

Апрельская
Анна

ОГОНЬ
В МОЕЙ ДУШЕ

Анна Апрельская

Огонь в моей душе

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69481525

SelfPub; 2023

Аннотация

В мире, где я оказалась, моя магия под запретом, за мной гонятся ищейки короля. Но где наша не пропадала? Я со всем справлюсь. Но сначала нужно найти одного дракона, вытащить его из беды, напомнить о себе. Что за мода, забывать своих истинных? А после, так уж и быть, пусть дракон ведет меня под венец. Я согласна!

Содержание

Пролог	4
Глава 1	8
Глава 2	19
Глава 3	33
Глава 4	46
Глава 5	62
Конец ознакомительного фрагмента.	76

Анна Апрельская

Огонь в моей душе

Пролог

– Леди Вероника, умоляю, спасите принцессу, – со слезами на глазах произнесла королева, прижимая к себе спящую маленькую девочку.

– Но, Ваше Величество, как же вы?.. – в шоке спросила первая фрейлина.

– Я не могу покинуть Фостиорию, для меня это невозможно. Я просто не выживу и часа после смерти мужа. Такова связь истинных: безграничное счастье и кара за него. Две стороны одной медали. И даже если бы было иначе, то меня могут выследить маги верные Цериасу. Не в их интересах оставлять в живых истинную наследницу трона Фостиорского королевства.

– Неужели у них поднимется рука на ребенка? – неверяще проговорила женщина.

– Бунтовщики уже убили всех младших братьев Захаруса. Думаете, они пожалеют маленькую пятилетнюю девочку? – стараясь говорить как можно более ровно, произнесла королева.

Молодая мать погладила по голове дочку и поцеловала в

макушку. Слезы капали на нежно-розовое платье принцессы, но женщина не замечала этого. Она уже приняла самое сложное в своей жизни решение. Нужно спасти наследницу престола. Желательно отправить малышку как можно дальше от Фостиории, а еще лучше и вовсе подальше от Миоруса.

– Я приготовила для вас межмирный порталный камень, – продолжила королева. – Его хватит на один переход. К сожалению, вам придется вернуться домой. Извините, что забираю у вас возможность найти истинную любовь. Но ситуация резко изменилась. К тому же, сейчас и ваша жизнь под угрозой.

Фрейлина посмотрела на спящего ребенка. Она подумала о странности Судьбы, закинувшей когда-то Нику в новый мир. Неужели целью ее попаданства было спасение маленькой принцессы?

– Хорошо, Ваше Величество. Я сделаю, как вы просите, – согласилась, наконец, Вероника. Если так того хочет Судьба, то она выполнит ее волю.

Лиолика Фостиорская грустно улыбнулась. Настал момент прощаться с маленьким счастьем, которое так долго ждали они с мужем. Она наполнила магией медальон на груди малышки, поцеловала ее в нежную щечку.

– Принимайте, принцессу, леди Вероника, – дрожащим голосом проговорила королева и подала спящую девочку фрейлине. – Думаю, у вас получится стать ей матерью. Вы и раньше находили общий язык с принцессой. Так что кому

как не вам я могу доверить Ее Высочество?

Девушка осторожно взяла Катарину на руки. Возможно, девочка почувствовала предстоящую разлуку с матерью и зашевелилась во сне. Но королева направила на нее еще немного своей магии, и маленькая егоза вновь заснула.

– Я поставила ей блок на магические способности. Они проснутся, когда Катарине исполнится двадцать четыре года. Думаю, что тогда ее призовет Миорус. Только вернувшись в родной мир, Кэтти сможет стать настоящей магией.

– Но у меня же нет магии. Я не смогу помочь девочке. Вдруг вы выбрали не ту женщину в качестве приемной матери Ее Высочества?

– Я все верно выбрала, леди Вероника. Только на Земле Цериас не может найти принцессу. А насчет магии, не переживайте, она сама проснется в Кэтти. И пусть Катарина никогда не снимает медальон. В нем моя магия, хоть так, но я буду помогать малышке.

