

A vibrant, cyberpunk-style illustration of a city street at night. The scene is filled with tall, dark buildings, glowing neon lights in shades of blue, purple, and orange, and a hazy, atmospheric sky. In the center, a person wearing a dark hooded jacket and a backpack is walking away from the viewer down a wet, reflective street. The overall mood is mysterious and futuristic.

Хроники фестиваля дроидов

Лапина Маргарита

Маргарита Лапина

Хроники фестиваля дроидов

«Автор»

2023

Лапина М.

Хроники фестиваля дроидов / М. Лапина — «Автор», 2023

Роман в жанре фэнтези представляет собой билингву: уникальный авторский текст дополнен параллельным переводом на английский. Мы будем беседовать, расти и наблюдать за котенком Барсюшей, который затем превратится в Великого воина и Могучего царя - повелителя земель Барсентия. Во многих веселых историях вы познакомитесь с изумительными людьми - звездными пилотами, космонавтами и штурманами. Этот роман обогатит вас чудесными событиями и яркими открытиями. Перевод выполнен автором, сценаристом и драматургом Маргаритой Лапиной. Книга адресована студентам и школьникам, но будет интересна всем, кто изучает английский язык, хочет улучшить навыки чтения и расширить свой словарный запас.

© Лапина М., 2023

© Автор, 2023

Маргарита Лапина

Хроники фестиваля дроидов

Иногда любимая сказка обаятельна и безупречна, она – как маленькие большие искры, и хранит в себе, мой умный читатель, все оттенки волшебства и сказочного настроения.

Здравствуйте дорогие родители и мои маленькие читатели! На страницах этого рассказа мы будем радоваться, совершать с помощью нейросферы путешествия на Луну, Марс, перемещаясь на другие миры, планеты и созвездия. Мы будем беседовать, расти и наблюдать за котенком Барсюшей, который затем превратится в Великого воина и Могучего царя – повелителя земель Барсентия

Во многих рассказах и веселых историях вы познакомитесь с изумительными людьми – звездными пилотами, космонавтами и штурманами. Эта сказка обогатит вас чудесными событиями и яркими открытиями.

Вперед, мои милые читатели! Будьте созидательны, будьте позитивны!!

Планеты Созвездия созвучия

Меркурий пять

Венериус

Земля пять

Марсополис

Планеты гиганты

Юпитерикс

Сатурникс

Ураникс

Нептуникс

Планеты-Мальшки

Плутон пять

Церера

Хаумеа

Маке-маке

Эридон

Нейросфера – волшебная и живая. Она может предсказать на какую планету или созвездие мы сегодня полетим

Угадай, на какую планету мы сегодня полетим?

Сделать это достаточно просто

Космическая загадка

Дорогой друг, задумай число

Попроси маму и папу умножить это число на 2

Прибавь к результату 8

Раздели то, что получилось, на 2

Вычти задуманное тобой число.

Хроники музыкального фестиваля Дроидов

Локация: Созвездие созвучия, Лунинск

День 1

Четверг, приблизительно пять тридцать утра.

Если бы луноходы умели говорить, то люди бы услышали массу интересного о себе.

Волшебник Вилли только что покинул Луну и и приземлился в городе Лунинск.

Леди и джентельмены! Мы начинаем этот важнейший поединок за звание лучшего говорящего Роболаса нашей планеты.

–Ах, ты наступил мне на ногу, здоровяк – улыбчиво пропела наша маменька-королева.

–Ты и твоя улыбка бесконечно ослепительны! Любимая, ты грациозна, как ангел небесный, обаятельна, как дар планет, и безупречна.

Каждое утро таким необычным способом нас будил папенька Дюша, и сонных, отправлял на зарядку и регулярную пробежку вокруг нашего пристанища-звездолета.

Наша утренняя медитация позволяла привести тело и душу в гармоничное состояние.

Забираемся в удобные лонжероны и настраиваемся на нейрозарисовку.

Прорисовка мультфильма – процесс кропотливый и творческий, требует четкого восприятия и внимательности, поэтому нужно делить задачу на небольшие временные кусочки- мы их называем смартикусы.

Основное действие мультфильма – в Малахитовом зале Эрмитажа.

При его создании малахитовые и лазуритовые глыбы весом более двух тонн обрабатывались мастерами резчиками по камню, и превратились в мощные колонны и пилястры, которые подобно богам Римской мифологии поддерживают лепной карниз золоченого потолка.

Сбрасываю нейроинтерфейс с головы -пора на занятия по флай-серфингу – моя инструктор недовольна, когда группа медлит с началом занятий

Сто двадцать четыре. Именно столько шагов и сопений розовыми носиками отделяет героических деток и их милого котенка Лунисса от покорения новых земель.

На борту звездолета замечательная, крутая и удачливая семья супергероев

Кто же они, эти brave жители Лунинска, юные друзья папеньки Дюши?

Их объединяет любовь к приключениям и путешествиям

Хроники музыкального фестиваля Дроидов

Локация: Созвездие Лунни

День 2

Милый пушистик сладко потянулся и потер лапкой розовый носик.

Добрые сердца и любимые моменты нашей жизни обогащают лучшее будущее каждого из нас.

Шедевры и блестящие фильмы создают талантливых и бесконечно трудолюбивых лидеров. Это важно

Эта веселая сказка обаятельна и безупречна, она – как маленькие большие искры, таит в себе, мой умный читатель, все оттенки волшебства и сказочного настроения

Его хвостик игриво и мягко указывал на то, что задорный лунокотик настроен мечтательно

Мечты пушистика задавали стандарты стиля и красоты для всех его друзей, потому что были космических масштабов.

Песенка космических пилотов

Звездные мечты

Задают

Стандарты красоты

Легендарные пилоты

Летят на звездолетах

Планету свою любя

Эта песня для тебя!
Припев
Весело, дружно
Строим звездолеты
Летая в Звездной Лиге
Славные пилоты
Мощные мечтатели
Вдохновляют нас
Эту песню для тебя
Мы поем любя
Звездные мечты
Веселье и успех
Танцуй со мной
Ты круче всех

Летний ветерок приветливо ерошил пушистые щечки лунного котенка, в лесу раздавались трели соловья и щебетание птиц. Лунокотики говорят хорошие вещи, хорошие котики говорят умные вещи.

Впереди были лучшие путешествия, встречи с друзьями и царем – мурлыкой Тюшесом. Он взял с собой настольную игру про космокотиков Леи – ведь в нее любил играть лучший друг Тюшес и побежал по тропинке к зданию музея Искусств.

Он обожал греться на солнечных панелях, которые украшали сферическую смотровую площадку музея Искусств.

Приветствую вас, мои милые пушистики!, – воскликнул он увидев котиков на обычном месте.

Хоу-Хей, Дан, как ты умен и внимателен – даже игру принес!

Раздались взаимные приветствия.

Хорошая идея – задорно воскликнул Дан, – мы отправляемся в путешествие!

Легендарные пилоты мощных звездолетов махали пушистикам и приглашали в путешествие к другим мирам и планетам.

