

приключения
Женика
и его друзей



Анатолий Рубин

Анатолий Рубин

Приключения

Женика и его друзей

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=15123049

ISBN 9785447440190

Аннотация

Эта сказочная повесть для тех, кто любит приключения и путешествия, верит в дружбу и добро, кто сейчас еще не взрослый, но вырастет каждую минуту. Приключения в некотором роде являются смыслом жизни. На пути наших путешественников встречается именно то, что они ищут: опасности, преграды, препятствия и каверзы, подстроенные не только дикой природой, но и людьми. В этой книге сказка встречается с жизнью.

Содержание

От автора	6
Часть 1.	8
Глава 1. Арондия	8
Глава 2.	16
Глава 3. Некоторые известные жители города	24
Глава 4. Женик и Елочка	31
Глава 5.	36
Глава 6.	40
Глава 7. Как Женик не хотел подстригаться, и чем это кончилось	44
Глава 8.	48
Глава 9.	54
Глава 10.	59
Глава 11.	64
Глава 12.	70
Глава 13. Как Женик и Елочка познакомились с Гайшеком	75
Глава 14.	79
Глава 15.	83
Глава 16. Женик становится обладателем автомобиля	88
Глава 17.	94
Глава 18. Будни инспектора Светофорова	99

Приключения Женика и его друзей Анатолий Рубин

У каждого человека свои звезды.

*Одним – тем, кто странствует, – они
указывают путь.*

Для других это просто маленькие огоньки.
Антуан де Сент-Экзюпери

© Анатолий Рубин, 2015

© Вера Филатова, дизайн обложки, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От автора

Как верно кто-то однажды подметил, параллельно большому миру существует мир маленький. В большом мире большие люди не просто ходят, а наносят визиты, не просто ездят, а совершают поездки. В большом мире происходят революции, смещаются правительства, случаются не просто неудачи, – трагедии. В маленьком мире люди просто живут своими маленькими радостями.

Эта сказочная повесть для тех, кто любит приключения и путешествия, верит в дружбу и добро. Кто сейчас еще не взрослый, но взрослеет каждую минуту. Приключения, в некотором роде, являются смыслом жизни. Существует несколько видов приключений: романтические, военные, авантюрные, приключения на свою голову и, наконец, автоприключения. На пути наших путешественников встречается именно то, что они ищут, – опасности, преграды, препятствия и каверзы, подстроенные не только дикой природой, но и людьми. В этой книге сказка встречается с жизнью.

У каждого из нас есть свой Маленький принц, с которым мы всю жизнь шагаем по планете, познаем этот мир. Давайте вместе с нашими человечками совершим путешествие. Будем ввязываться в неожиданные истории, будем там, где никто не бывал, видеть то, что никто не видел, находить неожиданное в самом простом. Будем путешествовать вместе с ни-

МИ.

Часть 1.

Женик и его друзья

Глава 1. Арондия

Это была небольшая планета. Там тоже было свое солнце. И там жили маленькие человечки, у которых было все, как у людей. И там лето сменяло зиму, и текли быстрые реки, и возвышались высокие горы. Росли деревья, на лугах зеленела трава. Пели птицы, в лесах водились дикие звери. На планете существовали страны, стояли разные города и селения.

Рядом со столицей, имевшей такое же название, как и вся страна, располагались другие, но значительно меньше городки и населенные пункты. Оттуда возили виноград, абрикосы, персики, арбузы, дыни, сливу, яблоки, вишню, мед и лечебные травы.

Река Непоседа у Большого каменного моста разъединялась и вновь соединялась через несколько километров у Бродячего моста. Центр города находился на острове, соединенный с большой землей тремя мостами, которые назывались Большой каменный, Средний каменный и Малый каменный. Посередине города была площадь Свободы с дворцом гер-

цого.

Происхождение обитателей этой страны до сих пор оставалось загадкой. Одно время получила распространение версия, что они появились в результате перелета жителей с Луны или даже Марса. Но, поскольку убедительных доказательств этому найти не удалось, возобладало здравое убеждение, что они существовали на этой планете всегда.

Страна, о которой пойдет наш рассказ, называлась Арондия и была совсем маленькая. Почему она имела такое название? Может быть, как-то похоже звали первого открывателя, первого правителя или первых жителей этой страны, а может... Короче, не будем гадать, никто этого объяснить не мог.

Границу ее можно было легко пересечь и приехать сюда. Если вы живете в большой стране, то вы постепенно привыкаете, что она самая сильная, и сильными кажетесь вы сами, и даже самые слабые чувствуют себя сильными, особенно когда речь заходит о другой стране, не такой большой. А в Арондии все привыкли, что их страна маленькая. По большому счету, не так важно, в какой стране вы живете, ведь самая крутая улица ведет одновременно и вверх и вниз. Все зависит от выбранного направления. Можно быть счастливым и в маленькой стране, а в большой, наоборот, – несчастным.

В отдельных своих точках Арондия поднималась почти на двухкилометровую высоту, и это было большим соблаз-

ном возвыситься над другими народами, но жителей Арондии всегда украшала скромность.

Они искренне огорчались, если видели, что в других странах живут хуже, чем они. Любя весь мир, арондийцы, естественно, рассчитывали на такое же отношение и к себе. «Скажите, как к нам относятся наши соседи? Любят ли по-прежнему?» – спрашивали они. И получив положительный ответ, возвращались к размышлению о смысле жизни и прикидывали, нельзя ли им сделать такими же счастливыми и других.

В Арондии иностранцев было больше, чем самих арондийцев, и это вызывало опасение, что страна со временем растворится в соседних государствах. И им приходилось бороться за свою независимость в собственной стране. Но они никогда не ругали иностранцев за то, что их много. И не вывешивали плакаты «Арондия – только для арондийцев». Местные жители понимали: в плохую страну иностранцев не заманишь, и если их много приезжает, это верный признак того, что страна хорошая.

В начале государственным языком был арондийский, но когда стали прибывать иностранцы, то государственными стали объявлять и другие языки. Когда государство маленькое, ему нравится, чтобы у него было побольше государственных языков.

Почему иностранцы ехали сюда? Потому что здесь было хорошо. Когда на дорогах Арондии появился первый иностранный турист, он прогуливался по горам и холмам и по-

интересовался: «Где здесь гостиница?». И арондийцы поняли, что нужно строить гостиницы. Турист спросил, где здесь автозаправочная станция. И арондийцы поняли: нужно строить автозаправочные станции. Потом стали приезжать другие иностранцы. Они интересовались магазинами, пляжами, и так постепенно повышался уровень жизни этой страны.

И все-таки некоторые ограничения для иностранцев были. Так, иностранец, живущий в Арондии не мог быть посажен в местную тюрьму и не мог быть избранным в местные органы власти.

В мире, наверное, не было такой другой страны, где бы так любили главу государства, как в Арондии. Великого герцога, которого звали Большой Дюк, почитали все. В центре маленького, красивого и кажущегося игрушечным городка возвышался дворец герцога. Если от здания отъезжал автомобиль с номерным знаком «1», все знали: это поехал Большой Дюк.

Большой Дюк был большой оригинал. Он единственный, кто праздновал собственный день рождения два раза в год. Один раз зимой, в узком кругу друзей, другой – летом, и этот день считался по такому случаю Днем Арондии. Причиной высочайшего указа о переносе дня рождения с зимы на лето послужило дорожное происшествие, в которое он однажды попал, к счастью, при этом не пострадав. В честь такого благополучного события его день рождения и был перенесен на лето и стал праздноваться как большой национальный

праздник. Не любить герцога не было особых причин. Во-первых, он был умен, что не так часто встречается у первых коронованных лиц государства, и, во-вторых, в стране был мир и благополучие.

Великое герцогство Арондийское владело искусством быть маленьким. Оно было как один сад, где все в миниатюре. Это государство при ясной погоде можно увидеть почти целиком, взобравшись на высокую гору. А среди жителей бытовала шутка: «Не превышай скорость, а то на повороте ты можешь оказаться в другом государстве».

Каждые субботу и воскресенье армия распускалась по домам, впрочем, как и постояльцы единственной на всю страну тюрьмы. С последними дело и вовсе доходило до абсурда. Из-за нехватки мест в тюрьме многие осужденные вынуждены были месяцами ожидать, когда их туда посадят. По законам Арондии срок исчислялся с момента изоляции, и обиженные преступники писали гневные письма во все инстанции с единственным требованием посадить их в тюрьму как можно скорее.

Арондийцы мало интересовались политикой. Однажды в Арондию приехал один иностранец, он сверг герцога и объявил себя королем, но страна жила своей жизнью. Несколько лет он просидел на троне, но этого никто даже не заметил. Лже-король издавал манифесты, декреты, указы, обращался со всех высоких трибун к арондийскому народу, но никто его не слушал и не читал. А потом во время большой вой-

ны в соседней стране оттуда пришли люди, которые интересовались политикой, и отправили самозванного правителя в тюрьму. Так окончил свое правление последний, он же первый и единственный во все времена арондийский король. В страну из изгнания вернулся герцог, и народ встретил его с большой радостью.

Второй по важности после герцога персоной страны был губернатор города. Он избирался сроком на два года, и в его обязанности входило решение различных хозяйственных вопросов. Только когда проводились его выборы, политическая жизнь несколько оживлялась. На улицах города можно, например, было увидеть одного из таких кандидатов, стоящего в любую погоду с плакатом: «Хотите иметь хорошего губернатора – голосуйте за меня!».

Некоторые кандидаты на этот высокий пост проявили фантастическую осторожность, опасаясь совершить ошибку, которая могла бы повлиять на исход кампании. Один кандидат по имени Хвастун, объезжая окрестные городки и селения, выступал с речами о своей программе. В это время население страны горячо обсуждало вопрос о том, как назвать самую высокую гору, располагавшуюся на ее территории – Снежная или Заоблачная. Дискуссия вокруг этого вопроса захватила широкие слои и перекинулась в политическую сферу. Выступая с открытого автомобиля, Хвастун неизменно под конец своей речи восхищался красотой этой горы, видной отовсюду.

– И я хочу, – говорил он в конце своего выступления, – чтобы вы все знали, как я горячо поддерживаю идею дать имя самой высокой вершине этих замечательных гор...

В это время, по договоренности, каждый раз «внезапно» раздавался громкий и пронзительный сигнал клаксона автомобиля. После чего автомобиль уносил вперед кандидата, а каждый оставшийся думал, что он назвал именно то имя, которое было милее избирателю.

Хотя Арондия была совсем небольшой страной, но ее жители очень хотели прославиться. В течение одного дня арондийцы участвовали сразу в 100 конференциях, симпозиумах и собраниях. Темы были самые разнообразные. Например, «Проблемы ношения солнечных очков после обеда» или «Любители поспать и ночные гуляки – у кого забот больше».

В Арондии не было памятников, потому что ее жители полагались на свою память. Если понаставить памятников, считали они, то негде будет жить живому человеку, поскольку повсюду будут стоять одни каменные и бронзовые статуи.

Есть страны, где зорко стерегут границу, таможенники следят, чтобы граждане не вывозили отечественные деньги и не ввозили валюту, хотя, по логике, они должны поступать как раз наоборот. Надо, чтобы отечественных денег, которых было в стране избыток, побольше вывозили, а валюту, которой не хватает, побольше ввозили. Отечественные деньги у себя в стране всегда не ценятся, потому что их можно

сколько угодно напечатать. Арондийцы придумали остроумное решение: у них просто не было своих денег. Их не надо было и печатать. Такое положение устраивало всех: и тех, кто приезжал, оставляя в стране определенную сумму, и тех, кто здесь жил.

Надо сказать, что Арондию называли страной использованных возможностей. Все, что имели и чем распоряжались ее жители, использовалось разумно и с пользой. Арондийцы были верны своему девизу: «Мы хотим оставаться такими, какие мы есть».

Глава 2.

Жители и их нравы

Как я уже говорил в самом начале, столица этой страны была премиленьким городком. Все улицы состояли из одноэтажных домиков один краше другого.

Каждый из них имел какое-нибудь свое название, которое выбирал сам его хозяин, в зависимости от своих пристрастий и склонностей, например, «Розовые сны», «Веселые игры», «Голубая устрица», «Зеленая тоска». Вокруг каждого дома рос сад: яблоневый или вишневый, грушевый или персиковый, или еще какой-нибудь. Жители Арондии очень любили приглашать друг друга в гости. По делам и просто так. Каждый день они писали письма: «Уважаемый сосед, – в маленьком городе все были соседями, – Вы давно не заходили к нам гости!». Или: «Дорогой друг, – а в городке все были друзья, – Вас очень ждут хозяева в вишневом саду». А почтальону говорили: «Будьте так любезны, передайте мое письмо по адресу, указанному на конверте».

В городе действовали различные клубы, союзы и организации. Особой популярностью пользовался клуб неудачников, членами которого могли стать мальчики и девочки с такими неоспоримыми недостатками, как, например, косноязычие, шепелявение, заикание, и те, кому просто постоянно не везло в жизни.

Сюда, например, захаживал мальчик по имени Невезун, который, в подтверждение своего имени, был самым невезучим человеком в городе. Однажды он был сбит проезжавшим мимо автомобилем. Санитары положили мальчика на носилки, и «скорая помощь» с включенной сиреной понеслась в больницу. Однако по прибытии в приемный покой, машина оказалась пустой. Пока «скорая» ехала, задняя дверца открылась, и на одном из поворотов Невезун вылетел на дорогу вместе с носилками. Ни водитель, ни санитары ничего не заметили. Пришлось ему с еще большими ушибами добираться до больницы на попутных машинах.

