

— Я буду делать с тобой что захочу. — Дерек крепко держит меня за запястья, скрещенные над моей головой.

— Интересно будет посмотреть.

Несмотря на то, что как и сказала Гретхен, Меди проспала всю ночь, проснулась она довольно рано. Я быстро сделала все необходимые дела, и отправив дочку в детский манеж наполненный игрушками, села за швейную машинку. Мне осталось совсем немного, поэтому я не могу ждать дневного сна Меди, мне не терпится закончить как можно скорее. Я приступила к работе, периодически поглядывая на дочь. Обычно находясь в манеже, она увлечена игрушками, но никогда не знаешь, что может взбурст в детскую голову. Предвкушая результат, я написала Кайли, с просьбой приехать на примерку, а сама продолжила работу.

Я практически заканчивала, и когда в очередной раз посмотрела в сторону Меди, меня посетила идея. Я остановила работу, и долго смотрела в сторону дочери. Это же гениально! Как можно было не додуматься раньше!

Взглянув на часы, я поспешила закончить платье до приезда Кайли.

Кайли приехала в 2 часа дня, я уже успела уложить Меди сон на дневной сон. Я встретила ее в гостиной, когда спус-

калась вниз.

– Привет! – Она сразу бросается обнимать меня. – Знаю, мы виделись недавно, но после месяца вдали от дома и всех вас, хочется видеться почаще.

– Я тоже скучала по вам.

– Где Меди?

Я вижу горящие глаза Кайли, и у меня сердце сжимается, она так хочет детей, так желает стать мамой. Почему таким людям выпадают такие испытания? Они с Джоном, как никто заслуживают стать родителями. Этот мир ужасно не справедлив.

– Я уложила ее спать.

– О нет..

– Эй! – Я толкаю ее в бок. – Не забывай что ты останешься с ней на все выходные.

– Это точно?

– Да! Сегодня же поговорю с Дерекком. Я и сама хочу снова побывать в Лондоне, это же часть моей жизни.

Кайли улыбается, и тут же начинает оглядываться по сторонам.

– Где оно?

– О чем это ты?

– Ну же Кэр! – Она начинает хлопать в ладоши как восторженный ребёнок, показывая скорее, не терпится его примерить.

Я поднимаюсь в спальню, где буквально пол часа назад,

отпаривала платье. Оно вышло именно таким, как я хотела. Не смотря на долгий перерыв, я не растеряла ни навыков ни страсти к этой работе. Я спускаюсь вниз, держа в руках вешалку с платьем.

– Боже мой! Оно вышло еще лучше чем на рисунке!

– Я на это рассчитывала.

– Давай сюда. – Кайли буквально выхватывает вешалку, и убегает в гостевую комнату.

Раньше, она без проблем переделалась бы при мне, но думаю она стесняется тех синяков, от укусов. Не прошло и пяти минут, как Кайли появилась в гостиной. Платье было немного велико ей, но похоже ее это не волновало.

– Как тебе? – Она улыбалась, и кружилась, позволяя подолу платья порхать вслед за ней.

– Изумительно. Это платье создано для тебя.

– Согласна! – Она бросилась обнимать меня. – Мой любимый цвет! Ты запомнила!

– Надеюсь размер не..

– Все чудесно! Я не планирую оставаться тощей вешалкой, совсем скоро буду как раньше, и оно отлично сядет по фигуре.

– Я рада.

Кайли улыбается и смотрит на меня.

– Я правда рада, что ты снова будешь шить. Я с радостью помогу чем могу. Чтобы ты смогла открыть собственное ателье.

– Думаешь у меня получится?

– А ты сомневаешься? Серьезно Кэр? Тебе не нужны никакие компаньоны, ты безумно талантливый дизайнер, и сможешь вести бизнес сама. Нельзя зарывать такой талант! За твоими платьями будет очередь стоять!

– Спасибо. Я много думаю об этом.

– Правильно! Но думать недостаточно, нужно действовать.

– Ты права.

– Пойду переоденусь. – Не дойдя до гостевой комнаты, Кайли оборачивается. – Я ведь могу забрать его?

– Конечно. Оно твое.

Она улыбается, и уходит в комнату.

Мы с Кайли устраиваемся на кухне, я завариваю нам чай с облепихой.

– Вот. – Я ставлю в центр стола упаковку пирожных. – Покупные. Мерибэт бы упала в обморок.

– Да, мама очень старых взглядов. – Кайли улыбается и берет пирожное.

– Когда я первый раз увидела ее, то никогда бы не подумала.

– Ты не первая кто это говорит.

– Просто она такая.. – Я сажусь за стол, и отпиваю чай, пытаюсь подобрать нужные слова. – Такая стильная, немного чопорная, манерная.. Глядя на нее, в жизни не подумаешь что она стоит у плиты, или тем более чистит унитаз.

– На самом деле, сейчас, мама уже не такая супер домохозяйка как раньше.

– То есть?

– Последние два года, раз в неделю приходит Дарси, их домработница, и помогает по хозяйству.

– Спасибо, мне стало легче от этой информации. Я уже не чувствую себя такой никчёмной.

– Только не говори маме!

– Ни за что.

– А пирожные очень не плохие. – Кайли начинает осматривать упаковку. – Брала в кондитерской недалеко от магазина тканей.

– Надо запомнить.

Несколько минут мы пьем чай в тишине. Наконец, я решаюсь озвучить вслух свою идею.

– Я решила вернуться в дело, с новой линией одежды.

– Новая идея платьев? Или костюмы? Пижамы!

– Не совсем. Ну.. все это будет, только коллекция детская.

– Правда? Это же здорово!

– Да.. Я тоже так думаю, раньше я никогда не пробовала, но к счастью у меня есть чудесная модель, и к тому же думаю это будет актуально.

– Конечно актуально! Каждая мамочка захочет купить дизайнерский наряд для своего малыша!

– Сегодня хочу чтонибудь нарисовать, а завтра начну.

– Супер! Не терпится увидеть.

– Хорошо.

После того как Кайли уехала, я села за эскизы. В моем распоряжении оказались 1.5 часа, и целый заварник малинового чая. После пробуждения Меди, я как обычно накормила ее, и отправила в детский манеж, чтобы оценить, что я успела сотворить за это короткое время.

Детская коллекция, это просто раздолье для моей фантазии, но нужно помнить что она должна быть практичной, ведь дети очень подвижны. Я начну с нескольких нарядов для девочек, а Медисон будет моей моделью. Для одежды на мальчиков, мне понадобится помощь Гретхен, а точнее ее сына Остина. Что первым приходит в голову, когда думаешь о наряде для двухлетней девочки? Платье? Возможно, но если думать именно о Меди, первое что я решаю нарисовать это пижама. Я сочетаю ее любимые цвета, рисую ее любимых героев из мультиков, и стараюсь уложить все это в один эскиз. И вот, когда я смотрю на то что получилось, то понимаю, что будь у меня сейчас вся нужная ткань, я бы уже сидела за машинкой.

Я смотрю на Меди, которая всем своим поведением показывала, что не хочет находится в манеже. я посмотрела на время, до ее купания и сна еще больше трех часов. Я понимаю, что возможно это нагло, но я пишу Гретхен. Не проходит и пятнадцати минут, как она оказывается у меня.

– А вот и я! Скорая Гретхен помощь прибыла!

– Привет, спасибо что пришла, ты очень выручишь меня.

– Не за что.

– Это всего на пару часов, я постараюсь побыстрее.

– Кэр, не спеши и не беспокойся, я возьму Меди к себе, и все будет хорошо.

– Спасибо.

– Могу спросить что за срочность? У вас с Дерекком незапланированный романтик?

– Ох нет. – Я улыбаюсь, и беру со стола свой эскиз. – Мне нужно в магазин тканей.

– Оо. Какая прелесть! Это будет детская коллекция?

– Да, и кстати твой сын мне тоже потом потребуется.

– Да не проблема! Только соберу его вещи.

Мы начинаем смеяться.

– Твоя няня еще не ушла?

– Нет, иначе я бы тут не стояла, представляешь что могут сделать с домом трое детей? Да еще и за те пять минут, что я стою тут.

– Да уж, у меня одна только Меди чего стоит. – Я начинаю оглядываться в поисках дочки. – Меди?

Я замечаю ее на кухне. Она сидит спиной ко мне, и быстрым шагом направляюсь к ней.

– Что ты? Боже! – Я отнимаю у нее банку с красной фасолью. – Когда ты успела солнышко?

Повернувшись в сторону открытого ящика, я обнаруживаю все консервы на полу. И как я не услышала? Стоит мне повернуться назад, как Меди уже нет. Я возвращаюсь в гости-

ную, и выдыхаю, увидев ее на руках у Гретхен.

– Не переживай, все под контролем.

– Спасибо. – Я выдыхаю, и пытаюсь собрать волосы в хвост.

– Ты поедешь прямо сейчас?

– Да, как можно скорее, еще раз спасибо, и кстати, как прошел вчерашний вечер?

– О, все было настолько хорошо, что я переживаю, как бы не было четвертого ребенка! – Она смеется, и я тоже не могу сдержаться. – Так что вам тоже не мешало бы!

