



**БОГИ  
ДРЕВНЕГО  
ЕГИПТА**

---

ПОЭМА

**Филипп  
Алигер**

# Филипп Алигер

## Боги Древнего Египта

*Текст предоставлен правообладателем*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=12830260](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=12830260)*

*Боги Древнего Египта : Поэма. / Алигер Ф.: Геликон Плюс; Санкт-*

*Петербург; 2015*

*ISBN 978-5-00098-008-8*

### **Аннотация**

Мифы Древнего Египта – в стихах!

Поэзия – самый красивый и, возможно, наиболее подходящий жанр для пересказа мифов. Поэзия, как и миф, суть иносказание; а иносказание – едва ли не единственный способ правдиво говорить о божественном. Недаром древние предания многих народов известны нам именно в стихотворной форме. Глубоко символичная египетская мифология находит своеобразное стихотворное выражение в изящно сложенной поэме "Боги Древнего Египта".

# Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Часть 1                           | 4  |
| Часть 2                           | 12 |
| Часть 3                           | 20 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 30 |

# Филипп Алигер

## Боги Древнего Египта

### Часть 1

#### Атум-Ра. Сотворение мира

Когда-то давно, миллионы столетий назад,  
На месте лесов и пустынь, континентов и стран  
Был Хаос. – И если б открылся он вашим глазам,  
Явил бы без края, без дна и без волн океан.

Где ныне пульсирует жизнь от зари до зари,  
Где время – всего лишь песок у пространства в плену,  
Был Хаос. – И если б там было кому говорить,  
Безрадостный тот океан назывался бы *Нун*...

Ни солнца, ни света – одна непроглядная мгла,  
Скопление темных, пустых, обездвиженных вод.  
Ни рябь не бежала по ним, ни ладья не плыла, —  
Ладью и построить-то некому было...  
Но вот

Однажды свершилось великое чудо: возник  
Из Хаоса Бог и вскричал громогласно: «Я есть!

Я *Атум*. О, славься же, славься, рождения миг!  
Я миру принес всеблагую, счастливую весть,

О том, что его сотворю – сей же час!» И тогда,  
Вняв Слову, что было похоже на первый глоток,  
Вокруг ожила, забурилась, взыграла вода!.. —  
Но вскоре она превратилась в свирепый поток,

Грозь унести с собой бога... – Где жизнь, там и смерть.  
О, сколь преждевременным был бы подобный размен!  
«Создам-ка я землю», – решил Он, и выросла твердь,  
Прекраснейший холм, что у древних зовется *Бен-Бен*.

Воссев на холме, подперевши щеку кулаком,  
Задумался Атум о том, *что* еще сотворить... —  
«Конечно же, новых богов!.. – Знать бы только, в каком  
Нуждается боге вселенная... Может ли быть

Им бог плодородия? – Вряд ли... Ведь нет ни полей,  
Ни злаков... Нет даже простейших орудий труда,  
Как, впрочем, и тех, кто работать бы мог на земле... —  
Когда-нибудь я сотворю это всё, не беда, —

Сперва ж позабочусь о более важных вещах:  
Рожу бога ветра и воздуха, славного *Шу*,  
Чтоб вновь не застыл мировой океан, не зачах  
В безветрии. Также явиться на свет попрошу

Богиню воды и стихию свою обуздать

Навеки. Пускай будет львиной ее голова,  
А имя ей будет *Тефнут*. – Вот тогда благодать  
На мир снизойдет! Пусть богиня с бесстрашием льва

Стоит на защите порядка, как доблестный страж.  
За это дарую ей имя второе – *Маат*».  
Что ж, сказано – сделано: Атум, почуяв кураж,  
Исторг себе в рот свое семя... – И вот результат:

Он выплюнул Шу и Тефнут в тот же миг изрыгнул,  
И *Ка*<sup>1</sup> в них вдохнул он!..  
Однако по-прежнему мрак  
Окутывал землю, и не было света, и Нун  
Детей новорожденных спрятал во мраке... – О, как

Отец горевал! Как искал он, как звал он детей!  
Ответом сплошное безмолвие было ему...  
Три тысячи лет он рыдал, ожидая вестей,  
Три тысячи слез проливал ежедневно во тьму. —