Дан энергично зашагал к стоянке дирижабля и пригласил с собой Тюшеса.

Хроники музыкального фестиваля Дроидов

Локация: Созвездие Единорога

День 3

Преследуя свое величие, ценно быть хорошим, хорошо быть ценным.

Мы представляем себе поток звездных частиц, образующий галактики и Вселенные, мы представляем массу звездолетов, летящих к звездам и мирам, которые созвучны лучшему будущему.

Верно выстроенные идеи позволили людям четвертого тысячелетия создать нейросферу, гармоничную и целостную – само совершенство.

Маменька, расскажи сказку – попросил сонным голосом наш непоседа.

– Однажды, когда деревья цеплялись своими кронами за облака, – рассказывала маменька, – жили в нейросфере король, королева, легендарные воины и прекрасные принцессы.

Величавый Король молвил: "Мощные идеи и высокие технологии позволяют достичь новых высот."

Легендарные воины и мощные события сформировали это братство, овеянное славой и величием.

Недалеко друг от друга располагалось 6 стран – дружных королевств.

Страна созвучия, графство Бакстон, страна Шахмус, земли Дроксов, Графеновые земли и Фотоноксия.

В этом шахматном черно-белом шестимерном королевстве, где каждая графеновая пешка мечтает стать Королевой, жили и процветали его талантливые и трудолюбивые жители.

Короли издавали правильные законы, которые обожали исполнять верные графеновые граждане.

Короли часто устраивали шахматные баталии.

– В атаку!– раздавался утренний клич графеновых черно-белых военачальников

– В ёжемобиль!– перешептывались пешки

– Е2-Е4 шагом марш!– поправляли их грозные говорящие кони, прыгая буквой Г

– А теперь Е7-Е5 – шагом марш-графен тебе в сапог!

Ладьи двигались по горизонтали и вертикали, звеня оружием, шли вперед шеренги пешек, боевые слоны изящно передвигались по диагонали, и в пылу сражения попадали на поле другого королевства.

Короли и ферзи отдавали четкие команды по фотонорейну из укрытия.

Лязг доспехов разгоряченных и потных пешек перемешивался с рёвом боевых слонов, звонкие команды героически сражающихся ферзей – все это вознеслось к небесам экзотической, необыкновенно сильной симфонией.

В конце этой насыщенной игры остались короли, королевы и несколько графеновых рыцарей-стражников, которые, дойдя до конца доски, становились весьма ценными фигурами. Хорошо быть важным, но ценно быть хорошим!

Унишахматное сражение замедлилось, замерло и остановилось.

– Победа!

– Победа! Фотофон спасен!

– Победа! Луна спасена

– Победа! Дея спасена!

– Победа!

– Победа! Миры свободны!

Радостные гонцы с добрыми вестями помчались во все Королевства.

Королевства дружили долгие годы, богатели и процветали.

А Короли и Королевы стали Звездами Бизнеса и Легендами Кино и всегда играли в Унишахматы на компьютере.

Помните: каждая графеновая пешка желает стать Королевой.

– Красота нашей планеты -это для нашей мамы?– спросил сонным голосом непоседа у своего героического деда-космодесантника.

Тот загадочно подмигнул постреленку.

Котик Дюша и его друг добрались до владений легендарного царя – земли Нюшеса, и решили устроить привал. Ловко перебирая лапками, они задорно пели веселую песенку путешественников.

Хроники музыкального фестиваля Дроидов

Локация: Созвездие Дджея

День 4

Утром Нейросфера зажужжала и ведущая бодро воскликнула:

–Сегодня, мои милые друзья, мы поговорим с вами о нейросетях и счастливых историях.

Я втянул ноздрями аромат кофе, отломил кусочек бутерброда и с наслаждением погрузился в раскадровку своего нового нейрофильма о приключениях звездного спейсера Кима.

В эпоху нейросферы приходится созидать на стыке многих сфер – техно, диги, инка, спейс, эмоциональной, и нейро сфер деятельности.

Замечательный день, щедрый на утренние эмоции и манящие, вкусные, дымные и колкие запахи, дарил мне приятное ощущение тепла на коже.

Когда человек созидателен, он устремлен в лучшее будущее

Утренние мечты и идеи такие эффективные!

Я обогатил россыпь мыслеобразов в своем имаджинейро

Хроники музыкального фестиваля Дроидов

Локация: Созвездие созвучия

День 5

Нейросфера активизировалась утренним сообщением с фестиваля Дроидов

Зимние истории такие разные! Роднит их всегда одно – счастливое начало, продолжение и окончание.

Когда в раннее зимнее утро выйдешь на городскую площадь к елке, всюду видны и искрятся алмазы, которые переливаются разными цветами – синим, алым, цветом больших маленьких искр, бесцветным блеском кристалла. Подойдешь ближе,мотришь – а это разноцветные капли ангельской росы, что превратилась в хлопья рождественского снега и притаилась в складках деревянных террас и на лужайках домов, украшенных к рождеству веселыми горожанами.

Если осторожно набрать на ладонь этот снег, он на ощупь свеж, мохнат и пушист, если осторожно поднесешь к глазам, то увидишь, что он роскошен как бархатные слова хорошего комплимента, эти большие маленькие искры твоего волшебного рождественского настроения ты даришь своим любимым.

Снежная сказка безупречна, подари себе, мой умный читатель, все оттенки волшебства и сказочного зимнего настроения.

Дорогой читатель и друг! Пока твои глаза цвета космоса следят за этими строками, позволь напомнить тебе, как летом, осенью, и зимой мы следовали за звездными мечтами. Космос – это частички лучшего будущего, помноженные на страсть к звездным путешествиям.

Эта тонкая, сердечная, душевная и веселая история сверкает в моем сердце как истинный бриллиант из созвездия Созвучия, как гимн любви и созиданию

"Еще со времен Рима в мире и Европе процветали наука, литература и искусство.

В средние века европейцы находили неизвестные земли, многие правители и их страны участвовали в создании Римской империи, законы которой являются базисом для демократического строя, который существует по сей день во многих странах" , – я придвинул лэптоп, быстро взглянул в окно и увидел Софию. Она была одета в меховую парку и очень грозно и оживленно жестикулировала, я сразу понял, что пора на занятия.

Я более чем готов стать штурманом звездолета, поэтому отправляю на ристалище Колизея все страхи, лукавство и сомнения, чтобы их могли одолеть в честном бою талант, трудолюбие, любовь и созидание.

Большие маленькие искры – это звезды на родном небосводе нашей планеты, и я бесконечно влюблен в нее и свою профессию штурмана звездолета.

Я перебираю в памяти многие события из прошлого и настоящего, чтобы предвосхитить события лучшего Будущего

Мириады золотых россыпей мощных событий и идей озаряют яркими лучиками нейросфер и стимулируют мой любящий, опасный и веселый мозг.

Юный создатель нейродрокса поинтересовался у могучего лидера и правителя – Софастер, как ты думаешь, когда люди освоили огромные межзвездные Вселенные, стали они ценить состояние потока и звездной гармонии?

