



Александр Колесников

НУМЕРО Самоучитель ЛОГИЯ



НУМЕРОЛОГИЯ. САМОУЧИТЕЛЬ НАСТОЯЩАЯ НУМЕРОЛОГИЯ

.....

Юлия Грановская
Александр Геннадьевич Колесников
Настоящая нумерология.
Случайностей не бывает +
Нумерология. Самоучитель

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69334264
Настоящая нумерология. Нумерология. Самоучитель:
ISBN 9785944360991*

Аннотация

Комплект состоит из книг: Настоящая нумерология.
Случайностей не бывает, Нумерология. Самоучитель.

Содержание

Настоящая нумерология. Случайностей не бывает	6
Мой путь в нумерологию	7
Число – качество времени	9
О методах расчета и нумерологической матрице	21
Значения чисел	32
Число 1	32
Число 2	41
Число 3	46
Число 4	51
Число 5	54
Число 6	57
Число 7	63
Число 8	65
Число 9	68
Число 0	73
Циклы здоровья, или Почему болеют маленькие дети	75
Психологическая совместимость, или Почему можно полюбить козла	77
Зачем А. С. Пушкин женился на Натали Гончаровой?	95

Михаил Сергеевич и Раиса Максимовна – кто же правил страной?	101
Юрий Гагарин – расплата за славу	110
Как Хрущев отомстил Брежневу	124
Катастрофа ТУ-154 под Донецком. Почему бездействовал экипаж?[1]	128
Сергей Бодров – вызываю лавину на себя	146
Людмила Пахомова – почему прервалось танго	157
Убить Дракона, или Тайна гибели Брюса Ли	165
Звезда и смерть Владислава Листьева	197
Артем Боровик. Случайна ли авиакатастрофа?	210
Разгадка Чикатило	221
Гибель принцессы Дианы. Тайна королевского двора	245
Конец ознакомительного фрагмента.	307

Юлия Грановская

Настоящая нумерология

Нумерология. Самоучитель

© ОАО «Издательская группа «Весь», 2014

Настоящая нумерология. Случайностей не бывает

Цель этой книги – доказать, что нумерология – не лже-наука. Нумерологический анализ открывает нам поразительные закономерности событий, их неразрывную связь с людьми, которые в этих событиях участвуют. Посредством нумерологии можно вскрыть истинную сущность происходящего на планете в целом и с каждым человеком. Нумерологическая матрица дает точнейшую характеристику человека в конкретный момент времени. Нумерология показывает, насколько тесно связано все происходящее на Земле с влиянием Высших Сил. В книге нет выдумки, только факты. Значения цифр проверены на большом статистическом материале.

Мой путь в нумерологию

В нумерологию меня привела сама жизнь. Банальная фраза, но это именно так. Еще в юности я стала задумываться о причинах и закономерностях событий. Почему, несмотря на способности, далеко не всегда удается реализовать себя? Почему бывает трудно найти свою дорогу в жизни? Почему, вопреки собственной воле, мы иногда вынуждены подчиняться обстоятельствам? Почему к одним людям испытываешь симпатию с первого взгляда, а с другими отношения не складываются? Почему одним даны способности к точным наукам, а другим – к гуманитарным? Почему одни обладают силой воли и целеустремленностью, а другие плывут по течению? Почему одним дано крепкое здоровье, а другие постоянно лечатся? Почему одни живут в постоянной бедности, а к другим деньги идут в руки сами? На эти и многие другие вопросы я пыталась найти ответ.

Сравнивать годы, определять периоды удач и неудач, здоровья и болезни я начала еще тогда, когда слова «нумерология» и на слуху не было, а астрология упоминалась только в учебниках истории как лженаука. Но по-настоящему я стала заниматься нумерологией несколько лет назад, когда появилась возможность наработать статистический материал, когда стали издавать книги математиков, для которых нумерология стала второй профессией и у которых есть чему

поучиться. Такими учителями для меня стали А. Г. Колесников и А. Ф. Александров. А. Г. Колесников – профессиональный военный, позже ушедший в науку. А. Ф. Александров – математик, преподаватель института усовершенствования учителей в Нижнем Новгороде. Основу же нумерологических знаний заложил Пифагор. У меня тоже есть свой скромный вклад в нумерологию. Это касается как значений цифр, так и расчетов.

Число – качество времени

Слово «нумерология» происходит от греческого «нумеро» – «число» и «логос» – «изучаю». Число – категория точная и научная. Мы привыкли к тому, что оно характеризует различные предметы и процессы материального мира, но не затрагивает духовный мир человека. Особенность нумерологии в том, что число дает качественную оценку человека и события, раскрывает истинные причины состояния и поведения личности, внутреннюю суть и закономерность событий. Например, соответствующими числами можно определить силу характера, энергетики, психоэмоциональное и физическое состояние, наличие хорошей памяти, склонность к ремеслам и т. д. на данный конкретный момент времени. Если этот момент приходится на дату рождения, то соответствующие качества определяют суть человека на всю жизнь, хотя с течением времени они могут претерпевать некоторые изменения. То же самое можно сказать и о событии, происходящем в определенный момент. То есть конкретная дата дает качественную характеристику события. Допустим, можно определить, конфликтная это ситуация или нет. Если сопоставить несколько дат, то можно проанализировать причины и следствия поступков и событий.

Откуда же известны значения чисел? Они пришли к нам из древности плюс постоянно, на протяжении всей исто-

рии нарабатываемый многими нумерологами статистический материал. Вопрос достоверности нумерологии – безусловно, сложный вопрос уже по той причине, что здесь совершенно непривычно сочетаются точные и гуманитарные знания. Впрочем, психология тоже, строго говоря, наукой не является. Ведь нет точных математических доказательств, что существуют различные психологические типы личности: холерик, сангвиник, меланхолик и флегматик. Кто это доказал? Никто, это все наработано опытным путем многими поколениями психиатров. В этом смысле нумерология даже точнее, ибо различные качества человека характеризуются числами.

Рассмотрим подробнее категорию времени. Время – конкретное физическое понятие, признанное наукой. Пространство, время, материя – вот три составляющие Вселенной. Не потому ли Бог троицу любит? Что касается пространства, его на самом деле нет в том смысле, как мы привыкли его представлять. Абсолютный вакуум можно создать только в лабораторных условиях, Вселенная же наполнена макротелами и микрочастицами. Ученые обнаружили кварки, из которых состоят электроны, потом нашли еще более мелкие частицы – бозоны, и не факт, что не будут найдены еще более мелкие. Может быть, в том и есть бесконечность Вселенной, что она состоит из тел, величины которых колеблются от бесконечно малых до бесконечно больших. Таким образом, пространство – это совокупность материальных частиц, име-

ющая определенную конфигурацию, размеры и плотность. Время и материя связаны неразрывно. Материя вне времени не существует, а время можно наблюдать, только видя материальный мир. Известно, что узники, заточенные в темницу, теряли ощущение времени, потому что были лишены возможности видеть окружающий мир.

Влияние времени на состояние живой и неживой материи не отрицает никто. Человек рождается, растет, взрослеет, затем стареет. С течением времени меняется его внешний облик, физическое и психическое состояние. Существует множество поговорок, показывающих роль времени в нашей жизни: время лечит, время покажет, всему свое время. Точно так же значимо время и для состояния природы, достаточно привести пример смены времен года. Но если бесспорно влияние времени как физической величины в целом, то так же бесспорно и естественно влияние каждого отдельного, сколь угодно малого момента времени. Ведь каждую секунду, доли секунды в природе происходят какие-то процессы. Для каждого материального тела являются значимыми свои периоды времени. Чтобы разрушилась гора, необходимы сотни или тысячи лет, потому что гора состоит из очень плотной материи. Чтобы увял цветок, понадобится всего несколько дней, а чтобы состарился человек – несколько десятилетий. Для человека наименьшим базовым периодом времени являются сутки – 24 часа, период оборота нашей планеты вокруг своей оси. В просторечии мы говорим

– день, потому что активная фаза человеческой деятельности приходится на светлое время суток. Когда речь идет о рождении, то говорим, что человек родился в такой-то день, хотя на самом деле речь идет о сутках, тем более что не всегда рождение происходит именно днем. Числовым выражением суток является календарная дата. Но поскольку время оказывает влияние на состояние материи, следовательно, и конкретный отрезок времени, применительно к человеку это сутки, оказывает влияние на человека. Наиболее это важно в момент рождения, т. е. в момент, когда человек начинает свое самостоятельное физическое существование.

Таким образом, дата рождения – это числовой код момента времени, в который родился человек и который дает качественную характеристику всему сущему в этот момент, в том числе, естественно, и человеку. Я выскажу свое предположение, что означает дата. Это не что иное, как числовое выражение длины волны времени. Для человека код момента времени, в который он родился, является кодом жизненной программы, – иными словами, судьбы.

Человек – это, по сути, биоробот, обладающий сознанием, потому что он живет по программе, заложенной в дате рождения. Как в математике, числа в нумерологии имеют положительное и отрицательное значения. Это значит, что программа, выраженная числовым кодом даты рождения, может иметь как положительное, так и отрицательное воплощение. Когда программа идет в положительном качестве, это зна-

чит, что жизнь человека направлена на созидание, когда в отрицательном качестве – на разрушение. Вот тут и становится ясным, для чего нужна мораль. Мораль, нравственность – это неременное условие положительного воплощения программы, данной каждому из нас Высшими Силами. Человек, который будет пьянствовать, будет ленив, будет совершать преступления и т. д., не сможет раскрыть свои способности, не будет реализован как личность, а значит, нарушит космическую программу. Точнее, она будет реализована не в положительном, а в отрицательном значении. Это повлечет за собой разрушение личности, ее физическое уничтожение, а также уничтожение рода.

Какое самое страшное наказание? Это не пуля и не тюрьма, это уничтожение рода! К сожалению, об этом сейчас мало кто задумывается, а ведь понятие рода всегда было важным у всех народов. Люди гордились своим древним родом, и правильно гордились. Это означало, что все поколения жили достойно.

А теперь хочу задать вопрос, который, на первый взгляд, не имеет отношения к нумерологии. Что дало миру христианство? Мне отвечали: мораль. А что, до Христа люди древних высокоразвитых цивилизаций не знали, что убивать и воровать – это плохо, что гордыня и обжорство ни к чему хорошему не приводят? Да это, наверное, еще пещерные люди знали, и какой-нибудь неандерталец получал дубинкой от собрата, если крал у него кусок мяса. Тогда что? Новое лето ис-

числение! Года стали считать от Рождества Христова! Настала новая эра! Настолько важно было в масштабах Вселенной перевести планету в новое временное измерение, что самой развитой и многочисленной на тот момент цивилизации, европейско-ближневосточной, явили чудо! Чудо воскресения Христа! Необходимо было настолько потрясти сознание людей, чтобы они изменили время! Ведь действительно, если вдуматься, что могло заставить значительную часть человечества изменить дату? Только величайшее потрясение. Вот что значит календарная дата!

Мораль, как я уже сказала, играет исключительно важную роль в выполнении заложенной в человека временной программы. Именно нравственность обеспечивает выполнение этой программы со знаком «+», и никогда нелишне напомнить ее человечеству.

Возникновение нового летоисчисления, на мой взгляд, является самым веским доказательством того, что Христос действительно существовал. Возникает следующий вопрос – а для чего надо было переводить планету в иное временное измерение? Вероятно, в прежнем временном измерении невозможен был прогресс, поступательное движение общества, а ведь движение – жизнь. Те цивилизации, которые останавливались в своем развитии, гибли, и таких примеров в истории немало. Возможно также, что на тот момент баланс положительной и отрицательной энергии на планете был сильно нарушен. Чтобы избежать апокалипсиса, необ-

ходимо было перевести планету в другое время и напомнить о моральных ценностях. Так был спасен наш мир, а Спасителем был Христос.

Кто не перешел в новое время? Индейцы Америки. Цивилизация погибла. Есть племена, которые вообще «часов не наблюдают», у них до сих пор господствует первобытнообщинный строй. Во многих странах Азии существует свой календарь. Например, китайцы и японцы празднуют Новый год не только по европейскому календарю, но и по буддийскому, который опережает европейский примерно на 3000 лет. Есть свой календарь у мусульман, по их календарю в ноябре 2012 наступил 1435 год. У мусульман был свой пророк, Магомед, пришедший на 600 лет позже Христа, поэтому соответственно идет и отсчет времени. Думаю, войны на нашей планете, не обязательно религиозные, вообще все это на самом деле отголоски космического противостояния разных времен. Поэтому очень важно, когда люди проявляют терпимость и подавляют в себе агрессию, проявляют человеческую разумность, не пытаясь навязать иноверцам свою религию.

Главное состоит в том, что время вспять не повернуть, оно движется только вперед. Все религии достойны уважения, в каждом регионе планеты люди живут так, как сложилась их многовековая история, но все же от одного факта никуда не деться: в реальности годы считают от Рождества Христова. Россия живет по христианскому времени, но в ней свое направление христианства – православие, а главное в том, что

христианство на Русь пришло на 1000 лет позже. Не потому ли Россия во все времена «догоняет» Запад, который до сих пор не признает ее «своей»?

Несколько слов хочу сказать об астрологии, поскольку время, пространство и материя существуют только в тесной взаимосвязи. Положение тела в пространстве, безусловно, имеет большое значение, и от этого зависят свойства этого тела, его качественная характеристика, в том числе если речь идет о человеке. Каждый из нас – тоже часть пространства, т. е. той огромной совокупности материальных тел, имеющей определенную конфигурацию в пределах Солнечной системы, в принципе и Вселенной в целом, но так далеко забираться не будем. То, что изменение конфигурации пространства влияет на каждую точку этого пространства, не так очевидно, как влияние времени, и все же попробуем это доказать хотя бы косвенно. В школе на уроках геометрии мы изучали различные геометрические фигуры: треугольник, квадрат, ромб, окружность. Каждой из этих фигур присущи свои свойства. Логично предположить, что свойства каждой, сколь угодно малой точки пространства, ограниченного очертанием данной фигуры, тоже будут различны. Что происходит в космосе? Меняется положение планет в процессе их движения вокруг Солнца, следовательно, изменяется конфигурация пространства. С изменением конфигурации меняются свойства пространства, следовательно, свойства каждой точки, составляющей данное пространство.

Происходит это во времени, соответствующем этому пространству.

Так что же более достоверно и значимо – астрология или нумерология? Я отдаю пальму первенства нумерологии, и вот почему: она более точна; может быть, не так обширна, как астрология, но бьет «в десятку» при правильной методике расчета. Главный аргумент – новое летоисчисление, принятое благодаря Христу, который, как известно, был посланником Высших Сил. Для того чтобы изменить жизнь на планете, понадобилось изменить Время, а пространство осталось прежним. Не изменилась Солнечная система, не изменилось положение планет относительно Солнца, а вот Время стало иным. Можно предположить, что приходит момент, когда Высшие Силы решают изменить не только Время, но и Пространство. Это и есть апокалипсис.

Еще один каверзный вопрос, который задают нумерологи: если два человека родились в один и тот же год, месяц и день, то почему они не одинаковы? А разве два однотипных растения, посаженные в один и тот же день и растущие рядом, будут одинаковы? Тем более они не будут одинаковы, если растут на разных почвах, в разных климатических зонах и т. д. То же самое можно сказать про человека. Люди рождаются в один день и год, но от разных родителей, растут в разных условиях, получают различное воспитание и образование. Но программа, которая дана им при рождении, будет одинакова всегда, разница лишь в том, в положительном

или отрицательном значении она будет выполнена и на каком качественном уровне.

Поясню на примере: в один день и год с Пушкиным родился где-нибудь в африканском племени его весьма отдаленный сородич. Будет ли он таким же гениальным, как Пушкин? Нет, не будет – по целому ряду причин: нет возможности получить такое же образование и приобщиться с детства к культуре и литературе, уровень интеллектуального развития родителей тоже сказывается на ребенке, понятно, что в данном случае он различен. И в то же время программа, заложенная в дне рождения, все равно будет выполняться! В этом и состоит универсальность даты! Человек, родившийся в один день с Пушкиным, будет так же, как он, любознателен, остроумен и красноречив на своем уровне, а после 1800 года, когда день рождения великого поэта приобретает качества мастер-числа, то же самое качество проявится и у другого человека, родившегося в этот день. Он не будет великим поэтом, но его мастерство может проявиться в других областях. Например, он станет лучшим охотником в своем племени или будет лучше всех вырезать фигурки из дерева и т. п.

Если же человек растет в ужасных условиях, с детства ему калечат психическое и физическое здоровье или вбивают в голову антисоциальные догмы, например идеи терроризма, то жизненная программа будет выполняться со знаком «минус». Это значит, что человек направит свои способности на

неблаговидные дела. Например, имея склонность к технике, будет заниматься не компьютерами или, допустим, автоделом, а изготавливать взрывные устройства для терактов. Однако есть еще одно качество, которое отличает людей, имеющих одинаковую дату рождения. Это то, что в православии называют «Дух Святой». Думаю, именно это отличает обычного человека от гения. Рассматривая дату рождения, мы можем определить направление способностей и уровень интеллекта, но сказать, кто просто хороший инженер, а кто Эйнштейн, затруднительно. Тем не менее нумерология дает достаточно точную характеристику личности во всех ее проявлениях. Произвольно изменять дату рождения ни в коем случае нельзя, потому что это код Судьбы, данной Богом. Дата рождения абсолютно закономерна. Нет случайных дат рождения! Человек рождается именно тогда и имеет именно ту жизненную программу, которая неразрывно связана с программой его родителей и всех предков. Другими словами, дата рождения носит кармический характер, облегчить Судьбу можно только благими делами.

Что произойдет, если самовольно изменить дату рождения? Жизненная программа, заложенная в истинной дате рождения, будет работать все равно, Волю Божью никто изменить не в силах. Но также будет работать и «нарисованная» программа. В результате человек будет жить одновременно по двум разным программам, а на двух стульях, как известно, не усидишь. Личность будет раздваиваться, чело-

век будет разрываться между разными видами деятельности, разными желаниями. Личные отношения не будут складываться по той же причине. Попросту говоря, на пятьдесят процентов человек будет жить не своей жизнью.

О методах расчета и нумерологической матрице

В этой главе я изложу принципы расчетов, которые я считаю правильными и основополагающими. Первое и главное: имеет значение только дата рождения, но не оцифрованные фамилия, имя, отчество. Объясняю, почему: дата рождения, как и любая дата, – число объективное, это вибрация времени. Имя же дается людьми. Да, определенный оттенок характеру и судьбе оно придает, но не более того, и определяющего значения для человека не имеет. Поэтому сваливать при расчете в одну кучу дату рождения, число текущего года, да еще оцифрованные имя, отчество и фамилию совершенно неправильно.

Главное значение при характеристике имеет дата рождения, затем дата рождения на рассматриваемый год. С наступлением нового тысячелетия обязателен пересчет даты на 2000-й год. То же относится и к наступлению нового столетия. Например, для людей, перешагнувших из девятнадцатого века в двадцатый, обязателен пересчет на 1900-й год. Дело в том, что на пограничном временном рубеже часто меняется число жизненной программы, а следовательно, характер и судьба.

Что же такое число жизненной программы? Это число, которое выражает программу, заложенную в дате рождения.

Рассчитывается оно просто: складываются все цифры даты рождения до однозначного числа. Допустим, человек родился 2.7.1975. Посчитаем число жизненной программы: $2 + 7 + 1 + 9 + 7 + 5 = 31$, далее складываем до однозначного числа: $3 + 1 = 4$. Следовательно, число жизненной программы выражено цифрой 4. Всего же цифр нумерологического ряда, означающих число жизненной программы, как и в математике – 9, от 1 до 9, и 0 как цифра, имеющая особое значение. Исходя из этого, смею предположить, что человек проживает на земле девять жизней, и, соответственно, должен выполнить девять программ. Ведь действительно, кто-то выполняет программу 1, кто-то 5 или 6 и т. д., но это наводит на мысль об очередности программ и последовательности их выполнения. Предполагаю, что после выполнения всех девяти программ энергетический сгусток под названием «человек» уходит в космос навсегда. Кто-то уходит в Свет, а кто-то во Тьму, в зависимости от того, с каким знаком была реализована программа всех девяти поколений – плюс или минус. Это и определяет общий космический баланс положительной и отрицательной энергии.

Теперь самое время упомянуть о цикличности, ибо она выражается той самой цифрой 9. Это означает следующее: 9 часов, 9 дней, 9 недель, 9 месяцев, 9 лет, 9 столетий и т. д.

Приведу в пример лишь некоторые вехи: решающим временем в течение дня для нас является 9 утра и (через 9 часов) 18 вечера. 9 дней – первые поминки по усопшему. 9 месяцев

– срок вынашивания человеческого зародыша. 9 основных планет Солнечной системы (Меркурий, Марс, Венера, Земля, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон). Наконец, десятичная система счисления, выраженная цифрами от 1 до 9 и 0. Возьмем большой период – девять столетий. Годом числа 1 был 1900-й год ($1 + 9 + 0 + 0 = 19$, $1 + 9 = 10$, $1 + 0 = 1$). Если мы отсчитаем назад девять столетий, то получим 1000-й год от Рождества Христова. Чем он знаменателен? Крещение Руси было в 988 году, а к 1000 году вся Русь стала христианской!

Самым значимым циклом для человека в течение его недолгой, по космическим масштабам, жизни является девять лет. Существуют ли другие циклы? Да, конечно. Двухгодичный, трехгодичный и, например, семилетний, но основной, определяющий – девятилетний. Каждый десятый год происходят кардинальные перемены в жизни планеты и каждого человека. Кстати, и системы счисления в древности у разных народов были разные: двоичная, троичная, пятеричная. Но со временем все это кануло в Лету, и осталась одна – десятичная, принятая во всем мире.

Самым значимым циклом после девятилетнего является астрологический двенадцатилетний. Я отдаю первенство девятилетнему, и тому есть веские основания. Приведу лишь один пример: ни один астролог, в том числе Павел Глоба, не предсказал всемирного экономического кризиса 2008 года. Как было подмечено в «Комсомольской правде», «звезды

нагло ввали Павлу Глобе», и вот почему: да потому что двенадцатилетний цикл не отразил в данном случае кардинальные перемены, которые должны были произойти в мире в 2008 году. Нумерологический же цикл определяет эти перемены безошибочно. Посчитаем: 2008-й год был годом числа 1 ($2 + 8 = 10$, $1 + 0 = 1$), первого числа нумерологического ряда, началом нового девятилетнего цикла. Безусловно, этот год должен был стать и стал годом кардинальных перемен, если хотите, потрясений для мира в целом и, естественно, для России. А чтобы вы убедились, что год числа 1 является именно годом великих перемен, вернемся на 9 лет назад. Предыдущим годом числа 1 для России и мира был год 1999 ($1 + 9 + 9 + 9 = 28$, $2 + 8 = 10$, $1 + 0 = 1$). Вспомним, что произошло в 1999: В. В. Путин стал премьер-министром, кандидатом в президенты и фактически стал управлять страной, что принесло весомые перемены в жизнь России, а значит и всего мира, и определило все события на последующие девять лет. Вернемся еще на 9 лет назад: 1990 год. В этом году М. С. Горбачев стал первым президентом СССР, положив начало переходу от тоталитаризма к демократии.

Если мы дальше проследим историю страны, то увидим, что каждые девять лет отмечены кардинальными историческими переменами. К слову сказать, мировой кризис продлится не 12 лет, а 9, коль он начался в первый год девятилетнего цикла. Первые существенные подвижки произошли в 2012 году (именно в 2012, а не 2012–2014, как определил

Глоба). Мировой экономический кризис закончится в 2016, а в 2017 году наступят кардинальные перемены во всем мире.

Вернемся к методике нумерологических расчетов. Существует число космического года (термин автора) и число индивидуального года. Число космического года – это число года календарного. Возьмем тот же 2008 год, число космического года – 1 ($2 + 0 + 0 + 8 = 10$, $1 + 0 = 1$). Но, рассчитывая дату рождения, мы получаем число индивидуального года, которое может совпадать, а может и не совпадать с числом года космического.

Например, рассчитаем число индивидуального года В. В. Путина на тот же 2008 год. Дата рождения В. В. Путина 7.10.2008. Получаем: $7 + 1 + 0 + 2 + 0 + 0 + 8 = 18$, $1 + 8 = 9$. Следовательно, для В. В. Путина 2008 год был годом числа 9, последним годом девятилетнего цикла. В этот год он ушел с поста президента, закончился девятилетний период определенного вида его деятельности, что еще раз подтверждает правильность девятилетнего цикла. Как видим, число индивидуального года не совпадает с числом года космического.

Для человека играет роль и то и другое число, при этом число года космического выступает как бы фоном для года индивидуального. Необходимо учитывать качества обоих этих чисел, но ни в коем случае не складывать их в одну сумму, иначе получится абсурд – просто арифметическая развлекалочка. При расчете девятилетнего цикла и года кар-

динальных перемен есть одна особенность. Продолжим рассматривать наш пример.

В. В. Путин родился 7.10.1952 года. Рассчитаем число его жизненной программы: $7 + 1 + 0 + 1 + 9 + 5 + 2 = 25$, $2 + 5 = 7$. Когда же закончится девятилетний цикл и наступит год перемен? Через три года, в 1955 году. Рассмотрим дату рождения В. В. Путина на 1955 год: 7.10.1955. Считаем: $7 + 1 + 0 + 1 + 9 + 5 + 5 = 28$, $2 + 8 = 10$, $1 + 0 = 1$. Первые серьезные перемены в жизни Путина наступили в возрасте трех лет, т. е. 1953 год был для него годом числа 8, 1954 год – годом числа 9, а 1955 год – годом числа 1. В 1955 году наступил новый девятилетний цикл. Следовательно, девять лет нужно отсчитывать, начиная с индивидуального года 1, а не с года рождения, если, конечно, год рождения не является годом 1.

Но сложение чисел полной даты рождения – это еще не все расчеты. Для полной характеристики человека и события определяющую роль играют так называемые дополнительные числа. Эта методика расчета восходит к временам Пифагора. Так называемый квадрат Пифагора известен давно, а вот значение дополнительных чисел даты рождения расшифровал А. Ф. Александров. Продолжим рассматривать в качестве примера дату рождения В. В. Путина. Итак, он родился 7.10.1952 года. Рассчитаем первое дополнительное число или число жизненной программы в развернутом виде: $7 + 1 + 0 + 1 + 9 + 5 + 2 = 25$. Первое дополнительное чис-

ло 25. Второе дополнительное число получается сложением цифр первого дополнительного числа, если оно двузначное. В данном случае $2 + 5 = 7$. Теперь рассчитаем третье дополнительное число: из первого дополнительного числа вычитается удвоенное число дня рождения, или удвоенная первая цифра дня рождения, если этот день представлен двузначным числом. В данном примере это выглядит так: $25 - (7 * 2 = 14) = 11$. Теперь рассчитаем четвертое дополнительное число, оно получается сложением до однозначного цифр предыдущего числа: $1 + 1 = 2$.

Запись расчета полной даты рождения выглядит так:

7	10	1952
25.7	11.2	

Здесь третье и четвертое дополнительные числа (11.2) означают вход в дату, а первое и второе дополнительные числа (25.7) – ее итог. Все числа даты рождения составляют нумерологическую матрицу. В нашем примере она будет выглядеть так:

1111	–	77
222	55	-
–	–	9

Первая строка матрицы (1111, 77) дает представление о **силе характера и целеустремленности**. Как видим, они очень высоки, строка включает шесть цифр. Вторая строка – это **линия семьи**, в данном случае она тоже сильная и включает пять цифр (222, 55). Третья строка характеризует **стабильность положения**. Она слабая – всего одна цифра, т. е. по рождению Путину не дано было устойчивое положение в обществе. Теперь проанализируем столбцы. Первый столбец показывает **самооценку**, она в данном примере очень высока – 7 цифр (1111, 222), за счет силы характера (1111) и хорошей психоэмоциональной энергетики (222). Второй столбец показывает **материальное положение**. Это две цифры (55). Для прошлого века означает средний достаток. Наконец, третий столбец, который характеризует **интеллектуальный уровень**. Как видим, в нем всего три цифры, т. е. самооценка по сравнению с истинными способностями завышена в два раза. По рождению не слишком трудолюбив и чем-то выдающимся в молодые годы не бли-

стал, но присутствует Божий промысел (77) и очень силен элемент удачи, поскольку числом жизненной программы является число 7, что в сочетании с силой характера и отличной психической энергией позволило достичь больших высот.

Существует переход цифр в матрице: например, сильная энергетика компенсирует отсутствие должного трудолюбия, потому что такой человек волей-неволей все равно будет стремиться реализовать себя.

Код даты рождения – это базовая программа, но каждый год накладывает на личность свой отпечаток, и это надо учитывать, давая характеристику. Граница столетий и тысячелетий иногда очень существенно влияет на судьбу. Посмотрим, как сказался 2000 год на характере и судьбе В. В. Путина. Дата рождения: 7.10.2000 ($7 + 1 + 0 + 2 + 0 + 0 + 0 + = 10$, $1 + 0 = 1$). Числом жизненной программы, начиная с 2000 года, становится число 1! Из человека, которому просто везло по жизни, хотя он и сам прилагал к этому усилия, Путин превращается в однозначного лидера. Число жизненной программы меняется с семерки на единицу, что и получило свое подтверждение: в 2000 году В. В. Путин становится официально президентом России, хотя фактически он начал управлять страной еще в 1999 году. Это один из многих примеров, показывающих, что 2000 год сыграл немаловажную роль в судьбах людей.

Для того чтобы посчитать нумерологическое число меся-

ца, надо к числу года прибавить число месяца. Возьмем 2000 год, число года – 2 ($2 + 0 + 0 + 0 = 2$). Тогда январь будет иметь нумерологическое число 3 ($2 + 1 = 3$), февраль – 4 ($2 + 2 = 4$), март – 5 ($2 + 3 = 5$) и т. д. Если рассматривать индивидуальный год, то в таком случае мы берем нумерологическое число индивидуального года и прибавляем к нему число месяца. Получается нумерологическое число индивидуального месяца в индивидуальном году. Этот расчет нужен тогда, когда нумерологическое число года космического и года индивидуального не совпадают.

Месяцем года является сентябрь, потому что нумерологическое число сентября всегда совпадает с нумерологическим числом года. Например, посчитаем нумерологическое число сентября 2000 года: нумерологическое число года – 2, число месяца – 9, нумерологическое число месяца: $2 + 9 = 11$, $1 + 1 = 2$. Как видим, нумерологическое число месяца совпадает с нумерологическим числом года.

Еще на один момент надо обратить внимание. Это так называемое замыкание жизненного цикла. Раз в девять лет у каждого человека происходит замыкание жизненного цикла. Это значит, что дополнительные числа, стоящие в итоге даты рождения, т. е. первое и второе дополнительные числа, переходят в начало даты, т. е. становятся на место третьего и четвертого дополнительных чисел. Такое замыкание цикла не означает, что человек обязательно должен погибнуть, ведь оно случается несколько раз в течение жизни. Но в такие го-

ды следует вести себя более осмотрительно, чем обычно: не совершать необдуманных поступков, не конфликтовать, уделять внимание здоровью. Может быть замыкание жизненного цикла также по датам, которые приходятся на переломные моменты времени – столетия и тысячелетия. В наше время возможно замыкание цикла по дате рождения на 2000 год.

Значения чисел

Число 1

Единица – начало начал. На единице всегда происходят переломные моменты, что-то новое, будь то в масштабе всего человечества или в течение рабочего дня для одного человека. Единица является первой цифрой нашей системы счисления и первой цифрой нумерологического ряда, и все коренные изменения в истории вообще и судьбе каждого человека происходят на числе 1.

Человек, чья жизненная программа выражена числом 1, – вечный лидер. Явно или скрытно, мягко или открытым давлением, этот человек постоянно будет стремиться руководить. Он проявит свое «Я» всегда и везде: на работе, в семье, в кругу друзей. Про человека-1 можно сказать одним словом – звезда. Такой человек может быть демократичным или тираном, но все равно он будет стремиться к первенству.

Самое негативное качество, которое может при этом проявиться, – высокомерие и гордыня, вплоть до жесточайшего культа личности, когда это касается высокопоставленных лиц. В нумерологии, как в математике, числа могут принимать положительные и отрицательные значения. Тот, кто имеет высокий моральный и интеллектуальный уровень, не

позволит отрицательным качествам захлестнуть себя, и, наоборот, положительные качества числа будут проявляться в нем сильнее.

Положительные качества «единицы» – организаторские способности, умение правильно выбрать направление деятельности, самостоятельность, ответственность. Человек-1 никогда не перекладывает свои проблемы на плечи других, рассчитывает в первую очередь на себя и не позволяет собой помыкать.

Женщина-«единица» проявляет себя как «единственная и неповторимая», тщательно следит за своей внешностью, стремится быть «не как все». В общем, «живи спокойно, страна, я у тебя всего одна».

Мужчина-«единица» в быту, так же, как и в профессии, всегда чуть-чуть, а иногда и не чуть-чуть, диктатор. Жизнь семьи вертится вокруг него, любимого, как Земля вокруг Солнца. Но, конечно, сколько людей, столько и нюансов, ведь существует множество факторов, которые влияют на личность и ее взаимоотношения с другими людьми.

Безусловно, положительная черта «единицы» – высокая целеустремленность. Если «единица» задалась целью, даже на первый взгляд недостижимой, будьте уверены, рано или поздно она своего добьется. В практике мне встречались такие люди, например один известный актер, народный артист. Имея почти пустой интеллектуальный столбец в матрице, т. е. практически не обладая никакими талантами, но очень

высокую самооценку и целеустремленность, а главное – число жизненной программы 1, он добился высокого мастерства и, соответственно, славы. Вообще, большое количество единиц в нумерологической матрице указывает на очень сильный характер и высокую самооценку, даже если число жизненной программы – не единица. Такие люди, как правило, многого добиваются в жизни.

Имена людей, у которых число жизненной программы – 1, говорят сами за себя: Наполеон, И. Сталин, великий советский полководец Г. Жуков, И. Ньютон, Н. Коперник, Л. Толстой, Д. Шостакович, авиаконструктор А. Туполев, чемпионка С. Хоркина, И. Хакамада, К. Маркс, А. Нобель, М. Горбачев, Л. Лещенко.

Статистика показывает, что люди-«единицы» составляют примерно 30 % от общего числа выдающихся личностей, а это весьма высокий показатель. Если в коллективе встречаются две «единицы», два лидера, то они не ладят между собой, потому что каждый из них считает себя «звездой». Им очень трудно уступать друг другу и идти на компромисс.

Интересен в этом плане исторический пример взаимоотношений Сталина и Жукова. Человек-1 – это прирожденный начальник, но, только обладая большим умом и высокими моральными качествами, он не становится диктатором и самодуром. Примером такого замечательного по своим личным и командирским качествам человека может служить выдающийся полководец Великой Отечественной войны Георг

гий Константинович Жуков, который не пасовал не только перед противником, но, что было, наверное, не менее трудно, и перед Сталиным, умея отстоять свою точку зрения. Они были двумя лидерами, и Сталин, хотелось ему того или нет, признал в нем равного себе стратега.

Зато отношения к подчиненным у них было совершенно разным. Разумно-строгое и бережливое у Жукова и самодурско-диктаторское и безжалостное у Сталина. Хотя, как следует из биографических источников, Жуков тоже бывал резок и порой не терпел возражений.

После войны Сталин все же отослал Жукова подальше от своей вотчины – Кремля, назначив его командующим Одесским округом, тем самым показав еще раз, кто «в доме хозяин». Личности Сталина посвящено огромное количество публикаций, но до конца понять его натуру, мотивы его жестокости так и не могут. Да, он был стратег, у него была твердая рука, он обладал организаторскими способностями, способностью управлять людьми. С одной стороны, это мощный созидатель, объединивший страну и сумевший так укрепить свой авторитет, что никого другого на месте главы государства народ не представлял. До сих пор можно слышать от людей, чья молодость прошла при Сталине, что он хоть и был жесток, но это был настоящий руководитель, при котором был порядок.

Но Сталин одновременно был не просто деспотом, он был страшным разрушителем. Создавая одно, он тут же уничто-

жал другое. Вот эта двойственность и вызывает споры по сей день. А что же говорят цифры даты его рождения? Они-то как раз и объясняют все его качества.

Дата рождения Сталина

(по старому стилю, считаю это принципиально важным)

9	12	1879
37.10	19.10	

Кроме того, что число жизненной программы у него 1 ($3 + 7 = 10$, $1 + 0 = 1$), так еще и на входе в дату тоже стоит 1 ($1 + 9 = 10$, $1 + 0 = 1$). Вот и получился диктатор в квадрате, как уж тут обойтись без культа личности!

Матрица:

11111	—	77
2	—	8
3	—	999

Очень сильный характер, вдобавок к числу жизненной программы – 1, пять единиц в матрице, а вот психической энергии почти нет – всего одна 2, а цифры 4, отвечающей за физическую энергию, нет совсем. Такой человек все вопросы будет решать только с позиций силы, стремясь подавить любое другое мнение. Проще говоря, перед нами энергетический вампир. Своей энергии у него ничтожно мало, и для того чтобы удовлетворить свое властолюбие в квадрате, он будет использовать силу характера, подавляя всех и вся, подобно тому, как на борцовском ковре один спортсмен массой своего тела и силой мускулов прижимает соперника к полу, не давая ему подняться.

Причем характерная особенность даты рождения Сталина – одинаковые второе и четвертое дополнительные числа – присутствует на протяжении всех лет, какой бы год мы ни взяли, поскольку число дня рождения – 9. Глупым Сталина не назовешь: интеллектуальный столбец включает шесть цифр, в том числе три девятки, что говорит о великолепной памяти и природном масштабном уме. Элемент удачи тоже довольно силен: 77. А вот материальное положение по рождению равносильно нищете, поскольку совсем нет цифр во втором столбце матрицы. Как известно, так оно и было, да и потом всю жизнь Сталин был аскетом.

Посмотрим, как отразился 1900 год на дате его рождения:

9	12	1900
22.4	4.4	

Кстати, напомним, что, если дополнительное число получается однозначным, как в нашем примере третье дополнительное число – 4, то в качестве четвертого дополнительного числа оно просто повторяется. Обратите внимание, второе дополнительное число ($2 + 2 = 4$) и четвертое дополнительное число (4) – опять одни и те же. Это говорит о том, что все его качества проявлялись как бы вдвойне.

