

Валентина Островская



ЖИЗНЬ В ЖИЗНИ. МОТИВАЦИИ

Леля & Лель

Валентина Островская

Жизнь в жизни. Мотивации

«Издательские решения»

Островская В.

Жизнь в жизни. Мотивации / В. Островская — «Издательские решения»,

Электрические нити ума покрывают горизонтально, все пространство. Это как провода, но невидимые. По которым мгновенно ум попадает в то пространство, о ком или о чем думает. Я очень люблю жизнь и человека в этой жизни. Это хорошо, что человек не знает о своих способностях. Но и плохо от того, что он не следит за чистотой этого пространства.

Содержание

От автора	6
Предисловие	7
Ангел	9
Ответы на вопросы	16
Что-то должна понять?	17
Что понять?	18
Стоит ли, возвращаться в квартиру?	19
Какие ситуации в жизни, дочь проживает из – за меня?	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Жизнь в жизни. Мотивации Леся & Лель

Валентина Островская

© Валентина Островская, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От автора

Первая книга, из серии книг «Жизнь в жизни», «Мотивации». Почему так? Еще в 2004 году, через ясновидящую, был передан список названий книг, которым предстоит появиться. Я, как и все нормальные люди, к себе эту информацию не применила, просто забыла. И когда

были написаны несколько предыдущих книг, вспомнила о предсказании. Нашла этот листик, и поняла, что первые книги должны быть: «Любовь и жизнь», а последующие «Жизнь в жизни». Предлагаю вашему вниманию, знания в стихотворном изложении, потому, что я отказалась писать прозой. Мне открылся такой метод написания. С детства, видя как мама страдает, по причине перелома позвоночника, искала методы исцеления. А когда появился инструмент, «Гравитон» Сергеева, узнав о его силе и возможности, начала искать одну точку в теле, дабы повоздействовав на нее, тело пришло в норму. Мечта, как правило, имеет силу поглотить человека, завлечь. Вот и я попала в эту ловушку. Как оказалось теперь, в поиске одной точки, мне дали целую систему, с помощью которой, человек может быть здоровым. Как это происходит? Что является причиной всех болезней и проблем? Ответы вы найдете, во всех моих публикациях? Система символов, о которой будет идти речь, тоже дана человечеству, дабы личность сумела самостоятельно избавиться от рабства и зависимостей. Приятного вам самосовершенствования.

Предисловие

На примере личных переживаний, ситуаций, что сложились по воле судьбы, работая массажистом, попадала в чужие пространства проблем. Каждого пациента волновал вопрос, о причине, по которой он болеет или страдает. В поисках ответов на вопросы, терзавших сердце и Душу, была написана серия книг «Жизнь в жизни». В них изложена суть состояния, в которое попадает каждый человек. Перечитав поняла, жизнь в жизни – это реально. Дабы не попадать в заблуждения, необходимо знать, что там, за чертой невидимого. У каждого человека есть свой ум, он уникален и важен, не только для самого носителя ума, но и для Земли в целом.

Электрические нити ума покрывают горизонтально, все пространство. Это, как провода, но невидимые.

По которым, ум мгновенно попадает в то пространство, о ком или, о чем думает. Я очень люблю жизнь и человека в этой жизни.

Это хорошо, что человек не знает о своих способностях. Но и плохо от того, что он не следит, за чистотой этого пространства.

Сила ума, бесконтрольно бороздит наше тело, и закичивается в местах ран, травм, порезов, энергетических нарушениях. И перенаправляет мозговую силу в эти места. Из – за чего, чаще всего, человек сам себе, создает болезни, увеличивая количество проблем.

Теперь стало понятно, почему повсеместно, во все времена, были бабки – знахарки.

Они своим умением, и методами отвлекали мозговые атаки на тело, собственного ума.

Это говорит о том, что мы до сих пор, не умеем пользоваться силой ума, во благо себе, своему телу. Я думаю, что изучать необходимо не мозг, и те 7% мозговых извилин, которые как бы управляют нашей жизнью, а умом.

Научиться управлять своими мыслями.

Знать, что ум грозное оружие, с помощью которого, можно творить чудеса, или вредить.

Научиться управлять умом, в тех малых дозах, потому, что расширение сознания только вредит человеку, у которого не обузданы эмоции, желания, намерения.