В другой раз он чуть не стал добычей хищника. ...Это случилось ранним утром. Единственный свидетель происшествия Невезун несколько дней потом не мог оправиться от шока.

– Я шел по улице, – слегка заикаясь, рассказывал потом он своим друзьям и знакомым, – как вдруг, прямо на меня из переулка вышел здоровенный лев...

Как позднее было установлено, задвижка на клетке хищника в цирке разболталась и уже давно нуждалась в починке. Видимо, она просто соскочила, когда лев по имени Цезарь толкнул дверцу посильнее, она и открылась. Лев покинул клетку и отправился исследовать окрестности.

– Два дня назад я был на представлении, – продолжал Невезун делиться впечатлением от встречи со львом, – видел там Цезаря и знал, что тот дрессированный. Возможно, он

просто хотел со мной поиграть, но в тот момент я понимал лишь одно: ко мне быстро приближается самый настоящий лев. Помнится, я подумал: «Хорошо, что рано и никого нет на улице».

А дело кончилось вполне благополучно. Невезун успел залезть на дерево, с которого его, правда, потом долго снимали, а льва опять поместили в клетку.

В городе действовал «Клуб неторопящихся». Члены клуба следовали главному девизу: «Не делай сегодня того, что можно сделать завтра». Они считали приличным ходить по улицам только медленным шагом.

В другом клубе – «Обществе храбрецов» – было всего несколько человек. Вступить в него могли только очень смелые мальчики и девочки. Для тренировки силы и воли члены клуба прыгали с крыш домов, стен и мостов, поднимались, как скалолазы, на самые высокие трубы города.

Кроме того, в городе существовал Союз рыжих. Вы, наверное, спросите, почему они должны объединяться? По мнению организаторов этого союза, рыжих постоянно притесняли и высмеивали из-за их цвета волос. Поэтому они ставили целью доказать всем, что рыжеволосые не только не хуже обладателей другого цвета волос, но даже и лучше.

Один предприимчивый мальчик организовал общество, членом которого мог стать любой, кто хотел увековечить свое имя в истории. Для этого нужно было уплатить небольшой взнос и подождать несколько дней, пока его имя акку-

ратно высекут на плите дорожного покрытия одной из площадей города. Желавших было больше, чем плит. Но зато тот, кто себя увековечил таким образом, обязательно старался сделать крюк и попасть на эту площадь, чтобы показать друзьям надпись со своим именем.

Жители Арондии умели интересно проводить свободное время. Особенно любимым занятием были праздники воздушных змеев и шаров. Традиция запускать воздушных змеев была связана с поверьем, что только запустив змея в заоблачную высь, можно разбудить богов от долгой спячки. А уж они, в свою очередь, позаботятся, чтобы урожай был обильный. Разыгрывались различные конкурсы. Например, «Конкурс красоты огородных чучел» состоял в следующем. Любители чучел изготавливали свои пугала из самых различных материалов, руководствуясь лишь собственным воображением и вкусом. Другой конкурс заключался в том, что на площадке устанавливался автомобиль, сверху донизу обклеенный почтовыми марками. Нужно было, стоя вдалеке, точно подсчитать их число. Победитель должен был стать счастливым обладателем автомобиля. У девочек пользовались популярностью антиконкурсы, например, «Мисс сытый желудок» или «Мисс длинный нос».

Любимым местом времяпрепровождения у арондийцев было кафе под названием «Заморить червячка».

Что еще можно рассказать о жителях Арондии? В характере арондийцев отмечались деловитость, энтузиазм, изоб-

ретательность и даже предприимчивость. Для мужской половины были свойственны смелость и мужество. Девочки, в отличие от мальчиков, славились кроткостью, добродетельностью, честностью и чувством ответственности. Они также строго следовали веяниям моды. Наступал год пуговиц – и все, сообразуясь с собственной фантазией или желанием перещеголять других, нашивали их самых разных размеров и цветов на платья, кофточки, купальники, блузки, шляпы и другие предметы одежды. Пуговицы модницы пришивали, следуя принципу: чем больше, тем лучше. Потом наступал год значков, год молний и т. п. Впрочем, мальчики не отставали от девочек. Одно время у них было высшим шиком носить одежду, сотканную из паутины. Из нее шили перчатки, носки, брюки, пиджаки, свитера. Одежда из этого материала отличалась невиданной прочностью и эластичностью. Но слишком канительное дело было собирать, а потом изготавливать из нее нити, а потом ткань.

Еще у жителей этой страны очень модной была рисованная на теле одежда. Да, будучи только в трусиках, например, мальчики рисовали на теле рубашку, галстучек и брючки, а девочки рисовали кроме одежды еще всякие украшения, например, бусы и броши. Единственной проблемой такой одежды было то, что перед тем, как выйти на улицу, нужно было потратить не один час на ее так называемое «одевание», а после принимать душ, чтобы «снять» одежду.

Мальчик по имени Лоскутик любил создавать костюмы

из разного материала. Некоторое время он мастерил одежду из травы. Но верхом его мастерства стал костюм из 100 пустых банок от лимонада, скрепленных рыболовной леской. Он демонстрировал ее, катаясь на велосипеде. Одно было неудобно – одежда много весила и громко звенела.

Многие девочки посещали школу этикета. На дверях этой школы висело объявление следующего содержания: «Хотите свободно чувствовать себя в гостях, не пугаясь обилия приборов и разнообразных блюд? Сумеете ли вы поддерживать разговор в любом обществе и на любые темы?».

Правила хорошего тона требовали ходить не слишком быстро и не слишком медленно. Сидеть, положив ногу на ногу, означало – не уважать собеседника. А вот сморкаться надо было мелкими порциями, чтобы не привлекать внимание окружающих.

Жители Арондии были очень суеверны и верили в магию чисел. Они думали, что за каждым предметом стоит конкретное число. По их мнению, числа несли им добро и зло, счастье и несчастье. Надо было только знать, какие из них добрые, а какие злые. Выше других ставилась единица. От нее, якобы пошел весь мир, она начало всего. Двойка несет с собой любовь. Тройка казалась им необыкновенной, потому что складывалась из суммы предыдущих чисел.

Удивительным числом жители Арондии считали шесть, так как оно обладало замечательным свойством, а именно, получалось в результате сложения или перемножения всех

чисел, на которые делится. Но особенно большим почетом была окружена семерка. Это было магическое число. Они видели в нем отражение многих явления мира, не даром же, например, неделя делится на 7 дней. Пассажиры такси были готовы лишиться 10—15 минут мокнуть под дождем, лишь бы сесть именно в ту машину, у которой номер был 777, что, по их мнению, должно было принести удачу. Самым нелюбимым числом было 13. В городе из-за этого суеверия не было домов под номером 13.

Если 13-ое число выпадало на пятницу, это была черная дата. В опасный день нельзя было свистеть, особенно если неподалеку кукарекал петух. Нельзя было ничего проливать за завтраком и тем более пить во время еды – к вечеру будешь плакать, считали арондийцы.

Одеваться надо было соответственно этой опасной дате. Должен преобладать голубой цвет – он защищает от простудных заболеваний. Нельзя наступать на стыки тротуарных плит, и самое главное, нельзя было в этот злосчастный день произносить слово «свинья». По глубокому убеждению некоторых, если долго в этот день смотреть в зеркало перед сном, то можно было увидеть черта.

Они, например, считали, что люди, покашливающие во время разговора, как правило, говорят неправду. Наивная вера в мистику чисел порой приводила жителей города к глупейшим поступкам. По городу, например, ходило письмо такого содержания: «Кто получит это письмо, должен пе-

реписать его 13 раз, разослать 13-ти знакомым. Кто это выполнит, через 13 дней будет счастливым, а кто не сделает, того будут преследовать 13 несчастий».

Были и чисто дорожные суеверия, например, что делать, если дорогу перебегают черная кошка? Тормозить или нет? Согласно правилам дорожного движения, увидев кошку на дороге, водитель должен был тормозить всегда, и даже тогда, когда это неминуемо приводило к столкновению с другим автомобилем. Конечно, не все жители Арондии в это верили, многие относились к суевериям с улыбкой.

Глава 3. Некоторые известные жители города

В городе обитало много известных и даже знаменитых в масштабах Арондии людей. Здесь жил писатель Писулькин. Он писал роман с продолжением «Действительный случай из моей жизни». Но роман подвергся жестокой критике, поэтому его пришлось печатать под псевдонимом Некоторый.

Писулькин был горд собой и поэтому обычно подавал руку и коротко рекомендовался: «Гэ-Пис», что означало «Генрих Писулькин». Мальчик по имени Фантазерик назывался еще короче «Фан». Именно таким образом они познакомились.

Писулькин сказал:

– А я самый сильный из интеллигентов.

– Нет, – возразил Фантазерик, – самый сильный из интеллигентов – путешественник Гайшек, он может одними руками сломать толстую палку.

Писулькин не сдавался:

– А я могу сломать полено. – После чего немедленно предложил Фантазерика сыграть с ним шахматы и выиграл.

Свою известность Фантазерик получил после изобретения машины времени. Кроме того, он строил планы защиты планеты от грозных пришельцев из космоса, астероидов,

крупных метеоритов, которые иногда падали на их планету.

Другой известной личностью Арондии был поэт Бенедиктов. Его речь была всегда поэтичной, например, когда надо было сказать о том, что горы высятся над землей, он говорил, что «земля застыла порывом к небу».

Мальчик по имени Светик выбрал местом своего постоянного пребывания дерево. Да. Большое дерево. Уже который год он проводил большую часть времени на могучем раскидистом дубе, расположенном в самом центре города. На высоте примерно, 5 метров Светик соорудил шалаш, где ночью спал, а днем, удобно устроившись на нижних ветвях, вырезал фигурки зверей, мастерил домашнюю утварь. Иногда он рассказывал сказки многочисленным туристам и просто зевакам, пел песни собственного сочинения. Свою жизненную позицию Светик излагал просто: «Мне непонятно, почему я должен жить так, как все».

Мальчик по имени Пирожок был убежден, что мир спасет не красота, а козявки и букашки. Да, те самые, от которых мы безразлично отворачиваемся. Или, что еще хуже, просто размазываем их по траве, бездумно втоптываем в землю. И пока ученые ломали голову, как накормить всех живущих в стране, Пирожок придумывал одно блюдо за другим. Все из козявочек и букашечек: кузнечиков, бабочек, червяков да гусениц.

Девочка Соня обладала одним необычным качеством. Ее организму требовалось 23 часа сна в сутки. А во всем осталь-

ном она была вполне нормальной девочкой. Но у нее были проблемы: за каких-нибудь 60 минут бодрствования она должна была успеть, например, все постирать, повстречаться с подружками, сходить в магазин.

В городе было много чудачков. Так, саксофонист по имени Нотка долго не мог найти слушателей своей игры. И о счастье! Наконец-то он нашел почитателей своего таланта. Местные фермеры стали приглашать его играть для животных. Кто-то заметил, что концерт саксофониста способствует аппетиту и росту животных. Нотка сыграл уже несколько концертов для коров, свиней и планировал расширить круг своих слушателей среди кур.

Рассказ о жителях Арондии был бы неполным, если бы я не рассказал еще об одной когорте знаменитых людей – известных автомобилистах страны. К таким незаурядным личностям принадлежал механик-умелец Самоделкин. Он был самым талантливым изобретателем своего времени, и в Арондии он был известен своей способностью разобрать и починить любой механизм – от швейной машинки до автомобиля. Его неутомимый ум буквально каждую неделю придумывал что-нибудь новое.

Среди его многочисленных изобретений имелся, например, плавающий автомобиль, у которого единственной частью не из дерева был мотор. «Лодкомобиль» ездил по дорогам и плавал по окрестным водоемам, приводя в восторг местных мальчишек.

Однажды он придумал и такую конструкцию. Дороги Арондии, особенно за городом, были не очень пригодны для автомобилей, они больше подходили для пешеходного движения и эстафетного бега. Самоделкин сконструировал автомобиль с собственной дорогой. Представьте себе трактор на гусеничном ходу. Именно это очень и напоминало его изобретение. Автомобиль ехал по полотну, которое, как мостик, ложилось на неровности и препятствия. Двигайся по ровной дороге и никаких препятствий! Кроме того, он работал над созданием автомобиля вертикального взлета. Многие смеялись над его затеей. Однако он уже сделал первую модель этого автомобиля. На нем Самоделкин собирался перелетать через речки, канавы, выбираться из автомобильных пробок. Для этого он приделал к обычному автомобилю две турбины спереди и три сзади и выдвигаемые небольшие крылья. Первое испытание закончилось, правда, неудачно. Автомобиль поднялся на 3 метра над землей и завертелся. Пришлось бедному конструктору срочно сажать на землю свой «вертолетомобиль».

Другим изобретением Самоделкина была автомобильная катапульта. Известно, что опасней всего для автомобиля, а точнее, для людей, сидящих в нем, – это лобовой удар с другим автомобилем. Большинство травм водители и пассажиры получают именно в этой ситуации. Конечно, некоторую часть энергии гасит и сам корпус автомобиля, однако по инерции сидящие в машине водитель и пассажиры по-

лучают травмы. Самоделкин сконструировал оригинальный способ защитить людей при аварии. При столкновении крыша автомобиля моментально откидывается, катапульта выстреливает, быстро надувается воздушный шар – и сидения с водителем и пассажиром летят над препятствием на дороге.