– Да, думаю в выходные поехать в Лондон с Дерекком.

– Чудесно! Я могу взять Меди.

– Не переживай, Кайли возьмет ее. Она обожает Меди.

– Тогда ей давно пора родить своего!

– Да, думаю скоро она так и поступит.

Я сдерживаю себя, чтобы не сказать ничего лишнего. Мне нравится Гретхен, она как ураган эмоций, всегда говорит что думает, но порой, она говорит лишнее. Она даже не подозревает о проблемах Кайли, но в принципе сама тема, весьма бестактна.

– Ладно, я пойду, напиши как вернешься.

– Конечно.

Гретхен уходит, унося с собой Меди, которая улыбается мне. Хорошо что она часто видит Гретхен, поэтому совсем не плачет.

По дороге в магазин тканей, я позвонила Дерекку, сообщив

ему о своих планах, в случае, если он придет до моего возвращения, и не обнаружит ни меня, ни Меди дома.

Пока я ехала, я грезилась о предстоящей поездке, о которой еще не успела сказать Дереку, но думаю он согласится. Когда то он тоже жил в Лондоне, как и Кайли, но по стечению некоторых обстоятельств, мы были вынуждены переехать.

Зайдя в магазин, я снова погрузилась в свой любимый мир. Конечно было бы удобней заказывать в интернете, это сэкономило бы время, и мне не пришлось бы просить Гретхен о помощи. Но, я не могу удержаться от возможности пощупать ткани, побродить между стеллажами, и в принципе выбраться в город одной.

Не знаю сколько проходит времени, пол часа? Или больше, но когда я уже собираюсь идти на кассу, то замечаю Дерек.

– Привет. – Он улыбается и идет мне навстречу. – Ну и магазин, я дважды заблудился, прежде чем нашел тебя. – Подойдя ближе, он целует меня.

– Что ты здесь делаешь?

– Решил сделать тебе сюрприз.

– Тебе удалось.

– Я подумал, что почему бы нам не поужинать вдвоем в какомнибудь уютном ресторане.

– Звучит чудесно, но как же Меди, я обещала Гретхен, что отъеду ненадолго.

– Я уже все уладил.

– Правда?

– Да.

Я улыбнулась, и мы пошли в сторону кассы. Отнеся в машину пакеты, мы отправились в итальянский ресторан, который находился в нескольких кварталах от магазина тканей. Погода была более чем отличной, поэтому мы решили прогуляться пешком.

– Давно мы так не гуляли, да?

– Да.. – Я улыбнулась, вспоминая прежние времена. – Помнишь, когда мы только начали встречаться? Мы гуляли каждый день, иногда даже всю ночь.

– Конечно помню, мне кажется в Лондоне не осталось места, где бы мы не побывали.

– Точно. Хорошо что ты заговорил о Лондоне, у меня есть одно предложение.

– Слушаю.

– Что если нам съездить в Лондон на эти выходные, вдвоем.

– Только ты и я? Все выходные? И ты еще спрашиваешь?

– Нам не помешает развеется, и к тому же, я ужасно соскучилась по Лондону.

– А что с Меди?

– Кайли вызвалась забрать ее к себе.

– Ну да, мог бы и сам догадаться.

Я улыбнулась немного грустной улыбкой, и Дерек сразу же заметил это.

– У них все получится Кэр.. По другому и быть не может.

Придя в ресторан, мы делаем заказ. Жаль что мы оба за рулем, поэтому нам приходится заказать безалкогольные коктейли, и домой нам тоже придётся ехать по отдельности.

– Не придется готовить дома. – Дерек улыбается, отдавая меню официанту.

– Я и не собиралась. Планировала заказать.

– Ах да, я и забыл как ты любишь готовить.

Я улыбаюсь, и смотрю на Дерека, не в силах отвести глаза. Я знаю каждую линию его лица, каждый изгиб его тела, его привычки его недостатки, я знаю о нем все. Никогда не думала, что мне снова повезет встретить мужчину которому я смогу доверять, которого я смогу полюбить и привязаться. Я вспомнила его.. Но лишь на секунду.

Наши заказы принесли довольно быстро. Как же я люблю есть вне дома, особенно ужинать. Обожаю эту атмосферу, в каждом заведении она своя. В этом ресторане, все оформлено в темно зеленых тонах с золотыми элементами в декоре. Все это ассоциируется у меня с Турецкой культурой и роскошью.

– Выпьем эти чудесные клубничные мохито за то, чтобы проводить время вдвоем как можно чаще.

– И как можно чаще вне дома.

Мы чокаемся бокалами, и приступаем к ужину. Не проходит и пяти минут как у меня звонит телефон.

– Кто-то вовремя. – Я закатываю глаза, и лезу в сумочку

в поисках телефона. – Надеюсь с Меди все хорошо.

Достав телефон, я вижу что звонок от мамы, и не спешу брать трубку.

– Кто там?

Я молча разворачиваю к нему экран телефона.

– Не будешь брать?

– Не знаю.

Звонок прекращается, и я кладу телефон на стол, но не успеваю я взять вилку, как он снова звонит. На этот раз я решаю ответить.

– Алло.

– Привет Кэролайн.

– Привет мам.

– Как твои дела?

– Все хорошо.

– Ладно.

– Ты звонишь по делу?

– Я просто хотела поговорить с дочерью.

– С каких пор?

– Кэролайн.

– Я Кэр, мне не нравится когда ты называешь меня полным именем, и ты это знаешь.

– Знаю, ведь так тебя звал Айзек.

– Мам ты серьезно? Ты за этим позвонила?

– Я хочу чтобы ты приехала.

– Зачем?

– Хочу повидать внучку.

– Мам, ты можешь ее повидать каждый раз, когда мы зовем тебя на званые ужины, но тебе всегда некогда.

– Дело не в этом.

– Я не хочу сейчас это обсуждать, ты не вовремя позволила.

– Ты приедешь?

– Я подумаю над этим.

– Спасибо.

Я кладу трубку и смотрю на Дерека.

– Все хорошо?

– Да. Отлично.

Все что мне сейчас хочется, это как можно скорее уехать домой. Вечер испорчен, и скорее всего, я больше никогда не приду в этот ресторан, так как теперь, он будет всегда напоминать мне об этом разговоре. Айзек, вот зачем она это сказала, она ведь знает как тяжело мне было пережить все это. Мне стоит больших усилий, чтобы продолжать ужин, и уж тем более чтобы улыбаться.

Глава 3.

Оставшаяся неделя пролетела довольно быстро, и вот, долгожданная пятница. Дерек взял отгул на сегодня, чтобы выехать пораньше. С самого утра я ношусь по дому как ужаленная. Мне нужно собрать сумку в дорогу, и вот-вот придет Кайли, я должна проинструктировать ее. Сначала мы хотели отвезти Меди к ним, но потом, решили что удобней будет чтобы Кайли и Джон приехали на это время к нам.

Пока Меди была занята кукольным домиком, я стояла на кухне, собирая нашу дорожную сумку. Через минуту Дерек спустился ко мне.

– Будем брать сэндвичи и сок в дорогу? Или заедем перекусить в кафе?

– Ехать 5 часов, поэтому пообедаем в кафе, и там же, возьмем кофе в дорогу. – Он сморщился, и сев на стул, приложил руку к животу.

– Все хорошо?

– Нет, не уверен.

– Что с тобой? – Я опустилась на колени, и приложила ладони к его щекам. – Посмотри на меня Дерек, что с тобой?

– Меня тошнит, не знаю, и голова болит. Может из-за вчерашнего похода в ресторан?

– Но со мной все хорошо.

– Потому что ты не ела гребешки.

– Может отложим поездку?

– Ну уж нет. – Дерек встал с места, и направился к шкафу-чуку, где находится наша аптечка – Сейчас приму таблетку, и все будет хорошо.

– Уверен?

– Единственное чем ты можешь помочь мне, это сесть за руль, а я смогу отлежаться в машине.

– Конечно, хорошо. Но если не станет лучше, то в Лондоне мы сходим к врачу, хорошо?

– Ты такая паникерша. – Дерек улыбается, и целует меня. – Это всего лишь тошнота! Не смертельно.

– Не я паникерша, а ты разгильдяй. – Я смеюсь, и кидаю в Дерек скрученный носок.

– И я люблю тебя.

Он отправляется в гостиную, а я продолжаю собирать вещи, грезя предстоящей поездкой.

Через час мы готовы отправится в путь. Кайли и Джон уже приехали, и пока я показываю и рассказываю ей все необходимое, Дерек и Джон снова отправились в гараж. А еще говорят что это девушки могут обсуждать одну ерунду вечность.

– Кэр ты можешь не переживать, я все поняла. Если вдруг что, я всегда могу позвонить тебе, верно?

– Конечно, в любое время. Самое главное.. – Я беру ее за плечи, и смотрю ей в глаза. – Не позволяй Мерибэт приезжать, и наводить здесь свои порядки. Особенно на кухне.

Мы обе улыбаемся, и я обнимаю ее.

– Хорошо отдохнуть вам.

– Спасибо, и вам хорошо провести время.