Всё тщетно! – Тогда, окончательно духом упав,  
Он вырвал свой глаз и воззвал к нему: «Око мое!  
Ступай в Океан, приведи мне детей, что, пропав,  
Исконного смысла лишили мое бытие. —

---

<sup>1</sup> Ка – так называемый «двойник» бога или человека. Многозначный и по-разному трактуемый древнеегипетский термин. Возможно, Ка – это как бы «внешняя душа», то есть образ индивидуума, воспринимаемый извне, а не только им самим. (*Здесь и далее примечания автора.*)

И крикнул вдогонку, – не смей возвращаться, пока  
Не сыщешь!» И Око отправилось в путь... – Атум ждал...  
Вновь падали слезы во тьму, и тянулись века.  
Так семь тысяч лет, ожидая вестей, он рыдал... —

Вотще! – И тогда безнадежя обрушился вал  
Девятый... Уверившись в худшем, воскликнул Творец:  
«О горе мне! Мало того что детей потерял,  
Вдобавок остался без глаза!»  
Устав наконец

В тоске пребывать, подобрал он комочек земли  
И новое око слепил... И, едва пустоту  
Глазницы восполнил, мгновенно услышал вдали  
Восторженный смех... – это старое Око мечту

Создателя осуществило: Тэфнут отыскав  
И Шу обнаружив, теперь их домой привело.  
Ликуйте ж! Покинула сердце страдальца тоска,  
Разгладилось бывшее хмурым столь долго чело!

Однако, увидев замену на месте своем,  
Разгневалось Око: «Не я ли по воле твоей  
Века напролет бороздило шальной водоем?  
Не я ли искало во мраке пропавших детей?! —

И вот благодарность!...» – И вымолвил Атум в ответ:  
«Не гневайся, Око, тебя я на лоб помещу.  
Взирать на вселенную сможешь оттуда...» – «Ну нет!

Ты смерти достоин, измены твоей не прощу!»

И Глаз превратился в ужасную кобру, грозя  
Ужалить в то самое новое око!.. Но бог,  
Ничуть не смутившись, змею окаянную взял,  
Себе на чело водрузил и сказал, многоок:

«Отныне ты будешь богиней-змеей *Уаджит*.  
Меня самого и законы великой Маат  
От бед охраняя, ты станешь нам верно служить,  
Пылающим взором врагов низвергая в *Дуат*!..» —

С тех пор головные уборы богов и царей  
Увенчаны знаком могущества в виде змеи —  
То символ, который у древних зовется *Урей*... —  
На этом, однако, отнюдь не закончил свои

Деяния Атум, поскольку крошечная тьма  
Всё так же довлела над миром... Страхась, что опять  
Завертится вихрем тревожных времен кутерьма,  
Зиждитель решил воплотиться в светило – принять

Обличие. Форму... —

И вырос из водных пучин  
Сияющий лотос, и был он белее пера  
Лебяжьего... и распустился... – Расправив лучи  
Вознесся на небо бог солнца по имени *Ра*!

Взлетев, точно сокол, узрев окружающий мир,

Залился слезами от радости солнечный бог.  
Те слезы упали на землю и стали людьми.  
О, славься, наш общий Отец! В светлый день Ты изрек:

«Я Атум, я Ра, я Амон, я и Хепри, и Птах.  
Какое бы ни было имя людьми мне дано,  
Покуда я есть, всё на правильных будет местах.  
Пусть старый мой Глаз будет Солнцем, а новый – Луной».

И зажили счастливо боги и люди!  
Тефнут  
И Шу поженились и вскоре родили детей:  
Богиню небесную, высокочтимую Нут,  
И бога земного по имени Геб. В животе

Родимом те двое сплелись воедино – они  
Так сильно любили друг друга, что даже на свет  
Явились в объятиях крепких – поди разными! —  
Поэтому первую сотню-иль-тысячу лет

Земная постель и небесный покров меж собой  
Не знали преграды и были едины... Как вдруг  
Узнал Геб о том, что творится ужасный разбой,  
Что Нут поедает детей своих – звезды... – Супруг

Вспыллил, разъярился! В сердцах окрестил он жену  
*Свиньей, пожирающей бедных своих поросят!*  
Обиды такой не стерпела прекрасная Нут:  
«Когда приползешь ты на брюхе, прощенья прося,

