

Елена Никандрова

Когда мы
были с ним
на Вы

сборник стихов

Елена Никандрова

Когда мы были с ним на Вы

«Издательские решения»

Никандро́ва Е.

Когда мы были с ним на Вы / Е. Никандро́ва — «Издательские решения»,

В этом сборнике нет глав и разделов. Веселые стихи соседствуют с грустными, серьёзные с легкомысленными, философские с ироническими. Здесь собраны стихи-наблюдения и стихи-размышления о любви и дружбе, о путешествиях и животных, о взрослых и детях, о реальных и вымышленных героях.

Содержание

И март, напуганный апрелем	6
Ремикс	7
Когда мы были с ним на Вы	8
Крестики и нолики	9
Нарды	10
Богема	11
Напоминает бой часов	12
И вновь	13
Вид из окна	14
Ноябрь похож на ревизора	15
Актриса	16
Дурочка	17
Полдень	18
Полночь	19
Осень послушна	20
Вот такой апрель	21
Шипы	22
Прикарманил	23
Женщина с персиком	24
Вечный город	25
Принимаю жизнь свою как чудо	26
Мы всё откладывали жизнь	27
Просишь, чтобы я написала	28
Когда я увижу море	29
Лошадь в тумане	30
Медвежонок, здравствуй	31
Дружить	32
Зоо-логическое	33
Опять про Лондон	34
Трехстворчатый шкаф	35
Конец ознакомительного фрагмента.	36

Когда мы были с ним на Вы
сборник стихов
Елена Никандрова

© Елена Никандрова, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

И март, напуганный апрелем

И солнце пышным караваем
На кухонный просилось стол.
И дребезжание трамвая
Похоже было на восторг.

И аритмия у капли
Не проходила целый день.
И март, напуганный апрелем,
Худел с диетой «на воде».

И птицы стаями носились,
Делясь на пары впопыхах.
И стыдно было выйти «в зимнем»,
Когда весь мир весной пропах.

16.03.2015

Ремикс

Солнце переходит в Водолей,
Время к февралю уже стремится.
Предлагает жизнь свои ремиксы,
Ничего не выдумав новей.

Этот ненавязчивый мотив
Кажется простым и беззаботным.
Я тебе подсказываю ноты,
Чтобы звук случайно не затих.

Маленький оркестр – я и ты,
Избегая взглядов строгих мэтров,
Исполняет что-то в стиле ретро —
Музыку несбывшейся мечты.

22.01.2014

Когда мы были с ним на Вы

Когда мы были с ним на Вы,
Хватало неба синевы,
Казался слаще пахлавы
Тот вкус прелюдий.
Когда мы перешли на ты,
Он перестал дарить цветы,
Я сшила штору из тафты.
Настали будни.

Мы вдруг ослепли как кроты,
Мы не стеснялись наготы
И отрастили животы
Совсем некстати.
А перейти опять на Вы
Не получается, увы.
Хоть на плечах две головы —
Ума не хватит.

23.09.2014

Крестики и нолики

Мы играли в крестики и нолики,
Мерились умом в морском бою.
Я тебе разбила велик новенький,
Ты виолончель сломал мою.

Мы себя, конечно, мнили взрослыми.
И пестрела школьная тетрадь
Красными сердитыми вопросами...
В крестики и нолики играть

Нам тогда казалось интереснее,
И морской не прекращался бой.
Чаще побеждали ты и крестики...
Или это снова про любовь?

20.05.2014

Нарды

Соседка крошит хлеб пернатым,
Не улетевшим на юга.
А мы с тобой играем в нарды,
Ты – вдумчиво, я – наугад.

Из-за спины бросая кости,
Ты, как всегда, ведешь игру.
А я слежу с улыбкой гостыи
За каждым мановением рук.

Ты говоришь, что без обмана,
Что правила весьма просты.
И падают небесной манной
Тебе заветные ходы...

