

Эли Сегед

**Тридцать Три
Чудесные
Истории Про
Капельку и
Щеника**



Эли Сегед

**Тридцать три чудесные истории
про Капельку и Щеника**

«Accent Graphics communications»

2015

Сегед Э.

Тридцать три чудесные истории про Капельку и Щеника /
Э. Сегед — «Accent Graphics communications», 2015

Добрая, умная, развивающая и вдохновляющая книга о приключениях веселой и любознательной собачки Щеника. Вместе с ним вы совершите полный опасности полет, побываете на таинственном острове, узнаете полные имена музыкальных нот, будете изучать латинский язык, ботанику, историю, литературу и даже побываете в роли детектива. Познакомитесь с поющим серенады паучком Паучем, со светлячком и Синей Птичкой, с детьми Мишей, Захаром, Розой и Радой. Вы узнаете о круговороте воды в природе и вместе с Капелькой воды побываете в разных местах земли, на дне моря и в облаках, в гостях у Вороны и в саду цветущих роз.

© Сегед Э., 2015

© Accent Graphics
communications, 2015

Содержание

История первая	6
История вторая	8
История третья	10
История четвертая	12
История пятая	14
История шестая	16
История седьмая	18
История восьмая	20
История девятая	22
История десятая	23
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Эли Сегед

Тридцать три чудесные истории про Капельку и Щеника

В историях действуют:

Капа и Капитолина – капельки воды

Тума – капелька тумана

Щеник – белая собачка

Миша и Захар – два брата

Папа

Роза и Рада – две сестры

Дедушка

Пауч – маленький паучок

Светлана – светлячок

Синяя Птичка

Ворона

Две вороны

Учитель

История первая Капелька и Капитолина

Жила-была капелька воды.

Она была кругленькая и прозрачная.

На свет она появилась в большом красивом озере, окруженном высокими горами. Бело-снежные вершины гор поднимались высоко в небо и сияли на солнце.

Капелька, о которой я вам расскажу, была очень особенная.

– Что же в ней было особенного? – спросите вы.

И действительно, на первый взгляд она ничем не отличалась от других таких же капелек, которые во множестве плавали вокруг нее.

И все же она была не такая, как все. А это потому, что ей было интересно знать, как устроен мир, в котором она живет.

Больше всего нашей Капельке хотелось увидеть, что находится там, за этими высокими горами. Но спросить было некого. Потому что вокруг все куда-то спешили, были заняты своими делами и не обращали на малышку никакого внимания.

– И куда они спешат? – думала она. – Вот бы встретить кого-нибудь, кто не будет так занят и поговорит со мной.

В одно прекрасное утро она увидела большую круглую каплю, которая медленно и величественно проплывала мимо. Капля не заметила ее и даже слегка задела своим боком.

Капелька громко крикнула:

– Здравствуйте!

Капля остановилась и повернулась к ней.

– Доброе утро. Как ваши дела? – вежливо сказала Капелька.

– Доброе утро. Тебя действительно интересуют мои дела? – спросила капля. – Дай-ка я рассмотрю тебя получше. Давно уже меня о моих делах никто не спрашивал. А я много, где побывала и много, кого встречала. Ты, я вижу, не такая, как все.

Капелька смотрела на нее, широко раскрыв глаза.

Капля была в красивом платье цвета морской волны, а над головой она держала яркий разноцветный зонтик. Капелька еще никогда не видела такой красавицы. А ее слова «Я много где побывала» так взволновали малышку, что даже заставили забыть о вежливости. Она запрыгала на месте, окатила каплю фонтаном брызг и воскликнула:

– А где вы побывали? За этими высокими горами? Что там за ними находится?

Капля отряхнула брызги с платья и с зонтика и сказала:

– Тебе это на самом деле интересно? Вижу-вижу, что интересно, вон ты как разволновалась. А зовут тебя как?

– Меня зовут Капелька, – ответила малышка.

Капля сложила зонтик и ласково посмотрела на нее.

– Ты мне нравишься, милая. Ты не такая, как все, – сказала она. – Хорошо, если бы ты и именем отличалась от других капелек. А знаешь, я буду звать тебя Капа. Это хорошее имя. Меня так звали в моем далеком детстве.

– А как вас теперь зовут? – спросила Капелька.

– Капитолина. В переводе с латыни это значит Возвышенная. Когда ко мне обращаются по имени, я чувствую себя царицей.