То будешь оплеван!»...О, боги! Чудовищней ссор  
Еще не случилось на свете... – Прогневался Ра,  
Позвал к себе Шу и сказал: «Прекрати их раздор.  
Не могут жить вместе – пускай живут порознь! Ветра

Свои подыми и навечно глупцов разлучи.»  
Послушался Шу: взвыли смерчи, взревели шторма,  
Обрушились громы, и молний сверкнули мечи!.. —  
Осталась от крепких объятий одна бахрома —

Тряпье облаков, – и отпрял небосвод от земли!  
Зазубрились горы, оформились материки,  
Широкие реки по ним в океан потекли,  
И вот уже птицы запели в садах – вопреки

Безликому Хаосу!..  
Люди спустились с холма  
Бен-Бен, разбрелись по долинам, освоили Нил  
И стали возделывать землю и строить дома...  
И всё это время в своих песнопеньях они

Без усталости превозносили великих богов:  
Могучего Атума-Ра и потомков его!..  
Шел век золотой – то чудеснейший был из веков:  
Союз меж людьми и богами достиг своего

Расцвета. – Согласно и дружно жилось им тогда.  
Росла Ойкумена, не ведая дна и вершин.

От язв энтропии почти не осталось следа. —  
...Засим демиург эманацию и завершил.

## Часть 2

### Тот. Игра в сенет

Превеликое множество душ, воплощений, имен  
И обличий у древних богов... – Посмотрите на небо:  
По широкой воздушной реке лучезарный Амон  
В светоносной ладье проплывает над вотчиной Геба.

На закате ладья опускается в Царство теней,  
И на мир опускается ночь... А наутро, взгляните,  
Бог восхода по имени Хепри, как жук-скарабей,  
Пред собою толкает пылающий шар и, в зените,

Отдает его Ра. И несет его Ра на руках  
И вручает всесильному Атуму, богу заката.  
Наконец засыпает бог солнца в бутоне цветка  
Белоснежного лотоса – там, где родился когда-то.

Отчего ж по прошествии ночи свой вычурный цвет  
Обретает заря? – Цвет утробной пролившейся крови...

—

Оттого, что теленка золотого рождает на свет  
Достославная Нут, воплотившись в Небесной Корове. —

*Мехет Урт* ее имя. – А солнце, бычок золотой,  
Подрастает к полудню и делится жизненной силой

С небом-матерью – вечно прекрасной, всегда молодой  
И в вечернюю пору неправдоподобно красивой!

Забеременев, Нут поглощает супруга-быка,  
Чтоб затем возродить его с новой чудесной зарею...  
Но взгляните на это иначе: с утра в облака  
Поднимается сокол *Харвер* и парит над землею.

Правый глаз его – Солнце, а левый – дурнушка Луна...  
И в серебряной лодке Луну через небо ночное  
Вместе с душами смертных, дождавшихся вечного сна,  
Бог познания и мудрости *Тот* перевозит в иное,

Запредельное царство...  
Велик и могуществен Тот!  
Голова его – ибиса, тело его – человека.  
Это он изобрел геометрию, письменность, счет;  
Это он покровитель наук и искуснейший лекарь;

Это он обучил нас ремеслам и магии; он  
Защищает в загробном суде искушенные души...  
Мы и лет не считали, покуда им не был введен  
Календарь. О, лихой звездочет, книгочей и придумщик!

Сколь хитро и находчиво лунный и солнечный год  
Поделил он на дни, как круги на сегменты: по триста  
Шестьдесят для луны и для солнца. Да здравствует Тот!

—

Просвещения первый маяк, справедливости пристав!

Посмотрите же, как за зарею приходит заря,  
Как величествен мир! Сквозь века проплывают светила;  
Торжество и гармония в сферах небесных царят.  
Слава силе, которая нас в эту жизнь посвятила!

О, великие боги!.. Но что с вами случилось с тех пор,  
Как велел отлучить небеса от земли Всемогуший? —  
Ежеутренне Нут исполняет его приговор  
И возносится ввысь. – Но от этой огромной, гнетущей

Высоты начинает кружиться у ней голова;  
Тут отец ее, *шустрый* бог ветра, на помощь приходит:  
Тело дочери держит он днем на руках, а едва  
Добирается Солнечный Ра до подземных угодий,

Шу, тайком от него, опускает красавицу Нут  
На земную постель, возвращая в объятия Геба...  
А случается так, что и мать ее, львица Тефнут,  
Помогает супругу поддерживать шаткое небо. —

К сожалению, ноша сия чересчур тяжела!  
Очень скоро Тефнут устает. От усталости – плачет...  
Но не даром! Ведь слезы – все те, что она пролила, —  
Превратились в цветы! Так беда обернулась удачей.