Ну вот, опять пора сдаваться,
Терпенья время истекло.
И звуки слышатся оваций
От птичьих крыльев за стеклом.

18.11.2015

Богема

Ну как ты, хозяин, ишачишь?
Иль службу несёшь королю?
А я из семейства кошачьих —
Свернулась клубком и дремлю.

У кошки какие проблемы —
Была б только пища и кров.
А я из породы богемной,
Устроилась в жизни хитро.

Какие у кошки задачи —
Встречать-проводить у двери.
Ещё не попасть под раздачу,
А если попала – замри.

И в общем-то жизнь неплохая.
В лесу вот родне каково?
Хозяин прошлёпал, вздыхая —
Пойду, успокою его.

08.02.2014

Напоминает бой часов

Глядеться в старое трюмо
И сладости искать в буфете...
Квартире нужен бы ремонт,
Но я затягиваю с этим.

Не верится, что столько лет
В шкафу лежит моя матроска.
На косяке остался след —
Отметки маленького роста.

Напоминает бой часов
О том, что никуда не деться.
В кувшине блекнет колосок —
Ровесник канувшего детства.

Строителю ответчу – нет
(Как будто память он отнимет)...
И с фотографий на стене
Мне улыбаются родные.

12.02.2015

И ВНОВЬ

И вновь, увидев призрак той весны,
А может, просто сердцу стало тошно,
Ты написал: «Какие видишь сны?
Живёшь одна, как прежде, то есть с кошкой?»

Ты написал: «Мечтаешь ли о чём?»
И что-то про погоду и про встречу,
Про то, что время рядится врачом,
Но никого, как правило, не лечит.

О чём мечтаю? Нужен ли ответ?
Луг памяти порос и даже скошен.
Живу одна, а кошки... больше нет...
Так долго жить не принято у кошек.

18.01.2014

Вид из окна

Я дарю тебе вид из окна —
Акварельный, прозрачный, неяркий.
Цвет оливок и чайной заварки
У сентябрьского полотна.

Я дарю тебе вид из окна,
Он не хуже почтовой открытки.
Летних звуков застыли обрывки,
И ключи не подходят к замкам.

Я дарю тебе вид из окна,
Подойди, полюбуйся на дождик...
Ты уедешь сейчас в бездорожье,
Я засну, ожидая звонка.

03.09.2015

Ноябрь похож на ревизора

Ноябрь похож на ревизора-
Недружелюбный, мрачный тип
Приходит к нам в конце сезона
Чтоб все проверить и найти

Ошибки, выявить растраты
И должникам закрыть счета.
И жили вроде небогато,
А тут подкралась нищета.

Попытки к бегству бестолковы —
Не бесконечна жизнь займы —
Уже готовятся оковы
В суровых кузницах зимы.

31.10.2014

Актриса

Нас кроили по разным лекалам,
Прошивали края не похоже.
Я тебя не ждала, не искала
И подумала, просто прохожий.

Вот кивну и пойду себе дальше.
Я воспитанна всё же. И строго.
Ты и впрямь не почувствовал фальши
В этой роли моей – недотрога.

И в моём амплуа – мы же дружим,
Ты одобрил его, ну и славно.
Как всё выглядит это снаружи,
Мне не видно, тебе и подавно.

Я играю, а ты рукоплещешь,
Ты поклонник, конечно, бесценный.
Сердце с первого взгляда трепещет,
Но никак не сойду я со сцены.

06.01.2015

Дурочка

Все восклицают: «Ты же умница!»
Да им бы только в уши петь.
А я хочу (без злого умысла)
С тобой немного поглупеть.
Ведь от любви теряют голову,
И «крыша едет» иногда.
Душа расплавится как олово,
И сердце ёкнет словом «да».
И будешь ты в чалме и с дудочкой,
Я буду виться как змея.
Воскликнут все: «Ну ты и дурочка!»
– Вот именно! – скажу, смеясь.