Новое столетие прибавило ему энергии, но, во-первых, надо сказать, что дата рождения – как клеймо. То, что дано при рождении, доминировать будет всегда, а во-вторых, такие всплески энергии у него наблюдались только в отдельные годы. Абсолютно диктаторский характер Сталина усиливается с 1900 года мастер-числом 22. Вот уж поистине мастер-тиран! А теперь сравним две даты – революционного 1917 года и 1953 года – года смерти Сталина, и откроется очень интересная картина:

9	12	1917
30.3	12.3	

9	12	1953
30.3	12.3	

Не годы, а близнецы-братья, абсолютно одинаковые по своим дополнительным числам. Второе и четвертое число тоже одинаковы, в этом случае – число 3. Как известно, по официальной версии Сталин умер от болезни. Даже если считать, что он был отравлен – все равно это равносильно болезни. Об этом говорит цифра 3, которая в отрицательном значении и есть та самая болезнь. То же число 3 мы видим и в 1917 году, из чего можно сделать вывод, что революционные события болезненно повлияли на Сталина, причем до степени паранойи. Ведь не зря ходили слухи, что некий известный психиатр назвал его параноиком. Каким больным воображением нужно обладать, чтобы уничтожить лучших военачальников своей армии накануне войны, не говоря уже о других фактах террора!

Психический сдвиг произошел по причине очень слабой психической энергии. Сталин в силу своего характера с молодости рвался к власти, что, вероятно, и послужило причиной его увлечения революционными идеями. Сын сапожника понял, где может «приподняться». Но жизнь революционера – не прогулка по бульвару. Это аресты, ссылки, преследование властей, постоянное нервное напряжение. Наконец, итог деятельности: грандиозное событие мирового масшта-

ба – революция. Сталин понял, что революция открыла перед ним огромные перспективы. В те годы ценился именно сильный характер, революционная идейная стойкость, властность, а иначе власть было не удержать. Психическое и эмоциональное напряжение, длившееся многие годы и достигшее своей высшей точки в 1917 году, обусловило серьезный сдвиг в психике, потому что выдержать революционный взрыв, гражданскую войну и искушение властью энергетическому слабаку Джугашвили было не под силу.

Властность перетекает в навязчивую идею – всех врагов надо убивать, убивать, убивать. Как известно, Сталин обосновывал террор своей идеей о том, что с развитием социализма усиливается классовая борьба. То есть все достижения социализма должны были использоваться, прежде всего, для уничтожения классовых врагов. Так и проявилась двойственность Сталина, о которой спорят до сих пор: с одной стороны, грандиозные стройки, с другой – массовые уничтожения своего народа. А спорить не о чем – налицо психическое заболевание. Кстати, о слабости психической энергии Сталина говорит тот факт, что в первый день войны он находился в полной прострации, и с речью перед народом пришлось выступать Молотову, хотя причина не только в этом.

Мы еще вернемся к анализу личности Сталина. А вот если бы недоучившийся семинарист продолжил образование и ушел не в революцию, а в науку, он стал бы, вполне вероятно, известным ученым и в 1953 году не умер бы и достиг бы

вершин в науке.

Надо сказать, что люди, родившиеся в девятнадцатом веке и перешагнувшие рубеж века двадцатого, были все очень сложными личностями, поскольку жили по четырем программам: дата рождения по старому и по новому стилю плюс эти две даты в пересчете на 1900 год.

Сталин умер в космический год 9 ($1953, 1 + 9 + 5 + 3 = 18, 1 + 8 = 9$). Следующий, 1954 год стал годом 1 ($1 + 9 + 5 + 4 = 19, 1 + 9 = 10, 1 + 0 = 1$). 1954 год стал годом кардинальных перемен в нашей стране, был разоблачен культ личности, на свободу вышли сотни тысяч репрессированных, люди вздохнули свободнее. Эти изменения повлияли и на обстановку в мире. Начался новый девятилетний цикл.

Эти факты еще раз подтверждают истинность нумерологических расчетов.

Число 2

В этой главе мы рассмотрим, на мой взгляд, самое сильное и самое сложное число нумерологического ряда – число 2. Значение числа 2 – это психоэмоциональная или, как я ее называю, космическая энергия, а также путь в переносном смысле, т. е. направление деятельности. Иногда понятие «путь» принимает и прямое значение – поездка, но основное предназначение этой цифры – указывать направление в широком смысле слова.

Если число 1 означает начало, поворотную веху в истории, то следующая за ним двойка представляет собой окончательно выбранное направление после нового поворота. Таким в нашей ближайшей истории были года 2000 и 2009.

В 2000 году было окончательно выбрано направление дальнейшего развития России после избрания В. В. Путина президентом, и мир тоже определился в своем движении до 2008 года.

В 2009 году было выбрано направление борьбы с мировым экономическим кризисом.

Важно, из какого числа получается число 2. Как правило, это число 11. Вообще число 11 в нумерологии стоит особняком, потому что по своей сложности ему нет равных. Это число, так же как числа 22 и 33, называется мастер-числом (по А. Г. Колесникову). Это значит, что качества, присущие этим числам, как бы возводятся в более высокую степень. Хотя число 11 самое «младшее» из этих чисел, оно самое непростое по своим качествам. 11 – число противостояния, число войны.

Все числа отражают вибрацию космоса, но это – особо хотя бы потому, что период солнечной активности составляет 11 лет. Как научно доказано, в такой период возрастает количество катастроф, ураганов, всевозможных неблагоприятных моментов с техникой и людьми, возникают сильные магнитные бури и т. д. Кроме того, каждые 11 лет на Солнце магнитные полюса меняются местами. По большому сче-

ту, 11 означает противостояние Добра и Зла. Исторических примеров множество: Отечественная война 1812 года с Наполеоном началась 11.9.1812 Великая Отечественная война началась 22.6.1941 (22 кратно 11). Взрыв башен ВТО в Нью-Йорке произошел 11.9.2001, путч ГКЧП в СССР 19.8.1991 ($1 + 9 + 8 + 1 + 9 + 9 + 1 = 38$, $3 + 8 = 11$) и т. д.

Важно, из какого двузначного числа получается число 11, да и для любого однозначного числа важно, из какого двузначного оно получилось, потому что это дает развернутую характеристику события и человека. Например, число 11 можно получить из числа 29 ($2 + 9 = 11$), а можно из числа 38 ($3 + 8 = 11$). В зависимости от исходного числа видно, в результате чего возникло сильное противостояние или сильное лидерство.

Лидерство – положительное качество числа 11, иногда настолько сильное, что превосходит лидеров-единиц, ибо в данном случае единиц две. Лидеры-11 отличаются от лидеров-1 тем, что все-таки при всем своем эгоизме стремятся жить по принципу «и себе, и людям». Сказывается двойственность, присущая двойке. Таким был, к примеру, Л. И. Брежнев. Главное отрицательное качество числа 11 – гордыня, иногда доходящая до абсурда.

Вообще, человек-11 – это человек-конфликт, даже если у него добрые намерения. Такой человек стоит на грани Света и Тьмы, он раздираем противоречиями изнутри, и вместе с тем это очень сильная личность. «Двойке» бывает трудно

найти себя в профессии, трудно «идти по ровной дороге». Его все время тянет испытать себя, часто он сам себя загоняет в экстремальные условия.

Очень точно отразил характеристику человека-11 Владимир Высоцкий, потому что сам имел число жизненной программы – 11. Помните его строчки: «Мне надо, где метели и туман, где завтра ожидают снегопада, а где-нибудь все ясно и светло, там хорошо, но мне туда не надо». И еще: «Могу одновременно грызть стаканы и Шиллера читать без словаря».

Есенин тоже очень точно подметил такую двойственность: «Если черти в душе гнездились, значит, ангелы жили в ней». Если давать таким качествам материалистическое объяснение, то оно просто: у людей-11 сильный, но неустойчивый гормональный фон, отсюда перепады настроения и состояния, то взрыв энергии, то апатия, то работа на износ, то пьянство до потери сознания, чтобы снять эмоциональное напряжение.

Для человека-11 очень важно, в каких условиях он рос и воспитывался, его моральный и интеллектуальный уровень. От этого зависит, в какую сторону качнется стрелка судьбы. Часто такие люди склонны к самоуничтожению, потому что не выдерживают того огромного психического напряжения, в котором живут и которое часто создают себе сами.

Классическим примером человека-11 является опять же В. Высоцкий. С одной стороны – яркий талант (люди-11 как правило умны и талантливы), это качество Света. С дру-

гой стороны – взрывной характер, пагубные привычки – это качество Тьмы. Для того чтобы у человека-11 благополучно сложилась жизнь, он должен свою врожденную агрессивность направлять на достижение профессиональных и интеллектуальных вершин, культивировать в себе положительные эмоции, искать гармонию с самим собой.

Приведу имена людей, у которых число жизненной программы – 11: А. Колчак, Ю. Гагарин, Г. Титов, Л. Брежнев, Л. Рошаль, итальянский диктатор Муссолини, А. Домогаров, В. Кикабидзе, Л. Якубович, С. Мавроди.

В заключение хочу добавить, что самое сложное и тяжелое число 11 получается из числа 38. Означает оно соединение несоединимого: хаоса (число 3) и порядка (число 8). У людей с таким числом жизненной программы жизнь может сложиться удачно или не очень, но легкой она не будет никогда. Приведу еще два выдающихся примера с таким числом: Айседора Дункан и Жаклин Кеннеди.

Еще одно замечание по поводу числа 2: энергия двойки бывает столь сильной, что часто катастрофы происходят на числе 2, если эта энергия принимает отрицательное значение и становится разрушительной. Например, катастрофа ТУ-154 под Донецком случилась на числе 2. Людям числа 11 нельзя совершать аморальные поступки, тем самым они ставят себя на грань жизни и смерти.

Число 3

Несмотря на то что «Бог троицу любит» число 3 тоже непростое и нелегкое. Впрочем, «легких» чисел нет, как нет легкой жизни. Во всяком случае, таковая – большая редкость. На мой взгляд, непростая особенность тройки состоит в том, что она несет в себе как бы первоначальный хаос, из которого в ходе мучительного процесса поиска рождается истина. Если единица – это начало начал, двойка – выбор направления, идеи, то тройка – процесс творческого поиска путей решения, когда из множества вариантов необходимо выбрать наиболее приемлемый.

Хочу еще раз обратить внимание, что числа в нумерологии, как и в математике, могут принимать положительные и отрицательные значения. Главное положительное значение тройки – знание и интерес в широком смысле слова, техника, наука, а также творчество, творческий поиск, экспериментаторство. В отрицательных же своих значениях число 3 означает всякого рода испытания, будь то разборки в личных отношениях, проблемы со здоровьем или поломка той же техники. Новые дела на цифре 3 лучше не начинать, а если начинать, то предварительно тщательно проведя анализ ситуации, проработав все возможные варианты. Хотя не всегда удастся удержаться в рамках разумного терпения, ведь тройка – это цифра-инициатива. Но, как известно, инициатива

бывает наказуема.

Наилучшие занятия в годы «тройки» – учеба, углубленное изучение точных наук, осваивание техники (например, учеба в автошколе), развитие технических отраслей в экономике. Личные эмоции в этот период лучше держать в узде, иначе «разбираться» будете мучительно. В год числа 3 необходимо уделять повышенное внимание здоровью.

Вспомним недалекую историю: 1992 год – год космической тройки: $1992 (1 + 9 + 9 + 2 = 21, 2 + 1 = 3)$. Начало «нового русского капитализма» обернулось для России тяжелым испытанием. А кто стоял у его истока? Кто, как говорится, заварил кашу? Раиса Максимовна Горбачева, чье число жизненной программы как раз и есть то самое число 3, а воплощать идею перестройки стал ее муж – Михаил Сергеевич, имеющий число жизненной программы – 1. То, какой хаос начался в стране в результате перестройки, известно всем.

Каков же человек-3? Это умный, талантливый человек с непростым характером. Людям-тройкам присуще сочетание таких противоположных талантов, как способность к точным наукам и стихосложению, т. е. смесь технических и гуманитарных качеств. Однако в массе своей это все же «технари», отличающиеся всего лишь тем, что «за словом в карман не лезут». Характерная черта «троек» – язык, как говорится, подвешен, но при этом плохое знание грамматики, очень часто делают грубейшие грамматические ошибки. При этом иногда испытывают болезненную страсть к литератур-

ному творчеству, среди них чаще всего встречаются графоманы. А дело в том, что склад ума у них математический, склонный более воспринимать формальную логику, грамматика же требует не только знания правил правописания, но и некоторого интуитивного знания, ибо все грамматические правила иногда и профессиональные филологи не помнят. Вот тут и случается прокол.

В то же время среди «троек» много творческих личностей. Назову два имени: А. С. Пушкин и В. Гёте. Гёте был настоящим гением-универсалом, талант его был многогранен, он увлекался математикой, философией, естественными науками, но все же славен он прежде всего стихосложением. Гений русской литературы А. С. Пушкин тоже имел число жизненной программы – 3, но только до 1800 года. С 1800 года – число 3 у него меняется на мастер-число 22, что в синтезе и дало гениального поэта. Есть еще один замечательный поэт-бард советской эпохи с тем же числом 3 в качестве числа жизненной программы – Б. Ш. Окуджава. Замечательные актеры Сергей Безруков и Сергей Маковецкий (после 2000 года) тоже имеют число жизненной программы – 3.

Вообще же число 3 присуще в основном людям, склонным к занятиям точными науками и техникой, среди них чаще встречаются изобретатели. Под знаком «тройки» родились академики Н. И. Вавилов и В. И. Вернадский, А. Д. Сахаров, великие русские изобретатели Иван Кулибин и Александр Попов. Не только число жизненной программы 3, но и на-

личие большого количества троек в нумерологической матрице говорит о наличии математического склада ума и природной любознательности.

Например, у Альберта Эйнштейна число жизненной программы выражается цифрой 6, третий столбец матрицы, отвечающий за интеллектуальные способности, содержит всего три цифры. Но при этом в первом столбце имеется четыре тройки.

А. Эйнштейн говорил про себя: «У меня нет никаких талантов, только страстное любопытство и упрямство мула». По-настоящему же его талант проявился только после 1900 года, когда число жизненной программы изменилось с тройки на девятку и, естественно, изменилась нумерологическая матрица. Дата рождения А. Эйнштейна – 14.3.1879.

Сравним:

14	3	1879
33.6	31.4	

14	3	1900
18.9	16.7	

111	44	7
–	–	8
3333	6	9

1111	4	7
–	–	8
3	6	99

На этот раз получился не литературный, а научный гений. Причем, что интересно: в матрице Эйнштейна нет цифры 5, отвечающей за логику. Вероятно, этим и обусловлена нестандартность его мышления, способствовавшая созданию теории, перевернувшей привычные представления о физических процессах.

Как уже говорилось, тройка – число знания, поэтому людей-«троек» много среди учителей, ведь человек-3 – это человек-экзамен. Наверняка каждый вспомнит из своей школьной биографии учительницу, которая имела нелегкий характер, выбирала «жертву» из класса и была к ней особенно придирчива, а то и весь класс держала в постоянном напряжении. Чаще всего это «тройка», в глубине души не способная жить без «разборок». Поскольку такие люди любят докапываться до сути во всем, то и выворачивают наизнанку все и всех, от них зависящих. Угодить им бывает очень нелегко, потому что они и сами порой не знают, чего хотят, и действуют по принципу: мне надо тебя достать, зачем не знаю, но достать надо. Кстати, Годом учителя был объявлен 2010 год. Посчитаем число года: $2 + 0 + 1 + 0 = 3$. Как видим, 2010 год был космическим годом числа 3!

Острый язык «троек» многим не дает покоя. Тот же А. С. Пушкин, которому до всего было дело, писал острейшие эпиграммы, чем и нажил себе немало врагов.

Люди-«тройки» часто имеют хронические заболевания, поскольку отрицательное значение числа присутствует все-

гда. Но не все так плохо. Выход есть, и он заложен в самой сути числа 3 – знание. Именно знания в области психологии, расширение кругозора способны смягчить «экзаменационный» характер «тройки». И тогда перед нами представит обаятельный человек, общительный, с чувством юмора, способный поддержать беседу на любую тему и дать консультации по многим вопросам. Главный же «козырь» «тройки» – творчество всегда и во всем.

Число 4

Четверка означает человека и труд, потому что только труд делает человека человеком. Человек-4 – трудоголик, всю жизнь работать ему на роду написано. Все достижения и блага жизни он будет зарабатывать, на везение ему рассчитывать нечего. Причем он сам ищет труд и трудности и в поте лица их преодолевает, чем потом очень гордится.

Число 4 может получаться из разных составляющих. Когда 4 получается из числа 22 ($2 + 2 = 4$), это очень хорошо, ведь, как уже было сказано, 22 – это мастер-число. Человек, чья жизненная программа представлена числом 22, – всегда мастер в своем деле, работа у него спорится. При этом он хорошо вписывается в коллектив, у него всегда находятся партнеры и помощники, его профессионализм ценит начальство. Он хорошо выдерживает не только физический труд, но и психоэмоциональные нагрузки. «Четверка» вообще характе-

ризует физическую энергию, много «четверок» бывает в дате рождения спортсменов, особенно занимающихся тяжелыми видами спорта.

Несколько иного человека мы видим, если число 4 получается из числа 13 ($1 + 3 = 4$) или из числа 31, что в принципе одно и то же. Дело в том, что 13 – число кармическое, оно не то чтобы плохое, бояться его не стоит, но означает оно, что труд дан человеку как испытание (через число 3). Кто-либо из предков мало трудился, и его потомку предстоит работать «за себя и за того парня». Такой человек тоже трудоголик, но труд ему не в радость, при каждом удобном случае он будет жаловаться, что «пашет» всю жизнь, а другие ничего не делают, хотя на самом деле он без работы жить не может, причем без работы нервно-напряженной. Отношения с коллегами тоже своеобразные. Если «четверка» стала начальником, будьте уверены, вы у нее поработаете с полной отдачей. Каждая мелочь будет под контролем. Человек-13 уверен, что трудиться добросовестно работник будет только тогда, когда над ним стоят с кнутом, соответственно и ведет себя с подчиненными. Ни один промах безнаказанным не оставит, а вот на похвалу не очень-то надейтесь. Кроме того, у человека-13 негибкая психика, ему трудно понять психологические мотивы поведения другого человека, он суховат по натуре. Конечно, он и сам работает как вол, старается вникнуть во все детали, интересуется не только своим участком работы, но и смежными отраслями. Такого работника начальство тоже

ценит, но приятных отношений с коллективом у него нет.

Особо тяжелый случай, когда у человека кармическое предназначение трудиться, но энергии при этом недостаточно. Особенно, когда это начальник. Трудиться и брать ответственность на себя он не будет, а удержаться на своем месте надо. Поэтому все у него будут виноваты, все лентяи и тупицы, не выполняющие его приказов (часто бестолковых). Короче говоря, это попросту энергетический вампир. Статистика показывает, что, например, из 500 выдающихся людей только 7 % имеет число жизненной программы 4, из этого числа две трети «четверок» получаются из числа 22, и только треть – из 31, а число жизненной программы 13 имеет только один человек – Владимир Даль, автор толкового словаря. Вот вам и трудоголики!

Очевидно, для выдающихся успехов одного трудолюбия маловато! Примечательно то, что в числе выдающихся «четверок» находятся два скульптора – Эрнст Неизвестный и Зураб Церетели. И это естественно, ведь «четверки» – физически выносливые люди, иногда несмотря на щедущее телосложение.

Что касается событий, происходящих в год числа 4, то это, как правило, трудовые подвиги, преодоление всякого рода трудностей и работа, работа, работа.

Число 5

Главное качество «пятерки» – движение, общение, информация. Как число 5 находится в середине нумерологического ряда, так и человек-5 всегда стремится быть в гуще событий. Люди-«пятерки» общительны, хорошие рассказчики, им лестно внимание окружающих. Они «охотники за славой», так же, как и «единицы». Только у них меньше командирских амбиций. Для них важно общение ради общения и ради получения новой информации. За словом в карман человек-5 тоже не лезет, особенно если пятерка получается в результате сложения составляющих числа 23 или 32, т. е. в развернутом виде числа 5 присутствует число 3. Таким «пятеркам» «на язык» лучше не попадаться. Но и обратная сторона медали тоже есть – излишняя болтливость и неусидчивость. В каждом классе есть ученик, у которого просто не закрывается рот на уроке, а учителя выходят из себя, делая ему постоянные замечания, чтобы не вертелся и не болтал. Будьте уверены, число жизненной программы этого ребенка – 5.

Человек-5 любит командировки, путешествия, перемену обстановки, всяческое разнообразие в жизни, постоянно стремится выйти на новые горизонты деятельности, строит планы на будущее. Для «пятерок» характерна частая смена места работы, потому что они постоянно стремятся к разно-

образию, им трудно усидеть на одном месте. То же самое характерно для людей с другим числом жизненной программы, но имеющих много пятерок в матрице.

Еще одна черта, свойственная «пятеркам», – мечтательность. Это мечтатели и фантазеры, часто принимающие свои фантазии за реальность. Любят, мягко говоря, преувеличить, рассказывая о тех или иных событиях, этакие «бароны Мюнхгаузены». Одно из качеств числа 5 – сильная логика, причем даже явную ахинею «пятерка» будет излагать настолько логично, что возразить бывает очень трудно.

Для человека-5 характерна быстрая реакция, сообразительность, он стремится жить легко, но, с другой стороны, часто это оборачивается легкомыслием и поверхностным отношением к жизни вообще. Здесь может сыграть отрицательную роль невыполнение кармического закона. Для «пятерки» он выражен в том, что она должна владеть самой разной информацией. Если же человек ограничивает себя в этом, живет замкнуто, то это чревато появлением больших проблем.

Еще одна характерная черта человека-5 – любвеобильность и, я бы сказала, свободолюбие в отношениях. То есть завязывать отношения, знакомиться с новыми людьми ему интересно, но при этом связывать себя какими-либо обязательствами ему совершенно ни к чему. Так сказать, свободный художник. Женятся и выходят замуж «пятерки» с большим трудом, а уж если такое событие случилось, надо быть

готовым к тому, что законная «половина» будет далеко не единственной в ее жизни.

Однако такая любвеобильность относится скорее к желанию испытать разнообразие, чем к истинной влюбленности. Так что если ваша супружеская половинка – 5, не спешите разводиться при некотором ее непостоянстве. Семья сохранится, если двоим не будет скучно друг с другом, т. к. на первом месте для «пятерки» стоит «поговорить», причем на самые разные темы.

«Пятерка» любит движение в прямом и переносном смысле, она занимается спортом, ходит в походы, с удовольствием водит машину. «Легкость» числа 5 относится и к такому важному понятию, как деньги, которые как раз легкого отношения к себе не выносят. Заработать деньги, и немалые, у «пятерок» ума хватает, а вот сохранить нажитый капитал – не всегда. Для человека-5 характерны необоснованные траты, пускание денег «на ветер». Во всяком случае, среди бизнесменов-миллионеров «пятерок» очень мало. Миллионер Герман Стерлигов имеет число жизненной программы 5 по дате рождения на 1966 год. В своей книге его жена пишет, что он не раз разорялся до последней копейки. После 2000 года число его жизненной программы изменилось с «пятерки» на «тройку».

«Пятерок» много среди актеров, в том числе танцоров, поэтов, ученых. Число жизненной программы 5 имеют: А. Павлова, М. Барышников, В. Нижинский, Р. Нуриев, К. Лав-

ров, М. Задорнов, Е. Евтушенко, М. Зощенко, А. Тарковский, А. Макаревич, М. Ульянов, Г. Хазанов, Н. Михалков, В. Войнович, Э. Лимонов, П. Столыпин, Е. Гайдар, Г. Зюганов, Л. Ландау, Н. Лобачевский, Л. Абалкин, Г. Гегель, Ф. Энгельс, Д. Фаренгейт, А. Линкольн, С. Боливар, Ч. Дарвин. П. Глоба, Н. Гоголь.

События, происходящие в годы числа 5, знаменуют собой какие-либо подвижки: переезды, смена места работы. Происходят изменения не то чтобы кардинальные, как в годы числа 1, но открывающие новые перспективы. Таким был, например, год 1985, когда ставший генсеком М. Горбачев положил начало перестройке. Помните его постоянные «хождения в народ» и разговоры, бесконечные разговоры, максимум общения со всем миром?

Ближайшим годом числа 5 был год 2012 ($2 + 0 + 1 + 2 = 5$). Этот год ознаменовался тем, что начались серьезные подвижки во всем мире на пути преодоления экономического кризиса. Также в 2012 году прокатилась волна революций в арабских странах. Это тоже своего рода движение, самостоятельное или навязанное сверху, но это проявление свободолюбия, свойственного «пятерке».

Число 6

Шестерка – это спокойствие, семья, гармония, физический труд, ремесло, ну и, конечно, деньги.

Человек, числом жизненной программы которого является шестерка или же в нумерологической матрице которого присутствует много шестерок, бедным не будет. Материальное благополучие к «шестеркам» приходит различными путями. Например, в результате большого физического труда в сочетании с мастерством, как у выдающихся спортсменов – борца А. Карелина и футболиста О. Блохина.

Часто «шестерка» обладает привилегированным положением по рождению. Таким примером служат русские цари Петр I и Николай II. Большое число людей, чей жизненный путь – число 6, это бизнесмены, поколение 1960-х годов (опять, заметьте, присутствует 6). Среди людей искусства и науки тоже встречаются «шестерки». Это значит, что деньги придут к человеку все равно, даже если изначально он не ставит перед собой такой задачи, а работает исключительно ради творчества. Важно, из какого двузначного числа получается число 6. Если оно получается из числа 33, которое является сильнейшим мастер-числом, то такой человек обладает многими талантами или имеет привилегированное положение по рождению. Вообще же надо сказать, что если на роду написано материальное благополучие, то даже тот, кто родился в нищете, его добьется тем или иным способом. Примером может служить судьба пролетарского писателя Максима Горького.

Дата рождения:

16	3	1868
33.6	31.4	

Пройдя нищету, скитания, тяжелый труд, М. Горький реализовал свой литературный талант и обрел славу и достаток. Отрицательное значение числа 6 – разрушение, смерть. Те же числа в дате рождения Горького 33.6 можно расшифровать как смерть после продолжительной болезни, что, собственно, и имело место. Горький, как известно, болел туберкулезом.

Для человека с числом жизненной программы 6 свойственны две крайности: обычно эти люди обладают спокойным характером, но если число 6 приобретает отрицательное значение, то «шестерка» из покладистого семьянина и умельца превращается в страшного разрушителя. Надо сказать, в деятельности «шестерки» поразительно тесно порой переплетается разрушение и созидание. Яркий пример – деяния Петра I.

Дата рождения:

30	5	1672
24.6	18.9	

Вспомним качества, присущие великому преобразователю государства Российского: мастеровитость – многое стремился и умел делать своими руками. Преобразования в стране Петр I начал с разрушения старых традиций, т. е. в первую очередь проявил себя как разрушитель. И все-таки в историю он вошел как великий созидатель. Почему? Потому что с 1700 года меняется число жизненной программы Петра I:

30	5	1700
16.7	10.1	

Числом жизненной программы царя теперь становится число 7, его деятельность получила Божье благословение. Рассмотрим еще один исторический пример – последний русский император Николай II.

Дата рождения:

5	5	1868
33.6		23.5

1	–	–
2	555	88
333	66	–

Как видим, число жизненной программы Николая II выражено числом 6, полученным из мастер-числа 33. Но, к сожалению, это мастер-число осталось нереализованным из-за слабого характера (одна единица) и слабой энергии (одна 2 при отсутствии 4). Таким образом, «шестерка» проявила себя только как высокое материальное обеспечение и приверженность семье. Действительно, две самые сильные линии матрицы – линия семьи (2, 555, 88) и диагональ сексуальности (333, 555). Как известно, у царя было четверо детей. Также «шестерка» проявила себя в ремесле. Царь был склонен к ручному труду, плотничал. А вот царское предназначение дало сбой.

В 1900 году меняется число жизненной программы и нумерологическая матрица:

5	5	1900
20.2	10.1	

111	–	–
22	55	–
–	–	9

Жизненная программа теперь выражена числом 2, полученным из числа 20 ($2 + 0 = 2$).

Если бы число 33 проявило себя, то этот человек заново (10.1) указал бы России истинный путь 20.2. Но поскольку этого не произошло, то два нуля обернулись пустотой. При этом из матрицы исчезли цифры 33 и 66. Оставшиеся две цифры 55 означают, что царь ушел в мечты, оторвался от реальной жизни. Отсутствие 88 означает, что значительно ослабили трудолюбие и чувство долга. Чуть сильнее стал характер и энергетика, но это не тот уровень, который необходим для управления государством в переломный момент. В матрице почти пустой третий столбец, отвечающий за интеллектуальный уровень – всего одна цифра 9. Короче говоря, «лучшего» кандидата для свержения с трона не придумаешь. Не совершенствуясь как личность и правитель, император сам встал на путь разрушения и трона, и государства. Он добровольно отрекся от престола, «сдал» страну, и в чем-то это отвечало его потребности к разрушению при отрицательном проявлении значения цифры 6. Он, конечно, жертва репрессий, как и многие другие, но стоит ли делать из него

святого?

О том, что число 6 оборачивается страшной разрушительной силой, говорят и другие примеры. Царь Иван Грозный, так же как и Петр I, имел число жизненной программы 6. Число жизненной программы маньяка Муханкина – 6 (22.4.1960), первое преступление маньяк Чикатило совершил в свой индивидуальный год 6 (16.10.1978). Число жизненной программы Сергея Цапка, главаря куцевской банды, тоже 6 (6.4.1976). Но число 6 – это и число миллионеров. Ходорковский, Гусинский, Черномырдин имеют число 6 числом своей жизненной программы, у многих олигархов большое количество шестерок в нумерологической матрице.

Иногда же число 6 больших денег не приносит. Чаще это относится к женщинам, которые, имея число 6 числом жизненной программы, «уходят в семью». Это спокойные и рассудительные хранительницы семейного очага. Но надо сказать, что, как правило, у таких жен хорошо зарабатывают мужья, независимо от того, «денежные» они или нет по рождению.

Число 7

Семерка – число Божественное. Людей, имеющих семерку числом жизненной программы, можно назвать везунчиками, любимцами фортуны. Они благополучно выходят из трудных ситуаций. Даже когда они совершают ошибку, над

ними как бы простирается Божья длань и все заканчивается хорошо, иногда с бОльшим успехом, чем ожидалось.

Почему же число 7 – счастливое? Потому что Христос родился 7 числа по православному календарю или 25 числа по католическому, что тоже в сумме составляет 7 ($2 + 5 = 7$). Бог есть любовь, и это верно. С другой стороны, «семерка» – это «вещь в себе», ей присуща скрытность и хитрость, она никогда особо не афиширует своих намерений и лишнего слова не скажет, даже при кажущейся открытости они всегда «себе на уме».

«Семерки» обязательно в той или иной мере талантливы в области искусств. Они всегда обладают врожденным интеллектом. Девушки-7 рано выходят замуж, ведь семерка – это любовь. Мужчины-7 любвеобильны до старости, но, в отличие от «пятерок», их привлекает не просто новизна ощущений. Они ищут в женщине особую «изюминку», ценят моральные качества, им нужно общение для души.

Отрицательные качества «семерки» – глубокий уход в себя, излишняя замкнутость. Если же человек-7 начинает серьезно грешить, становится без меры корыстолюбивым, идет «по головам» ради достижения своих целей, то он будет наказан гораздо сильнее, чем человек с другим числом жизненной программы. Например, гибелью близких людей или своей собственной. Люди-«семерки» часто склонны к мистике, постижению эзотерических знаний, обладают сильной интуицией. «Семерки», как правило, пользуются симпатия-

ми окружающих.

Носителями числа семь являются экстрасенс Джуна Дави-ташвили, А. Абдулов, О. Басилашвили, М. Боярский, Э. Виторган, И. Кио, В. Лановой, космонавт А. Леонов, О. Табаков, П. Чайковский, А. Ширвиндт, О. Янковский, В. Юдашкин.

Под знаком числа 7 родились А. Пинкертон и Ф. Держинский, поскольку хитрость и скрытность «семерки» хороши для профессии сыщика и разведчика. Догадываетесь, о ком дальше пойдет речь? Конечно, о В. В. Путине, ведь он та самая «семерка», о чем, впрочем, уже упоминалось. У В. В. Путина не только число жизненной программы 7, но и день рождения приходится на число 7, так что с президентом нам повезло. Действительно, девять лет его правления были спокойными и удачными для России. В целом, годы-7 весьма благополучны, таким был год 2005. По моим наблюдениям, даже погода в такие годы лучше, чем в остальные.

Число 8

Главные качества, которые несет в себе число 8, – эмоциональность, трудолюбие, долготерпение, чувство долга, тщательность в делах, обостренное чувство справедливости, правдоискательство. Написание этой цифры отражает ее свойство медлительности. Кроме того, число 8, единственное из девяти чисел нумерологического ряда, не имеет сво-

бодного конца, восьмерка замкнута сама на себя. Это придаст ей еще одно качество – эгоизм и чрезмерное себялюбие. Скрытная «восьмерка» «варится в собственном соку» своих эмоций.

Если число 4 означает труд, то 8 – труд в квадрате. «Восьмерка» – это работа, работа и работа, да еще в сочетании с сильным нервным напряжением. Люди-«восьмерки» всегда найдут себе поле деятельности, бездельничать не будут никогда. Рядом с ними никогда не бывает легко: они считают, что поскольку они трудятся в поте лица, то и их ближайшее окружение должно поступать так же. Если требуется поработать в выходной, выполнить ответственное задание, будьте уверены, его поручат именно «восьмерке», и она примет это как должное, благодаря чувству долга, играющему не последнюю роль в жизни такого человека. Люди-«восьмерки» чувствительны и эмоциональны, они как натянутая струна, находятся в напряжении, и это напряжение передается окружающим. Их эмоциональность спрятана за внешним спокойствием и терпимостью, как клокочущая лава внутри вулкана. Когда же волнение достигает предела, «извержение» получается весьма бурным.

«Восьмерки» скрытны и склонны к интригам, действиям исподтишка. По тщательности, скрупулезности, педантичности в работе им нет равных. Яркий пример – Андрей Миронов. По воспоминаниям друзей, он оттачивал свое актерское мастерство с невероятным упорством, был придиричив

к себе в каждой мелочи.

Не менее яркий пример – В. Маяковский. Свой поэтический труд по кропотливости он сравнивал с добычей радия – «в грамм добыча, в год труды, изводишь единого слова ради тысячи тонн словесной руды». К людям, чье число жизненной программы – число 8, принадлежат Д. Менделеев и В. Шукшин. Вот пример поиска научных и социальных истин, который требует долготерпения, большого труда и нервного напряжения.

Б. Н. Ельцин – тоже «восьмерка». Чувство ответственности и справедливости толкнули его в свое время на разрыв с М. С. Горбачевым, а затем поставили во главе сопротивления путчистам в августе 1991 года. На период его правления пришелся самый трудный постперестроечный период. История повторяется. Число жизненной программы Д. А. Медведева – тоже 8. В первый же год его президентства разразился мировой экономический кризис. Складывается впечатление: где «восьмерка», там и трудности. В общем, так оно и есть. События и люди связаны неразрывно. Раз возникли проблемы, значит, найдется человек, которому эти проблемы будут по плечу.

Число 8 – число буквоедов и интриганов. Вспомним того же Ельцина. Сколько раз он менял премьеров, сколько подвоверных игр было в коридорах власти во время его правления! Человек-8 – олицетворение порядка, у него «все разложено по полочкам», он придиричив к каждой мелочи. Имен-

но поэтому число 8 – число юристов. Тот же Д. А. Медведев – юрист по образованию. Глава следственного комитета Бастрыкин тоже имеет число 8 числом жизненной программы. «Русская Агата Кристи» – Александра Маринина, юрист по профессии, тоже «восьмерка». Не потому ли так закручены сюжеты ее романов? В целом, можно сказать, что судьба людей-«восьмерок» легкой не бывает. Даже когда их жизнь материально обеспечена и они достигают профессиональных и властных вершин, она наполнена большим трудом и взрывными эмоциями. У выдающейся оперной певицы Г. Вишневской число жизненного пути – тоже 8.

Одно из отрицательных качеств «восьмерки» – интриганство. Таким интриганом, «серым кардиналом» в период правления Б. Ельцина был Б. Березовский. Число его жизненной программы тоже 8, как и у Ельцина.

События, происходящие в год числа 8, носят затяжной характер и имеют далеко идущие последствия, планы этих лет осуществляются с трудом, на волне эмоционального напряжения. Новые дела на «восьмерке» лучше не начинать.

Число 9

Если единица – начало нумерологического ряда, то девятка – итог, вершина. Число 9 сочетает в себе как величайшие созидательные достижения предыдущих восьми периодов, так и элемент разрушения, способствующий тому, что-

бы в следующем, первом периоде произошел крутой поворот и начался новый цикл. Это как горная вершина, после покорения которой путь только вниз, к подножию, чтобы начать новое восхождение.

Рассмотрим более глобальный пример – цикл не в девять, а в девятьсот лет. Деятнадцатый век называют «золотым» веком русской культуры, и это действительно так. То же можно сказать и относительно мировой культуры. Ни в каком другом веке не было столько гениальных поэтов, писателей, художников. Да и развитие науки в конце девятнадцатого века достигло таких вершин, которые послужили основой для невероятного скачка научно-технического прогресса в веке двадцатом. Число девятнадцатого века: $1800 (1 + 8 + 0 + 0 = 9)$, девятка, девятое столетие второго тысячелетия.

Следом за вершиной девятнадцатого века пришла Октябрьская революция, зачеркнувшая многие достижения: «Мы наш, мы новый мир построим». Не только Россия, но и мир как бы родился заново в веке двадцатом, число которого $1 (1900, 1 + 9 + 0 + 0 = 19, 1 + 9 = 10, 1 + 0 = 1)$. Началось новое «восхождение».

Девятке свойственна глобальность. Это число как бы вбирает в себя качества всех предыдущих чисел, у нее «болит голова» обо всех и обо всем. Примерно такие же качества свойственны и людям, чье число жизненной программы – 9.

Прежде всего, такие люди умны и талантливы во многих областях. Они хорошие психологи и принимают уча-

ствие в судьбе других людей. Но в судьбе «девяток» есть опасный момент, особенно это касается выдающихся людей. Как только «девятка» достигает вершины, появляется опасность «низвержения». Человек, достигнувший выдающихся успехов, завершает свою жизненную программу, что приводит при определенных обстоятельствах к смерти. Гениальная «девятка» – М. Ю Лермонтов. Кто первый откликнулся на смерть Пушкина? Кто взял на себя смелость обвинить общество и самодержавие? Кто предчувствовал свою смерть и кому был отмерен точный срок жизни?