...Но проведал однажды бог солнца, что Нут по ночам,  
Несмотря на запрет, продолжает сожитительство с мужем.

---

От нахлынувшей ревности пламенный Ра осерчал,  
Преисполнился злобы и всею душой занедужил! —

«Как могла ты ослушаться! Думала, я не найду  
Наказания?.. – Знай же, рожать ты отныне не сможешь!  
Ни единого дня я тебе не оставлю в году —  
Проклинаю их все! Позабудь о супружеском ложе.»

Опаленная гневом, взмолилась несчастная Нут  
О пощаде: «Мой Бог! Наказание слишком сурово!..»  
Непреклонен был Ра и, лицо от нее отвернув,  
Удалился; и небо окрасилось краской багровой.

«Что же делать?! – вскричала богиня, оставшись одна. —  
Как мне жить, никогда уже больше детей не рожая?..»  
Между тем проплывала, сияя, по небу Луна;  
С нею – Тот. – Он извечно Луну до зари провожает.  
Увидал он страдалицу Нут, разузнал у нее  
О случившемся... – «Пблно, слезами глаза не насилуй.  
Постараюсь помочь тебе в горе великом твоём». —  
«Чем ты можешь помочь? Никакая волшебная сила

Не спасет от проклятия...» – «Силы, действительно, нет.  
Но смекалка и хитрость окупят бессилье с лихвою!» —  
Не поверила Нут. Ничего не сказала в ответ  
И, раскланявшись с Тотом, поникла опять головою.

Ну а Тот, поразмыслив, решил: коль проклятье не снять,  
Нужно к проклятым солнечным дням неклеимых

добавить.

А единственным местом, где можно их было достать,  
Оставалась Луна... Тот, однако же, к ней не с мольбами

Обратился, а лишь предложил – будто вскользь,  
невзначай —

Поиграть с ним в *сенет* (то игра наподобие шашек) —  
«Чем витать в облаках, нагоняя на смертных печаль,  
Развлекись, позабавься! И лик твой, улыбкой украшен,

Станет ярче, чем солнечный даже!» – Прельстилась  
Луна,

И игра началась... – В одночасье промчались три ночи!  
Не показывал силы бог мудрости, словно трудна  
Эта схватка была для него; делал вид, будто хочет,

Но не может никак победить. А Луне невдомек,  
Что игру эту сам же пройдошливый Тот и придумал,  
Все ходы и уловки ее предугадывать мог  
И, как мог, поддавался: куда же теперь я пойду, мол...

На четвертую ночь круглолицая дева сама  
Предложила сыграть. Но ответил ей Тот: «Надоело!»  
(А на деле-то знал, что от шашек Луна без ума,  
Что она всё сильнее с каждым разом сразиться хотела,

И поэтому ждал этой просьбы.) «...Да видишь ли, мне  
Просто так, – говорит, – не особо играть интересно...  
Разве только б мы делали ставки...» (Бедняжке Луне

Возразить было нечего. – Как возразишь тут?..) «Вот если б

Ты поставила что-то на кон, появился б азарт!» —  
«Так ведь нет у меня ничего, кроме дней моих лунных.  
А, представь, проиграю – смогу ли вернуть их назад?..» —  
«Сразу все и не надо. Лишь несколько лун твоих юных. —

Если год ты разделишь, к примеру, на семьдесят две  
Одинаковых части, то частью одною столь малой  
Ты могла б и рискнуть! Ведь не станет короче твой век  
От ничтожнейшей ставки.» – Замялась Луна, завздохала:

«Ой, не знаю!..» – «Не хочешь – не надо», —  
ответствовал бог...

То ли сердце скрепя, то ли сердцем скрипя, согласилась  
На условия Тота сердешная... – Что же, итог  
Угадаете вы без труда. – Сокрушительной силой

Изворотливой мысли блеснул лицемерный ловкач  
И нанес поражение глупой партнерше в два счета!  
На Луну было жалко смотреть... – «Свет очей мой, не  
плачь,  
Не корову же, чай, проиграла – пять суток всего-то...»

