



УАССИМА ТУАРИЯ

ТАРО 365 и оракул

ЧАСТЬ I

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ЧЕЛЛЕНДЖ
ДЛЯ ВЕЧНО ЗАНЯТЫХ ДУШ



ВСЕ

Уассима Туария

Таро и оракул 365. Часть 1. Ежедневный челлендж для вечно занятых душ

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69299227

*Таро и оракул 365. Часть 1. Ежедневный челлендж для вечно занятых душ: ИГ «Весь»; СПб; 2023
ISBN 978-5-9573-4058-4*

Аннотация

Чтобы лучше понимать карты, нужно регулярно с ними работать – это прописная истина. И какой же таролог не хочет развиваться в своей практике? Однако не всегда на карты есть время, силы и вдохновение, ведь все мы занятые души. В итоге колода Таро или оракул превращается в средство для решения проблем: мы вспоминаем о них раз в месяц, когда появляются вопросы, на которые мы не можем ответить самостоятельно.

А еще бывает, что работа с колодой просто не складывается. Берешь карты в руки и не чувствуешь отклика, не понимаешь, как интерпретировать полученные ответы. В такие моменты бывает очень жаль откладывать Таро или оракул на неопределенный срок, особенно если их покупка была долгожданной.

Уассима Туария написала книги серии «Таро и оракул 365» как раз для таких «безнадежных» случаев. Имея обширный

опыт работы с картами, автор предлагает читателям идеи для раскладов, вопросы, которые могли бы не прийти вам в голову, новые способы взаимодействия с Таро. Книга поможет вам лучше узнать себя и свои карты, а также сделать практику ежедневной: больше не придется придумывать, «вымучивать» тему для расклада – просто обратитесь к книге.

В формате PDF A4 сохранён издательский дизайн.

Содержание

Прежде чем мы начнем	9
Что такое дивинация?	16
Почему карты?	18
Знакомство с оракулами	20
11 дней борьбы со стереотипами	22
Выбор колоды за 9 дней	34
Конец ознакомительного фрагмента.	39

Уассима Туария

Таро и оракул 365. Часть

1. Ежедневный челлендж

для вечно занятых душ

OUASSIMA ISSRAE TOUAHRIA

Tarot & Oracle 365 Day Challenge: For Busy Souls

Права на перевод оформлены через Deanna Leah, HBG Productions, Chico CA (www.hbgproductions.com).

© Powered by Coremagik 2020 Copyright reserved in all counties

© Перевод на русский язык, издание на русском языке.
АО «Издательская группа «Весь», 2023

Дорогой читатель!



Искренне признателен, что Вы взяли в руки книгу нашего издательства.

Наш замечательный коллектив с большим вниманием выбирает и готовит рукописи. Они вдохновляют человека на

заботливое отношение к своей жизни, жизни близких и нашей любимой Родины. Наша духовная культура берёт начало в глубине тысячелетий. Её основа – свобода, любовь и сострадание. Суровые климатические условия и большие пространства России рождают смелых людей с чуткой душой – это идеал русского человека. Будем рады, если наши книги помогут Вам стать таким человеком и укрепят Ваши добродетели.

Мы верим, что духовное стремление является прочным основанием для полноценной жизни и способно проявиться в любой области человеческой деятельности. Это может быть семья и воспитание детей, наука и культура, искусство и религиозная деятельность, предпринимательство и государственное управление. Возрождайте свет души в себе, поддерживайте его в других. Именно это усилие создаёт новые возможности, вдохновляет нас на заботу о ближних, способствуют росту как личного, так и общественного благополучия.

Искренне Ваш,

Владелец Издательской группы «Весь»

Пётр Лисовский

A stylized, handwritten signature in black ink, consisting of a large, flowing initial 'P' followed by a series of connected loops and a final horizontal stroke ending in a small flourish.