Дата рождения:

3	10	1814
18.9	12.3	

Дуэль Лермонтова:

15	7	1841
27.9	25.7	

Дата рождения на 1841 год:

3	10	1841
18.9	12.3	

Обратите внимание, дополнительные числа в дате рождения 1841 года точно совпадают с дополнительными числами даты рождения 1814 года, т. е. 1841 год был годом числа 9, в этом году Лермонтову исполнилось бы 27 лет (9×3), что составляет три срока числа жизненной программы. Число 3 совпадает с прямым и дополнительным числом в дате рождения (3 и 12.3). Все три даты имеют нумерологическое число 9, а возраст 27 лет совпадает с первым дополнительным числом в дате дуэли. Из этого следует, что 1841 год был для поэта «экзаменационным», как и все года, число которых совпадает с числом жизненной программы человека. Поскольку Лермонтов к двадцати семи годам достиг невероятных вершин в творчестве и учитывая то, что он «девятка», поэту следовало смирить гордыню, удержаться от критики, даже справедливой, «уйти в тень». Возможно, тогда смерть миновала бы его, и после периода затишья началось бы новое

восхождение его таланта. В действительности, как известно, этого не произошло. Поэт предчувствовал свою гибель, его влекло роком.

Предчувствие своей гибели свойственно многим «девяткам» и тем, у кого в нумерологической матрице большое количество цифр 9, что означает хорошую память, способности, граничащие с ясновидением.

Еще одна выдающаяся личность, чья жизненная программа выражена числом 9, – Игорь Тальков. Его песни наполнены болью за Россию, большим социальным смыслом и гуманизмом.

Дата рождения:

4	11	1956
27.9	19.10	

Дата смерти:

6	10	1991
27.9	15.6	

Как видим, нумерологическое число дня смерти – 9 (не путать с календарным) совпадает с числом жизненной программы. Игорь Тальков тоже предчувствовал свою гибель: «Меня убьют при большом стечении народа и убийцу не найдут».

Человек-9 тесно связан с прошлым, с предками. Он как бы вбирает в себя опыт предыдущих восьми поколений, но и расплачивается за грехи предков тоже. Вот это и называется

роком. Рок – это прошлое, и в определенный момент могут возникнуть роковые обстоятельства, опасные для жизни.

М. Лермонтов, С. Есенин, В. Чкалов, А. де Сент-Экзюпери, В. Цой, И. Тальков, фигуристка Л. Пахомова – таланты, отдавшие себя людям. Не правда ли, очень похожие судьбы? Стремительный взлет и гибель в расцвете лет на пике достижений и славы.

Поскольку «девяткам» свойственна исключительная интуиция на грани ясновидения, среди них много экстрасенсов: Елена Голунова, Дмитрий Волхов имеют число 9 числом жизненной программы. У Фатимы Хадуевой число 9 тоже является ключевым числом даты рождения, так же, как и у многих других экстрасенсов, ибо число 9 – число космоса.

Число 0

Число 0 имеет в нумерологии особое значение, просто так его ставить в дате нельзя. Я полностью согласна с А. Александровым в том, что запись, например, такой даты как 07.08.2005 неправильна. Необходимо писать 7.8.2005, потому что при нумерологическом анализе нули играют важную роль. Именно в силу того, что 0 играет особую роль, его нельзя ставить где попало. Разве в календаре есть числа 07 и 08? Нет, есть числа 7 и 8. Когда не было компьютеров и документы печатали на пишущей машинке либо писали от руки, можно было подделать дату. Например, вместо 5.1.1970 по-

ставить 15.11.1970. Чтобы этого не произошло, перед числами дня с 1 по 9, а также перед 1 и 2 месяцем, т. е. перед январем и февралем ставили 0. Иногда это необходимо и сейчас. Но, опять же, только в числах дня с 1 по 9, и в числах 1 и 2 месяца, и только в документах. Ставить 0 перед 3, 4, 5 и другими месяцами смысла нет, ибо нет 13, 14, 15 и т. д. месяца. Тем не менее нули пишут по какой-то глупой привычке, совершенно не задумываясь над смыслом записи. В нумерологии же ставить нули перед числами дня и месяца вообще не допустимо, т. к., повторяюсь, 0 имеет особое значение. Число 0 должно стоять только там, где оно получается при расчете, входит в число месяца октябрь (10) или же в числа года, например, 1970.

Число 0 означает при положительном значении истинность, правильность, космическую закономерность события. При отрицательном значении 0 – это знак пустоты, разрушения. Может показаться странным утверждение, что число 0 может быть положительным и отрицательным, тем не менее это так, и вот почему. Нумерологический анализ – не арифметика, здесь цифры символизируют, по большому счету, энергию, а она может быть как положительной, так и отрицательной. Число 0 – это непосредственно символ космоса, он усиливает в ту или иную сторону значение остальных чисел.

Циклы здоровья, или Почему болеют маленькие дети

Помимо нумерологического девятилетнего цикла существует цикл биологической активности, который показывает подъем и спад в состоянии здоровья человека. Рассчитывается он просто. Будем исходить из того, что момент рождения является высшей точкой биологической активности, и это вполне логично. Действительно, самой сильной энергетикой человек должен обладать в момент рождения для того, чтобы преодолеть барьер фактически между двумя мирами. Ведь находясь в утробе матери, зародыш живет совершенно иной жизнью, по сути, еще не своей, и только выйдя в этот мир, он становится самостоятельной частицей Вселенной. Естественно также предположить, что после своей высшей точки в момент рождения биоактивность идет на спад, поскольку она не может постоянно находиться на одном уровне (что уже доказано научно).

Каков же период подъема и спада биологической активности в дальнейшем? Этот период абсолютно точно характеризуется числом жизненной программы человека. Это число и есть период биологической активности. Допустим, число жизненной программы – 6. Тогда каждые шесть лет, считая с года рождения, человек будет испытывать подъем жизненной активности, а в середине цикла будет находиться низшая

точка биоактивности. Следовательно, в нашем примере первые трудности со здоровьем возникнут в возрасте трех лет.

Проверьте этот расчет на себе и своих детях, и вы увидите, с какой поразительной точностью это работает. Расчет цикла биологической активности очень прост, а практическое его применение переоценить трудно. Например, для планирования беременности, для периодов обучения или выполнения тяжелой работы и т. д.

Психологическая совместимость, или Почему можно полюбить козла

Нумерологический анализ дает математически точную картину человеческих отношений и психологической совместимости людей. Нисколько не умаляя значения работы психологов, скажу без преувеличения, что нумерологу достаточно сравнить даты рождения, чтобы определить отношения между людьми.

Есть совместимость во времени – это нумерологическая совместимость, и совместимость в пространстве – это астрологическая совместимость. Наиболее полная картина получается, если проанализировать и ту, и другую. Но в данном случае речь пойдет о нумерологической совместимости. Рассмотрим на примерах.

Возьмем того же Б. Н. Ельцина. Посмотрим, как выглядят его отношения с М. С. Горбачевым в свете нумерологии. Оба родились в 1931 году. Даты рождения:

Б. Н. Ельцин:

1	2	1931
17.8		15.6

М. С. Горбачев:

2	3	1931
19.10		15.6

Как видим, третье и четвертое дополнительные числа (15.6) у них одинаковы. Начинают они одинаково, а заканчивают по-разному. Причем начало это и для одного, и для другого связано с деньгами, поскольку присутствует число 6. Целью Горбачева в его жизни являлась власть, что и выразилось числом 1 (19.10.1) Целью Ельцина в жизни была работа (17.8), при всех своих недостатках Ельцин был тружеником. Другое дело, что «восьмерки» для реализации своих планов выбирают не самый простой и легкий путь. Так что на тесное взаимопонимание тут рассчитывать было нечего с самого начала. А теперь посмотрим 1991 год, когда произошла попытка государственного переворота и М. С. Горбачева попросту изолировали от власти на крымской даче.

Для Б. Н. Ельцина 1991 год был годом числа 5, т. е. годом полным поездок, общения, новых планов. При таком общении часто приходилось выяснять отношения не самым мирным, способом, в то же время он постигал науку власти, старался вникать в ситуацию, быть постоянно в курсе событий, что и способствовало провалу путча.

Дата рождения Ельцина
на 1991 год:

1	2	1991
23.5		21.3

Дата рождения Горбачева
на 1991 год:

2	3	1991
25.7		21.3

Для Горбачева начало этого года тоже было сплошным «выяснением отношений» (21.3), испытание было послано и одному, и другому, но вот итог получился разным. Если для Горбачева оно закончилось удачно благодаря тому же Ельцину, хотя цифра 7 и приняла поначалу отрицательное значение (изоляция), да и позже она все-таки проявила себя именно так, поскольку М. С. Горбачев ушел из власти, то для Ельцина испытание (21.3) закончилось расширением поля деятельности (23.5).

Интересно также проанализировать саму дату переворота:

19	8	1991
38.11	36.9	

Промахнулись ребята из ГКЧП, им бы следовало с нумерологом посоветоваться. На входе в дату стоит цифра 9. Кто же на последней цифре ряда дела начинает? Это называется «где сядешь, там и слезешь». И привело это начинание к тяжелому противостоянию (38.11). Если бы переворот был 18 августа, все бы у них получилось, но последствия были бы для страны ужасными, они привели бы к гражданской войне.

Посмотрим дату:

18	8	1991
37.10	35.8	

День 18 августа является днем числа 1 (37.10) и благоприятен для начинаний, а на входе в дату стоит 8 (35.8), которая является числом жизненной программы Б. Ельцина. Именно 18 августа цифра 8 переходит из позиции будущего в позицию прошлого для даты рождения Ельцина, т. е. она стоит не в итоге даты, а в начале ее. Это означает, что 18 августа для его жизни существовала реальная угроза. А ведь так и было на самом деле. Спасла Ельцина «пятерочка», означающая движение и быстроту реакции. Не смогли его поймать и изолировать, что в итоге спасло страну и Горбачева. Однако о психологической совместимости Горбачева и Ельцина говорить не приходится.

Теперь посмотрим, как получилось, что именно В. В. Путин Б. Н. Ельцин выдвинул после долгих поисков кандидата в президенты. По рождению Путин и Ельцин совершенно разные люди, числа жизненной программы у них различны, у Ельцина – 8, у Путина – 7, но начиная с 1952 года Ельцин с родившимся в том году В. В. Путиным идут «в ногу», даже не подозревая о существовании друг друга и ни сном ни духом не ведая о том, что когда-нибудь их судьбы пересекутся.

Дата рождения Ельцина
на 1952 год:

1	2	1952
20.2		18.9

Дата рождения Путина
на 1952 год:

7	10	1952
25.7		11.2

Как видим, первое и второе дополнительные числа даты рождения Ельцина совпадают с четвертым числом даты рождения Путина, разница лишь в том, что двойка Ельцина получается из числа 20, а у Путина – из числа 11. Следовательно, можно говорить о том, что судьбы этих двух людей будут в чем-то схожи и, возможно, пересекутся. Далее рассмотрим 1999 год, когда В. В. Путин был назначен премьер-министром.

Дата рождения Путина
на 1999 год:

7	10	1999
36.9		22.4

Дата рождения Ельцина
на 1999 год:

1	2	1999
31.4		29.11

Прежде всего, бросается в глаза число лидера – 11, в дате Ельцина оно совпадает с датой рождения Путина на 1952

год. Что мы видим? Видим двух равноправных лидеров, так оно и было в 1999 году, фактически Ельцин уже тогда передал реальную власть Путину. Кроме того, совпадают второе и четвертое дополнительные числа в датах рождения на 1999 год (4). Четверка означает труд, эти двое и трудились рядом. Исходя из числа 11, свойственного обеим датам, можно сделать вывод, что единственным лидером, равным себе, в 1999 году Ельцин видел только Путина. Продолжим поиск закономерностей в отношениях лидеров. Преемником В. В. Путина на посту президента стал Д. А. Медведев. Сравним даты рождения.

Дата рождения Д. А. Медведева:

14	9	1965
35.8	33.6	

Число жизненной программы Д. А. Медведева тоже 8, как у Ельцина, только восьмерка получается на других цифрах. На период его правления тоже пришлись нелегкие события – мировой экономический кризис и война в Абхазии. По дате рождения у него с Путиным, так же как и у Ельцина, нет ничего общего, но это только до 2000 года.

Дата рождения Медведева на 2000 год:

14	9	2000
16.7	14.5	

В 2000 году меняется число жизненной программы Д. А. Медведева, число 8 уступает место числу 7 (16.7), что совпадает с числом жизненной программы В. В. Путина по дате рождения 1952 года. Так что Д. А. Медведев, начиная с 2000 года, такой же любимец фортуны. Они разные по характеру, но именно число 7 определило их сотрудничество. Теперь возьмем 2008 год – год прихода Д. А. Медведева на пост президента.

Дата рождения Медведева на 2008 год:

14	9	2008
24.6	22.4	

Дата рождения Путина на 2000 год:

7	10	2000
10.1		4.4

Дата рождения Путина на 2008 год:

7	10	2008
18.9		4.4

Четвертое дополнительное число (4) совпадает во всех трех датах, причем это четверка, означающая работу. Как говорится, комментарии излишни. Кого, как не Медведева, мог еще предложить Путин в качестве своего преемника! Еще одна интересная космическая закономерность: посчитаем число космического года 2008: $2 + 0 + 0 + 8 = 10$). Дополнительные числа 10.1, 6.6.

Как я уже говорила выше, 2008 год был космическим годом 1, годом кардинальных перемен в судьбе планеты. На входе в дату стоит цифра 6, принявшая отрицательное значение разрушения, что проявилось в виде мирового эконо-

мического кризиса.

Для Д. А. Медведева 2008 год тоже явился годом числа 6 (24.6), в итоге года стоит число 1 – число жизненной программы В. В. Путина на 2000 год. Следовательно, им было суждено вместе разруливать экономический кризис.

А теперь посмотрим, что связывало такие неординарные личности, как Владимир Высоцкий и Марина Влади. К тому времени, когда они познакомились, на двоих у них было пятеро детей, их разделяло расстояние, работа и многое другое. Но при первой же встрече Высоцкий говорит Марине, что давно любит ее (между тем видел он ее до этого только в кино), а спустя некоторое время Марина бросает свою комфортабельную Францию и переезжает жить в Россию, где им приходится скитаться по квартирам, терпеть материальные и моральные неудобства.

Даты рождения:

В. Высоцкий

25	1	1938
29.11	25.7	

М. Влади

10	5	1938
27.9	25.7	

Вот теперь понятно: Высоцкий и Влади не похожи, но Влади – «девятка», включающая в себя все числа ряда, а значит, умеющая строить отношения со всеми. Но главное, у

них сходство именно на числе 7 (25.7) – числе любви. С полным основанием можно сказать, что их связывало большое чувство. Но, опять же, исходя из цифр, видна одна особенность их отношений: у них одинаковый вход в дату, а итоговые числа разные, т. е. начинают они одинаково, но в конце приходят к различным результатам. В действительности так и было: каждый этап их отношений имел различные последствия для каждого.

Посмотрим числа 1980 года, последнего года жизни Высоцкого.

В. Высоцкий

25	1	1980
26.8	22.4	

М. Влади

10	5	1980
24.6	22.4	

1980 год был для Высоцкого восьмым индивидуальным годом (26.8), это был очень трудный год, наполненный сильными эмоциями, большим нервным напряжением и огромным количеством работы. В начале года стоит мастер-число 22 – это значит, актер и поэт достиг больших профессиональных высот. То же самое в плане работы можно сказать и о Марине Влади, в этом они идут рядышком. Это же число говорит о том, что, несмотря на расстояние (Марина на тот момент жила в Париже), они не чувствовали одиночества

(22.4). Для Влади 1980 год был шестым индивидуальным годом (24.6). Заканчивается 1980 год для каждого из них по-разному. Для Высоцкого путь (2) смерти (6) справедлив (8) – число 6 приняло свое отрицательное значение. Для Влади – путь (2) человека (4) к деньгам (6). Действительно, после смерти Высоцкого актриса возобновила контракты во Франции, стала больше работать, а позже написала воспоминания о своем русском муже и по сей день выступает с рассказами и спектаклями о нем, что принесло и приносит ей материальную поддержку.

Рассмотрим даты рождения еще одной замечательной пары – известной оперной певицы Галины Вишневской и не менее известного музыканта Мстислава Растроповича.

Даты рождения:

Г. Вишневская

25	10	1926
26.8		22.4

М. Растропович

27	3	1927
31.4		27.9

Совпадения чисел есть уже по году рождения: второе дополнительное число (4) в дате рождения Растроповича совпадает с четвертым дополнительным числом в дате рождения Вишневской (4), хотя четверка получается сложением разных чисел: $3 + 1$ – у Растроповича и $2 + 2$ – у Вишневской.

Такое совпадение чисел на числе 4 означает совпадение трудовых интересов, что и имело место в действительности. Как только наступает 1927 год, становится ясно, что эти двое созданы друг для друга:

Г. Вишневская

25	10	1927
27.9	23.5	

М. Растропович

27	3	1927
31.4	27.9	

Самый прочный союз, когда числа начала даты рождения одного супруга совпадают с итоговыми числами даты рождения второго супруга (27.9). Прошло немало времени, прежде чем они поженились, ведь они жили в разных городах и ничего не знали друг о друге. И все-таки они встретились. Г. Вишневская переехала из Питера в Москву, стала петь в Большом театре, и их судьбы, наконец, соединились на всю жизнь. Из вышесказанного ясно, что нумерологическое сравнение дат рождения дает весьма правдивую картину взаимоотношений между людьми и позволяет с уверенностью говорить о перспективах этих отношений.

Вот пример того, как не складываются семейные отношения.

Проанализируем даты рождения Нонны Мордюковой и Вячеслава Тихонова. Здесь необходимо сделать одно уточ-

нение – по моим данным, Н. В. Мордюкова родилась 27 ноября, а не 25, как было напечатано во всех СМИ. Сути взаимоотношений с В. В. Тихоновым это не меняет, но придает другой оттенок. Исходя из известных фактов биографии актрисы, я убеждена, что правильной датой рождения является 27 ноября.

Итак, даты рождения:

Н. Мордюкова

27	11	1925
28.10		24.6

В. Тихонов

8	2	1928
30.3		14.5

Кое-какие совпадения чисел в датах рождения есть – четверка в третьем дополнительном числе и 28. 28 – год рождения Тихонова и первое дополнительное число в дате рождения Мордюковой, но этого слишком мало для возникновения серьезных долгосрочных отношений. Кстати, по дополнительным числам можно сказать, что привело в кино этих людей, ставших выдающимися артистами.

Для В. Тихонова профессия актера, во-первых, была просто интересна, она привлекла его возможностью широкого общения, всяческого разнообразия в жизни, множеством поездок и возможностью прославиться (недаром его называли Вячеславом), об этом говорят цифры 14.5.

Н. Мордюкову привлекала возможность стать лидером и создать семью, а также материальный достаток. Число жизненной программы Н. Мордюковой – 1 (28.10). Она была властным, себялюбивым человеком с очень сильной физической и психоэмоциональной энергией. Даже похороны свои она сама срежиссировала заранее.

Н. Мордюкова на все имела свою независимую точку зрения, мало кому в чем-либо уступая, поскольку человек-1 – это звезда, кем бы он ни был, а если еще и актриса, то и говорить не о чем. У В. Тихонова число жизненной программы – 3, энергетика намного слабее, зато он «берет умом». Но и «троечные» черты характера присутствуют. По воспоминаниям Н. Мордюковой, «Славка всегда ходил с хмурым лицом». То есть это два совершенно разных человека, союз которых был обречен с самого начала.

Посмотрим следующие годы, например 1953-й, в который, вероятно, и возникли их отношения (точных дат биографии я не знаю, а желающие могут проверить мои расчеты, поинтересовавшись биографиями актеров).

Н. Мордюкова

27	11	1953
29.11	25.7	

В. Тихонов

8	2	1953
28.10	12.3	

Для Н. Мордюковой любовь этого года (25.7) приносит ей сильнейшее лидерство (29.11), которое, однако, чревато конфликтной ситуацией. Для В. Тихонова число этого года (28.10) совпадает с числом жизненной программы Н. Мордюковой, что, вероятно, и привело к возникновению их союза.

1954 год был для Нонны Викторовны индивидуальным годом числа 3, итоговые дополнительные числа этого года совпадают с итоговыми числами даты рождения Вячеслава Васильевича и числом его жизненной программы:

Н. Мордюкова

27	11	1954
30.3	26.8	

В. Тихонов

8	2	1954
29.11	13.4	

Но на этот раз конфликтная ситуация возникает для В. Тихонова (29.11). Дальше идет разрыв во времени. Это означает, что одинаковые числа в датах рождения есть, но они не совпадают по годам. В общем, получилось, как в поговорке: «Слабый интерес – Гришка в море, Настя в лес».

Когда же завязываются романтические отношения и в каких случаях они заканчиваются браком? Чаще всего это происходит в индивидуальный год 7 одного из партнеров, особенно если этот год совпадает с годом «космической» семер-

ки – помните фразу «Бог есть любовь»? Для того чтобы увлечение переросло в прочный союз на многие годы, необходимо совпадение дополнительных чисел в датах рождения и во все последующие годы. Здесь могут быть различные варианты: чем больше совпадений, тем больше люди подходят друг другу, тем благополучнее будет семейная жизнь. Этим же объясняется любовь с первого взгляда. Это происходит тогда, когда по дате рождения мужчина и женщина просто «близнецы». Еще ничего не зная друг о друге, а только увидев, на подсознательном уровне двое чувствуют огромную взаимную симпатию. Очевидно, оба излучают волны одинаковой амплитуды, которая определяется одинаковым кодом времени, и это излучение благотворно сказывается на психической энергии каждого, партнеры чувствуют себя очень комфортно в присутствии друг друга.

Правда, иногда «близнецами» люди бывают всего лишь на один год, то есть в каком-то одном году числа их дат рождений имеют очень большое совпадение, а затем идет расхождение. Такая любовь выглядит, как вспыхнувшая звезда, которая гаснет спустя короткое время. Она оставляет след в душе на долгие годы и горькое недоумение: ведь мы так любили друг друга, почему же мы расстались? Причем ответ на этот вопрос с обычной, бытовой точки зрения дать невозможно, только нумерология способна объяснить все перипетии личных отношений.

Иногда приходится слышать: «Да, он пьет, бьет, ворует,

но я его люблю». Возникает вопрос, как можно любить недостойного человека? Что ж, космические вибрации сильнее голоса разума, не зря говорят «любовь зла, полюбишь и козла». Тут к месту опять вспомнить про число 11. Если совпадение происходит на этом числе, то это нелегкий союз, потому что оба партнера психологически сложные, конфликтные люди, а если к этому добавляются пагубные увлечения, то понятно, что совместную жизнь райской не назовешь. Даже если умные, образованные люди, между которыми есть искреннее чувство, сходятся на числе 11, то всегда находится причина, мешающая развитию гармоничных отношений, и к этому надо подходить осознанно.

Все сказанное еще раз подтверждает, что каждый наш шаг определяется космической программой, данной нам при рождении. Ни друзей, ни любимых мы не выбираем, есть только иллюзия выбора, на самом деле мы на уровне подсознания ищем человека со сходной космической программой. Когда программы положительны и совпадают на период длиною в жизнь, говорят, что человек счастлив в личной жизни.

Кого же мы любим на самом деле? Мы любим самих себя! Не зря говорят: найти свою вторую половинку. Когда же программы совпадают только на короткий промежуток времени и (или) носят негативный характер, говорят, что личная жизнь не сложилась. Следует добавить, что есть люди со сложной и редкой космической программой, которым трудно, практически невозможно найти партнера. В этом случае

устроить личную жизнь бывает весьма проблематично. То же самое относится и к выбору друзей.

В заключение этой главы остается сказать, что нумерологический анализ может оказать огромную помощь при выборе «второй половины», а также при подборе коллектива, приеме новых сотрудников и т. п., ибо дает математически точную картину психологической совместимости.

Зачем А. С. Пушкин женился на Натали Гончаровой?

Наверное, нет более популярной исторической фигуры, жизнь которой неоднократно и во всех подробностях исследовалась и исследуется потомками, чем «наше всё» А. С. Пушкин. Не избежал гений русской литературы и нумерологического анализа.

Сравним даты рождения А. С. Пушкина и Н. Н. Гончаровой.

Пушкин:

1799			1800			1812		
26	5	1799	26	5	1800	26	5	1812
39.12		35.8	22.4		18.9	25.7		21.3

Гончарова:

1812		
8	9	1812
29.11		13.4

Как видим, по датам рождения у Пушкина и Гончаровой ничего общего нет, но после 1800 года, когда у Александра Сергеевича меняется число жизненной программы с тройки (39.12) на четверку (22.4), четверка становится общей цифрой для дат их рождения, только у Наталии Николаевны она получается из числа 13 (13.4).

Каким же был для Пушкина 1812 год, год рождения Гончаровой? В 1812 году будущий великий поэт был болен

(21.3) любовью (25.7). Кроме любви, в нем проснулась искра Божья (то же число 7). Как известно, в 14 лет Пушкин читал свои первые стихи Державину и получил похвалу.

Временные ритмы их дат рождения не совпадают. Гончарова «отстает» от Пушкина на один год. Например, дополнительные числа в дате рождения Гончаровой на 1829 год совпадают с дополнительными числами даты рождения Пушкина на 1830 год. Но совпадают только числа на входе в дату, а итог получается разный. Совпадения чисел, когда начало даты рождения одного является итогом даты рождения другого, бывает только раз в 12 лет. Так что о хорошей психологической совместимости говорить не приходится.

Натали – человек числа 11, у нее непростой и очень сильный характер (11111 в дате рождения). Она вспыльчива, конфликтна. Известно, что Пушкин сватался дважды, первый раз получил отказ, во второй раз в 1830 году предложение было принято.

Сравним даты 1830 года.

А. С. Пушкин:

26	5	1830
25.7		21.3

Н. Н. Гончарова:

8	9	1830
29.11		13.4

Для Пушкина 1830 год был годом числа 7 – годом любви

и удачи, причем начало года принесло ему испытания (21.3), а конец – любовь, в чем решающую роль сыграли общительность и остроумие поэта (5). Можно сказать, что в этот год Пушкин по-настоящему любил свою будущую жену, и она не устояла, поверив в его чувства.

А каким был 1830 год для Натальи Гончаровой? Годом числа 11, абсолютно совпадающим по дополнительным числам с годом ее рождения. Но это значит, что он был конфликтным годом, двойственным. Совпадений с датой Пушкина нет, значит, Натали не любила его ни одной минуты, а только позволяла любить себя. Двойственность и противоречивость проявились в том, что, не любя поэта, она все же дала согласие выйти за него замуж, учтя славу Пушкина, его ум и образованность, а также относительную состоятельность (Гончаровы были бедны). Обвенчались они 18.02.1831.

Проанализируем даты.

Пушкин:

26	5	1831
26.8	22.4	

Гончарова:

8	9	1831
30.3	14.5	

День венчания:

18	2	1831
24.6	22.4	

Как видим, в дате венчания стоит то же самое мастер-число 22, что и в дате рождения Пушкина на 1831 год, а также в дате его рождения на 1800 год. Следовательно, для поэта важно было достичь мастерства во всем, в том числе и в семейных отношениях. Ай да Пушкин! Невысокого роста, некрасивый, не слишком-то и богатый сумел обаять восемнадцатилетнюю красавицу! Кроме того, очевидно, что инициатива в отношениях с Натали полностью принадлежала Пушкину.

Итоговые числа даты венчания 24.6. Положительное зна-

чение: путь (2) человека (4) к деньгам и семье (6), отрицательное – путь человека к смерти. Поскольку решающая роль в этом событии принадлежала Александру Сергеевичу, то и значения цифр относятся прежде всего к нему. Действительно, женитьба принесла Пушкину некоторый капитал: в связи с созданием семьи отец выделил ему небольшое имение Кистенево недалеко от Болдино.

Теперь посмотрим дату дуэли Пушкина (все даты взяты мною по старому стилю):

27	1	1837
29.11	25.7	

Вход в дату (25.7) абсолютно точно совпадает с итогом даты рождения поэта на 1830 год, год сватовства к Натали Гончаровой, а итог даты (29.11) точно соответствует такой же позиции в дате рождения Натальи Николаевны, совпадает с числом ее жизненной программы и означает противостояние.

Поскольку Н. Гончарова по рождению стояла на грани Добра и Зла, спорные вопросы, связанные с ней, ни в каком случае нельзя было решать путем конфликта, тем более вооруженного. Число 6 в дате венчания приняло свое отри-

цательное значение. Обвенчавшись с Натали, великий поэт стал на рискованный путь, приведший его к гибели.

Михаил Сергеевич и Раиса Максимовна – кто же правил страной?

Судьба страны зависит от тех людей, которые ею управляют, их взглядов, амбиций, личных и деловых качеств. Поэтому, я думаю, будет интересно сделать нумерологический анализ дат рождения супругов Горбачевых, поскольку с приходом к власти Михаила Сергеевича начался перелом в новейшей истории России.

Даты рождения:

М. С. Горбачев

2	3	1931
19.10	15.6	

11111	–	–
2	5	–
33	6	99

Р. М. Горбачева

5	1	1932
21.3	11.2	

11111	–	–
222	5	–
33	–	9

Число жизненной программы М. Горбачева – 1, прирощ-

денный лидер, очень сильный характер (11111), большое самолюбие, за счет этого завышенная самооценка по сравнению с истинными качествами, впрочем, очень неплохая память и способность накапливать знания, к которым есть интерес (33). Расшифруем вход в дату: 15.6 – цель (1) общения (5) разрушение или деньги (6). Как известно, имело место и то и другое. Выход из даты (19.10) – результат разрушения – новое начало, выраженное числом 1.

Число жизненной программы Р. М. Горбачевой – 3. Это человек, который не перестает учиться всю жизнь, попутно уча других, докапывается до истины. Но при этом путь «тройки» – путь испытаний, болезни, «разборок». Очень самолюбива, такой же сильный характер, как и у М. Горбачева, но при этом обладала более сильной психоэмоциональной энергией – 222 против 2 мужа. Невероятно завышенная самооценка (десять цифр в первом столбце матрицы) по сравнению с истинными интеллектуальными качествами (всего одна 9 в третьем столбце). Она была довольно конфликтным человеком, стремящимся к лидерству (число 11 на входе в дату), хотя и общительной, как и положено «тройке». Мечтательница, оторванная от жизни (5 во втором столбце при отсутствии 4 и 6). По датам рождения сходства мало – прямая дата М. Горбачева 2.3 частично совпадает с итоговыми дополнительными числами в дате рождения Р. Горбачевой 21.3. Но, начиная с 1932 года, Михаил Сергеевич и Раиса Максимовна, еще не ведая о существовании друг друга, на-

чинают идти рядом по жизни. Сравним даты:

М. Горбачев

2	3	1932
20.2	16.7	

Р. Горбачева

5	1	1932
21.3	11.2	

Как видим, четвертое дополнительное число в дате рождения Р. Горбачевой точно совпадает со вторым дополнительным числом в дате рождения М. Горбачева – 2, правда, получается число 2 из разных чисел: у Раисы Максимовны сложением цифр числа 11, а у Михаила Сергеевича сложением цифр числа 20. Смысл такого расположения цифр в том, что инициатива, начинание Р. Горбачевой (2 стоит на входе в дату) определяет итог М. Горбачева (та же 2 стоит в итоге даты). Кроме того, у них несколько разный взгляд на одни и те же проблемы, но в конце они приходят к единому знаменателю. Не знаю точно фактов биографии, но думаю, их отношения завязались в 1955 году, посмотрим даты:

М. Горбачев

2	3	1955
25.7	21.3	

Р. Горбачева

5	1	1955
26.8	16.7	

1955 год был для М. Горбачева годом числа 7, т. е. годом любви, а начало даты 21.3 совпадает с итоговыми числами даты рождения Раисы Максимовны и числом ее жизненной программы (3). Опять же мы видим, что число 7, стоящее на входе в дату рождения Раисы Максимовны, находится в итоге даты рождения Михаила Сергеевича, а это самый крепкий союз. Вообще впечатление такое, что он все время ее догоняет, а она вкладывает в него то, до чего уже успела додуматься.

Например, возьмем 1958 год, этот год имел для карьеры Горбачева серьезное значение, т. к. был годом числа 1, что, во-первых, совпадает с числом его жизненной программы, а во-вторых, являлся для него началом нового девятилетнего цикла, то есть годом коренного перелома в жизни и карьере.

Космическое число 1958 года – 5 ($1 + 9 + 5 + 8 = 23, 2 + 3 = 5$). Сравните с годом 1985, в который началась перестройка, он тоже имеет космическое число 5 ($1 + 9 + 8 + 5 = 23, 2 + 3 = 5$), практически тот же набор цифр.

Забегая вперед, посчитаем, каким было число индивидуального года для Горбачева в 1985 году: $2.3.1985$ ($2 + 3 + 1 + 9 + 8 + 5 = 28, 2 + 8 = 10, 1 + 0 = 1$). Из расчета видно, что 1985 год, так же как и 1958, был для М. Горбачева индивидуальным годом 1, который ознаменовал коренной перелом в его жизни, соответственно принес перемены в судьбу страны.

Вернемся к семейным отношениям четы Горбачевых. Для

этих отношений важнейшим стал 1959 год, потому, что в этот год меняется матрица даты рождения Раисы Максимовны. Число жизненной программы остается неизменным – 3, но дополнительные числа выглядят по-другому:

5	1	1959
30.3		20.2

11	–	–
22	55	–
33	–	99

Числа 20.2 присутствуют в матрице людей, имеющих выдающиеся заслуги перед человечеством, например, у М. В. Ломоносова, и толкуются как энергия (2) истинного (0) пути (2) в положительном значении. Выход из даты 30.3 – истинные знания. С этого года жена становится непререкаемым авторитетом для Михаила Сергеевича, ни один вопрос профессиональной деятельности не решается без обсуждения с Раисой Максимовной по той причине, что логика и способность к анализу у нее сильнее: (55) и (33) в дате 1959 год, да и характер тверже. Она же поняла, что со своим нелегким «троечным» характером может удержать мужа, только если будет для него незаменимой помощницей. Кроме того, это отвечало ее потребности реализовать себя как личность, а не быть «домашним приложением», и помогало Михаилу Сергеевичу продвигаться по карьерной лестнице. Наступил

1985 год, когда М. Горбачев взойшел на вершину власти и положил начало перестройке. Проанализируем даты:

М. С. Горбачев

2	3	1985
28.10	24.6	

11	4	–
222	5	88
3	6	9

Р. М. Горбачева

5	1	1985
29.11	19.10	

111111	–	–
2	55	8
–	–	99

Судя по цифрам, мы видим двух лидеров, причем начало, как и в прежние годы, положено Раисой Максимовной, т. к. число 10 стоит на входе в ее дату, а как результат число 10 стоит в итоге даты М. Горбачева. Примечательно, что начало даты у Горбачева – числа 24.6, т. е. путь (2) человека (4) к разрушению (6). Потребность начинать свою деятельность с разрушения, очевидно, наследственная черта многих российских правителей. Итог даты 28.10 у Горбачева нам известен – начало нового пути, а вот итог даты у Раисы Максимовны – 29.11 – несомненное лидерство, однако приправленное гордыней (11), и, как следствие, опять конфликтность.

Обратите внимание на матрицу: если у М. Горбачева характер по-прежнему остался слабым, но возросла энергетика (222) и чувство долга (88), то у Р. Горбачевой непомерно выросло свое «Я» (111111). Она остается мечтательницей (нет цифр 4 и 6), теперь уже кремлевской. Цифры 999 указывают на большие интеллектуальные возможности, но означают также, что, образно говоря, «рок выглядывает из-за угла». Раисе Максимовне было чем гордиться. Ведь то, что Михаил Сергеевич вознесся на вершину власти, – прямая ее заслуга. 1986 год продолжил движение в заданном направлении:

М. Горбачев

2	3	1986
29.11	25.7	

Р. Горбачева

5	1	1986
30.3	20.2	

Этот год принес Горбачеву всенародные симпатии (25.7), но и спровоцировал конфликтную ситуацию вследствие его деятельности, а Раиса Максимовна продолжала указывать путь (20.2) мужу. Так и шли они рука об руку, но не будем забывать, что число жизненной программы Р. Горбачевой – 3, а отрицательные его значения – болезнь, ссоры, «разборки», короче, полный раздраз.

Узнаете картину конца перестроечного периода? Почему же число истинного знания (30.3) повернулось своей отрица-

тельной стороной? Во-первых, потому что числа объективно не могут всегда быть положительными, иначе не было бы движения жизни, и к этому надо быть готовым. Во-вторых, Р. Горбачеву подвела мечтательность, оторванность от реалий. Для воплощения хороших идей не хватило «заземленности», привязки к реальным условиям (отсутствие чисел 4 и 6). Третья причина – ее конфликтность, гордыня по рождению (число 11), которая периодически давала себя знать на протяжении всей жизни, а идеи, воплощенные на гордыне, успеха не имеют.

Умерла Р. М. Горбачева:

Дата рождения на 1999 год:

20	9	1999
30.3	24.6	

5	1	1999
34.7	24.6	

Как видим, числа на входе в дату смерти (24.6) совпадает с числами, стоящими на входе в дату рождения на 1999 год. Это значит, что все действия, направленные на ее излечение в начале года, на самом деле определили ее путь к кончине.

Итог даты рождения (34.7) – испытание или болезнь (3) человека (4) от Бога (7). Итог даты смерти (30.3) точно совпадает с числом ее жизненной программы. Числа 24.6 на входе в дату точно совпадают с числами на входе в дату рождения М. С. Горбачева на 1985 год, год начала перестройки.

Кроме того, число 6 было несчастливym для Р. М. Горбачевой, поскольку денежной шестерки нет в дате ее рождения.

Это говорит о том, что ее болезнь и смерть – закономерный итог той жизни и деятельности, которую она вела, ее идеи по реформированию государства были полумерами, и им не суждено было шагнуть в третье тысячелетие.

Юрий Гагарин – расплата за славу

Каждый год в День космонавтики во всех СМИ вспоминают Юрия Гагарина и продолжают строить более-менее обоснованные умозаключения и догадки касательно его гибели. Чего только не предполагают – от обычного разгильдяйства до похищения инопланетянами. Я тоже не избежала соблазна провести нумерологический анализ личности, жизни и смерти первого космонавта, опираясь на факты биографии. Начнем с того, что числом жизненной программы Юрия Алексеевича является самое сложное и конфликтное космическое число 11.

Дата рождения:

9	3	1934
29.11	11.2	

Число 11 стоит как на входе в дату (11.2), так и в итоге даты (29.11). Это значит, что человек был зачат в конфликтной ситуации (или конфликт имел наследственное происхождение) и рожден тоже в конфликтной ситуации. Это не обяза-

тельно могут быть открытые ссоры, но могло иметь место скрытое противостояние между родителями или между родителями и кем-либо еще. То есть по рождению и по жизни вообще Гагарину было суждено стоять на грани Света и Тьмы. Положение, постоянно ставящее человека на грань жизни и смерти, но и дающее сильное лидерство.