Побледнела несчастная, ахнула в ужасе: «Пять!  
Целых пять...» – «Такова была ставка ничтожная  
наша...» —

«Забирай же свой приз... И не вздумай меня провожать!»

—

«Не горюй, ненаглядная! Знай: чем ты реже – тем краше.»

...Распрощавшись с Луною, отправился Тот на восток,  
Чтоб порадовать юное Солнце неожиданным подарком —  
Драгоценными днями... – Однако расчетливый бог  
Опасался, что будет весь труд его пущен насмарку,

Коли новые дни, как и прежние, Ра проклянет;  
И поэтому Тот самодержцу решил *посвятить* их.  
«Ведь не станет же Ра осквернять (не такой сумасброд)  
Славный дар, посвященный ему...» —  
рассуждал просветитель.

Так и вышло. И солнечный год стал отныне длинней!  
Справедлив был Владыка: богине небес от щедрот он  
Разрешил сколь угодно рожать в эти пять новых дней —  
Ежегодно! – И тотчас же Нут принялась за работу:

В первый день осиянный *Осирис* явился на свет;  
Во второй – *Гор Бехдетский*, бич демонов, ужас для  
бесов;

А на третий родился сам дьявол, чудовищный *Сет* —  
Бог войны, разрушения, засухи – демонов кесарь;

На четвертый возникла *Исида*, богиня любви,  
И на пятый – *Нефтида*, богиня покоя и смерти.

Значит, так суждено: кем родился ты, тем и живи.  
Воля божья для бога – всё та же неволя, поверьте.

Пятерых принесла неумная Нут в первый год!  
А в дальнейшем плодила небесная матушка звезды...  
Наступила эпоха Великой Девятки богов —  
*Эннеады*. – В ней место нашли себе Солнце и Воздух,

И Вода – Ра и Шу, и Тефнут. (Нарисуй, пейзажист,  
Сей портрет!) Здесь и Небо с Землей – Нут и Геб;  
и две пары:  
Сет с Нефтидою – Смерть; и Осирис с Исидою – Жизнь.  
... Тот без места остался, но, словно пастух за отарой,

За великим семейством присматривал... —  
С этой поры  
Укрепился текущий порядок; и, божией волей,  
Всё идет, как и должно идти, – по законам игры.  
Все играют свои небольшие, но главные роли.

# Часть 3

## Тэфнут. Бегство в Нубию

### *Вступление*

Бог создал жизнь. – О, чудо!  
Но какая ж  
Банальность... и приевшийся сюжет.  
Ведь чудеса, к которым привыкаешь,  
Чудесными не кажутся уже.

Порою сами боги забывают  
О чуде, заблудившись в суете.  
Устало ноет мысль полуживая,  
Что времена, увы, теперь не те. —

Недолго длилось время золотое,  
Недолго слыл богатым урожай... —  
Вступило в силу правило простое:  
Во всяком деле меру уважай.

Наверное, природа знает меру.  
Так отчего ж ее не знаем мы?..  
Дары природы – наша жизнь, к примеру, —

Даны *недаром* нам. Даны *взаимы*.

Покуда Ра очами греет землю,  
Покуда щедро слезы льет Тефнут,  
Земля самозабвенно небу внемлет;  
И боги знают: их дары вернут

Сторицею! – Поля, леса, озера  
Наполнят жизни новые ростки,  
Пробьются к свету миллионы зерен,  
Оазисы прорвутся сквозь пески!

...Но есть иные способы возврата:  
Не жизнь за жизнь, а смерть за жизнь идет.  
Иное возмещение. – Утрата.  
Иной круговорот. – Наоборот...

Ведь всем необходима передышка.  
Бывают неудачные года,  
Тяжелые, засушливые... – Слишком  
Природа нам становится чужда.

Она меж тем *берёт свое*. – Игрою  
Своей – но делом общим – занята.

Есть миру – мера.  
...Будто бы...  
Порою  
Богов одолевает суета.

## *Действие*

Однажды, как и следует богине,  
Внимающей восторженным хвалам,  
Я нежилась на облачной перине.  
Мне люди пели... – с горем пополам:

«Тефнут! – кричал один, жрецом одетый, —  
Благодарим тебя за дождь ночной!..» —  
Приятно быть любимой и воспетой,  
Но не одним, а целою страной.