– Конечно!

– Я в звездную лигу, не забудь сходить на пробежку!

Благодаря ручному управлению и тонкой настройке нашего штурмана, звездолет удачно приземлился на обитаемой планете созвездия Созвучие Дюши.

Хроники музыкального фестиваля Дроидов

Локация: Созвездие созвучия

День 6

Бодрящая энергия добрых дел и высокие идеи окрыляют каждого из нас. Это важно. Сегодня, дорогие друзья, читатели и звездные мечтатели, я расскажу вам замечательную историю о легендарном Киме.

Он необыкновенно успешен и обаятелен, поэтому во всей Вселенной он самый мощный и удачливый пилот звездолета.

Его утренняя медитация позволила привести тело и душу в гармоничное состояние.

На его борту замечательная, крутая и удачливая команда супергероев

Кто же они, эти смелые жители созвездия, юные друзья Кима?

Их объединяет любовь к приключениям и путешествиям

Когда красавица София и живая легенда Ким подлетели сквозь пылающие Вселенные и миры к цивилизации Флай, все дружно зааплодировали.

Они сработались в той экспедиции, и являются ценной частью нашей истории.

Звездные легенды утверждают, что природа и саморегуляция живых организмов лучше развивают взаимоотношения между любящими планетами и мирами.

Концентрация на созвучии и мощных идеях развивает лидерские качества каждого.

Ким знает:

Высокие технологии – это добрые сердца и великие события, помноженные на бесконечное трудолюбие, это изысканность и стильность, дорога к лучшим идеям и ярким созвездиям.

Это искусство трансформирования деталей в мировые идеи, которые вдохновляют и вовлекают в грандиозные творческие пространства многих из нас.

Эффективные лидеры и гуру инноваций осознают, что в высокотехнологическом потоке генерируются и реализуются лучшие решения

Хроники музыкального фестиваля Дроидов

Локация: Созвездие Фиесты

День 7

Бесконечные трудолюбие, любовь и созидание вдохновляют нас на подвиги и приключения.

Ник был очень внимателен, и поэтому прикрепил кошель с золотом к поясу перед тем, как выйти из кабины звездного кабриолета. Он сразу заметил эту небольшую дорогу, которая вела напрямиком к поместью Ника.

Добрые сердца, свежие идеи и яркие эмоции насыщают нас энергией созидания. Это ценно

Дедуля Ника считал, что основа хорошего рассказа – динамичность, идея и универсальность. Афористичность мышления и эффективность в создании концептов очень важны.

Превосходные идеи – это бриллианты, которые приносят доходы в умелых руках гениального мыслителя.

Каждый человек по своей природе созидателен и креативен, Ник помнил об этом и поэтому нанимал лучших в своем деле. Когда по нейросфере объявили о праздничной феерии в его городе, он понял, что тоже не прочь побывать на королевском музыкальном фестивале для волшебных дроидов, что в созвездии Фиесты.

Ник был готов танцевать днем и ночью, фестиваль дроидов – знаковое событие для юного дворянина. Он расфрантился и выглядел замечательно.

Его добротный бархатный камзол был расшит звездами и кометами, ботинки мягкой кожи сияли, как улыбка принца

Космические приключения, безупречность лучшего будущего, любовь и гармония – это о сегодняшнем празднике и его юных героях.

Принцесса Дея – самая милая подруга Дюши отправилась в тур воспоминаний

Наш весельчак Дюша – мощный здоровяк, дамский любимчик и крутой штурман. Его выразительные карие глаза цвета темного золота и обаятельная улыбка покоряют с первого взгляда.

Но только мне одной он рассказал свою тайну – что бесконечно любит космический джаз.

Поэтому неудивительно, что в него были влюблены все студентки нашего курса звездных штурманов.

В воскресенье мы с самыми добрыми эмоциями отправились в клуб лунных спейсеров, чтобы пополнить запас звездных маршрутов и карт.

Большие маленькие искры наших шуток и смеха разлетались по кабине, остроты искрились и переливались как золотые россыпи самородков.

Хроники музыкального фестиваля Дроидов

Локация: Созвездие Скульптора

День 8

Наша крутая компания обрадовалась, когда увидела на двери клуба необычное объявление

"Хороший эмоциональный фильм. Какой он?

Интересный и захватывающий внимание.

Замечательное предложение!

Волшебная нейросфера желаний.

Вы всегда мечтали о космосе? Поздравляем!

С помощью нашей нейросферы ваша мечта превращается в реальность.

Межгалактический сертификат безопасности прилагается."

Добрые сердца и любимые моменты нашей жизни обогащают лучшее будущее каждого из нас.

Шедевры и блестящие фильмы создают талантливых и бесконечно трудолюбивых лидеров.

Хроники музыкального фестиваля Дроидов

Локация: Созвездие созвучия

День 9

Волшебная нейросфера желаний мягко произносит:

Наш храбрый малыш пробрался через пустыню, победил стального пса и пробрался мимо грозных стражников в крепких доспехах.

Побродив по городским улочкам, которые были полны празднично одетыми горожанами и осмотревшись, Тюшес попал во дворец Мурзяки третьего.

Его глаза необыкновенного изумрудно-стального оттенка были устремлены на Короля, который воскликнул:

- Привет, Тюшес! Что привело тебя сюда?
- Вам нужна моя помощь? Помогите мне стать царем!
- Выполни для меня задание, помогу
- Отлично, договорились.
- Успехов!

Тюшес энергичной походкой удалился из тронного Зала, мурлыча под нос песенку из любимого фильма.

Песенка про смартиксов

Они живут в мобильном городе
И танцуют под звездами
Они живут в умном городе
На звездолетах паря
И на улицах Радости
Про восход говорят
В звездных пространствах тусуются
На космолеты любят
Обогащая пространства
Золотые сердца бесконечны
Добрые идеи безупречны
Живи ярко, гори жарко
В звездных мирах

Его ноздри затрепетали, втягивая нагретый летний воздух, пропитанный запахами сена, календулы и свежей сдобы

Быстро выполнив поручение короля, храбрый малыш получил кошель с золотом, повеселел, перекусил колбаской и стал пробираться к дому оружейника.

Котик шел и напевал веселую песенку:

Арбузик Бузя и апельсинчик Сочень
Гуляли вместе
Веселились очень
Буквожужик в Букваре безобиден букве Б
Бутерброды и бананы бесконечно благодарны
Букварю и Бузеньке
Браво браво Букварю
Буквы я благодарю!
Дед Данила делил дыню
Дольку Егору
Дольку Диане
Ежевику скушал Ёжик
И теперь летать он может
Ёжик ёжик улыбнись
Чтение – это фруктов увлечение
Чтение – вот лучшее учение!

С фруктиками веселись!
Фасолинка Фруня
Такая хохотушка
Махала ножкой
Проказница болтушка
Волшебник Вилли на фруктомобиле
Устроил пати для всей
Фруктовой знати
Браво Браво Букварю
Буквы я благодарю!