– Хорошо. Я обязательно расскажу ей про вас, – заверила девушка, не зная, что у нее не получится сдержать данное слово.

– Капелька нашей родительской любви всегда будет с Кэтти...

Где-то вдалеке слышались крики, грохот ломающихся дверей, звуки магических выстрелов.

– Пора, – с тоской проговорила Лиолика Фостиорская, передавая фрейлине порталный камень. – Станьте мамой для

моей малышки, – попросила она напоследок.

Выстрелы и грохот приближались. Нужно было спешить.

– Идите, леди Вероника! – воскликнула королева и сделала пару шагов от бывшей фрейлины, которая держала на руках спящую принцессу.

– Прощайте, Ваше Величество! – прокричала девушка, активируя порталный камень, нажатием руки.

Мгновение, и Вероника Григорьева скрылась в зареве портала.

Наследная принцесса Фостиории была спасена. А у королевства людей появилось надежда...

Глава 1

Сегодня мне исполнилось двадцать четыре года. Почему-то именно этого дня рождения я ждала больше, чем все предыдущие. Последние дни я чувствовала своеобразный отсчет времени. Мне казалось, что в этот день для меня должно все измениться.

Почему в двадцать четыре года? Я не знала ответа на этот вопрос. Просто внутренние часы показывали эту дату.

Проснувшись я довольно рано и сейчас стояла на балконе, рассматривая предрассветный город, в котором выросла. Такие знакомые с детства улочки и дома.

– Катюша, ты уже встала? – услышала я голос тети. – С днем рождения, девочка.

– Спасибо, тетя Света, – поблагодарила я женщину, которая вырастила меня.

– Как жаль, что твоя мама не дожила до этого дня. Она всегда говорила, что значимой датой для тебя станет тот день, когда тебе исполнится двадцать четыре года.

Я с грустью улыбнулась и прикоснулась к медальону, висевшему на моей шее. Я его никогда не снимала, он был частью того мира, о котором я грезил.

Никто не знал, что в медальоне была спрятана удивительная фотография. Иногда я видела, как оживает молодая пара, одетая в богатые наряды викторианской эпохи, как они

с любовью смотрят на меня. Почему-то я была уверена, что это мои настоящие родители, ведь я была так похожа на женщину с портрета.

– Да, тетя Света, мама и папа были бы рады увидеть меня сейчас. Мне их очень не хватает.

– Детка, ты опять говоришь загадками, – покачала головой тетя. – Ника никогда не говорила о том, кем был твой отец.

– Но ты же сама рассказывала, что не любила, как мама сочиняла что-то фантастическое.

– Это так. Я прагматик и не люблю витать в облаках. А тут какие-то фантазии, сказочные дворцы и мир полный магии. Не напоминай мне про это, Катя.

– Хорошо, как скажешь, тетя, – с грустью согласилась я.

И почему тетя Света не желала верить словам сестры? Ведь если бы сложилось все иначе, то я бы смогла больше узнать о себе и своем мире. Но что думать о несбыточном. Вероника Григорьева умерла через полтора года после того, как появилась на пороге дома сестры с пятилетней девочкой на руках. И пусть я была не похожа на приемную мать, пепельную блондинку, Ника назвала меня своей дочерью. Тетя Света тогда решила, что я темненькая в отца.

Маленькая я часто плакала и звала маму, хоть и льнула к Веронике. А та с нежностью дарила мне материнскую любовь, хоть и плакала вместе со мной. Почему-то такие моменты глубоко запечатлелись в моей памяти.

– Ты сегодня после работы не задерживайся, – вернула

меня в действительность тетя. – Я приготовлю праздничный ужин, да и Трокины обещали прийти. Так что отпразднуем сегодня в малом кругу, а в субботу сходишь в ресторан с друзьями.

Тетя любила все четко распланировать, так что я совсем не удивилась ее словам. Все же именно эта строгая женщина заменила мне мать.