Капелька с восхищением смотрела на нее.

– Вы на самом деле, как царица, – сказала она. – Вы такая красивая. И вы никуда не спешите, как делают все. И еще у вас такой красивый зонтик.

Капитолина улыбнулась.

– Спасибо. Это приятно слышать. Ты согласна, если я буду звать тебя Капа? А когда вырастешь, ты тоже будешь Капитолина.

– Согласна, и даже очень рада. Только вы же, наверное, сейчас уплывете куда-то, как все другие капли. И никто не узнает, что вы меня так назвали.

– Я пока останусь в вашем озере. И мы еще увидимся с тобой. А ты привыкай к своему новому имени.

– А как привыкать?

– Держи его в уме и сама себя так зови. Потому что как себя называешь, так о себе и думаешь. А как о себе думаешь, такая ты и есть на самом деле. Понимаешь?

– Я подумаю об этом, – сказала Капелька. – А вы, наверное, учились в университете?

– Я давно живу на свете. И скажу тебе, что лучший университет это сама жизнь. Я много чего вижу-слышу и самое важное храню в памяти. Вот, например, люди. От них можно много чего услышать. Люди вообще нравятся мне. У них, знаешь ли, есть чему поучиться.

– А я люблю учиться, – сказала Капелька.

– Это хорошо. Ты мне определенно нравишься. А теперь мне пора. Завтра увидимся.

Она раскрыла зонтик, развернулась и величественно поплыла дальше.

Капелька осталась одна.

Прошел день, и наступил вечер. За вершинами гор и за розовыми облаками садилось солнце.

Капелька думала о Капитолине и о том, как ей повезло познакомиться с ней.

– Она такая добрая, так приветливо со мной разговаривала. Как хорошо, что я с ней первая поздоровалась, – сказала она себе. – А то она так бы и проплыла мимо и не заметила меня. Вот как помогает в жизни вежливость.

Капелька увидела плывущий по озеру маленький зеленый листик и взобралась на него.

– Какую славную я нашла себе колыбельку, – сонно прошептала она, закрыла глазки и заснула.

И до самого рассвета легкие ласковые волны тихо покачивали ее.

История вторая Синяя Птичка поет для Капельки

Утром Капелька проснулась с первыми лучами солнышка. Она посмотрела вокруг и улыбнулась новому дню. Как красиво озеро, и высокие снежные горы, и деревья по берегам.

– Этот мир настоящее чудо, – думала она. – А откуда он появился? Какое яркое солнечное утро, и вчера было такое же. И позавчера. Кругом деревья с могучими стволами. И листочки на них опять шепчут свою песенку. Интересно, о чем они поют?

Ветви деревьев склонялись к воде и как будто тихо говорили Капельке:

– Доброе утро! Доброе утро!

Вдруг на ветку села Синяя Птичка.



Капелька подвинулась поближе, ей захотелось получше рассмотреть птичку и услышать ее пение.

Она была уверена, что птичка сейчас запоеет. Когда вокруг такая красота, так и хочется петь от радости.

Но птичка молчала и спокойно смотрела на Капельку. Так они смотрели друг на друга.

Потом Капелька осмелилась и сказала:

– Извините, я знаю, что птички всегда поют.

– Пусть поют, если хотят.

– А почему вы не поете? Вы же птичка. Не умеете?

– Умею. Но не хочу, – ответила Синяя Птичка. – Другие птички пускай поют, это их дело. А я пою, только если есть для этого особая причина.

– Причина чтобы петь? Не понимаю. Если бы я была птичкой, то весь день пела бы без всякой причины. А что нужно, чтобы вы спели?

– Ну, во-первых, мне нужны слушатели. Они должны меня попросить. И тогда я, возможно, спою. После этого они должны восхищаться моим пением и громко хлопать в ладоши. А иначе зачем петь?

Капелька очень удивилась. Птички, которых она знала, пели целыми днями и совсем без каких-либо просьб.

– Непонятная какая-то птичка, – подумала она.

А потом сказала:

– Спойте, пожалуйста, мне. Прошу вас. Сейчас я буду вашим слушателем. И я буду восхищаться вашим пением. А деревья будут вам аплодировать своими звонкими листочками.

– Ну, хорошо, – сказала Синяя Птичка.

Она раскрыла клювик и запела.

Это было прекрасно. Капелька забыла обо всем на свете, она закрыла глазки и ей показалось, что она уносится высоко к небесам. Ее душа пела вместе с Синей Птичкой.