Самоделкин был и самым лучшим автомехаником в Арондии. На основании своего жизненного опыта он пришел к следующему выводу: если ваш автомобиль забарахлил, вам никогда не удастся починить его при свидетелях, но стоит им уйти – дело идет как по маслу.

Хозяин кафе «Заморить червячка» по имени Блинчик не заправлял свой автомобиль бензином. Двигатель его машины работал на растительном масле. Блинчик сливал в бензобак уже использованное масло для приготовления жареного картофеля. Все было хорошо, но выхлопные газы его автомобиля пахли жареной картошкой. И когда он ехал по улице, то его автомобиль оставлял после себя соблазнительно вкусные запахи. Прохожие удивленно вертели головами, стараясь определить, откуда исходит этот, прямо скажем, нетипичный для городских улиц дух. Возможно, чуткие носы горожан и распознали бы соответствующий источник, но дело осложнялось наличием на улицах кафе, буфетов и закусокных. Не в силах понять, откуда этот вкусный запах, они нервничали, суетились, выбегали на проезжую часть улиц, чем вызывали сильное негодование автомобилистов.

Выделиться из массы, конечно, хочет каждый автомобилист, но придумать, как именно, зачастую бывает непросто. Кто разрисовывает свою машину в крапинку, кто в полосочку или ставит кляксы, чтобы все потом показывали пальцем и завистливо смотрели вслед. Один автомобилист обклеил свой автомобиль овечьим мехом. Машина настолько преобразилась, что остальные водители и пешеходы просто немели от изумления, что вносило заметный переполох и создавало даже аварийные ситуации на дороге, когда он проезжал мимо на своем лохматом автомобиле. Конечно, меха не было на фарах, стеклах и колесах.

– А как ты будешь его мыть? – часто спрашивали его.

– Мыть не надо. Его надо пылесосить.

– А в дождь?

– В дождь я не езжу, а то мех, действительно, намокнет и может испортиться. Но и в летний даже не очень жаркий день владелец мохнатого автомобиля страшно мучился. В машине стояла настоящая жара. Зато зимой в автомобиле было очень тепло и уютно. А когда выпадал снег, «мохнатый» автомобиль смотрелся как большая снежная «баба». Конечно, с такой машиной было много хлопот, мех надо было расчесывать, чистить, но зато все завидовали, а в техническом паспорте автомобиля в графе цвет было записано: «Мех».

Нельзя, наконец, обойти стороной личность местного водителя-такси Каталкина. Он имел небольшой желтый авто-

мобиль. И у него был основной жизненный постулат – умный таксист не пытается казаться умнее своего пассажира. С Каталкиным происходило много всяких любопытных случаев, о которых, как, впрочем, и о других наших героях, мы расскажем чуть позже.

Глава 4. Женик и Елочка

Итак, мы, наконец, подошли в нашем повествовании к важному моменту – знакомству с главными героями, о которых пойдет дальше рассказ, с девочкой по имени Елочка и мальчиком Жеником.

Елочка была хрупкая, стройная, мечтательная девочка. А звали ее так за зеленые глаза и любимый зеленый цвет, который она предпочитала в своей одежде.

Женик был невысок, плотен, подвижен, как шарики ртути из разбитого градусника, раскатившиеся по столу. Среди самых больших желаний у него было стать выше всех, поэтому целыми часами он висел на турнике, полагая, что тем самым он увеличит свой рост. Но в начале они не были даже знакомы. А как они познакомились, об этом нужно рассказать отдельно.

В городе некоторые мальчики и девочки носили значки, которые назывались «знакомство», но это были настоящие специальные приборы. Тот, кто хотел познакомиться, особенно с лицом противоположного пола, включал зеленую лампочку. Если в ответ тоже загорелась лампочка такого цвета, то было все ясно – желание обоюдно. Но могла включиться и красная, что означало «не приставайте». Если же были включены обе лампочки сразу, это означало: «Я не знаю».

Женик вообще-то недолго любил девочек, считал их большими чистюлями, плаксами и очень изнеженными существами. У всех знакомых его мальчиков были подружки, с которыми они ходили в кино, гуляли, ездили на машинах, а у него такой подружки не было.

Но как познакомиться с девочкой? Не такое это простое дело. Не подойдешь, скажем, на улице к понравившейся тебе девочке, не возьмешь за руку и не скажешь: «Ты мне нравишься! Давай познакомимся».

Женик решил воспользоваться помощью одного из кружков знакомств, бывших в городе. Его имя записали и попросили прийти в определенный день и час.

Процедура была достаточно проста. В назначенный день все собрались в большой комнате. Мальчиков было ровно столько, сколько девочек. Все садились через одного. Вошла ведущая и сказала:

– Сядьте поудобнее, расслабьтесь и закройте глаза. Подумайте о чем-нибудь для вас приятном. Успокоились?! Теперь вновь откройте глаза, и я расскажу о правилах нашей игры.

Каждый из присутствующих должен был переговорить в течение нескольких минут по очереди со всеми партнерами противоположного пола о том, какие фильмы они любят смотреть, какие предпочитают блюда во время обеда, в какие игры играть. В конце игры каждый затем писал на своем номерке номера тех, кто понравился. Если выбор оказывал-

ся обоюдным, то партнеров потом представляли и знакомили друг с другом.

Когда все бумажки были собраны, все с нетерпением стали ждать результатов. Время тянулось медленно, и некоторые, особенно нетерпеливые, стали стучать в дверь соседней комнаты, где производились подсчеты. Наконец, несколько мальчиков проникли в комнату. Один из них, самый напористый, произнес:

– Ждать не могу, познакомьте меня поскорее, я выбрал четвертый номер.

– Такого быть не может, – возразили ему, – у всех девочек были нечетные номера.

– Я не то хотел сказать, я – четвертый, кто меня выбрал, может быть, совпало?

У него было страдальческое лицо. Решили помочь. Счастье было на его стороне, выбор оказался обоюдным, и этого мальчика сразу познакомили с девочкой.

Остальным пришлось еще долго ждать, пока не были тщательно сверены все анкеты. Потом объявили результаты, но что интересно, у мальчиков и девочек было 3—4 человека, которых выбрали большинство, в то время, как остальных практически не выбрал никто. Женик и Елочка были, пожалуй, исключением. Они сразу приглянулись друг другу.

И вот с тех пор они дружили. Но нельзя сказать, что их отношения были безоблачными. Иногда они ссорились, и тогда Женик про себя называл Елочку «Елки-палки». Но она

не очень обижалась и благотворно влияла на Женика. «Относись к другим так, как бы хотел, чтобы относились к тебе», – часто говорила она ему. От нее он много узнал полезного для себя. Например, что первым должен подавать руку тот, кого представили, девочка протягивает руку мальчику, а не наоборот.

Елочка спрашивала Женика:

– Что тяжелее: килограмм пуха или чугуна?

– Килограмм чугуна, – без тени сомнения и колебания отвечал Женик.

– А вот и нет. Масса в обоих случаях одинакова.

Женик не сдавался:

– А ты выбрось из окна на прохожих сначала чугун, а потом пух. Когда пройдем будет хуже?

– Ну ладно, у меня есть к тебе вопрос, который я хочу задать тебе целый день.

– Говори. Говори смелее, уже неделю, как у меня есть готовый ответ.

– Ты все шутишь, Женик!

Однажды Женик решил помочь Елочке принести продукты из магазина.

– Знаешь, что, – сказал Женик, – давай я тебе помогу. Ведь я сильный.

Он подхватил две сумки, и легко зашагал по улице. И вдруг остановился, как вкопанный. Оглянулся по сторонам, словно хотел спрятаться, и забормotal:

– Ну, бери свои сумки. Ну! Скорей бери. Растерявшаяся от неожиданности Елочка чуть не выронила из рук сумки, которые ей почти бросил Женик.

А дело было в том, что навстречу им шли знакомые мальчишки. Когда они скрылись за углом, Женик облегченно вздохнул и проговорил:

– Ну вот. Теперь можно.

Елочка удивилась:

– Ничего не понимаю.

– А что тут понимать, – пожал плечами услужливый «рыцарь», – увидят ребята, что я твои сумки таскаю, застыдят, потом будут смеяться и дразнить. Ну ладно, давай помогу.

– Нет, – Елочка покачала головой, – не надо.

И всю дорогу они шли молча.

Глава 5.

Таксист Каталкин

Каталкин был самым известным таксистом Арондии. У него был автомобиль желтого цвета, на котором он колесил по дорогам города и возил пассажиров. По бокам были нарисованы шашечки, а на крыше находилась зеленая лампочка. Когда такси было свободно, то она была включена, если нет, то выключена. В машине проходила вся жизнь каталкина. Машина его кормила и грела. Кроме того, ему нравилась эта работа: разные люди, разные ситуации. И когда автомобиль был в ремонте, Каталкин просто не находил себе места.

В его профессии было много секретов. Например, о цене надо договариваться сразу, еще до посадки пассажиров. Желательно иметь в кармане мелкие деньги, а то есть такие хитрые пассажиры, которые ездят только с крупными купюрами, а потом уходят разменивать – навсегда. Каталкин твердо усвоил правило: «умный таксист не пытается казаться умнее своего пассажира».

В тот день уже с утра ему пришлось обслужить немало народа. Первой его пассажиркой была девочка, которая спешила на вокзал.

– Но я так боюсь аварии! Вы должны ехать медленно и осторожно. Ни в коем случае не двигайтесь с места, пока полицейский не опустит руки, не делайте крутых поворотов,

не забывайте, что дорога очень скользкая и мокрая, и...

Каталкин успокоил ее:

– Не волнуйтесь, я довезу вас до вокзала в целости и сохранности.

Вторым адресом была тюрьма. Туда его попросил подвезти один мальчик.

Доехав до ворот тюрьмы, пассажир обратился к Каталкину:

– Подожди меня. Я только на 5 минут.

Но Каталкин был не так прост. С ним уже были такие случаи, когда пассажир, попросив подождать минуточку, выходил только через несколько месяцев, а то и годы.

Потом к нему в машину сели два мальчика и стали делиться впечатлением о приеме, на котором им довелось побывать. Один из них говорил другому:

– Дорогой друг, впервые в жизни со мной случилось такое: у меня из карманчика смокинга на целый сантиметр выше положенного выглядывал платочек!

– А у меня еще хуже было. Представляете! – воскликнул другой, – я вилкой, предназначенной для рыбы, дотронулся до блюда с мясом! Ужас!

Услышав это, Каталкин не выдержал:

– Уважаемые, вы должны извинить меня за то, что я сижу к вам спиной.

После мальчиков в такси сели две девочки, и... начался обмен мнениями. Высаживая пассажиров, Каталкин с облег-

чением произнес:

– Наконец-то, я смогу услышать, как работает двигатель моей машины...

Именно в это время машину Каталкина и увидел Женик, который шел по улице вместе с Елочкой.

– Привет, Каталкин! Подвезешь нас?

– Садитесь!

– Послушай, на полу твоей машины лежит кошелек.

– Это мой. Когда у меня нет клиентов, я кладу на заднее сиденье пустой кошелек. И вы бы видели, сколько находится тогда желающих проехать в моей машине хотя бы одну трамвайную остановку. Я тут недавно подвозил нашего поэта Бенедиктова. Сел он в машину и стал своим искусством хвастать. Вот и говорит: «Скажи, любезный, как, к примеру, тебя зовут?», – как будто мы с ним совсем не знакомы. Я ему и отвечаю: «Ты что, забыл? – Каталкин». Тогда он продекламировал:

Угодил таксист Каталкин
На больничную каталку.
Хорошо, не в катафалке!
Повезло же, елки-палки!

«А тебя как зовут?» – спрашиваю тогда я. – «О, меня зовут Бенедиктов». – Я ему тогда и говорю:

Раз такой ты Бенедиктов,

То машину сам веди-ка ты!

– Хорошо ты его приструнил, а то зазнаваться стал.

– А вот он обиделся.

– Скажи, – допытывался Женик, – наверно опасно ездить вот так на машине?

– Конечно, опасно. Еду однажды по шоссе и решил подвезти проголосовавшего пешехода. Через несколько километров замечаю, что у меня исчезли часы. Хватаю за грудки: «А ну-ка, отдавай часы!»

Тот покорно отдал часы и, испуганный, выскочил из машины. Когда же я вернулся домой, смотрю, мои часы лежат на столе. Оказывается, я их забыл.

Глава 6.

Как лучше учиться в школе

Учась в школе, Женик был средним учеником, хотя это было скорее от его лености, а не от отсутствия способностей. Так, однажды, когда их классу дали задание написать сочинение на тему «В гостях у товарища», у Женика оно было самое короткое: «Товарища не было дома». Естественно, оно было соответственно и оценено. Но были ученики еще хуже. Свистун был круглым двоечником.

– Хоть старайся учиться, хоть не старайся – все равно ничего не получается.

Получив в очередной раз двойку, он сказал: «Хватит, теперь буду умнее». И тогда Свистун начал исправляться, но вы не подумайте, что он стал заниматься или больше читать книг и учебников. Все было иначе. Он где-то прочитал, что можно стать умнее с помощью обычной гимнастики. Каждое утро Свистун начинал с массажа ушей, он оттягивал их сначала вперед, затем в стороны, после назад, причем вначале с открытыми глазами, а потом с закрытыми. Затем массировал щеки, как бы рисуя двумя пальцами круги на подбородке, лбу. Потом массировал верхние и нижние веки, не закрывая глаз. Последнее упражнение – движение челюстями. Он открывал рот и нижней челюстью делал круговое движение, сначала слева направо, потом наоборот.