Только сегодня я была не уверена, что смогу попасть на праздничный ужин. Ведь я уже полчаса как чувствовала, что меня куда-то тянет. Пока я просто видела эту сверкающую нить, знала – там мое место.

– Конечно, тетя, – сказала я и все же решилась попрощаться: – Ты знай, я люблю тебя и всегда буду благодарна тебе за все. Ты была для меня лучшей мамой.

– Катюша, детка, что случилось? – тревожно спросила тетя.

– Скажи всем, что я уехала куда-нибудь далеко, – проговорила я. – Если у меня получится, я дам о себе весточку. Но я не уверена... Прости, но у меня совсем мало времени.

Тут я согнулась от боли в груди, казалось, она разрывает меня на части.

– Я сейчас скорую вызову, – воскликнула тетя и потянулась к телефону.

– Нет, – остановила я ее.

Боль резко пропала, так же внезапно, как и появилась. Зато в моей руке появилась большая огненная сфера. Огонь

весело плясал внутри нее. Он словно радовался, что смог проявится в полной мере, а не так, как всегда, маленькими угольками.

– Что это такое? – испугалась тетя.

– Моя магия, – ответила я и втянула в себя сферу.

– Неужели Ника говорила правду? Ты и правда магиня. Но как?

– Все хорошо. Не волнуйся. Я оставила для тебя письмо, оно в верхнем ящике моего стола, – быстро произнесла я и схватила рюкзак со стула. В него я положила немного вещей. Я не знала, чего ожидать в новом мире. Так что попыталась хоть как-то облегчить себе пребывание там.

– Катюша, я люблю тебя, – со слезами произнесла тетя Света.

– И я люблю тебя. И дай шанс Виктору Сергеевичу. Он хороший человек, – сказала я и увидела, как вокруг меня появился белоснежный мерцающий вихрь, в который я ментально провалилась.

Летела я довольно долго. Наверное, я находилась где-то между мирами. Наконец меня куда-то притянуло, и я с размаху шлепнулась на попу.

Вот же! Больно!

Оглядевшись я увидела, что сижу прямо на мостовой, вокруг небольшие домики и толпа народу.

– Какая, краля, – услышала я мужской голос, и тут же

одернула поднявшийся подол юбки.

– Девушка, а вы как здесь оказались? – раздалось с другой стороны.

Я попыталась встать, но меня пригвоздил к земле резкий возглас:

– Не подходите к ней! Она же маг огня! Еще спалит вас всех!

Народ зашевелился, в меня полетели гневные окрики. Неужели моя магия тут вне закона? Что же делать?

Я уже приготовилась к самому худшему. Куда мне справится с ревущей толпой? И зачем я попала в этот мир?

Внезапно рядом со мной появилась невысокая старушка.
– Что вы чушь говорите! Идите прочь! – резко крикнула она.

Удивительно, но народ послушался женщину и немного отступил от меня.

– Но, госпожа Зара, это же огненная ведьма! – запротестовала одна из горожанок.

– Что за предрассудки, если у нас нет огненных магов, то это не значит, что они все ведьмы! Идите все по домам! Хватит напраслину наводить.

– Но, госпожа Зара, – заговорила другая женщина. – В соседнем городе так привечали огневушку, так она им весь дом спалила! Надо ее страже сдать!

– Эту я беру себе в обучение. Уж я-то не дам моему дому сгореть, – заявила старушка и прошептала мне: – Вставай,

девочка, я помогу тебе.

Не успела я встать, как опять раздался гневный мужской окрик:

– Расступись, чего устроили тут?

– Господин городничий, тут огневушку госпожа Зара защищает, – пожаловался кто-то.

Вперед вышел высокий худой мужчина с совершенно лысой головой.

– Господин Митар, я забираю девушку и помогу ей освоить дар. Мне как раз помощница нужна, – сказала старушка, выходя передо мной.

– Госпожа Зара, со всем почтением... – начал городничий, но его перебила Зара:

– У вас что лишняя знахарка есть, уважаемый? Или в эти земли маги-целители рвутся? Что-то я очереди у вас не вижу. Даже бытовиков и тех нет.