Когда птичка замолкла, Капелька медленно открыла глаза. Деревья звенели листьями, выражая свое восхищение.

Капелька тоже похлопала по водичке.

– Как красиво вы поете, – сказала она.

– Если тебе понравилось, то хорошо, – ответила Синяя Птичка. – Однако я задержалась здесь с тобой.

И она улетела.

А Капелька поплыла на середину озера и там встретила Капитолину.

– Здравствуйте! – радостно воскликнула она.

– Здравствуй, Капа. Можешь говорить мне «ты». Мы ведь с тобой родственницы, а теперь еще и друзья. Как твои дела?

Капелька рассказала о своей встрече с Синей Птичкой.

– А знаешь, – сказала Капитолина, – я хочу увидеть эту птичку и послушать ее пение. Если она прилетит снова, ты позови меня.

История третья

Божественный дар для Синей Птички

Через несколько дней Капелька опять увидела Синюю Птичку и сказала, что есть одна знакомая, которая хочет послушать ее пение.

– Это хорошо, что ты рассказала обо мне, – сказала Синяя Птичка. – Люблю, когда появляются новые почитатели моего таланта. Если твоя знакомая попросит, то я, возможно, спою для нее.

В это время к ним подплыла Капитолина.

Она поздоровалась, а потом спросила:

– Синяя Птичка, ты какая-то нерадостная. Почему?

– А чему радоваться? – ответила птичка. – Все как обычно, все как всегда. Никакой причины для радости.

– Причины? – сказала Капитолина. – Да ты сама и есть причина для радости. Твои синие перышки блестят и переливаются на солнце. Ты можешь подняться в небо и летать выше самых высоких деревьев. И еще у тебя для радости есть твой прекрасный божественный дар.

– Божественный дар? А что это такое?

– Дар это подарок.

– Подарок? Я не получала никакого подарка. У меня даже и кармана нет, чтобы его положить.

– Этот подарок в карман не положишь. Дар чудесный, настоящее сокровище. Он хранится у тебя глубоко внутри.

– А кто мне его подарил?

– Наш Создатель и Бог. От него мы получаем самые лучшие дары.

– А кто он?

– Ты хочешь узнать? Это на самом деле великая тайна, и до конца ее не знает никто...

Капелька, затаив дыхание, слушала этот разговор. Тайна... Она почувствовала волнение... Сейчас она прикоснется к великой тайне...

А Капитолина продолжала:

– Бог это тайна, как и сама наша жизнь.

– И это он дал мне подарок? А какой, скажи скорее.

– Твой прекрасный голос, талант петь, – сказала Капитолина.

– У меня голос и правда красивый. Но я не знала, что это божественный дар.

– А знаешь, для чего дан тебе этот талант?

– Не знаю. А для чего?

– Чтобы ты пением украшала жизнь везде, где появляешься. Радовала всех – других птичек, и людей, и нас с Капой, и эти облака, и все небо. И от этого ты будешь радоваться сама.

Капитолина замолчала.

Тогда Капелька осторожно спросила:

– А божественный дар получают только птички?

– Дары от Создателя получают все, – ответила Капитолина, – и птички, и цветы, и люди.

Ты, Капа, еще побываешь в разных местах земли и увидишь, как много в мире красоты и радости. Это потому, что у каждого есть божественный дар. Возьмем, например, людей. Человек с даром строителя возводит красивые города, с даром музыканта исполняет прекрасную музыку, а с даром кулинара готовит вкусные блюда. Все применяют свои дары, чтобы радовать мир и от этого радоваться самим.

Синяя Птичка слушала очень внимательно.

– Я этого не знала, – сказала она. – И чувствую, что ты говоришь чистую правду.

– Я всегда говорю чистую правду, – ответила Капитолина. – Ты теперь знаешь истину. А она освобождает от печали. И ты научишься радоваться.

– Мне кажется, я уже научилась, – сказала Синяя Птичка. – Ты рассказала про мой дар, и я прямо почувствовала его внутри себя. Стало вдруг так весело, и я хочу петь. Можно я вам спою?

Не дожидаясь ответа, она широко раскрыла клювик и запела. Это была самая прекрасная и радостная песня из всех, какие она пела до сих пор. И вместе с Синей Птичкой пело все вокруг.