Я беру Меди на руки, и крепко прижимаю дочь к себе. Я вдыхаю аромат ее волос, ее кожи.. Меня не будет всего три дня, но прежде, мы никогда не расставались так надолго.

– Я люблю тебя солнышко, я буду скучать.

– Едем? – Дерек с Джоном возвращаются в дом.

– Да, я готова.

– Надеюсь вы повеселитесь. – Джон подходит ко мне, и крепко обнимает.

– Спасибо Джон.

На удивление, дорога до Лондона была быстрой. Большую часть пути, Дерек приходил в себя, и поэтому спал. Меня развлекало радио и подбадривало кофе. Я очень люблю путешествия на машине, и пусть дорога до Лондона занимает меньше чем пол дня, это доставляет мне большое удовольствие.

По приезду, мы сразу заселились в отель.

– Люкс? – Я вошла в номер и принялась осматриваться.

– Ты ведь замужем не за сапожником. – Дерек закрыл дверь.

Я тут же направилась к окну, наш номер находился на 17 этаже, и мне не терпелось лицезреть вид, на мой любимый город.

– Какая красота.

– Лучший отель, лучший вид.

– Еще скажи что для лучшей девушки на свете. – Я разворачиваюсь к нему.

– Мы же поклялись у алтаря не врать друг другу.

Мы начинаем смеяться, и я крепко обнимаю его за шею.

– Какие планы? Пройдемся по старым маршрутам и пообедаем в «Райлис»?

– Хороший план, но чуть позже.

Я улыбаюсь, и позволяю Дереку вести меня в сторону кровати.

Практически целый день мы гуляли по Лондону. Я снова почувствовала прежние эмоции, эти бабочки в животе, эти незабываемые чувства зарождающиеся отношений. Сейчас у нас крепкая семья, мы любим друг друга. Это чудесно, но это другое. Я была рада, снова окунуться в букетно конфетный период. После завершающей прогулки по набережной, мы наконец пришли на ужин в мой любимый ресторан. Когда я жила Лондоне, то часто здесь бывала. Это очень приятная ностальгия, снова оказаться здесь.

– Выпьем за нас. – Дерек приподнял бокал белого вина.

– И за нашу поездку.

– Я благодарен городу, который когда то подарил мне тебя.

– И я тебя люблю.

– Какие планы на завтра?

– Я хотела бы навестить Лорен. Если ты не против.

– А как насчет твоей мамы?

– Боже. Это еще зачем? И к тому же, у нас не так много времени.

– Езды всего час.

Я выдыхаю, и допиваю бокал вина.

– Не знаю Дерек, я не уверена.

– Если хочешь я поеду с тобой.

– Я подумаю над этим, хорошо?

– Ладно.

Мы продолжили ужин, а я всерьез задумалась над вопросом поездки к маме.

Утром мы не хотели вылазить из постели, и заказали завтрак в номер. Вчера после ресторана, Дерек устроил мне романтический вечер в джакузи с шампанским. У нас будто второй медовый месяц. Еще неделю назад, я не представляла, что смогу оставить с кем-то Меди даже на сутки, а теперь понимаю что это можно делать чаще. Нам с Дерекком, действительно необходимо больше времени проводить вдвоем.

Мы сидели на кровати в халатах, наслаждаясь банановыми оладьями, свежими фруктами и изумительно вкусным чаем.

– Так бы и провела весь день в постели с тобой.

– Я не против.

Я улыбаюсь, и завалив его на кровать, крепко обнимаю.

– Ты поедешь со мной к Лорен?

– Думаю вам лучше побыть наедине. Вы не виделись сколько? Год?

– Почти 2.5 года.

– Тем более. Я там буду лишним.

– Ты точно не против? Мы ведь хотели побыть наедине.

– Ничего не случится за пару часов, не беспокойся.

– Ладно. – Я целую его, и смотрю в его голубые глаза. –

С тобой все хорошо?

– Почему ты спрашиваешь?

– Мне кажется у тебя взгляд мутный, или.. Не знаю как объяснить.

– Ну, у меня немного болит голова, но это не страшно.

– Уверен? Просто тебе и перед дорогой было не хорошо, может ты подхватил желудочный грипп, или что-то вроде того.

– Все со мной хорошо, выпью аспирин и посплю, а потом ты вернешься, и мы навестим твою маму.

Я изобразила гримасу, и упала на кровать вниз лицом. Дерек начал смеяться, при этом глядя меня по голове.

– Я буду рядом. Все пройдет хорошо.

Я не стала спорить, и говорить что ни одна моя встреча с мамой, не проходила хорошо. У нас и раньше были проблемы, ровно с того момента, как папа ушел из семьи, мне тогда было 7 лет. Мама стала работать в 2 раза больше, мне ее не хватало, и меня это расстраивало, а ее злило то, что я не понимаю ее желание обеспечить мне хорошее детство и будущее. А после моего переезда в Лондон, мы и вовсе потеряли ту тонкую нить которая хоть немного связывала нас. Я

выдохнула, и поплелась в ванную, чтобы привести себя в порядок. Сегодня мне предстоит две встречи с людьми, плотно присутствующим в моей прежней жизни.

Я стояла у двери в ателье Лорен, и чувствовала, как дрожат мои колени. Мы так давно не виделись, даже не общались. Я не знаю как она отреагирует на мой приход, но я хочу увидеть ее, хочу увидеть ателье.

Я глубоко выдыхаю, и вхожу.

Внутри никого нет, но тут же раздается голос.

– Одну секунду!

Это голос Лорен, проходит несколько секунд, как она появляется из-за угла.

– Добрый де.. Кэр?

– Привет Ло.

– Боже мой! – Она бросается обнимать меня, и я весьма удивлена. Думала она будет рада моему внезапному появлению. – Оно отстраняется, и продолжает смотреть на меня с улыбкой.

– Прости что заявила так внезапно.

– Брось! Я очень рада видеть тебя. Мы не виделись лет сто! Сейчас.

Она бежит в сторону двери и запирает ее.

– Чтобы нам никто не мешал. Идем выпьем кофе.

Мы отправляемся в зону отдыха. С момента моего ухода, тут почти ничего не изменилось, за исключением нескольких деталей. Стены теперь ярко желтые, и на стойке появи-

лась кофемашина, вместо заварника. Мы садимся на диванчик, который когда-то вместе выбирали, и Лорен ставит нам чашки с кофе.

– Я и не знала что ты снова в Лондоне? Давно вы вернулись?

– Нет.. Мы все так же живем в Брадфорде. Мы с Дерекком приехали на выходные, и я решила что мы давно не общались. – Я улыбнулась и пожала плечами.

– Прости Кэр.. Я совсем пропала.

– Я понимаю. Ведь теперь все ателье на тебе. К тому же, я видела сайт, ты молодец, у тебя много заказов, я горжусь тобой.

– Брось, это не только моя заслуга, мы вместе поднимали это дело с нуля.

Я улыбаюсь, и отпиваю кофе.

– Не жалеешь что оставила дело?

– Немного тоскую, но.. Я снова начала шить, и, как только Медисон пойдет в сад, я планирую вернуться.

– Это же чудесно!

– Да. Буду развивать детскую одежду, в Брадфорде это будет весьма популярно.

– Это потрясающе! Я очень рада. – Она снова обнимает меня.

– Лучше ты Расскажи!

– О чем.

– Я заходила на твою страницу на фейсбуке, и видела фото

с очень симпатичным парнем.

– Да, это Митч. – Лорен улыбается. – Мы помолвлены. – Она поднимает перед собой левую руку, демонстрируя кольцо.

– Боже, какая красота, я так рада за тебя.

– Да. Я тоже. Пришлось нанять организатора, так как у меня совершенно нет времени, едва удастся выкрасть неделю на свадебное путешествие.

– Понимаю.. Но все же тебе не стоит так много работать, ты скоро станешь женой! Нужно правильно расставлять приоритеты.

– Верно. – Лорен улыбается и сжимает мою руку. – Я рада что ты пришла, надеюсь мы не будем больше терять связь?

– Я на это рассчитываю.

Мы проговорили больше двух часов, мне не хотелось уходить, нам еще столько всего надо обсудить, но мне нужно возвращаться к Дереку.

Вернувшись в отель, я беру в баре два капучино, и поднимаюсь в номер. Дерек лежит на кровати с телефоном в руках.

– Привет.

– Ты уже вернулась?

– Что быстро?

– Не знаю, я только проснулся.

– Держи. – Я сажусь рядом, протягивая ему стакан с кофе.

– Спасибо.

– Как ты?

- Лучше.
- Голова не болит?
- Нет, все отлично.
- Хорошо. Пообедаем?
- Мы же собирались ехать к твоей маме.
- Черт.
- Да брось, все пройдет хорошо, вот увидишь.
- Готова поспорить с тобой.
- 50 баксов.
- Ставлю сто.
- Идет.

Мы даем друг другу пять, после чего Дерек начинает собираться, а я пью свой кофе с полным чувством обреченности.

– У тебя вид как будто я везу тебя на казнь. – Дерек улыбается, и возвращает внимание на дорогу.

Я не отвечаю, продолжая смотреть в свое окно.