* * *

Эта книга предназначена для людей, которые стремятся к личному и духовному развитию, хотят изменить свою жизнь и продолжить двигаться вперед по наиболее удачному для них пути. Однако мы подчеркиваем, что книга не является заменой психологической помощи; все, что в ней написано, основано на личных воззрениях автора.

*Для всех занятых душ, которые хотят
восстановить связь со своей божественной
сущностью...*

*Пусть это путешествие будет для вас глубоким
и трансформирующим...*

Прежде чем мы начнем



ПОЧЕМУ ЭТА КНИГА?

Приветствую вас, милые души, в этом путешествии!

Как любители карт, мы обожаем Таро и оракулы. Они пробуждают в нас любопытство и жгучее желание поближе познакомиться с новыми колодами, раскрыть их секреты. Однако бывают периоды, когда жизнь кипит: мы уходим с голо-

вой в дела, отодвигаем увлечения на задний план и надеемся в будущем найти на них время. «Может быть, в свободную минуту я попрактикуюсь с этой колодой, изучу эту тему, побуду наедине с собой...» – говорим мы, однако список дел продолжает пополняться и до карт дело не доходит.



Настало время творить!

Я написала эту книгу для того, чтобы дать вам возможность:

- попрактиковаться в чтении раскладов, даже когда у вас

не так много времени: эта книга и вправду для занятых душ;

- лучше узнать свои колоды;
- лучше узнать самих себя;
- наладить контакт с собой в уединенном личном пространстве;
- изучить важные вопросы, порассуждать как на серьезные, так и на развлекательные темы;
- поменять образ жизни, сделать его более гармоничным и сбалансированным;
- принять свою правду;
- сделать расклады другим, если вам этого хочется.

Здесь вы найдете не только полезные, но и веселые упражнения, которые не отнимут много времени: если есть только пять минут, этого будет достаточно. Но если вы хотите погрузиться в тему на час, то и это возможно. Основной принцип прост: у вас должно быть пространство для духовной практики, которое позволит и веселиться, и развиваться!

В книге нет строгих правил, так как я не предлагаю брать на себя какие-либо обязательства. Моя цель – помочь начать ежедневно практиковаться. Будет великолепно, если вы станете выполнять челленджи в заданные периоды времени. Однако ничего страшного, если у вас будет уходить на них больше или меньше времени! Не вините себя, если не сможете вписаться в график. Лучше потратьте сэкономленную энергию на то, чтобы впоследствии выполнить больше

упражнений.

ВОПРОСЫ

Прежде чем мы начнем, я хочу дать несколько советов по использованию книги.

- Во время выполнения челленджей всегда держите колоду при себе и вытягивайте карту каждый раз, когда увидите вопросительный знак.

- Лучше пользуйтесь теми колодами, которые у вас уже есть. Это могут быть Таро и оракулы.

- С чего начать? Совсем не обязательно четко следовать предложенному в книге расписанию – делайте все в своем темпе.

- *Нужно ли мне знать принципы работы с Таро и оракулами?* Безусловно, такие знания помогут. Однако с помощью данной книги вы сможете нетипичным образом научиться разбираться в Таро и оракулах. Поэтому не волнуйтесь на этот счет! Ведь с чего-то надо начинать, не так ли?

- *Нужно ли мне использовать какую-то одну конкретную колоду для выполнения упражнений?* Если вы выполняете челленджи в одиночестве – нет. Если же работаете в группе, то лучше будет сфокусироваться на одной колоде, чтобы погружение было более глубоким. Поэтому советую вам не спешить идти в любимые онлайн-магазины за новыми коло-

дами. Используйте и продолжайте изучать те, что у вас есть, ведь каждая колода полна скрытых сокровищ.

- *Могу ли я пользоваться сразу несколькими колодами?* Решайте сами, любой вариант подойдет. Вы даже можете пользоваться комбинацией из Таро и оракула! Или, например, выбрать колоду Таро на неделю, а какой-то колодой пользоваться только по пятницам и т. д. Колоды предоставляют огромный простор для творчества, поэтому вы легко можете найти то, что подходит именно вам.