Когда Синяя Птичка улетела, Капелька сказала:

– Ты просто волшебница, Капитолина. Синяя Птичка никому еще не пела без просьбы. Ведь ты ее даже не просила, а она спела тебе и нам всем. Да так чудесно спела, как еще никогда в жизни.

– Это не я волшебница, – ответила Капитолина. – Я рассказала ей мудрость, которую много лет назад слышала от Господина Радости.

История четвертая

Две вороны ищут Синюю Птичку

На другое утро Синяя Птичка прилетела снова. Капелька и Капитолина уже поджидали ее у берега.

Сегодня у Синей Птички был необыкновенно радостный вид.

– У меня для вас интересные новости! – воскликнула она. – Я теперь все время пою! Вы только послушайте, что было вчера. Когда я рассталась с вами, то полетела к моим знакомым птицам. И пела для них. Отгадайте, кто больше всех радовался моей песне?

– Кто?

– Там были две большие черные вороны. Я пела, и все там радовались, но эти две вороны особенно веселились. Сначала они тихо сидели на верхушке дерева и слушали меня. А потом вдруг слетели на землю и стали топтаться на месте. Потом стали так смешно подскакивать, и хлопать крыльями, и трясти хвостами, и кивать головой под мою музыку. Это был очень забавный танец! И мне было так смешно на них смотреть. Но я же не могла смеяться. Мне ведь надо было допеть песню до конца. А потом уже мы все вместе смеялись, и хохотали, и кружились в воздухе.

Капелька и Капитолина с интересом и радостью слушали этот рассказ.

Потом Синяя Птичка сказала:

– Божественный дар подарил мне Бог. Мне хочется тоже ему что-нибудь подарить. Скажи, Капитолина, что он любит?

– Он любит, когда ты поешь, и щебечешь, и веселишься, – ответила Капитолина. – И он радуется вместе с тобой.

– Ему нравится, как я пою? – воскликнула Синяя Птичка. – Как я рада!

Весь день она провела на берегу озера с Капелькой и Капитолиной.

Синяя Птичка продолжала рассказывать о веселом вчерашнем концерте. А потом она опять пела. Деревья, все травинки и цветы весело ей рукоплескали.

И вдруг в небе показались две большие черные вороны.

Они подлетели ближе и в два голоса закричали:

– Кар-р! Кар-р! Наконец-то мы нашли тебя, Синяя Птичка! Вот ты где, оказывается!

Вороны сели на ветку и захлопали крыльями.

– Мы весь день тебя ищем! Летим скорее с нами! – воскликнула одна из них.

– Полетели с нами! Ну, пожалуйста! – стала просить другая.

– Куда вы меня зовете? – спросила Синяя Птичка.

– Там уже все птицы собрались! – сказали вороны. – Все ждут только тебя. Спой нам опять! Очень хочется потанцевать, прямо ноги чешутся.

Все засмеялись.

Синяя Птичка попрощалась и улетела с воронами.

Капелька с улыбкой смотрела им вслед.

Потом она сказала:

– Этих ворон я раньше здесь не видела. Какие они интересные. А забавные какие!

– Птицы вообще удивительные создания, – промолвила Капитолина. – Всегда думаю, какое это чудо, что они умеют вот так летать в вышине.