– Если вы так не ладите, то зачем ты каждый раз зовешь ее на званые обеды?

Я поворачиваюсь к Дереку.

– Во-первых, я знаю что она все равно не приедет, а во-вторых, на своей территории проще.

– Это ведь тоже твой дом.

– Уже нет.

– Ты там выросла.

– Не напоминай.

– В конце концов я буду рядом!

Я не отвечаю, а лишь обдумываю эту мысль, кивая сама себе.

– Что, даже не возразишь?

– В этом я с тобой согласна.

– Вот и отлично. Как прошла встреча с Лорен?

– На удивление хорошо.

– На удивление?

– Я не ожидала что она будет так рада, мы снова будем общаться, и кстати, мы приглашены на свадьбу.

– Ого.

– Через 2 месяца в Лондоне.

– Класс!

– Да. Не отвлекайся от дороги.

– Есть босс!

Час прошел как десять минут. Я не успела опомниться, как мы уже стоим на пороге дома моей матери. Я смотрю на этот двор, веранду, дверь. Тут абсолютно все, точно так же, как и в моем подростковом возврате. Словно не прошли эти 10 лет со дня моего отъезда в колледж.

– Мы собираемся постучать? – Дерек уже успел присесть на корточки рядом со мной.

– Что?

– Мы уже 18 минут тут стоим.

– Ты что засекал?

– Да!

– Ладно, стучу. – Я подхожу к двери, и подношу кулак. – Сейчас, насчет три.

– Три! – Дерек опережает меня, нанеся по двери три громких стука.

– Черт.

– Вот видишь, не страшно. – Он улыбается, и встает рядом, обняв меня за плечи.

Проходит не больше минуты, как открывается дверь, и на пороге появляется моя мать. Последний раз мы виделись когда Меди был месяц. С тех пор, она немного похудела, и изменила цвет волос. Теперь они не черные, а каштановые с медовым оттенком, неизменно длинные, собранные в высокий хвост.

– Кэрлайн! Как неожиданно. Дерек! Как я рада что вы приехали! – Она бросается нас обнимать, на что я лишь закатываю глаза. – Проходите!

Мы заходим в дом, и располагаемся в гостиной. Мама уходит на кухню, и через десять минут возвращается с подносом.

– Чай и печенье.

– Которое конечно же пекла не ты.

Мама улыбается, и садится напротив нас.

– Жаль что вы приехали без Медисон.

– Мы решили провести выходные вдвоем, с Меди осталась моя сестра Кайли, вы наверное помните ее?

– Вряд-ли. – Я отвечаю за маму, и с вызовом смотрю на

нее.

– Кэролайн. – Мама улыбается и смотрит на меня. – Ты хочешь что-то обсудить со мной?

– Если бы не Дерек, меня бы здесь не было.

– Ты злишься на меня, я понимаю, но, может хватит? Прошло много лет, ты до сих пор держишь зло за то, что я много работала? Старалась для тебя. Я оплатила тебе учебу, купила швейную машинку, и в принципе, покупала все, что ты хотела. Твой отец ушел, не помогал нам, ты же это знаешь, я просто хотела, чтобы мы ни в чем не нуждались.

– Знаете, я пока схожу в уборную. – Дерек встает, и проведя по-моему плечу, уходит из гостиной.

Я смотрю на маму и качаю головой.

– Ты прекрасно знаешь в чем дело мам. Мне не нужны были все эти подарки, мне нужна была ты! Как и любой девочке. Папа ушел, и у меня не было отца, ты была рядом, но фактически у меня не было и матери! Я никогда не могла поговорить с тобой, попросить совета! Ты никогда не читала мне сказки, не заплетала косички, не помогала мне собраться на первое свидание! Неужели у тебя совсем не было на меня времени?

– Кэр..

– И даже сейчас мам! Ты стала главным врачом больницы, тебе уже не обязательно проводить на работе 24 часа. Сейчас, ты могла бы дать своей внучке все то, что не дала дочери, но и сейчас ты снова поступаешь неверно! Почему?

Она смотрит на меня с таким сожалением.. Неужели она не понимала этого раньше?

– Почему ты ни разу не приехала к нам? Ни разу после рождения Меди. Кроме того раза, когда мы праздновали первый месяц.

– Я.. я не знаю что сказать тебе.

– Серьезно мам?

– Кэролайн..

– Ладно! Достаточно. – Я сильно кусаю внутреннюю часть щеки, чтобы не расплакаться. – Спасибо за чай, нам пора.

– Кэр, подожди.

– Не сейчас мам. Не нужно. Дерек! Мы уезжаем!

Дерек тут же появляется в гостиной.

– Спасибо за прием миссис Хардинг.

– Буду всегда вам рада. – Мама сдержанно улыбается, и провожает нас взглядом.

Мы выходим из дома, и я делаю глубокие вдох и выдох.

– Я же говорила, что это была идиотская затея.

– Но все таки один плюс есть.

– Какой?

– Ты выиграла сотню. – Дерек протягивает мне купюру, и это заставляет меня улыбнуться.

Пока мы идем к машине, я оглядываюсь по сторонам. Надо же, это улица ничуть не изменилась. Интересно, соседи все те же?

– Ключи от машины. – Дерек протягивает руку.

– Да, точно. – Я открываю сумку, и начинаю искать брелок.

– Эта женщина так смотрит на нас.

– Что? – Я поворачиваюсь к Дереку.

– Та женщина, на другой стороне улицы.

Я направляю взгляд туда же, куда и Дерек, и вижу ее. Рамона Пирсон. Она стоит у своего дома, и не шевелится. Она словно прожигает меня своим взглядом.

– Она что не моргает? Кто она?

Я нахожу ключи, и отдав их Дереку, быстро сажусь в машину. Дерек садится за руль, и заведя машину, мы трогается с места. Я оборачиваюсь, а она все так же смотрит на меня. Я чувствую как мурашки бегают по моей спине.

Глава 4.

Этот уикенд пролетел чертовски быстро, и вот, мы уже дома. Но моя тоска по Лондону была не долгой, ровно до того момента, пока я не взяла Меди на руки.

После ужина с Кайли и Джоном, мы проводили их домой, и теперь, наконец оказываемся в своей постели.

– Это конечно не номер люкс, но все же.. – Дерек выходит из душа, обтираясь полотенцем.

– А я рада вернуться в наш дом, в нашу постель.

– Конечно, я тоже. Тем более обратная дорога далась тяжелой.

– Если бы не авария на 5 шоссе, мы были бы дома раньше.

– Да уж, часа на 2.5 раньше. – Он улыбается, и бросает полотенце на пуфик.

– Дерек..

– Я уберу.. завтра.

– Ладно.

Он ложится рядом со мной, и я выключаю светильник. Едва голова касается подушки, как я засыпаю.

Я проснулась от громкого крика. Голос Дерека. Я молниеносно вскакиваю с кровати, и не понимаю что происходит.

– Дерек?

Я едва успеваю дойти до двери, как сталкиваюсь с Дерек-ком.

– Кэр!

Я никогда не видела его таким напуганным.

– Что? Дерек что произошло?

– Где Меди?

– Что?

– Ее нет! Нет в кроватке! Я..

Не дослушав его, я выбегаю из комнаты, и забежав в комнату Меди, вижу что кроватка действительно пуста. Я как будто застываю на месте, не могу пошевелиться, и с трудом могу вздохнуть.

– Где она Дерек? Где наша дочь?

– Я.. я.

– Ты везде посмотрел?

– Что?

– Ты обошел весь дом?

– Нет.. я.

– Боже!

Я сбегая вниз по лестнице, едва не упав, и начинаю носиться по всему дому, постоянно зовя дочь. Дерек очень скоро присоединяется, но результата наши поиски не дают.

– На улице!

Я подбегаю к двери, и открыв замок буквально падаю за порог.

– Кэр!

Дерек поднимает меня ноги, но они не держат меня, и я буквально сползаю на пол. Я уже ничего не соображаю, ни-

чего не слышу. Лишь отдаленные звуки, крики.

Вот я уже в гостиной на диване, что то мокрое кладут мне на голову. Кажется я слышу Гретхен.. А это еще что? Полицейские сирены? Или может скорая помощь? Еще несколько мгновений, и я погружаюсь в темноту.

Не знаю сколько прошло времени, я прихожу в себя, в своей комнате, рядом Гретхен и Кайли. Может мне все это приснилось? Может я просто ударилась головой, и все это мне лишь причудилось.

– Кэр.. Как ты дорогая? – Кайли сидит рядом, и наклоняется ко мне.

– Она очнулась? – Гретхен встает с пуфика, и садится на другую сторону кровати.

– Что произошло?

– Ты упала в обморок. Мы вызвали врача, но уже все хорошо.

– Меди.. – Я резко поднимаюсь с кровати. – Где моя дочь? Где Меди?

– Тише.. Все будет хорошо, полиция во всем разберётся. – Кайли пытается уложить меня обратно в постель.

– Полиция?

– Они сейчас внизу, разговаривают с Дерекком.

– Я должна спустится.

– Нет, тебе нужно оставаться в постели.

