

Валентина Островская

Каталог работ

Карандаш 1



Валентина Францевна Островская

Каталог работ. Карандаш 1

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=15122874

ISBN 9785447439675

Аннотация

То, что ты не в силах изменить, – изменит тебя. Если есть потребность рисовать, отказываться нет смысла. Предлагаю ознакомиться с моим творчеством.

Каталог работ. Карандаш 1

Карандаш 1

Валентина Островская

© Валентина Островская, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Что сказать хотела?

Просто рисовала. Спасибо роду моему и Украине.

Спонтанный рисунок, это помощь себе самому в тяжелых ситуациях. Если довериться руке, то она освободит правое полушарие от ненужного хлама. А если рисовать и размышлять о ситуации, то левое полушарие сбросит балласт. А в итоге, ум без препятствий продумает все ходы в решении вопроса. Рисовать, это значит сотрудничать с сознанием и подсознанием. Освобождать не только зрительную память от увиденного глазами, но и память как таковую, во всем теле и в мозге.

Если умом не контролировать движение руки, то рука рисует, то, в чем заиклен мозг. Рисунок, это двух мерное пространство, тело многомерное. Если нам дана такая способность, с многомерного пространства тела, выводить в двух мерное пространство избыточный потенциал клише – образов, то не стоит от этого отказываться. Мысль торит пути

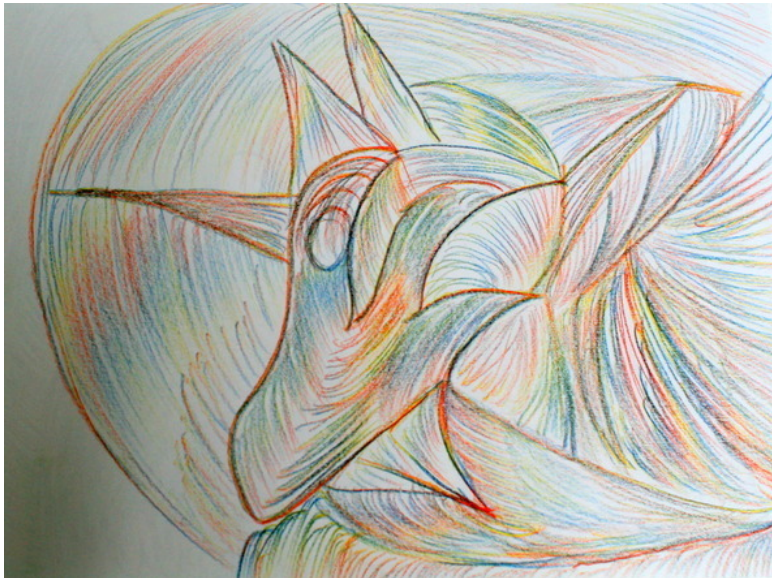
телесные, так – же как и небесные. И не все умеют выводить эмоции из тела в пространство небесное. Небесное пространство это: в – первых – мозг, во – вторых видимое глазу вне телесное пространство. Чаще всего мы ищем в небесах то нечто, к кому можно обратиться за помощью. Но на самом деле, мысль бороздит просторы телесные, и, найдя поломку в системе, обязана сообщить уму, для устранения неполадок в системе. Один из вариантов самопомощи, обнаружив в теле болезненный сгусток, рисуй и получишь само исцеление. Но это необходимо делать осознано. Ум и мысль через руку в рисунок выведет клише – образ болезни. Разум телесный и разум небесный, должны активно взаимодействовать, дабы храм Творца – тело человека был всегда в чистоте.



Из сна выход искала, а сознание спало, просыпаться не желало, слишком темно стало.



Краски терялись во мгле, лжи покрывало во сне,
в холодном поту тело, до него нет дела.



Нет, не плачу и не страдаю, уже давно знаю,
у каждого свой сон, свои мотивации, и на все свои реак-
ции.