Наконец Тюшес достиг стен города, побеседовал со стражниками, и пробрался во дворец короля. В замке короля было так весело!

– Здравствуй Тюшес! Чего ты хочешь?

В ответ котик решил спеть королю веселую песенку, и рассмешил публику в замке.

Король – пожилой весельчак и любимец всего королевства весело рассмеялся и спросил храброго котенка:

– Что привело тебя сюда?

– Мне нужно стать царем!

– Сынок, тут много свободных земель. Не знаю даже, свободны ли они до сих пор?

Выполни для меня поручение!

– Хорошо!

– Удачи, Тюшес!

– Вам тоже!

Выйдя из дворца, лунный котик повстречал местного жителя

– Здравствуй – почтительно поздоровался тот с котейкой.

Тюшес ловко пробрался к дому Воина и поздоровался.

Могучий усатый гигант с задумчивым прищуром серо-стальных глаз приветливо улыбнулся ему.

– Здравствуй! Принес тебе послание от нашего короля

– Ну привет! Давай его сюда

Бравый вояка щедро отсыпал Барсентию горсть золотых монет и подкрутив лихой ус, отправился в свой дом.

– Вот тебе гонорар. Удачи!

– До встречи

Радостный и гордый выполненным поручением, Тюшес подошел к лавке маркитанта – бывшего военного моряка, одетого в синие штаны, потрепанный мундир с дорогими эполетами, который то грызет мундштук трубки, то начинает гладить стильную бородку.

Это опытный моряк – его выдает фуражка с капитанским околышем, которая лихо сидит на вихрастом затылке, отсвечивая лучиками от значка, покрытого эмалью и золотом.

Передавая ему резной ларец, котик выразительно позвенел кошельком

Ларец от короля!

– Тебе предстоит многому научиться!

Вперед – тебя ждут путешествия и Великие свершения!

Бравый вояка был добр и щедро отсыпал котенку звонких золотых, повеселевший пушистик направился во дворец правителя.

Это было веселое приключение, полное новых встреч и ярких событий!

Тюшес вспомнил свою семью, которая приносит ему радость, гармонию, любовь, страсть, благословение, добрые пожелания и искрометное веселье – все в один момент.

Торговец произнес:

– Ну-с, хочешь приобрести самый лучший товар?

– Да

Тот повернулся боком к своей лавке

– Ну, смотри!

Лунный котик быстро выбрал колбаску – еще с детства самое любимое лакомство будущего царя.

Затем его взгляд остановился на травяном зелье и удобном походном ножичке. Уложив все в походный рюкзак, он с веселой песенкой направился дальше. Его хвостик как прутик задорно торчал над высокими сугробами, глаза искрились жаждой приключений и весельем.

Через пару минут он встретит капитана Дюшу, что укажет умному котенку путь к легендам и славным победам, который ведет к Скалистым Землям.

Заснеженным зимним утром котейка вылез из своей палатки.

– Скоро Новый год!

Нужно найти себе домик и позвать дорогих гостей на этот праздник снега, улыбок, фейерверков и подарочков.

Пушистые лапки Тюшеса пробежались по хрустящему свежему и пушистому снежку, мощным плиткам дорожки, глаза зорко смотрели на замок, розовый носик жадно втягивал морозный воздух.

По дороге к замку короля он встретил облепленных снегом, веселых и смеющихся жителей этого славного города. Они были приветливы и подсказали котенку дорогу к королю.

Огромный замок показался в центре заснеженной аллеи.

– Привет – поздоровался со стражей котик.

Путь к тронному залу проходил через череду богато убранных комнат.

– Вы король Диасик?

– Повелитель пошел за подарками и сказал, чтобы я присмотрел за замком. Тебе чего?

– Мне нужен домик на Новый год!

– У нас много домов, если сделаешь для меня кое-что, -помогу.

Тебе нужно взять коробку из ресторации – осторожнее – там хрупкие вещи!

Это в таверне. Сможешь помочь?

– Конечно!

Он легко преодолел лестничные пролеты, выбежал в снежный проулок, и с наслаждением втянул розовым носиком вкусный, морозный воздух.

Котик добрался до таверны и подумал "Открыто! Видимо, стоит зайти."

Отогревшись и перекусив вкусным ломтиком мяса степени готовности медиум, он начал неспешную беседу с трактирщицей.

– Здравствуй! Мне нужна посылка для короля.

Он сказал, у вас есть шкатулка или ящик с хрупким содержимым.

– Верно! Лови! Если что – вот меню.

– Спасибо, я сыт. С наступающим Новым годом!

Напевая радостно зажигательную песенку, лунный котенок направился в тронный зал.

Первый министр воскликнул

– Принес? Отлично!

– Да, держи! Мой дом готов?

– Вот тебе ключ. Дом из золотого камня, теплый и просторный. Он рядом с замком. Сам найдешь?

– Постараюсь.

Легендарный котенок обрел свой дом. Он вприпрыжку выбежал из замка, и направился в путь, напевая добрую космическую песенку.

Это была добрая и веселая песенка – чудесная и праздничная.

Обустроив дом, он приготовил праздничное угощение

Затем Тюшес позвал всех друзей к себе домой, они весело и по-царски отмечали чудесный праздник Нового года целую неделю

Милые друзья и добрые горожане всегда помогали во всех начинаниях и веселили легендарного лунного котенка. Он гулял по заснеженным улочкам, лакомился молочком и колбаской и всегда возвращался домой сытым, наполненным теплыми мыслями и феерическими задумками. Мысли о верном пути, который он избрал, когда решил стать царем и легендарным воином, согревали его душу.

Хроники музыкального фестиваля Дроидов

Локация: Созвездие созвучия

День 10

На следующий день весельчак и воин котенок Тюшес преодолел всех врагов и страшилищ в подземелье, выбрался наружу и гордо подняв свой хвостик, направился к резиденции правителя этого городка. По пути он встретил торговку овощами, фруктами, травами и пряностями, приветливо поздоровался и осведомился, по какой дорожке он быстрее доберется до дворца правителя. Та любезно указала на тенистую аллею, ведущую к резиденции Мэра.

Котенок решил рассказать правителю о своих приключениях и подвигах. Он миновал богато убранные залы дворца, рыцари в зеркальных доспехах посылали пристальные взгляды вслед коту, а тот храбро продолжал свой путь, тихонько напевая себе под нос песенку

Путуествуем на планете
На любимой пати
Это восхитительно
Это удивительно
Быть царем Тюшесом
На звезды и планеты
Полетят Легенды
И доставят звездный свет
Вселенских поколений
Богатство в мире сказок
Покажет вам Тюшес
Мир звездных приключений
Подарит вам, друзья!
Спешите в мир Тюшеса
И царскую легенду
Он вам не раз поведаст
Свой народ любя

Лунный котик заглянул на дворцовую кухню и полакомился кусочком колбаски. Затем направился дальше, мимо фонтана и стражников, почтительно застывших у массивной двери.