Посмотрим нумерологическую матрицу:

1111	4	–
22	5	–
33	–	999

Очень сильный характер (1111), неплохая психоэмоциональная энергия (22), интерес к знаниям и технике (33) сочетается с логикой (5). Момент везения отсутствует, с терпением и трудолюбием некоторые проблемы (нет 7 и 8), зато отличная память, природный ум, но, к сожалению, и сильный элемент рока (999). За обаятельной гагаринской улыбкой стоял человек с очень сильной волей, целеустремленностью и твердым командирским «Я». Интересен такой факт биографии: во время учебы в летном училище Гагарин был

избит курсантами за чрезмерную требовательность (он был старшим подразделения).

Это случилось в 1957 году, посмотрим дату рождения на этот год:

9	3	1957
34.7		16.7

Вот это да! Год числа 7 – казалось бы, любовь и удача ото всюду, а получил тумаки. Вообще в дате рождения Ю. Гагарина есть одна немаловажная особенность – начало и итог даты рождения представлены одним и тем же числом, между прочим, как и у Сталина, т. е. свойства, присущие данной личности, как бы удваиваются, поскольку числом дня рождения является число 9. Еще одно свойство такой даты в том, что человек находится как бы одновременно в двух измерениях – прошлом и будущем. Для 1957 года это число 7, но коль в такой год будущему космонавту выпали неприятности, следовательно, данное испытание было послано Высшими Силами. Если брать отрицательные значения цифр, то события года расшифровываются следующим образом: 16.7 – Бог отказывает в помощи, это есть испытание (3) человека (4) Богом (7). Очень наглядно видно, что человек, у которого

го число жизненной программы – 11, идет по жизни, как по лезвию ножа. Любое нарушение нравственных норм, в случае с Гагариным это были гордыня и конфликтность, тут же наказывается Высшими Силами. Продолжим наш анализ. В 1960 году Ю. А. Гагарина зачислили в отряд космонавтов. Известно, что этому способствовал генеральный конструктор космического корабля С. П. Королев, он же выбрал Гагарина первым космонавтом.

Сравним даты.

Зачисление Гагарина в отряд космонавтов:

3	3	1960
22.4	16.7	

Дата рождения С. П. Королева:

30	12	1906
22.4	16.7	

Дата рождения С. П. Королева на 1960 год:

30	12	1960
22.4	16.7	

Абсолютное совпадение дополнительных чисел во всех трех датах, из чего ясно – это решение полностью зависело от Королева.

Ясно также, что запуск космического корабля – дело всей жизни генерального конструктора, поскольку число 22 является числом жизненной программы Королева. Было два кандидата для первого полета в космос – Гагарин и Титов, почему же все-таки был выбран именно Гагарин?

Сравним даты рождения Гагарина и Титова.

Гагарин:

9	3	1934
29.11	11.2	

Титов:

11	9	1935
29.11	27.9	

Как видим, у Г. Титова число жизненной программы тоже

11, т. е. это два равноправных лидера, хотя Гагарин все-таки посильнее, поскольку у него на входе в дату тоже стоит 11. На входе в дату рождения Г. Титова стоит число 9 (27.9). Умный был человек, поскольку число 9 характеризует уровень интеллекта, а у Титова число 9 является ключевым числом. В то же время сильно влияние прошлого, связь с предками, соответственно, возникновение роковых обстоятельств. Это же число означает, что лидерство (29.11) не получает продолжения, ибо начинается оно на конечной цифре нумерологического ряда – цифре 9.

Теперь сравним даты рождения двух космонавтов на 1960 и 1961 годы.

Гагарин:

9	3	1960
28.10	10.1	

9	3	1961
29.11	11.2	

Титов:

11	9	1960
27.9	25.7	

11	9	1961
28.10	26.8	

Для Гагарина 1960 год был годом числа 1 ($2 + 8 = 10$, $1 + 0 = 1$), а значит годом кардинальных перемен, вдобавок два числа 10 означают и сильное лидерство, первенство. Для

Титова 1960 год начался удачно (7 в начале даты – 25.7), но круг удачи тут же и замыкается: 7 переходит в итог даты – 27.9. Эти числа расшифровываются как путь (2) удачи (7) завершен (9). 1961 год для Гагарина абсолютно совпадает по дополнительным числам с датой его рождения – 29.11 и 11.2, следовательно, в этот год ему было суждено полностью себя реализовать.

У Титова 1961 год начался с сильных переживаний и разрушенных надежд (26.8), проволочек в делах, а потом уже наступили кардинальные перемены (28.10). Как мы знаем, число 8 (26.8) всегда замедляет ход событий. Так и получилось, что первым космонавтом планеты стал Гагарин, к слову сказать, в точности с программой, заложенной в его дате рождения.

Еще одно интересное совпадение дат.

С. П. Королев прожил всего 60 лет и умер 14.1.1966:

14	1	1966
28.10	26.8	

Дополнительные числа даты смерти Королева полностью совпадают с дополнительными числами даты рождения Г. Титова на 1961 год, а это наводит на мысль, что второй кос-

монавт Земли так и не простил главному конструктору его выбор.

С. П. Королев умер внезапно, в документальных материалах о его кончине говорится очень немногословно. Что касается Г. С. Титова, то он после полета как-то ушел в тень, его фамилия через небольшой промежуток времени перестала быть на слуху, в отличие от других космонавтов, например Леонова или Быковского. Но вернемся к Ю. А. Гагарину.

Рассмотрим дату первого полета человека в космос:

12	4	1961
24.6	22.4	

Начало даты (22.4) совпадает с дополнительными числами в дате рождения С. П. Королева и расшифровывается как большое мастерство, а итог даты (24.6) – это путь (2) человека (4) к гармонии и деньгам (6), либо в отрицательном значении путь к смерти. Это значит, что Гагарину, ставшему лидером лидеров (11), как и было начертано ему от рождения, ни в коем случае нельзя было вступать в какой-либо конфликт, иначе гибель будет неизбежной. Кроме того, число 6 несчастливое для Юрия Гагарина, его нет среди чисел

его даты рождения. По дате рождения Гагарин – бессребренник, высокий уровень материального благополучия был ему противопоказан.

Есть несколько малоизвестных фактов из жизни первого космонавта. В 1962 году вышло постановление ЦК КПСС «О поведении космонавтов Ю. А. Гагарина и Г. С. Титова». Партия не терпела, чтобы кто-то был популярнее Генерального секретаря, а Гагарина весь мир носил на руках. Но дело, как говорится, замяли, ввиду той огромной популярности, которой пользовался Гагарин у всей планеты. Однако история получает продолжение спустя несколько лет. В 1967 году группа высоких комсомольских работников из московского ЦК комсомола становится в оппозицию ЦК партии и Брежневу, ведь это было время «оттепели», которое закончилось в 1968 году после событий в Чехословакии. Речь шла о литературном журнале «Молодая гвардия», в котором печатались произведения молодых авторов. Вероятно, идейное содержание этих произведений не всегда совпадало с линией партии. Комсомольским «бунтарям» грозит опала, и они обращаются за помощью к Гагарину, поскольку он был «светом в окошке» для всего СССР и к нему обращалось огромное количество народа, от самых простых граждан до высокопоставленных лиц. Его авторитет был огромен, а репутация безупречна.

Ю. Гагарин едет с делегацией к М. Шолохову в Вешенскую навестить великого писателя, но главной целью поезд-

ки было просить заступничества Шолохова для московских комсомольцев. А теперь посмотрим даты.

Постановление ЦК о Гагарине и Титове:

31	10	1962
23.5	17.8	

Поездка в Вешенскую:

14	6	1967
34.7	23.5	

Дата рождения Гагарина на 1968 год:

9	3	1968
36.9	18.9	

Дата гибели Гагарина:

27	3	1968
36.9	32.5	

Дата рождения Л. И. Брежнева:

19	12	1906
29.11	27.9	

Дата рождения Л. И. Брежнева на 1967 год:

19	12	1967
36.9	34.7	

Совпадения и преемственность чисел очевидна настолько, что оторопь берет. Прослеживается прямая связь между датами постановления ЦК (23.5), поездкой в Вешенскую (23.5) и датой гибели – те же 23.5 на входе в дату, что указывает на прямую причастность ЦК партии и непосредственно «дорогого Леонида Ильича» к гибели первого космонавта.

Остановимся на этом подробнее: число жизненной программы Брежнева, так же как и у Гагарина, – 11 (29.11). Это означает большое самолюбие, самомнение и сильное лидерство, что под конец его жизни едва не переросло в очередной культ личности. Как говорилось выше, люди-11 тяжело уживаются друг с другом ввиду очевидного лидерского соперничества, как и люди-1. А тут не просто соперничество, а соперничество на самом высоком уровне, какой только был возможен не только в стране, но и в мире.

Возникает вопрос: а почему же именно соперничество? Что было делить Брежневу с Гагариным? Славу! Ведь Гагарин затмил всех! А теперь представьте, что самый популяр-

ный человек в мире начинает поддерживать оппозиционно настроенную молодежь в обстановке холодной войны. А Гагарин, надо заметить, был человеком прямым и не стеснялся высказывать своего мнения. Это уже прямая угроза власти, не говоря о том, что партия в принципе не терпела авторитетов выше партийной верхушки.

Так что судьба первого космонавта была решена еще в 1967 году и лично Брежневым, о чем и говорят нам цифры. Итоговые цифры даты поездки в Вешенскую (34.7) совпадают с начальными цифрами даты рождения Брежнева на 1967 год, а итоговые числа этой же даты (36.9) точно совпадают с дополнительными числами даты гибели Гагарина и даты его рождения на 1968 год. Примечательно, что цифры 34.7 (испытание Богом) сходны для Гагарина с цифрами 1957 года, когда он был избит в училище. Вероятно, власть предрешающие ждали удобного случая, а поскольку Гагарин, как всякий профессиональный летчик, стремился летать, то способ нашелся сам собой.

Ю. А. Гагарин погиб в девятый день девятого (индивидуального) нумерологического года. Чтобы остаться в живых, ему нужно было тщательно следить за своими поступками и высказываниями в 1967 году, а в 1968 году просто «уйти в тень», т. к. девятый нумерологический год несет в себе разрушительное начало для тех, кто достиг высоких вершин. А у Гагарина к тому же был силен элемент рока в этот год (36.9 18.9). На входе в дату и на выходе стоит цифра 9, день рож-

дения тоже 9 числа.

1968 год был космическим годом числа 6:

1968	
24.6	22.4

Сравним дату первого полета в космос с дополнительными числами года:

12	4	1961
24.6	22.4	

Абсолютное совпадение дополнительных чисел. Можно сказать, что, полетев в космос, Гагарин подписал себе смертный приговор.

Как Хрущев отомстил Брежневу

А теперь предлагаю вам небольшую экскурсию в эпоху застоя. Анализируя даты рождения советских лидеров Н. С. Хрущева и Л. И. Брежнева, можно увидеть кое-что интересное. Помните анекдот о том, что Брежневу сделали операцию по расширению грудной клетки, потому что ордена некуда было вешать? Так почему же Л. И. Брежнев имел такое гипертрофированное честолюбие?

Дата рождения Брежнева:

19	12	1906
29.11	27.9	

Число его жизненной программы – 11. С одной стороны, лидером ему предписано было быть по рождению, с другой – это большая гордыня. Чувствуя свое предназначение, Леонид Ильич всеми силами стремился к вершине власти. Именно он был инициатором отставки Хрущева, что и подтверждают цифры:

Дата рождения
Н. С. Хрущева:

17	4	1894
34.7	32.5	

Дата рождения Н. С. Хрущева
на 1961 год:

17	4	1961
29.11	27.9	

Дополнительные числа даты рождения Хрущева на 1961 год абсолютно совпадают с дополнительными числами даты рождения Брежнева. Сразу видно, откуда подул ветер перемен в политике партии. Причем совпадение идет на числе 11 – числе жесткого противостояния. Это противостояние для Хрущева вылилось в отставку. Для Брежнева 1961 год – начало двадцатидвухлетнего (опять же число, кратное одиннадцати) восседания на вершине власти:

19	12	1961
30.3	28.10	

Кстати, правление Брежнева началось под цифрой 3.

Обратите внимание на сходство чисел 30.3 в дате Л. И. Брежнева и Р. М. Горбачевой. Такое сходство указывает на то, что реформы Горбачева уходили корнями в брежневскую

эпоху и не несли в себе принципиальных изменений в политической и экономической системе страны. До второго куль-та личности у Брежнева не дошло, потому что число 11 хоть и означает очень большую гордыню в худшем своем проявлении, но все-таки это двойка, двойственность. Как говорится, и себе, и людям. Тем не менее, сместив Хрущева и устранив последнего соперника в лице первого космонавта, Брежнев на долгие годы становится единственным лидером. Так с ка-кого же года Брежнев является недостижимым авторитетом? Посмотрим даты.

Брежнев:

19	12	1969
38.11		36.9

Гибель Гагарина:

27	3	1968
36.9		32.5

Цифры говорят сами за себя: итоговые числа в дате гибели Гагарина абсолютно точно совпадают с начальными цифрами даты рождения Брежнева на 1969 год, причем этот год был для генсека знаковым, он был годом числа 11 – числа его жизненной программы. Но никто не вечен, Брежнев умирает в 1983 году. Кстати, в Википедии ошибка, Брежнев умер именно в 1983 году, а не в 1982, как там указано.

Сравним даты рождения Брежнева на 1983 год и Хрущева.

Брежнев:

19	12	1983
34.7	32.5	

Хрущев:

17	4	1894
34.7	32.5	

Мы видим точное совпадение дополнительных чисел этих двух дат, кроме того, числа 32.5 совпадают с числами даты гибели Гагарина. Напрашивается логический вывод: ни одно деяние не остается безнаказанным, и Высшие Силы (34.7) восстановили справедливость.

Катастрофа ТУ-154 под Донецком. Почему бездействовал экипаж?¹

Предлагаю вниманию читателей свое толкование этой трагедии с точки зрения нумерологии.

Итак, день катастрофы:

22	8	2006
20.2	16.7	

Этот день характеризуется мощнейшей энергетикой (22222), к тому же 22 – сильнейшее мастер-число, на котором могут произойти судьбоносные события, оно кратно числу 11, ставящему людей на грань борьбы Света и Тьмы, часто фактически на грань гибели, число конфликта. Проанализируем даты рождения членов экипажа.

Командир лайнера Иван Корогодин родился:

¹ Эта глава была написана через неделю после катастрофы, задолго до того, как в печати появились выводы комиссии и данные «черного ящика».

11	3	1957
27.9	25.7	

111	–	777
22	55	–
3	–	99

Число жизненной программы – 9. Умен, как все «девятки», душа-человек, зачат на большой любви (25.7), но перед его рождением в семье произошел какой-то конфликт, о чем говорит число 11 в прямой дате. 11 и сыграло для него впоследствии роковую роль, а элемент рока очень силен, поскольку число жизненного пути – 9. Он был чертовски удачлив, этот красавец-летчик (777), обладал хорошей энергетикой (22), уживчивым характером (11), сильной логикой (55) и отличной памятью (99). По характеру мечтатель (те же 55) и любитель рискнуть (число 11 в прямой дате). Кстати, многие летчики, в том числе Чкалов и Гагарин, стали летчиками именно по этим причинам: из любви к красоте неба и желания самому себе доказать свою значимость. А вот с чувством долга и терпением у Корогодина некоторые проблемы (нет 8). Проявление этих качеств в данном случае требует дополнительного расхода энергии.

Теперь посмотрим, как изменился человек с 2000 года. 2000 год – ключевая дата, начало нового тысячелетия. Он накладывает весьма значимый отпечаток на характер и судьбу, а иногда меняет то и другое. Также посмотрим, каким

был 2006 год для И. Корогодина.

11	3	2000
7.7	5.5	

11	3	2006
13.4	11.2	

Матрица на 2000 год:

11	–	77
2	55	–
3	–	–

Матрица на 2006 год:

11111	4	–
223	–	–
3	6	–

2000 год был наполнен для командира общением, поездками, возможно переездом или сменой места работы, что было довольно удачно, и, возможно, привело к любви во второй половине года. Однако надо сказать, этому предшествовали разбирательства (3) и конфликт (11). Вместе с тем становится слабее энергетика и характер, как бы уходит прошлое (нет 9), а значит и опыт. Это, конечно, не значит, что человек забыл то, чему его учили и опыт прожитых лет. Это значит, что он не всегда предвидит ситуацию и может вести себя несколько опрометчиво, больше полагаясь на «авось», чем на собственный опыт, он как бы забывает накопленный опыт.

Что же видим в 2006 году? Резко выросло свое «Я», следовательно, и авторитарность (11111), энергетика вернулась на прежний уровень (22), мечтательность (55) уступила место материальным интересам (6) при отменном здоровье (22 в сочетании с 4). Обратите внимание: полностью пустой третий столбец нумерологической матрицы. Улучшается материальное положение (4 и 6), но совсем исчезает везение (нет 7). Личность становится негармоничной – очень высокая самооценка (восемь цифр в первом столбце), что не соответствует истинному интеллектуальному уровню (пустой третий столбец). Для человека, в чьей дате есть число 11, это серьезный момент. И вот что еще очень важно: 2006 год начался для Корогодина с конфликта, о чем говорят числа 11.2 на входе в дату, а значит, все трудности, которые выпадали ему в том году (13.4), проходили под знаком конфликтности. Кроме того, на этом самом конфликте (11) происходит замыкание жизненного цикла по дню рождения, поскольку день рождения – тоже число 11. Число дня рождения в дате 2006 года становится в позицию прошлого – переходит в начало даты. Это опасная ситуация, которая может стоять жизни, учитывая рискованную профессию летчика.

Проанализируем дату рождения второго пилота А. Ходневича:

22	2	1985
29.11	25.7	

111	–	7
22222	55	8
–	–	9

Сразу бросается в глаза совпадение числа дня рождения (22) с днем катастрофы. Снова всплывает то же самое число 11. Но если в дате рождения Корогодина это только число дня, то в дате Ходневича – это число жизненной программы, что намного более значимо.

По рождению Ходневич стоит на грани Добра и Зла. Любой конфликт оборачивается против него. Кроме того, у него, как и у любого человека-11, непростой лидерский характер, хотя единиц в матрице всего три, зато колоссальная психоэмоциональная энергетика (22222).

Сравнение дат рождений Ходневича и Корогодина, и далее остальных членов экипажа, еще раз показывает, что случайных встреч не бывает. Цифры 25.7 на входе в дату одинаковы для командира и второго пилота. Как и Корогодина, Ходневич был зачат на большой любви, что дало ему огромную энергию и качества лидера, но в то же время поставило на грань космического противостояния. Так же, как и командир, он мечтатель (55 при отсутствии 4 и 6). Очень высокая самооценка за счет сильной энергии (восемь цифр в первом столбце), что не соответствует действительному уровню

интеллекта (всего три цифры в третьем столбце). Ходневич вспыльчив, личность негармоничная.

Посмотрим его даты рождения и матрицы на 2000 и 2006 годы:

22	2	2000
8.8	4.4	

22	2	2006
14.5	10.1	

–	44	–
2222	–	88
–	–	–

11	4	–
222	5	–
–	6	–

Двухтысячный год ознаменовался для А. Ходневича большим трудом, в том числе и физическим, вероятно, он серьезно занимался спортом, а также сильным эмоциональным напряжением во второй половине года. Под знаком эмоциональности, сильной физической и психической энергии пройдут и остальные его годы в этом веке.

Особенность 2006 года для него в том, что начался новый этап его жизни (10.1), что соответствует факту биографии. Действительно, в 2006 году он пришел работать в авиацию после окончания летного училища. В конце года у него могли появиться новые перспективы в работе, возможно, он пе-

решил бы в другой экипаж и т. п., расширился бы круг общения. Обратите внимание на сходство психоматриц 2006 года Корогодина и Ходневича. У обоих сильны материальные интересы (второй столбец), но при этом совершенно пустой третий столбец, характеризующий интеллектуальный уровень.

Перейдем к анализу даты рождения третьего члена экипажа – штурмана Левченко И. Ю.

Дата рождения 19.2.1970:

19	2	1970
29.11	27.9	

1111	–	77
222	–	–
–	–	9999

У штурмана Левченко, так же, как и у второго пилота Ходневича, число жизненного пути – 11, причем на тех же самых числах (29.11), а вход в дату 27.9 точно совпадает с числом жизненной программы командира экипажа Корогодина. У него сильный характер, отличная психическая энергия и сильный элемент удачи (77), но главной особенностью его психоматрицы являются 9999. Целых четыре девятки! Это, безусловно, незаурядный ум, а также великолепная память и способности на грани ясновидения, не зря он стал штурманом, но он так же сильно подвержен влиянию рока, как и

командир.

В отличие от Корогодина и Ходневича, Левченко – личность гармоничная (семь цифр в столбе самооценки и шесть цифр в третьем столбце интеллекта, почти одинаковое количество).

Рассмотрим даты рождения Левченко на 2000 и 2006 годы.

19	2	2000
14.5	12.3	

19	2	2006
20.2	18.9	

111	4	–
222	5	–
3	–	9

11	–	–
2222	–	8
–	6	9

Первое, на что обращаешь внимание, одинаковые числа 20.2 в дате рождения на 2006 год и дня катастрофы. После 2000 года уходят везение и гармония, слабее становится характер, зато появились цифры в столбце материального обеспечения (4, 5, 6). Тем не менее штурман – единственный из экипажа, в ком осталось чувство долга (8) и продолжал работать накопленный опыт (99) к 2006 году. Сходство чисел 20.2 дня катастрофы и даты рождения указывает на то, что этот

день был для штурмана «экзаменационным», и что именно он был призван указать путь (2) самолету, как и положено штурману.

Следующий член экипажа – бортинженер Макаров В. П.
Дата рождения:

24	10	1954
26.8	22.4	

11	444	–
2222	5	8
–	6	9

Этому человеку от рождения дано было богатырское здоровье (2222 и 444) и хорошее материальное обеспечение (пять цифр во втором столбце матрицы 444, 5, 6). Немного слабоват характер и всего две цифры в третьем столбце, т. е. та же картина: за счет сильной энергии завышена самооценка. И снова совпадение с днем катастрофы: число 22 на входе в дату рождения.

А что покажут нам 2000 и 2006 годы?

24	10	2000
9.9	5.5	

24	10	2006
15.6	11.2	

1	4	–
22	55	–
–	–	99

1111	4	–
222	5	–
–	66	–

В 2000 году меняется число жизненной программы. Оно теперь выражено цифрой 9 и совпадает с числом жизненной программы командира лайнера Корогодина. Соответственно, появляется повышенная опасность стать жертвой роковых обстоятельств. 2006 год, так же, как и у Корогодина, начался с конфликта (11.2), причиной которого были денежные интересы, о чем говорит число 6 в итоге даты. При положительных значениях чисел 15.6 толкуется как цель (1) движения (общения) (5) – деньги (6); если числа принимают отрицательное значение, что как раз и бывает, если в начале события заложен конфликт, то значение их – цель (1) движения (5) – смерть (6). В 2006 году у бортинженера Макарова, как и у Корогодина и Ходневича, в матрице абсолютно пустой третий столбец, все ушло в материальный интерес (четыре цифры во втором столбце), личность негармоничная, слишком завышена самооценка.

Наконец, характеризуем самого старшего члена экипажа второго пилота Онищенко В. В.

Дата рождения:

13	3	1947
28.10		26.8

11	4	7
22	–	88
33	6	9

Так же, как и командир корабля, он родился в марте, по дополнительным числам 26.8 он сходен с Макаровым. Человек трудолюбивый, добросовестный, ему больше других было присуще чувство долга, терпение, тщательность и осторожность в работе (88). Число жизненной программы – 1, т. е. по жизни это тоже лидер, но, так сказать, лидер скромный, его лидерство было основано на трудолюбии. Однако с 2000 года его судьба более тесно связана с остальными членами экипажа. Посмотрим даты 2000 и 2006 годов:

13	3	2000
9.9	7.7	

13	3	2006
15.6	13.4	

1	–	77
2	–	–
33	–	99

111	4	–
2	5	–
33	66	–

Вот теперь видно, что, как поется в песне, «мы с тобой одной веревкой связаны». Число жизненной программы Онищенко с 2000 года такое же, как у Корогодина и Макарова, – 9, причем с Макаровым полное совпадение итоговых чисел даты – 99, а с датой Корогодина на 2000 год – начальных чисел 77. Думаю, и с бортинженером и с командиром у Онищенко были прекрасные отношения. Совпадения чисел в датах продолжается и в 2006 году. Числа 15.6 совпадают с датой Макарова, а числа 13.4 – с датой Корогодина, причем у Онищенко тоже происходит замыкание жизненного цикла в 2006 году: число дня рождения 13 переходит в позицию прошлого – в начало даты, так же, как у Корогодина число 11, что, несомненно, несет опасность для жизни в конфликтных ситуациях. В нумерологической матрице Онищенко на 2006 год мы видим тот же пустой третий столбец, указывающий, что для человека важны прежде всего материальные интере-

сы.

Очень наглядно видно сходство чисел в сводной таблице:

Корогодин	11	3	1957	11	3	2000	11	3	2006
	27.9		25.7	7.7		5.5	13.4		11.2
Ходневич	22	2	1985	22	2	2000	22	2	2006
	29.11		25.7	8.8		4.4	14.5		10.1
Левченко	19	2	1970	19	2	2000	19	2	2006
	29.11		27.9	14.5		12.3	20.2		18.9
Макаров	24	10	1954	24	10	2000	24	10	2006
	26.8		22.4	9.9		5.5	15.6		11.2
Онищенко	13	3	1947	13	3	2000	13	3	2006
	28.10		26.8	9.9		7.7	15.6		13.4

Видя такое совпадение в датах рождения членов экипажа, понимаешь – таких случайностей не бывает, этим людям была уготована одна судьба.

Итак, у четырех из пяти членов экипажа в датах присутствует число космического противостояния 11, у Ходневича и Левченко это число жизненной программы, у Корогодина и Макарова год начался с конфликта – 11, а у Корогодина еще и число дня рождения 11. У двоих – Корогодина и

Онищенко – в 2006 году замыкался жизненный цикл по дню рождения, что в принципе несет в себе опасность. А ведь это командир и второй пилот! Практически весь экипаж, образно говоря, находился на грани жизни и смерти. Учитывая их профессию, они находились на этой грани в буквальном смысле. Им очень продуманно следовало находить решение в сложной ситуации, ни в коем случае не конфликтовать и не идти на риск.

Так почему же бездействовал экипаж и что произошло в кабине самолета за считанные минуты до катастрофы? Произошел конфликт. Повторюсь, этот день был днем испытания для штурмана. Именно он должен был выбрать правильный курс. Он его, вероятно, и выбрал, или же предложил посадить самолет, потому что ему было присуще наибольшее чувство ответственности. Но его мнение разошлось с мнением командира корабля. Откуда это известно? Понятно, что мы уже никогда не узнаем точную картину того, что произошло в кабине лайнера, но даже той информации, что была предоставлена СМИ, достаточно, чтобы понять ситуацию. В «Комсомольской правде» были напечатаны переговоры пилотов с диспетчером и между собой, полученные в результате расшифровки бортовых самописцев, хотя трудно сказать, весь ли разговор пилотов предоставлен на суд широкой публики. Будем пользоваться тем, что есть.

Что же говорит о конфликте? Командир лайнера приказывает штурману запросить у диспетчера разрешение на на-

бор высоты. Командир трижды повторяет приказ! Только на третий раз штурман его выполняет. Следовательно, решение о наборе предельной высоты было отнюдь не единогласным, и тут командир употребил власть. Из-за слабости характера штурман не смог отстоять свое мнение. Решающую роль в управлении самолетом сыграли три человека: командир Корогодин, штурман Левченко и второй пилот Ходневич. Самым конфликтным из них был Ходневич, а, как выяснилось, ему-то командир и доверил штурвал в опасной ситуации. Разговоры экипажа крутятся вокруг материальных проблем, это в такой серьезной ситуации. Кроме того, известно, что, набрав высоту 12 000 метров, пилоты расслабились, отстегнули ремни, им принесли поесть. Ситуация считалась штатной, а ведь она была нештатной по определению – самолет летел на предельной высоте. Я не хочу ни в чем упрекать этих пилотов, пусть земля им будет пухом, я только хочу показать, насколько поведение человека зависит от космических вибраций. У всех, кроме штурмана, моральные качества перешли в материальные интересы, что хорошо видно по нумерологическим матрицам. Поскольку посадка самолета грозила определенными материальными потерями, решено было этого не делать. Даже понимание того, что риску подвергаются около двухсот жизней, в том числе собственные, не изменило решения.

Вот вам наглядная демонстрация отсутствия цифр в третьем столбце матрицы: человека подводит завышенная само-

оценка, надежда на «авось» при ослабленном чувстве долга. Поскольку в кабине произошел конфликт, то возник сгусток отрицательной энергии, тем более что все члены экипажа обладали сильной энергетикой. Их просто несло в эту грозу. После того, как самолет пошел «намеченным курсом», тут же наступила расплата за конфликт. Цифры даты приобрели свое отрицательное значение.

Полная расшифровка даты:

22	8	2006
20.2		16.7

Полная запись даты выглядит так: 1676002822202. Расшифровывается это так: Бог отказывает в помощи (16.7), смерть (6) – истинный (00) путь (2), справедливый (8) для четырех (22) посредством разрушительной энергии (20.2).

И не важно, была ли это молния, турбулентный поток или помпаж двигателя, результат один – катастрофа. Экипаж, конечно, пытался спасти самолет ценой невероятных усилий. Когда нашли командира лайнера после падения, у него оказались сломаны пальцы, с такой силой он пытался удерживать штурвал. Увы, время было упущено. За самоуверенность, конфликтную ситуацию, материальные интересы и «позабы-

тый» опыт летчики расплатились жизнью, своей и пассажиров. Важно сделать вывод: катастрофы в значительной мере можно предотвратить, если своевременно делать нумерологический анализ дат рождений членов экипажей и соотносить их с датами полетов.

Еще раз посмотрим нумерологические матрицы в сводной таблице и убедимся, насколько наглядно сходство членов экипажа. Абсолютно закономерно, что им выпала одна судьба.

Корогодин	11	3	2006	1111	4	–
	13.4		11.2	22	–	–
				33	6	–
Ходневич	22	2	2006	111	4	–
	14.5		10.1	2222	5	–
				–	6	–
Левченко	19	2	2006	11	–	–
	20.2		18.9	222	–	8
				–	6	99
Макаров	24	10	2006	111	4	–
	15.6		11.2	222	5	–
				–	66	–
Онищенко	13	3	2006	11	4	–
	15.6		13.4	2	5	–
				33	66	–

Сергей Бодров – вызываю лавину на себя

20 сентября 2002 года в Кармадонском ущелье погиб талантливый актер и режиссер Сергей Бодров-младший вместе со всей съемочной группой. Вспоминая этого неординарного человека, проанализируем даты, чтобы понять истинную суть происшедшей трагедии.

Сергей Бодров родился:

27	12	1971
30.3	26.8	

Число жизненной программы С. Бодрова – 3 (30.3). Как мы уже знаем, для человека с таким числом характерно стремление к знаниям и творчеству, стремление докопаться до самых глубин интересующих его вопросов. Вход в дату рождения 26.8 говорит о том, что зачатие происходило на сильных эмоциях: путь (2) к гармонии (6) труден и напряжен (8). То же самое справедливо для недолгой жизни Сергея. Блестяще воплотились в его биографии и цифры 30.3. За-

кончив исторический факультет Московского университета, он поступил в аспирантуру. Его познания направлены вглубь чуть ли не в буквальном смысле, ведь он изучает историю искусств, проникая в пласты времени. Но его интересы разнообразны, его тянет попробовать себя в различных сферах деятельности, что отвечает потребностям творческой «тройки». Так в конце концов он оказывается на телевидении, а оттуда уже недалеко и до кинематографа. Дебют в кино состоялся в 1996 году в фильме «Кавказский пленник». Роковое название, не правда ли? Пройдет шесть лет, и он не сможет вырваться из ледяного кавказского плена.

Проанализируем дату рождения 1996 года:

27	12	1996
37.10		33.6

Как видим, этот год был для Сергея годом числа 1 ($3 + 7 = 10$, $1 + 0 = 1$), т. е. годом кардинальных перемен в жизни. Действительно, роль в кино принесла ему славу и направила его деятельность окончательно в русло кинематографа. Вход в дату выражен числом 33.6. Во-первых, 33 – сильнейшее мастер-число, которое ведет к материальному благополучию (6) при положительном значении, а во-вторых, оно сходно с

итоговыми числами даты рождения 30.3. Те же две тройки, только не разделенные нулем, говорящие о том, что знания перешли в высокое мастерство. Поиски истины отныне будут вестись посредством кино: «В чем сила, брат?» Но не будем забывать о коварном свойстве чисел – поворачиваться своей отрицательной стороной. В данном случае можно сказать, что при наличии конфликтных ситуаций число 33 может обернуться передрыгами, которые приведут к разрушению и возможной смерти (6). Толчком к тому, чтобы цифры повернулись отрицательной стороной, всегда служат конфликты, иногда даже с самим собой.

Посмотрим, под какой цифрой началось для Бодрова третье тысячелетие:

27	12	2000
14.5	10.1	

Начало двухтысячного года ознаменовалось хоть и не кардинальными, но существенными переменами, новизной (10.1) в первой половине года, начались съемки «Брата-2». Итоговая цифра даты – 5. Цель (1) человека (4) – движение (5), разъезды, общение, новые планы. Вся жизнь в третьем тысячелетии у него должна была пройти под знаком подвиж-

ности, ибо число 5 – само движение во всех его проявлениях. А вот к какому итогу приведет это движение – зависит от человека.

Дата рождения 2001 года:

27	12	2001
15.6	11.2	

Как видим, 2001 год начался для Сергея с конфликта, в результате чего целью (1) движения или общения и новых планов (5) становятся деньги (6), либо в отрицательном значении – смерть.

Думаю, фильм «Брат» сыграл в жизни С. Бодрова весьма негативную роль, несмотря на то, что принес ему огромную популярность и материальный достаток. Весь фильм Сергей находится в движении – выслеживает, прячется, убегает, совершает поездки и при этом убивает, убивает, убивает. Бодров принял на себя огромное количество разрушительной энергии, и, возможно, это вылилось в конфликтную ситуацию 2001 года.

Кроме того, в 2001 году замыкается год 1996, когда Бодров снялся в первом своем фильме: число 6 (33.6) из позиции в начале даты в 1996 году переходит в позицию итога

в date 2001 года. Что происходило в период с 1996 года по 2001-й? Война в Чечне! До ее окончания еще далеко. О прекращении контртеррористической операции в Чечне президент Д. А. Медведев объявил только в апреле 2009 года. Тема чеченской войны была очень злободневна, но мало кто отваживался снимать фильмы об этой войне.

Одним из таких немногих режиссеров был А. Балабанов. Фильм Бодрова-старшего «Кавказский пленник» тоже о чеченской войне, но там несколько другой акцент, чем в фильмах Балабанова. Балабанов же очень резко показал бывшее на тот момент жесткое противостояние.

В 2001 году выходит его фильм «Война». Сергей Бодров там играет роль второго плана, но эта роль важна для общей концепции фильма. В фильме «Брат-2» тоже есть эпизод, где герой Бодрова вступает в конфликт с кавказцами, причем оскорбляет их. На Кавказе такое не прощают. Киногерои Сергея Бодрова дважды вырывались из чеченского плена. Первый раз в «Кавказском пленнике», второй раз в фильме «Война». В этой киноленте пленникам и тем, кто их освобождал, удастся обмануть боевиков, соорудив плот и уйдя по реке. Причем по сюжету фильма эта остроумная идея принадлежит герою Бодрова – капитану Медведеву. Думается, фильмы Балабанова не остались без внимания чеченской оппозиции.

Числа 11.2 указывают на то, что в первой половине 2001 года у Бодрова-младшего был конфликт. Если это не были

профессиональные и семейные проблемы, то остается предположить, что после выхода фильмов «Брат-2» и «Война» Бодрову могли угрожать боевики, а Сергей эти угрозы проигнорировал и никому о них не сказал. Более того, в пику этим угрозам свой следующий фильм он решает снимать на Кавказе. Такое решение предопределило его судьбу.

Очень похоже, что вокруг съемочной группы крутился «засланный казачок». Приехав в Осетию, Бодров начинает поиски природы для съемок. Как он оказался именно в Кармадонском ущелье? Его посоветовал ему один из местных жителей. Я ничего плохого не хочу сказать об этом человеке, тем более что до схода ледника Кармадонское ущелье было действительно очень красивым. Того, кто посоветовал Бодрову поехать в Кармадон, могли просто использовать вслепую, надоумив предложить съемочной группе это место. Уж больно поражает сходство сюжета фильма, который собирались снимать, с тем, что произошло на самом деле. А ведь о том, что ледник может сойти в долину, известно было давно, такое уже бывало. Очень удобное стечение обстоятельств!

Сход ледника явился полной неожиданностью. По расчетам гляциологов, такое могло произойти не ранее 2030 года. Известны два таких события: в 1902 году и в 1969, т. е. ледник сползает в долину примерно раз в 70 лет. К 2002 году прошло всего 33 года с момента последнего схода. Сход ледника в 1902 году был очень сильным, принес значительные разрушения, погибли люди, но он продвинулся в долину

всего лишь на 9 километров. Скорость его движения была 100–150 км/ч.

Сход ледника в 1969 году был намного слабее: за неделю он продвинулся всего на 1300 метров, и скорость у него была 10 км/ч. За все время подвижки ледник прошел 4 километра и существенного вреда не нанес.

Какова же картина 2002 года? Она ужасна по сравнению с предыдущими: ледник шел со скоростью 200 км/ч и за считанные минуты накрыл долину на протяжении 18 километров, не оставив шансов выжить тем, кто был у него на пути! У ученых-гляциологов есть две гипотезы. Первая: причиной такого катастрофического схода могли быть вулканические газы, которые создали эффект «шампанского». Второй причиной могло быть то, что сорвалась и упала на ледник нависающая над ним глыба льда.

Может быть, и сорвалась. Может быть, и не одна. Только сорваться ей помогли. Эффект газов тоже был, только не вулканических, а пороховых. Кстати сказать, никаких сейсмических колебаний на тот момент зафиксировано не было. Послушаем, что говорят свидетели из документальных видео. Пожилая осетинка: «Сначала было слышно, как будто взорвалась бомба». Мужчина-осетин, местный житель: «Сначала было похоже на взрыв». Администратор съемочной группы Дмитрий Шибнев, случайно оставшийся в живых: «Сначала что-то сверкнуло, потом был грохот».

Когда смотришь документальные видео, фильм «Карма-

дон 10 лет спустя» и другие, очень часто люди, рассказывающие об этой катастрофе, повторяют слово «мистика». Мистическим выглядит то, что группа Сергея Бодрова оказалась именно в то время в ущелье. Не было никакой мистики! Был координатор, наблюдавший в бинокль за съемочной группой. Как только стало видно, что все сели в машину и отправились в путь, был дан сигнал. Прогредел мощный взрыв, придавший леднику огромное ускорение. Через несколько минут все было кончено. Подобраться же к основанию ледника было вполне возможно со стороны Ингушетии. Вернемся к нумерологии. Вот тут и начинается настоящая мистика.