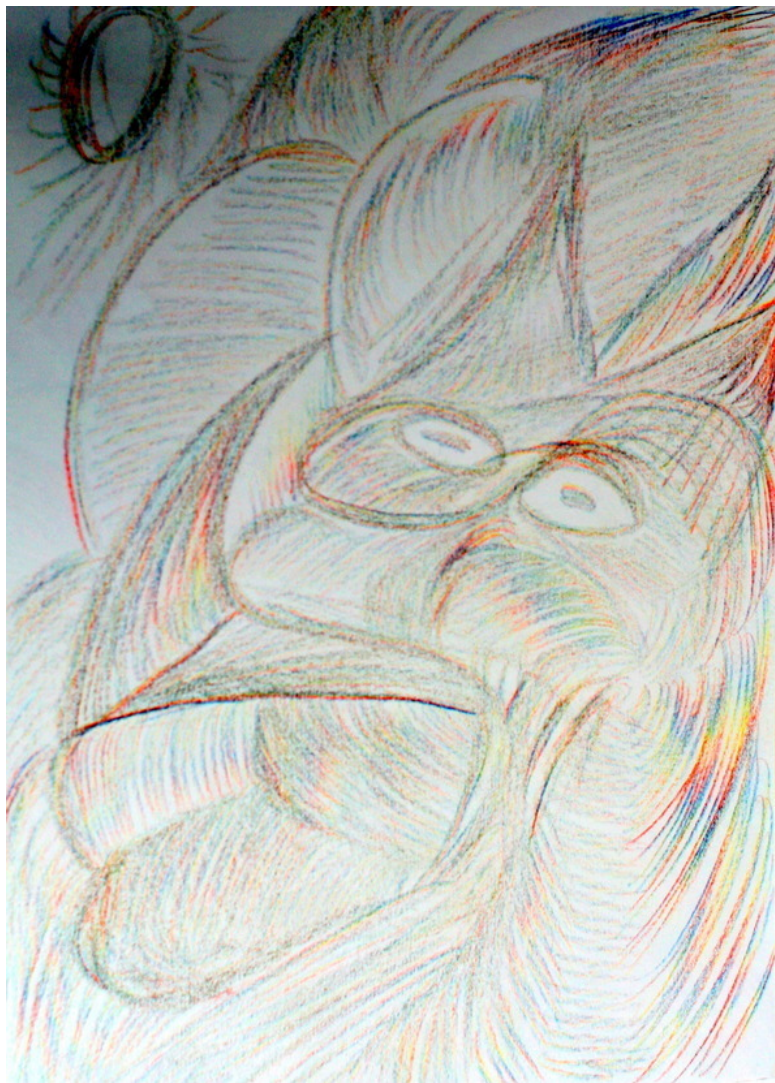
Осуждение отсутствует, понимание присутствует, глаза открыты, всему виною... да мы квиты.



Ложь в забвение ушла, радость в сердце свое место нашла,
окунулась в жизнь с надеждою, простилась с грязною одеждою.



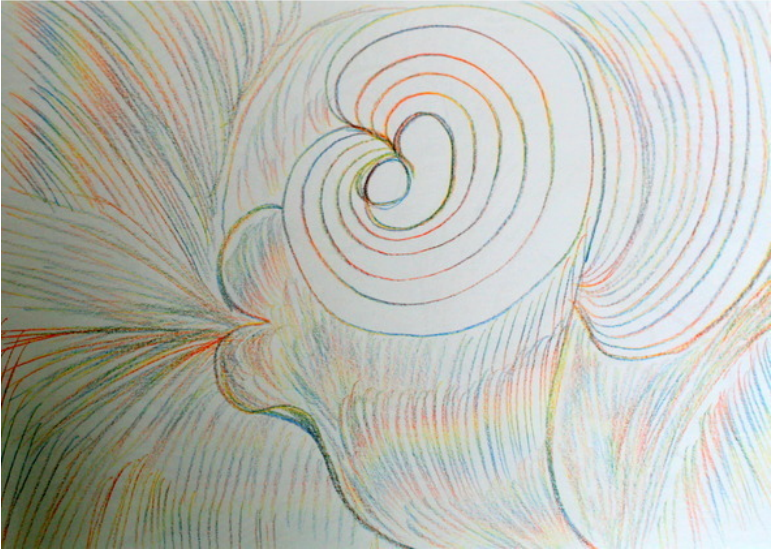
Нет, не плачу, а рисую, по тебе любовь моя тоскую, всему
будет свой срок, и этот выучен урок.