Тюшес подошел к дворцу мэра и решительно вошел внутрь.

Храбрый котенок победил мэра в упорной битве. Он применил боевую магию, его грозный мявк поверг противника, и тот бежал из замка.

Жители города веселились и пировали целую неделю!

Вот так мечта маленького героического котенка была исполнена.

Могучий воин и боец превратился в повелителя Тюшеса.

Каждая пешка мечтает стать королевой, каждый воин, пусть даже обладатель розового носика и пушистого хвостика, становится царем Тюшесом.

Маленький герой расхаживал по своему дворцу и напевал веселую песенку

Царь Тюшес молодец
Могучий воин и боец
Дружно фруктов веселил
Своей харизмой покорил
Припев
Ушки торчком
Хвостики – как прутики
Танцует котик
Танцуют фруктики
Царь Тюшес в звездолет
Зовёт Соченя – он пилот
Бузя знает звездолет
Вперед к победе он ведет
Всех злодеев победил
Вселенский мир установил!

Отважный лунокот поспешил в зал Артефактов, чтобы выбрать доспехи, колбаску, улучшенное зелье и доступные царскому взору артефакты силы, энергии и превосходства.

Хроники музыкального фестиваля Дроидов
Локация: Созвездие созвучия

День 11

Наступал рассвет. Лунный котик с удовольствием вспоминал свое детство. Самыми любимыми моментами для всей семьи были вечерние чтения. Маменька, хочу лунную сказку про Наноришу! – сонным голосом просит малыш Тюшес. Маменька ласковыми движениями поправляет его одеяло и улыбаясь, садится рядом с раскрытой книгой.

Тюшес рассматривает милые его сердцу изображения, а маменька весело рассказывает: Жили-были в Лунной гавани Папенька и Маменька. И был у них сын Гарик.

Папенька и Маменька у Гарика были учёными. Папенька был математик. На работе и дома он всё время что-нибудь вычислял. А Маменька была кибернетик. Она строила умные машины. Маменька была лёгкая, быстрая. И всё успевала. Она часто говорила: «Вот сейчас слетаю в магазин, а потом полечу в Лунный Университет». Это была настоящая летающая Маменька.

И всё, что попадало в Маменькины руки, тоже летало: летали её лёгкие косынки и шляпки, летали бумаги с таблицами и чертежами. Даже тарелки иногда тоже становились летающими. Только они разбивались.

– Вечно ты куда-то спешишь! – сердилась в таких случаях Бабуня.

В доме Бабуня была главной. Её все любили и слушались.

Бабуня водила Гарика гулять, следила, чтобы он по утрам чистил зубы, и рассказывала ему на ночь сказки.

А недавно Бабуня тоже улетела на ракете. В другой город на планете Земля. Там родились маленькие внук и внучка – всего по три килограмма шестьсот пятьдесят граммов. И там Бабуня была нужнее. Она обняла на прощание Гарика, долго целовала его, всплакнула. И вот теперь...

–Гариком никто не занимается, – сказала Маменька.

Папенька поднял голову и отложил в сторону калькулятор.

– А что случилось? – спросил он.

– Мы должны что-нибудь придумать, – сказала Маменька и решительно встала у письменного стола.– Не оставлять же ребёнка одного.

Папенька перевёл с неё взгляд на мощный компьютер, весело перемигивающийся цифрами и формулами, и потёр лоб.

–Говорят, в Африке за детьми присматривают обезьяны и даже слоны, – сказал Папенька.

–Но где же нам взять слона? – возразила Маменька.

Папенька задумался.

–Трудная задача, – протянул он.– Но попробуем её решить.

–Я кое что придумала, – сказала Маменька и начала строчить что-то в компьютере

Папенька перевёл с неё взгляд на мощный компьютер, весело перемигивающийся огоньками-цифрами и формулами, и потер бровь.

Папенька написал на листке бумаги:

Задача

Папенька работает, Маменька пишет диссертацию, работает.

Ребёнок разукрашивает обои, копает пейджером песочек, плюется.

Что делать?

В углу стояла Комнатная Вычислительная Машина. Папенька включил её. Машина загудела, замигала разноцветными огоньками. Папенька загрузил задачу в машину.

Через минуту из печатающего устройства машины выскочил лист бумаги.

«Нужна ДЭРН», – прочёл Папенька.

–ДЭРН? Что это? – удивилась Маменька.

–Но это же проще простого! Домашний Электролунный Робот-Няня, – расшифровал Папенька ответ.

Вечером, когда Гарик уснул, Папенька позвонил Маменьку и торжественно показал ей листочек с формулами и чертёж.

– Интересно, – сказала Маменька. – Только надо чуть переделать. Здесь и здесь.

Папенька пытался спорить, но главный аргумент в споре с Мамой – мудрое молчание.

И вот, осторожно ступая, Папенька принёс в комнату корпус старой стиральной машины. На столе уже лежала большая коробка с какими-то диодиками, триодиками, чипами, винтиками, крошечными цветными детальками и две блестящих игрушечных машинки – кабриолета с радиоуправлением.

Затем в комнату влетела Маменька с самоваром в руках. Самовар привез Папенька с Земли, из города Тулы, с симпозиума. И тут они начали что-то мастерить, паять, привинчивать.

Ночью в окно заглянула растущая звезда и так удивилась, что чуть было не скатилась в лунную Москву-реку.

Посередине комнаты на дубовой подставке стоял.. Лунный робот! Ноги у него были – блестящие машинки с откидным верхом. Туловище – стиральная машина. Руки-шланги от пылесоса. А голова – блестящий новёхонький тульский самовар. Над самоварным носиком светились два глаза-лампочки.

Маменька повязала роботессе голову-самовар ажурным парео бирюзового цвета, отступила на шаг и сказала:

– Красиво оформленная голова женщины, как и ее правильно оформленное декольте, открывает лицу противоположного пола доселе невидимые широту и глубину ее внутреннего мира.

– Сейчас мы нашу красавицу проверим, – сказал Папенька.

– Внимание, ДЭРН! Сколько будет шестью восемь?

– Сорок восемь, – произнесла ДЭРН каким-то странным голосом.

– Она говорит, как космическая жестянка, – вздохнула Маменька.

– А каким голосом ты хочешь, чтобы она говорила? – возразил Папенька.

– По-моему, мы забыли что-то очень важное, – сказала Маменька.

– А по-моему, всё в порядке, – ответил Папенька и сладко потянулся.

– Пора спать. Утро вечера мудренее.

Рано утром Папенька зашлепал босыми ногами по полу, остановившись перед угловым шкафом.

Открыв дверцу, он увидел лунную робо-няню, которая спала стоя, как слон на берегу озера Туркана.

Глаза её засветились, и она вышла из шкафа. На спине у робо-няни было несколько кнопок. Папенька нажал на главную и сказал:

– Дорогая ДЭРН, пожалуйста, первым делом почисти мои туфли и вымой посуду. Завари матэ и зажарь пару тостов. Только проследи, пожалуйста, по таймеру – делай это не более двух-трёх минут.