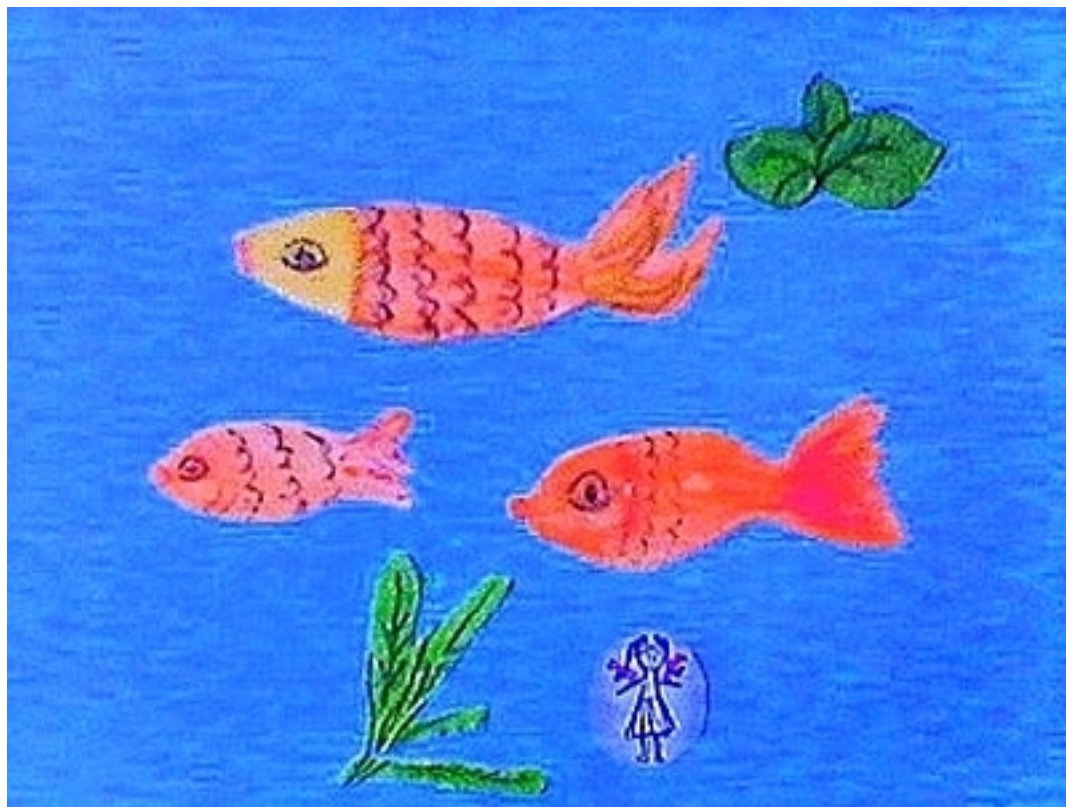
Между тем наступал вечер.

Когда они расставались и желали друг другу спокойной ночи, Капелька сказала:

С тобой так интересно, Капитолина. Знаешь, я всегда думала – откуда я взялась? И почему я здесь, в этом озере? Я спрашивала у некоторых, но они сами не знают, откуда они взялись. А ты все знаешь. Мне еще так много надо у тебя спросить.

История пятая Капелька хочет перелезть через горы

Однажды утром Капелька плавала в озере наперегонки с оранжевыми рыбками. Эти рыбки были ее хорошими друзьями. И они вместе любили устраивать соревнования. Рыбки умели плавать очень быстро, но и Капелька не отставала от них. Все спешили скорее доплыть до большого камня. Там была прикреплена финишная ленточка из тонкой нитки водорослей.



Вдруг Капелька увидела Капитолину, проплывающую мимо них. Капитолина остановилась и стала смотреть на эти веселые догонялки. Капельке захотелось показать свое искусство плавания. И ей удалось приплыть к финишу первой.

– Капа, ты замечательно плаваешь! – сказала Капитолина. – Поздравляю тебя с победой!

– Мы часто так плаваем, – стала рассказывать Капелька. – В прошлый раз победила самая маленькая рыбка. Но на самом деле у нас всегда побеждает дружба.

Капитолина была сегодня в светло-голубом пышном платье с волнистыми оборками.

– Какое у тебя платье нарядное, – сказала Капелька. – Ты в нем такая красивая.

– Я рада, что тебе нравится.

– Очень. И цвет такой прекрасный.

– Я люблю все оттенки воды.

– Я тоже люблю все оттенки воды, – сказала Капелька. – И еще люблю оранжевый цвет.

В это время мимо них проплыла маленькая оранжевая рыбка. Она приветливо помахала хвостиком, покружилась и нырнула в глубину.

– Эта рыбка в прошлый раз приплыла самая первая, – сказала Капелька, провожая ее взглядом.

Она помолчала, а потом решила спросить о том, что интересовало ее больше всего.

– Вот мы в нашем озере плаваем, играем. Здесь так хорошо, – сказала она. – Но когда я смотрю на горы, мне хочется знать, что находится там за ними. Ты можешь рассказать?

– За этими горами лежит огромный мир. Большие реки и моря, синие океаны, зеленые леса и красивые города. В двух словах это не расскажешь. Ты когда-нибудь сама там побываешь и все увидишь.

– Как же мне туда попасть? – недоверчиво спросила Капелька. – Ведь горы такие высокие.

– А ты думаешь, что всегда будешь здесь? Нет, моя милая. В жизни все течет, все изменяется. И ты когда-нибудь поплывешь к новым местам. Было бы только желание.

– Поплыву? А я смотрю на горы и все думаю, как мне перебраться на ту сторону.