– Кайли, речь о моей дочери, плевать мне на себя.

Я встаю с кровати, и медленным шагом, направляюсь к

лестнице. Пока я спускаюсь, то уже слышу голоса, речь идет о Меди. Я чувствую как у меня начинают дрожать ноги, приходится крепко держаться за перилла.

– Кэр? Зачем ты спустилась? Тебе нужно лежать. – Дерек подходит ко мне и обнимает меня за плечи.

– Нет, я в состоянии быть здесь. Все хорошо.

– Но..

– Дерек, – Я поднимаю не него холодный взгляд, и он решает не возражать мне.

– Миссис Бенсон. Я детектив Том Дуглас, а это констебль Сара Морган. Мы будем вести дело о пропаже вашей дочери. Вы готовы уделить нам время?

– Конечно.

– Тогда присядьте.

Мы с Дерекком устраиваемся на диване, а полицейские садятся на стулья напротив нас. Когда они успели принести стулья с кухни? Я оборачиваюсь чтобы убедиться, что они действительно с моей кухни.

– Миссис Бенсон?

– Да.

– Вы можете назвать примерное время пропажи вашей дочери?

– Я..

– Мы не знаем. Я обнаружил это только утром. Я зашел к ней в комнату, перед работой, чтобы поцеловать ее, но кровать была пустая.

– В каком часу это было.

– 7:30 утра.

– А ночью вы не проверяли дочь?

– Она уже не в том возрасте, чтобы вставать к ней по ночам. – Я смотрю на констебля Морган. – В смысле, она уже спокойно спит всю ночь, и просыпается очень редко, только если приснится плохой сон.

– Во сколько вы легли спать?

– Я уложила Меди, и мы с Дерекком пошли в спальню, уснули.. примерно.. – Я судорожно вспоминала время. Я точно помню как смотрела на будильник на тумбочке, в тот момент, как Дерек вышел из ванной. – Примерно 10 вечера.

– Вы не слышали ночью никакого шума? Ничего?

– Нет. – Дерек крепко сжимает мою руку. – Мы вчера вернулись с Лондона, дорога была долгой и утомительной, из-за аварии на пятом шоссе. Мы устали, поэтому быстро отключилась, и спали крепко. Мы ничего не слышали.

– Вы ездили в Лондон вдвоем?

– Да. На уикенд. Хотели немного отдохнуть вдвоем с супругой.

– А ваша дочь?

– С ней оставалась моя сестра и ее муж. Кстати она тоже здесь, если потребуется поговорить с ней.

– Обязательно поговорим.

Офицеры переглянулись. Затем констебль Морган что-то шепнула детективу Дугласу, и тот сделал пометку в своем

блокноте.

– Скажите, вы можете сказать с полной уверенностью, что заперли все двери?

– Конечно! Я всегда проверяю перед сном.

– Да.. Но вы сами сказали, что вчера были очень уставшими. Есть ли вероятность того, что вы забыли проверить?

– Я.. – Я замолчала, пытаюсь вспомнить тот момент, как я закрываю парадную и заднюю двери. – Я не помню.. но

– Подождите. – Дерек отрывается от спинки дивана. – Утром, помнишь? Чтобы выйти на улицу, ты открывала замок двери, я точно это помню!

– Да..

– Хорошо, а как насчет задней двери?

Мы с Дерекком переглянулись, и лишь неуверенно пожали плечами.

– Хорошо. – Констебль Морган посмотрела на детектива, и тот встал с места.

– Мистер и Миссис Бенсон, нам еще нужно опросить Миссис Стоун, и ближайших соседей. Затем в вашем доме будет проведена соответствующая экспертиза. Вам в это время лучше пожить в другом месте, нельзя чтобы вы случайно уничтожили какие либо следы.

– Хорошо.

Мы с Дерекком встаем с места.

– И еще один вопрос.

– Да.

– Есть ли кто-то, кто желает зла вашей семье?

Мы с Дерекком, съехали в гостиницу на время. Кайли предлагала пожить у нее, но я не могу.. Я пока не хочу никого видеть, и не хочу чтобы другие, видели меня. Родители Дерекка, приехали как раз к тому моменту, как полицейские разговаривали с Кайли. Они тоже пытались забрать нас к себе, но Мерибэт последний человек, с которым я хочу находиться рядом, особенно в таком состоянии. Я лежала на кровати, и смотрела на свой телефон, лежащий рядом. Вдруг мне позвонят? Вдруг мою дочь найдут живой и невредимой?

– Кэр.. Тебе нужно поесть.

– Я не хочу.

– Ты не ела весь день.

– Дерек, я же сказала что не хочу.

Он выдыхает, и садится рядом.

– Милая мне тоже тяжело, но нам нужно оставаться сильными. Нам нужно быть в форме, чтобы искать нашу дочь, понимаешь?

– Да. Но сейчас я просто хочу лечь спать.

– Хорошо. – Он целует меня.

– Разбуди меня если что-то сообщат.

– Конечно. Если что я буду внизу.

Я закрываю глаза, и слышу как хлопает входная дверь.

1 день после исчезновения.

Я просыпаюсь довольно рано. Я очень плохо спала, чув-

ство тревоги будило меня каждые пол часа. Я чувствую себя совершенно разбитой, я едва встаю с кровати, и дохожу до ванной комнаты. В душевой кабине, мне приходится опуститься на кафельный пол. После горячего душа, мне действительно необходимо поест. Дерек прав, мы сейчас обязаны оставаться в норме, ради нашей дочери. Стоит мне подумать о Меди, и поток слез так и льется из моих глаз. Я даю себе волю, и начинаю рыдать, не сдерживая эмоции.

Проходит чуть больше десяти минут, как Дерек стучит в дверь. Мне приходится выключить воду.

– Кэр? Ты как? Ты что плачешь? Милая.. Пусти меня пожалуйста.

– Все хорошо.

– Я ведь слышал как ты плакала.

– Я скоро выйду.

– Я буду ждать тебя.

Мне требуется еще пол часа, чтобы привести себя в порядок, и выйти из ванной.

– Милая.. – Дерек смотрит на меня с нескрываемым сочувствием.

– Что, так плохо?

– Ну.. – Он улыбается, и подходит ко мне, проведя тыльной стороной ладони по моей щеке. – Твои глаза больше похожи на переспевшие сливы.

– Знаю.

Я обнимаю его, так крепко, как только могу. Сейчас он

единственный родной и любимый человек, который находится рядом. Не знаю как бы я переживала все это, без Дерек.

– Все будет хорошо милая.

– Ты в это веришь? Или просто утешаешь меня.

– Конечно я в это верю. С Меди все будет хорошо, ее найдут.

– Но кому было нужно похищать ее Дерек? – Я отстраняюсь, и смотрю на него. – Для чего?

– Именно это полиция и пытается узнать.

– Вестей еще не было?

– Пока нет. Нам сообщат когда мы можем вернуться домой.

– Я не уверена Дерек.. – Я подхожу к окну, стоя спиной к мужу.

– В чем дело?

– Там ведь повсюду ее вещи.. и.. как я могу туда вернуться? Ты будешь на работе, а я одна? Нет..

Он подходит ко мне, и обнимает меня за плечи.

– Я уже позвонил на работу, и взял отпуск. Еще вчера. Сейчас нам нужно быть вместе, и я не оставлю тебя одну.

Я разворачиваюсь, и снова обнимаю его.

– Спасибо.

– А сейчас нам нужно поесть. Когда полиция вызовет нас, ты должна стоять на ногах.

– Хорошо.

– Идем.

Примерно в 4 часа дня, Дереку позвонили и сообщили что мы можем вернуться домой. По приезду, нас ждал детектив Дуглас. Мы устроились на кухне. Он все так же был со своим блокнотом. В нашем доме так и чувствовалось чужое присутствие, даже несмотря на то, что судмедэксперты толком не оставили следов, за исключением мелких.

– У вас есть для нас новости?

– Несколько.

– Хороших?

Детектив Дуглас открыл свой блокнот, сверяясь с записями.

– Наши эксперты выяснили, что дверь была открыта снаружи, дубликатом ключей.

– Что?

– У кого из ваших знакомых есть дубликаты?

– Ни у кого!

– Подожди. – Дерек смотрит на меня. – Как насчет Кайли и Гретхен?

– У них оригиналы! Помнишь? В комплекте было 3 оригинала, и мы сразу отдали их им.

– Да точно.

– Вы уверены, что не делали дубликат или не давали кому-то свои ключи? Подумайте хорошо.

– Я не знаю. Боже. – Я закрываю лицо руками. В такие моменты я забываю абсолютно все. Как вообще можно что-

то вспомнить в стрессовой ситуации?

— А вы не можете по экспертизе определить с какого именно из трех ключей делали дубликат? — Дерек решил ответить вместо меня. — Это наверняка бы как-то помогло следствию.

— Видите-ли мистер Бенсон, тут все не так просто. По ключу можно определить делался ли с него дубликат только в одном случае — если на ключе остались следы от зажатия его в тиски станка для нарезки дубликатов. Но, чтобы распознать эти следы вам нужно точно знать как выглядел ключ ранее. Есть вероятность, что следы — это следствие износа, появившегося в результате использования ключа в замке.