Отсутствие культуры, что мы наблюдаем, у определенного слоя людей, заставляет задуматься о том, что делать, дабы избежать катастрофы.

Ложь в соседней стране, привела к войне на нашей территории. И это паутина, имеет способность распространяться и поражать умы других людей.

И это правда, поражение идет именно тех, кто говорит и мыслит критериями другого человека, полностью доверяя ему, разговаривая на русском.

Перейдя на Украинский, страна и люди, уйдут из – под влияния лжи. Для этого, нам дарованы были, разные наречия. Суржик, на границах государств, является важным компонентом, в защите отдельной национальной группы.

Не стоит, пограничное население заставлять говорить чистым наречием, это мозговой силы граница.

Фильтр.

Разум человека, это неизученные пространства, в которые если попадешь, то не всегда можно выйти в здоровом уме, из плена чужих мыслей.

Но знать пришла пора каждому, что мы уже люди мыслящие, то бишь творящие.

И нет тех Богов больше, которые будут очищать личное пространство мысли, от паразитов ума.

Прочитав все, что было написано мною, поняла зачем писала, какие цели преследовала, не я, а та сила, которая через меня, хотела донести людям то, что они есть на самом деле. Я не избранная и не особенная, просто оказалась в том месте, в том пространстве, чем и воспользовались высшие силы, чтобы таким методом донести, такую информацию – знание.

Одно знаю, мы все люди одинаковые, разность только в том, кто в каких пространствах «тусуется» своими умами. Если мыслишь словами – критериями злого намерения, в таком пространстве и такие мозговые потоки, вырабатывает мозг.

Жизнь в жизни, один из уровней его проявления.

2.8.13. – 28.10.13

Ангел

Ангел – много сказать хочу,
Но не знаю слов, плакать бы – хохочу,
Но ты в два объёма – мощнее дуба силы,
Кто же я, а кто ты милый?
Слова исчезли, или нет ответа?
Ангел, кончилось бабье лето,
А я так и не узнала ответной любви,
Жажду страсти утолить бы, надоело селяви.
Скрываю так глубоко, то заветное желание,
За что такое наказание?
«Лишилась наслаждения, по праву телесных законов.
Потомок Дагонов»,
И что с этого следует?
Кто кого наследует?
А любовь тут то, при чем?
Смысл то наказания в чем?
«То было когда то,
В роли солдата,
А теперь поверь,
Загнан в клетку зверь».
И что с ним делать следует?
«Он по жизни преследует».
Как поступить?
«В пространство Сириуса отпустить».
Но как?
«На ноге знак,
Коронованной особы,
Преграды строят зазнобы».
Где же тот ракетоноситель?
«Нужен попечитель»,
На что? – «Заверение
На творение»,
Но где оно?
Ангел хранитель, что происходит?
Куда эта триада слов меня заводит?
Как решить то этот вопрос?
«С тебя малый спрос»,
Их культуру познавать не хочу,
Что выучу?
В это не верю,
Как быть во мне зверю?
«Он иллюзорный миф»,
Объясни через стих.
Что и как делать должна?
«Знак – сила важна»,

Где правила поведения?
«Это чужие заведения».
Как рассчитать траекторию полета?
«В два счета»,
Сердце болит почему?
Что делать, может пойму?
В чем суть траектории,
И где технические средства?
«Сердце болит,
Какие от боли средства?
Валериана, мята», не знаю,
От боли страдаю.
И что тогда делать?
«Необходимо ведать,
Боль в сердце, о чем говорит?
Не то оно творит,
Или не те законы,
Знали Догоны».
Ангел скажи поточнее,
Что исполнить необходимо?
«Сердце – мотор незримый»
Для кого?
«Для Духа твоего».
И что теперь предпринять?
«Боль в сердце унять,
Прекратив в него волнения впускать,
Ком в горле – знать,
Кто где и с кем?»
Но как узнаю?
«Я тебе книгу жизни читаю...»
Мне диктуешь?
«А ты ликуешь».
Что ж теперь?
«Пиши и поверь,
Что есть выход и дверь»,
Из какой ситуации?
«Будут овации,
И поклоны,
Помогут Догоны».
Но как?
«Свыше знак»,
Как воспользоваться им?
«С милым нежным дорогим»,
А где же он?
«Тоже Дагон».
Ладно, пролетим
Пищу, не обращай внимания,
Давай знания.
«Литр воды» – какой?