2002 год для Сергея был годом числа 7:

27	12	2002
16.7	12.3	

Семерка – число Божественное, такой год приносит любовь, удачу и творчество при положительном значении числа. Отрицательное свойство семерки проявляется в том, что человек «уходит в себя», может оказаться в изоляции в переносном и в прямом смысле. В переносном смысле – это чувство одиночества, в прямом смысле – это когда человек дей-

ствительно попадает в изоляцию от внешнего мира, причем если Бог хочет наказать по-настоящему, то надолго, иногда навсегда. Это может означать тюрьму, смерть и т. п. Люди, которые уходят в мир иной в год числа 7, как правило, обладают высокими моральными качествами, они чисты душой. Поэтому за свои грехи бывают наказаны Высшими Силами особенно строго. Особенность даты 2002 года еще и в том, что в этот год у С. Бодрова происходит замыкание жизненного цикла.

Сравним две даты рождения:

27	12	1971
30.3	26.8	

27	12	2002
16.7	12.3	

Число жизненной программы 3 напрямую переходит с позиции будущего в дату 1971 года в позицию прошлого в дате 2002 года. Жизненный цикл замкнулся, следовательно, в 2002 году к С. Бодрову должна была прийти либо невероятная удача, и жизнь пошла бы на новый виток, либо в его судьбе была бы поставлена точка. К сожалению, случилось второе. Трагедия произошла 20 сентября 2002 года.

Сравним две даты: дату рождения С. Бодрова на 2001 год и дату катастрофы.

27	12	2001
15.6	11.2	

20	9	2002
15.6	11.2	

Абсолютное совпадение дополнительных чисел этих двух дат наглядно показывает первопричину трагедии, которая уходит корнями в конфликтный 2001 год. Ситуация усугубилась тем, что 2002 год был годом сильной космической энергии (две цифры 2), приобретающей большую разрушительную силу при отрицательных значениях, как мы уже видели на других примерах, в частности при катастрофе ТУ-154 под Донецком. Вдобавок сход ледника произошел 20 числа, что добавило ему разрушительной силы – дата содержит четыре цифры 2.

Расшифруем дату полностью. Напомню, что она читается, начиная с четвертого дополнительного числа и заканчивая вторым дополнительным числом: 1122002902156. Конфликт (11) двух лидеров привел к возникновению отрицательной разрушительной энергии (22), которая послужила детонатором для сильнейшей энергии мести (0029) и приобрела направленное (1) движение (5) к смерти (6). Хочу еще раз обратить внимание на число 5, означающее движение. Именно это число, являющееся знаковым для С. Бодрова с 2000 года, сыграло роковую роль в его судьбе. Кстати, числа 5 нет в дате рождения Сергея на 1971 год.

Дважды Сергей вырывался из кавказского плена в филь-

мах, но в третий раз, в реальности, вырваться уже не смог. Точное совпадение дополнительных чисел даты рождения Бодрова на 2001 год и дополнительных чисел даты катастрофы говорит о том, что сход ледника мог быть вызван искусственно. Так это или нет, теперь уже установить невозможно.

Людмила Пахомова – почему прервалось танго

К написанию этой главы меня подтолкнул вышедший на экраны телевизоров в конце 2006 года документальный фильм о прославленной фигуристке Людмиле Алексеевне Пахомовой – «Прерванное танго». 31 декабря 2006 года ей исполнилось бы шестьдесят лет. Я помню конец шестидесятых годов, когда вся страна просто болела хоккеем и фигурным катанием, а пара Пахомова – Горшков была кумиром миллионов зрителей. На мой взгляд, и по сей день равных им нет. Дело не только в безупречной технике исполнения, а в том высоком смысле, наполнявшем каждое движение их танцев, которые можно назвать настоящим искусством. Их танец задевал самые сокровенные струны души.

Почему же так рано, на сороковом году, ушла из жизни Людмила Пахомова? Ведь у нее все получилось: высочайшие достижения в спорте, рядом любимый и любящий муж, венец семейного счастья – умница и красавица дочь. Откуда взялась неизлечимая болезнь у физически крепкой, жизнерадостной, целеустремленной спортсменки?

Проведем нумерологический анализ. Дата рождения 31.12.1946:

31	12	1946
27.9	21.3	

1111	4	7
222	–	–
33	6	99

Число жизненной программы Л. Пахомовой – 9, следовательно, перед нами умный и талантливый человек, отдающий себя людям. Сильный характер (1111), очень хорошая психоэмоциональная энергия (222) и физическое здоровье. Для спортивной карьеры есть все необходимые качества. Правда, отсутствует цифра 8, отвечающая за трудолюбие и терпение, но в данном случае она компенсируется сильной космической энергией. Элемент удачи присутствует (7), так же как природный ум и отличная память (99). В наличии и цифра 6, говорящая о склонности к физическому труду и материальном благополучии.

В документальном фильме показали интервью с Людмилой Пахомовой, в котором на вопрос, что было самым трудным для нее в спорте, она отвечает: «Смена партнера». Такой ответ кажется несколько странным. Задумайтесь, ни большие физические нагрузки, ни творческие поиски в постановках танцев, ни какие-либо ограничения в быту, которые приходится терпеть спортсменам, и т. п., а именно смена партнера, которая произошла в 1966 году. Причем интервью было дано, когда фигуристка была уже на вершине сла-

вы. Казалось бы, пора давно забыть о смене партнера, тем не менее Пахомова вспоминает этот период жизни как самый трудный.

Партнером и тренером Людмилы Алексеевны до 1966 года был Виктор Иванович Рыжкин. Несмотря на то что он был значительно старше ее, именно он убедил молодую спортсменку заняться тогда еще не слишком популярными танцами на льду. Но, по словам Елены Чайковской, ставшей с 1967 года постоянным тренером пары Пахомова – Горшков, у Людмилы Алексеевны и Виктора Ивановича возникли серьезные разногласия. Налицо была полная психологическая несовместимость. Это стало причиной того, что они расстались, и Пахомова пригласила в партнеры никому тогда неизвестного своего ровесника Александра Горшкова. А теперь, как обычно, будем анализировать даты.

Дата рождения Л. Пахомовой
на 1966 год:

31	12	1966
29.11		23.5

А. Горшков родился:

8	10	1946
29.11		13.4

Цифры указывают на то, что 1966 год был конфликтным для Людмилы Пахомовой, и это соответствует фактам – в конце года она рассталась с Рыжкиным. На входе в дату мы

видим числа 23.5. Смысл этих чисел – очень скандальное общение, закончившееся конфликтом (29.11). В результате такого общения на спортсменку было оказано негативное влияние, то, которое в народе называют «сглаз». Сочетание цифр 23.5 мы еще не раз увидим в последующих главах.

Выбор партнера, как видим, тоже был не случайным, поскольку совпадают первое и второе дополнительные числа (29.11). Их союз изначально был основан на стремлении к лидерству, но и на противостоянии, тем более что число жизненной программы А. Горшкова – 11. Но будем акцентировать внимание на датах рождения Л. Пахомовой, чтобы разгадать загадку ее трагической судьбы.

Итак, новый этап ее работы основан на противостоянии с прежним партнером. Что же принес Пахомовой 1967 год, иными словами, каковы последствия этого противостояния?

Смотрим дату:

31	12	1967
30.3		24.6

На входе в дату стоят числа 24.6, это значит, что в начале года (учитывая тяжелую конфликтную ситуацию, можно говорить о том, что цифры приняли отрицательное значение).

ние) на Людмилу Алексеевну была направлена разрушительная энергия, говоря проще, кроме сглаза еще сделана порча с целью вызвать болезнь, о чем говорят цифры 30.3. То есть после негатива (23.5) в 1966 году последовало еще более сильное негативное влияние 1967 года (24.6). Тройка, как мы помним, в отрицательном значении – болезнь. Ее успех 1967 года, а находка партнера – несомненный успех, вызвал на нее поток отрицательной энергии от бывшего партнера и тренера: энергия (2) человека физически (4) разрушает (6). Забегая вперед, скажу, что после каждого успеха Пахомовой появляются эти цифры, чем выше ее достижения, тем больше зависть и ненависть, направленная на нее.

Может возникнуть вопрос: «А как же 1949 и 1958 годы? Ведь дополнительные числа этих лет тоже 30.3 и 24.6». Эти числа свидетельствуют о предрасположенности к возникновению болезни в случае целенаправленного негативного влияния. Отрицательные значения этих цифр «дремали» до тех пор, пока такое воздействие не было совершено. Если в предшествующий год двойки, когда второе дополнительное число выражено числом 11 – числом войны, возникнет серьезный конфликт, то Л. Пахомова станет особенно подвержена отрицательному воздействию в следующем году – году тройки. Первый серьезный успех к паре Пахомова – Горшков пришел в 1970 году.

Смотрим дату рождения Людмилы Алексеевны на 1970 год:

31	12	1970
24.6	18.9	

Запишем дату полностью: 1890791112213246. На входе в дату стоят числа 18.9. В положительном значении они означают подведение некоего итога, цель (1) большого труда справедливо (8) приводит к вершине (9). Числа на выходе из даты 24.6 в положительном значении расшифровываются как путь (2) человека (4) к деньгам и семье (6). Думается, имеют место и положительные, и отрицательные значения цифр. Возьмем отрицательные значения: цель (1) интриги (8) – обида (9), которая уничтожает (0) природу (7) «девятки» (9) (число жизненной программы Л. Пахомовой – 9), целенаправленной энергией противостояния (1 2 1 1), ведущей к болезни (3) путем (2) физического разрушения (6).

Возьмем 1976 год – год победы на Олимпийских играх и триумфального ухода из любительского спорта:

31	12	1976
30.3	24.6	

Четко видно: каждое новое достижение сопровождают числа 24.6, следовательно, при каждом ее успехе на нее направлялась отрицательная энергия. Вероятно, ее достижения были для кое-кого как кость в горле. Каждое достижение Л. Пахомовой способствовало развитию болезни.

Немалую роль сыграло число 9 – число ее жизненной программы. Как говорилось выше, людям-«девяткам», достигшим больших вершин в своей деятельности, свойственна трагическая судьба. Они, как никто другой, подвержены року, особенно если их действия связаны с конфликтными ситуациями, что относится и к Людмиле Алексеевне.

Последний удар был нанесен в 1985 году.

Дата рождения на 1985 год:

31	12	1985
30.3	24.6	

Людмила Алексеевна Пахомова умерла 17.5.1986.

17	5	1986
37.10		35.8

Дата рождения на 1986 год:

31	12	1986
31.4		25.7

Дата смерти по дополнительным числам не совпадает ни с датой рождения 1946 года, ни с датой рождения 1986 года. Это говорит о том, что ни о каком естественном завершении жизненной программы речь не идет. У Л. Пахомовой могло быть впереди еще немало свершений, но целенаправленное воздействие отрицательной энергии привело ее к смерти.

Убить Дракона, или Тайна гибели Брюса Ли

Эту главу я хочу посвятить великому мастеру боевых искусств и обаятельному актеру, которому талант был дан от Бога, – Брюсу Ли. Его нелепая и несвоевременная смерть и сейчас, многие годы спустя, вызывает недоумение своей неестественностью. Время идет вперед, появляются новые мастера и новые кумиры, но фильмы с участием Брюса Ли все равно задевают за живое настоящим мастерством.

Брюс Ли родился 27.11.1940.

27	11	1940
25.7	21.3	

1111	4	77
222	5	–
3	–	9

Итак, число жизненной программы Брюса – 7. В этом причина его талантливости, ему удавалось все, за что он ни брался. Две семерки в нумерологической матрице означают высокий врожденный интеллект и сильный элемент удачи: успешная учеба, знание четырех языков, великолепная актерская игра и режиссура. Успешной учебой в юноше-

ском возрасте он обязан своей любознательности, выраженной числом 3 (21.3), а также огромной целеустремленности и силе характера (1111, 4, 77). Как видим, у него семь цифр в строке целеустремленности, с такими показателями человек обязательно добьется успехов в жизни и карьере.

Брюс родился в 1940-м и, как все, кто родился в сороковых годах, даже те, чье детство пришлось на годы войны, обладал врожденной физической выносливостью, которую «обеспечила» цифра 4. У него также великолепная психоэмоциональная энергия (222), такого нелегко запугать. А поскольку он Стрелец по гороскопу, т. е. знак Огня, то вполне понятна его задиристость в детстве и вообще вспыльчивость характера. Эти качества усиливает число ноября 11, оно означает противостояние, стремление к лидерству, даже гордыню. Кроме того, знак Стрельца в сочетании с цифрой 5 придал ему необыкновенную непоседливость в детстве, а потом ту самую молниеносную скорость ударов, которая была присуща только ему. Так что налицо все врожденные бойцовские качества. Линия семьи тоже сильная, благодаря психической энергии (222, 5), в ней четыре цифры. А вот стабильности нет, всего две цифры – 3 и 9. Так и было – постоянные поездки, новые работы, планы. Для Брюса характерна очень высокая самооценка – в первом столбце восемь цифр. Это значит, что он себя видел только лидером.

Кроме того, число 7 говорит о том, что он везунчик в прямом смысле слова, а также о том, что ему интересно позна-

вать суть вещей, постигать смысл бытия, тайный и явный. Это проявилось в том, что он учился на философском факультете и разработал свое собственное направление восточного единоборства джит-кун-до. Все же, несмотря на природное везение, жизнь его оборвалась до обидного рано, ему не исполнилось и 33 лет. Брюс Ли умер в 1973 году.

Посмотрим, каким был для него этот год.

27	11	1973
31.4	27.9	

Первое, что бросается в глаза – замыкание цикла по дню рождения, число 27 переходит из позиции будущего в позицию прошлого. Год начинается на цифре 9 (27.9), это значит, что начинания этого года успешными не будут, они оборвутся, едва начавшись. Итоговая цифра года – число 4, это число, означающее труд. Но здесь четверка получается из числа 31, т. е. составляющим числом является 3, а это говорит о том, что работа в этот год будет не слишком радостной. Она будет сопровождаться ссорами, разборками, болезнью. В таких случаях спасает только очень хорошее знание ситуации, продумывание своих действий на несколько ходов вперед, а также постоянный анализ всех действий и событий, проис-

ходящих по ходу работы. Необходимо также очень внимательно присмотреться к людям, с которыми находишься в постоянном контакте.

Само по себе замыкание цикла хотя бы только по дню рождения уже несет в себе потенциальную опасность для жизни. Поскольку на входе в дату стоит число 9, последнее число нумерологического ряда, можно говорить о том, что в первой половине 1973 года у Брюса заканчивался определенный период его жизни, начавшийся на числе 9, т. е. имеет место замыкание временного цикла в несколько лет. Посмотрим, какой же год закрылся в 1973 году. Ближайшим таким годом был 1969.

Сравним:

27	11	1969
36.9	32.5	

27	11	1973
31.4	27.9	

Как видно, число 9 из позиции будущего в дополнительных числах даты 1969 года переходит в позицию прошлого в дополнительных числах даты 1973 года. Какие же события происходили в 1969 году? Этот год был завершающим годом девятилетнего цикла – с 1961-го по 1969-й. Брюс приехал в Америку зеленым юнцом, но упорно шел к цели все эти годы: получил образование и, главное, выбрал свой путь. Он понял, что делом его жизни являются восточные единобор-

ства. С фанатичным упорством он совершенствует свое тело, разрабатывает свой стиль боя и в начале 60-х открывает свою школу кунг-фу.

Позже начинает сниматься в кино, но Голливуд не дает ему значимых ролей, он играет второстепенные роли телохранителей и т. п. Только в 1969 году ему предлагают уже более значительную роль в сериале «Зеленый шершень». Эта работа стала завершающей в его американской карьере. Брюс знает себе цену, он прекрасно понимает, что равных ему на тот момент в мире нет, и хочет добиться больших успехов. По словам близких друзей, Брюс переживал от того, что Голливуд его недооценивает. Наступает 1970 год – год кардинальных перемен для Ли, начало нового десятилетнего цикла. Посмотрим дату:

27	11	1970
28.10	24.6	

И тут случается беда: во время тренировки Брюс серьезно повреждает позвоночник и вынужден провести три месяца в постели. Вот такое несчастливое получилось начало нового периода. Высшие Силы как будто предупреждают: путь (2) человека (4) к деньгам (6) может стать путем человека к

смерти, если числа 24.6, стоящие на входе в дату его рождения на 1970 год, повернутся своей отрицательной стороной. Кроме того, число 6 – несчастливое число для него, поскольку в его нумерологической матрице его нет.

Отрицательное значение числа принимают тогда, когда начинаются конфликты, независимо от цели этих конфликтов. После выздоровления Брюс решает отправиться в Гонконг делать кинокарьеру и популяризировать кунг-фу. Он был приятно удивлен, когда оказалось, что в Азии его знают и любят. Здесь, среди своего народа, он – признанный герой, что вполне заслуженно.

Волею судьбы он знакомится с режиссером Ло Вэем, и тот снимает его сначала в фильме «Большой Босс» в 1971 году, а затем в фильме «Кулак ярости» в 1972 году. Оба фильма имеют огромный успех. Раймонд Чоу выступает в этих фильмах продюсером. Но не все так гладко. Каким же был 1971 год для Брюса Ли?

27	11	1971
29.11	25.7	

В начале года вроде бы все хорошо: числа 25.7 говорят о том, что путь (2) движется (5) к успеху (7). Так оно и было,

но этот путь заканчивается противостоянием – 29.11. Кроме конфликтного числа ноября в дате появляется еще одно число конфликта – 29.11. Кроме того, в этот год у Брюса замыкание жизненного цикла по году рождения, числа 25.7 переходят из позиции будущего в дате рождения в позицию прошлого в 1971 году, сравним:

27	11	1940
25.7	21.3	

27	11	1971
29.11	25.7	

Такое положение чисел несет потенциальную опасность, и в такие годы лучше не конфликтовать. Увы, у Брюса во второй половине года начинаются разборки, и не с кем-нибудь, а с режиссером фильма Ло Вэем. Тем не менее они делают в 1972 году следующий фильм – «Кулак ярости». Блистательная актерская и режиссерская работа, принесшая ураганный успех его создателям. Но разногласия между Брюсом и режиссером не утихают, а, наоборот, разгораются с новой силой.

Просчитаем 1972 год:

27	11	1972
30.3	26.8	

В начале года было много работы, и она была связана с большим эмоциональным напряжением. Числа говорят также о том, что причиной такого напряжения была не только сама работа, но и денежные разборки. Путь (2) к деньгам (6) справедлив (8), так можно расшифровать числа 26.8, стоящие на входе в дату рождения 1972 года. Но восьмерка также значит интриги и возможный обман. По словам тех, кто был рядом с Брюсом в то время, Ли и Вэй постоянно «грызлись». Брюс обвинял режиссера, что тот «использует» актеров. Что это могло значить?

Закончилось тем, что Ли и Вэй разругались окончательно. Брюс отказывается работать с Ло Вэем, и следующий свой фильм «Путь Дракона» режиссирует сам. Кроме того, он пишет сценарий, выступает постановщиком боев, декоратором, в общем, почти в одиночку снимает этот фильм. Продюсером у него остается Раймонд Чоу, который в следующем фильме будет уже режиссировать. Число 1972 года для Ли – 3 (30.3), и события года абсолютно точно соответствуют значениям этого числа. С одной стороны – разборки, ссоры, а с другой – интерес (3) к делу, который позволил Брюсу

су почти в одиночку сделать замечательный фильм. Но вполне возможно, у Брюса появились еще кое-какие знания (которые и означает число 3). Вот эти знания и рассорили его окончательно с прежним режиссером. Что такое мог узнать и понять Брюс Ли, что послужило причиной окончательной размолвки?

Давайте пока отойдем от числового анализа и немного порассуждаем непосредственно о той трагедии, до которой оставалось совсем немного времени, о смерти Брюса Ли в июле 1973 года.

Первый вопрос: была ли эта смерть естественной, или это убийство? Самая распространенная версия, которая стала официальной с подачи врачей: отек мозга наступил в результате аллергии на таблетку аспирина. Я называю ее версией для глупцов. В результате аллергии действительно может быть отечность, но в первую очередь это отечность кожных покровов, высыпания на коже, при больших дозах аллергена может постепенно развиваться отечность бронхов, что чревато летальным исходом, но чтобы от одной таблетки аспирина был такой отек мозга, что наступила смерть?! Это что-то из области фантастики! Так называемый анафилактический (т. е. аллергический) шок может наступить почти мгновенно, но это может быть реакция на введения белкового препарата, т. е. препарата, сделанного из сыворотки крови. Таким препаратом является, например, гамма-глобулин. Эта реакция сходна с той, когда человеку переливают кровь другой

группы, несовместимой с его собственной. Но анафилактический шок возникает моментально, счет идет на минуты, а Брюса еще в больнице спасали несколько часов. Эта версия могла бы иметь право на существование с очень-очень большой натяжкой, если бы не одно «но». За два месяца до гибели, 10 мая 1973 года Брюс Ли пережил точно такой же приступ, только в более легкой форме. Доктор, обследовавший его после того приступа в Америке, сказал ему, что он пережил отек мозга. Но ведь тогда никаких таблеток он не принимал! Тогда что стало причиной такого состояния? Версия с аспирином критики не выдерживает!

Следующая версия: его убил китайский мастер кунг-фу «смертельным касанием» якобы за то, что он открыл европейцам секреты кунг-фу. Но ведь он никаких секретов не открывал! Он создал свой стиль, которому и обучал всех желающих. Да, этот стиль вобрал в себя лучшее из разных видов борьбы, в том числе, например, из карате. Брюс создал даже свою философию боя. Ну и что? Главный секрет Брюса Ли был в том, что свое тело он довел до совершенства постоянными тренировками и правильным питанием. Его жена Линда в своей книге пишет, что главным достижением Брюса был он сам. Только обладая такими физическими возможностями, как у него, можно было бы достичь того, чего достиг он. Что касается обычных учеников, то уровня своего учителя они не достигли. Так что монахам Шаолиня его убивать было не за что. Эта версия тоже критики не выдерживает.

Третья версия: его отравила триада (китайская мафия) за то, что в юности, будучи еще почти мальчишкой, он на улице «начистил» физиономии трем таким же юнцам, якобы членам триады. Один из них даже попал в больницу после той драки. Триада – организация серьезная, но предлог смехотворный. Вряд ли серьезные люди стали бы так мелочиться. Если бы убивали всех, кто побеждал в уличных драках, то население Гонконга, наверное, сократилось бы наполовину. Да и было это давным-давно; возможно, тех юных мафиози к 1973 году уже и в живых не было. В этой версии есть единственное рациональное зерно – предположение о том, что был применен яд!

Четвертая версия: в результате черепно-мозговых травм, которые часто получают спортсмены, занимающиеся единоборствами, развилось поражение мозга, что привело к отечности. Но, во-первых, мастерство, быстрота и ловкость Брюса были таковы, что серьезных травм головы он практически не получал, иначе это было бы известно. Во-вторых, если бы это имело место, то не раз и не два симптомы проявлялись бы в течение достаточно длительного времени, прежде чем наступил летальный исход. При обследовании в США после приступа 10 мая врачи не нашли у него абсолютно никаких поражений внутренних органов, в том числе и мозга. Наоборот, сделали заключение, что в свои 33 года организм Брюса соответствует здоровому организму 18-летнего юноши!

Пришел черед сделать выводы из всего вышесказанного:

Брюс Ли не мог умереть от болезни или аллергии, он был абсолютно здоров! Следовательно, его убили! Единственный способ, которым его можно было убить, был яд! Существуют такие яды, которые, оказав свое смертоносное действие, тут же распадаются, и обнаружить их при вскрытии невозможно. Организовать покушение при помощи огнестрельного оружия было бы сложнее в том плане, что велик риск задержания киллера, во-вторых, началось бы расследование, а поскольку Брюса Ли любили миллионы, дело получило бы широкий резонанс и т. д. Применение же яда намного облегчало задачу и сводило на нет все последствия.

Теперь на очереди следующий вопрос: с какой целью его убили? Иными словами – кому это было выгодно? Никому! Никому никакой выгоды убийство Брюса Ли не принесло, одни убытки. Семье, тем людям, которые вместе с ним работали над очередным фильмом. Тогда каков мотив убийства? Их может быть два: месть и знание неких неприглядных сторон деятельности какого-либо лица, которые могут быть преданы огласке, а возможно, то и другое вместе. Кто и за что мог мстить Брюсу? Вот теперь вернемся к режиссеру Ло Вэю. Для начала дадим ему нумерологическую характеристику.

Ло Вэй родился
12.12.1918:

12	12	1918
25.7	23.5	

Сравним с датой
рождения Брюса Ли:

27	11	1940
25.7	21.3	

Сравнение этих чисел еще раз говорит о том, что случайных встреч не бывает. Ло Вэй, так же, как и Брюс Ли, имеет число жизненной программы 7. Он такой же везунчик и тоже талантлив. Очень общителен, на входе в дату стоит число 5 (23.5). Правда, он общителен иногда чересчур. Как я уже говорила, «пятерки» очень любят поговорить, попросту болтливы, а когда в составляющих есть цифра 3, то язвительны, любят «подколоть» и поучать. Вообще-то сочетание 23.5 говорит о том, что на ребенка могло быть оказано негативное внешнее воздействие, в просторечии «сглаз», причем, возможно, еще в период внутриутробного развития через воздействие на мать. Когда будущая мать после каких-либо ссор и бытовых неурядиц меняет место жительства, о чем и говорит число движения 5, это очень негативно сказывается на ребенке.

Родители Ло Вэя переехали в Гонконг из материкового Китая, думается, не от хорошей жизни. Судя по дате рождения Ло, это было в тот момент, когда его мать ожидала появления на свет будущего режиссера. По свидетельству тех,

кто общался с режиссером, у него был трудный характер, что вполне реально при таком наборе чисел. Положительные качества чисел 23.5 проявляются в быстроте реакции, сообразительности, красноречии, широте кругозора. То, что Ли и Вэй имеют одинаковое число жизненной программы – 7, еще не говорит об их хорошей психической совместимости, потому что они родились в разные годы.

Если посмотрим, каким был 1940 год у Ло (год, в который родился Брюс), то увидим, что дополнительные числа дат у них различны.

27	11	1940
25.7	21.3	

12	12	1940
20.2	18.9	

То есть схожи они по числу жизненной программы, но ритмы у них не совпадают. Один и тот же год для каждого из них различен. Они оба Стрельцы по гороскопу, но у Брюса Солнце в знаке Огня, а следующие четыре планеты в Воде – в Скорпионе, Юпитер и Сатурн – в знаке Земли Тельце. Этим объясняется, что он бывал то вспыльчивым, то мягким и уступчивым. У Ло в гороскопе планеты вразброс в разных знаках, но характерная черта – Луна в Овне, а это признак необыкновенного упрямства, доходящего до безрассудства. Так что характер у него действительно был нелегким. Кстати, впоследствии он снимал фильмы с Джеки Чаном, и тот в

конце концов тоже с ним рассорился. Но в отличие от Брюса Ли, как говорится, ушел живым.

Однако дело не только в характере. Ло Вэй относится к людям старшего поколения, в 1973 году ему было уже 55 лет. Вырос он в Гонконге. Согласно официальной статистике, в первой половине двадцатого века каждый пятый житель Гонконга был связан с триадами. Проще говоря, без поддержки криминальных структур пробиться в жизни было нельзя. Ло Вэй стал режиссером. Он, безусловно, был талантливым, энергичным, целеустремленным, но достаточно ли было личных качеств в то время для жителя Гонконга, чтобы занять достойное место под солнцем?

Чтобы начать снимать фильм или осуществить другую постановку, надо вложить деньги. Кто их мог дать начинающему режиссеру? Даже в той небольшой биографической справке, которая дается в интернете о Ло Вэе, говорится о его связях с криминалом. А правила триады таковы, что, вступив в нее, человек уже никогда не выйдет добровольно из преступного сообщества, а будет отрабатывать деньги, которые в него вложены. Можно предположить, что фильмы, снимаемые Ло, спонсировались триадой. Впрочем, в Америке и Европе тоже не редкость, когда фильмы снимаются на деньги криминальных структур, которые имеют с этого немалую прибыль и таким образом «отмывают» деньги, полученные преступным путем.

Вот мы и подошли к самому главному: в Гонконг приез-

жает Брюс Ли – непревзойденный мастер кунг-фу, прирожденный актер, набирающий популярность, с целью сделать головокружительную карьеру кинозвезды. Знакомится с Ло Вэем и снимается у него в двух фильмах, принесших ему славу и весомые деньги, а также, заметим, принесших деньги Ло Вэю и мафии. Но если поначалу Брюс еще не слишком искушен в делах кинобизнеса, то к концу съемок первого фильма «Большой Босс», вероятно, начинает понимать, на кого работает. Однако пока что деваться ему некуда, у него еще нет того капитала, который позволил бы ему самому снять фильм. Поэтому, несмотря на разногласия, он снимается у Ло Вэя в следующем фильме – «Кулак ярости», который делает его настоящей звездой. Высказав Ло Вэю все, что он о нем думает, Брюс рвет с ним деловые и личные отношения. Теперь у Брюса достаточно средств, чтобы снять свой собственный фильм. С его всесторонним талантом он успешно справляется с работой сценариста и режиссера, да и вообще контролирует всю съемку. «Путь Дракона», снятый им в Италии, приносит прибыль в миллионы долларов, и Брюс нацеливается на съемки следующего фильма, снова в Гонконге.

А что же Ло Вэй? Можно представить его гнев и обиду: этот мальчишка, которого он сделал звездой и которому дал прилично заработать, бросил его со скандалом, посмел высказать ему в лицо все, что думает. Но самое главное – вместе с Брюсом уплыли миллионы долларов, которые можно

было бы заработать на фильмах с его участием, ведь он уже обрел огромную популярность. Однако, похоже, миллионы уплыли не только от Ло Вэя, но и от мафии, а такое уже не прощают. Из-за разбитых носов убивать не будут, а из-за миллионов долларов – вполне реально. Вернемся к числам, посмотрим, каким был 1973 год для Ло:

12	12	1973
26.8		24.6

Сравним с 1970 годом Брюса Ли, когда он получил травму:

27	11	1970
28.10		24.6

Совпадение чисел 24.6 говорит о том, что Ло Вэй – тот человек, который может принести несчастье для Брюса в 1973 году. Первый приступ болезни у Брюса случился 10 мая 1973

года, когда ему внезапно стало плохо. Сравним.

Дата рождения Ло Вэя:

12	12	1973
26.8		24.6

Приступ у Брюса:

10	5	1973
26.8		24.6

Абсолютное совпадение дополнительных чисел в обеих датах! Безусловно, Ло Вэй – ключевая фигура в деле гибели Брюса Ли! Поразмышляем над тем, каким способом отправили Брюса на тот свет.

Как уже было сказано, единственный способ в этом случае – яд. Но как получилось, что Брюс его принял? Ведь он был очень разборчив в пище, не так-то просто было подсунуть ему отраву. В каких продуктах мог быть яд? В горячих блюдах вряд ли, особенно если учесть, что Брюс часто питался в разных ресторанах во время съемок, когда не было времени съездить домой. Брюс ел много фруктов. Теоретически, если яд был в жидкой форме, его можно было ввести во фрукты, но в небольшом количестве. Можно было добавить яд и в сок. Мучных изделий Брюс почти не ел, но было одно лакомство, в котором он себе не отказывал – печенье с коноплей, и, пожалуй, это самый верный вариант. Возможно, это печенье имеет какой-то особый аромат и вкус, который делает незаметным присутствие яда. Еще возможно, что это

печенье изготавливалось в доме у Брюса личным поваром, ведь такой наверняка был, готовил для всей семьи. Тем, кто видел фильмы с участием Брюса Ли, это ничего не напоминает? Да это же один к одному сценарий «Кулака ярости»! Начало фильма: умирает учитель кунг-фу, которого отравили печеньем. Кто сценарист? Ло Вэй!

Сам Ло Вэй Брюса, естественно, не травил, поэтому не возникает сомнений в том, что техническое исполнение взяла на себя триада: достать яд, подкупить повара или другую прислугу, возможно, отравленное печенье испекли в другом месте, а потом кто-то из прислуги подложил его Брюсу.

Почему Брюс не умер сразу 10 мая во время первого приступа? Потому что не судьба. Скорее всего, не рассчитали дозу, положили мало, и сильный молодой организм Брюса справился. Вот тут бы и насторожиться, в первую очередь ему самому, его жене и всем близким людям и друзьям. Но нет, никто не догадался. А не судьба потому, что год у Ло был 8 (26.8), а на восьмерке все дела идут с проволочкой, быстро ничего не делается. Брюса, соответственно, отравили первый раз в такой же день 8, вот дело и пошло с проволочкой.

10 июля Брюс, работая над сценарием нового фильма, неожиданно узнает, что в соседней комнате находится Ло Вэй. Он вспыхивает, вбегает в эту комнату, и разгорается новая ссора. Вот этого делать Брюсу было нельзя, глядишь, и обошлось бы.

Сравним даты.

Приступ у Брюса:

10	5	1973
26.8	24.6	

Ссора с Ло:

10	7	1973
28.10	26.8	

Как видим, восьмерка, отсрочившая гибель Брюса 10 мая, в этот день закрывается, переходит с позиции будущего в дату 10 мая в позицию прошлого в дату 10 июля. Все, отсрочка закончилась. До роковой даты остается 10 дней. Обратите внимание, везде фигурирует число 10, явно несчастливое для Брюса. День 10 июля имеет нумерологическое число 1 ($2 + 8 = 10$, $1 + 0 = 1$), он дает начало новому девятидневному циклу.

Следующая печальная дата:

18	7	1973
36.9	34.7	

Сравним:

27	11	1973
31.4	27.9	

В этот день упал и разбился зеркальный человечек, талисман Брюса, который охранял его от злых духов. Из дополни-

тельных чисел этих двух дат видно, что число 9 в дате рождения 1973 года из позиции прошлого переходит в позицию будущего в дате 18 июля. Одно из значений девятки – рок, в значении даты рождения Брюса на 1973 год она показывает, что путь (2) удачи (7) подошел к концу (9). В дате 18 июля, которая имеет нумерологическое число 9, замыкается жизненный цикл даты рождения Брюса на 1940 год – число 7 находится в позиции прошлого.

Наконец наступает злосчастный день 20 июля 1973 года, день смерти Брюса Ли.

Считаем и сравниваем даты.

Дата смерти Брюса —
20.7.1973:

20	7	1973
29.11		25.7

Дата рождения Брюса
на 1971 год:

27	11	1971
29.11		25.7

Дата смерти абсолютно точно совпадает с датой рождения 1971 года, а в 1971 году Брюс Ли начинает сниматься у Ло Вэя. 20 июля Брюс становится на грань жизни и смерти (29.11), но поскольку в этот день замыкается в очередной раз его жизненный цикл (число 7 находится в позиции прошлого), то его судьба предрешена. На этот раз доза яда оказалась достаточной. Причем, возможно, его отравили не 20 июля, а

еще 19-го, просто действие яда было постепенным, и только через сутки проявилась его смертоносная сила.

Рассмотрим дату 19 июля 1973 года:

19	7	1973
37.10	35.8	

19 июля начинается новый девятидневный цикл, нумерологическое число этого дня – 1 ($3 + 7 = 10$, $1 + 0 = 1$), – и опять несчастливая десятка! На входе в дату опять стоит число 8 (35.8). Оно точно совпадает с числом жизненной программы Ло Вэя на 1973 год. Кстати, по свидетельству очевидцев, перед тем как Брюсу стало плохо, он ел печенье.

Еще о двух партнерах Брюса Ли я хочу упомянуть в этой главе: Чак Норрисе и Роберте Уолле, которые снялись в его фильме «Путь Дракона» в 1973 году.

Признаться, поначалу у меня были подозрения, что они причастны к смерти Брюса, пока я не проанализировала даты. Причиной этих подозрений было следующее: ко времени съемок фильма Норрис был чемпионом мира по карате, а Уолл – чемпионом США. Между тем по сюжету фильма они оба жестоко биты. Брюс буквально размазывает их с их хваленным карате, причем играют они фактически самих себя.

Удар по самолюбию очень болезненной, почему они согласились на такие роли? Только из-за большого гонорара? Конечно, в этом плане Брюс их, наверное, не обидел. Но ведь они и сами были не настолько бедны, чтобы дать себя унижить. Тогда почему?

Можно думать, что это всего лишь кино, а на самом деле Брюс не смог бы их одолеть, но ведь это не так. Брюс был непревзойденным бойцом со своей философией боя, и даже неискушенному человеку видно, что и Норрис и Уолл были ему вполне по силам. Думаю, здесь две причины. Брюсу Ли во что бы то ни стало необходимо было сделать фильм, в котором бы он еще раз показал, что он непревзойденный боец. Для этого надо было победить реальных соперников, больших мастеров, которых все знают. Только такой фильм мог принести немалые деньги и утвердить положение Брюса как кинозвезды. Почему Норрис и Уолл соглашались на эти роли?

Дело в том, что в чемпионатах Брюс не участвовал. Иначе он растерял бы всех друзей-борцов, потому что соперники друзьями не будут, а Норрис и Уолл были его друзьями, причем Уолл еще и учеником. Поэтому на спортивной арене эти мастера оставались непобежденными. Они откликнулись на предложение Брюса и помогли ему сделать классный фильм.

Вопрос: а если бы они не согласились? Тогда, вполне возможно, Брюс подал бы заявку на участие в каком-нибудь чемпионате, и они были бы биты уже на спортивной арене,

что нанесло бы более серьезный урон их авторитету. Думается, эти трое нашли хорошее решение, когда и волки сыты, и овцы целы. Американцы сохранили свой авторитет, для Норриса это наверняка был единственный фильм, в котором он был побежден. Они получили хороший гонорар и выручили друга. Откажись они от съемок, Брюс не смог бы снять такой успешный фильм. Это был с их стороны настоящий мужской поступок! Приведу для сравнения их даты рождения:

Брюс Ли:

27	11	1940
25.7	21.3	

Чак Норрис:

10	3	1940
18.9	16.7	

Роберт Уолл:

22	8	1939
34.7	30.3	

Как видим, у всех троих присутствует общая цифра – 7. Для Брюса и Роберта Уолла 7 – число жизненной программы, а у Норриса 7 стоит на входе в дату дня рождения. Получается, что начало Норриса обеспечивает итог Ли, причем удачный, поскольку это цифра 7. Так все и получилось.