— Как все сложно.

— Сложнее чем вы думаете. — Он снова стал сверяться со своими записями. — Никаких других посторонних следов мы не обнаружили. Большая вероятность что работали в перчатках.

— Я не понимаю кому нужно похищать мою дочь! — Я услышала истерические нотки в своем голосе, и откашлялась.

— Опрос соседей тоже ничего не дал. По нашим предположениям, ваша дочь пропала примерно в промежутке с часу ночи до пяти утра. То есть с момента исчезновения прошло от 36 до 40 часов.

— Это же плохо верно? — Я смотрю на детектива.

— Самые важные первые 48 часов миссис Бенсон.

— То есть, у нас осталось 8? Как здорово! — Я стукнула ладонью по столу.

– Милая.. – Дерек крепко сжал мою руку. – Может ты поднимешься наверх?

– Нет Дерек я в порядке.

– Послушайте, причин для похищения может быть несколько, сейчас мы прорабатываем абсолютно все. Целая группа офицеров занимается вашим делом, не думайте что нам все равно.

– Простите меня.. просто я..

– Все в порядке, я все понимаю, я видел множество родителей в подобных ситуациях. Поэтому поверьте, вы еще соблюдаете полное самообладание.

– Вы сказали что есть несколько причин похищения, какие?

– Первый это похищение с целью выкупа. Скажите насколько ваша семья обеспечена?

– Не думаю что настолько, чтобы похищать мою дочь. – Дерек усмехается.

– А твои родители Дерек?

– Что?

– Твоя семья владеет большим состоянием.

– Да но.. Вы что думаете? – Он смотрит на детектива Дугласа.

– Это вполне возможно. Ведь ресурсы ваших родителей, и ваши тоже. Они бабушка и дедушка, и по логике, им не безразлична судьба своей внучки. Насколько большое их состояние?

Я издаю смешок, и Дерек поворачивается в мою сторону, затем снова смотрит на детектива.

– Они владельцы нескольких конюшен в городе, они разводят коней для скачек, и являются одними из ведущих заводчиков в Англии.

– Ясно. Значит эту версию мы держим как основную.

– Почему тогда они до сих пор не попросили выкуп?

– Не все преступники просят выкуп сразу миссис Бенсон. Некоторые любят сыграть на нервах родителей, чем дольше они тянут, тем вам страшнее. Тем самым, повышается вероятность того, что вы найдете даже самую заоблачную сумму.

Я сильно закусила губу, и почувствовала вкус крови.

– Дерек, дай мне воды пожалуйста.

– Конечно.

– Какая вторая версия офицер?

– Педофилия.

– Что простите?!

– Это когда..

– Я знаю что это офицер! Вы что думаете что кто-то забрал нашу дочь, чтобы.. чтобы.. Я даже произнести этого не могу! – Я вскакиваю на ноги, не в силах больше усидеть на месте. – Ей еще нет двух лет! О чем вы говорите?!

– Милая.. Успокойся. Вот, возьми. – Дерек протянул мне бутылку воды.

Мне потребовалось некоторое время чтобы успокоиться. Это уже второй срыв за нашу короткую беседу с детективом.

Он может решить что я не уравновешена, надо собраться и взять себя в руки. Я возвращаюсь за стол.

– Скажите нам третью версию.

Дерек кладет руку на мое колено, и я немного успокаиваюсь. Не думаю что смогла бы выдержать этот разговор без него.

– Третья версия это похищение с целью убийства.

Я чувствую как внутри меня все холодеет.

– Возможно это маньяк, а возможно кто-то из вашего окружения. Официальная версия звучит как похищение с целью мести.

Я с трудом делаю вдох..

– Миссис Бенсон, я вынужден повторить вопрос, который задал вам в первый день. Есть ли кто-то, кто желает вашей семье зла?

Я не отвечаю. Дерек погружается в раздумья. Детектив Дуглас поочередно смотрит на нас ожидая ответа.

– Нет, не думаю. У меня нет врагов желающих смерти, это уже чересчур.

– Миссис Бенсон?

– Я не знаю.. Есть один человек. Одна..

– Кто?

– Рамона Пирсон.

– Кем она вам приходится?

– Я.. Я когда то встречалась с ее сыном.. давно.

– Насколько давно? – Детектив открыл в блокноте чистую

страницу, и принялся записывать за мной.

- 12 лет назад. Мне было 15 лет, мы встречались два года.
- Насколько ваши отношения были серьезными?
- Мы планировали вместе переехать в Лондон.
- Но не вышло?
- Нет.

Я вижу боковым зрением, как Дерек смотрит на меня. Однажды я рассказывала ему о своей первой любви, но никогда не вдавалась в подробности. Многого, он услышит сейчас впервые.

- Можно узнать его имя?
- Айзек. Айзек Пирсон.
- Возможно нам придется связаться с ним. Если вы думаете, что его мать хоть как-то может быть причастна к похищению вашей дочери, он мог бы помочь нам.
- Не думаю что у вас получится детектив.
- Почему.
- Он умер 10 лет назад

Глава 5.

– Расскажите что произошло?

– Авария. С тех пор его мать ненавидит меня.

– Вы были за рулем?

– Да. Но моей вины не было. Полиция это подтвердила, виновником был другой водитель.

– Но я так понимаю миссис Пирсон в это не поверила?

– Конечно нет. – Я делаю вдох прежде чем продолжить. Мне очень тяжело даются эти воспоминания, сейчас, мне словно скovyрнули старую рану. – Она и раньше меня недолюбливала, когда мы с Айзеком только начали встречаться.

– Были причины?

– Не знаю.. Возможно я просто ей не нравилась. Айзек был ее единственный сын, и она всегда слишком опекала его. Особенно она пришла в ужас, когда узнала о наших планах насчет переезда в Лондон. А после аварии, она угрожала мне и моей матери, и даже подавала в суд для повторной экспертизы. Она хотела посадить меня за преступную халатность за рулем, но в итоге проиграла дело. Она будто с катушек слетела, писала нам записки с оскорблениями, переворачивала наш мусорный бак и всячески изводила нас.

– Вы не обращались в полицию?

– Я хотела, но мама ее пожалела. Она ведь потеряла единственного сына.

– Что было потом?

– Через 4 месяца я закончила школу, и уехала в Лондон.

Там я поступила в колледж на факультет дизайна одежды.

– Она больше не преследовала вас?

– Нет.

– Хорошо. Мы проверим эту версию. И в принципе, нам придется проверить ваши показания и весь ваш круг общения, поэтому если вам есть что сказать мне, то лучше сейчас.

Он посмотрел на нас, и я почувствовала себя некомфортно.

– Мы все вам сказали. – Дерек встал с места.

– Хорошо. Мы будем держать вас в курсе. – Детектив встал следом, и пожав Дереку руку, направился к выходу. Как только за ним закрылась дверь, я поворачиваюсь к мужу.

– Мне показалось, или он в конце говорил с нами как с подозреваемыми?

– Не накручивай. Им просто нужно знать как можно больше, чтобы найти нашу дочь.

Я снова сажусь за стол, и смотрю на холодильник, там вешано пять фотографий нашей семьи, на трех из них Меди. Я отворачиваюсь не в силах видеть счастливое лицо своей дочери.

Мы лежали в постеле, но не спали. Лежа на спинах, мы оба смотрели в потолок, хотя и был включен телевизор, но сейчас он больше служил фоном. В последнее время, мне было невыносимо находится в тишине.

– Сегодня Фред, парень с моей работы, написал что они создали фонд сбора средств, для поиска Меди. Поисковый отряд прямо сейчас прочесывает округу.

– Почему ты не сказал мне раньше? – Я поднимаюсь с места. – Я тоже хочу пойти!

– Нет. – Дерек хватает меня за руку. – Не нужно.

– Ты.. ты что же думаешь что они могут найти тело нашей дочери? Ты думаешь она мертва? Поэтому не хочешь чтобы я ходила?!

– Нет. Просто нам нужно оставаться дома. Это рекомендация детектива Дугласа.

Я еще какое-то время молча смотрю на Дерек, но все же подчиняюсь, и ложусь обратно. Мы лежим в тишине больше получаса. Я смотрю на будильник «02:34». Сегодня полнолуние, поэтому в комнате достаточно светло, плюс свет от телевизора. Перед сном я открыла балконную дверь, чтобы впустить немного свежести, но как назло сегодня довольно душно.

– Почему ты раньше никогда не рассказывала об Айзеке?

– Что? – Меня немного обескуражил его вопрос. – Я рассказывала, когда ты спрашивал меня о первой любви.

– Да, но не говорила что он погиб, тем более что в аварии, и что за рулем машины была ты. И уж тем более, что его мать ненавидит тебя, и писала записки с угрозами! Это ведь она была тогда? На той стороне улицы, когда мы ездили к твоей матери.

– Да.

– Почему ты не рассказывала мне?

– Потому что мне больно говорить об этом Дерек! Уверена ты тоже не все мне расскажешь.

– Что? О чем это ты?

– Не о чем. Забудь.

– Ты все еще любишь его?