«Простой» —
И что с того?
«Для друга твоего».
Для кого вода?
«Тому, у кого беда».
У кого она?
«Его вина» —
Ну что ж могу поделаться теперь?
О ком речь? «Открой дверь» —
Куда?
«Туда где звезда».
О какой звезде речь то идет?
«Скафандр одень,
Сними с него лень».
Но как она выглядит?
«Он победит».
Кого?
«Демона своего»,
И как его зовут? —
«Плут».
Он у нас двоих?
«Писали об этом стих»,
Ангел помоги разобраться,
Зачем одеваться
И куда идти?
«Ты уже в пути».
Но что сделать должна?
«Выдержка нужна»,
В каком из случаев жизни?
«Через него строит козни».
Как истощить то Плута?
«Он говорит дорога не та,
Но ты не верь,
В сердце свое поверь».
Но Догоня тут причём?
«Им нужен их дом»,
Как их туда отправить?
«Жизнь ему исправить только любовью»,
Но сердце то, как излечить?
«Не стоит его калечить».
Но как это происходит?
«Тоска находит, и ты страдаешь,
Ты ведь это хорошо знаешь,
Дальше пойдешь сама,
Не сходи с ума
От наслаждения,
Будут видения».
Но жизнь то реальна,
«Не всегда радостна, но и печальна».

Где деньги брать то на жизнь?
«Для потехи тоже требуется»,
Красиво выглядеть, старею.
Вода для чего?
«Для милого твоего».
Он то там,
«А ты бегаешь по волнам,
И по звездам как пушинка,
Всем известна твоя смешинка».
О чем ты говоришь?
«То, что ты творишь,
Есть не что иное, как жизнь.
Там, где бегаешь по волнам,
Хорошо там».
Но теперь то, что с этим делать?
«Не прекращать бегать,
Скафандр не забывая,
Ты там не нужна нагая».
И что делать,
Откуда ведать?
«Главное не сопротивляться,
Вовремя одеваться».
Ну ты уж Ангел помоги,
Запомнить не могу иностранный язык,
И все теряется из виду,
«Тебя никто не даст в обиду».
Ага, а дети почему из-за меня страдают?
«Они ведь не знают
То, что необходимо защищаться,
Пришла пора прощаться».
С кем? – «Всем»,
Смысл не понятен, о ком речь идет?
«Голод грядет»,
И чем одна смогу помочь?
У меня сын и дочь,
Как же быть?
«Обиды забыть»,
Но нет обид.
Есть только стыд,
Перед мужчиной в мои то годы,
«Дань моды»,
В чем суть этой дани?
Что сейчас чувствую на грани?
«Его присутствие»,
Но он то спит,
«От боли в сердце вопит».
Что делать должна?
«Вера твоя важна»,
Но во что?

«Не предавай ее ни за что,
Вера в победу».
Как помочь теперь?
«В сердце вашем зверь,
Его пора изгнать»,
Если бы знать,
Как? Кого предаю я?
«Важна твоя семья,
Да дети и внуки,
Не умирай от скуки.
А уходи в объятия, что открываются,
Зверь бездыханный, мается
В клетке. Это знак, что нет любви,
Сердцем ее не лови».
А как же поступить?
«Лекарства прекратить пить».
«Создал клише – Отпечаток
Значит початок,
Продолжение имеет,
Значит стареет».
Как остановить? И где начало?
«Сердце от волнения стучало»,
Тогда как изгнать того зверя?
«В свои силы веря,
Все получится, если захочется».
Человек сам не желает жить,
«Отпечаток то в этом и лежит,
Изменить волю человека,
Не в силах другой человек,
Чужому не подвластен чужой век».
Как же поступить?
«Захотеть жить».
Это кого касается?
«Того, кто от боли мается,
Их много
То их дорога,
А ты идешь своим путем».
То как быть?
«Жить»,
Но я живу.
«Литр воды,
Смыть следы,
Того, кто наследует».
Следы боли как смыть с пространства?
«Клише, как из прошлого шаги,
Беги,
Одень скафандр».
И как же они создаются?
«Забвению предаются,