- *Моя колода оказалась неразговорчивой!* Не паникуйте! Со мной такое тоже периодически случается! Задайте себе следующие вопросы: действительно ли мне подходит эта колода? Может быть, у меня выгорание? Понимаю ли я изображения на картах? А что, если мне просто стоит заняться другими упражнениями на этой неделе? В любом случае дайте своей колоде немного времени; возможно, в течение следующих недель, месяцев или даже лет вы к ней вернетесь. Если в итоге все равно не получится найти общий язык, попробуйте понять: что мне нравится? Какие образы мне откликаются? Какова моя текущая цель? Какие образы/цвета обостряют мои экстрасенсорные способности?

- Вы можете обменивать или продать свои колоды, чтобы найти лучшее Таро для себя.

Я искренне надеюсь, что эта книга не только окажется полезной, но и добавит больше страсти и гармонии в

вашу жизнь.

– Уассима Исра

Что такое дивинация?



Дивинация связана с магией, ведьмовством, шаманизмом и многими другими практиками и традициями.

Я понимаю дивинацию как набор методов, с помощью которых мы получаем информацию, советы и мудрость свыше, из тех источников, которые считаются сверхъестественными.

Инструменты дивинации варьируются от одной культуры к другой, но их выбор зависит и от личных предпочтений

человека. Для некоторых видов дивинации вовсе не требуется никаких инструментов – достаточно естественных экстрасенсорных способностей и готовности прислушиваться к посланиям. Но и в таких случаях существует опция использования тех или иных предметов с целью обострить восприятие, открыться новому. Предмет необязательно должен быть чем-то сокровенным – скажем, мы вполне можем воспользоваться костями, ракушками и т. д.

С давних пор и во многих культурах Таро, оракулы и другие разновидности карт использовались в качестве инструмента дивинации.

Почему карты?



Люди прибегают к помощи карт по разным причинам: чтобы найти ответы на вопросы, узнать друг друга получше, свежим взглядом посмотреть на различные проблемы, поделиться жизненными уроками. Этим мы и будем с вами заниматься!

Кроме всего прочего, карты помогают:

- развить таланты и напитать творческое начало, найти

вдохновение;

- усилить интеллектуальную деятельность для рабочих проектов;
- попробовать себя в писательстве;
- посредством медитации погрузиться в пространство карты и изучить ее;
- получить впечатления, сходные с теми, что возникают во время посещения музея или выставки;
- побывать в другой, волшебной и фантастической вселенной, вернуться в древние времена;
- найти свое братство, свою «стаю», обмениваться идеями с единомышленниками;
- почувствовать, что карты вас слышат и посредством образов отражают ваше эмоциональное и ментальное состояние;
- открыть другие области знаний и удовольствий: астрологию, каббалу, юмор и многое другое;
- развить любознательность и терпение;
- почувствовать радость от работы с картами;
- укрепить связи через обмен колодами и узнать о новых, которые, возможно, при других обстоятельствах не привлекли бы ваше внимание;
- получить удовольствие от покупки колоды для себя, в качестве награды после работы или просто так, и от планирования времени, которое вы проведете наедине с этими произведениями искусства и с собой.

Знакомство с оракулами



Оракулами в Древней Греции называли служителей культа (жрецов и жриц), которые предсказывали будущее, вступали в контакт с божествами, изрекали пророчества и давали советы. Слово «*оракул*» происходит от латинского глагола *orāre* – «говорить».

В Библии оракул подобен святыне.

Интересный факт: слово «оракул» используется в информатике и означает черный ящик, который правильно отвечает

ет на поставленные вопросы.

В современном мире оракулами называются все карточные предсказательные системы, которые по структуре отличаются от Таро.

Оракул состоит из набора карт, которые связаны выбранной создателем колоды общей структурой.