Через некоторое время Женик стал интересоваться: – Ну как, помогает? – Конечно, все двойки исправил. Стал получать четверки. – Не может быть! И сколько же ты упражняешься так? – На упражнение у меня уходит всего 10 минут, и чувствую себя великолепно. Моя голова теперь лучше соображает.

Действительно, через некоторое время Свистун стал твердым хорошистом, чем вызвал всеобщую зависть, особенно у троечников.

Был ли Женик ленивым? Скорее в определенное время. Например, он каждый понедельник планировал, что, встав рано утром, обязательно сделает зарядку и будет ее делать каждый день. Но, просыпаясь утром в понедельник, Женик долго лежал в постели с закрытыми глазами. И так он собирался начать каждый понедельник, но побороть свою лень не мог.

А у Женика тем временем были крупные неприятности. Он получил двойку по геометрии. Трагедия. Он страдал.

– Ты что, не с той ноги сегодня встал, такой сердитый? – спросила его Елочка.

– Скорее расстроенный. Двойку получил по геометрии. Что теперь делать?

Елочка стала его успокаивать:

– Представляешь, если полететь на Луну и оттуда посмотреть на нашу Землю. Там у тебя какие-то неприятности в школе? Сверху они кажутся такими маленькими. Как

смешно, не правда ли?

Женик после этого пришел в себя и успокоился. – Да, хорошо бы взглянуть на нашу круглую Землю со стороны, – задумчиво сказал он.

– Женик, скажи, откуда тебе известно, что наша планета круглая?

– Ну, ты даешь! Ты что, никогда не видела глобус? – невозмутимо отвечал тот, – он же круглый.

Елочка была отличницей и хотела помочь Женику. Хотя он и старался, но вера в свои собственные силы у него иногда пропадала. Конечно, осуждать нерадивого – проще всего.

И тогда Елочка решила помочь разобраться Женику, в чем причина его неудач.

– Что происходит, когда ты выходишь отвечать? Волнуешься, боишься? А человек волнуется, когда не знает, как себя вести, что делать, боится потерпеть неудачу. Ты можешь знать урок и растеряться, – объясняла Елочка. – Желание добиться успеха, получить повыше оценку может усилить волнение. Постарайся выполнить такие упражнения.

– Какие еще? Как вращать челюстями?

– Нет. Чтобы помочь памяти, нужно себя чувствовать в школе так же, как и дома. Для этого нужно в подробностях представить, что ты чувствуешь, когда спокоен, и что – когда напряжен. Затем несколько дней читай любые интересные тексты, книжки, воображая себя то в школе, то дома.

– Интересно.

– Хорошо, если ты представишь себе заранее, как будет звучать твой ответ, возможные слова учителя и реплики других учеников. Очень важно дома не только правильно решить задачку, но выбрать, как ты будешь вести себя на уроке. Не трать много времени на пересказ. Надо четко представить план ответа и выбрать главное в теме. Когда выйдешь к доске, всегда помни, что цель твоего ответа – не сама отметка, а то, о чем ты должен рассказать.

– Я обязательно попробую так.

– Старайся говорить уверенно, и тогда почувствуешь себя более спокойно.

Глава 7. Как Женик не хотел подстригаться, и чем это кончилось

...Женику сказали в школе, что ему надо обязательно постричься. Обычное дело, скажете вы. А вот и нет. Он пришел домой и раздумывал, как ему это лучше сделать. Почти всегда так случалось, что когда он стригся, то ему не нравился результат. То слишком коротко, то наоборот, слишком много волос, и тогда надо было опять через некоторое время постригаться. Повстречавшись с Елочкой, он поделился с ней своей проблемой.

– И ты переживаешь. Давай, я тебя сама постригу, – предложила Елочка. – Я умею.

Когда они пришли домой к Женику, Елочка взяла в руки ножницы и расческу:

– Садись. Не надо будет куда идти, ни в какую парикмахерскую.

Но Женик передумал стричься. Он вдруг подумал, что Елочка может это сделать не так хорошо, например, как настоящий парикмахер.

– Ой! Не надо! Потом, – стал отмахиваться он.

– Трус! – Елочка перед самым его ухом несколько раз лязгнула ножницами, нагоняя на Женика еще больше страха.

– Ты не знаешь, как стричь!

– Нет, знаю!

– А вдруг ты испортишь прическу, что тогда делать? – стоял на своем Женик.

– Не бойся! – она накинула на плечи Женика легкое покрывало.

– Ну, я тебя прошу! – он увернулся от нее и, соскочив со стула, загородился столом, сбросив с себя покрывало.

Елочка была настойчивой:

– Тебя же завтра не пустят в школу, – она решительно двинулась за ним.

– Нет!

– Да!..

Они бегали по комнате. Потом Женик выбежал на крыльцо,

Елочка за ним. «Куда спрятаться от нее?» – пронеслось в голове Женика. Его взгляд упал на высокую яблоню, которая росла во дворе дома. Он быстро начал забираться на нее.

– Я тебя и там достану, не отсидишься. Все равно придется постригаться! – Елочка стояла под яблоней и наблюдала, как Женик забирался все выше по дереву.

Между тем, Женик поднялся сначала на одну ветвь, вторую, третью... и тут, он не рассчитал, ступив на следующую тонкую ветку, она неожиданно треснула и обломилась, руки не успели схватиться за ствол, нога соскользнула...

– Ой, падаю! – вскрикнул громко Женик и с самой вершины полетел вниз, ударяясь о толстые ветви яблони, получая

царапины, ссадины и ушибы... В довершение всего, на него упало несколько яблок, которые больно ударили по голове.

Когда он раскрыл глаза, то увидел сидевшую около его постели Елочку и врачей, одетых в белые халаты.

– Живой, живой! Глаза открыл! – обрадовалась Елочка. Голова у Женика немного кружилась, и он услышал, как врач поставил диагноз: «У него может быть что-нибудь сломано или вывихнуто. Больного нужно срочно везти в больницу».

Женик как в полусне слышал и, приоткрыв глаза, видел, как его везли в «скорой», потом смазывали царапины и ушибы на руках, ногах, спине и даже на голове. От йода раны горели. Потом он уснул...

Когда на следующее утро открыл глаза, то увидел, что рядом с его койкой сидела Елочка.

– Доброе утро, Женик! Как ты себя чувствуешь?

Женик ощутил, что его руки, грудь, перевязаны бинтами:

– Неудобно от этих бинтов.

– Потерпи, врач сказал, что переломов нет.

– Хорошо, – согласился Женик.

– Повезло. С такой высоты упасть!

Несколько дней пришлось Женику пролежать перевязанным на больничной койке, пока его раны не зажили. Елочка самоотверженно не отходила от него все эти дни. И даже кормила манной кашей с ложки.

И вот наступил день выписки. Женику принесли его одежду, и он, с удовольствием сняв бинты, стал одеваться. Но ко-

гда он взглянул на себя в зеркало, чтобы привычно причесать волосы, то ахнул.

– Ой, а где же мои волосы? – в зеркало на него смотрел наголо подстриженный он сам. Даже рукой провел – былой шевелюры как не бывало.

Врач виновато улыбнулся:

– Пришлось постричь волосы наголо, чтобы смазать царапины.

– Вам хорошо говорить!

Но Елочка его стала утешать:

– Да не переживай ты так. Самое главное ты жив и здоров, а волосы скоро вновь отрастут.

Когда они выходили из больницы, Женик, еще раз взглянув на попавшееся ему по пути зеркало, проговорил:

– Так мне и надо. Какой же я дурак, что отказался от твоего, Елочка, предложения постричься...

Глава 8.

Настенная поэзия

Но не все заканчивалось так грустно, как падением с дерева и стрижкой волос. Будни учебы скрашивались тем, что к ним заходили их друзья – знакомые нам писатель Писулькин, изобретатель Самоделкин, гастроном Пирожок, ученый Фантазерик – и рассказывали о своих последних шедеврах. Они жили не скучая и даже организовали кружок «Общество взаимных льстецов». В кружке был даже свой устав, первый из параграфов которого гласил: «Признавая, что весь мир, тишина и спокойствие есть идеальная форма общежития, мы, нижеподписавшиеся, решили основать общество взаимных льстецов для взаимного восхваления».

Собравшиеся члены льстят друг другу по мере сил и способностей в продолжение одного часа. Лицо, сказавшее самую неправдоподобную лесть, получает премию. Лицо, получившее премию три раза, получает право пользоваться титулом «старшего льстеца».

В этот раз пришел поэт Бенедиктов со своим другом Писулькиным и прочитал им свое последнее стихотворение. В нем говорилось о нелегком труде поэта, что слова как птицы, вылетающие из уст, и их не вернешь обратно. Всем его произведение понравилось.

Писулькин, который был уже известен как писатель бес-

талантный, стал тем временем спрашивать у Женика и Елочки их мнение о своей только что изданной книжке.

Кстати сказать, Писулькин пошел на одну хитрость, чтобы привлечь читателей к своей книге и тем самым помочь ее быстрее распродать. На свои деньги он отлил золотого зайца и зарыл его в городском парке. В рекламе книги писатель поместил сообщение, что тот, кто купит и прочтет его книгу, может узнать, где зарыт клад и стать богатым. Естественно, что нашлось немало желающих стать обладателем клада. Поэтому книга пользовалась необычайной популярностью, и ее быстро раскупали. Но Писулькин о месте захоронения зайца написал так запутанно, что одно время весь город был буквально перекопан. Мальчики и девочки, которые прочитали его книгу и были уверены, что именно в этом месте спрятан клад, ходили и копали клумбы, лужайки, даже огороды, под деревьями и кустами. Писулькин ходил довольный результатом, так как вырученные деньги с лихвой перекрыли стоимость средств, потраченных на рекламный трюк.

Писулькин, приоткрыв им завесу тайны над своей литературной новинкой, продолжал расспрашивать у Женика и Елочки относительно его книги:

– Но я прошу вас высказать все, что вы думаете, совершенно искренне, – настаивал он.

– Нет, – отрезал Женик, – лучше останемся друзьями.

Тем временем Бенедиктов начал им рассказывать о том, как трудно стало печататься в журналах и газетах:

– Меня давно не печатали, – жаловался он.

– Мы тебе поможем, – загорелся Женик. Придвинувшись к Бенедиктову и Елочке, он предложил. – Если твои стихи не печатают в газетах, давайте будем их писать на стенах.

– Ура! Замечательно! – воскликнул Бенедиктов.

– Вот здорово! – поддержала Елочка.

Идея всем понравилась, и рано утром следующего дня, когда еще все спали, они, вооружившись ведром с краской, кистями и прихватив с собой лестницу, вышли на улицы города. Приставив к стене лестницу и забравшись наверх, стали писать всякие стихи. Бенедиктов написал такой стишок:

Жизнь не была мне тихим раем,
И труд в поэзии – не мед.

Женик тоже решил попробовать себя в настенной поэтическом творчестве, но все стишки у него почему-то выходили больше о погоде.

Дождь пошел,
Все спрятались.
Капли забарабанили по крыше,
Все пригорюнились...

Елочка критически отнеслась к его творчеству, на что Женик, стал возражать: «А мне нравится, похоже на японские «хоку». У Елочки выходили тоже стихи про погоду.

Веселая лужица у меня на пути.
Смело выезжаю – она позади.
Ругается вслед мне сердитый прохожий,
Брызги попали ему на калоши.

Тут Женик вдруг ударил ладонью себя по лбу, воскликнув:

– А сейчас мы сами себя прославим!

– Это как?

– Очень просто: будем переименовывать улицы в свои имена. Была Цветочная, теперь будет, скажем, имени поэта Бенедиктова.

– Я согласен, – обрадовался поэт, – наконец-то я прославолюсь.

– Женик, а что, других способов прославиться нет? Почему бы тебе не стать, скажем, ученым или художником?

– Вы думаете, я не пробовал? Чем только не занимался! И на всем я поставил жирный крест. Везде все занято, все давным-давно открыто, обо всем написано. Пробовал я свои силы в хоре, но мне сказали, что медведь на ухо наступил. И рисовать я пытался, даже к одному художнику в ученики набился. Месяц я у него учился, но он глядеть не мог на мои художества. После этого я спортом увлекся, шахматами и шашками, но все меня обыгрывали. И вот, начал здесь сочинять стихи, так вы меня критикуете и не признаете как поэта, – с горечью говорил Женик.

– И все же, при должном старании, ты, наверное, мог бы добиться успеха, – возразила Елочка.

– Теперь-то мы занимаемся настоящим делом – переименованием улиц в наши имена, – смеясь, говорил Женик. – К славе это ведет самым коротким путем. Какой-нибудь гений всю жизнь старается, а итог его жизни – указатель на стене дома. Такого же результата можно добиться без особых проблем – просто повесить табличку на стене со своим именем. И мы станем знаменитыми. Другие прочтут наши имена и запомнят нас на всю жизнь.

– А вдруг кто-нибудь будет ругаться?

– Пусть думают, что мы специальная бригада, кому доверено сменить уличные указатели.

Ребята с энтузиазмом стали развешивать таблички с новыми названиями. После улицы имени Бенедиктова появились бульвар Писулькина, площадь Елочки, мост имени Женика.

За этим занятием их застал полицейский.

– А вы что это здесь делаете? – спросил он строго.

Все испуганно смотрели друг на друга, не зная, что сказать в свое оправдание.