«Тефнут! – вознесся хор орды несметной  
Вослед жрецу – Мы чествуем тебя!..» —  
Нет, не страной, а целою планетой...  
И вот уже по всей земле трубят:

«Тефнут! Твоею влагой вожделенной  
Живем! Твое орудие – наш щит!..» —  
Нет, не планетой. Целою вселенной!.. —  
И что же? Что?.. – Вселенная молчит.

...Так, мыслью измельчав, томима скукой,  
Я бросила случайный нервный взор  
На холм Бен-Бен, где храм стоит порукой

Любови смертных к Ра... – О, что за сор

Хвалы моих жрецов, страны, планеты  
В сравнении с хвалами в адрес Ра!  
О, сколько рук, очей к нему воздето,  
Сердец и душ, несущих этот храм!

О, сколько веры в согнутых коленях!  
Им даже дети бредят наяву...  
А сколько страсти в славных песнопеньях!  
Прекрасных слов! – И все по существу.

Неужто ж я досель не заслужила  
Столь сладкозвучных песен, щедрых жертв?! —  
А мне поют, как будто тянут жилы;  
Да жалкого козленочка на жердь

Нанижут – вот и всё богослуженье!  
“Довольствуйся, Тефнут!” – Да тьфу на вас!  
Доколь терпеть подобные лишения?!  
Какой позор! Какое унижение!..  
«Уймись же! – грянул вдруг Всевышний Глас. —  
Довольна будь и тем уж, что имеешь». —  
«Да как же! Что бы делал этот скот,  
Который ты людьми зовешь и млеешь,  
Без вод моих? Без “вожделенных” вод?!» —

«Отлично б жил! Взгляни на берег Нила:  
К полям провел каналы Человек

Затем, чтоб ты слезы не проронила.  
Не нужен дождь. Не надо новых рек.

Былым твоим заслугам зная цену,  
Он благодарен... – в меру. Поняла?..  
Но Солнце! Разве Солнцу есть замена?  
Что б делал скот без света и тепла?» —

«Ах так? Каналы, значит. Дождь не нужен. —  
Тогда мне оставаться смысла нет.  
Увидишь, без меня твой скот не сдюжит.  
Прощай навек, презренный Та-Кемет!»<sup>2</sup>  
И, обернувшись львицей, рыкнув грозно,  
Я устремилась прочь! «Постой, Тефнут!» —  
Воскликнул Ра, опомнившись. Но поздно.  
Гигантскими прыжками в пять минут  
Я одолела сотни километров  
И в Нубию, в ее пустынный ад  
Я окунулась. – В край, где злые ветры  
Бесчинствуют, не ведая преград,  
Где все живое тщетно ищет берег  
В безмерном море жгучего песка. —  
Лишь этот край сумел мой гнев умерить.  
Лишь в нем нашла приют моя тоска.  
Там провела я год, другой и третий,  
Охотилась на глухих антилоп... —

---

<sup>2</sup> Та-Кемет, в переводе «Черная земля»– так древние египтяне именовали свою страну, подразумевая ее плодородие, в противоположность «Красной земле», то есть пустыне.

Скиталась бы и ныне, кабы встретить  
*Ту тварь* однажды мне не повезло:  
Ничтожный павиан, уродец жалкий!.. —  
«Как долго, – говорит, – тебя искал!»  
И рожею, подобранной на свалке,  
Изображает преданный оскал.

«Средь тысяч львиц тебя могу узнать я:  
Ведь ты – Тефнут. Богиня всех богинь!..  
Молю, вернись к божественным занятиям,  
От гибели Египет сбереги!

Отец твой Ра ужасно сожалеет  
О прошлом; признаёт, что был неправ.  
Но с каждым днем ему все тяжелее  
Нести ярмо вины!..» – «Ах, бедный Ра! —

Съязвила я... – Довольно. Это слишком!  
Как смеешь ты, бесстыжий павиан,  
Плебеев раб, никчемная мартышка,  
Позорящая даже обезьян,

Давать Тефнут советы?! Убирайся!  
Оставь меня в покое, либо вмиг  
Узнаешь ты, как львицы когти красят...» —  
«И как же?» – «Кровью жертв своих!» —  
Поник

И сморщился от страха зверь нелепый:

«Права ты. Обезьяняя жизнь – не в счет.  
И почему б когтям великолепным  
Не измараться жижей, что течет

Во мне... Но знай: любое злодеянье  
Преследует расплата. – И тогда,  
Сколь ни носи кошачье одеянье,  
Не сможешь в нем укрыться от суда. —

Слыхала ль сказ о коршуне и кошке? —  
О том, как Ра свирепо покарал  
Преступника... – Позволь же мелкой сошке  
Тебя развлечь рассказом.» – «Вот нахал!