Вы, конечно, знаете, что карты помогают развивать интуицию, медитировать и т. д. Но знали ли вы, что они также влияют на таланты и творческие способности?

Я думаю, что по сравнению с Таро оракулы более творческие, разнообразные и гибкие. Они дают большой простор для воображения. Каждый оракул – отдельная маленькая вселенная, которая дает возможность получить новый опыт и уникальные знания.

Распространено мнение, что Таро и оракулы совершенно разные. Однако в моей картине мира система оракулов – это мать, а система Таро – ее дочь. Поэтому Таро, по сути, тоже является оракулом.

Давайте начнем

11 дней борьбы со стереотипами



Сегодня широкое распространение духовных практик и доступность интернета объединяют нас и позволяют легко и быстро получать необходимые знания. Однако я до сих пор встречаю множество людей, которые считают использование карт грехом! Они продолжают практиковать тайно, точно так

же как несколько лет назад люди тайно обращались к психологам.

Я хочу помочь сделать вашу практику свободной и интересной. На протяжении следующих одиннадцати дней мы будем изучать и устранять стереотипы, связанные с картами. Воспользуйтесь этим челленджем как возможностью поразмышлять о своих предрассудках, чтобы изменить свое отношение к картам, если это необходимо.



ДЕНЬ 1

На личную практику каждого человека влияют религиозные воззрения и особенности культуры. Например, в некоторых религиях попытки «заглянуть в будущее» приравниваются к отсутствию веры в Бога («пути Господни неисповедимы»). Но одновременно с запретом на подобные практики в таких традициях существуют пророки. Например, видевший вещие сны Иосиф в христианстве или Мухаммед, главный пророк в исламе.

- Каким образом религиозные убеждения и культурный

фон влияют на мое отношение к картам?

- Как они влияют на мои расклады?



ДЕНЬ 2

В некоторых культурах Таро и оракулы ассоциируются с колдовством. Конечно, люди, читающие карты, могут практиковать магию, но одно с другим напрямую не связано. Это разные практики. Считать всех, кто использует карты, ведьмами – все равно что считать магами всех, кто медитирует!

- Как карты и магия связаны друг с другом?
- Как я хочу позиционировать себя перед людьми?
- Какие практики я скрываю от других? Почему?



ДЕНЬ 3

Слово «*таролог*» синонимично слову «*гадалка*», которое у многих ассоциируется с мошенниками, то есть с теми, кто паразитирует на уязвимости попавших в беду людей. Из-за этого тарологи до сих пор вызывают подозрение.

Этот же стереотип влияет и на самих практиков. Некоторые стараются впечатлить клиентов, вызвать таким образом доверие и привлечь новых людей. Другие, опасаясь осуждения, могут скрывать важную информацию.

- Какое влияние на мою практику оказывает недоверие к Таро?
- Что я могу с этим сделать?



ДЕНЬ 4

Для многих Таро равно хобби: практиковать, придумывать шутки и мемы об этом очень весело. Однако есть и дру-

гая сторона. Однажды мы с коллегами раскладывали ради забавы, как вдруг... карта, можно сказать, «выпрыгнула» из колоды. Мое прочтение заставило коллегу измениться в лице. Карты – своего рода зеркало, но в него далеко не всегда хочется заглядывать. Из-за этого у многих возникает чувство страха.

Потому так важно уметь просто получать удовольствие от процесса. Это придаст храбрости, чтобы открыться правде и приступить к действиям.

- Если бы я оказался в той же ситуации, что и коллега из примера выше, как бы я отреагировал?
- Готов ли я делать расклады на вечеринках?



ДЕНЬ 5

Если девушка решает обратиться ко мне за раскладом, то она, вероятнее всего, нуждается в следующем:

- услышать, что творится глубоко в ее в сердце: она хочет определить свои чувства и разобраться с истинными жела-

ниями;

- обрести ясность: когда ситуация слишком запутанная и она чувствует, что в жизни нет определенности;
- получить совет: узнать, в какую сторону она движется, каким должен быть следующий шаг;
- заручиться поддержкой: обрести уверенность в своих действиях.