Женик нашелся:

– Наступают праздники, и мы пишем лозунги. А чтобы нам не мешали, вы постоитте на карауле.

– Хорошее дело, тогда рисуйте, – махнул рукой полицейский и стал караулить.

А утром весь город смеялся, жильцы домов, приставив лестницы к стенам, замазывали надписи с именами самозванцев.

Глава 9.

В гостях у Пирожка

На улице Цветочной жил мальчик по имени Пирожок. Все знали о заветной идее Пирожка пополнить рацион арондийцев деликатесами из местных насекомых, он где-то вычитал, что они очень питательные, и мечтал таким образом решить продовольственную проблему. Его давно перестали считать чудачком и охотно тащили к нему разных букашек.

Женик и Елочка решили прийти к нему с каким-нибудь подарком. Наши герои долго отлавливали на лужайке эту скачущую живность. Изрядно попотев, поймали несколько экземпляров и, посадив в пустую коробку, они с опаской позвонили в дверь дома Пирожка. Почему с опаской? – спросите вы. А дело было вот в чем. Пирожок очень боялся быть ограбленным и, чтобы обезопасить свой домик от непрошенных гостей, повесил на заборе и дверях устрашающие таблички, какие обычно вешают на трансформаторных будках: «Не влезай – убьет!», «Высокое напряжение». А на входной двери написал предупреждение, что «ко всем ручкам и замкам подведено электричество» и что он «за последствия не отвечает». Разумеется, мирный Пирожок никакого электричества никуда не подводил, и уж тем более не хотел убивать никаких грабителей, а только попугать.

Почти сразу после звонка дверь им открыл Пирожок.

На нем был одет поверх одежды фартучек с вышитыми бабочками.

– Заходите, друзья, – пригласил он. – А мы не с пустыми руками, – и Женик передал коробку, в которой что-то стрекотало.

– О, кузнечики! – Пирожок, довольный, взял у них коробку и повел их на кухню, – сейчас мы приготовим из них чудесное блюдо! Посидите немного.

Через несколько минут хозяин дома принес большую тарелку, на которой горкой были насыпаны темно-красные, с поджаренными боками насекомые, хорошо им знакомые – но уже в качестве лакомства.

– Вот вы не догадываетесь, наверное, – начал он, – «оципаный» кузнечик, то есть без лапок и слегка вымоченный в лимонном соке, не уступает вкусу креветки. Обычная ветчина просто в подметки не годится запеченным гусеницам, фаршированным сыром. Угощайтесь!

– Нет, нет, – запротестовали в один голос гости, – мы лучше что-нибудь попьем, – надеясь в тайне, что уж напиток-то он не додумался изготавливать из насекомых.

Пирожок настойчиво предлагал попробовать блюдо. Женик взял одного поджаренного кузнечика, но когда он поднес ближе к лицу эту кулинарную диковинку, то почему-то стал разглядывать длинные, тонкие и тоже покрасневшие усы и невольно закрыл глаза, прежде чем почувствовал на языке солоноватый вкус деликатеса...

– Вообще-то по вкусу действительно напоминает мясо креветки, – начал Женик, чтобы не обидеть хозяина, но тут же украдкой выплюнул деликатес.

– Вот видишь, я же не стану обманывать, – обрадовался Пирожок, – для лучших друзей я приготовлю свое фирменное блюдо.

Женик и Елочка опасливо переглянулись: «Какое еще фирменное блюдо?».

Пирожок тем временем показывал им:

– Вот что в этих глиняных горшочках? Вы никогда не догадаетесь, – он подошел к подоконнику, на котором стояли обычные глиняные цветочные горшки.

Женик, заглянув в один из них, увидел обычные деревянные опилки.

– Опилки.

– Совершенно верно. Мягкие опилки. Это самая подходящая среда для выращивания червей.

Он ловко достал длинной вилкой из горшочка несколько дождевых червей.

– Эти опилки надо только не забывать каждый день поливать. А еще я выращиваю мух и жуков. Жуки у меня вырастают просто удивительные по размеру, почти с кулак.

– Что же ты потом с ними делаешь? – удивилась Елочка.

– Я их варю, жарю, солю и даже мариную. Настоящее объедение, – и он закрыл от блаженства глаза.

Пирожок, тем временем, кинул на горячую сковородку

выхваченных из горшочка вилкой длинных и толстых дождевых червей.

– Обратите внимание – жарятся они без масла. Жир сам сочится из личинок. А о питательных свойствах этого деликатеса и говорить не приходится.

По комнате стал распространяться запах, очень напоминающий запах жаренной сосиски.

– Сейчас будут готовы.

– Нет-нет, что-то не хочется. Мы недавно обедали. – Женик и Елочка были настроены категорически отрицательно против этого блюда.

Но Пирожок, хоть и был искренне огорчен отказом, скорее даже для пропаганды своего блюда, помазав горчицей одну такую «сосиску», быстро и с удовольствием съел: «Объедение!» – закатил он от удовольствия глаза.

– Ну, хорошо, не хотите жареных личинок, я вам тогда предложу засушенных бабочек, прямо с лапками, – уточнил он, как будто это для наших друзей имело принципиальное значение.

Женик и Елочка замотали головами.

– Опять не хотите, ну чем же тогда вас угощать? Хотите чаю с печеньем?

– Вот-вот, чаю. Будем.

– Хорошо, я вас угощу чаем, а на десерт все равно дам попробовать недавно испеченное печенье с муравьями. Пальчики оближете. Только обязательно попробуйте, – взмолил-

ся он.

Наши герои спустя несколько минут сидели за столиком с чашечками чая, а на блюде лежала горка обещанного печенья. Елочка старалась откусывать такими маленькими кусочками, чтобы не съесть случайно муравья.

Пирожок сидел рядом и рассказывал:

– Сам я люблю мороженное с муравьями.

Потом Пирожок повел их в сад. Но и здесь он удивил Женика и Елочку. В кустах он высмотрел какую-то букашку, поймал ее и рукой забросил прямо себе в рот. Женика и Елочку даже передернуло от этого.

– Это натуральная, а самое главное, питательная пища.

– А мух ты тоже ешь? – спросила Елочка.

– Нет, мухи мне не нравятся, да в них и нет ничего такого.

Прихлопнешь, и останется одно мокрое место.

Пирожок, провожая гостей, делился своими дальнейшими планами, что вскоре он надеется провести демонстрацию своих гастрономических достижений в городе.

Глава 10.

Невезун и его автомобиль

Всех мальчиков в Арондии можно было разделить на следующие группы. Во-первых, потенциальные водители. Хотя они не имели автомобилей, но всегда очень интересовались ими и критиковали начинающих водителей, рассуждали о достоинствах машин.

Другая категория были водители праздничные. Они очень мало ездили на машине, а в кабине у них было всегда множество украшений – от бархатного тигра до ненужного компаса.

Были и такие, кто случайно стал обладателем автомобиля, например, выиграл в лотерею или ему подарили. Они знали об автомобиле в основном только то, что касается его помывки и покраски, а на большее были просто не способны.

Была и еще категория водителей-неудачников. У них постоянно ломалась машина. И что-то происходило: то он потеряет ключ, то забудет заправиться, то попадет в аварию в самой безобидной ситуации. Именно к такой категории, несомненно, принадлежал Невезун.

Однажды Женик, прогуливаясь по улице, увидел Невезуна, который, открыв капот автомобиля, копался внутри. Его машина выделялась среди других тем, что правая ее сторона была выкрашена в белый цвет, а левая – в черный.

– Привет! – махнул рукой Женик. – Что случилось?

– Да вот, опять сломалась, – стал жаловаться Невезун, – боюсь, что мне придется продать машину.

– Почему?

– Каждый раз, когда я останавливаюсь, подходит полицейский и спрашивает, заявил ли я об аварии...

Наконец, автомобиль завелся.

– Заработал! – обрадовался Невезун. – Садись, прокачу.

– Берегись автомобиля, – тут же пошутил Женик, – чтобы вдруг не стать его владельцем.

– А что? – с пафосом рассказывал Невезун. – Все-таки собственная машина очень облегчает жизнь. Вот я, например, сегодня успел сделать благодаря этому множество дел: с утра отвез в ремонт запасное колесо, потом привез слесаря для ремонта ворот в гараже, потом съездил в магазин за запчастями, после подъехал в сервис и сменил масло. Вот только заправиться не успел. Согласись, разве можно все это сделать, не имея машины?

– Конечно, нет!

– То-то.

– Давно хотел тебя спросить, – начал Женик, – почему ты покрасил одну сторону своего автомобиля в черный цвет, а другую – в белый?

– Очень просто: если я попаду в аварию, то не буду в ней виновен, так как показания свидетелей не совпадут.

В это самое время черно-белый автомобиль Невезуна чуть

не сбил одного пешехода, который неожиданно выскочил на проезжую часть. Тот, обернувшись к машине Невезуна, громко возмутился:

– Безобразие! Вы что, ездить не умеете? – Невезун невозмутимо проехал дальше:

– Тоже мне! Орет!.. Как будто он только один испугался!.. Бежит прямо под колеса, как угорелый.

– Тебе не кажется, что прохожие на улице как-то странно себя ведут? – заметил Женик.

– А что такое?

– Смотри, они машут руками, как будто плывут в воде, очень смешно.

Неожиданно прямо к ним под колеса бросилась одна девочка.

– Стойте! Возьмите меня в кабину.

– Что случилось?

– А вы разве не знаете?

– Нет.

– Я бегу из здания суда.

– Из суда?

– Да.

– Убежала из-под стражи?

– Да нет. Я там просто была свидетелем. В зал ворвались тысячи разъяренных пчел, которые без разбора начали жалить всех, кто попадался им на пути. После того, как упали без сознания охранник и двое проходивших по делу свиде-

телей, все присутствующие, включая судью и обвиняемого, бросились бежать.

– Не может быть! На самом деле, все убежали? Вот смешно!

– Вам смешно. Пчелы, жалят всех без разбора!

– Да откуда они взялись в городе?

– Водитель грузовика вез через город полную машину ульев с пчелами. И надо же такому приключиться, что его машина на одном из перекрестков около здания суда потеряла управление и опрокинулась. И вот вся эта разъяренная армада пчел вырвалась на свободу и начала кусать всех, кто попадался им под руку, то есть под жало.

– И что случилось с водителем злосчастливого грузовика? Вот, наверное, кому больше всех досталось от этих пчел!

– Он-то как раз и не пострадал. Быстро сориентировался, надел специальный защитный халат, а на голову натянул сетку.

Тем временем они следили за развитием ситуации. Весь центр города был парализован. Все спрятались кто куда. Разбушевавшихся пчел никто не мог успокоить. Их пытались задобрить подсахаренной водой. Не помогало. Они по-прежнему агрессивно летали и кусали тех, кто осмелился выходить на улицу. Наконец, стали распылять с вертолета специальное усыпляющее вещество. Когда пчелы стали засыпать, их просто ссыпали в новые пчелиные домики и отвезли на отдаленную пасеку.

Только после этого Женик и их попутчица покинули черно-белый автомобиль.

Глава 11.

В гостях у Фантазерика

Известность Фантазерик получил благодаря своим смелым научным идеям, например тому, что изобрел машину времени и строил планы защиты планеты от астероидов.

Женик и Елочка особенно волновались перед тем, как войти в дом Фантазерика.

«Интересно, а машина времени, она большая или маленькая, как автомобиль? И сколько там могут разместить пассажиров?»

А управлять ею сложно? А вдруг вот так сядешь в нее и улетишь в будущее или, еще хуже, в прошлое и никогда оттуда не вернешься, если машина времени сломается, она все же машина. Или нажмешь не на то, что надо», – так думали наши герои, входя в дом ученого.

Машина времени стояла в светлой комнате и представляла собой клубок, только очень большой, всяких проводочков, разноцветных лампочек, колбочек. В центре же всего этого «проволокосцепления» находился белый шкаф, похожий на обычный холодильник или стиральную машину, который и назывался «машиной времени».

Фантазерик в белом халате, как доктор, ходил с паяльником вокруг этого белого шкафа, то есть, извините, «машины времени» и что-то паял.

– Это моя новая машина улучшенной модификации.

– А можно туда заглянуть?

– Пожалуйста!

– Мышки! – пискнула Елочка.

– Сейчас я отправлю их в будущее, – торжественно объявил Фантазерик и поставил внутрь этого шкафа стеклянную банку с двумя белыми мышками.

Он плотно закрыл дверцы и включил рубильник, замигала разноцветные лампочки, что-то загудело.

– Они уже улетели?

– Тс-с-с... Время пошло. Прошло полчаса. – Пора!

– Что, уже вернулись?

– Да, путешествие во времени свершилось, – торжественно объявил Фантазерик и открыл дверцу машины времени.

Женик и Елочка заглянули внутрь, в тайне надеясь, что мыши остались в прошлом, но мыши, как ни в чем не бывало бодро бегали по дну банки.

– Вот видите!?

– А кто видел, что мыши действительно побывали в будущем? – тихо спросил Женик на ухо Елочку. Та лишь пожала плечами.

По мнению Фантазерика, первые испытания машины времени прошли вполне удачно. В прошлое были отправлены мыши и тараканы. Любопытно, что сами «пассажиры» переносили это путешествие прекрасно. Часы, помещенные внутрь машины, отставали на несколько часов. А одна из мы-

шек погибла во время эксперимента. Обследование показало, что желудок грызуна был абсолютно пустой, в то время как перед каждым опытом всех путешественников во времени плотно кормили.