– И как ты хочешь перебраться?

– Я найду самое низкое место между горами и там перелезу. Я хоть еще и маленькая, но не думай, у меня хватит ума не лезть через вершину горы.

Капитолина рассмеялась:

– Люди говорят, что умный в гору не пойдет, умный гору обойдет. А тебе и вовсе не надо перелезать через горы. Ты окажешься на той стороне иначе.

– А как?

– Потом узнаешь, – сказала Капитолина. – Рано или поздно ты отправишься в путешествие.

– И я увижу мир? Если бы кто-то другой это сказал, я бы не поверила. А тебе я верю. Ты всегда говоришь чистую правду.

История шестая Что такое бриллиант

На другой день Капитолина спросила, как нравится Капельке ее новое имя.

– Очень нравится. Только вот подходит ли оно мне... Я же совсем не возвышенная. Я такая маленькая, и меня никто не замечает, – сказала Капелька и грустно посмотрела на нее.

– Почему никто? Я же тебя заметила. И для других, кто узнает тебя, ты не будешь незаметной. Наоборот, ты станешь для них ценным и дорогим другом. О-о-очень заметным и о-о-очень дорогим другом, – выговаривая букву «о», Капитолина смешно округлила глаза и губы, чтобы развеселить малышку.

Капелька засмеялась.

Капитолина помолчала и серьезно добавила:

– И ты, маленькая капелька воды, засияешь, как прекрасный бриллиант.

– А что такое бриллиант? – спросила Капелька.

– Это драгоценный камень, самый дорогой на свете.

– А на что он похож?

– Он похож на тебя. Бриллиант похож на маленькую капельку воды, сияющую на солнце.

– И ночью он тоже сияет?

– Нет, ему для сияния нужен свет солнца. В точности как нам, капелькам воды.



– А ты когда-нибудь видела бриллиант?

– Да, – сказала Капитолина. – Я видела бриллианты в сияющей короне на голове великого царя. Мне в жизни выпала честь знать его.

Капитолина замолчала.

– А ты мне расскажешь? Какой он? – спросила Капелька.

– В его глазах свет неба, радость и жизнь. Другого такого удивительного и таинственного человека нет на земле.

– А где ты с ним познакомилась?

– На берегу озера.

– Нашего озера?

– Нет, это было далеко отсюда. И горы там не такие высокие, как здесь. Я в юности жила там. И однажды я плавала ранним утром и вдруг увидела его. Он сидел у воды со своими учениками. Я с первого взгляда поняла, что это не обыкновенный человек. Он Господин Радости. В то утро он говорил ученикам о законах счастливой жизни. Я подплыла к самому берегу, чтобы тоже послушать. И я осталась в тех местах надолго, чтобы учиться у него.

– А что он говорил? – спросила Капелька.

– О, он говорил обо всем на свете.

– Расскажи же, расскажи мне обо всем на свете, – воскликнула Капелька.

Капитолина улыбнулась.

– Это хорошо, что ты хочешь много знать. Ты, я вижу, любишь думать.

– Я очень люблю думать, – сказала Капелька.

– А знаешь ли ты, что думать надо не о чем попало, а только о красивых и хороших вещах.

– Так говорил Господин Радости?

– Да. Он сказал, что кто замечает в жизни все красивое и хорошее, и думает о нем, тот будет счастливым.

– А я всегда замечаю красивое и хорошее. И люблю думать о нем, – сказала Капелька.

– Это прекрасно, – ответила Капитолина. – Держи в голове только хорошие мысли. От мыслей потом происходят наши слова и дела. От хороших мыслей они тоже будут хорошими и красивыми.

История седьмая Желтый цветочек

В один из дней Капелька и Капитолина подплыли вместе к берегу.

Капелька увидела, что у самой воды из зеленой травки выглядывает желтый одуванчик.

– Смотри, Капитолина, какой цветочек, – сказала она. – Давай поговорим с ним.

Она приблизилась к цветку и сказала:

– Здравствуй, милый одуванчик. Ты как маленькое ясное солнышко на зеленой ножке.

Тебе хорошо здесь у воды?

Одуванчик ничего не ответил, он только весело посмотрел на нее и засиял еще ярче.



Капелька продолжала приветливо говорить с одуванчиком, а потом обратилась к Капитолине:

– Ты мне сказала, что Господин Радости говорил обо всем на свете. А что он о цветочках говорил?

