



Светлана Левит

# Эолова арфа

# Светлана Яковлевна Левит

## Эолова арфа

*Текст предоставлен правообладателем*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=12141093](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=12141093)*

*Эолова арфа: [стихотворения] : Центр гуманитарных инициатив;*

*Москва; СПб. ; 2013*

*ISBN 978-5-98712-138-2*

### **Аннотация**

Книга стихотворений философа и культуролога Светланы Левит публикуется впервые. В сборник вошли произведения, написанные автором с 1968 по 2012 год. Стихотворения с тонким музыкальным ритмом, живописными образами являются поэтической автобиографией автора; они разделены на четыре тематические рубрики. В первом разделе – свежесть восприятия мира, яркие импрессионистские зарисовки, размышления о единении и противостоянии человеческой души и природной стихии; второй посвящен философии творчества и созидания, истокам вдохновения; третий – метафизике любви и смерти, одиночества и тайны; четвертый – это стихи-мемуары, воспоминания и мечты о прошлом.

# Содержание

|   |    |
|---|----|
| Песнопенья белой птицы                    | 6  |
| Эолова арфа                               | 7  |
| Предчувствие                              | 8  |
| Неспешно дни печальные пройдут            | 9  |
| Как здесь долго живут цветы               | 10 |
| Сад                                       | 11 |
| Каватина                                  | 14 |
| Песнопенье белой птицы                    | 15 |
| Поля все убраны в снопы                   | 17 |
| Вы промчались с букетом осенним           | 18 |
| Крылья лебединые                          | 19 |
| Волосы мои сухи                           | 20 |
| Какой прощальный день нам осень подарила! | 23 |
| Из Л. Стаффа                              | 24 |
| Когда поля вдруг присмирят                | 25 |
| Предвесеннее                              | 26 |
| Полосатый лес от теней и лыж              | 27 |
| Каждый день неповторим                    | 28 |
| Снег искрится и поет                      | 29 |
| О, весна какая ранняя                     | 30 |
| Стук глухой                               | 31 |
| Сажу на камне я в долине                  | 32 |
| Мне сердце берedit не дифирамбов звонница | 34 |

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| Мастер и чаша                       | 36 |
| В этой смене глухой                 | 37 |
| И вновь, как в первый день творенья | 38 |
| Скачет мысль, как норовистый конь   | 40 |
| Как победить власть чистого листа   | 41 |
| Конец ознакомительного фрагмента.   | 42 |

# Светлана Левит

## Эолова арфа

© Левит С. Я., 2013

© Балабанов Ю. В., оформление обложки, 2013

© Центр гуманитарных инициатив, 2013

# Песнопенья белой птицы



# Эолова арфа

Пел голос – ветра вольного струя –  
Над городом царил, не умолкая,  
И разом все стремленья растеряв,  
Пустилась я искать его, блуждая.  
Взбиралась я на скалы и тропой  
Спускалась вниз, в шумящую долину,  
И мне уже казалось, что порой  
Его я различаю и в низине...  
Передо мною холм расцвел,  
Над ним в дремоте ночи бился  
Сын Эллина и нимфы – бог Эол –  
То ветер буйный в струнах проносился.  
Пел голос. Он был странно пуст  
И, как ручей, – однообразен,  
В нем не играла прихоть чувств,  
Дурман весны, коварство празднеств.  
Пел голос. Он был выше, чем скала,  
И хороводы звезд ему внимали,  
И грустная луна, роняя шали,  
Тропою млечною плыла.

И снова я пустилась в путь...

*Август-сентябрь 1974, Пятигорск*

# Предчувствие

В вечернем саду шорохи...  
Будто кто-то крадется,  
    прячется, шепчется.  
Осень ходит по городу –  
    оппадают листья.  
Днем она блистает  
    пышными одеяниями,  
А ночью печалится  
    о приближающихся холодах,  
Нещедром солнце,  
    остывающем лесе,  
В котором умолкли птицы,  
И лишь ветер заводит  
    долгую песнь  
О холоде одиночества.