Когда через три минуты Маменька и Папенька заглянули на кухню, они так и застыли.

На полке над раковиной блюда, начищенные ваксой, блестели, как тонированные зеркальные стекла их машины. Струя воды из-под крана журчала в новые Папенькины туфли. А сама робо-няня стояла у плиты и посматривала на таймер тостера, который она держала в руке. Маменька заглянула в кастрюлю. Там в кипящей воде варился матэ и тосты!

Маменька покачала головой.

– У меня такое впечатление, что мы забыли что-то очень-очень важное.

– Просто я по рассеянности нажал не на ту кнопку – ответил Папенька.

На постели, свесив босые ноги, сидел взлохмаченный Гарик. Он прислушивался. С утра в квартире происходило что-то необычайное. Какой-то роллер будто разъезжал туда-сюда по коридору. Потом в комнату влетела Маменька и заговорщически прошептала:

– Веди себя хорошо и слушайся свою лунную няню.

«Что бы это значило? – думал ещё сонный Гарик. И что это за новая няня?»

Но вот хлопнули входные двери. По коридору опять будто проехали на роликокатах. Гарик сунул ноги в тапочки. В это время дверь отворилась, и в комнату вкатился робот.

Гарик просто глазам не поверил. Это был настоящий лунный робот. Гарик знал, какие бывают роботы! Но этот был смешной: вместо головы – самовар, повязанный ажурным парео.

– Вот так чудо – на Ю-тубе! – сказал Гарик и засмеялся.

– Я – твоя лунная робоняня, – произнёс робот гулким голосом.

Гарик ужасно обрадовался. Он стал скакать вокруг лунной няни, выкрикивая:

Робоняня с самоваром! Робо-няня с самоваром!

Вот так чудо – на Ю-тубе! Вот так чудо – на Ю-тубе!

– Меня зовут не на Ю-тубе, – строго сказала няня. – Меня зовут ДЭРН.

– Разве это имя? – сказал Гарик.

– А какие бывают имена, маленький человек?

– Меня зовут Гарик, – сказал Гарик.

– Пусть и меня зовут Гарик, – сказала лунная робоняня.

– Но тогда тебя будут путать со мной! – сказал Гарик.

– Логично, – согласилась роботесса.

–А вот моего папеньку зовут Мефодий Петрович.

–Пусть меня тоже зовут Мефодий Петрович,– сказала лунная роботесса.

–Но тогда тебя будут путать с Папенькой!-сказал Гарик.

–Логично, – согласилась лунная робоняня.

–Знаешь, – сказал Гарик, – у меня есть бабуня Вита. А тебя я буду звать Нанориша.

Хорошо?

Нано-риша, – повторила няня. И внутри у неё что-то одобрительно звякнуло.

Нанориша, а что мы с тобой будем делать?– спросил Гарик.

–Сегодня мы пойдём гулять. Гулять детям полезно- Свежий воздух возбуждает аппетит, – сказала Нанориша, ну совсем как Бабуня.

Гарика не терпелось показать Наноришу всем ребятам во дворе, всем прохожим на Луне. Ведь Нанориша была интересней, чем заводная машина, чем самоуправляемый вездеход, чем целый парк аттракционов.

За окном шел тридцать первый век и рота космополиции.

На дворе стоял зелёный май.

Чёрно-белый лунный кот, по имени Коллайдер, сидел у подъезда и грелся на солнышке.

Из подъезда выбежал Гарик. За ним, неторопливо жужжа колесиками, выехала Нанориша.

– Здравствуй, Коллайдер, – поздоровался Гарик с лунным котом и погладил его.

Лунокот изогнул спину и замурлыкал.

Нанориша тоже протянула свою механическую руку и провела ею по спине. Т-Р-Р-Р! – полетели серебряные, золотые, кевларовые искры.

– Кот электролунический, – произнесла Нанориша.

Коллайдер испуганно попятился, выгнулся пушистым колесом и взлетел по длинной трубе прямо на купол станции.

Гарик и Нанориша гордо шествовали к луноходу.

– До чего дошла наука! – покачал головой лунный пенсионер дядя Зураб и даже отложил в сторону журнал «Знание – сила».

А девочка Нанни подвела к лунной роботессе Нанорише свою куклу – знакомиться. Это была замечательная кукла! Она сама ходила и говорила «Маamma», если нажать кнопку.

Нанориша помигала своими глазами-лампочками и сказала голосом ожившего гаджета:

– Человеческая няня и механический ребёнок? Нелогично.

Под лунным куполом зеленели деревья в парке. В зелёной траве на берегу пруда, поросшего зелёной ряской, прыгал зелёный Лягушонок. Гарик обрадовался. Дело в том, что этот лунный Лягушонок был его старый приятель. И они часто играли вместе.

– Я – тоже Лягушонок! – крикнул Гарик.

Он встал на четвереньки и запрыгал по дорожке наперегонки с зелёным Лягушонком.

Лампочки-глаза лунной роботессы тревожно замигали.

– Не понимаю, не понимаю, не понимаю,-забормотала она.

Потом взяла Гарика за руку, решительно подняла его с земли и поставила на ноги.

– Я- зелёный Лягушонок! – крикнул Гарик. И снова встал на четвереньки.

Еле успела Нанориша удержать его за загорелую пятку, чтоб не ускакал.

–Человек – двуногое. Человек не может быть лягушонком. Это – не логично!-тревожно прогудела она.

Зато улыбнуло!-сказал Гарик.

Что такое «улыбнуло»? – спросила Нанориша.

Улыбнуло – это.. это когда очень-очень весело,– объяснил Гарик.

– Очень-очень весело, – повторила Нанориша,-не понимаю.

– Просто мы играли.

– Играли, играли, играли- повторяла Нанориша.
–Понимаю. Элементарно! Детям нужны игрушки!

И тут в верхней части Нанориши застучали невидимые молоточки. Потом дверца на ее панели открылась и выскочил оттуда удивительный лунный нанолягушонок –три чипа да три гаечки на двух свернутых тросиках.

– Вот так нанолягушонок. Он из гаечек зеленых!-засмеялся Гарик. Вот так лунолягушонок! Он из гаечек зеленых! И захлопал в ладоши.

Прыгнул живой зеленый лягушонок. А железный-выше.

Прыгнул выше живой зеленый лягушонок. А железный-еще выше, выше деревьев.

Обидевшись, бултыхнулся зеленый лягушонок в пруд и поплыл. А нанолягушонок не смог.

–Заржавел-сказала Нанориша,– Ему нужен ремонт.

А наша дружба не ржавеет... Эй, лунный Лягушонок! – позвал Гарик своего приятеля. Зелёный Лягушонок высунул нос из воды.

– Бре-ке-ке-кекс! – сердито сказал он. И исчез. Долго стоял Гарик у пруда. Но Лягушонок не показывался.

– Неужели он обиделся?– вздохнул Гарик.

– Обиделся? – повторила Нанориша. – Не понимаю.