Есть еще один человек, о котором хочется сказать – Брэндон Ли, сын Брюса Ли. Брэндон был красивым парнем, очень похожим внешне на своего отца, но, к сожалению, дожил только до 28 лет. Ровно через 20 лет после смерти Брюса Ли, в 1993 году оборвалась жизнь его сына. Он погиб во время съемок фильма. Так ли случайна его смерть? В пистолете, из которого по сюжету фильма должны были стрелять в Брэндона, вместо холостого патрона оказался боевой, и он на самом деле был застрелен. Все, кто работал с ним тогда на съемочной площадке, сходились во мнении, что это не случайность, а убийство. Дело осталось невыясненным, так же, как и смерть его отца.

Сравним даты рождения Брюса и Брэндона:

Брюс Ли

27	11	1940
25.7	21.3	

Брэндон Ли

1	2	1965
24.6	22.4	

Брэндон Ли только внешне был похож на отца. На самом деле, как видно по датам рождения, это был совершенно другой человек, непохожий внутренне на него и не совместимый с ним психологически. Думаю, если бы они остались живы, то у них со временем возникли бы проблемы в общении. Число жизненной программы Брэндона – 6. Это спокойный человек, полная противоположность стремительному Брюсу, вдобавок это просто «денежный мешок», человек, пожизненно имеющий хорошее материальное обеспечение. Рассмотрим матрицу:

11	44	–
2222	5	–
–	66	9

Сильного характера у Брэндона не было – всего две единицы, зато энергии, как психической, так и физической – немало. Четыре двойки и две четверки – вполне хватило бы для чемпиона, но, чтобы достичь мастерства, которым владел его отец, Брэндону не хватило целеустремленности (только четыре цифры в первой строке (11, 44) против шести у Брюса). Как я уже сказала, высокое материальное обеспечение было ему на роду написано, пять цифр во втором столбце, в том числе 66. А вот в столбце интеллекта всего одна цифра, это совсем мало! Нет цифры 7, а значит, нет элемента удачи, присущей его отцу. Трудолюбие тоже отсутствует (нет цифры 8). Самооценка завышена в 6 раз по сравнению с природными способностями (шесть цифр в первом столбце по сравнению с одной в третьем). Вообще, человеку с такими данными хорошо заниматься тихим, спокойным бизнесом, и тогда деньги к нему будут просто липнуть, – или силовыми видами спорта.

Брэндон пытался сделать кинокарьеру, хотя таланта у него для этого не было. Ему это долго не удавалось, значительных ролей ему не давали. Но, как известно, каждый год накладывает свой отпечаток. Девяностые годы прошлого века всем добавили интеллекта (в каждой дате появилось 99). Посмотрим, каким был 1993 год для Брэндона Ли:

1	2	1993
25.7	21.3	

В дате появилась семерка, Божий промысел, дата по дополнительным числам полностью совпадает с датой рождения его отца Брюса Ли! Наконец, ему начинает везти в кинематографе, ему предложили приличную роль, он начинает много сниматься. Известно также, что Брэндон в этом году собирался жениться. Конечно, когда еще жениться, как не в год семерки, ведь 7 – это любовь! Но трагическое происшествие прерывает начавшуюся кинокарьеру. Брэндон погибает 31 марта 1993 года.

Расшифруем эту дату:

31	3	1993
29.11	23.5	

Теперь сравним эту дату с датой смерти Брюса Ли:

20	7	1973
29.11	25.7	

Вход в дату разный, у Брюса 7, у Брэндона 5, а итог одинаковый как по числам (29.11 – противостояние, грань жизни и смерти), так и в реальности – гибель. Как видим, дополнительные числа даты рождения Брэндона на 1993 год (25.7, 21.3) точно совпадают с дополнительными числами даты рождения Брюса Ли на 1940 год. Дополнительное итоговое число в дате смерти Брэндона (29.11) точно соответствует дополнительному итоговому числу в дате смерти Брюса и прямому числу в этой же дате. Брюс умер 20-го числа, если свернуть дополнительные числа 29.11 и число 20 до однозначного, то получим число 2.

Таких случайностей не бывает! Сын Брюса Ли дожил до 28 лет. Его не трогали до тех пор, пока не стала складываться его карьера в кинематографе. Как только появилась вероятность того, что он станет известным актером, его убивают. Это как же надо было ненавидеть Брюса Ли, чтобы даже его сына не пустить в большое кино, пойдя на убийство!

Если бы Брэндон занялся каким-нибудь бизнесом, не пытаясь добиться известности, вполне вероятно, что он благополучно жил бы по сей день. А теперь вернемся к Лю Вэю,

посмотрим, каким был для него 1993 год, сравним даты Ло Вэя и Брэндона Ли:

Ло Вэй

12	12	1993
28.10	24.6	

Брэндон Ли

1	2	1965
24.6	22.4	

Совпадение очевидно, начало даты рождения Ло Вэя на 1993 год полностью совпадает с итоговым числом даты рождения Брэндона. Ло Вэй умер через три года, 20 января 1996 года. Еще раз проанализируем даты.

Дата рождения Ло Вэя на 1996 год:

12	12	1996
31.4	29.11	

Дата его смерти:

20	1	1996
28.10	24.6	

Дата рождения Брюса Ли на 1973 год:

27	11	1973
31.4	27.9	

Дата смерти Брюса Ли:

20	7	1973
29.11	25.7	

Дата смерти Брэндона Ли:

31	3	1993
29.11	23.5	

Совпадения чисел очевидны: год смерти Ло Вэя по дополнительным числам состоит как бы из двух составляющих – 29.11 точно совпадает с днем смерти Брюса и Брэндона, а итог даты 31.4 точно совпадает с дополнительными числами даты рождения Брюса в год его смерти и прямым числом гибели Брэндона, ведь он погиб 31 марта. День смерти Ло Вэя точно совпадает с прямым числом дня смерти Брюса Ли – это число 20, ведь Брюс умер тоже 20 числа, а дополнительные числа точно совпадают с дополнительными числами его даты рождения на 1993 год, год, когда был убит Брэндон Ли. В заключение хочу сказать, что все рассуждения являются лишь версией, основанной на нумерологических расчетах.

Звезда и смерть

Владислава Листьева

1 марта 2013 года исполнилось 17 лет со дня гибели Владислава Листьева, первого генерального директора канала Общественное Российское Телевидение (ОРТ). Если в прессе об этом вспомнили, то на самом телевидении, к сожалению, бывшие коллеги Листьева не обмолвились ни единым словом. Дело об убийстве Листьева до сих пор не раскрыто. Те, кто пережил «лихие девяностые», тот переломный период, в котором неизвестно чего было больше – плохого или хорошего, помнят Влада. Без преувеличения можно сказать – он был почти как член семьи для миллионов людей, каждый день приходя к ним в дом со своими передачами.

Владислав, безусловно, был талантливым человеком в смысле создания передач, но главный его талант был в том, что он жил тем, о чем говорил с экрана, и жил для людей. Ни до, ни после таких телеведущих не было ни на одном канале. Передачи, которые он вел, были озарены светом его интеллекта. Но обратимся к цифрам. Они, как всегда, дадут полную характеристику.

Владислав Листьев родился:

10	5	1956
27.9	25.7	

11	–	77
22	555	–
–	6	99

Число жизненной программы 9 – последняя цифра нумерологического ряда, причем получается сложением чисел 2 и 7. Девятка – вершина, означает врожденный высокий уровень интеллекта. Глупых «девяток» не бывает, даже если они пьяницы, что, к сожалению, среди них не редкость. Когда 9 – число жизненной программы, или же в нумерологической матрице много девяток, это означает, что человек умен, но над ним висит рок, он может быть подвержен каким-либо роковым пристрастиям или же в его жизни могут возникнуть роковые обстоятельства, очень сильно влияние прошлого. Как известно, проблемы с «зеленым змием» у Листьева были, хотя не они сыграли роковую роль в его судьбе.

На входе в дату рождения стоит число 7 (25.7), это говорит о том, что родители Влада любили друг друга, он был зачат по большой любви, он был «вершиной любви», отсюда его ум и талант, а также сильный элемент везения. В пору расцвета его деятельности на телевидении те, кто работал с ним в одной команде, даже говорили, что ему «нельзя быть счастливым таким», настолько он был увлечен творчеством и с таким удовольствием работал.

Теперь посмотрим матрицу: особой силой характера он не отличался, был довольно мягким человеком, и особой целеустремленностью тоже, об этом говорят всего две единицы и четыре цифры в первой строке, что тоже не очень много (11, 77). Энергия слабовата, две цифры 22, а четверок нет вообще. Это значит, что от рождения особой физической выносливости у него не было, но мудрые и любящие родители отдали его в спортивную школу, что было очень правильно, потому что таким людям, чтобы поддерживать устойчивое психоэмоциональное состояние, необходимо обязательно заниматься спортом. Зато он был творческим человеком, работать для такого значит творить. Об этом говорят две семерки и две девятки – талант от Бога.

Самые заметные числа в матрице – 555. Явные способности к языкам и разговорному жанру, сильная логика в рассуждениях, но эти же цифры говорят о мечтательности, что само по себе неплохо, но иногда уводит от реальности. Со всем нет чисел 3 и 8. То есть к знаниям, не имеющим отношения к творчеству, Влад не стремился, с чувством долга и прилежанием тоже слабовато. Наверное, поэтому в университет он попал только после армии, проучившись год на рабфаке. Поскольку работа Листьева на телевидении была напрямую связана с деятельностью Бориса Березовского, сравним их даты рождения и еще раз убедимся, что случайных встреч не бывает.

Дата рождения Березовского:

23	1	1946
26.8	22.4	

Число жизненной программы Березовского – 8. Восьмерка, как всякая цифра и в математике, и в нумерологии, имеет и положительное, и отрицательное значение. Березовский, несомненно, был большой труженик. На входе в дату рождения стоит мастер-число 22.4, на выходе 8. Это, можно сказать, труженик в квадрате. Кто читал его биографию, тот знает, что он добился успеха еще до того, как стал крупным бизнесменом.

Но то были успехи в науке, а вот как он попал в бизнес, кто помог ему из кабинетного ученого превратиться в крупного предпринимателя, ставшего олигархом и имевшего при Ельцине немалое политическое влияние, – это вопрос. Да, безусловно, он приложил немало труда, однако 8 – число интриганов, восьмерка скрытна и хитра, причем эти качества у него очень высокого уровня, ведь, как уже было сказано, в основе их лежит сильное мастер-число 22. Кстати, число жизненной программы Ельцина тоже 8. Теперь понятно, почему Березовский был вхож в высшие эшелоны власти во время правления Ельцина. Возможно, Борис Николаевич из

личной симпатии к Березовскому, как к «своему человеку», не хотел замечать отрицательных сторон его деятельности, и тому везде был «зеленый свет».

Березовский и Листьев имеют разные числа жизненной программы: у Березовского – 8, у Листьева – 9. Березовский старше Листьева, но, начиная с 1956 года (года рождения Листьева), они идут рядом по датам рождения и в конце концов их пути пересекаются. Судите сами.

Дата рождения Листьева
на 1956 год:

10	5	1956
27.9	25.7	

Дата рождения Березовского
на 1956 год:

23	1	1956
27.9	23.5	

На входе в дату стоят разные числа, зато итог абсолютно одинаков. В 1991 году Листьев становится генеральным продюсером телекомпании ВИД.

Дата рождения Влада на 1991:

10	5	1991
26.8	24.6	

В 1993 году Листьев – президент телекомпании, дата рождения на 1993 год:

10	5	1993
28.10	26.8	

В 1995 году Листьев становится генеральным директором ОРТ.

Дата рождения на 1995 год:

10	5	1995
30.3	28.10	

Просчитаем еще одну дату, Листьев стал гендиректором 25 января 1995 года:

25	1	1995
35.8	31.4	

А теперь проследим цепочку. 1991 год – в дате рождения Влада итоговая цифра – восьмерка (число Березовского), 1993 год – этот этап деятельности закрывается, восьмерка переходит в позицию прошлого, на первое место выходит 1, начало нового индивидуального девятилетнего цикла, но что характерно, тоже через число 8 ($28, 2 + 8 = 10, 1 + 0 = 1$). В 1995 году закрывается и этот период: числа 28.10 переходят в позицию прошлого, а на первое место выступает цифра 3 (30.3). Это значит, что в первой половине года вместе с закрытием прежнего периода ожидался новый поворот в деятельности, 1 всегда означает новизну, что и произошло. Но этот новый поворот принес тот отрицательный момент, который несет в себе тройка, именно разборки и ссоры, так сказать, местные конфликты «за место под солнцем». Эти разборки и сыграли роковую роль для Листьева. В таких ситуациях самое главное – повернуть тройку положительной стороной. Поскольку она означает знания в самом широком смысле, следовательно, надо было, прежде чем принимать решение, очень тщательно проанализировать ситуацию, просчитать все ходы и последствия. Но, к великому сожалению,

3 – не цифра Влада, он был творческим человеком, а склонность к скрупулезному анализу не входила в число его достоинств. Числа 3 у него в нумерологической матрице по рождению нет совсем, а наличие трех 555 уводило его от реальности в творческие дали. Еще один неблагоприятный момент в дате рождения у Листьева на 1995 год: в этом году происходит замыкание жизненного цикла по дню рождения: число 10 находится в позиции прошлого:

10	5	1995
30.3	28.10	

Число вступления Листьева на должность гендиректора ОРТ 25 января по дополнительным числам точно совпадает с датой рождения Березовского: то же число 4 на входе в дату, и то же число 8 в итоге, только получаются эти цифры путем сложения 3 и 1, 3 и 5. Опять вмешивается скандальная тройка! Каким же был этот год для Березовского?

Березовский и Листьев рядышком:

23	1	1995
30.3	26.8	

10	5	1995
30.3	28.10	

И у одного, и у другого год «троечный», и на самом деле он должен был быть хуже для Березовского. Если у Листьева идет замыкание жизненного цикла только по дню рождения, то у Березовского идет замыкание жизненного цикла по году рождения, что несет реальную опасность для жизни.

Сравните:

23	1	1946
26.8	22.4	

23	1	1995
30.3	26.8	

У Березовского в тот период наверняка «земля под ногами горела», и он проявлял чудеса изворотливости, чтобы выжить и сохранить бизнес. Но он интриган по натуре, изворотливость – его врожденное качество, в отличие от творческой натуры Листьева. Влад не должен был умереть, судя по году. Замыкание только по дню рождения не несет в себе настолько серьезную опасность для жизни. Скандалы, ссоры, всякого рода разбирательства – да, но не смерть. Тогда почему его убили?

И все-таки цифры дают ответ на этот вопрос. Даты на-

столько точно характеризуют события, что этим нельзя не восхищаться. Все становится ясно, когда мы проанализируем еще одну дату. Эта дата – 1 апреля, день, с которого должен был быть введен мораторий на рекламу на канале ОРТ. Но сначала посмотрим дату убийства Листьева – 1 марта 1995 года.

Итак:

1	3	1995
28.10	26.8	

Дата рождения Влада на 1995 год:

10	5	1995
30.3	28.10	

Дата рождения Березовского на 1995 год:

23	1	1995
30.3	26.8	

Закономерность очевидна: в день 1 марта закрывается то начало (28.10), которое случилось в деятельности Листьева в 1995-м, на входе в дату стоят цифры Березовского (26.8). Вообще, этот день как бы завершает всю деятельность Влада на телевидении. Сравним две даты: дату рождения Листьева на 1991 год, когда он стал генеральным продюсером, и дату гибели.

10	5	1991
26.8	24.6	

1	3	1995
28.10	26.8	

Работа на телевидении должна была принести ему немалые деньги (24.6), и принесла, но отрицательная сторона шестерки – смерть, и это тоже сбылось. Работа, начатая в 1991 году (8), завершилась в 1995-м, числа 26.8 из позиции будущего в 1991 году переходят в позицию прошлого в 1995 году. А теперь вернемся к другой ключевой дате, объясняющей трагедию, которой могло не быть, – 1 апреля 1995 года.

Мораторий на рекламу на ОРТ должен был вступить в силу только через месяц, но приказ был уже подписан, вот что важно! И подписан Листьевым!

Смотрим дату:

1	4	1995
29.11		27.9

Вот теперь понятно, что, подписав этот документ, Влад Листьев подписал себе смертный приговор. На входе в дату стоят итоговые цифры его даты рождения 27.9.

Во-первых, в этот день замыкается его жизненный цикл по году рождения, а это уже серьезно. Во-вторых, поскольку в итоге даты стоит число конфликта 11, причем через цифру 9, которая является жизненным кодом Листьева (путь (2) «девятки» (9) к конфликту (11)), то число 9 проявляет свойства рока, девятка становится роковой. Если бы начало моратория было перенесено на другое число, менее безопасное для жизни Листьева, возможно, он остался бы жив. Ему надо было только избежать даты 1 апреля, и какой-то компромисс был бы найден. Так-то, господа, советуйтесь с нумерологом, прежде чем подписывать важные документы!

Рок Листьева проявился в том, что он, будучи идеали-

стом, поначалу недооценил опасность, а когда понял, отступить было уже поздно. Рок был заложен в его дате рождения, поскольку он «девятка», а «девятки», достигнув больших высот, рискуют потерять жизнь. Это объективная, «космическая» сторона судьбы Влада Листьева. Он пополнил список таких же талантливых и щедрых душой личностей, рано ушедших из жизни: Людмила Пахомова, Виктор Цой, Игорь Тальков.

Остался один вопрос: причастен ли Березовский к убийству Листьева? Цифры говорят – да, но, скорее всего, дело обстояло сложнее. Березовский, возможно, «сдал» Листьева, дал согласие на его убийство, иначе убили бы и его. Кому «сдал»? Наверное, тому, от кого зависел сам, но это, как говорится, тайна, покрытая мраком, и ниточки этого дела ведут высоко.

Артем Боровик. Случайна ли авиакатастрофа?

«Лихие девяностые» богаты на ярких личностей, проявивших себя в журналистике. С началом перестройки гласности был дан «зеленый свет», и те талантливые люди, в том числе и журналисты, кто был неравнодушен к судьбе страны, смогли проявить себя. Тогда на российское общество обрушилось цунами информации, у прессы было какое-то невероятное стремление во всем доискаться правды. Но правда, как это бывает во все времена, устраивала не всех. Страна сразу же разделилась на два лагеря: тех, кто понял изменения как возможность прогресса, своего рода «чистки» политической и духовной жизни общества, и тех, кто понял, что заварилась большая экономическая муть и в этой мутной воде очень легко ловить «золотую рыбку». Естественно, тут же возникает противостояние одних и других, ибо первые угрожают грандиозным планам по обогащению и приходу к власти вторых. Это война, а на войне не без убитых, и гибли, в первую очередь, самые смелые, дерзкие и талантливые. К таким журналистам относится и Артем Боровик. А теперь приступим к нумерологическому анализу.

Артем Боровик родился:

13	9	1960
29.11	27.9	

1111	–	7
22	–	–
3	6	999

Умный парень, на входе в дату стоит 9 (27.9), для родителей он был «вершиной любви», отсюда все его достоинства. Но и беды тоже, как у всех нас. Каждый человек имеет неразрывную связь со своими предками, все его качества идут от них. В итоге даты стоят числа 29.11, вновь мы видим число космического противостояния 11, число конфликта и гордыни. Откуда у мальчика из такой благополучной семьи взялось противостояние? Вспомним, что его отец, известный советский журналист Генрих Боровик несколько лет жил в США, там же родился и провел раннее детство Артем. Время – шестидесятые годы, разгар холодной войны. Репортажи из Соединенных Штатов всегда носят обличительный, антиамериканский характер. Но противоречие не только в этом, а глубже.

Шестидесятые годы – сытое время, даже для рядовых советских граждан, я сама это прекрасно помню. Еще не было тотального дефицита, наступившего в середине семидесятых, в магазинах были и масло, и хорошие колбасы, и шоколад, и рыба, на рынке и в магазинах были вполне приемлемые цены, когда на зарплату в 90–100 рублей можно было

не бедствовать, а к отпуску скопить на поездку к морю. Это в СССР, а что же говорить о тех, кто работал за границей и имел совсем другие зарплаты, а также доступ ко всем благам «загнивающего капитализма»? Ясно, что семья Генриха Боровика жила за границей весьма благополучно, ругая эту самую за границу в советских СМИ на все лады.

Вот тут и кроется главное противоречие, породившее то противостояние, ту грань жизни и смерти, на которой постоянно будет находиться Боровик-младший, поскольку ничто в деяниях родителей не проходит бесследно для детей. Еще один характерный момент в дате рождения Артема Боровика – число 13. Причем сумма дня и месяца рождения – тоже 13 – ($1 + 3 + 9 = 13$, $1 + 3 = 4$). Во-первых, это значит, что работа (4) для Артема всегда будет являться испытанием, поскольку идет через число 3 (13). Итог даты – число 11 – это не только число противостояния, но и число таланта и лидерства. Безусловно, Артем Боровик был умным, талантливым человеком, о чем и говорит вся его деятельность. Еще одна характерная особенность его даты рождения – наличие большого количества девяток. Как уже было сказано, на входе в дату стоит число 9, всего же в нумерологической матрице три девятки. Это означает незаурядный ум, но также очень большое влияние прошлого в жизни человека, иными словами, рока. В таком случае несомненно одно – обладателю девяток нельзя выходить на конфликты, надо вести себя осмотрительно, не лезть на рожон, иначе сильный элемент

рока обязательно даст себя знать.

Но поскольку Артем был рожден на числе войны – 11, то его постоянно тянуло ввязаться в драку. Из биографии известно, что он не раз был в Афганистане, причем участвовал в боевых действиях. В своей работе он всегда был в состоянии конфликта, до последнего своего дня. Вот мы и подошли к главному вопросу: случайно или нет погиб Боровик-младший? Артем погиб в 2000 году, на переломе тысячелетий, каким же был для него 2000 год?

Дата рождения на 2000-й год:

13	9	2000
15.6	13.4	

Как видим, у Артема меняется число жизненной программы – теперь это 6 ($15, 1 + 5 = 6$), что в положительном смысле означает хорошее материальное положение, спокойствие и привязанность к семье, в отрицательном значении, при постоянных конфликтах может означать, что человек движется к смерти (цель (1) движения или общения (5) – смерть (6)). Важная особенность этой даты: число дня рождения 13 переходит в позицию прошлого, т. е. происходит частичное

замыкание жизненного цикла. Посмотрим, какой же год замыкают числа 13.4, и выясним, что это год 1998!

Анализируем дату:

13	9	1998
40.4	38.11	

Вот она, четверка, которая в 2000 году переходит в позицию прошлого, закрывая определенный этап работы, ибо, как мы знаем, число 4 означает работу. На входе в дату 1998 года мы видим страшное противостояние, самое тяжелое, действительно чреватое гибелью – числа 38.11. Противостояние Артема по рождению – 29.11 по сравнению с этими числами – цветочки. Тот риск, которому он подвергал себя в Афганистане, малозначителен по сравнению с той «войной», которая началась для него в 1998 году.

Так какая же работа (40.4) может стоять ему жизни, чем он был занят в том году? В 1998 году Артем Боровик создаст газету «Версия» и становится ее главным редактором! Теперь восстановим картину последних дней его жизни. В ночь с 6 на 7 марта 2000 года А. Боровик принимает участие в телепередаче. Затем следует праздник 8 марта, а 9 марта Артем погибает в авиакатастрофе.

Проанализируем эти даты:

6	3	2000
11.2	1.1	

7	3	2000
12.3	2.2	

8	3	2000
13.4	3.3	

9	3	2000
14.5	4.4	

День 6 марта – «война» в квадрате, на входе в дату стоит число 1, но поскольку по правилам расчета оно повторяется, то это фактически число 11 – число противостояния. В итоге даты стоит тоже число 11, и это число точно совпадает с числом его жизненной программы в дате рождения 1960 года. Телепередача началась вечером 6 марта, а закончилась после полуночи 7 марта, следовательно, исток конфликта надо искать 6 числа. Седьмое марта – на входе в дату стоит число 2, итог даты 6 марта перетекает в начало даты 7 марта, т. е. конфликт (11.2) 6 марта является основой взаимодействия двух неких личностей 7 марта (22).

Двойка – двойственность, или двое. Двое решают судьбу Боровика, потому что в телепередаче было сказано что-то, что этим двоим реально и очень серьезно угрожает. К какому же решению приходит эта пара? Серьезную конфликтную ситуацию игнорировать нельзя, угрозу надо убирать. Очевидно, такой угрозой для них была работа Артема. Каким образом убирать?

Нумерологическое значение даты 7 марта – тройка, техника. Очень удобно, мало ли что может случиться с техникой, тем более с самолетом! Поди потом разбери, кто виноват. Итак, принципиальное решение принято. Осталось техническое исполнение. Праздничный день – самое подходящее время для манипуляций с самолетом. Рейс, которым должен был лететь Боровик, – частный, нерегулярный. Значит, контроль за техническим состоянием самолета, вполне

возможно, был ослаблен. Если 7 марта конфликтная двойка из позиции будущего в дате 6 марта переходит в позицию прошлого и преобразуется в двойственный союз, то число 3 из итога даты 7 марта переходит в начало даты 8 марта (3.3). Поскольку две тройки стоят рядом, то это, по сути, число 33, т. е. сильнейшее техническое мастер-число. Да, катастрофа была подстроена мастерски, причину аварии так и не смогли установить. В итоге даты 8 марта стоит число 13, точно совпадающее с днем рождения Артема и точно совпадающее с началом даты его рождения на 2000 год.

Наступило 9 марта, роковой день – 9 по календарю, четверка из позиции будущего в дате 8 марта переходит в позицию прошлого в дате 9 марта. Цикл замкнулся. А каков же итог даты 9 марта? Итог – пятерка (14.5) – движение. Но при замыкании цикла на числе 4 у Артема в 2000 году движение ведет к смерти (цель (1) движения (5) смерть (6)), 15.6 в дате 2000 года.

В час ночи 7 марта, когда подходила к концу телепередача, ему на пейджер пришло сообщение: «Если Вы такой смелый, то почему Вы до сих пор живы?» Артем погиб ровно через 56 часов после окончания передачи. Вот и опять всплыли числа из даты рождения 2000 года – 15.6! Все точно, как в аптеке!

Возникает вопрос: а может быть, все-таки хотели убрать кого-то другого? Ведь в самолете было четверо пассажиров (опять 4)? Самым значимым пассажиром после Боровика был чеченец Зия Бажаев, глава компании «Группа Альянс».

Посмотрим его дату рождения:

11	7	1960
25.7	23.5	

11	7	2000
11.2	9.9	

В дате рождения Бажаева есть числа, сходные с числами даты рождения Артема Боровика. Он тоже родился в 1960 году, и в его дате тоже есть число 11. Начиная с 2000 года, дополнительные числа даты рождения Бажаева те же, что и у Артема в дате рождения 1960 года, только получаются сложением других чисел: на входе в дату 9, в итоге даты 11.

Сравним:

А. Боровик

13	9	1960
29.11	27.9	

З. Бажаев

11	7	2000
11.2	9.9	

Не зря их свела судьба. У одного и у другого силен элемент рока, но все-таки Бажаев погиб «за компанию», в этом его рок и проявился, а убить хотели именно Боровика, потому что в датах 8 и 9 марта четко просматривается цифра 4, означающая работу, которая «свойственна» только Боро-

вику.

Все рассуждения являются версией, основанной на нумерологических расчетах.

Разгадка Чикатило

Фамилия Чикатило – серийного маньяка-убийцы, стала нарицательной и известна во всем мире. Откуда берутся такие монстры? Этим вопросом задавались и следователи, и психологи, и обычные люди. Однозначного ответа пока нет, вернее, есть частичный ответ, но до сих пор никто не анализировал их судьбы с точки зрения нумерологии, а ведь это самый верный способ докопаться до первопричин появления таких нелюдей. Следователь Амурхан Яндиев, который занимался делом Чикатило, в одном из интервью сказал, что он для него остался загадкой.

Попробуем эту загадку разгадать с помощью нумерологии. Чикатило по национальности – украинец, родился и вырос в украинской глубинке, в селе. Он сам интересовался происхождением своей фамилии. Уже сидя в тюремной камере, он рассказывал, что писал даже в какой-то киевский институт, но нигде ничего не добился. Позже одну женщину-филолога попросили расшифровать эту фамилию (информация из интернета). Она разбила это слово так: Чик-атило, сказав, что, вероятно, кто-то из его предков был отчаянным рубакой-воином, поскольку «чикал тело». Тело по-украински звучит «тило». Доля правды в этом есть, но фамилия Чикатило разбита на составляющие неверно, потому что филолог не учла просторечия. На самом деле эта фами-

лия более определенно указывает на то, что носящий ее действительно «чикал тело» – Чика-тило. (Он) чикает (т. е. режет) тело, по-украински «чика тило». Но вряд ли был лихим казаком-рубаккой предок Чикатило. Воины защищали родину от врагов, прозвища у них все-таки были другими, отражающими именно военный характер их деятельности, а тут звучит буднично – чика тило. Так говорили в простонародье, это разговорное выражение.

Так кем же мог быть предок маньяка? Кто еще, кроме воинов, «чикает тело»? Хирург! Но если бы предок Чикатило был профессиональным хирургом, то будущий маньяк вырос бы в других условиях и уж точно не жил бы в захудалой деревеньке. Родители его имели бы другой род занятий, а не были простыми крестьянами. Крестьянский труд тяжел. В позапрошлом – начале прошлого столетия, когда не было техники, все делалось вручную, люди получали (да и сейчас получают) травмы, которые требовали немедленной хирургической помощи. К примеру, чинит крестьянин телегу, тяжелое колесо падает на ногу, кость раздроблена, стопу надо отнимать, а к кому обратиться? До города двести верст, зимой распутица, летом работы неупорот. Да и где в городе искать того врача? Еще и заплатить ему надо немалые деньги. Вот поэтому в сельской округе и были свои врачеватели: лекари, знахари, бабки-повитухи. Народ как мог, сам себя лечил. Были и свои «хирурги». Случилась беда – мужик сядил в телегу и ехал в соседнее село, к такому «хирургу».

Но слова «хирург» тогда на селе никто не знал, не то что в девятнадцатом веке, а еще и в двадцатом. Как же узнать, где врачавателя найти? Приезжает больной в село: «А де тут у вас ликарь?» – «Який ликарь?» – «Да той, шо чика тило».

Так и получилась фамилия Чикатило. Причем в селе Яблочном, откуда Чикатило родом, такую фамилию имеют полсела. Можно предположить, что был целый клан таких «чикатил», которые были доморощенными сельскими хирургами, но войны и революции разметали этот род, и осталась одна фамилия.

Однако хирург – занятие специфическое, это не травки заваривать, хотя и это надо уметь делать. Быть хирургом может не каждый профессиональный врач. К такому занятию надо иметь определенную склонность. Вот эта склонность на генетическом уровне и передалась Чикатило, только использовал он ее для своих жутких преступлений. Криминалисты отмечали, что резал он своих жертв чуть ли не профессионально, это при том что по своим двум образованиям он был инженером и учителем. Все зверства, которые творил маньяк со своими жертвами, – это, по сути, хирургические операции, только скальпель на сей раз попал в руки дьявола, а «операции» несли смерть. В арсенале преступника при обыске нашли ни много ни мало 32 (по другим данным, 23) ножа! Зачем ему надо было столько ножей, разве недостаточно было бы двух-трех? Да ведь это набор хирургических инструментов на все случаи!

Как же получилось, что простой деревенский парень, весьма неглупый, окончивший техникум и два вуза, имеющий две профессии и нормальную семью с двумя детьми, мог стать таким чудовищем? Помню, в советские времена шел фильм, который назывался «Мы родом из детства». То, что закладывается в человека в детстве, остается с ним на всю жизнь. Все мотивы поступков надо искать в его детстве. Андрей Чикатило родился 16 октября 1936 года.

Рассчитаем дату:

16	10	1936
27.9		25.7

111	–	77
22	55	–
3	66	99

Прекрасные числа! На входе в дату стоят числа 25.7, значит, зачат он был на большой любви. Число жизненной программы Чикатило – 9. Без сомнения, умен и удачлив. Не потому ли его ловили 12 лет? Характер умеренно твердый, не диктатор, но и не тряпка (111), неплохая психоэмоциональная энергия (22), а вот цифры 4 нет совсем, так что энергетически он не слишком силен. Для того чтобы проявилась физическая сила, ему надо было включить эмоции. Цифра 3 всего одна, то есть к учебе особой тяги могло не быть, но поскольку он был умной «девяткой» по жизни, это и опреде-

лило его тягу к знаниям. Цифры 55 обеспечили ему «хорошо подвешенный язык», логику в рассуждениях и влечение к перемене мест. Известно, что семья Чикатило несколько раз меняла место жительства, а сам он – место работы. Да и преступления свои он совершал, перемещаясь с места на место в пределах области и дальше. Работа у него была связана с командировками. Четыре цифры в среднем столбце говорят о неплохом материальном положении. Он выглядел скромно и был экономным, но его семья имела хорошее по советским меркам жилье, он даже прикупил ветхий домишко, где совершил свое первое преступление. Интеллектуальный столбец достаточно наполнен, и хорошими цифрами: 77 и 99. Как я уже сказала, умен и удачлив. Самооценка немного завышена, но в меру, как почти у всех. Он сам утверждал, что он слаб сексуально, и вообще считается, что сексуальная слабость – характерная черта маньяков. Далеко не всех! На самом деле никакой сексуальной слабости у Чикатило не было! Пять цифр в секс-диагонали (3, 55, 77)! Отличные данные, выше среднего! Абсолютно полноценный мужчина! Духовность преобладает над сексуальностью, в этой диагонали семь цифр (111, 55, 99), но так в принципе и должно быть, иначе люди уподобятся животным. Совсем нет цифры 8. Вот это уже говорит о том, что с чувством долга, или, говоря другими словами, совести, могут быть проблемы, хотя все равно линия семьи сильная – четыре цифры (22, 55).

Но самое главное: поскольку он – «девятка», в его судьбе

силен рок, влияние прошлого. Вернемся к его детским годам, откуда вся последующая жизнь берет начало. Детство было нелегким, оно пришлось на годы войны. Украина была оккупирована фашистами, оккупация была долгой – два года, два года постоянного страха, голода и холода. Мальчик жил с матерью, отец был на фронте. Старшего брата, по словам матери, съели во время страшного голода в Украине в 30-х годах. Это он знал только по рассказам матери, брата он или не видел, или не помнил, потому что тогда был еще маленьким. Позже, во время послевоенного голода, помня рассказ матери, он часто прятался в бурьяне на огороде, боясь, чтобы его тоже не съели. В доме у них квартировали немцы с 1941 года. Украину освободили только к концу 1943 года, то есть два с лишним года у них жили фашисты.

Проанализируем даты рождения на 1941 и 1942 годы:

16	10	1941
23.5		21.3

16	10	1942
24.6		22.4

В начале 1941 года маленький Андрей болел, об этом говорит число 3 на входе в дату (21.3). Вдобавок в этом году у него был низший уровень биологической активности (его жизненный код – 9, следовательно, период биоактивности равен девяти годам, а спад, его низшая точка приходится на середину цикла, т. е. каждые 4,5 года). В возрасте 4–5 лет, в

1940–1941 годах, как раз и был такой спад. Итог даты 1941 года – число 5 (23.5). Оно говорит о том, что в 1941 году мальчик активно общался, получал некие знания, информацию, но эта информация давалась ему нелегко, т. к. в составляющих числа 5 есть число 3. Впрочем, нелегко – это мягко сказано, на самом деле сочетание таких цифр (23.5 или 32.5) я называю цифрами сумасшедших. Это та самая пятерка, которая получается сложением 2 и 3, т. е. путь (2) болезни (3) ведет к мечте (5). Это, конечно, грубая формулировка, значение цифры 5 многообразно, так же как и других цифр.

Как я уже говорила, 5 означает некую оторванность от реалий. В годы числа 5 люди «сходят с ума», иногда по-хорошему, что означает полет фантазии, проявление талантов, особенно в литературе. Например, еще один известный маньяк Муханкин в такой вот год пятерки стал не только убийцей, но и принялся сочинять стихи, некоторые из них довольно неплохие, при том, что Муханкин родился почти дебилом. Это я говорю к тому, что в зависимости от социальной среды и природных способностей в такой год человек, а тем более ребенок, может либо проявить свои способности, либо получить сильнейшую психическую травму, граничащую с помешательством.

Именно 1941 год стал для будущего маньяка ключевым, определившим всю его дальнейшую жизнь. Болезнь в первой половине 1941 года (21.3), вполне возможно, связанная с оккупацией, определила тот психический сдвиг в пятилет-

нем возрасте, который сделает из него маньяка.

Какую же информацию и какие знания мог получать пятилетний ребенок в год начала войны в оккупированном селе? Анализируем 1942 год: в начале даты стоит число 4, полученное из мастер-числа 22, четверка – это работа, в итоге даты стоит число 6 (24.6). Шестерка, как известно, число, означающее деньги, прибыль, достаток в положительном смысле. Какую работу мог делать ребенок в 6 лет, которая бы принесла доход?

Наконец, дата 1943 года:

16	10	1943
25.7	23.5	

В этот год закрывается период времени, начавшийся в 1941 году: числа 23.5 переходят из позиции будущего в дату 1941 года в позицию прошлого в дату 1943 года. Та информация, те знания (и та болезнь), которые получил ребенок в 1941 году, найдут свое продолжение в событиях 1943 года. Чем же знаменуется для него 1943 год?

В итоге даты стоит цифра 7 – любовь и удача. Путь (2) общения (5) ведет к любви (7). Причем происходит замыкание цикла в дату его рождения, но не как замыкание жизненно-

го цикла, когда числа с позиции будущего переходят в позицию прошлого, а наоборот, когда числа прошлого переходят в позицию будущего, т. е. то, что произошло в такой период, определит дальнейшие жизненные вехи.

Сравните:

16	10	1936
27.9	25.7	

16	10	1943
25.7	23.5	

Вообще, сочетание чисел 23.5 или 32.5 (без разницы) может означать для человека очень тяжелую ситуацию, которую в народе называют «сглаз», если эти числа принимают отрицательные значения, т. е. так называемое общение (5) принимает форму скандала или всякого другого негативного влияния или унижения одного человека другим. Еще один факт из его жизни того времени: в 1943 году у Андрея рождается сестра. Возникает естественный вопрос: кто отец ребенка? Ведь муж на фронте, да и вообще работоспособных мужчин на оккупационных территориях практически не было. Оставались женщины, старики и дети, остальные были либо на фронте, либо в партизанах. Так кто же мог быть отцом сестры Чикатило и что за общение было у него в семь лет, под числом любви?