– Что?! Ты в своем уме? Он умер Дерек.

– А если бы нет, что если бы он не погиб тогда?

– Сейчас сложно судить что было бы.

– Но ты ведь любила его?

– Конечно любила.

– И вы хотели переехать в Лондон. Вместе. Что было бы, если бы так и произошло.

– Я не знаю Дерек. Он мертв, а я нет, я продолжила жить, встретила тебя, вышла замуж, и у нас родилась дочь, которая уже 42 часа числится в без вести пропавших. Может сейчас это все таки важнее всего?

– Прости.

– Ничего.. – Я встаю с кровати, и зайдя в ванную закрываю дверь. Я опускаюсь на пол, упираясь спиной о стену. Мне так больно.. Я как будто заново пережила тот день. Я снова ощутила в душе потерю. Айзек был любовью всей моей жизни.. Когда он умер, я не верила что смогу хоть когда нибудь, полюбить кого-то другого. Но спустя 4.5 года я встретила Дерек, и вот уже 5 лет мы вместе, и я не представляю что мо-

гу хоть когданибудь потерять и его. А сейчас, Меди пропала. Я не верю что она может не вернуться домой. Ведь этого не может быть, верно? С кем угодно, но только не со мной. Пожалуйста, пускай это не случится со мной, снова.. Это не честно! Не честно! Я не могу пережить это вновь! Я не выживу, просто не смогу. Моя дочь это моя душа, как можно жить без души? Это невозможно.

– Милая? – Дерек стучит пальцами по двери. – У тебя все хорошо?

– Да. Все в порядке, я сейчас выйду.

– Ладно.

Я поднимаюсь на ноги, и подхожу к зеркалу. Я лишь отдаленно похожа на прежнюю себя. Я больше не вижу того блеска в глазах, той улыбки, той любви к жизни.. Я больше не вижу себя.

Второй день после исчезновения.

С момента исчезновения Меди, прошло 52 часа. Я не знаю что мне делать. Хочется бежать, хочется что-то предпринять, чем то помочь, что угодно, но лишь бы не сидеть на месте. Как я могу сидеть и ничего не делать? Моя дочь пропала! Я не знаю где она, что с ней, и при этом просто сижу? Дерек пошел в душ, и еще не спускался. Я не могу находиться в тишине, с тех пор как пропала Меди. В тишине я нахожусь не долго, ее нарушает дверной звонок. Это полиция! Они нашли Меди! Я бегу к двери, и сразу же открываю ее.

На пороге семейство Бенсон, в полном составе. Мерибэт и Стив, родители Дерека и Кайли, и сама Кайли с Джоном.

– Привет Кэр. – Кайли сразу бросается обнимать меня. – Прости что мы без предупреждения, мы просто хотим быть рядом.

Я прибываю в растерянности. Я совсем не ожидала увидеть их. Мерибэт последний человек, которого я хочу видеть в самый сложный период своей жизни.

– Так ты наспустишь? – Мерибэт делает шаг вперёд.

– Конечно. – Я поджимаю губы, и отхожу в сторону, впуская их в свой дом.

– Дерек дома? – Мерибэт проходит в центр гостиной.

– Он в душе.

– Понятно. – Она одаривает меня своим ледяным взглядом, и садится на диван. Стив садится рядом со своей женой, а Кайли подходит ко мне.

– Прости Кэр.. Знаю что ты не ждала нас, особенно маму.. но..

– Все в порядке Кайли. Возможно это и к лучшему, мне сейчас сложно находится в этом доме, особенно когда здесь так тихо.

– Пойдем, сделаем чай. – Она улыбается, и обняв меня за плечи, сопровождает на кухню.

Пока мы занимались приготовлением чая, я чувствовала жалостливый взгляд Кайли на себе. Мы как будто поменялись местами, раньше я смотрела на нее так. Я видела как

она хочет спросить меня о продвижении дела, о моем самочувствии, но не знала как, поэтому я решила помочь ей.

– По делу пока никаких движений. Нам выдвинули три возможные версии, первая из них похищение с целью выкупа, а остальные а даже озвучивать не хочу.

– Выкуп? Но кто мог это сделать?

– Я не знаю. Но дверь открыли ночью, снаружи, дубликатом ключей. Заднюю дверь.

– Поверить не могу.. Ведь тогда, это должен быть человек приближённый к нашей семье. – Она смотрит на меня, и я вижу насколько она обескуражена.

– Я не знаю Кайли, я сейчас не способна адекватно мыслить.

– Извини.. – Она наливает чашку чая, и протягивает ее мне. – Сколько ты спала сегодня?

– Я не спала. Что плохо выгляжу?

– Нет.. – Кайли вежливо отводит взгляд.

Мы ставим остальные чашки на поднос к заварнику, и относим его в гостиную.

– Спасибо Кайли. – Мерибэт наливает себя чашку чая. – В этом доме не дождешься радушного приема.

– Мам.. – Кайли укоризненно смотрит на нее.

– Я пойду посмотрю как там Дерек. – Я быстро поднимаюсь наверх, и зайдя в спальню, тут же стучу в дверь ванной комнаты.

– Дерек! Дерек выходи сейчас же!

– Что случилось?

– Твоя мать приехала!

– Что?

– Быстро выходи! Иначе я сейчас дверь вышибу, клянусь!

– Подожди секунду.

Через минуту, Дерек выходит в халате, на его теле все еще есть капли воды.

– Что произошло?

– Вся твоя семья здесь! Вот что произошло! И хоть для меня это и не удивление, но твоя мать все такая же сука как и раньше! Ее не останавливает то, что у нас пропала дочь, и мне сейчас не до ее сранных колкостей в мой адрес!

– Тише, милая. – Дерек усаживает меня на кровать. – Что она сказала?

– Это не важно Дерек, я не хочу ее здесь видеть, особенно сейчас.

– Я все улажу, тише. Не нервничай так, ладно?

– Тебе легко говорить, ведь это меня ненавидят все матери этой планеты! В том числе и моя!

– Это не так. – Дерек улыбается и смотрит на меня. У него такой уставший взгляд, он кажется мне таким изнеможенным, что не удивительно, мы не спали всю ночь. – Сейчас я быстро оденусь, и мы спустимся вниз, хорошо?

– Нет.

– Да милая.

– Ненавижу тебя!

– А я напротив, очень тебя люблю.

Мы спускаемся вниз, и Стив с Джоном иду навстречу Дереку, для приветственного рукопожатия.

– Привет дорогой. – Мерибэт встает с места, и спешит обнять Дерек.

– Привет мам.

– Как ты? Тебе сейчас тяжело, и тебе нужна поддержка семьи, поэтому мы здесь.

– Ты зря так переживаешь мам, мы с Кэр справляемся.

– Я вижу. – Она смотрит на меня.

– Мам, можно тебя на минутку?

– Конечно дорогой.

Дерек и Мерибэт уходят в гостевую комнату в конце коридора.

– Кэр, мы привезли листовки, объявления о пропаже, хотим расклеить в как можно большем количестве районов.

– Спасибо Джон.

– Не обращай внимания на Мери. – Стив ободряюще гладит меня по плечу. – Она всегда такой была, не принимай на свой счет.

– Конечно.

Почему он не может закрыть ей рот? Раньше я думала, что он глава семьи, но на самом деле, в семействе Бенсон, верховодит Мерибэт, никто не может возразить ей. Но я не все. Я стала частью их семьи, потому что полюбила ее сына, это не дает ей права так обращаться со мной. Она никогда

не примет меня, и никогда не будет считать меня настоящей Бенсон. Я давно с этим смирилась, и мне наплевать. Видимо это моя кара..

Дерек и Мерибэт возвращаются в гостиную, и моя дорогая свекровь тут же одаривает меня ненавистным взглядом.

– Дерек, мы хотим расклеить ориентировки, нам не помещают лишние руки.

– Да конечно. – Дерек поворачивается ко мне. – Ты пойдешь с нами?

– Нет, лучше Кэр поможет нам с Кайли приготовить обед, наверняка вы вернетесь голодные.

– Уверена? – Дерек берет меня за руку.

– Пожалуй, мне и правда лучше остаться.

Я могла бы уйти, мне очень этого хотелось, но уйти, значит убежать, а я не доставлю Мерибэт такой радости. В конце концов, это мой дом.

– Ладно. – Он целует меня, и шепчет на ухо. – Если что звони.. Или кричи.

– Думаю ты услышишь.

Он улыбается, и взяв несколько мотков скотча, Джон, Дерек и Стив уходят, оставив нас втроем.

Мы стоим посреди моей гостиной, и я чувствую, как Мерибэт мысленно отрезает мне голову, но зная ее, она бы начала с ног, чтобы помучить меня как можно дольше.

– Мам, пойдем на кухню, придумаем что можно приготовить.

– Если конечно в этом доме есть продукты, в чем я сильно сомневаюсь.

– Мам. – Кайли обнимает ее за плечи, и уводит за собой на кухню.