Гарик бежал по дорожке парка. За ним неторопливо шагала Нанориша. Кругом в свежей зелёной листве распевали птицы.

– Нанориша, смотри, сколько деревьев! – крикнул Гарик.

– Сколько деревьев? – серьезно переспросила Нанориша. – Сейчас сосчитаю. Одно дерево, два дерева, три дерева, четыре дерева, пять...

Она считала и прикасалась манипулятором к белым стволам берёз. И птицы на деревьях сразу умолкали. И сами берёзы как будто стеснялись махать на ветру своими весёлыми зелеными листочками-ладошками. И становились какими-то одинаковыми.

– Перестань, Нанориша! – остановил её Гарик. Робо-няня повернула блестящую голову.

– Почему?

– Деревья совсем не для того, чтобы их считать,– сказал Гарик.

– А для чего же?

– Деревья для того, чтобы на них залезать. Чтобы смотреть, как на ветках распускаются листочки. Чтобы слушать птичек. А считать их – скучнятина. Вот,– сказал Гарик.

– Что такое «скучнятина»?– спросила Нанориша.

–Скучнятина – это ...это когда очень-очень неинтересно,– объяснил Гарик. – Понимаешь?

– Не понимаю,– покачала головой Нанориша. От блестящего самовара отскочили блики и разбежались по траве.

И тут Гарик увидел цветок подсолнуха. Оранжевый цветок с пятью лепестками. Как маленькое солнышко. Лепестки были приоткрыты. Подсолнух словно говорил: «а ну, отгадай, что у меня внутри?».

А в цветке оказалась пчела. Она возилась, жужжала там, будто крошечный жужжунчик.

Нанориша неторопливо подошла и заглянула через плечо Гарика. Из цветочной чаши, сердито жажужжав, вылетела пчела.

– Правда, красиво?-сказал Гарик.

– Не понимаю, – покачала головой Нанориша. И не успел Гарик сказать «не трогай», как лунная робонья сорвала подсолнух.

– Непрочно сделан,– сказала она и бросила подсолнух на дорожку.

– Ну зачем, ну зачем ты это сделала? – крикнул Гарик. – Он тебе мешал, да?

–Не сердись, маленький человек. Я тебе подарю другой цветок.

Снова застучали молоточки. И через минуту Нанориша достала из своего туловища металлический подсолнух цвета школьного автобуса. Девять желтых зубчатых колесиков на проволочке.

Гарик оглядел его и сказал:

Какой же это цветок! Это просто самолет разобранный! Нет, это настоящий подсолнух. Несломаемый, неувядаемый, жароупорный, грязеочищаемый! -торжественно произнесла роботесса,-По нему можно хоть кувалдой колотить. Бери, маленький человек. Играй. Вот тебе подсолнух, а вот и кувалда. Но Гарика возле неё уже не было.

Гарик грустно сидел на гравикачели за кустами сирени. И чертил носком ботинка по песку. Ему было очень обидно.

«Ничего не понимает,-сердито думал Гарик.- Никогда больше к ней не вернусь. Пусть одна гуляет.» А он встретит своего знакомого лунного Лягушонка и будет гулять с ним вместе. Они найдут поляну, полную цветов – белых, красных, оранжево-желтых. И они никому, никому не скажут. А то ещё придёт кто-нибудь металлически-позвякивающий и все лепестки оборвёт.

Ветер играл зелёной листвой. На солнечной дорожке шевелились тени. Но вот послышались размеренные шаги. Цилиндрическая тень двигалась по дорожке.

Молча села Нанориша рядом на скамью. Ветер теребил её парео, ажурное, бирюзового цвета. Наконец она тихо спросила:

– Почему ты убежал? Тебе мой подсолнух не понравился?

Гарик молчал.

–А может быть, не понравилась я?

–Нет, нет, ты хорошая, – поспешно сказал Гарик. – Только почему ты ничего, ничего не понимаешь?.. Ну, я не знаю... Ну, стань же, наконец, человеком!

В Нанорише что-то щёлкнуло. И в глазах замигали огоньки: красный, зелёный, жёлтый...

– Это волшебные слова! – сказала Нанориша.– Повтори их, пожалуйста. Все волшебные слова лучше всего говорить пять раз.

И Гарик громко произнёс:

– Стань человеком! Стань человеком!

– Как хорошо, что ты сказал это!

– Стань человеком! Стань человеком!

Удивительно! Я совершенно переключилась. – лунная роботесса поглядела вокруг и вздохнула.

И тут за деревьями запела серебряным голосом труба. Нанориша прислушалась:

–Что это?

Музыка, – сказал Гарик.

На эстраде стоял музыкант. Надувая щёки, он играл на трубе. И если долго смотреть на её сияющий раструб, можно было увидеть, как оттуда вылетали разноцветные звуки. Кругом сидели и стояли люди. Они слушали.

Робо-няня устала на сцену

– Один человек плюс одна труба, – размышляла она вслух. – А в результате – столько разной музыки! Так вот что значит – красиво...

А потом была карусель. Под цветным тентом бежали по кругу резвые фигурки слонов, оленей, верблюдов.

Но вот карусель остановилась. Ребятишки побежали садиться на освободившиеся места.

– Нанориша, скорей, скорей – на карусель! – закричал Гарик.

Он уселся верхом на золотого оленя и сжал в руке поводок. Гарик был опытный наездник.

Скрип-скрип,-неуклюже взобралась Нанориша на могучего, надежного слона. И поехали!

Играла музыка. Маленькие всадники смеялись, кричали. И всё кругом плыло, кружилось, вертелось, превращаясь в разноцветные мазки. Лунная роботесса Нанориша крепко держалась за своего слона и всё повторяла:

– Всего-навсего карусель, а в результате – сколько счастья! Так вот что значит весело!
И вдруг она запела смешным самоварным голосом:

Задача сложная дана,
Но мы её решим.
Возьмём детишек штучек семь
С подсолнухом большим,
Умножим всё на музыку
И сложим с каруселью.
В итоге ПОЛУЧАЕТСЯ
Круженье плюс веселье.

Маменька и Папенька давно вернулись домой со службы. А Гарика и робоняни всё не было.

– Может быть, они заблудились? – беспокоилась Маменька.

– Этого не может быть, – успокаивал её Папенька. – Как будто я всё в неё заложил. И ЛУНАСС с «Геофизикой» тоже.

– А может быть, мы всё-таки что-нибудь забыли? – волновалась Маменька.

И вдруг Папенька хлопнул себя по лбу.

Забыли! Мы забыли дать ей самую-самую, самую важную команду: «Стань человеком!»

Бесчеловечный лунный робот-няня – это ужасно! – воскликнула Маменька. Мало ли что она сделает с Гариком. Надо скорей позвонить в космопорт!

Но тут в передней раздался звонок, и Маменька полетела открывать.

Маменька! Ты знаешь, – бросился к ней Гарик. – Мы ходили в купольный Лунапарк

Мы катались на карусели, потом – на большом колесе, на самолёте... Нам с Наноришей было весело-весело!