*Сентябрь 1974, Пятигорск*

# Неспешно дни печальные пройдут

Неспешно дни печальные пройдут,  
И серый день с протяжными дождями  
Мне будет мил, как Северный приют,  
Что окружен Кавказскими горами.  
Где умиранье лета – не печаль,  
А праздник многоцветья  
    склонов горных.  
И где на всем лежит  
    печать  
Волшебных возвращений  
    скорых.

*Сентябрь 1974, Пятигорск*

# Как здесь долго живут цветы

Как здесь долго живут цветы,  
Как туманы белы низинные,  
Холодны воды Истры глубинные,  
Словно искры, летят листья.  
Тонкий, призрачный контур берёз –  
Гибкость линии Хокуся...  
И под вечер хрустит, подсыхая,  
Легкий наст кристаллических рос.

*Октябрь 1969, Новый Иерусалим*

# Сад

Сад весь омыт —  
и спит.

Смех взвился ввысь —  
и стих.

Месяца светлый лик  
В тучах сквозных возник.

Чудится тонкий  
звон,

Слышится мерный  
всплеск...

То Фредерик Шопен —  
полонез.

*Июнь 1968*





# Каватина

Море катит волны,  
перисто взлетает,  
Солнца шар огромный  
ветер раздвигает  
И скользящим бегом  
по волнам несётся.  
В пенистом стозвонье –  
каватина солнцу!  
Как в икринке  
рыба,  
В ночи  
утро росное –  
В радостном стозвонье  
Музыка надзвездная.

*Июль 1970*

# Песнопенье белой птицы

Водопады, водопады!

Надо мной сомкнули горы

Свои руки,

плечи,

взгляды,

как укоры.

Это странное молчанье –

Как ни кличь – не слышно эхо,

Разрушается журчаньем –

Резвых речек смехом.

Это странно – я не скрою,

Но в столичной круговерти

Мне не чудилось порою,

Что есть сказки въявь, поверьте.

И не грезилось, что праздник

Двух стихий – воды и света –

Так чарующе прекрасен:

Горы мне открыли это.

Ниспадающие воды –

Песнопенье белой птицы,

Звезд сентябрьских хороводы

Будут в ночи зимней мниться.

И Чегемское ущелье –

Кубок сил кипучих, вечных –

Оглушит меня весельем

Водопадов быстротечных.

*Август – сентябрь 1974, Пятигорск*

# Поля все убраны в снопы

Поля все убраны в снопы –  
Волос роскошных тугой узел –  
И ветер золотистый вызрел,  
В безмолвье предрассветном спит.  
В пьянящем ветре доброта  
В плодах запрятанного семени,  
В звучанье рощи обосененной  
Сентябрьских песен широта.

*Сентябрь 1969*

# Вы промчались с букетом осенним

Вы промчались  
с букетом осенним  
На веселом велосипеде,  
Ослепив  
драгоценною зернью  
Затухающих  
песен  
о лете.

Вы промчались –  
нахлынуло детство:  
Ароматы осенних цветов –  
Георгинов и флоксов соседство –  
Вдруг пронзили,  
как вечности зов.

*Сентябрь 1968, ноябрь 2012*

# Крылья лебединые

Крылья лебединые  
по небу разверстаны,  
Солнца клюв кровавый  
утонул во ржи.  
Лето затухает  
спелыми колосьями,  
Всплеском трав поблекших  
вздыбленной межи.  
И в душе тревожной  
умолкают звуки –  
Арфы сладкоструйной  
замирает стон.  
Мир наполнен терпкой  
горечью разлуки,  
В дальней церкви льется  
предвечерний звон...

*Сентябрь 1968, ноябрь 2012*

# Волосы мои сухи

Волосы мои сухи,  
Что осенние листья...  
Вот-вот снег выпадет.  
Щедрую рукой  
    быстро-быстро  
Время минуты сыплет.

*Сентябрь 1974, Пятигорск*





# Какой прощальный день нам осень подарила!

Какой прощальный день  
нам осень подарила!  
Умолкла песнь дождей –  
волшебной арфы милость,  
И бешеный орган  
кружащих листьев смел  
Все прежние мечты в пылающий костер.  
И нового пути  
я постигаю суть,  
И в лабиринт надежд  
готова заглянуть,  
И снова все пройти,  
не ведая успех,  
Пытаясь полюбить,  
понять,  
услышать всех.