И гонишь – не уходит...» (Но, признаться,  
Мне стало интересно.) «Ладно, смерд,  
Не обещаю длительных ований,  
Но шанс тебе даю: отсрочить смерть.  
Вещай!» – «Так слушай:

*Свил однажды коришун  
На дереве гнездо для коришунят. —  
Но оказалось, что семейство кошек  
Живет неподалеку... – Не шумят,*

*Не возьмется котята, попритихли;  
Да мать им не велит носы на свет  
Совать, – подозревая, уж не их ли  
Себе приметил коришун на обед;*

*Сама ж покинуть логово не может. —  
Ну как тут бросишь маленьких детей?..  
Однако беспокойство это гложет  
И коришуна: ну как тут улететь*

*За пищей для птенцов, когда, вернувшись,  
Рискуешь обнаружить, что птенцы  
Уж сами стали пищею... – О, ужас!  
Ох, эти кошки, твари, подлецы!*

*Так, общим страхом, голодом и гневом  
Наполнилось соседство. Дни плелись... —  
А голод всё ж сильнее! Злые нервы,  
Начав сдавать, в конце концов сдались.*

*И крикнул коришун: «С нашей враждой  
Пора покончить! Мирная стезя  
Сулит преуспеянье; а с бедою,  
С опасностью соседствовать нельзя. —*

*Готов поклясться Ра: вовек не трону  
Твоих котят. Что скажешь?» – «Коришун, да!  
Ты прав. Клянусь и я пред высшим троном  
Не причинять птенцам твоим вреда!» —*

*На том и порешили... Но недолго  
Продлился мир, и пару дней спустя,  
Вернувшись без добычи – с чувством долга*

*Невоплощенным, – коршун у котят*

*Задумал отобрать еды немного  
Для отпрысков своих... – И отобрал. —  
Узнав о том, не вспомнила про бога  
Мать-кошка. Ибо мстить пришла пора.*

*Едва птенцы остались без присмотра,  
Вскарабкалась на дерево она,  
Схватила одного: «Плешивый потрох!  
Поганый вор! Ответишь ты сполна*

*За кражу!» – «Отпусти меня сейчас же!  
Ни в чем я не повинен! Если ты  
Меня задушишь, Ра тебя накажет!..» —  
И устыдилась кошка, и остыл*

*Мгновенно гнев ее. Себя не помня,  
Она разжала когти, и птенец  
Упал на землю... —  
«Боги! Поделом мне! —  
Воскликнул обезумевший отец,*

*С охоты возвратясь. – О, как жестоко  
Наказан я за то, что доверял  
Бесовскому отродью! Дайте ж только  
Мне шанс, и отомщу я тем зверям!»*

*И в следующий раз, когда жилище*

Пришлось покинуть кошке, этот гад  
Передушил детей ее и в пищу  
Принес ораве хищных коришунят.

«О, Ра великий! – в горе безграничном  
Взмолилась кошка. – Будь же справедлив!  
Яви свой божий гнев! Прими обличье  
Возмездия!..» – Столь яростных молитв

Не доводилось слышать Ра от века.  
Он внял мольбам. – И коришун как-то раз —  
По воле Ра – приметил человека,  
Что жарил дичь на углях... От костра

Шел аромат густой, своеобразный,  
Тянувшийся до самых облаков! —  
Метнулся коришун вниз, схватил добычу...  
Да не заметил алых угольков,

Прилипших к мясу... – Так и подпалил он  
Свое гнездо. И некуда птенцам,  
Еще неоперившимся и хилым,  
Деваться было. На глазах отца

Они сгорели заживо!.. – Тогда-то  
Возликовала кошка: «Вот урок  
Тебе, клятвопреступник, вот расплата  
Тебе, злодей, нарушивший зарок!»

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.