15.01.2014

Полдень

Снимая медленно ночнушку
Пурпурно-розовых тонов,
Заря шепнула ей на ушко:
– Вставай, засоня. Семь часов!
И утро-девочка на запад
Бежит, минутную крутя.
Там поджидает полдень-папа
Своё любимое дитя.

12.12.2013

Полночь

Луна надломленным лавашем
Лежит в перине облаков.
На цыпочках в ночной рубашке
Выходит вечер под окно.
В сорочке лёгкой из тумана
Идёт, неся с собою шаль,
Ему навстречу полночь-мама,
Спешит укутать малыша.

12.12.2013

Осень послушна

Осень послушна, она не шумит
Как шаловливое лето.
Осень оденет нас всех в кашемир,
Сняв с наших ног сандалеты.
Осень нагреет с утра молока
И подсластит его медом.
Летние страсти уйдут с молотка,
Станет погода нелетной.
Осень завяжет колосья в снопы,
Спрячет в амбары богатство.
Осень докажет, что все мы слабы,
Только не можем признаться.

01.10.2014

Вот такой апрель

Вот такой апрель... Молодой да ранний.
Я люблю его, что греха таить...
И слова и мысли уже на грани,
И наметки тонкая рвётся нить.

Вот такой апрель... Он теплом нас дразнит,
Набухая почками на кустах.
Он источник грёз и надежды праздник
Для того, кто сник, от зимы устав.

Вот такой апрель... У него в кармане
Май, июнь, июль, сотня лучших дней.
Ты ему поверь...
Он тебя обманет.
Вот такой апрель...
Но ему видней...

03.04.2014

Шипы

К нам зима заявила без спроса.
Распишитесь – вот наледь, вот снег.
Я сегодня меняла колёса.
На снегу и в душе – новый след.

Наши чувства порой не взаимны.
Так непросто прощать и просить.
Переход из осеннего в зимний —
Самый трудный сезон, согласишься?

Обувь зимнюю – мне и машине.
Всё меняется – жми на «шифты».
У меня есть шипы в каждой шине.
И в душе: «Осторожно – шипы!»

19.11.2013

Прикарманил

Ты меня присвоил, прикарманил,
Спрятал и на молнию-застёжку
Запер, чтоб не видели. И что ж, ты
Думаешь, что всё это нормально?

Мне в твоём кармане неуютно.
Там темно и дышится не очень.
Там твоя рука – и днём и ночью,
Ежечасно и ежеминутно.

Я в кармане отыщу лазейки,
Выберусь из-под атласной ткани.
Не люблю, когда меня – руками.
Ну а так, пожалуйста, глазейте.

28.10.2013

Женщина с персиком

У женщины в арсенале
Есть масса противоречий.
Как будто бы вы не знали
Об этом устройстве женщин!

То любит она ушами
И рада тюльпанам с О'БИ,
И вовсе ей не мешают
Все ваши друзья и хобби.

А то, на другом свидании,
Капризна, невыносима:
«Болит голова, отстань, а?
И больше не приноси мне...»

Потом вдруг опять теплеет,
Заглядывает в глаза вам,
Смеется и – с удивлением:
«Когда это я сказала?»

И снова (не расслабляться!)
Она грустит и выдаст:
«Нам нужно с тобой расстаться —
Ты мальчик еще, не вырос!»

О, Боже! Какие нервы!
Неистовы, горячи вы.
Неправда, она не стерва,
Она про-ти-во-ре-чи-ва!

* * *

Откуда все эти перлы —
Есть много различных версий.
Прочтите рассказ О. Генри
Про женщину и про персик.