Лысый изменился в лице, отступил, затем недолго подумал и прокричал:

– Разойдись! Вопрос решен! – и уже тихо добавил: – Зачем вы так, уважаемая Зара.

– А как еще с вами можно? Ни за что девочку хотели наказать. Не бывать этому. И пришлите Салая, я утром как раз приготовила порцию бальзама.

– Благодарствую, госпожа знахарка, – уже довольно произнес городничий.

– Спасибо, – смогла, наконец, поблагодарить я старушку.

– Идем, девочка, – позвала она меня за собой.

Дом Зары оказался на самом краю поселения. Это был совсем небольшой деревянный дом с черепичной крышей зеленого цвета и сверкающими на солнце окнами с ярко-желтыми наличниками. Прямо за околицей начинался лес. Такие знакомые елки и березки, совсем как на Земле.

– Проходи, сейчас на стол соберу. Тогда и расскажешь, кто ты и как попала в Отеор, – сказала женщина, заходя в дом.

Я двинулась следом, прошла сени, перешагнула еще один высокий порог и удивленно застыла. Оказывается, дом был больше, чем казался снаружи. Это, видимо, все магия изменяет пространство.

Прямо передо мной была просторная комната. В центре длинный деревянный стол, лавки по краям. Справа ряд сверкающих чистотой окон, они были слегка прикрыты светло-голубыми шторами. Слева большая белая печь, за которой виднелись несколько дверей. Стены, потолок и пол деревянные, все как в старину было на Руси.

Пока я рассматривала комнату, Зара успела вымыть руки и подошла ко мне.

– Разувайся и иди руки мой, – сказала она, показывая на открывшуюся мне ванную.

Я сняла туфли, сбросила с плеча рюкзак и прошла в ванную. Тут на удивление было все привычное мне. Металлическая раковина, над ней кран, рядом мыло. Напротив входа увидела еще две двери. Одна открывала моему взгляду

ду небольшое помещение с самой простой душевой. Вторая дверь вела в туалет, где вместо белого друга стояло нечто похожее на горшок. И он, как оказалось, работал на магии.

Когда я мыла руки, то посмотрела на себя в зеркало, висевшее над раковиной. Все та же я, что и была утром. Хотя... У меня в волосах появились ярко-рыжие пряди. Может быть, так отметилась моя магия.

Я умылась, отряхнула подол платья, все же пришлось посидеть на земле. Еще раз вымыла руки и вышла из ванной.

– Большое спасибо, что помогли мне, – сказала я.

– Садись, девочка. Сейчас поешь, и будем прятать твои волосы, – ответила Зара.

– А что не так с моими волосами? – заволновалась я.

– Это пока у тебя всего пара огненных прядей. Скоро их количество увеличится. Чувствую, что резерв раскрылся только сегодня?

– Да.

– В Фостиорском королевстве почти не осталось магов огня. Вот уже девятнадцать лет, как они не угодны властям.

– Что с ними делают? – опять стало тревожно мне.

– Точно не скажу. Говорят, они могут выяснить всю подноготную огненного мага. Откуда он, кто родители. Тайная канцелярия королевства узнает все, от них ничего не скрыть.

Вот сейчас мне стало по-настоящему страшно. Что же делать? Нужно бежать отсюда и как можно скорее.

Женщина не заметила моих переживаний и продолжала,

накрывая на стол:

– Верховные маги Фостиории словно забыли, что каждый вид магии ценен. Не приведи боги, что случится... – хотела что-то сказать старушка, но остановила себя. – Но сейчас не об этом. Ты кушай, девочка. Я постараюсь помочь тебе. Не просто так богиня Артиса меня направила в этот городок.

Ели мы молча. Мне было не до разговоров, да и Зара о чем-то думала.

Когда был съеден довольно простой обед, вымыта посуда, знахарка произнесла:

– Итак, девочка, давай поговорим. Кто ты и откуда?