– О цветочках он сказал, чтобы мы смотрели на них везде – в саду, в лесу и в поле. Потому что цветы созданы нам на радость, – ответила Капитолина. – Они так красивы, приветливы, беспечны и великолепны. Никогда не суетятся и не беспокоятся. У них всегда прекрасное настроение.

– Да-да-да. Всегда-всегда! – закивал золотой головкой одуванчик.

– Нам тоже надо не тревожиться и всегда быть в прекрасном настроении. Цветочки знают, что их хранит Создатель, и что он дает им все для жизни – солнечный свет, воду, свой кусочек земли и красивый наряд. Он заботится обо всех. И о нас тоже.

Одуванчик радостно смотрел на них и кивал золотой головкой в знак согласия.

Потом Капелька и Капитолина поплыли дальше и увидели на берегу широкую зеленую лужайку. За лужайкой был большой сад. В глубине сада виднелся белый дом с красной черепичной крышей.

Капелька сказала:

– Я уже была здесь. В этом доме живут два мальчика. Я видела, как они играли в саду. Хорошо, если бы мы бы с ними познакомились.

Они остановились и стали издали рассматривать сад и дом.

– Сегодня мальчиков не видно, – сказала Капелька. – Наверное, в школу ушли.

Капитолина с интересом слушала ее.

– Здесь так хорошо плавать и смотреть на берега, – продолжала Капелька. – Ах, Капитолина, если бы ты тоже жила в этом озере. Останься у нас.

– Я уже говорила, что ты не будешь здесь всегда, – ответила Капитолина. – Ты крошечная частичка воды, а вода это самый большой путешественник на свете. Сегодня мы здесь, а завтра там. Тебя ждут впереди интересные дороги и события.

История восьмая Щеник улетает в небо

Через несколько дней Капелька опять приплыла к лужайке.

Было прекрасное летнее утро. Солнышко приветливо выглядывало из-за облаков.

Капелька остановилась и стала разглядывать порхающих у воды бабочек.

И вдруг она увидела, что низко над лужайкой летит ярко-синий воздушный шарик.

А за шариком бежит из сада маленькая белая собачка. У нее был черный носик и черные блестящие глазки.

Такой хорошенькой собачки Капелька никогда не видела.

Собачка весело играла с шариком. Она кружилась на месте, подскакивала и все пыталась поймать зубами конец веревочки, которой был завязан шарик.

За собачкой бежали два мальчика. Это были мальчики, которые жили в белом доме на берегу. Капельке давно хотелось познакомиться с ними. А сейчас мальчики бежали прямо к ней.

При этом они громко смеялись и распевали песню, которую тут же на ходу и сочиняли:

Крутится, вертится шар голубой,
Крутится, вертится над головой,
Наша собачка танцует под ним,
А мы за нашей собачкой бежим.

Капелька с восторгом разглядывала собачку и мальчиков. А они продолжали смеяться и выдумывать дальше:

Нашу собачку зовут Попугай,
Мы ее просим «Ты не убегай!»,
Она отвечает: «Домой не хочу!
Я подскочу и от вас улечу!»

– Ха-ха-ха! – заливались смехом мальчики.

Капелька видела, что собачке тоже очень смешно. Но она сделала важный вид, обернулась к мальчикам и сказала:

– Что это вы выдумали? Какой я вам попугай?

– Это мы про тебя песенку придумали, – сказал младший мальчик. – Правда, смешно?

– А зачем вы придумали, что меня зовут Попугай? Вы же знаете, что меня зовут Щеник.

И шарик у меня скорее синий.

– Ну хорошо, пусть синий. Мы для рифмы так придумали.

– Шарик у них и правда скорее синий, – подумала Капелька. – Какой красивый шарик!

– А я вот сейчас возьму и правда улечу от вас, – заявила собачка. – Раз я попугай, значит умею летать.

Мальчики удивленно посмотрели на нее:

– Да мы же это просто так придумали, чтобы смешнее было. Ты летать не умеешь.

– А помните, мы пели песню: «Как вы лодку назовете, так она и поплывет!» А это значит, как вы собачку назовете, так она и полетит!

– Щеник, не смейся. Ну как ты полетишь? – сказал старший мальчик.

– Не сердись, – добавил младший. – Мы никогда больше не будем говорить, что ты попугай. Это же совсем не обидно. Попугай красивая и умная птица. Некоторые попугаи даже умеют рассказывать стихи.