А в чем нуждаетесь вы, когда обращаетесь за раскладом?



ДЕНЬ 6

А теперь перейдем к серьезным вопросам!

- Таро ближе к темной магии или к светлой? Является ли Таро прямой дорогой в ад?
- Таро – нечто сверхъестественное?
- А тибетская поющая чаша – тоже нечто сверхъестественное? А кристаллы?
- Что вообще значит «сверхъестественный»?



ДЕНЬ 7: ЕСЛИ ВЫ ЧУВСТВУЕТЕ, ЧТО ГОТОВЫ!

Просмотрите представленные вопросы. Если вы чувствуете готовность, отвечайте на них прямо сейчас, но помните, что ответы должны быть максимально честными. Если готовности нет, вернитесь к этому пункту после завершения других челленджей, которые помогут набраться уверенности.

- Что такое ад? Боюсь ли я тьмы?
- Что такое свет? С чем он ассоциируется у меня?
- Как мои представления о свете и тьме отражаются на моей практике чтения Таро?



ДЕНЬ 8

Я считаю тарологов обычными, но тонко чувствующими людьми, которые хотят помогать окружающим. Они пришли в этот мир, чтобы делиться своими талантами. Если у вас есть талант к готовке, вы не будете его игнорировать, прятать и говорить себе, что готовить – это грех. Наоборот, вы воспользуетесь этим даром, чтобы накормить других и дать возможность людям насладиться жизнью через вкусовые ощущения!

- Какие таланты я могу проявить как таролог?
- Каким образом я могу поделиться этими талантами с другими?
- Если представить мои таланты в качестве бренда, как он будет называться? В каких цветах он будет представлен? Каким будет его общий посыл?



ДЕНЬ 9

Наш канал не может быть открыт двадцать четыре часа в сутки.

У каждого таролога свой комфортный темп. Кто-то способен находиться в потоке всего десять минут, кто-то – час. Один может делать расклады сутками, а другой не осилит больше двух-трех клиентов в день...

Итак, как и в случае с любыми другими услугами, каждый работает по-своему и назначает свою цену. У всех есть особый талант и запас доступной для трансляции энергии.

- Как часто я делаю расклады для самого себя? Раз в день? Раз в неделю?
- Как часто мне было бы комфортно делать расклады для других?



ДЕНЬ 10

На данный момент я выделяю два базовых подхода клиентов и иногда самих тарологов к трактовке карт.

Старый взгляд: человеку уготована только одна судьба. Он не властен над событиями, опасается будущего, постоянно живет в неуверенности и нуждается в волшебных таблетках («Дайте мне ответы на вопросы, но не просите меня измениться»).

Новый взгляд: у человека достаточно сил для творческой работы над судьбой. Он честен с собой и готов отвечать за свой выбор, поступки и, как следствие, будущее. К примеру, человек уважает свободу воли другого, и поэтому не задает картам вопросы из серии «Что он/она обо мне думает?!».

Вторая точка зрения помогает осознать, что мы совершаем выбор каждую секунду нашей жизни. Хотя при этом имеет место и влияние космоса: мы рассуждаем об астрологии, других измерениях... Весь мир – это зеркало, а знаки и синхрония, Таро и оракулы помогают нам увидеть в нем отражение и движение жизни. Так направление судьбы меняется каждую секунду в соответствии с нашими действиями и намерениями...

Мне ближе новый взгляд. Может показаться, что я создала для себя определенную картину мира. Однако именно такой взгляд помогает мне четко определить собственный подход

к раскладам и доносить его смысл до других людей.

Я стремлюсь к внутренней гармонии, потому что только из такого состояния у меня получается принимать верные решения:

- я обращаю внимание как на внешние, так и на внутренние факторы и возможные влияния;
- я верю в свет и тень, для меня это части одного целого.