В доме жили немцы, и вполне может быть, что отцом новорожденной девочки был фашист, а самого Андрея немцы

«пользовали» так же, как и его мать, начиная с пяти лет, с 1941 года. Вот какую «информацию» получил в детстве будущий маньяк, вот какую «работу» мог выполнять шестилетний ребенок, за которую немцы подкармливали его и его мать. Сначала он это не осознавал, это для него было просто мучительным «общением» (23.5), но к семи годам стал понимать суть происходящего. Страшная трагедия и страшный позор. А что они могли сделать? Их бы просто пристрелили. Мать забеременела, беременность она наверняка тщательно скрывала от односельчан, но подошло время рожать. Роженнице нужна помощь, а кто поможет? Любая соседка, позови она ее на помощь, первым делом спросила бы, чей ребенок. Что может ответить женщина во время родов? Это потом можно будет что-нибудь придумать, а во время родов женщина соврать не сможет, и, когда придут свои, эта соседка первая покажет на нее пальцем – фашистская подстилка. Ее ждали бы либо лагеря, либо просто свои же солдаты отвели бы в лес, изнасиловали и расстреляли. Очень похоже на то, что помогать матери во время родов пришлось семи-летнему Андрею. Даже представить трудно, какую психическую травму получил этот ребенок, и ведь рассказать об этом никому было нельзя. Только представьте картину: женщина рождает, у нее схватки, она кричит, кровь, появляется ребенок, мальчишке надо помочь вытащить этого ребенка. Вдобавок это же мама! Беспомощная, в позе роженицы и в луже крови, а потом этот младенец!

Убийства происходят по разным причинам. Часто убивают того, кого боятся. Чикатило боялся детей! Это потом, позже, когда убийства у него будут поставлены на поток, он стал убивать девушек и юношей постарше, даже убил одну женщину 45 лет. Но все равно, основные его жертвы – дети. В семь лет ребенок уже многое понимает, а дети лихолетья взрослеют быстро. Все это не могло не искалечить его психику, а психиатров и сексопатологов, которые могли бы помочь ему, не было и в помине в те годы, да и много позже. Это насилие, кровь, мучения матери, младенцы в его сознании накрепко связались с сексуальным возбуждением, и когда он повзрослел, для секса ему стали нужны более сильные эмоциональные потрясения, чем у обычных людей.

Убивая детей, он, с одной стороны, испытывал высшее удовлетворение, с другой, в их лице он убивал тот страх, который испытал, когда рожала его мать, и, возможно, убивал сам себя, того униженного и растоптанного в раннем детстве. Кстати, ночное недержание, которым Чикатило страдал в детстве, тоже говорит о полученной им сильной психической травме.

Время лечит, закончилась война. Андрей Чикатило вырос, выучился, женился. Все было как у всех, пока не стали рождаться собственные дети. Числа очень наглядно показывают, как шло превращение обычного человека в маньяка-убийцу. Первый его ребенок, дочь, родилась в 1965 году. Посмотрим, каким был для него этот год:

16	10	1965
29.11		27.9

В этот год происходит замыкание жизненного цикла, числа 27.9 переходят из позиции будущего в позицию прошлого в дате его рождения, в итоге даты стоит число 11. Цикл замкнулся, Чикатило стал на тропу войны, ведь 11 – это война, противостояние, грань добра и зла. В год рождения дочери была убита человеческая сущность в Андрее Чикатило. Но пока это только теоретически. В 1969 году рождается сын. Посмотрим, каким был для него этот год: 16.10.1969, сравним с 1942 годом:

16	10	1969
33.6		31.4

16	10	1942
24.6		22.4

Как видим, одни и те же ключевые числа 4 и 6!

Год 1969 – год числа 6, причем полученного из мастер-числа 33. Это число олигархов, «денежных мешков», но когда оно принимает отрицательное значение, то становится

числом мастер-убийц. Можно возразить, что маньяк убивает тех, с кем легче справиться, если бы не числа рождения его детей. Ему нельзя было заводить собственных детей!

После рождения сына Чикатило четко начинает понимать, что его тянет к детям. Он поступает в пединститут, успешно заканчивает его и идет работать в школу. Там проявляет склонность к педофилии, за что его по-тихому увольняют. Придавать такие дела огласке в советское время было не принято. Чикатило не глуп, в школу он больше не суется, быстро вычислят, да и допытываться станут, почему ушел с прежнего места работы. Он устраивается в профтехучилище, сначала в одно, потом в другое. Как вы думаете, какой номер у этих училищ? ГПТУ-32 и ГПТУ-33! Числа 1941 и 1942 годов! Кстати, число ножей тоже 32 или 23 (перестановка чисел роли не играет)! Опять число 1941 года! Из училищ тоже вскоре пришлось уйти, и по той же причине, да еще и от учеников досталось. Но затормозить он уже не может. Понимая, что ни в одном учебном заведении свои желания он не осуществит, находит другое решение: можно делать то же самое, отлавливая свои жертвы просто на улице. Но после рождения сына он держался еще целых 9 лет. Только после сорока лет, когда потенция начинает снижаться по причине возраста, он решается на преступление. Первую свою жертву он убил только в 1978 году.

Смотрим дату его рождения на 1978 год:

16	10	1978
33.6		31.4

Сравним с датой 1969 года, когда родился его сын:

16	10	1969
33.6		31.4

Дополнительные числа в датах абсолютно одинаковы, следовательно, рождение сына стало стимулом к тому, чтобы Чикатило стал маньяком.

Дата первого убийства:

22	12	1978
32.5		28.10

Дополнительное число 32.5 точно совпадает с дополнительными числами даты рождения Чикатило на 1941 и на 1943 год, порядок цифр значения не имеет, 23.5 или 32.5, суть не меняется. То негативное воздействие, которое было оказано на него в годы войны, в конце концов вылилось в убийство. Числа 23.5 в начале даты 1943 года переходят в итог в дате убийства в 1978 году! Спрашивается, а почему он не убил своих детей? На мой взгляд, как раз чтобы не убить

своих детей, он пошел убивать чужих. На убийстве собственных детей он наверняка сразу же попался бы. А если бы не попался, то их убийство жизнь других детей не спасло бы, ведь ему нужны были новые и новые жертвы, чтобы испытать немыслимое для нормальных людей чувство кровавого удовлетворения. Поскольку идиотом он не был в обычном смысле, то прекрасно понимал, что убийство собственных детей ему просто невыгодно. Ведь есть еще жена, которая о нем заботится, дом, куда он может прийти после работы, пообедать, отдохнуть, почитать газету. Зачем это все терять, когда по улицам ходит масса других детей?

Чудовищные зверства Чикатило объясняются еще и тем, что он – «девятка». Такие люди стремятся достичь максимума во всем, что им нравится. Если же 9 повернулась отрицательной стороной, то это сродни апокалипсису. Жуткий феномен Чикатило остался загадкой, потому что он так и не рассказал про то, что с ним происходило в 1941–1943 годах. Это не имело смысла, т. к. ничего не изменило бы в приговоре суда, только память матери была бы затронута. Слоняясь по камере и бубня под нос: «Моего брата съели», – он просто косил под дурачка, надеясь, что его сочтут невменяемым, но фокус не удался. Об истинных же причинах, сделавших из него кровавое чудовище, он так никому и не сказал.

Всячески заостряя внимание на своей якобы мужской несостоятельности, убийца попросту «вешал лапшу» на уши тем, кто с ним работал, надеясь на снисхождение. Он не был

импотентом, но был извращенцем, жестоким и расчетливым, и сам прекрасно это понимал. Собираясь после армии жениться на девушке из своего села, он понял, что если будет испытывать к ней настоящие чувства, то отношения с невестой закончатся ее убийством. Он еще тогда понял, что нормальный секс его не удовлетворяет. А внешне это выглядело как его мужская несостоятельность. Но он берет себя в руки, находит девушку, к которой наверняка испытывает скорее дружеские чувства, чем любовь, и женится. В интервью он говорил, что после того, как расстроилась его свадьба в родном селе, он дал себе слово, что будет иметь сексуальные отношения только с той женщиной, которая станет его женой. Нестыковочка получается! С одной стороны, он говорит, что свадьба не состоялась потому, что он якобы импотент, с другой стороны, он не оставлял намерения жениться и в конце концов женился, да еще и двоих детей родил! Ну и где здесь импотенция? Значит, просто нужна была другая жена, которая не возбуждала бы его настолько, что в нем просыпался кровавый монстр!

Есть еще один факт из жизни Чикатило: его первый ребенок, родившийся в 1964 году, умер. По каким причинам, это сейчас уже никто не выяснит, но возникает вопрос – не была ли это самая первая его жертва? Ведь и он сам, и его жена были здоровы, без вредных привычек, так отчего умер ребенок? В те годы такое происходило в исключительных случаях. О том, что именно рождение сына повлияло на психи-

ку Чикатило ужасным образом, говорят и другие цифры. Самым «урожайным» для убийцы был 1984 год.

Смотрим дату рождения: Дата рождения сына:

16	10	1984
30.3	28.10	

15	9	1969
39.12.3	37.10	

Точное совпадение дополнительных чисел в датах рождения! И в одной, и в другой дате на входе 10, т. е. 1, в итоге 3 (болезнь). Рождение сына стало стимулом для развития психических отклонений Чикатило. Кстати говоря, у его сына тяжелый «троечный» характер, он неглупый человек, но помещан на собственной исключительности, об этом говорит число 1 на входе в дату ($10, 1 + 0 = 1$). Ему хочется выделиться на общем фоне, этим и объясняется его бравада по поводу своего жуткого отца. Он тоже стал преступником, но эти преступления мелкие, таким, как его отец, он не будет. Сын на отца совершенно не похож, ни внешне, ни внутренне. Но если есть внуки, которые похожи на маньяка внешне и по числам даты рождения, при неблагоприятных условиях воспитания они действительно могут продолжить «дело» своего ужасного дедушки, потому что могут наследовать те самые «хирургические гены».

Сравним две даты: дату ареста и дату первого убийства.

Дата ареста:

20	11	1990
23.5	19.10	

Дата первого убийства:

22	12	1978
32.5	28.10	

Как видим, в этих датах точное совпадение ключевых дополнительных чисел (5 и 10).

Рассмотрим еще три даты: дату 1984 года, самого «урожайного» для убийцы, дату суда и дату казни.

Дата рождения на 1984 год:

16	10	1984
30.3	28.10	

Дата суда 14.4.1992:

14	4	1992
30.3	28.10	

Дата казни 14.2.1994:

14	2	1994
30.3	28.10	

Абсолютное совпадение дополнительных чисел во всех трех датах! Кроме того, эти числа точно совпадают с дополнительными числами даты рождения его сына. Вот так! Случайностей не бывает! Число 4 для Чикатило – несчастливое число, потому что в его дате рождения это число отсутствует, а в датах ареста, суда и казни 4 присутствует.

Сравним еще три даты: дату рождения на 1990 год, когда Чикатило арестовали, дату рождения на 1992-й, когда начался суд, и дату рождения на 1994-й, когда его казнили:

16	10	1990
27.9	25.7	

16	10	1992
29.11	27.9	

16	10	1994
31.4	29.11	

Абсолютно четкую картину показывают числа: год ареста 1990 является годом, точно соответствующим по дополнительным числам году его рождения – 1936. В 1992 году замыкается 1990 год, замыкается его жизненный цикл, число его жизненного кода 9 (27.9) переходит в позицию прошлого. В то же время дополнительные числа этого года полно-

стью совпадают с дополнительными числами его даты рождения на 1965 год, когда родилась его дочь. Это еще одно подтверждение того, что рождение собственных детей сыграло роковую роль в том, что Чикатило стал маньяком.

Год казни 1994 является годом числа 4 (31.4), несчастливого для Чикатило. В этом году происходит замыкание событий 1992 года, число 29.11 переходит в позицию прошлого. Сравним еще две даты: дату рождения на 1994 год, года казни, и дату рождения на 1978 год, когда было совершено первое преступление:

16	10	1978
33.6		31.4

16	10	1994
31.4		29.11

Круг замкнулся! Злополучная для убийцы цифра 4 из позиции в начале даты 1978 года переходит в позицию итога в 1994 году. Очень знаменательно, что именно цифра 4 является несчастливой для преступника. Значения числа 4 – это человек, физическая энергия, а он был некрофилом и нес смерть.

По свидетельству тех, с кем Чикатило общался на работе, и тех, кто общался с ним уже как с преступником, он был неприятным типом, скучным, занудливым, было в нем что-то отталкивающее. У него не было приятелей, он был какой-то чересчур тихий. Причем это «что-то» видно даже

на видеороликах. Так что же именно? Что было в нем отталкивающего, ведь внешне он выглядел вполне нормально?

То, что я сейчас скажу, не укладывается в материалистическое мировоззрение, но, просматривая видеоматериалы, физически начинаешь чувствовать исходящий от него какой-то затхлый, могильный запах! Какое определение этому дать? Зомби! Складывается очень четкое впечатление, что Чикатило – зомби! Он какой-то потусторонний. Сверху – только фальшивая оболочка жизни, а внутри – мертвечина. Для «любви» ему надо было убить человека, живая женщина его не интересовала, ему нужен был труп. Не это ли есть главная черта всех маньяков, не являются ли они некими зомби, в которых превратились по тем или иным причинам? Мне кажется, в этом рассуждении есть зерно истины, той истины, о которой человечество почти ничего не знает, а большинство вообще не воспринимают всерьез. Причем нумерологическое подтверждение этой идеи, как говорится, имеет место быть. Я уже упоминала в этой главе, что числа 23.5 или, что одно и то же, 32.5, при отрицательных значениях как бы являются числами «сглаза», т. е. очень негативного влияния, по сути зомбирования. Эти числа я называю «числами сумасшедших», да простят меня те, у кого эти числа являются числами жизненной программы. Иногда это очень талантливые люди, но все равно в их судьбах есть следы такого «зомбирования», это наследственная карма. Мы все – дети своих родителей и берем от них в полной мере и хоро-

шее, и плохое.

Такое «зомбирование» – один из вариантов кармической наследственности. Возможно, предок Чикатило, тот самый сельский «хирург», имел какой-то тяжкий грех, связанный с его занятием, а при неблагоприятных условиях войны эта тяжелая карма сказала на его потомке так, что именно на А. Чикатило было оказано сильное негативное влияние. Складывается впечатление, что этот монстр появился из какой-то потусторонней тьмы, чтобы вершить свои страшные дела. Вполне возможно, что таким «хирургом» была женщина, ведь на селе бабки-повитухи тоже делали простейшие хирургические операции.

Так какой же страшный грех был на их совести? Аборты! Вот почему Чикатило стал детоубийцей, вот почему рождение собственных детей сделало из него убийцу-маньяка! Помните числа 1941–1943 годов в дате рождения маньяка? Числа 23.5 сыграли определяющую роль в его жизни в те годы, а потом вновь всплыли, когда он начал совершать преступления. То, что события военных лет оказали на будущего убийцу совершенно зомбирующее влияние, очевидно, с числами не поспоришь.

Второй фактор с нумерологической точки зрения это то, что Чикатило – «девятка», а это число означает рок, прошлое. В жизни «девяток» очень большую роль играет наследственность, грехи предков, они подвержены роковым обстоятельствам. Таким обстоятельством для него стала

война, из-за которой негативная наследственность проявила себя самым чудовищным образом.

Гибель принцессы Дианы. Тайна королевского двора

Жизнь королевской семьи Великобритании всегда была и есть в центре внимания всего мира. Наверное, в этом заслуга английской монархии перед своей страной и ее авторитет в Англии и во всем мире. Событие, которое долгие годы приковывало внимание мировой прессы, – семейные отношения между наследным принцем Чарльзом и его женой. Отношения эти были сложными, поскольку практически сразу после женитьбы принца возник классический треугольник: муж, жена, любовница. Через 15 лет так называемый брак закончился разводом, а еще через год леди Ди, как называли принцессу Диану, погибает в автокатастрофе. Весь мир скорбел по поводу ее смерти, потому что она была олицетворением красоты и доброты и пользовалась большой популярностью.

Причины ее гибели остались загадкой, несмотря на, казалось бы, очевидность автокатастрофы. Повторные судебные расследования, на которых настоял Мохаммед аль-Файед, отец друга Дианы, Доди аль-Файеда, погибшего вместе с ней, ничего нового не добавили. Вывод расследования остался прежним – водитель Анри Поль не справился с управлением. Попробуем разобраться в этой непростой истории посредством нумерологии. Для этого, в первую очередь, проанализируем даты рождения трех главных персонажей этой дра-

мы: принца Чарльза, принцессы Дианы и любовницы принца леди Камиллы Паркер-Боулз, которая впоследствии стала его женой и является ею по сей день.

Принц Чарльз родился 14.11.1948

14	11	1948
29.11	27.9	

111111	44	7
22	–	8
–	–	999

Леди Диана родилась 1.7.1961

1	7	1961
25.7	23.5	

111	–	77
22	55	–
3	6	9

Леди Камилла родилась 17.7.1947

17	7	1947
36.9	34.7	

11	44	7777
–	–	–
33	6	99

Жизненный код принца – число 11. Об этом непростом числе я уже не раз упоминала в предыдущих главах. Это число космического противостояния, число конфликта. Люди, родившиеся под этим числом, вспыльчивы, горды, обидчивы и часто одиноки. В то же время люди числа 11 неординарны, умны. В данном случае, когда на входе в дату стоит число 9, вдобавок полученное сложением чисел 2 и 7, это говорит о высоком интеллектуальном уровне королевского отпрыска. Но те же числа 27.9 говорят и о том, что Чарльз был, так сказать, вершиной любви его родителей. Родили сына, и любовь пошла на убыль: путь (2) любви (7) закончен (9), поскольку число 9 – последнее число нумерологического ряда. Вот откуда берут начало истоки семейных неурядиц принца. Эти числа имеют еще одно значение: путь (2) любви (7) к 9!

В общем, судьба принца Чарльза, так же как и других людей, точно отражена в его дате рождения. Любовь к «девятке» (а число жизненного кода леди Камиллы именно 9) приводит ко всякого рода трудностям и нервному напряжению (числа 4 и 8 в дате рождения принца), и в конце концов выводят его на глобальный конфликт (число 11)!

Самая характерная черта принца – гордыня (целых шесть единиц в психоматрице), также незаурядный ум (пять чисел в интеллектуальном столбце, из них три девятки – 7, 8, 999). Хорошая энергетика, как физическая, так и психическая – 22 и 44. В отношении с женщинами на первом месте стоит духовность за счет тех самых шести единиц и трех девяток. Принц ценит в женщинах ум и интеллект, но все же предпочитает, чтобы в первую очередь слушали его, уделяли внимание ему и восхищались им. Такими людьми легко управлять, если подыграть их самолюбию. А вот секс-диагональ очень слаба – всего одна цифра, единственная 7! Совсем нет в нумерологической матрице принца цифр 3 и 5, а это значит, что, несмотря на свой ум, глубокие знания его не привлекали, красноречием тоже не блистал, и не всегда его поступки и рассуждения были логичны, он не слишком общителен. Пожалуй, я бы назвала девизом принца: «Люблю себя».

Леди Диана родилась под божественным числом 7. В интеллектуальном плане она проще принца, но зато она – «семерка»! Человек, которой живет любовью, ведь не зря говорят: «Бог есть любовь». Жить без любви она не могла, она всегда должна была любить и быть любимой. Поэтому и не смирилась с участью, уготованной ей принцем Чарльзом – этаким породистой самки для улучшения королевской породы и рождения наследников, хотя последнее она выполнила блестяще – подарила королевской семье двух замечательных сыновей.

На входе в ее дату рождения стоят злополучные числа 23.5, которые означают, что леди Диана была зачата в период скандалов между родителями: путь (2) скандального (3) общения (5), что впоследствии сыграет в ее жизни роковую роль. Это опять те самые «цифры сумасшедших», о которых я уже не раз упоминала в других главах. Благодаря этой «пятерке» леди Диана была очень общительна, любила поездки, многим интересовалась, но эти же цифры придали ей истеричность и некоторую легкомысленность.

Она была обычной женщиной, красивой, конечно же, неглупой (77 и 9 в интеллектуальном столбце), вовсе не холодной в сексуальном отношении, как говорил о ней принц Чарльз. Во-первых, потому что она – «семерка», а во-вторых, в секс-диагонали у нее 5 цифр. Эта женщина была создана для любви, а если кто-то этого не разглядел в силу любования самим собой, то это не ее вина. Леди Диана тем и занималась, что дарила любовь людям в самом хорошем смысле этого слова – занималась благотворительностью, а незадолго до гибели нашла и личное счастье. Однако с принцем Чарльзом они были практически несовместимы психологически.

Леди Камилла Паркер-Боулз – ключевая фигура в этой троице. Ключевая и зловещая по той роли, которую она сыграла в судьбе леди Дианы. Леди Камилла, безусловно, умна, ведь код ее судьбы – число 9, однако она не слишком сильна энергетически – две цифры 4 и совсем нет числа 2. Это

значит, что психоэмоциональную энергию ей надо получать из других источников, т. е. из других цифр. Каких же? Тех, каких у нее много, а это в первую очередь число 7! Колоссальный элемент любви и удачи заложен в ее нумерологической матрице – 7777! Это же говорит о ее большой сексуальности, вместе с двумя тройками в секс-диагонали 6 цифр. Так что психическую энергию леди Камилла черпала в сексе. На входе в дату стоит то же знаковое число 7 (34.7), именно как четвертое дополнительное число, означающее, что зачатая она была по любви, но эта любовь была для ее родителей неким испытанием, ибо 7 получается сложением чисел 3 и 4. Вот потому-то любовь для леди Камиллы всегда сопряжена со скандальными разборками.

У принца Чарльза и леди Камиллы действительно много общего, очень сходны матрицы. Если у принца Чарльза число 9 стоит на входе в дату (27.9), то у леди Камиллы это же число 9 является итогом даты (36.9), хоть оно и получается сложением других чисел. В то же время жизненные ритмы у них разные, поскольку родились они в разные годы: леди Камилла в 1947-м, а принц Чарльз в 1948-м. Если сравнить даты их рождения на 1948 год, год рождения принца, то дополнительные числа различны:

14	11	1948
29.11	27.9	

17	7	1948
37.10	35.8	

Так что идеальной совместимости все-таки нет. Тем не менее леди Камилла подходит принцу все же больше, чем леди Диана.

Есть еще одна причина их совместимости – повышенная сексуальность леди Камиллы, что для пассивного в этом отношении принца Чарльза наверняка сыграло свою роль.

Но вот с кем леди Камилла была идеально совместима, так это с принцессой Дианой! Вот им-то, на беду Дианы, и было предопределено быть постоянно рядом, но этому общению всегда суждено было быть скандальным. Сравним даты рождения леди Дианы и леди Камиллы. Одна и другая имеют ключевое число 7 в своих датах, только у леди Дианы 7 – это число жизненной программы, оно стоит в итоге даты и является вторым дополнительным числом, а у леди Камиллы 7 стоит на входе в дату и является четвертым дополнительным числом. Поскольку родились они в разные годы, сравним их даты рождения на 1961 год, год рождения леди Ди:

Диана:

1	7	1961
25.7		23.5

Камилла:

17	7	1961
32.5		30.3

Идеальная совместимость, прямо сестры родные! На роду

написано постоянно быть рядом! Но только совместимость эта идет на числах 23.5 (у леди Камиллы 32.5, что непринципиально). Это та самая скандальная 5, которая досталась в тяжелое наследство леди Диане от родителей. Это еще один пример, как поведение и поступки родителей сказываются на судьбах детей. 23.5 – сглаз при зачатии на леди Диане по причине размолвок ее родителей. Как известно, они позже развелись, а «воплощением в действии» этого сглаза явилась леди Камилла Паркер-Боулз. Если бы числа 23.5 имели положительное значение, леди Диана и леди Камилла были бы лучшими подругами. Числа 23.5 в начале даты рождения леди Дианы переходят в итог даты рождения леди Камиллы. Сравним еще раз даты рождения принца Чарльза, леди Камиллы и леди Дианы, расположив их для наглядности таким образом.

Дата рождения принца Чарльза 14.11.1948:

14	11	1948
29.11	27.9	

Дата рождения леди Камиллы 17.7.1947:

17	7	1947
36.9	34.7	

Дата рождения леди Дианы 1.7.1961:

1	7	1961
25.7	23.5	

Леди Камилла как бы вобрала в себя судьбу и принца Чарльза, и леди Дианы: на входе в дату у нее 7 (34.7) – число жизненного кода леди Дианы, а в итоге даты – 9 (36.9) – число принца Чарльза на входе в его дату рождения.

Принц Чарльз и леди Камилла познакомились 8 июля 1970 года. Проанализируем даты их рождения на 1970 год и дату знакомства:

Принц Чарльз

14	11	1970
24.6	22.4	

Леди Камилла

17	7	1970
32.5	30.3	

8.7.1970 – дата знакомства

8	7	1970
32.5	16.7	

Принц просто «выпадает из обоймы». Никакого совпадения в датах нет вообще, ни с датой рождения леди Камил-

лы, ни с днем знакомства. Зато дата знакомства по итоговым числам точно совпадает с датой рождения леди Камиллы на 1970 год! Это злополучные 32.5 – числа сглаза и зомбирования! На входе в дату 8 июля стоит число 7 (16.7) – любовь, но 7 получается сложением 1 и 6, следовательно, в этой любви замешаны деньги (6). Совпадение дополнительных чисел даты рождения леди Камиллы и даты знакомства говорит о том, что инициатива полностью исходила от леди Камиллы, к тому времени достаточно опытной в сердечных делах.

Что же ей нужно было от робкого некрасивого принца? Все банально – деньги! Расшифруем числа 16.7 – цель (1) деньги (6) через любовь (7). Леди Камилла и принц Чарльз принадлежали к одному обществу. Наверняка леди Камилле было известно, что принц в тот год был при деньгах, ведь у него это был год числа 6 (24.6), причем в основе даты стоит мастер-число 22. Значит, у него было занятие, какое-то дело, которое в конце года должно было принести неплохую прибыль. Надо сказать, что деньги для леди Камиллы Паркер всегда играли особую роль, ибо ее «девятка» получается сложением чисел 3 и 6, (36.9), к деньгам она более чем неравнодушна.

Почему же принц так повелся на это знакомство, которое завело его очень далеко, разрушило брак с красавицей-женой, подарившей ему двух сыновей, и породило невиданный в королевской семье скандал?

Так ли любил принц Чарльз леди Камиллу Паркер? Нет,

принц Чарльз не любил леди Камиллу, он был ею одержим! Его чувства к леди Камилле – это своего рода сумасшествие, ведь знакомство и произошло на тех самых «числах сумасшедших» 32.5, а принц попросту был зомбирован. Леди Камилла – «девятка», а это число космоса, очень сильное, подчиняющее своему уму других, можно даже сказать, что это число ведьм. Думаю, она обладала (возможно, и сейчас обладает) некоторыми способностями, позволяющими влиять на людей. Среди «девяток» это не редкость. Например, тот же маньяк Чикатило, который тоже был «девятка», а на входе в дату рождения у него тоже было число 7, то есть те же числа, что у леди Камиллы, так умел уговорить своих жертв, что они шли за ним иногда несколько километров.

Посредством активного общения (32.5) леди Камилла почти мгновенно подчинила принца своей воле, на него было оказано сильное негативное влияние, которое, по сути, сломало ему нормальную жизнь, об этом говорят числа 24.6. Это еще одно сочетание чисел, говорящее о том, что в простонародье называют порчей. Если в положительном значении сочетание этих чисел означает деньги и семью, то в отрицательном – сильное негативное влияние на человека, вплоть до его гибели. Дело еще и в том, что в судьбе принца Чарльза сильно влияние прошлого, влияние рока, потому что на входе в дату его рождения стоит число 9, а поскольку леди Камилла – «девятка», то она и стала для него «роковой женщиной». Безусловно, сыграла роль огромная сексу-

альность леди Камиллы, и принц Чарльз пошел за ней, как ослик за морковкой. Однако все сказанное необходимо лишь для полноты картины, а цель этой главы – определить, была ли гибель леди Дианы случайной или же это преднамеренное убийство. А если это убийство, то кому и зачем оно было нужно, как и кем было организовано?

Итак, принцу Чарльзу пришла пора жениться, ибо королевскому дому нужны были наследники. Жениться на леди Камилле Паркер, с которой у него были в течение десяти лет весьма близкие отношения, он не мог по правилам королевской этики. Леди Камилла тоже прекрасно понимала, что членом королевской семьи на данный момент ей не быть. Принцу подыскивали невесту – Диану Спенсер, юную красавицу, отвечающую всем требованиям для невесты такого высокого ранга, причем леди Камилла сыграла в выборе принца не последнюю роль. Известно, что именно она посоветовала ему эту девушку. Тем интереснее становилась игра для самой леди Камиллы: держа на коротком поводке принца, прислушивавшегося к каждому ее слову, по сути сосватав ему Диану, отнять его у законной жены. Если не дано официальной власти, тем ценнее власть неофициальная!

Что могла противопоставить юная неопытная леди Диана, обделенная вниманием родителей, опытному, умному, злому противнику в лице леди Камиллы, которая управляла ее мужем, как марионеткой? Безусловно, леди Камилла испытывала зависть к леди Диане. Ведь та была намного моложе

ее, красивее, и ей выпала честь войти в королевскую семью. А она, леди Камилла, десять лет ублажавшая принца, не менее знатная, чем леди Диана, осталась за бортом. Но вернемся в 1981 год, когда состоялась свадьба принца Чарльза и леди Дианы, проанализируем даты.

Дата рождения принца на 1981 год:

14	11	1981
26.8	24.6	

Дата рождения леди Дианы на 1981 год:

1	7	1981
27.9	25.7	

Дата рождения леди Камиллы на 1981 год:

17	7	1981
34.7	32.5	

Дата свадьбы – 29.7.1981

29	7	1981
37.10	33.6	

Для принца Чарльза это был год эмоционально напряженный, но в то же время и унылый – год выполнения долга, год числа 8 (26.8), леди Диана же была искренне влюблена, верила, что она – счастливая избранница и ее ждет прекрасное будущее, ведь на входе в дату стоит число 7, число ее жизненной программы, а итог даты точно совпадает с начальными числами даты рождения принца на 1948 год (27.9). Но в этой дате, несмотря на то, что в нее входят целых три семерки, есть два негативных момента. Во-первых, в этот год замыкается жизненный цикл леди Дианы, числа 25.7 переходят из позиции будущего в дату ее рождения 1961 года в по-

зицию прошлого, т. е. становятся на входе в дату 1981 года, что несет потенциальную угрозу жизни. Во-вторых, на числе 9 (для леди Дианы 1981 год – год числа 9) дела лучше не начинать, ибо это последняя цифра нумерологического ряда. То, что начато в год числа 9, тут же и закончится, в том числе любовь. Как я говорила выше, числа 27.9 можно расшифровать как путь (2) любви (7) закончен (9). Любовь достигла вершины (9), а с будущего года начнется «совсем другая история». Если взять 1980 год, а именно в 1980 году принц Чарльз познакомился с леди Дианой и «положил на нее глаз», то видно, что в 1980 году им руководило чувство, в отличие от 1981 года, когда свадьба стала для него обязанностью. Сравним дату рождения леди Дианы и дату рождения принца на 1980 год:

Диана (1.7.1961)

1	7	1961
25.7	23.5	

Чарльз (14.11.1980)

14	11	1980
25.7	23.5	

Как видим, дополнительные числа в дате рождения принца на 1980 год точно совпадают с дополнительными числами в дате рождения леди Дианы. Следовательно, когда они познакомились в 1980 году, между ними действительно было чувство. Поэтому леди Диана поначалу так уверенно и

счастливого согласилась идти под венец. Но, как это бывает, когда люди психологически несовместимы, у них совпадают только отдельные годы, и уже следующий год полностью изменил картину их отношений. Через месяц после свадьбы, в сентябре 1981 года (сентябрь – месяц года!) начался разлад. Для леди Дианы любовь закончилась, толком не начавшись, а для принца Чарльза наступил период нервотрепки из-за вполне понятных истерик Дианы, в которых виноват был он сам.

А что же леди Камилла? Посмотрите на числа даты ее рождения 1981 года, они точно совпадают с числами даты рождения леди Дианы на 1961 год!

17	7	1981
34.7	32.5	

Число 5 на входе в дату и число 7 в итоге даты, хоть и получаются сложением других цифр. Для леди Камиллы это год любви и удачи, так что любовь, которая должна была по праву достаться леди Диане, досталась леди Камилле.

Леди Камилла подменила собой леди Диану! Вот еще одно наглядное подтверждение того, что люди живут по программе, зашифрованной в числах даты рождения! Вот пото-

му-то, находясь в свадебном путешествии, принц названивал старой любовнице, а юная жена ничего, кроме раздражения, у него не вызывала! Теперь проанализируем дату свадьбы:

29.7.1981

29	7	1981
37.10		33.6

На входе в дату стоит число 33. Это число непростое, сильнейшее мастер-число, трижды кратное 11, число миллионеров и число убийц. В положительном значении – большие деньги, в отрицательном – число мастер-убийц, часто связанное с техникой. День бракосочетания 29 июля – день нумерологической единицы ($37.10, 1 + 0 = 1$), означает новизну, начало. Но начало это имеет в составляющих число 3, что чревато болезнями и скандалами в отрицательном значении. Эта дата включает в себя и числа даты рождения леди Дианы на 1981 год, а принца Чарльза соответственно – на 1948-й, хоть и в другом порядке: 29.7, – что принципиального значения не имеет. Числа эти, как уже было сказано, означают вершину и конец любви одновременно, а коль так, то числа 37.10 расшифровываются как испытание (3) любовью (7) имеет пустую цель (10).

Кроме того, в этой дате есть число, которое, как мы увидим в дальнейшем, сыграет в судьбе леди Дианы зловещую роль. Это число денег, число 6. Она была очень родовита, ровня королевской семье, но вот денег ей не было дано. Леди Диана, в общем-то, была бедна до замужества. Отец купил ей квартиру в Лондоне, но на этом его помощь и закончилась. На жизнь будущая принцесса зарабатывала сама, работая воспитателем в детском саду и даже домработницей. Не потому ли, обрета финансовое благополучие, она в первую очередь занялась благотворительностью, помня, что не все богаты в этом мире. Число 6, одно из ключевых чисел дня свадьбы, чуждо леди Диане. Оно есть в ее дате рождения, поскольку она родилась в 1961 году, но ключевым числом не является. Впоследствии она говорила, что в день бракосочетания чувствовала себя овечкой, которую ведут на заклание, так оно в действительности и было.

Итак, супружеская жизнь не задалась с самого начала. Несмотря на рождение двух сыновей, брак двигался к распаду. Принц не желал бросать любовницу, леди Диана платила тем же, но леди Диана была «человеком общества», в этом плане она совершенно не вписывалась в традиции королевского двора, где не принято выносить сор из избы, и была полной противоположностью королеве. Леди Диана была абсолютно открытым человеком, с «душой нараспашку», а поскольку жаловаться ей в своей семье было некому, то весь мир стал свидетелем ее переживаний. Во всем этом «вино-

вато» число 5 на входе в ее дату рождения, такой уж она уродилась. Она должна была общаться, общаться и общаться и при этом много ездить. Без такого общения и разнообразия «пятерка» жить не может. Но к этому добавляется еще то, что Диана была красива и обаятельна. На ее фоне принц Чарльз терял свою значимость, наследник престола уходил в тень. Его не понимали, общественное мнение во всем мире было на стороне принцессы, так что противоречия становились все серьезнее и серьезнее. Допустить падение престижа королевского двора власть имущим было нельзя, ведь английская монархия – оплот стабильности Великобритании, да и во всем мире с ней считаются, а благодаря леди Диане, ставшей в оппозицию королевской семье, авторитет монархии сильно пошатнулся. На самом же деле, он пошатнулся не из-за леди Дианы, а из-за недостойного поведения принца Чарльза, который мать своих детей поставил ниже любовницы.

Как бы то ни было, с двусмысленным положением в семье престолонаследника надо было заканчивать. В 1996 году принц Чарльз и принцесса Диана развелись. Проанализируем дату развода и даты рождения на 1996 год персонажей этой драмы:

Дата развода – 28.8.1996

28	8	1996
43.7	39.12.3	

Чарльз (14.11.1996)

14	11	1996
32.5	30.3	

Диана (1.7.1996)

1	7	1996
33.6	31.4	

Камилла (17.7.1996)

17	7	1996
40.4	38.11	

Как видим, на входе в дату развода 28 августа стоит число 3, это же скандальное число стоит на входе в дату рождения принца Чарльза на 1996 год, т. е. четко видно, что инициатором этого события стал именно принц.

Результат дня 28 августа – число 7, следовательно, дело, начатое на числе 3, числе испытания, заканчивается удачно (43.7). Но 7 также и число жизненного кода леди Дианы. Только нюанс в том, что у леди Дианы число 7 получается сложением чисел 2 и 5, т. е. 25.7. В ее «семерке» нет скандального числа 3, а значит, удачным для леди Дианы завершение бракоразводного процесса не назовешь. Для нее, «семерки», оно было именно испытанием, которое и отразила цифра 3.

1996 год был для принца Чарльза годом числа 5, числа «свободы», новых перспектив, которые он получил в результате «освобождения» от леди Дианы. Но его планы шли очень далеко, если учесть «сумасшедшее» сочетание чисел 32.5. В этот год он активно интересуется техникой, просто не может ею не интересоваться, поскольку числа года 32.5 и 30.3 – это числа именно «технарей», людей, прекрасно раз-

бирающихся в точных науках и технике, замечательных технических умельцев.

А теперь вспомним общеизвестный факт – осенью 1996 года леди Диана в письме к друзьям говорит о том, что принц планирует устроить ее гибель посредством автокатастрофы. Что ж, числа говорят о том, что такое было вполне реально. Но пока что закончим анализ дат 1996 года. Для этого сравним дату свадьбы, а также даты рождения леди Дианы и леди Камиллы на 1996 год.

Дата свадьбы – 29.7.1981

29	7	1981
37.10		33.6

Диана (1.7.1996)

1	7	1996
33.6		31.4

Камилла (17.7.1996)

17	7	1996
40.4	38.11	

Весьма наглядная картина получается: числа 33.6, стоящие на входе в дату свадьбы, переходят в итог даты рождения Дианы в год развода, причем числа непростые, мастер-число 33, как уже говорилось, число трижды кратное числу противостояния 11, в отрицательном значении число мастер-убийц! Следовательно, события 1996 года для леди Дианы были заложены в день свадьбы!

На входе в дату стоит число 4, полученное сложением чисел 3 и 1. Как видим, опять число 3, число испытания. Но кому нужны переживания леди Дианы, для кого важны ее испытания? Для леди Камиллы Паркер-Боулз! Они идут рядом, и совпадения чисел в любой год таковы, что «начало» леди Дианы является «итогом» леди Камиллы. То же самое и в 1996 году – число 4, стоящее в начале даты рождения леди Дианы на 1996 год, является итогом даты рождения леди Камиллы в этом году – 40.4. Только у леди Камиллы четвёрка сильнее, она не итог испытания или интереса, как у леди Дианы (ведь число 3 – это еще и проявление интереса

к чему-либо или кому-либо). Четверка леди Камиллы – это сильная физическая энергия, ведь 4 получается из числа 40, сложением чисел 4 и 0.