– А вы знаете, что такое НЛО? – Неопознанные летающие объекты! Тарелки! – Я абсолютно уверен, НЛО – это как раз и есть машины времени, на которых к нам на экскурсию прилетают из будущего.

Фантазерик был в ударе и начал рассказывать о преимуществах, которые дает машина времени:

– Вы спросите, а зачем, собственно, нужна машина времени? Она дает колоссальную возможность для ученых, которые смогли бы, наконец, «закрасить» некоторые «белые пятна» в истории. Все жители страны имели бы новый скоростной, безопасный транспорт для передвижения как в атмосфере Земли, так и в космосе. С помощью машины времени можно быстро решать и проблемы связи. На космических кораблях, оснащенных машинами времени, стали бы реальными полеты к другим звездам за минимально короткие сроки.

– Ой, как интересно! – захлопала от волнения в ладошки Елочка.

– Ко мне уже приходили желающие по-своему эксплуатировать машину времени, с предложением финансировать проект за «маленькую услугу»: изменить ход истории. Но я от подобных предложений категорически отказываюсь,

и не только потому, что такой порядочный, а потому что считаю просто невозможным это сделать.

– Почему?

– Слетав в прошлое и вмешавшись в исторические события, мы, тем самым, породим только еще один параллельный мир, в котором история и будет развиваться по заданному сценарию», – торжественно объявил изобретатель машины времени.

Женик и Елочка были потрясены полетом фантазии Фантазерика, их также поразила огромная, во всю стену, карта созвездий на небе. На карте были стрелками нанесены траектории полета известных астероидов, за которыми Фантазерик наблюдал через большую подзорную трубу, установленную на чердаке. После осмотра машины времени Женик и Елочка изъявили желание полюбоваться звездами. Однако Фантазерик остудил их пыл.

– Наблюдать небесные тела нужно ночью в безоблачную погоду. Тогда все хорошо будет видно. Каждый вечер я поднимаюсь на чердак к телескопу. Все звездное небо проходит передо мной за ночь наблюдения. А утром я встречаю восход Солнца.

– Все ученые-астрономы, наверное, романтики? – произнесла Елочка. – Глядя на звезды, хорошо понимаешь, какие песчинки – Солнце, Земля, не говоря о том, какая песчинка – человек.

– А сколько звезд на небе? – спросил Женик.

– Только в нашей Галактике насчитывается более ста миллиардов звезд.

– Не может быть! Так много!

– Свет идет от Солнца до Земли 8 минут, от Земли до Луны 2 секунды. А недавно я открыл комету! – важно заявил Фантазерик.

– Ой, как интересно! Расскажи, как ты ее обнаружил, – поинтересовалась Елочка.

– Звездная гостья была обнаружена мною практически случайно. Как-то направил свой телескоп на просторы Вселенной, и открытие совершилось.

– А она большая, эта комета?

– Да, не маленькая!

– А ее можно увидеть через телескоп?

– Конечно.

Женик, а потом Елочка стали всматриваться в окуляр оптического прибора, но никак не могли обнаружить космическое тело. Но на всякий случай, чтобы не обидеть Фантазерика, закивали головами, что увидели на небе звездную гостью.

– Лучшее время для наблюдения за гостьей из космоса – сразу после захода солнца и около 4-х часов утра, – объяснял Фантазерик.

– А потом, что с ними происходит?

– Иногда они улетают, и неизвестно, когда появятся вновь.

– Жалко.

– Но представьте, что будет с нами и всей страной, если на них с неба упадет такая гостья. Бр-р-р!

– Тогда пусть пролетает быстрее.

– И я того же мнения.

– А если такая махина попадет на планету? Надо создать какую-то защиту!

– Вот я и предлагаю создать сверхбомбу и выстреливать ракетой по приближающейся комете. Или другой вариант: послать десяток ракет, которые поджидали бы пришельца в космосе.

– Это ты хорошо придумал.

– Но это еще не все. Я тут подумал, что коли подавляющее большинство комет не доходит до планеты, которую защищает атмосфера, то надо создать искусственную атмосферу на их пути, например, пылевую. Вычислив траекторию кометы, с помощью ракет на ее пути создать облако, в котором она либо затормозится и изменит свою орбиту, либо вообще разрушится.

– Какой ты молодец, Фантазерик, – хвалила Елочка хозяйина дома, – как полезно, оказывается, смотреть на небо.

Уходя от Фантазерика и проходя мимо белых мышей в стеклянной банке, Женик шепнул Елочке: «Мне кажется все же, что мыши никуда не улетали».

Глава 12.

Как разыграли Писулькина

Писулькин был соседом Женика. Их домики стояли рядом друг с другом, и их отделяли небольшие сад и огородик, на котором Женик и Писулькин сажали различные овощи. Кстати сказать, Елочка жила точно в таком домике неподалеку, но на другой улице, которая называлась Яблонева. И вот, как-то раз Писулькин посадил помидоры, которые долго не могли созреть. И каждый день он вставал рано утром и прямо в пижаме бежал к помидорам. А у Женика тоже были помидоры, и такие же зеленые. Посмотрит Писулькин на соседские помидоры и успокоится. Женик не так ревностно относился к своим помидорам, лишь изредка он заглядывал на свой огород, чтобы посмотреть, не созрело ли что-нибудь, чтобы сорвать и съесть на ближайшем обеде или, скажем, за ужином. Елочка, приходя к Женику в гости, помогала ему ухаживать за огородиком и часто за невысоким заборчиком видела Писулькина, который постоянно вносил удобрения в почву, поливал землю из лейки, ухаживал за растениями.

– Привет соседям! – бодрым голосом приветствовал он Женика и Елочку.

– Здравствуй, Писулькин!

– Люблю помидоры. Они обладают приятным вкусом, их

можно употреблять в свежем виде, они хороши в салате с различными приправами, их можно жарить, тушить, фаршировать.

– Ты, наверное, хороший кулинар, если так много знаешь о способах приготовления помидоров, – Елочка была сама любезность.

– Они очень полезны. Хотя калорийность помидоров невысокая, но их исключительная ценность заключается в содержании витаминов С, В, необходимых для питания человека.

– Я, честно говоря, – удивился Женик, – не знал, что они такие полезные.

– Чрезмерно поливать почву не рекомендуется, так как излишняя влага вытесняет из почвы воздух, – делал замечания Женику Писулькин, когда тот усердно начал поливать грядки.

– Хорошо. Не буду.

– А вы уже пропололи грядки от сорняков? – спрашивал Писулькин.

– Нет.

– Обязательно надо это периодически делать, чтобы почва была рыхлая.

– Обязательно сделаем.

– А удобрение внесли?

– Тоже нет.

– Как же вы занимаетесь огородом, ничего не зная о том,

как правильно ухаживать за посадками? – удивлялся Писулькин и гордо удалялся со своего участка.

Елочка всегда ставила Писулькина в пример Женику: «Какой Писулькин трудолюбивый, рано встает и с утра ухаживает за своими помидорами».

– Ну и что, – возражал на это Женик, – посмотри, и у меня они тоже растут, точно такие же, зеленые.

– Но он так ухаживает, и ждет урожая, – возражала Елочка.

– Подумаешь. Какой огородник! Можно подумать, у него только все растет и созревает.

Между тем в голове у Женика возникла одна идея. Он решил подшутить над Писулькиным, а Елочку и других своих знакомых попросил прийти утром к его дому, обещая, что покажет что-то интересное.

Сам же тем временем отправился в магазин и купил банку красной краски и кисть.

...На следующий день Женик встал очень рано. Взял приготовленную краску и кисть и, отправился на город. Там он старательно покрасил все помидоры, которые росли у него на грядках в красный цвет.

Тем временем к нему стали подходить его друзья: Елочка, Бенедиктов, Пирожок, Фантазерик. Женик тут же им рассказал о своей затее, и все присутствующие, зная, как Писулькин ревностно ожидает урожая помидоров на своем огороде, стали ждать развития ситуации.

Между тем, ничего не подозревающий Писулькин, как обычно, проснувшись утром, отправился на свой огородик, чтобы посмотреть на свои помидоры – не появились ли на них признаки зрелости. Он посмотрел на все еще зеленые плоды и, привычно кинув взгляд на помидоры, которые росли у Женика, просто застыл на месте от удивления. Писулькин начал тереть глаза, они его не обманывали. Соседские помидоры созрели и имели такой красный и сочный вид, словно просились, чтобы их сейчас же сорвали и съели.

– Доброе утро, Писулькин, – приветствовали его Женик и собравшиеся у него гости.

Возмущению Писулькина не было границ: – Не может быть! Он даже не удивился и не почувствовал подвоха, почему это столько народу и так рано собралось у Женика.

– Как видишь, может! – Женик стал срывать помидоры и складывать их в корзинку. – Потом я угощу тебя своим урожаем. Хочешь, заходи?

– Ах, какие спелые уродились у тебя, Женик, помидоры! – в один голос стали восхищаться гости.

– Как же так, я за ними ухаживал... И вчера они были у тебя еще зеленые..., – упавшим голосом, страдая от уязвленного самолюбия, бормотал Писулькин.

– У меня сорт такой помидоров, – смеясь, отвечал Женик. Неизвестно, как бы дальше переживал Писулькин неудачу со своими помидорами, и чем бы это все кончилось, но все пришедшие не выдержали и громко стали смеяться.

– Прости нас, Писулькин, мы тебя разыграли! Тут, наконец, он понял, что его обдурили. Потом все долго смеялись. И Писулькин не стал долго обижаться, так как это вредно для здоровья, а еще он решил, что обязательно вставит эту историю в свою очередную книгу.

Глава 13. Как Женик и Елочка познакомились с Гайшеком

Однажды Женик и Елочка прочитали объявление следующего содержания: «Внимание! Приглашаются все желающие пройти курс обучения в „Школе выживания“. Занятия проводит известный путешественник Гайшек».

– Вот, наверное, интересно познакомиться с этим мальчиком, – остановилась перед объявлением Елочка.

– Да, интересно.

– Я много о нем слышала.

– А что, я согласен, давай в эту школу сходим, – согласился Женик.

На следующий день Женик и Елочка направились к Гайшеку. Тот жил в небольшом домике с яблоневым садиком, где размещалась и его «Школа выживания». На заборе висела табличка: «Гайшек – путешественник». Они нажали на звонок.

Калитку им открыл невысокого роста улыбчивый и, как они сразу поняли, отзывчивый мальчик.

– Здравствуйте, – сказали в один голос Женик и Елочка.

– Привет, – ответил мальчик. – Скажите, вы тот самый знаменитый путешественник Гайшек?

– Знаменитым я себя не считаю, но это действительно я!

– Мы хотели бы познакомиться с вами и вашей «Школой

выживания».

Гайшек пригласил их в дом. Он рассказал о своей школе, что его ученики постигают искусство жить в тесном контакте с природой, ориентироваться в лесу, добыть огонь и воду, а главное – уметь использовать внутренние ресурсы, силу воли, не сдаваться ни при каких обстоятельствах.

– «Школа выживания» – это, конечно, звучит очень громко. Просто небольшая группа мальчиков и девочек, которые приходят ко мне, хотят научиться, как правильно вести себя в экстремальных ситуациях. Скажем, если вы заблудились в незнакомом лесу, или собираетесь побывать в пустыне.

Дальше он в течение целого часа рассказывал о своих путешествиях. Действительно, Гайшек был удивительно разносторонним человеком. Его можно было бы считать писателем, потому что он очень интересно рассказывал в книгах о своих путешествиях, яхтсменом, автогонщиком, обладателем черного пояса по одной восточной борьбе. Наконец, просто путешественником, так как он побывал во многих странах мира.

Гайшек увлекался зоологией, ботаникой и географией. Его всегда мучил вопрос, какие народы живут вон за теми высокими горами, откуда берут начало реки. За последние годы он объехал многие страны, предпочитая такие транспортные средства, как верблюд, олень, лошадь, автомобиль, плот и лодку. Он совершил ряд экзотических путешествий, одиночное многодневное плавание по морю без еды, воды,

побывал на полюсе холода и жары. Каждый раз он искал что-то новое. Мог не спать и не есть, если это необходимо. Ни голод или жажда, ни зной или холод не могли остановить его. Гайшек учился переносить жару, стужу и голод, распутывать звериные следы, стрелять без промаха из различных видов оружия, заставляя газеты придумывать заголовки статей и репортажей о нем типа: «В поисках большого приключения» или «Жизненное кредо – риск». «Моя задача как путешественника, – рассказывал он, – это смотреть на все чистыми глазами и описывать увиденное простыми словами».

Его дни были наполнены до предела, потому что он не умел проводить время в праздности. Гайшек принадлежал к той особой категории беспокойных людей, для которых жизнь лишена смысла без невероятных путешествий.

Гайшек сделал для себя открытие, что можно в одиночку покорить любую пустыню, море, но нельзя в одиночку прожить среди людей. Он давно понял, что мускулы не самое главное, так как в критическую минуту душевная сила куда нужнее.

Слава и деньги портят людей, превращая их в высокомерных эгоистов. Любой другой на месте Гайшека вознесся бы на недостижимую высоту высокомерия, но он был не такой. Что ему было действительно по душе, так это власть над скоростью, а победы в гонках были для него важны не из-за славы и денежных призов: того и другого у Гайшека было предостаточно.

Гайшек сразу понравился Женику и Елочке.

Глава 14.