*Сентябрь 1975, сентябрь 2012*

# Из Л. Стаффа (вариация)

Чернея, дремлет лес печальный.  
Поля в плену безмолвья безутешны.  
Вдруг щебет птицы одинокой, ранней  
Среди деревьев раздался –  
мир стал песней.

Юдоль земная с грустью отступила,  
Забытых снов чарующая сила  
Мгновенно все вокруг преобразила  
И благодатным светом одарила.

*Сентябрь 1975, сентябрь 2012*

# Когда поля вдруг присмиреют

Когда поля вдруг присмиреют,  
И всплеск дождя раздастся внятный,  
Мне слово каждое понятно,  
Хоть в нем другие смыслы зреют.  
Тогда, отринув все сомненья,  
И с головой, как в бездну омута,  
Уйду, без тени сожаленья,  
В мир одиночества и холода.

*Октябрь 1970*

# Предвесеннее

В мир, такой голубой,  
глаз не в силах поднять:  
Ослепит, околдует сверканьем.  
Прорезаем лыжню,  
серебристую прядь  
Предвесенних снегов рассекаем.  
Перестук палок – свист...  
Перезвон палок – вниз  
Понеслись голубыми ручьями.  
Лес притихший в ручьях,  
И долина в ручьях,  
Солнце ранней весны  
поспевает за нами.  
Расколдует ручьи –  
потекут, зазвонят...  
Развезёт – нет пейзажа  
печальней,  
А пока что февраль,  
серебристая гладь,  
Переливы ледышек хрустальных.

*Февраль 1968*

# Полосатый лес от теней и лыж

Полосатый лес  
от теней и лыж  
Замечтался весь –  
что дома без крыш.  
Хочет в синь врати,  
К солнцу тянется,  
Словно луг цвести –  
Весной мается.

*Март 1968*

# Каждый день неповторим

Каждый день неповторим,  
невозвратен.  
Рассыпается февраль – кладезь пятен.  
Легкий домик ледяной,  
хрупкий, тонкий,  
Подбежал к ногам моим  
струйкой звонкой.  
Струйка-струйка иль ручей  
всё хохочет,  
Набухают ветки – все в гроздьях почек.

*Март 1968*

# Снег искрится и поет

Снег искрится и поет,  
Драгоценным камнем  
Чудится зеленый лед  
В крохотной проталине.  
Не хозяйка ли горы  
Славно потрудилась,  
Из далёка-далека  
К милому спустилась.  
Не затем, чтобы тропой  
В колдовские горы  
Увести его с собой  
Всем родным на горе –  
Расцветить сияньем мир,  
Одарить всех лаской  
И украсить жизни пир  
Предвесенней сказкой.

*8 марта 1975*

# О, весна какая ранняя

О, весна  
какая ранняя!  
О, весна  
какая быстрая!  
Мое сердце  
не изранила,  
Ожиданием  
не выстудила.  
Налетела  
ураганная,  
Закружила  
вальсом Штрауса,  
Отшумела  
водопадная  
И навек во мне осталась...

*Апрель 1968*

# Стук глухой

Стук глухой...  
На дереве надломленном  
Дятел длиннохвостый восседает.  
Стонет дерево,  
На солнце оцетило  
Высохшие ветки...  
    Рассветает.  
Впечатления  
    утра  
    ленивые.

*Май 1966*

# Сижу на камне я в долине

Сижу на камне я в долине  
Среди осенних трав душистых  
И жало чувства погрузила  
В ковер пылающий цветов  
и пестрых листьев.  
И что-то теплое и детское наплыло,  
И ранней осени чарующая сила  
Вдруг исподволь меня преобразила...  
И я уже не царь, а ровня  
всему живущему на свете,  
Я – безобидная коряга,  
я – отдых бабочек, стрекоз,  
я – вольный ветер.  
Но не вернулось лишь ко мне  
Святое бескорыстие природы.  
Леса в багряной осени огне  
И ниспадающие воды  
Даруют всем землянам благодать  
И радуют сердца красой бессмертной.  
А мне не суждено предугадать  
Трав прорастанье неприметное.