– Я – Катя... – сказала я и задумалась, а стоит ли доверять незнакомке? Пусть приютила она меня и накормила, но говорить о себе всю правду я боялась.

– Хорошо, тогда давай начну я, – тихо сказала Зара. – Я сразу заметила, что ты не такая, как мы. Платье у тебя другое, да и пряди огненные в волосах. Жители Фостиорского королевства привыкли прятать такие метки магии, особенно огненные маги. Но я успела как раз вовремя, и затуманила головы горожан. Они уже и не помнят, как точно выглядит девушка, попавшая к нам сегодня.

Боже! Я и не знала насколько была близка к провалу!

Вот самонадеянная дурочка. Платье приготовила длинное, туфли простые. А все оказалось неверным.

– Спасибо, – прошептала я.

– Я дам тебе на первое время платье моей внучки. А по-

том купим тебе, что захочешь. Научу как себя вести, что говорить. У меня много книг, найдешь в них описание Миору-са. Так что не переживай, все будет хорошо.

– Но как же я расплачусь с вами? У меня с собой нет денег, – сказала я, боясь признаться, что взяла с собой пару золотых колец и цепочку, но продавать их сейчас было уже страшно.

– Не волнуйся об этом. Когда-то и мне помогла старушка-травница. Если бы не она, я бы погибла. Да еще и беременная была я тогда. Муж погиб, а свекровь просто выгнала меня из дома. Так что я сейчас отдаю долг той знахарке и богине Артисе.

– Спасибо, – опять поблагодарила я старушку.

– К тому же, надеюсь, с твоей помощью собрать побольше трав, как раз сейчас самое время. Научу, как делать настои и зелья. Все может пригодиться. Да и с огненным даром немного помогу.

– Вы магиня огня? – удивленно спросила я.

– У меня очень слабый дар огня. Я его хорошо прячу за магией целительства. А на счет имени. Катя слишком непривычное для нас. Пусть будет Кэтти. Ты не против?

– Нет, мне нравится.

– Фамилию сама придумай или переиначь на наш манер. Допустим – Ивар или Ниок. Еще много в нашем королевстве Григоров и Диоротор.

– Григор, – встрепенулась я. – Пусть будет Григор.

Так Катерина Григорьева стала Кэтти Григор.

Глава 2

С того дня началась моя новая жизнь. Я познавала новый мир, впитывала его в себя, как губка. Только попав в Миорус, я поняла, что это мой мир. Я создана для него! Мне даже дышать стало легче.

Возможно, дело было еще и в открывшейся магии. Я чувствовала, как магическая сила наполняет меня. Она плескалась во мне, наговя вылиться наружу.

Хорошо, что Зара заметила это, иначе беда была бы неминуема. Старушка научила меня управлять разбуянившейся стихией. После мы нашли применение моей магической силе, иначе мне было бы сложнее скрывать ее.

Начала я с простого поддержания огня в доме. Затем стала вплетать огненные заклинания в повседневную рутинную работу по дому. Так у меня получалось все намного быстрее.

Не скажу, что Зара заставляла меня драить пол и мыть окна, я сама взяла на себя уборку по дому. Хоть знахарка была довольно бодрой старушкой, но я решила, что стоит ее оградить от этой работы, хотя бы пока я живу у нее.

Зара оказалась хорошей учительницей. Она научила меня общим азам магии, подсказала, как обуздать огненную стихию, показала свою работу знахарки. Я и тут была прилежной ученицей, кто знает, что пригодится мне в жизни.

– Хорошо, что у тебя еще есть небольшой целительский

дар, — отметила Зара еще в первые дни моего пребывания у нее. — Его мы так же разовьем с тобой. Если что, скажешься знахаркой, так скроешь огненную магию.

Время шло, я поглощала новые знания, применяла их на практике. Помогала Заре, варила настойки, зелья, делала мази. За полгода я хорошо начала разбираться в травах, знала для чего можно применить каждую травку.