Снова у Фантазерика

Женик и Елочка шли по улице и разговаривали. – Ты слышала о новой идее Фантазерика? – спрашивал Женик.

– Какой? У него их так много.

– В жарких странах жители постоянно нуждаются в пресной питьевой воде. А на полюсах, где холодно, в море плавают айсберги – целые острова льда.

– Так это так далеко.

– Ну вот, он и предлагает транспортировать айсберги из северных холодных морей в те страны, где существует проблема с питьевой водой.

– Айсберги такие большие! Как их можно доставить так далеко?

– Он предлагает ставить на них паруса или буксировать большим кораблем.

– Но пока такой айсберг будет плыть на юг, он просто растает под лучами солнца.

– В том-то и дело, что нет, Фантазерик рассчитал, айсберг растаять не успеет – он слишком хорошо отражает солнечные лучи.

Так, рассуждая между собой об очередной смелой идее Фантазерика, Женик и Елочка оказались у его дома. Они, было, прошли мимо, так как совсем недавно были у него в го-

стях и наблюдали, как работает машина времени, и смотрели в подзорную трубу на звездное небо, но тут наши герои увидели самого ученого, который сидел на высоком крыльце своего домика и пускал мыльные пузыри.

– Здравствуй, Фантазерик! Чем это ты занимаешься?

– Разве не видите? Мыльные пузыри пускаю. Милости прошу заглянуть ко мне, – пригласил он наших друзей.

Когда они вошли в его домик, то увидели, что посреди лаборатории был установлен большой стол, заваленный диковинными вещицами. Тут были и «прыгающие туфли», и телефонный аппарат, совмещавший в себе еще и сейф, и записные книжечки с встроенными компьютерами.

Елочка даже руками развела:

– Как вы здесь разбираетесь в таком беспорядке?

– Не переживайте, я знаю точно, где у меня что лежит, и за секунду могу отыскать необходимый предмет. Уложить все в стопку, привести в порядок для меня равносильно созданию хаоса, – объяснял он гостям.

– Зачем тебе понадобилось пускать пузыри? Писал бы свою очередную научную статью.

– Вы не понимаете, я как раз этим и занимаюсь. Завершаю свою новую научную работу: «Мыльные пузыри». После исследования транспортировки айсбергов я решил серьезно заняться мыльными пузырями. И много интересного мне уже удалось выяснить. Например, стенки мыльного пузыря состоят из трех слоев: два внешних тесно прижатые друг другу

молекулы мыла, а между ними слой воды. Мыльная пленка потому и не рвется, что слоев несколько. А какой по размеру можно выдуть мыльный пузырь из одной капли воды? Как вы думаете?

– Наверное, с теннисный шарик, – сделал предположение Женик.

– Вот и ошибаетесь. Я подсчитал, что из капли воды можно выдуть пузырь почти в футбольный мяч.

Дальше Фантазерик стал им рассказывать, что он придумал, как выдувать большие пузыри, и какой мыльный раствор лучше.

– Ой, как интересно! – воскликнула Елочка. – Жалко, что они долго не живут и быстро лопаются, особенно если дотронешься до пузыря рукой.

– Я выяснил, – торжественно продолжал Фантазерик свой рассказ, – что мыльным шаром можно даже поиграть, словно мячиком, если надеть на руку перчатку из шерсти.

– Да не может этого быть! Если это так, то мы теперь будем играть с мыльным пузырем в волейбол, только надев на руки шерстяные перчатки. Как удобно, не надо с собой брать мячик. Достаточно взять мыло, – подытожил Женик.

– Замечательная идея! – А если лопнет, – продолжал Фантазерик, – не велика потеря: тут же можно выдуть новый, и воды нужно всего несколько капель.

Фантазерик был очень доволен, что его новая работа так заинтересовала Женика и Елочку, как будущих потенциаль-

ных пользователей его мыльными пузырями.

– Я пришел к фундаментальному выводу, – заявил Фантазерик, – что когда мало мыла – плохо, много – еще хуже. Тяжесть тянет пузырь вниз. Жалко все же, что шары долго не живут.

Чтобы мыльные шары долго не лопались, их лучше всего выдувать в невесомости, и там они могут существовать очень долгое время.

Глава 15.

Мальчики и девочки

Гайшек, Женик, Бенедиктов, мальчик по имени Артист, Елочка и ее подруга Снежинка сидели в кафе «Заморить червячка» и пили кофе со сливками.

Все началось с веселого розыгрыша. Бенедиктова попросили прочитать что-нибудь, и он прочитал свое новое стихотворение под названием «Звездопад». Тогда Гайшек, обладавший феноменальной памятью, решил подшутить над поэтом и как бы невзначай спросил:

– Чьи это стихи? Я что-то не припомню автора... – Ваш покорный слуга, – ответил Бенедиктов. – Да полноте, – лукаво возразил Гайшек, – я их помню наизусть с давних пор.

И без малейшей запинки, слово в слово, повторил только что услышанное стихотворение Бенедиктова.

– Как же так!?! Это именно я написал это стихотворение неделю назад! Вы мне не верите?

Все дружно стали смеяться. А Елочка успокоила поэта:

– Гайшек обладает феноменальной памятью, вот он и продекламировал только что услышанное стихотворение. Это шутка.

Тем временем собравшиеся внимательно слушали рассказ Артиста о своей работе:

– Моя главная задача – победить страх. Зрители наблюда-

ют только внешнюю сторону трюка. Каждый фокус достигается многими часами изнурительной тренировки.

– А как вы начали делать фокусы?

– О, это было давно. Когда-то дома от меня держали пирожки в закрытом шкафу. Но пирожки исчезали, а замок оставался закрытым.

– Куда же они исчезали?

– Я научился открывать хитроумный замок, а потом обратно его закрывать без ключа.

– Ну, а сейчас как вам удается так делать ваши фокусы, что мы потом долго ломаем голову?

– Многие фокусы создают сами зрители, точнее помогают делать. Вы помните мой номер, когда я в синем костюме не спеша выезжаю на белой лошади на арену цирка мимо выстроившихся в шеренгу помощников, одетых в белое?

– Нам этот фокус очень нравится.

– Так вот. Потом внезапно происходит вспышка взрыва. Легкий дымок вьется вокруг меня и моей лошади. После чего я как бы исчезаю вместе с лошадию! Все недоумевают по этому поводу.

– Ой, куда же вы чудесным способом исчезаете?

– Наверное, проваливаетесь в специальный люк?

– Все гораздо проще. Дело в вашем неумении взглянуть на исчезновение свежим взглядом. Во время вспышки я мгновенно срываю свою синюю форму, сделанную из бумаги, и остаюсь в белом костюме среди ассистентов.

– Так просто?!

– А кто из зрителей, замороженных явлением белой лошади, сосчитал их количество!?

– Как интересно!

– Раскройте, пожалуйста, еще секрет какого-нибудь вашего фокуса!

Однако фокусник, как все артисты этого оригинального жанра, не любил рассказывать секреты своих фокусов, зато с удовольствием раскрывал фокусы других магов и факиров.

– Лучше я вам расскажу о фокусах, которые делают другие, – предложил он слушателям. – Вот, например, тот, кто предлагает зрителям назвать любую страницу в книге, чтобы он ее прочитал по памяти, – шарлатан.

– Как же так?

– Очень просто. Он знает наизусть всего одну страницу текста, но его книга состоит из одинаковых страниц, где не откроешь – текст будет один и тот же.

– А как вы можете объяснить фокус: чтение открытки сквозь конверт?

– Проще простого. Достаточно смочить конверт спиртом и на время он станет прозрачным, а потом спирт испаряется...

Через некоторое время Женик предложил выпить по стакану лимонада.

Все согласились. Когда принесли бутылки, Снежинка взяла одну и стала пытаться ее открыть. Видя, что процесс за-

тянулся, Женик любезно взял бутылку и легко открыл. Реакция Снежинки была неожиданной.

– Вы меня нарочно решили вывести из себя? Вы что, думаете, я сама не могла этого сделать? Я, по-вашему, слабее вас?

Тут вмешался Гайшек:

– Но, по-моему, девочки действительно по природе своей слабее мальчиков.

Снежинка была задета.

– Значит, по-вашему, девочки хуже мальчиков. А вы, случайно, не видели по телевизору, как девочки побеждали мальчиков на боксерском ринге?

– Ну, это коммерческое и неприятное зрелище. Может быть, вы еще и за то, чтобы девочки строили дороги, таскали шпалы?

– А почему бы и нет? – в запальчивости воскликнула Снежинка. – Девочки могут делать любую работу не хуже мальчиков!

Действительно, не только равенство во всем, но превосходство мальчиков над другой половиной населения страны была навязчивой идеей некоторых девочек. За свои права лучшая половина Арондии боролась с невероятным упорством. Были организованы кружки, которые взяли на себя роль борца за права девочек. Они добивались равенства во всем.

Как мальчики относились к борьбе девочек за свои права?

Очень сочувственно. В одно время дошло до того, что практически все важные посты в стране стали занимать девочки. Но, слава Богу, это длилось недолго. Борьба между тем продолжалась. Вновь на собраниях девочек звучали речи о том, что называть их «слабый пол» унижительно, девочки по природе своей сильнее мальчиков. «Сильный пол» старался благоразумно не мешать девочкам в их борьбе.

Глава 16. Женик становится обладателем автомобиля

– Мальчик, купите лотерейный билет! – остановили Женика две девочки.

– Зачем мне лотерейный билет?

– Главный выигрыш – автомобиль! – не сдавались девочки.

– А зачем мне автомобиль?

– Ну, все равно – купите, не все же выигрывают.

– Нет, – твердо стоял на своем Женик, – не нужен мне ваш билет. – И пошел дальше.

Прошло совсем немного времени, и как-то неожиданно и само собой у Женика вдруг появилась навязчивая идея, что хорошо бы иметь автомобиль. «А что, – думал он, – чем я хуже других. Мы с Елочкой будем кататься, везде побываем, будем путешествовать...»

Но как осуществить свою идею? Денег у него не было. И он решил, что автомобиль он выиграет в какую-нибудь лотерею. Вот совсем недавно ему предлагали поучаствовать в лотерее, а он зря отказался. Надо сказать, что в Арондии проводились самые различные лотереи, и они пользовались большой популярностью у населения. И Женик все свободное время стал проводить за чтением газет и журналов, просмотром телепередач, из которых он выуживал све-

дения о различных конкурсах и лотереях с главным призом автомобилем. Все, в том числе и Елочка, были не в восторге от причуд Женика.

Заглянувший к нему как-то раз Писулькин, узнав о мечте Женика, покачал головой и задумчиво проговорил:

– Да, дело непростое.

– Вот и я так думаю, – согласился с ним Женик.

– Главное тут – в интуиции и системе. Хочешь, научу, как выиграть автомобиль, скажем, в спортлото? Я знаю два сто-процентных способа.

– Ну?

– Что ну?

– Хочу.

– То-то. Садись на стул и закрой глаза. – Женик стал делать то, что говорил ему Писулькин. – Прежде чем выбрать цифры – закрой глаза, расслабься, дождись полной внутренней темноты...

– Какой темноты? – переспросил Женик.

– Если ты будешь переспрашивать, то не получится, – убежденно изрек Писулькин. – Слушай внимательно. Через некоторое время внутренним зрением ты увидишь мерцающие знаки... Видишь их?

– Вижу, – на всякий случай ответил Женик, чтобы не сердить Писулькина. Но как сильно он не жмурил глаза, никаких знаков, тем более мерцающих, он не наблюдал.

– Вот-вот, получается, – обрадовано произнес Писуль-

кин. – Постарайся их теперь разглядеть. Это выигрышные номера следующего тиража!

– А второй способ, какой? – поинтересовался Женик, открыв глаза и вставая со стула.

– Другой еще проще. Когда ты берешь ручку и собираешься зачеркнуть номера на билете, задержи руку, чтобы рука зависла на несколько секунд над каждой цифрой. Если ты почувствуешь тяжесть, притяжение – смело зачеркивай данный номер, тебе должно повезти, – торжественно закончил объяснение Писулькин.

– А ты сам-то пользовался этим способом?

– Да, нет, – тут его лицо исказила гримаса, как будто у него внезапно заболел зуб. – Но однажды мне не хватило всего одной цифры, чтобы выиграть приз. Да. Не веришь?

– Верю.

Далее Писулькин стал пространно рассуждать о том, что после выигрыша самое главное правильно распорядиться свалившимся богатством. В конце же своего посещения он вежливо произнес, как будто вопрос о выигрыше уже решен: «Только помни, никто никогда не выигрывает дважды один и тот же главный приз!».

Внесла свою лепту в реализацию голубой мечты Женика и Елочка.

– Ты мечтаешь об автомобиле? – спрашивала она, – хочешь, мы погадаем: сбудется или не сбудется твое желание.

– Не верю я в гадания. Глупости все это. А вообще-то,

давай, интересно, – согласился Женик.

– Сконцентрируйся на этой мысли. «Я хочу выиграть автомобиль». Задумал? Хорошо. Растопим воск в ложечке, и теперь ты вылей его в стакан с водой.

Женик, плеснув в стакан с холодной водой растопленный воск, с интересом стал ждать, пока тот застынет. Прошло несколько минут, и вот на глазах у Женика и Елочки воск стал превращаться в комочек, который рос на глазах и стал приобретать очертания какой-то затейливой формы.

– И что дальше? Чего мы ждем?

– Смотри на получившуюся фигурку.

– Я вижу верблюда! – проговорил Женик.