Жизнь коротка, длинной бывает лишь строка, а она все диктует, сердце в любви ликует.



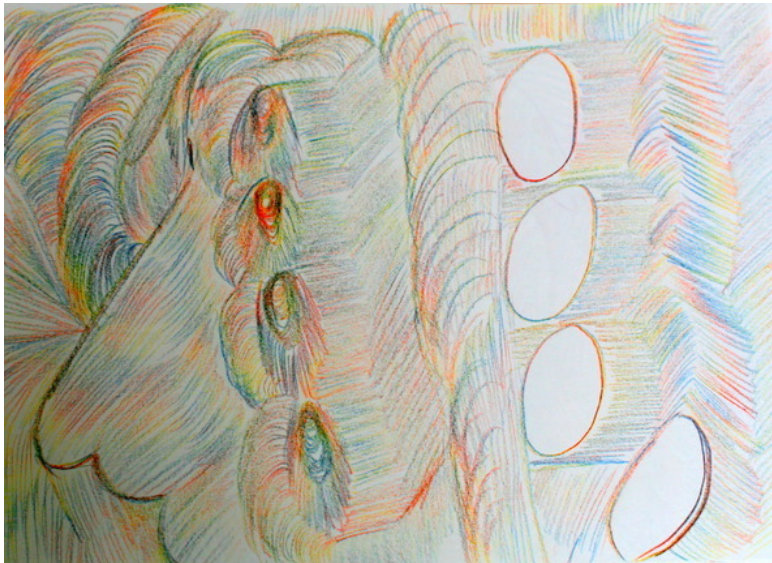
Прекрасен мир и его узоры, поля, леса и горы, все в жизни приемлемо, из колеса времени неотъемлемо.



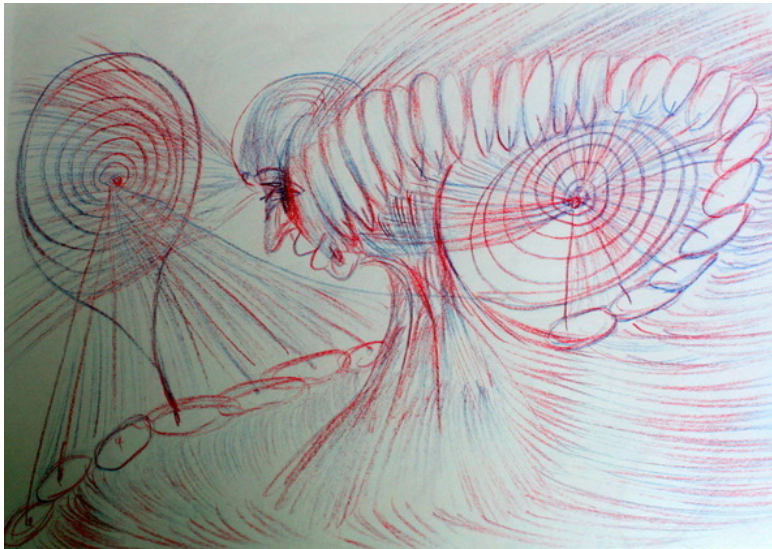
Нет слов, лишь вдох, и выдох, дыхание тишины, не каждому слышны.



Но они существуют, сердца влюбленные ликут, наполняя тишину, улавливая жизни волну.



Всему есть свое время, старое время
пришло в негодность, пала под ноги удобность.



Все оковы выстроились в ряд, злой силы заряд, пронзил
тишину, взрывами снарядов создавая волну.



И каждый в нее попал, «Градов» шквал, рассекал лживой
сути существо, теряя статус «кво».



И в этом суть бытия, вывела война из наития, заставила
жизнь понимать, пора из сна своя Я изымать.



Нет лживых оков, продажных основ, лик тишины нарушил, «Пион» влагу жизни иссушил.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.