Конечно, знахарством моя учеба не ограничивалась. В первую очередь для меня была важна магия огня. Очень быстро у меня получилось наладить общение с собственной огненной стихией. Хотя, как оказывается, я это делала и на Земле. Только тогда я не понимала всего, действовала чисто интуитивно.

Я с десяти лет могла вызвать на собственных ладонях огненные искры и даже каким-то образом общаться с ними. Конечно, об этом никто не знал, да и боялась я рассказывать об этом, еще сочли бы меня сумасшедшей. Вспоминая себя маленькой, я удивлялась, почему приняла так просто то, что я могу создавать магию? Может, тогда я что-то вспомнила из прежней жизни?

Из новых магических возможностей больше всего мне понравился пространственный карман. Я сразу наполнила его безделушками с Земли, жаль было с ними расставаться. Затем на своеобразные полочки в кармане я положила несколько книг, учебников магии, а также тетради с рецептами зе-

лий и настоек, всего того, чему меня учила Зара.

Жизнь шла размеренным ходом, мне нравился ее спокойный ритм. Постепенно я привыкла к новому миру, почти забыла о прошлом. Хотя не раз мне снилась тетя Света. Сны эти были просто удивительными: я видела жизнь после моего исчезновения с Земли. Тетя все же прислушалась к моим словам и приняла, наконец, ухода нашего соседа. Виктор Сергеевич всегда мне нравился, достойный мужчина, в одиночку вырастивший сыновей. Сосед уже несколько раз предлагал тете Свете выйти за него замуж, но та почему-то отказывала ему.

Видя эти изменения в жизни женщины, которая заменила мне мать, я была рада за нее. Тетя Света достойна счастья.

Через полгода после моего попадания в Миорус мне приснился особенный сон.

Я летала... Парила среди облаков...

Это было невероятно прекрасно. Ощущение эйфории переполняло меня.

Я чувствовала, что сижу на чем-то огромном, теплом. Я знала, что этот некто ни за что не уронит меня. Я была для него самой драгоценной ношей... Его истинной...

“Моя...” – повторял он.

“Мой...” – вторила ему я.

Весна уже давно вступила в свои права. Деревья зеленили от молоденьких листочков, яблони и груши благоуха-

ли небесно-фиолетовыми соцветиями. Трава так и манила пройтись босиком по ее мягкому ковру.

Работы для знахарки, как всегда, было много. Весна не время для отдыха. Нужно было найти в лесу несколько видов редких трав, которые собирают именно весной. И сразу же приготовить из них зелья и мази. Необходимо было приготовить лесные дяланы для других целебных трав, которые собирают летом. Чтобы это богатство не вытоптали вездесущие грибники, такие места Зара скрывала магическим колпаком. Получалось, что их могла найти лишь она.

У нас с Зарой все было расписано по дням, когда нужно идти в лес за молодыми травами, когда варить зелья, а когда можно посвятить время учебе.

Все это я делала с небольшой грустью. Не хотелось думать о том, что скоро придется покинуть приветливый дом Зары.

Как ни страшно, но летом мне пора было двигаться дальше. Зара уже написала своей сестре, магине огня, та ждала меня в июне.

Только все наши планы пришлось спешно менять.

В первых числах апреля городок, в который я попала, ждал посещения наследного принца Фостиории. Отеор шумел радостными эмоциями. Событие такого масштаба случалось нечасто.

Жануарий Фостиорский должен был проехать по центральной улице города, и местный люд уже планировал, кто где встанет, чтобы им было видно наследника престола.

– Ты тоже пойдешь посмотреть на принца? – спросила меня Зара.

– Не знаю. Почему-то меня не тянет туда, – призналась я.

– Ну и зря. Когда еще удастся посмотреть на будущего короля. Все равно завтра выходной, все закрыто будет в честь праздника. Сходи, ты и так кроме моего дома и леса ничего не видела.

Я задумчиво посмотрела на старушку. Может и правда сходить?

– Хорошо, – согласилась я с Зарой.