А как насчет вас?

- Каковы мои представления о судьбе?
- А о свободе воли?
- А о концепции выбора?



ДЕНЬ 11

Мы научились выстраивать свою связь с окружающим пространством с помощью посредников!

У нас есть врачи, которые заботятся о нашем организме; банки, которые заботятся о наших деньгах; поп-культура и телевизионные шоу, которые дают нам образцы для подражания в вопросах отношений.

Мы задвинули в дальний угол фигуру «Иерофанта», но по-прежнему придерживаемся логики его негативного аспекта – навязывания воли.

Не позволяйте никому диктовать какой-то один способ толкования карт и убеждать в том, что вы обязаны начать с колоды Райдера-Уэйта-Смит или с Марсельского Таро! Любите себя, любите свое видение и доверяйте внутреннему компасу!

- Какая система Таро привлекает меня на данный момент?
- Что меня в ней пугает? Что не дает мне руководствоваться ею?
- В контексте личной практики: какой первый шаг я предприму, если проигнорирую внутри себя голос влиятельной фигуры «Первосвященника», тот голос, который говорит: «Ты должен»?

Выбор колоды за 9 дней



ДЕНЬ 1

Вспомните свой детский способ познания мира через образы и истории...

Успех киноиндустрии объясняется именно тем, что одна картинка может быть содержательнее множества слов. Магия образа – вот что тянет нас к картам вкупе с желанием разгадать тайны внутри и снаружи нас и жаждой вступить в контакт с глубинным и сокровенным.

- Как на меня влияют различные образы?



ДЕНЬ 2

Визуальные элементы некоторых фильмов по тем или иным причинам могут сильно впечатлить и надолго врезаться в память. Тот же механизм работает и в случае с картами. Они оказывают на нас наибольшее влияние именно тогда, когда изображения нам отзываются.

Выбор колоды во многом зависит от особенностей вашей личности и опыта. Одни колоды откроют ваш канал восприятия, другие обострят интуицию, какие-то помогут успокоить разум и т. д.

- Какие фильмы мне нравятся?

- Какое влияние это может оказать на мой выбор колоды?



ДЕНЬ 3

Как найти свою колоду? Чтобы понять это, я предлагаю взять уже имеющиеся у вас карты и с их помощью ответить на следующие вопросы:

- Кто я? Что мне нравится?
- К примеру: что привлекает меня больше – архитектура или цветы?
- Мне больше нравятся «Звездные войны» или фильмы про Индиану Джонса?
- Я предпочитаю фэнтези или реализм?

Примечание. Используя оракул «Туманы Авалона» (*Mists of Avalon Oracle*), я чувствую, как через него со мной говорит Мерлин. Когда я работаю с «Таро Лунного Дитя» (*Moonchild Tarot*), со мной говорит Нетеру.

Через колоду, которая вам действительно отзывается, вы открываете в себе способности проводника: духи получают

возможность общаться с вами через определенные слова и образы.



ДЕНЬ 4

Представьте, что друг рассказывает вам об очень хорошем магазине обуви, который он нашел. Это «непрямое послание» от друга, поэтому вы будете открыты. Кроме того, вы любите обувь. В итоге с вероятностью 80 % следующую пару вы купите именно в этом магазине.

Однако если о том же магазине вы узнаете от незнакомца или из рекламы, вероятность совершения покупки снижается до 20–30 %: человек может не вызвать симпатии, а реклама – не заслужить доверия. В таком случае вы вряд ли пойдете даже в привлекательный с первого взгляда магазин.

Теперь давайте посмотрим, как это соотносится с картами.

Когда вы приобретаете карты, близкие по духу вашим друзьям, то становитесь более открытыми к получению информации!

- Выберите троих друзей, запишите по три (или больше) ассоциации с каждым из них. Потом найдите колоды, которые соотносятся с этими ассоциациями.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.