11.11.2013

Вечный город

Здесь в июльские дни
душно.
У фонтанов ловлю
свежесть.
Этот город вошёл
в душу.
Много сотен назад
те же
Были стены здесь и
камни.
И стремились к богам
сосны.
Этот город такой
давний.
И не будет ему
сносу.
Этот город шумит
ульем.
Укрываясь в тени
арок,
Вспоминаю тебя,
Юлий,
Месяц твой для меня
жарок.
По брусчатке иду
гордо.
Фрески память мою
будят.
Говорили: «Стоит
город —
Значит мир наш стоять
будет!»

23.11.2013

Принимаю жизнь свою как чудо

День рожденья – праздник или счётчик
Рубежей, побед и неудач?
На ладони линии всё чётче,
Всё трудней решение задач.

Кто-то не поздравил, а кого-то
Ныне приютили небеса.
Звон бокалов и на память фото.
У друзей – всё те же голоса.

К счастью бьётся хрупкая посуда.
Продлеваю на год договор.
Принимаю жизнь свою как чудо,
А число на торте – просто вздор!

18.12.2013

Мы всё откладывали жизнь

Мы всё откладывали жизнь —
Сомнения, страхи, дележи.
Мы думали – сейчас... вот-вот...
Нам выпадет счастливый лот.

Мы не сумели полюбить.
То воду начинали пить
С лица, то побеждал расчёт.
И жизнь нам выставила счёт.

Мы не успели повзрослеть,
А впереди осталась треть.
А впереди осталась жизнь...
Без лжи...

04.09.2013

Просишь, чтобы я написала

Просишь, чтобы я написала
Про Питер, про июль.
Как я прямо с вокзала —
В жизнь твою.

Хочешь, чтобы я стала ближе —
С бала да на корабль.
Я напишу про Нижний,
Про ноябрь.

Знаешь, в моем городе очень
Много красивых мест.
И нереальные ночью
Виды здесь.

Видишь, там на далекой Стрелке
(Следи за моей рукой)
Сходятся воедино реки —
Волга с Окой.

Слышишь, я же видела разных
Сотни, а древний мой
С этой стеною красной
Ярок зимой.

Веришь, я до первых трамваев
Не замечаю тьмы.
Вроде бы не унываем
С городом мы.

14.11.2013

Когда я увижу море

Когда я увижу море (пусть даже через окошко),
Спокойное или в бурю (ну, ладно, пускай штормит),
Я больше не стану думать о будущем и о прошлом,
Я вовсе не буду помнить своих и чужих обид.

Когда я увижу море вечернее, на закате,
А также прохладным утром и в самом разгаре дня,
Я буду смотреть на волны, на маленький белый катер
И верить, что три желанья исполнятся у меня.

Когда я увижу море, я трону его рукою,
И солнце багровым шаром опустится мне в ладонь.
Когда я увижу море, хоть Черное, хоть какое,
Я вспомню себя любимой... любимой и молодой.

17.01.2015

Лошадь в тумане

Здравствуй, милый Ёжик,
Я решился всё же
Написать две строчки
К новогодней ночи.

Как в семейном круге?
Кланяйся супруге,
Также жми ручонку
Малышу-ежонку.

Я живу не очень,
Плохо спится ночью.
Этот год, сказали,
Лошади отдали.

Помнишь лошадь эту?
Всё в туман одето
Было в том мультфильме.
Помню, приносил мне

Ты варенье к чаю.
Ёжик, я скучаю.
Окунаюсь в роздымь
И считаю звёзды

Справа, как обычно,
От трубы кирпичной.
А твои – без счёта
Слева светят чётко.

Ночь висит над крышей.
Приходи, ты слышишь?
В креслице плетёном
Маюсь, непутёвый.

Я один, заброшен.
Звёзды так и манят.
И ещё вот лошадь...
Как она, в тумане?

29.12.2013

Медвежонок, здравствуй (ответ Ёжика)

Медвежонок, здравствуй,
Не грусти напрасно.
Я скучаю тоже,
На душе тревожно.