Что же придало энергии леди Камилле? Противостояние, а точнее ненависть, ведь на входе в дату стоят числа 38.11, а это самое сильное и тяжелое число противостояния. Те, на кого направлена такая ненависть, выживают редко. Причем такие числа характерны для всех лет числа 4, следовательно, физическую энергию леди Камилла Паркер черпала не только в любви, но и в ненависти, во всяком случае так было до 2000 года. Для нее обязательно должен был существовать объект острой неприязни, в «борьбе» с которым она чувствовала прилив сил, это принцип жизни энергетических вампиров, каковым и является леди Камилла. Таким объектом по воле судьбы стала леди Диана. Почему леди Камилла в 1996 году испытывала такую ненависть к леди Диане? Ведь развод состоялся, принц Чарльз свободен от брачных уз, может уделять леди Камилле столько времени, сколько захочет. Чем же еще леди Диана вызывала недовольство леди Камиллы?

Вот тем самым интересом в первой половине 1996 года, интересом к определенному человеку, а именно Доди аль-Файеду! Думаю, мысль о том, что леди Диана блещет в свете, по сути – во всем мире, ибо она стремилась заниматься благотворительностью и решать серьезные проблемы, не давала покоя ни ей, ни самолюбивому принцу. Принц Чарльз и леди

Камилла оказывались в силу этого как бы на втором плане, что, естественно, ущемляло самолюбие. Но это не все. Терпение леди Камиллы лопнуло, когда леди Диана познакомилась с Доди и стало ясно, что леди Ди может не просто найти личное счастье, но найти это счастье с очень богатым человеком – сыном миллиардера! Вот это-то и вызывало зависть и ненависть!

Итак, леди Диана выходила победительницей из этой склочной и грязной истории. К тому же леди Ди отсудила у принца немалые деньги при разводе, что для королевской семьи, находящейся на содержании государства, имело значение.

Вообще, 1996 год был для леди Дианы денежным, ведь для нее это был год числа 6 (33.6), но и годом, который вплотную подвел ее к гибели. Однако, при всей ненависти к леди Диане, леди Камилла Паркер ее судьбу решить не могла, роль леди Камиллы была косвенной и состояла в том, чтобы влиять на мнение принца Чарльза, ведь в числах 38.11 присутствует цифра 8 – цифра интриганов, «серых» кардиналов, которые, оставаясь невидимыми, вершат судьбы.

А кто же на самом деле решил судьбу леди Дианы, решил жестоко и безоговорочно? Была ли автокатастрофа случайностью или же все-таки мастерски совершенным убийством? Попробуем в этом разобраться с помощью рассуждений и чисел. И вот тут, наконец, на сцене этой драмы появляется еще одна персона, персона очень важная, без которой эта ис-

тория не могла быть завершённой – королева Великобритании Елизавета II.

Королева Елизавета родилась 21.4.1926:

21	4	1926
25.7	21.3	

Как видим, у нее то же число жизненной программы, что и у леди Дианы, число «везунчиков» – 7, но на входе в дату стоит не число 5, как у леди Дианы, а число 3 – число людей, склонных к техническим знаниям. Известно, что королева в молодые годы хорошо разбиралась в автомобилях и даже успешно их ремонтировала. Однако, в отличие от леди Дианы, она намного более замкнутый человек и не склонна выставлять напоказ свои личные проблемы. Дата рождения королевы также сходна с датой рождения леди Камиллы Паркер, и на той же цифре 7. Нет случайных встреч, общение людей может быть кратковременным, на период совпадения чисел, но случайным – никогда!

Сравним даты рождения.

Королева Елизавета II (21.4.1926)

21	4	1926
25.7	21.3	

Диана (1.7.1961)

1	7	1961
25.7	23.5	

Камилла (17.7.1947)

17	7	1947
36.9	34.7	

У всех трех – Елизаветы II, леди Дианы и леди Камиллы присутствует в дате рождения ключевое число 7.

Однако дамы родились в разные годы, и жизненные ритмы у них не совпадают, поэтому говорить о хорошей психологической совместимости не приходится. Зато сын, принц Чарльз, и королева Елизавета – почти одно лицо, недаром они так похожи внешне. Число жизненной программы у них разное: у королевы – 7, у ее сына – 11, но начиная с 1948 года, года рождения принца Чарльза, мать и сын идут по жизни рядом, и не только потому что они мать и сын, а потому что итоговые числа их жизненных программ полностью совпадают. Сравним даты их рождения на 1948 год:

Королева

21	4	1948
29.11		25.7

Принц Чарльз

14	11	1948
29.11		27.9

Как видим, на входе в дату стоят разные числа: у королевы 7, у принца – 9, но итоговые числа абсолютно одинаковы – 29.11. Так же и во все другие годы, начиная с 1948. Это говорит о том, что они поначалу имеют разные взгляды на один и тот же вопрос, но в конце концов приходят к единому мнению. Теперь вернемся к принцессе Диане, которая, впрочем, после развода с принцем волею королевы была лишена королевского титула, однако все продолжали ее так называть.

Первый вопрос, который возникает в связи с гибелью леди

Дианы: нужна ли была гибель леди Дианы королевскому дому, а если нужна, то зачем? Ответ – нужна. Почему? Потому что леди Диана, во-первых, унизила английскую монархию в лице принца Чарльза. Англия многим обязана своей монархии, именно при Елизавете I Великобритания стала великой морской державой, богатой и развитой страной. Правление королевы Виктории – тоже целая эпоха для этой страны. Монархия – один из символов Великобритании, она ни при каких условиях и никем не может быть унижена (по крайней мере, так думают сами монархи и не только в Великобритании). Принц Чарльз – наследный принц, но получилось так, что леди Диана, бывший член королевской семьи, публично вываляла его в грязи, ибо общественное мнение было на стороне леди Дианы.

Но леди Диана затмила не только принца Чарльза, сама королева оказалась в тени ее славы! После развода леди Диана стала суперзвездой! Еще пара лет такой популярности, и вполне возможно, предметом спора стала бы корона! А этого не допустит ни один серьезный монарх, тем более с такими монархическими традициями, как в Англии.

Если бы леди Диана стала вести замкнутый образ жизни, она бы эту жизнь сохранила. Ее оставили бы в покое, изредка интересуясь, как дела у бывшей принцессы. Но леди Диана, сознавая, что права, и зная себе цену, решила потягаться в популярности с королевским домом и весьма в этом преуспела. Дело было не только в том, что леди Диана затмила

принца Чарльза, не только в самолюбии. Такое положение дел дестабилизировало обстановку в стране в целом и подтачивало трон, ведь в современном мире, в том числе и в Англии, немало противников монархии. Делом чести для королевской семьи было не допустить этого, и тут уж все средства хороши, в том числе и преступление.

Во все времена все монархи казнили отступников из «своих», леди Диана не стала исключением. Точно так же Елизавета I казнила бунтовщицу Марию Стюарт, свою двоюродную сестру, во имя целостности и спокойствия страны и из боязни потерять трон. Даже близкое родство не помогло, «дорогой сестрице» отрубили голову.

Кстати, леди Диана и Мария Стюарт очень похожи, просто зеркальное отражение друг друга! Еще бы, ведь леди Диана являлась потомком Марии Стюарт в шестом поколении, она из рода Стюартов и вполне могла претендовать на престол. Сравним даты рождения.

Диана (1.7.1961):

1	7	1961
25.7	23.5	

Мария Стюарт (8.12.1542):

8	12	1542
23.5	7.7	

Если бы они жили в одно время, они были бы очень дружны. Для обеих любовь имела огромное значение. Обе люби-

ли быть в центре внимания, много общались, пользовались симпатией общества. Число жизненной программы Марии Стюарт – 5. Она не просто постоянно была в движении и общении, но стремилась, будучи королевой Шотландии, к расширению своих владений, сознавая свое божественное предназначение (7.7), претендовала на большую власть, чем реально имела, но пренебрегла знанием истинной ситуации. Число 3 в ее дате рождения имело только скандальное свойство. Ту же самую ошибку допустила и леди Диана. Для обеих это имело печальные последствия.

Но причина кроется не только в огромной популярности леди Дианы, которую при жизни стали называть некоронованной королевой. Это только одна сторона медали. Второй и, как мне кажется, даже более существенный момент – деньги. Как мы видим, 1996 год был для леди Дианы годом числа 6 (33.6). Леди Диана ближе знакомится с Доди аль-Файедом. В ходу версия о том, что якобы леди Диану убили потому, что перспектива того, что у юных принцев будет отчим-мусульманин, совершенно неприемлема для королевского дома. На мой взгляд, причина в другом. Как мы далее увидим, числа это полностью подтверждают. Причина – деньги! Если бы Доди аль Файед был беден, думаю, королевской семье было бы безразлично его вероисповедание – будь он буддист, мусульманин или вообще инопланетянин. Но за спиной Доди – миллиарды его отца Мохаммеда аль-Файеда, которые он рано или поздно унаследует. Мохаммед аль-Фай-

ед не раз добивался получения английского гражданства, но ему в этом было отказано. Возникает вопрос – почему? Потому что, получив гражданство Великобритании, имея такое огромное состояние и леди Диану в качестве невестки, он мог бы реально влиять на политику и экономику Великобритании.

Но леди Диана погибла, и в настоящее время на склоне лет он получил английское гражданство. За это у него требовали признать, что автокатастрофа в тоннеле Альма была случайностью. Леди Диана знакомится с его сыном, у них возникает взаимная симпатия, и дело движется к более серьезным отношениям. Леди Диана невероятно популярна в своей стране и мире, она стремится играть серьезную общественную роль, общается с членами парламента. Стань она невесткой Мохаммеда аль-Файеда, она получила бы серьезную финансовую поддержку. При таком положении дел, захоти она стать членом парламента, она им стала бы, что принесло бы немалые проблемы королевской семье, ибо общественный вес леди Дианы резко увеличился бы и последствия могли зайти далеко.

Еще один довод против леди Дианы: поскольку деньги для своей карьеры она получила бы от аль-Файеда, то стала бы «отрабатывать» эти деньги, продвигая в Англии его интересы и интересы тех, кто был с ним связан. На этот довод наверняка повелся бывший в ту пору премьер-министром Великобритании Джон Мэйджор. Вывод ясен – у королевской

семьи были весьма серьезные причины «убрать» леди Диану, и согласие премьера тоже было получено.

Каким же образом это можно было сделать? Времена меняются, и ни под каким предлогом голову бывшей жене уже не отрубишь. Единственный выход – имитация естественной смерти, а это возможно только в случае катастрофы. Авиакатастрофа – слишком сложно, да и жертв может повлечь много. Значит, автомобильная катастрофа. Предчувствия в 1996 году, после развода, леди Диану не обманули. И, судя по числам даты рождения принца Чарльза и королевы Елизаветы II, как раз в 1996 году началась подготовка такой катастрофы, ведь, как мы знаем, мать и сын в итоге приходят к единому решению, а ненависть к леди Диане леди Камиллы Паркер послужила катализатором этого преступления. Сравним даты рождения принца и королевы Елизаветы II на 1996 год:

Принц Чарльз

14	11	1996
32.5	30.3	

Королева Елизавета

21	4	1996
32.5	28.10	

Если числа даты рождения принца на 1996 год говорят только о его интересе к технике и новых планах касательно леди Дианы (а числа 32.5 как мы помним, присутствуют в ее дате рождения), то в дате рождения королевы, кроме того же

самого (32.5), присутствуют числа 28.10. Число 1 на входе в ее дату рождения (28, $2 + 8 = 10$, $1 + 0 = 1$) значит нечто новое в ее жизни. Кроме того, число 1 – число лидера, число власти. Кстати, числом жизненной программы Елизаветы I было это самое число лидера – 1, поэтому она и стала единоличным лидером в стране, а ее сестра лишилась головы.

Дата рождения Елизаветы I:

7	9	1533
28.10		14.5

Сравните с числами даты рождения Елизаветы II на 1996 год! Если Диана – зеркальное отражение Марии Стюарт, то Елизавета II в 1996 году – зеркальное отражение Елизаветы I! Сравним для наглядности даты рождения двух Елизавет:

Елизавета II

21	4	1996
32.5		28.10

Елизавета I

7	9	1533
28.10		14.5

Так что в начале 1996 года Елизавета II приняла некое решение, по властности не уступающее решению Елизаветы I, и касалось оно леди Дианы. Время идет по кругу, история повторяется. Итак, принципиальное решение, касающееся судьбы леди Ди, принято. Почему же катастрофа не случилась в 1996 году? Потому что пока это были только планы (5), которые надо было очень хорошо обдумать, ведь все надо было сделать так, чтобы ни у кого даже мысли не возникло, что «что-то не так». Мысли такие после катастрофы все равно возникли, но доказать никто ничего не смог и не сможет никогда, настолько непривычным способом все было сделано. Хотя на самом деле способ этот давно известен, но он таков, что действительно ничего доказать нельзя.

Как же можно устроить автокатастрофу, чтобы она выглядела естественной? Повредить тормоза или рулевое управление? Но при осмотре это обнаружится. К тому же катастрофа должна произойти так, чтобы вероятности остаться в живых у пассажиров автомобиля практически не было. Устроить такую катастрофу можно только одним способом – если водитель автомобиля будет самоубийцей, у которого одна цель – погибнуть.

В течение первой половины следующего 1997 года была проделана огромная работа по подготовке именно такой катастрофы. Понятно, что без помощи спецслужб это сделать было невозможно, а спецслужбы в такой ситуации могут подчиниться только двум лицам страны – премьер-министру и

королеве. Следовательно, по распоряжению этих лиц была организована операция по устранению леди Дианы. Интересно, что подозрения в причастности водителя Анри Поля к гибели леди Дианы и Доди после катастрофы возникли у многих, ибо водитель несколько странно себя вел перед поездкой, но... ведь он сам погиб! Прав был отец Доди Мохаммед аль-Файед, когда сказал, что водитель сыграл роль в этой трагедии, но не ту, которую ему приписывают – что он якобы просто не справился с управлением. На самом деле роль водителя была другой. Но прежде чем продолжить наши рассуждения, давайте поближе познакомимся с Анри Полем. Хоть его давно уже нет в живых, тем не менее он – ключевая фигура в этой трагедии. Итак, Анри Поль родился 13 июля 1956 года.

Расшифруем эту дату:

13	7	1956
32.5	30.3	

11	–	7
2	55	–
333	6	9

Вот он, человек, которому суждено было осуществить планы принца Чарльза относительно леди Дианы!

Сравним даты рождения.

Чарльз (14.11.1996):

14	11	1996
32.5	30.3	

Анри Поль (13.7.1956):

13	7	1956
32.5	30.3	

Королева Елизавета (21.4.1996):

21	4	1996
32.5	28.10	

Абсолютное совпадение дополнительных чисел в датах

рождения принца Чарльза и Анри и итоговых чисел в дате рождения королевы на 1996 год. Этот тот человек, на которого вышли спецслужбы по заданию высочайших особ в 1996 году! Поскольку леди Диана уже стала встречаться с Доди, естественно предположить, что она не раз будет в Париже и, естественно, останавливаться будет в отеле «Риц», принадлежащем отцу Доди. Поэтому подходящую кандидатуру стали искать среди работников отеля, хотя, может быть, и не только там. Искали среди тех, кто непосредственно общался с Доди аль-Файедом. Очень скоро такого человека нашли – начальника охраны службы отеля Анри Поля. Такие люди, как Анри Поль, видны как на ладони, любой психолог его тут же «раскусит».

Что же он собой представлял? Число жизненной программы – 5. Обратите внимание, те же «числа сумасшедших» 32.5, что на входе в дату рождения леди Дианы. У него «душа нараспашку», общителен, попросту болтлив. Он любит быть на виду, многим интересуется, но интересы часто поверхностны. Вообще говоря, на нем сильный сглаз по рождению, так же, как и у леди Дианы на зачатии. Его мать в первой половине беременности либо сильно болела, либо сильно с кем-то скандалила, семья переживала какие-то передряги, об этом говорят цифры 30.3 на входе в дату его рождения, отсюда негативное влияние и, как следствие, – отрицательные значения числа 5, – болтливость, легкомысленность и легковёрность, иногда чрезмерное простодушие, гранича-

щее с глупостью. Зато люди с таким количеством троек в дате рождения сильны в точных науках. Думаю, в школе у него не было проблем с математикой, да и вообще он любил учиться, у него был интерес к знаниям. О том же говорят факты его биографии.

Нумерологическая матрица даты рождения Анри – матрица типичного «технаря»: четыре цифры 3, столько же было у Эйнштейна. Довольно сильная логика в рассуждениях – две цифры 55, неплохое материальное положение – три числа в материальном столбце: 55 и 6, причем это материальное положение как раз и обеспечивалось его склонностью к всевозможному общению (те же 55), что впоследствии и «выйдет боком». Самооценка за счет большого количества троек весьма завышена, более чем в три раза по сравнению с истинным уровнем интеллекта, который на самом деле невысок – всего две цифры в интеллектуальном столбце – 7 и 9.

Мне попадались такие субъекты в жизни. В технике они разбираются, но, как правило, больше ни в чем, хотя иногда бывают очень талантливы. Остальные знания поверхностны, в людях же не разбираются вовсе, неуживчивы, несмотря на общительность, не могут создать семью по этой причине. Известно, что к моменту гибели Анри Поль был в ссоре со всеми родственниками и жил один. Часто такие люди страдают прожектерством, «мечтатели, парящие в облаках». И это не только в переносном, но и в прямом смысле: среди таких людей много летчиков. Известно, что Анри Поль тоже увлекался

ся авиацией. Лучшей кандидатуры для проведения операции по ликвидации леди Дианы не найти. Известно также, что Анри последнее время своей жизни был связан со спецслужбами. Неважно с какими, в таком деле вполне возможно взаимодействие спецслужб разных стран. Для занятия авиацией нужны были средства. Жалованье, которое он получал как охранник отеля, было для этого недостаточным. Очевидно, на это его и купили спецслужбы, предложив оказывать им незначительные информационные услуги за очень неплохое вознаграждение. Известно, что денег у него были значительно больше, чем он мог заработать.

Но давайте подумаем, какие услуги мог оказывать начальник охраны частного отеля за хорошую оплату? Докладывать, кто и когда приехал и уехал, или же устанавливать подслушивающие устройства в номера постояльцев? Да это прекрасно могли бы сделать профессиональные агенты и без него. Зачем надо было привлекать охранника, да к тому же платить ему приличные деньги?

Анри Поль нужен был совсем для другого дела. Легковверному и недалекому по жизни Анри просто «вешали лапшу на уши», хваля за работу и подкармливая деньгами. На самом деле более полугода под видом агентов с ним вели работу психологи. Есть такой термин в психологии – нейролингвистическое программирование. Посредством постоянно проводимых бесед человеку внушается, что он должен совершить определенное действие. Таким образом, напри-

мер, готовят шахидов-смертников в лагерях аль-каиды. Как же надо «запудрить» мозги какому-нибудь двадцатилетнему мальчишке, чтобы он был готов взорвать себя и вместе с собой еще десятки человек! Именно по такому методу работали с Анри Полем.

На дворе 1996–1997 годы, шахиды-смертники – давно не новость. Да и вообще этот метод не нов. Например, в России прекрасно владеют контактным и бесконтактным гипнозом многие карманные воры и цыгане. Но нейролингвистическое программирование – более продолжительное и серьезное воздействие на человека, им владеют либо профессиональные психологи, либо редкие таланты. Уговорить человека покончить с собой очень трудно даже с помощью гипноза, инстинкт самосохранения сильнее. Поэтому используется другой прием – человеку внушают, что он должен совершить какое-то действие, якобы совершенно необходимое для него либо для близких ему людей. В России один проходимец, имеющий природный дар гипнотизера и похитивший крупную сумму денег, уговорил с помощью гипноза важного свидетеля лечь ночью спать на рельсы, где тот и погиб под колесами поезда (случай документальный).

В данном случае вполне вероятно, что с охранником регулярно велись беседы, в которых ему внушали, что он должен на бешеной скорости уходить от преследования папарацци. Не исключен вариант, что такие беседы в завуалированной форме велись и с самим Доди. Известно, что он

часто подгонял водителя, принуждая его увеличивать скорость, по причине их преследования фотографами. Мало ли с кем мог общаться Доди, под видом случайного знакомого с ним тоже мог поработать психолог. Папарацци невероятно назойливы, но это отнюдь не повод, чтобы рисковать жизнью. Автокатастрофу надо было организовать так, чтобы была почти стопроцентная гарантия смертельного исхода, а это очень непросто, ведь могут возникнуть непредвиденные обстоятельства, какие-то случайности, которые помешают выполнению этого плана, даже если водитель автомобиля будет действовать точно по внушенной ему программе.

Во-первых, надо было дожидаться момента, когда леди Диана появится в отеле «Риц». Понятно, что через некоторое время она оттуда уедет, и уедет в любом случае на автомобиле. За рулем этого автомобиля должен был сидеть «запрограммированный» Анри Поль.

Теперь вспомним, что происходило в действительности. В тот вечер Поль некоторое время сидел в баре отеля, где его многие видели, потом исчез на два часа, где он был в это время – никто не знал тогда и не узнал позже. Можно только догадываться, с кем он провел это время. Вернулся он в несколько возбужденном состоянии незадолго до того времени, когда Доди и леди Диана должны были покинуть отель. Его возбужденно-агрессивные эмоции были направлены на папарацци. Очевидцы утверждают, что он им даже кричал что-то вроде того, что на этот раз они их не догонят.

После чего Поль самовольно отстраняет водителя Доди, который обычно был за рулем, и садится за руль сам! Несколько лет назад в интернете я видела фотографию Анри Поля, его сняли папарацци в момент посадки в автомобиль, когда он, открыв дверцу, последний раз смотрит на толпу фотографов. Это лицо самоубийцы! Выражение его лица такое, будто он сейчас погибнет сам и убьет всех, кто рядом. Так и случилось.

Далее «мерседес», ведомый охранником, некоторое время кружит по улицам Парижа, прежде чем въехать в тоннель, через который пролегал кратчайший путь к дому аль-Файеда. Для чего это было нужно? Чтобы оторваться от папарацци? Сомнительно. Тогда зачем? Въехав в тоннель на приличной скорости, водитель обгоняет белый «фиат-уно», слегка задев его, выворачивает руль и врывается в бетонную опору моста. А поскольку дело происходило в тоннеле, то автомобиль отлетает в противоположную сторону и еще раз врывается в бетонную стену. Все, смертельный исход обеспечен, казнь непокорной бунтовщицы свершилась!

Теперь попытаемся ответить на два вопроса: зачем Анри Поль кружил по улицам, прежде чем въехать в тоннель, и случайно ли оказался в тоннеле в столь поздний час старенький белый «фиат-уно»? Над этими вопросами многие ломали голову, возможно интуитивно понимая, что это не случайность, но никто на них так и не ответил.

Между тем все становится ясно, если предположить, что

Анри Поль был водителем-смертником. Человеку внушили, что по пути следования автомобиля он должен резко увеличить скорость, чтобы якобы оторваться от преследования папарацци. Это почти наверняка приведет к аварии. Но на каком именно участке пути и когда он должен увеличить скорость? Вот это было для организаторов аварии самой сложной задачей. Где должна была произойти авария? Ведь он мог отъехать от отеля метров двести и, допустим, врезаться в дерево. Возможно, все, находящиеся в машине, получили бы травмы, возможно, отделались бы легким испугом. Кроме того, обязательно нашлись бы свидетели странного поведения водителя, ни с того ни с сего совершившего аварию. Нет, аварию надо было устроить так, чтобы, по возможности, не нашлось свидетелей и чтобы все, находящиеся в машине, погибли. Но ведь точное время выезда машины из отеля предусмотреть было нельзя, это во-первых. Во-вторых, Поль должен был совершить аварию в определенном месте, но как дать ему знать, в каком?

Начнем с «фиата». Маленькая белая подержанная машинка, за пару месяцев до аварии купленная на запчасти у одного из репортеров, околачивающегося возле того же отеля «Риц». Очень удобно, не пришлось далеко ходить и долго искать то, что нужно. Белый «фиат» выполнил роль сигнала. Мысль о том, что, увидев впереди белую машину, Поль должен увеличить скорость и вывернуть руль до отказа, вполне можно внушить. Причем машина должна быть обязательно

светлой, лучше всего белой.

Представим картину: «мерседес» въезжает в тоннель, там абсолютная темнота. Известно, что освещение в тоннеле в тот момент почему-то было выключено, причину так и не установили. Фары выхватывают из темноты едущую впереди белую машину. Это как вспышка света, удар в мозг – вот он, сигнал, теперь резко вперед! Если бы машина была темной, такую реакцию она бы вызвать не смогла.

Теперь ответим на следующий вопрос: зачем водитель «мерседеса» кружил некоторое время по улицам, прежде чем въехать в тоннель? Он был так запрограммирован! Ведь точное время выезда из отеля Доди и Дианы было неизвестно, авария планировалась в тоннеле, как самом подходящем для этого месте. Белый «фиат» был сигналом, но ведь «фиату» еще надо было добраться до тоннеля, оказаться в нужное время в нужном месте! Кружа по улицам и тараторя про то, что надо сбить со следа папарацци, Анри Поль на самом деле подсознательно тянул время и искал злосчастный «фиат». А Доди был в состоянии влюбленности и полностью доверял охраннику. Рискну предположить, что, даже если бы маршрут следования «мерседеса» был другим, Анри Поль все равно под любым предлогом поехал бы через тоннель, и авария все равно произошла бы, потому что лучшего места для такой аварии не найти.

Эти рассуждения можно было бы назвать фантазиями, если бы не два обстоятельства. Первое: нового владельца «фи-

ата», который мог выступить в качестве свидетеля аварии, не нашли, как не нашли и саму машину. Следовательно, она была куплена по поддельным документам, а потом уничтожена. Такое могут проверить только спецслужбы. Второе обстоятельство более трагичное: бывшего владельца «фиата», фотографа-репортера нашли через три года в лесу, вернее нашли его обгоревший труп в автомобиле. Официальная версия – самоубийство. Критики эта версия не выдерживает никакой. Нормальный человек заехал далеко в лес, облил себя бензином и поджег? Решил ни с того ни с сего покончить с собой таким жутким способом? Выглядит абсурдно, тем более что, согласно экспертизе, двери машины были закрыты снаружи, сгоревшего папарацци опознали только по зубам. Вывод: убрали свидетеля, который догадался, для чего понадобилась его машина, и хотел на этом подзаработать.

Есть замечательный французский фильм из серии «Неразгаданные истории» о трагическом происшествии в тоннеле Альма. Создатели фильма просто молодцы! Нет, они не доказали, что авария была подстроена, зато доказали другие, очень важные моменты с помощью авторитетных экспертов и моделирования такой аварии.

Первое: был ли на самом деле «фиат-уно», или же осколки фары подбросили, и может ли маленькая машина «сбить с курса» большую машину, такую как «мерседес», на котором ехали Доди и леди Диана? Ответ: белый «фиат» был на самом деле, ибо найдены не только осколки, но на «мер-

седесе» остались царапины белой краски, принадлежащей именно «фиату». Во время эксперимента на автополигоне было доказано, что «мерседес» мог задеть «фиат» именно так, как произошло в тоннеле, т. е. разбив ему фару и получив несколько царапин, но повлиять на траекторию движения «мерседеса» такая маленькая машина не могла. Остается вопрос: для чего опытный водитель, двигаясь в пустом тоннеле, вывернул руль так, что врезался в бетонную опору? Скорость движения «мерседеса» согласно эксперименту на момент аварии составляла 105 км/ч, немаленькая, но и не настолько большая, чтобы опытный водитель не справился с управлением.

Второй важный момент, который доказали создатели фильма – водитель Анри Поль не был пьян, как это долго утверждали, и никаких транквилизаторов он не принимал. За день до аварии он успешно прошел медкомиссию, необходимую для того, чтобы продолжить занятия авиацией. Кроме того, при вскрытии в его печени и желудке не было обнаружено алкоголя, а анализ крови, по признанию самого полицейского, который занимался расследованием, был перепутан им же самим, якобы по причине усталости.

Анри Поля видели очень многие в последние минуты перед поездкой, и никто не сказал, что был хотя бы малейший намек на опьянение. Доди был абсолютно нетерпим к алкоголю, при малейшем подозрении Анри не только не допустили бы к управлению машиной, но тут же уволили бы из отеля.

Следовательно, получается, что трезвый опытный водитель едет по пустому тоннелю. Затем, обгоняя маленькую машину, выворачивает руль так, что врежется в бетонную опору. Объяснением такого неадекватного поведения Поля может быть только его такое же неадекватное психическое состояние, причина которого может быть только одна – на него было оказано соответствующее психическое воздействие, что и подтверждают числа.

А теперь вернемся к нумерологическим расчетам и увидим удивительные совпадения чисел, которые никак нельзя назвать случайными. Сначала разберемся с Анри Полем. Поль был принят на работу в отель «Риц» в 1985 году, сравним дату его рождения и дату рождения леди Дианы.

Анри Поль 13.7.1956:

13	7	1956
32.5	30.3	

Диана:

1	7	1961
25.7	23.5	

Дата рождения А. Поля на 1985 год:

13	7	1985
34.7	32.5	

Как видим, 1985 год у Анри Поля по дополнительным числам почти точно соответствует дополнительным числам в дате рождения леди Дианы на 1961 год. Разница лишь в том, что у Поля число 7 получилось сложением чисел 3 и 4, значит это не только число леди Дианы, но и число леди Камиллы, ведь это в ее дате рождения есть числа 34.7. Вторая особенность даты рождения Поля на 1985 год – то, что у него в этот год замыкается жизненный цикл, числа 32.5 переходят из позиции будущего в дату рождения 1956 года в позицию прошлого в дату 1985 года. Это значит, что, придя на работу в отель, Анри поставил свою жизнь под угрозу. Думаю, что еще в том же 1985 году возникала какая-то ситуация, которая чуть не стоила ему жизни, и она тоже была связана с техникой. Подобная же ситуация повторилась ровно через 9 лет (поскольку живем мы по девятилетнему циклу).

Дата рождения А. Поля на 1994 год:

13	7	1994
34.7	32.5	

Но замыкание жизненного цикла у Поля происходит в год числа 7, удачливая семерка спасает его от гибели. Тем не менее, связываться с «семерками» для него потенциально опасно, а леди Диана как раз и была такой «семеркой», потому что число ее жизненной программы – 7. То же число присутствует в дате леди Камиллы, королевы Елизаветы II, и в 1997 году, когда случилось несчастье, – в дате рождения Доди аль-Файеда и его отца Мохаммеда аль-Файеда. Судьбы всех действующих лиц сплетены в один клубок. Посмотрим, каким был для Анри Поля последний год его жизни – 1997.

Дата рождения А. Поля на 1997 год:

13	7	1997
37.10	35.8	

На входе в дату стоят числа 35.8, это говорит о том, что

первая половина года связана с нервным напряжением, а напряжение это вызвано некой информацией, постоянным общением, разговорами о технике. Приводит это все к кардинальным переменам в жизни, ведь этот год для него – год числа 1 (37.10), год начала нового девятилетнего цикла. Катастрофа произошла 31 августа в начале первого ночи, следовательно, истоки ее надо искать 30 августа. Теперь сравним дату 30 августа с датой рождения Поля на 1997 год:

30.8.1997

30	8	1997
37.10		31.4

13.7.1997

13	7	1997
37.10		35.8

На входе в дату стоят разные числа, зато итог абсолютно одинаков! 30 августа – день числа 1, день серьезных перемен, на входе в дату стоят числа 31.4, т. е в этот день произошло замыкание жизненного цикла Анри по дню рождения. Сравните: его день рождения 13, на входе в дату стоит 31, что практически одно и то же. Еще одно совпадение, хоть и не такое четкое: 30.8, – а на входе в дату рождения Анри на 1997 год стоят те же 3 и 8, только между ними затесалась 5. Числа 13 или 31 в сумме составляют 4 (1 + 3), что означает работу. Разговоры (5) закончились, пора работать, выполнять то, чему учили (3) долгих (8) полгода (35.8).

Теперь посмотрим дату аварии и сравним ее с датой рождения Анри Поля.

31.8.1997

31	8	1997
38.11		32.5

13.7.1956

13	7	1956
32.5		30.3

31 августа замыкается еще раз жизненный цикл Анри, теперь по году рождения. Числа 32.5 переходят из позиции будущего в 1956 году в позицию прошлого в этот день. Кроме того, число дня 31 – то же число 13, означающее день его рождения, и это число выводит его на самое сильное противостояние, грань жизни и смерти, числа 38.11. Как я уже говорила, на этих числах редко кто выживает, даже если нет замыкания жизненного цикла, но, увы, здесь присутствует и это, значит, смертельный исход предопределен. Чтобы остаться в живых 31 августа, Полю надо было с вечера 30 августа закрыться в комнате, ни в коем случае ни с кем не общаться и тем более никуда не ездить. Но такая предопределенность не значит, что он попал в катастрофу по своей оплошности, не справившись с управлением, как об этом гласит официальная версия. Да, этот день был в любом случае для него опасен, но какое же противостояние (38.11) спровоцировало смертельный исход? Чтобы дать ответ на

этот вопрос, рассмотрим даты рождения ключевых фигур этой трагедии. Вернемся в 1996 год, год развода леди Дианы и принца Чарльза.

Сравним четыре даты: дату рождения леди Дианы на 1996 год, дату рождения леди Камиллы на 1996 год, даты 30 и 31 августа 1997 года:

Леди Диана

1	7	1996
33.6	31.4	

Леди Камилла

17	7	1996
40.4	38.11	

30.8.1997

30	8	1997
37.10	31.4	

31.8.1997

31	8	1997
38.11	32.5	

Среди этих дат есть одна, которая вобрала в себя числа трех остальных, – дата рождения леди Камиллы Паркер на 1996 год! Вот оно, это страшное противостояние, повлекшее за собой гибель трех человек и сделавшее еще одного инвалидом на всю жизнь – числа, стоящие на входе в дату рождения леди Камиллы на 1996 год, когда после развода спланировали гибель леди Дианы. В дате катастрофы 31 августа

числа 38.11 из даты рождения леди Камиллы на 1996 год переходят из позиции прошлого в позицию будущего, точнее настоящего, и воплощаются в реальность. Дата рождения леди Камиллы включает еще одно число – 4. Вот она, четверка – работа, проделанная кем-то 30 августа, за несколько часов до трагедии. Работа, напрямую относящаяся к Анри Полю, ибо числа 37.10 – это его числа в дате рождения на 1997 год. Эта же четверка фигурирует в дате рождения леди Дианы, приведя ее через любовь (7) к деньгам и смерти (33.6). Теперь посмотрим даты рождения главных действующих лиц на 1997 год:

Принц Чарльз (14.11.1997)

14	11	1997
33.6	31.4	

Диана (1.7.1997)

1	7	1997
34.7	32.5	

Камилла (17.7.1997)

17	7	1997
41.5	39.12.3	

Королева Елизавета II (21.4.1997)

21	4	1997
33.6	29.11	

Вспомним также дату свадьбы Чарльза и Дианы и дату накануне трагедии – 30 августа, а также дату трагедии.

Дата свадьбы 29.7.1981

29	7	1981
37.10	33.6	

30.8.1997

30	8	1997
37.10	31.4	

31.8.1997

31	8	1997
38.11	32.5	

Есть еще два персонажа этой трагедии, которые сыграли очень важные роли: Мохаммед аль-Файед и его сын Доди, причем на самом деле отец Доди сыграл намного более важную роль, чем сам бойфренд Дианы, вернее, сыграли роль его капиталы. Об этом уже было сказано выше, а сейчас проанализируем цифры.

Мохаммед Аль-Файед родился 29.1.1929:

29	1	1929
33.6	29.11	

Дата рождения на 1997 год:

29	1	1997
38.11	34.7	

Доди Аль-Файед родился 15.4.1955:

15	4	1955
30.3	28.10	

Дата рождения на 1997 год:

15	4	1997
36.9	34.7	

Вот теперь все в сборе, и, как в романах Агаты Кристи, мы можем начать анализ. Первое, что бросается в глаза, – абсолютное совпадение чисел в дате рождения Мохаммеда аль-Файеда и королевы Елизаветы II на 1997 год, а также совпадение итоговых чисел в дате рождения Мохаммеда аль-Файеда и принца Чарльза на тот же 1997 год. Это числа 33.6. Для наглядности выделим еще раз эти даты:

Принц Чарльз (14.11.1997):

14	11	1997
33.6	31.4	

Мохаммед аль-Файед (29.1.1929):

29	1	1929
33.6	29.11	

Королева Елизавета (21.4.1997):

21	4	1997
33.6	29.11	

Сразу становится ясно, откуда у этой трагедии «ноги растут». Деньги, огромные деньги аль-Файеда, которые могут

поднять леди Диану на недостижимую высоту. Поскольку она находится в оппозиции к королевской семье, то последним может прийти несладко. На самом деле убили леди Диану не папарацци, а деньги, ущемленное честолюбие и зависть. В дате рождения Мохаммеда аль-Файеда на 1997 год стоит число 7 на входе в дату – это число леди Дианы. В итоге даты стоит то самое число страшного противостояния (38.11), на которых погибли леди Диана и его сын. Но числа 38.11, как мы помним, стояли в дате рождения леди Камиллы Паркер на 1996 год, а в 1997 году число 11 появляется в дате королевы. Это значит, что королева вышла на конфликт и употребила всю свою власть (а число 11 – это еще и сильное лидерство), чтобы убрать с дороги леди Диану, и сделано это было мастерски (33.6). Даты рождения принца и королевы на 1997 год и дата свадьбы точно совпадают на числах 33.6. Права была великая провидица Ванга, когда сказала в день свадьбы принца и леди Дианы: убьют девочку. Следующее совпадение чисел видим в дате рождения Чарльза на 1997 год и в дате накануне аварии – 30 августа. Сравним еще раз для наглядности:

14.11.1997

14	11	1997
33.6		31.4

30.8.1997

30	8	1997
37.10		31.4

Получается очень наглядная картина: в начале обеих дат стоит число 4, число дня рождения Анри Поля, означающее работу, итог в дате принца – деньги и число убийц (6), в дате 30 августа – какое-то начало, новизна, связанная с тем же Анри Полем, поскольку этот год был для него годом числа 1 (37.10). К сожалению, новизна эта оказалась весьма печальной, а число 4 как раз и означает работу, которая была проведена с Анри Полем и привела к этой печальной новизне. Число 4 присутствует не только в дате рождения принца Чарльза на 1997 год, но и в дате рождения леди Камиллы на 1996 год. В начале ее даты 1996 года, как мы помним, было тяжелое противостояние (38.11), которое и породило некую работу (40.4). Можно сделать вывод, что к той работе, которая была проделана с Анри Полем, причастен не только принц, но и леди Камилла Паркер. Причем в первую очередь именно она, поскольку в ее дате это число появляется на год раньше.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.