Так все в забвение уходит»,
И кто там бродит?
«Барабаном постучи,
Следы сотрутся», шаман так поступает,
«Он не знает, только оберегает и прочь гоняет».
Но как следы то убирать?
«Жалость, сострадание,
Не старо предание,
Дождь следы боли смыл,
И страсти пыл – боли лишил».
Но как это происходит?
«Друг друга с ума сводят,
Так и ты, его сума свести намереваешься,
А потом каешься».
То это не любовь? Не могу поверить,
Должна проверить
«След боли остыл,
Страсти пыл остудил,
Вода смыла зверя все следы,
И прошлой беды.
Главную причину всех причин,
Важен почин.
А там как по маслу пойдет,
И след боли уйдет»,
Чем все-таки от него избавляться?
«След боли, хватит на дороге жизни валяться!!!
В ожидании что поднимут,
Все следы боли, от этой мысли сгинут.
Ты силу разума потерял,
И в пространстве застрял,
Не стремись в тело опять,
Пора как данность принять,
Что следы,
Отпечатки беды,
Разбросаны везде,
Даже в чистой воде.
Вот так клише на всем и во всем»,
И как же жить то в нем?
«В чем мы живем то и поем, или дышим,
Тем более слышим».
Так мы уже в безвыходном состоянии?
«Говорится в предании»,
Как же быть?
«Планета грязна, грязны все».
Как же очиститься от следов боли?
«Там ведь ума следы, знаний, старых преданий, все есть.
Но нет лекарства, только спесь
От того,
Коснулось оно кого,

Клише оставила прошлая жизнь».

Ответы на вопросы

Дальнейшие ответы на вопросы, и все последующие книги написаны таким методом: Вопросы пишу на листик, скручиваю в трубочку, собираю много, а потом беру не глядя и идут мгновенно слова и стихи. Для чего? Хотелось чистых ответов, без примеси моего разума. Вот, что из этого получилось.

Что-то должна понять?

А вернее голова, опоясывающее, давящее
Состояние,
Виски, глубоко,
Что это может быть?
Как головокружение,
Зачем такое ощущение?
«Низ мозга задет»,
Как-то странно, как выйти из этого состояния?
Ком в горле, и что это значит?
«Ответ, где ничего не идет,
Как ступор, преграда,
Левый висок», и чем это чревато?
«Влияние на мозг» но зачем?
Ком в горле, как-то странно себя ощутила,
Что же это за сила
Так влияет?
Челюсти, и что же дальше?
«Много фальши».

Что понять?

«Молва,
Слова,
Но это как вода,
Беда всегда»,
К чему все это?
«Лето»,
И как решить этот ребус?
«Как туман на глаза ползет,
Не всем в жизни везет».
Но почему?
Ответ на вопрос не пойму.
А зачем боль в голове?
«Как кол,
Противоположный пол,
Виною,
Беда обойдет стороною».

Стоит ли, возвращаться в квартиру?

Как написать?
«Строкою»,
Ухо правое ощущаю,
Все в жизни прощаю,
«Но тебя никто не прощает,
Знает, блуждает,
И в сердце волнение,
Стеснение,
А дальше застой,
Ответ простой,
Ты изгой».
А за что?
«Виною ничто»,
Как узнать?
«Признать то, что так должно и быть,
Перестать выть».
Но...
«Все равно,
Не твое и не лезь».
Чем чревато?
«Поймешь когда то,
А теперь волнение, жар и тепло, голова в пот,
Грязный рот»,
Как быть?
«Забывать».

Какие ситуации в жизни, дочь проживает из – за меня?

«Травой зарос
Этот вопрос,
Но ему пора пробудиться,
От прошлого освободиться.
И начнется взлет»,
Причем тут самолет?
Взлеты и падения,
Гонения,
Все попеременно,
И терпеть насмешку».
Но зачем?
«Это необходимо всем».
А что избежать нельзя?
«Сбить ферзя»,
Но как? «Это пустяк если цели стоят,
Враги не устоят».
Но нет, «но есть теперь,
И клетка, в ней зверь»,
А решение какое?
«Простое, оставь в покое»,
Чем же изменить,
Или как жить?
«Это не пустяк, а тяжелое испытание,
Найти призвание.
И идти, не боясь пути,
Главное идти».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.