В голове все кругом,
Счастья нет с супругой,
И малыш несносен.
Как прожил я осень,

Говорить не стоит,
Нынче вьюга воеет,
Ночь темна и длинна,
Наварил малины

Я на всякий случай.
Как там лошадь, слушай?
Звёзды... Как там звёзды?
Ведь ещё не поздно

Переплыть мне речку,
На твоём крылечке
Оказаться снова,
Мы же с полуслова

Понимали, помнишь?
Самовар растопишь,
Дымка, можжевельник,
Ветер куст шевелит,

Звёзды над трубою,
Рядом мы с тобою,
И в тумане лошадь...
Здравствуй, мой хороший...

Медвежонок, здравствуй,
От семейных распрей
Я сбежал с вареньем,
Открывай скорей мне!

29.12.2013

Дружить

Путь трамвайный, в конце концов,
Городское замкнёт кольцо.
Пробегают по кругу жизнь,
Мы друг другу сейчас нужны.

На конечной сажусь в вагон.
Ты готов за меня в огонь,
Я могу до тебя – пешком.
И в окно запустить снежком.

Разговорами до утра
Лечим души свои от ран.
Пробегают по кругу жизнь.
Мы умеем с тобой дружить.

27.01.2014

Зоо-логическое

Взялась писать я это не от скуки,
Я не зоолог и не знаю самых
Элементарных правил в той науке.
Но все-таки самцы красивей самок.

Ну вот у льва роскошная же грива.
И экстерьер внушительный и чёткий.
А львица, разве так она красива?
Она, простите, даже без причёски.

Возьмём оленя. Тут рога – корона!
Как гордо их несёт. Смотри, не трожь их.
У оленихи всё предельно скромно,
Вот разве что торчат немного рожки.

Павлин, он отмечает все сомнения.
Раскроет хвост шикарный. Эх, красавец!
А где жена? У вас плохое зрение?
Не видите? Вон курица простая.

У курицы простой – петух-то щёголь!
И хвост, и борода, и яркий гребень!

Пожалуй, хватит, но могла ещё бы
Я приводить вам разные примеры.

Зачем самцы так вычурно-нарядны?
Какая хитрость кроется с изнанки?
Предположу и ошибусь я вряд ли —
В животном мире выбирают самки!

19.01.2014

Опять про Лондон

– Гуд мониторинг, – мне с улыбкою любезной.
Овсянка, мэм. И вот еще бекон.
Английский завтрак строгий, но полезный.
И чай, традиционно, с молоком.

На Трафальгарской голубей орава.
Спугнув десяток, проберусь в музей.
Там «Зонтики» хранятся Ренуара.
И есть библиотека-колизей.

Мост Тауэрский выглядит игрушкой.
И крепость тоже. Не была внутри.
Решила, лучше «Призрака» послушать —
Здесь популярны Веббера хиты.

Я в красной будке от дождя скрываюсь.
Афишки на стекле (о, небеса!) —
Марии, Сандры, Кэтти, улыбаясь,
Стыдливо предлагают О+А.

Теперь представьте, что творится в Со'хо.
Квартал забав давно учёл ваш вкус.
Так это хорошо, ну да, неплохо.
Но я уже держу на Сити курс.

Какие люди на «квадратной миле»!
Банкир, страховщик, клерк или делец.
Меня же небоскрёбы удивили —
Вот, например стеклянный «огурец».

Английская лояльность всем известна.
Виновных нет, из наказаний – штраф.
Индусы и арабы повсеместно
Осваивают лондонский ландшафт.

Ещё китайцы ширят ареалы,
Хотя, не спорю, вкусная еда.
И вдруг лицо – красива нереально!
Угадываю:
– Из России?
– Да!

04.12.2013

Трехстворчатый шкаф

Наверное, так я боролась со скукой,
А может, просила все это душа.
Я делала много ненужных покупок.
И все убирала в трехстворчатый шкаф.

Там несколько лет уже мехом вовнутрь

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.