Щеник на самом деле и не думал сердиться. Он поворчал просто так, для порядка.

И теперь он снова побежал за шариком и догнал его. Подскочил, весело взвизгнул и волчком завертелся на месте. Потом опять подпрыгнул, поймал зубами конец веревочки, которая волочилась за шариком, повис на ней и немного пролетел на шарике над землей.

Только он хотел спрыгнуть на траву, как в этот момент налетел сильный порыв ветра и в одно мгновение поднял шарик высоко над землей. Это произошло так быстро, что Щеник не успел даже глазом моргнуть. И он поднялся в воздух вместе с шариком, держась зубами за веревочку.

– Прыгай! Отпусти веревку! – испуганно кричали мальчики.

Но Щеник был уже высоко и побоялся прыгать.

– Теперь не отпускай веревку! Крепко держись, чтобы не упасть, – закричали мальчики.

Щеник все понял и крепче сжал зубы.

Ветер поднимал его все выше и уносил куда-то в сторону, а мальчики бежали за ним по траве.

– Держись! Только крепко держи веревку! – кричали они. – Шарик потом опустится на землю! Мы найдем тебя! Мы найде-е-м теб-я-я-я! Щени-и-и к! Мы тебя спасе-е-ем!

История девятая

Доброе дело для собачки

Капелька, которая наблюдала эту сцену, была не меньше самих участников потрясена случившимся.

– Что же теперь делать? Как помочь собачке? – стала думать она.

Но ничего не приходило в голову. Да и что она могла сделать?

– Значит, эту собачку зовут Щеник. Бедненький, – огорченно говорила она. – Ему наверно страшно сейчас... А поплыву-ка я за шариком. Может быть, увижу, где он.

Она проплыла уже довольно много, когда увидела Капитолину, которая смотрела на оранжевых рыбок, плавающих наперегонки.

– Иди к нам! Поиграй с нами! – закричали рыбки.

– Я не могу, я спешу! – крикнула им Капелька.

Капитолина спросила, куда она так спешит.

– Хорошо, что я тебя встретила! – сказала Капелька, – Ты мне, наверное, поможешь. Ты знаешь, как устроен мир, и куда мог полететь шарик.

– Какой шарик?

– Синий.

– Чтобы помочь, мне надо знать все подробности дела. А не только цвет шарика. Успокойся и расскажи все по порядку.

Капелька рассказала о собачке и о шарике.

– Вот это событие! – сказала Капитолина. – Как назовете, так и поплывете. Назвали собачку попугаем, а она и полетела. Теперь надежда только на то, что ей удастся поскорее приземлиться.

– А я могу ей как-то помочь? – спросила Капелька.

– Как ей помочь, я в данный момент не представляю.

– Ну, да. Щеник в небе, а мы здесь. Как тут поможешь?

– А знаешь, есть одно средство.

– И оно поможет Щенику?

– Поможет.

– А какое средство?

– Вот какое, слушай внимательно. Если ты знаешь, как помочь кому-то, то помоги. А если не знаешь, то помолись за него.

– А что значит помолиться? – спросила Капелька.

– Это значит пожелай добра и скажи Богу, – ответила Капитолина. – Хочешь?

– Да.

– Тогда говори!

И Капелька сказала:

– Дорогой Бог, мы просим, помоги этой собачке. Спаси ее. Пусть она скорее безопасно приземлится и пусть мальчики найдут ее. Спасибо, что слышишь нас.

– Спасибо, что слышишь нас, – повторила Капитолина.

Потом она ласково посмотрела на Капельку и сказала:

– Мы сделали все, что можем. Это доброе дело для собачки.

– А я плыву за шариком. Может быть, увижу его.

– Желаю тебе найти Щеника, – сказала Капитолина. – Я тоже собираюсь вскоре плыть на юг, и мы с тобой где-нибудь там встретимся.

Они обнялись на прощание, и Капелька быстро поплыла дальше.

История десятая Щеник играет в радость

Когда Щеник внезапно поднялся в воздух, то в первый момент ничего не мог понять. Когда же он увидел, как высоко над землей вдруг оказался, то очень растерялся и чуть не выпустил из зубов веревку. От страха у него даже зубы застучали.

Но он быстро сообразил, что так он может потерять шарик и упасть.



– Мне нельзя бояться, – сказал он себе. – В моем положении стучать зубами последнее дело. Сейчас главное крепко держаться за веревку.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.