Я вижу как Кайли неловко за свою мать, но мне ее не жаль. За все эти годы унижений и нападок со стороны Мерибэт у меня возник вопрос, почему никто ни разу не заступился за меня? Конечно Дерек часто проводит с ней разговоры, но наедине. Почему никто и никогда не поставил ее на место при всех, ведь она всегда нападает на меня прилюдно, но все молчат. Мне интересно ее так уважают? Или боятся? Поэтому мне приятно видеть неловкость и стыд в их глазах, они это заслужили.

– Кэр! Подойди пожалуйста на минуточку. – Голос Кайли доносится из кухни.

Боже.. Как же мне не хочется туда идти, но я иду.

– Да. – Я останавливаюсь в дверном проеме.

– Я нашла у тебя спагетти, и больше ничего. – Кайли улыбается. – Может съездим в магазин? Мы с тобой, а мама пока займется чемнибудь другим, правда мам?

– Да, я пока наведу порядок на кухне, кто-то же должен.

– Отлично, сэкономлю на клининг службе. – Я улыбаюсь, затем смотрю на Кайли. – Я только переоденусь, и можем ехать.

– Хорошо.

Поднявшись наверх, я не дохожу до спальни, а останавли-

ливаюсь возле комнаты Меди. Я берусь за ручку двери, но долго не решаюсь открыть ее. Нет. Я не могу. Не могу войти туда, не могу видеть ее вещи, ее фото на тумбочке, ее имя написанное над кроватью. Я буквально убегаю в свою комнату и закрываю дверь. Мне не хочется выходить отсюда, хочется зарыться в яму, подальше от всех и не вылезать. Почему полиция молчит? Неужели они совсем ничего не узнали? Я неволей вспоминаю, как любила смотреть один канал на ютубе, что-то вроде хроники нераскрытых исчезновений и убийств. Неужели моя дочь пополнит эту статистику? Я никогда ее больше не увижу? Не узнаю что случилось и где она? Нет. Нет. Нельзя так думать. С нами такого не случится. Я беру себя в руки, хватит себя жалеть! Я даже не знаю что сейчас с моей дочкой, в то время как сама нахожусь дома, рядом с мужем. Мне стало мерзко от самой себя. Я быстро умылась, собрала волосы в хвост, надела свежую футболку, и поспешила спустится вниз. Услышав как Кайли и Мерибэт что-то не громко обсуждают, я остановилась на последней ступеньки, и стала прислушиваться.

– Мама, я еще раз повторяю, перестань так себя вести. Ты что? Это же Меди! Моя племянница, твоя внучка! Дочь Дерекы и Кэр! Как ты можешь изводить Кэр в такой период? Вся полиция города ищет нашу малышку, мы должны держаться вместе, как семья!

– Она не наша семья!

– Мам! Ты с ума сошла?

– Она никогда не станет нам настоящей семьей Кайли! Она не нашего круга, она не принимает семейные устои! Вместо заботы о семье, она шьет дурацкие тряпки! Если бы она была настоящей женой и матерью, наша Меди была сейчас здесь! Жива и невредима.

– Как вы смеете?! – Я не выдерживаю и буквально врываюсь на кухню.

– А с чем ты не согласна?! – Мерибэт вплотную подходит ко мне. – Где ты была когда твоя дочь исчезла из собственной комнаты?! Ты спала! Ты не слышала как кто-то забрался в твой дом! – Она тыкает пальцем мне в плечо, от чего я отступаю назад. – Интересно от чего у тебя был такой крепкий сон? Ах да! Ты же два дня веселилась в другом городе! А свою дочь бросила дома! Точнее спихнула на Кайли!

– Мама! Перестань! Я сама предложила Кэр..

– Молчи! – Мерибэт разворачивается к Кайли. – Ты всегда на ее стороне! Тебя всегда было легко обдурить! Неужели ты не видишь? Она же не ценит что имеет! Не ценит свою семью! Дерека! Свою дочь! Она недостойна иметь детей! Ты должна была стать матерью а не она!

Я и сама не понимаю как это произошло. Секунда, которая затмила мой разум, и я дала Мерибэт звонкую пощечину. Кайли ахнула прикрыв рот рукой. Мерибэт застыла на месте, не в силах произнести что либо, а я только сейчас поняла что сделала.

– Ты! Ты мерзавка! – Мерибэт приложила руку к щеке, и

двинулась на меня, но Кайли схватила ее за руку.

– Мама нет.

– Она за это ответит! Дрянь!

Я должна была почувствовать вину или страх, может сочувствие? Но нет. Я чувствовала лишь облегчение. 5 лет мечтала об этом.

– Я готова за это ответить. – Я улыбаюсь. – Оно того стоило.

– Ах ты ..

Не успела она договорить, как мы одновременно повернулись на звук открывшейся входной двери.

Глава 6.

– Дерек? Дерек! Что случилось? – Я бегу к мужу, которого Джон и Стив заводят под руки, он едва стоит на ногах.

– Дерек! – Мерибэт грубо отпихивает меня в сторону, и подбегает к Дереку, которого уже положили на диван. – Что? Что случилось? Стив?!

– Мы не знаем, ему вдруг стало плохо!

– Да, это произошло так неожиданно. – Джон подходит к Кайли, которая и сама едва стоит на ногах. – Дорогая присядь. – Он помогает ей сесть на кресло.

– Милый. – Я все же занимаю место рядом с мужем. – Я ведь говорила что нужно сходить к врачу.

– Нет.. это не..

– Ах ты дрянь! – Мерибэт толкает меня с такой силой, что я падаю на пол. – Это ты виновата! Решила угробить моего сына?! – Она встает, и делает шаг в мою сторону, но Стив не дает ей этого сделать. – Пусти меня! Это она виновата! Она во всем виновата! Во всем!

– Мери прийди в себя! Ну же! – Стив трясет ее за плечи, и смотрит ей в глаза.

Раньше я никогда не видела его таким, особенно с Мерибэт.

– У тебя истерика! Успокойся! Нужно мыслить здраво! Ты не в себе! Джон! – Он кивает своему зятю. – Уведи ее в

гостевую комнату, и дай успокоительного.

– Мне не нужно успокоительное!

– Нужно. Послушай меня, и делай как я сказал.

Несколько секунд они молча смотрели друг другу в глаза, затем она подошла к Джону, который повел ее в сторону гостевой комнаты. Я снова приблизилась к Дереку, который едва оставался в сознании.

– Милый? Дерек? Ты меня слышишь? Стив, вызывайте скорую! Ну же!

– Уже вызвал.

Кажется что проходит целая вечность прежде чем я слышу звук скорой помощи. Мерибэт выходит из комнаты, и выглядит куда лучше. Я сижу на полу рядом с диваном, и держу мужа за руку. Кайли так и продолжает сидеть в кресле не в силах произнести ни слова, Джон стоит позади нее. Мерибэт останавливается в центре комнаты, и смотрит на своего мужа, стоящего в другом конце гостиной.

Как только врачи скорой заходят в дом, я встаю на ноги, освобождая им место.

– Что у вас произошло? – Один из врачей тут же бросается к Дереку, второй смотрит на меня, готовясь сделать записи в карте.

– Я не..

– Ему стало плохо когда мы были на улице.

Доктор оборачивается на голос Стива.

– Сначала у него была отдышка, мы стали идти медлен-

нее, но ему не стало легче, тогда мы остановились ненадолго. Когда мы снова пошли, Дерек вдруг остановился и стал оседать. Мы не знаем что произошло.

– Он жаловался в последние недели на боль, тошноту, головокружение, отдышку? Может боль в грудной клетке?

– Что? Вы что думаете что это сердечный приступ? – Мерибэт подошла к Стиву, скрестив руки на груди.

– Мы пытаемся это выяснить мэм.

– Да.. – Я решила ответить на вопрос доктора. – Последние дни его тошнило и голова болела, он думал что отравился, я пыталась уговорить его пойти к врачу, но..

– Плохо пыталась. Что с моим сыном?

– Нам нужно отвезти его в больницу для полного обследования.

– Я еду с вами!

– Послушайте, мэм, я все понимаю, но будет лучше если сейчас поедет кто-то один, остальным придется подождать новостей.

– Я его мать! Я еду с ним!

– Я его жена. Я должна быть рядом.

– Послушайте, нам неважно кто поедет, но ехать нужно как можно скорее.

– Это не обсуждается! – Мерибэт делает шаг вперед.

– Мери. Пусть Кэролайн едет, мы приедем позже все вместе, сейчас тебе нужно успокоится.

– Не говори мне что делать!

Я смотрела как Дерека уносят на носилках в машину скорой помощи, и быстро побежала за ним. Я слышала крик Мерибэт, но похоже Стив крепко держал ее. Я села в машину скорой, и сжала руку своего мужа.

– Я здесь милый, я рядом.

Звук сирены, и машина тронулась с места.

Долгое и мучительное ожидание в коридоре. Я хожу из стороны в сторону. Спустя 1,5 часа, приезжает семейство Бенсон, что только добавляет стресса в итак, нервную обстановку.

– Что с Дерексом? Где он? – Мерибэт буквально прижимает меня к стене.

– Его обследуют, нам сообщат когда закончат.

Она бросает на меня испепеляющий взгляд, и садится на кушетку. Кайли и Джон садятся рядом, а Стив, встает около меня.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.