Печалюсь, провожаю хоровод  
Летящих журавлей, певцов природы,  
Заигрываю вновь с лесным народом,

Выпрашиваю милости... и вот –  
Какая-то пчела, как за цветком душистым,  
За мною понеслась,  
    и веер золотистых  
Летающих облаков сопровождал мой бег.  
Я крикнула пчеле: «Я – человек!».  
Проворная пчела погибель мне сулила,  
Исчезла тождества пленительная сила.  
Щека раздулась с муравьиный дом,  
Сдержала слезы я с большим трудом...  
Мечтала изменить свою я суть –  
Охотника, губителя природы –  
И радость понимания вернуть,  
Проя прощенья за былые годы.  
С трудом вернула я душе покой  
Простого созерцателя природы,  
И окружил меня веселый рой  
Стрекоз и бабочек, водящих хороводы.  
Простились мои детские грехи –  
Вождя охотничьего племени –  
И стали речи благостно тихи,  
Не громогласны, как в былое время.  
Надежда появилась у меня...  
И осень с тихой щедростью пьянящею  
Открыла снова радость бытия,  
В туманность бесконечности летящую.

*7 января 1974, сентябрь 2012, Рублево*

# Мне сердце берedit не дифирамбов звонница

Мне сердце берedit не дифирамбов звонница,  
Не в бронзе отлетевший дух,  
А этой ночи благодистой бессонница –  
Закатный луч на западе потух,  
И опустилась тьма...

Но тьма июньской ночи  
Полна надежд и таинства полна.  
Я вышла в сад. Кузнечики стрекочут,  
И колобродит юная луна.  
Весь мир охвачен страстным ожиданием  
Какой-то ослепительной судьбы,  
Почти весенним радостным сиянием,  
Кружением чувств без видимой борьбы.  
Пророчит он мне радость и страданье,  
Смирняя бег бушующей крови.  
И слышу я дремотное журчанье  
Ручья в лесу, слежу полет звезды...  
И в дивной бесконечности природы  
Есть утешенье для моей души.  
И прорастают новых мыслей всходы  
Из глубины мерцающей тиши.  
И с трепетом ловлю я трели соловьиные  
И клекот птиц в задумчивом лесу...

Весь мир передо мной,  
как чаша исполинская,  
Ему в ладонях я свой мир несу.

*Июнь 1975, октябрь 2012*

# Мастер и чаша



# В этой смене глухой

В этой смене глухой  
дней и лет  
Затеряться возможно,  
но случай –  
Спутник радостей многих и бед –  
Завернет вдруг судьбу покруче,  
И в душе загорится свет.

*12 августа 1971*

# И вновь, как в первый день творенья

И вновь, как в первый день творенья,  
Смешался свет с глубинной тьмой,  
    клубок несвязного реченья,  
    и бормотанья,  
    и горенья

Вдруг развернулся сам собой –  
И вместе с тем по воле Бога.  
И вдохновенье кистью строгой  
Уже вершит судьбу стиха,  
И коль струя его легка,  
    звонка,  
    размашиста,  
    игрива –

То высекает из огнива  
    души

Живую ткань стиха.

И вновь я возвращаюсь к чтению  
Той глубины и остроты,  
Когда тревожное волненье,  
Как дань земная,  
    за листы

И строчки мною воздаётся.  
И мысль свободно, резво вьётся,  
Все пути по ветру пустив.  
И вновь я возвращаюсь к пению,

Стозвонному, как сад весенний,  
Где многоликость, пестрота  
Не перешла в определённую,  
И долгий путь свой простота  
    пройдёт,  
Богатством всем наполняясь,

Что дарит Мир...

*8 июля 1971*

# Скачет мысль, как норовистый конь

Скачет мысль, как норовистый конь,

Нет ей дела –

не могу я сразу

Написать тома стихов и сказок,

Скачет, вихрем смыслов поражен,

Мой крылатый непокорный конь.

Я хочу пришпорить мысль

о счастье,

А бедняга ноет

о ненастье.

Погружаюсь в философский лабиринт,

А Пегас мой все о рощах норовит

Да о соловьях, что в них блистают,

О разбитом сердце вопрошают.

*Май 1970*

# **Как победить власть чистого листа**

Как победить власть чистого листа,

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.