– Смотри лучше, включи свое воображение. Что сейчас видишь?

– Не может быть!? Действительно похоже на автомобиль! Я вижу колеса, двери, фары...

– Поздравляю! Осталось только выиграть его...

– А я верю!

...И действительно, примерно через неделю Женик пришел к Елочке, размахивая лотерейным билетом.

– Выиграл, выиграл! Ура-а-а!

Да, Женик добился своего. Ему, наконец, повезло, и он выиграл по лотерейному билету новенький автомобиль. Удача свалилась к нему, можно сказать, прямо с неба. Когда Женик пришел в магазин за выигрышем, то увидел, что еще несколько обладателей счастливых билетиков ходят вокруг

выставленных автомобилей и выбирают, какой из них взять. У всех на лицах были счастливые, довольные улыбки. Только один мальчик среди них ходил какой-то хмурый.

– Ты что такой сердитый? – спросил его Женик. – Тебе так повезло!

– Понимаешь, – отвечал мальчик, – мне предлагали два лотерейных билета, а я купил только один.

– Ну и что?

– Никогда не прощу себе, что не купил второй билет.

– Почему?

– Да, тогда бы я выиграл, может быть, сразу две машины...

Между тем, Женик, наконец, сделал свой выбор и остановился на одной приглянувшейся ему машине.

– Это отличная машина, – говорил продавец, отдавая ему ключи.

– «Мустанг», – сразу окрестил машину Женик, любуясь ее силуэтом, как у присевшей на старте дикой лошади. Он ходил вокруг нее, ласково поглаживал ее полированные капот, крылья, багажник, сверкающие свежей краской.

...Да, вот и наступил один из самых счастливых дней в жизни Женика – новенький автомобиль красовался около его дома. Соседи поздравляли хозяина, просили открыть капот, включить фары, заглядывали в багажник, оценивали резину, любовались обивкой салона. Аромат свежей краски пьянил. В памяти каждого возникал свой автомобиль, когда он был таким же новым.

Женик при всяком удобном случае говорил: «Это моя машина». Кто-то просил послушать двигатель. Женик мягким поворотом ключа запускал мотор. Мягкое шуршание, отсутствие какой-либо вибрации сопровождало работу двигателя. Но прошло несколько минут, и мотор вздрогнул, послышался металлический стук. Женик побледнел, присутствующие насторожились. Наконец, он пришел в себя, и слегка нажав на педаль газа, добавил обороты, стук пропал. Сбавил обороты двигателя, стук появился: что-то позвякивало в нем. Опять добавил – стук исчез, снова добавил – опять появился стук и двигатель стало подергивать. Посыпались советы «специалистов». Диагнозы были один страшнее другого. Это серьезно, придется ехать на техническую станцию, заключили все.

Глава 17.

Первые поездки

На следующее утро Женик попросил своего знакомого Свистуна отвезти его автомобиль на техническую станцию.

– Что-то тормоза у твоей машины неважные, – заметил Свистун, въезжая в ворота.

Механик внимательно послушал работу двигателя, спросил:

– Других претензий нет?

– Да нет, вроде, – пробормотал Женик.

Подумав немного, механик сделал заключение:

– Стучит коробка передач, надо менять. Но сейчас их нет.

Придется пока подождать.

Убитый ответом, Женик возвратился домой и потом целый день ходил озабоченный. Прогуливаясь по улице, он увидел, как две девочки пытаются вытолкнуть из грязи застрявшую машину.

– Как это они попали в эту канаву? – подумал он, – экие неумехи.

– Мальчик, мальчик! Помоги нам, пожалуйста! – Женик ловким маневром красиво ушел от необходимости оказать помощь:

– Извините, но я, к сожалению, ничего не смыслю в автомобилях.

Женик демонстративно отвернулся и заспешил к своему двору. Около дома, о счастье, он увидел Самоделкина. Тот внимательно выслушал подробный рассказ, потом попросил запустить двигатель, открыть капот, и взял плоскогубцы. Полминуты понадобилось Самоделкину, чтобы установить, в чем неисправность, и устранить ее.

– Дело было в том, что прекратился подсос воздуха, из-за этого раздавался стук шестеренок.

Для Женика это было китайской грамотой, но он выслушал благоговейно и благодарно. Наконец, он решил проехаться, сел за руль, а Елочке предложил место рядом с водителем. Та обречено залезла в кабину.

– Поехали, – воскликнула Елочка, но машина, фыркнув, осталась стоять на месте.

– Опять! До этого ехала, а сейчас нет, – недоумевал Женик.

– А ты протирали ветровое стекло?

– Протирал!

– А фары?

– Конечно.

– По колесам ногой стучал?

– Да! И теперь ничего не пойму, – засунув руки в карманы, Женик устремил на нее презрительный взгляд. Потом сел за руль, нажал на газ. Он случайно снял машину с ручного тормоза, о котором совсем забыл, машина прыгнула с места резво, как кенгуру. Чудесный миг! Но надо уметь управ-

лять. С мольбой Елочка смотрела на Женика, но он уже наслаждался собственной ездой. В этот момент у Елочки появились сомнения: а имеет ли Женик права на вождение машины?

Как только выехали на улицу, сразу же посыпались неудачи: у первого же перекрестка зацепили опору освещения и поцарапали краску бока автомобиля. Но неприятности на этом не закончились. Когда Женик стал припарковывать свой автомобиль на стоянке, то слегка задел сначала один автомобиль, потом – другой. К ним подошел даже дежуривший неподалеку полицейский и участливо спросил:

– Вы что, паркуетесь по слуху?

Водители-новички на дороге сразу видны. Все свое внимание они сосредоточивают на рычаге переключения передач, педалях газа, сцепления и тормоза. И совсем не успевают следить за дорогой. О таких водителях говорят, что они путаются под ногами: они медленно едут, с опозданием трогаются на перекрестках, да вдобавок мотор у них глохнет в самом неудобном месте. Управлять автомобилем для таких водителей – тяжелый труд. Только после многих дней и месяцев практики они начинают ориентироваться в дорожной обстановке, обретают душевное равновесие и получают, наконец, от езды истинное удовольствие.

Тем временем «Мустанг» выехал на широкую улицу. Впереди они увидели фургон, на задней двери которого была надпись: «ДЛИННЫЙ ФУРГОН».

– Это, наверное, чтобы водители знали, что его трудно обогнать, – догадался Женик.

А между тем, у Женика явно появилась «болезнь скорости». Он вообразил себя «асом». Да, среди водителей есть такие, кто, вырастая из детских шоферских штанишек, сразу превращаются в так называемых асов. Состояние их за рулем можно определить как эйфорию. В обиходе таких «асов» называют «водилами». В свою очередь, они всех остальных, понятно, кроме себя, относят к «чайникам». Не считаясь с обстановкой и возможностями других водителей, «асы» нервничают тех, кто им мешает, сигналами, лезут в любые щели между автомобилями, несутся с недопустимой скоростью даже на запрещающие сигналы светофоров, резко тормозят, срываются с перекрестка и тут же лихорадочно разгоняются. Все это делается ради того, чтобы оставить позади еще несколько машин, водители которых, и не собирались конкурировать с ними в бесполезной и суматошной гонке до ближайшего светофора. Женик не замечал ни других машин на дороге, ни нервозности Елочки и гордо рассказывал, что когда-то лихо ездил на велосипеде, а это почти одно и то же, что управлять автомобилем. Он отчаянно жал на газ, и они на каждом бугорке, который встречался на дороге, бились головой о потолок. Елочка даже стала опасаться за машину, а выдержит ли она такую каскадерскую езду.

Потом Елочка вошла во вкус и приняла самое активное участие в управлении автомобилем, так что стала даже пол-

ностью руководить действиями Женика:

– Включи сигнал поворота, тормози плавнее, да не поворачивай так круто...

Но это его только раздражало:

– Ради Бога, не болтай! Твое дело – улыбаться полицейским...

От Женика, который проехал на красный сигнал светофора, инспектор ждал веской причины такого поступка.

– Вы что, не видели красный свет?

– Нет, – отвечал, не краснея, Женик.

– А когда я свистнул, вы тоже не слышали?

– Нет.

– А когда я размахивал жезлом и кричал, чтобы остановились? – спрашивал Светофоров.

– Слышал, но мне показалось, что вы крикнули: «Доброе утро!» – невозмутимо отвечал Женик.

– А где ваши права?

– У меня их еще нет.

– Не знаю, что с вами делать. Ну ладно, – после минутных раздумий продолжил он, – жду завтра вас в автошколе. В следующий раз, если увижу, что едете без прав, задержу машину.

Что им оставалось делать? Они и сами понимали, надо учиться ездить безопасно по дороге, и согласно закивали головами: «Обязательно придем».

Глава 18. Будни инспектора Светофорова

О Светофорове следует рассказать более подробно. В дорожном движении можно наблюдать трех типичных действующих лиц. Это нерадивый пешеход, напыщенный водитель и их общий неприятель – регулировщик дорожного движения. Однако следует признать, что именно регулировщик является тем третейским судьей, который разводит вечно спорящих между собой водителей и пешеходов, вносит атмосферу благожелательности в дорожное движение.

Скептики полагали, что размеры благожелательности арондийских полицейских определялись размерами их зарплаты. Но это не так. В жизни можно встретить немало людей, в которых самая большая зарплата не способна родить и крупницы благожелательности.

Когда арондийский регулировщик останавливает движение, он делает это легким взмахом руки. Иногда он даже прижимает руку к сердцу, извиняясь перед водителем за то, что придется ненадолго его задерживать. Невозможно определить, кому он отдает предпочтение – транспорту или пешеходам. Порой кажется, что пешеходам: почти любовно он приглашает их перейти улицу, словно на другой ее стороне их ожидает более счастливая жизнь.

Но вот транспорт двинулся, и следует жест, адресован-

ный пешеходам: извините, граждане, счастливой жизни пока не будет; если не хотите, чтобы вас раздавили, со счастливой жизнью придется подождать.

Один из параграфов служебной инструкции дорожной полиции Арондии гласил, что если после столкновения двух автомобилей на перекрестке оба водителя убегают с места происшествия, это означает почти наверняка, что оба ехали на краденых машинах.

Самым известным полицейским в городе, вне всякого сомнения, являлся Светофоров. Он был очень справедливым инспектором, нес службу на улицах Арондии и был бескомпромиссным, что касалось нарушений правил дорожного движения. Его любили и уважали, а нарушители правил – боялись.

Его служба была опасна и трудна, и ему порой приходилось слышать самые невероятные объяснения, почему, например, водители и пешеходы нарушают правила дорожного движения.

– Вы разве не видели знак? – допытывался Светофоров у нарушителя, – здесь разрешается ехать только в одном направлении.

– А что? – возражал тот, – разве я еду в двух?...

– Ну, хорошо, хорошо, дайте мне ваши права, пожалуйста.

– Права? Неужели вы их потеряли? Я ведь отдал их вам на прошлой неделе?!

В следующей раз Светофоров увещевал горе-водителя:

– Вы разве не видели, что навстречу едет девочка?

Мальчик делал невинное лицо:

– Видел.

– Почему же не уступили ей половину дороги?

– Я бы уступил, если бы знал, какая половина ей больше понравится.

Однажды он было собирался оштрафовать водителя за превышение скорости. Вдруг девочка, сидящая рядом с шофером, разразилась целой тирадой:

– Разве я не говорила тебе, чтобы ты был поосторожней?! Ведь ты же гнал, как сумасшедший, несмотря на светофоры и перекрестки! И вот теперь тебя наконец-то оштрафуют, и поделом!

– Кто эта пассажирка? – спросил Светофоров. – Моя хорошая знакомая, – грустно ответил водитель. – Поезжайте дальше, – посочувствовал Светофоров, пряча квитанцию, – поезжайте дальше и больше не нарушайте.

В Арондии все больше становилось автомобилистов, не желающих иметь никакого дела с представителями блюстителей порядка. Едва заслышав трель полицейского, такие водители предпочитали поскорее скрыться.

Светофоров догнал на патрульной машине и остановил симпатичную девочку, превысившую разрешенную скорость:

– Полагаю, что вам известно, почему я вас преследовал?

– Начинаю догадываться, вы хотите познакомиться!

В другой раз, когда он остановил ехавшего с большой скоростью автомобилиста, тот стал оправдываться:

– Я не слышал вашего свистка.

– Ничего удивительного: вы ехали со скоростью звука.

С этим водителем Светофоров был особенно осторожен и внимателен. Он даже не стал его останавливать, а только взял под козырек. Мол, «счастливого пути». В ответ водитель приветливо помахал рукой. Вот так бы со всеми водителями! Но этому предшествовали некоторые события.

Во время их первого знакомства произошло следующее. Мальчик был настоящим фокусником и торопился на своем автомобиле на концерт. Как вы уже, наверное, догадались, его звали Артист. Он был в костюме со всеми цветочками-платочками в карманах и рукавах. Опоздывал, и потому проскочил на красный свет светофора. Суровый свисток инспектора его остановил. Мальчик вышел из машины и стал оправдываться, но тщетно. Тогда Артист стал демонстрировать свое мастерство – прямо на перекрестке. Собрался народ, одна девочка подарила фокуснику цветы. Но Светофоров был непреклонен. Что оставалось делать? Артист осторожно и совершенно незаметно снял у постового его номерной значок с груди и часы с руки. Сел в машину, отъехал несколько метров, притормозил и показал в окно его знак. Конечно, Светофоров, обменял права на именной жетон.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.