Кто это – Нанориша? – удивилась Маменька.

Лунная роботесса Нанориша- так её зовут. – И Гарик показал на роллершу, которая вка-тилась в переднюю.

Она кружилась вокруг своей оси, словно танцует. Носик блестящего самовара поворачивался из стороны в сторону. Глаза-лампочки так и сияли. Сбоку у неё появилась ручка. Нанориша сама крутила её, как ручку старой шарманки. И звучала весёлая карусельная музыка.

Что с ней? – воскликнула Маменька.

Мне кажется, я уплыла, – просто сказала роботесса.

Просто... понимаешь, Папенька, мы гуляли... Ну и вот, – смутился Гарик.

Всё ясно. Надо отремонтировать, – нахмурился Папенька. – Сейчас мы её проверим. Внимание, сколько будет один плюс один плюс один плюс один да еще плюс один?

Лунная роботесса Нанориша задумалась. Затем положила руку на плечо Гарика.

– Один маленький человек, – сказала она, – плюс одна робо-няня, плюс Папенька и плюс Маменька – это четыре хороших друга!

– Вот так арифметика! – поразился Папенька.

– Прекрасная арифметика, – задумчиво сказала Маменька.

Тут в Нанорише что-то дзинькнуло. Крышка самовара приоткрылась, и оттуда выглянула большая ромашка. Нанориша взяла её и протянула Маменьке.

– Спасибо, Нанориша, – сказала Маменька.

– Лунные цветы – это так красиво! – вздохнула Нанориша.

Вечером Маменька на цыпочках подошла к комнате Гарика и приоткрыла дверь.

– Посадил дед лунную гайку, – слышалось оттуда. – Выросла гайка большая-пребольшая

– Не гайку, не колесико, а лунную репку. Понимаешь? – сонным голосом проговорил Гарик.

Маменька улыбнулась и притворила дверь.

– Ну как там? Гарик засыпает? – спросил Папенька.

– Засыпает, – сказала Маменька.

Она налила воды и поставила цветок на самое видное место.

– Конечно, – сказала Маменька, – лунная робоняня – это только робот. Но как хорошо, что на свете существует Лунные Волшебство и Воображение.

Хроники музыкального фестиваля Дроидов

Локация: Созвездие Деи

День 12

За окном шел тридцать первый век и рота космополиции.

На дворе стоял золотисто-березовый сентябрь.

Большой лунный кот цвета жженой сиены, по имени Нибиру, сидел у подъезда и грелся

Из подъезда не спеша вышел молодой человек,

За ним, неторопливо попыхивая реактивными соплами на пятках, плавно вылетела Нанориша, лунный андроид, модель 007, усовершенствованная.

– Здравствуй, Нибиру, – поздоровался юноша с лунным котом и погладил его.

Непоседливый кот изогнул спину и замурлыкал.

Лунная роботесса Нанориша тоже протянула свою биомеханическую руку и провела ею по спине. Т-Р-Р-Р! – полетели темно-аспидные, золотые, сине-стальные искры.

– Кот электролунический, – произнесла Нанориша.

Нибиру испуганно попятился, выгнулся пушистой запятой и взлетел по длинной трубе прямо на купол станции.

– Куда теперь? – спросила Нанориша.

– «Телепортируемся к пику Хансена, там сегодня чемпионат проводится по луносерфингу» – последовал мысленный приказ юноши.

Егор и Нанориша быстро погрузились в луноход.

«До чего дошла наука! – покачал головой заслуженный лунный пенсионер дядя Зураб и даже отложил в сторону электрожурнал «Знание – сила».

А девочка Дьянни подвела к нему свою куклу – знакомиться. Это была замечательная кукла! Она сама ходила и говорила «Маamma», если нажать кнопку»

Мальш Тюшес захлопал в ладоши

– Вот так чудо! Замечательная лунная история, маменька!

– А теперь иди в кроватку, непоседа!

Царь Тюшес прикоснулся к папенькиному сундуку с книгами и космическими картами, потер пушистой лапкой носик и сладко потянулся

Хроники музыкального фестиваля Дроидов

Локация: Созвездие Скульптора

День 13

Повелитель Тюшес считал себя образцовым родителем, поэтому всегда рассказывал своим детям волшебные сказки

Этим вечером он активировал нейросферу и решил позабавить своих котиков удивительной сказкой о людях, которые покоряя Звездные дали, беззаветно любили планету Земля.

Из волшебной нейросферы желаний донесся приятный баритон:

– В одной сказочной стране жил был король со своей дочерью. Многие женихи из соседних королевств присылали гонцов с предложением руки и сердца, но красавица оставалась независима и неприступна

На праздничных балах женихи осыпали девушку подарками, лепестками роз и комплиментами

Девушка была приветлива и мила с женихами, но замуж идти отказывалась

Тогда король объявил о своем решении: устроить соревнование между претендентами на руку его дочери – кто расскажет самую мудрую и веселую сказку, которая понравится усладе его очей, тот и женится на принцессе и получит трон и половину королевства. Тотчас глашатаи и королевские гонцы разнесли весть во все страны

Через некоторое время в королевство прибыло множество принцев – блестящих менастрелей и рассказчиков легенд, былин и сказок

Сказочное состязание началось

Вперед вышел прекрасный принц из королевства Фантикс- хранитель чудо-посоха, он был изящен и одет как франт.

Я расскажу необычную сказку, которую мне поведал мой дед, а ему- его дед, а ему – его прадед, который был великим мореплавателем и привез эту сказку из дальнего похода

В одном белокаменном городе жила семья – женщина и три ее сына богатыря.

Научились сыновья на конях скакать, с мечом управляться, узнали вкус потехи ратной. Призвал их царь и велел добыть чудо-посох. Пришли они к матушке просить благословения съездить за три моря, привезти чудо-посох для защиты царя батюшки и родных земель.

Благословила их матушка и отправились богатыри в дальние страны счастья искать и царскую волю исполнять.

Быстро сказка сказывается, краса моего сердца, а уж как складно да ловко дело делается у наших трех богатырей, это просто песня!

Три богатыря решили отдохнуть и подкрепиться

– Вечереет. Воспользуемся моментом и сходим к великому Волшебнику Випусу – решили богатыри

–Всенепременно! – весело воскликнули воины.

Добрый Волшебник Випус обрадовался визиту богатырей, рассказал, как добыть посох и угостил их вкусняшками.

Вот так вкусное волшебство и сочные песенки помогают нам вырастать веселыми и любознательными.

В кедровом лесу, где в жаркий день так приятно дышать смолистым воздухом, нагретым солнцем, богатыри обняли огромный дуб в три человеческих обхвата.

Воины решили отдохнуть. Под раскидистым шатром из веток было свежо и уютно. Живительный ветерок освежал их вспотевшие лица.

Полуденный зной сморил старших братьев. Один из них решил найти ручей и пополнить запасы воды. Парень добрал до солнечной поляны. Из-под огромного валуна, подножье которого искрилось вкраплениями какого-то минерала, бежал говорливый родник.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.