Только почему так тревожно на душе. Что за странное предчувствие гнетет меня?

Ночью мне опять приснился тот самый сон. Я летала высоко в небе, парила, раскинув руки в стороны. Наконец я осознала, что лечу на спине огромного дракона. Казалось, что он был близок мне, словно являлся частью меня, моей половинкой.

Когда мой дракон приземлился на небольшой утес, я решилась спросить:

“Кто ты?”

“Дракон”, – ответил он.

“Как твоё имя?”

В ответ мне прилетело нечто непонятное, какое-то сочетание звуков. Мой мозг почему-то не сумел его воспринять.

“Я не поняла... Повтори”, – попросила я и услышала тот же ответ.

Я грустно покачала головой. Что же это такое?

“Опять не поняла?” – спросил он.

“Нет. Словно что-то или кто-то мешает мне услышать твое имя”.

“Может, и так. Получается, не время для этого”.

“Я Кэтти Григор”, – сказала я в надежде, что он поймет меня.

Но ответ меня не обрадовал.

“Нет, дорогая, я ничего не понял”.

“Жаль. Почему-то мне кажется важным найти тебя”, – отметила я.

“Значит, найдешь. Нужно только подождать”.

Я прижалась к теплому боку дракона, мне казалось, что хотя бы так я ближе к нему.

Утром грусть не покидала меня, мыслями я была еще во сне, с моим драконом. Как же хотелось мне увидеть его наяву. Почему у меня не получилось узнать его имя? Я бы нашла его. А так я даже не знаю, где искать своего мужчину.

Как я прочитала в одной из книг, в Миорусе есть раса драконов, которые могли оборачиваться людьми. Жили они в Гриотском королевстве.

Может, мне стоит направиться туда? Так я буду ближе к истинному.

Зара заметила, что я невеселая, и очень удивилась этому. – Девочка, почему ты грустишь? – поинтересовалась зна-

харка. – Сегодня такой радостный день. Весь город в ожидании приезда принца. Давай скорее завтракай, и пойдем на площадь. Надо занять хорошие места, иначе ничего не увидим. Даже мне, старухе, захотелось посмотреть на наследника престола.

Я постаралась взять себя в руки, не стоит портить Заре настроение моими невеселыми мыслями.

– Конечно, Зара, просто я не выспалась, – ответила я, взявшись за ложку. – Каша, как всегда, очень вкусная, – похвалила я старушку.

Зара, видимо, не поняла причины моего плохого настроения, и все решила по-своему.

– Не выспалась... Наверняка, полночи мечтала о том, как увидишь наследного принца, – с улыбкой сказала она. – Все же Жануарий Фостиорский первый красавец королевства. Все незамужние девушки желают хотя бы просто попасться ему на глаза.

Я удивленно посмотрела на женщину. Что это она такое придумала? Зачем мне какой-то принц, хоть тысячу раз наследный! У меня есть мой дракон. Только найти бы его...

Но все это я почему-то не решилась сказать Заре. Пришлось согласиться с ее словами, пусть думает что хочет.

– Конечно, Зара. Я давно хотела увидеть настоящего принца, – ответила добродушной старушке.

Центр городка уже был заполнен ликующим народом. Все

жаждали увидеть проезжающего мимо принца. Я старательно делала вид, что и мне это интересно, хотя понимала, что мне все это совершенно безразлично. Я хотела увидеть своего дракона. И чужой принц мне не нужен.

Уйдя в свои мысли, я потеряла в толпе Зару. А найти ее так и не смогла. Тогда я попыталась пробраться сквозь людское море в поисках старушки. Но у меня получилось лишь обратное. Потолкавшись несколько минут, получив пару ударов логтями, я каким-то образом оказалась прямо перед магической линией, которая ограничивала поток простого люда.

Вот же напасть! Не хотела я быть в зоне внимания принца.

Внезапно народ закричал еще сильнее. Женщины и девушки, бросали за преграду букетики цветов. Они падали ударяясь о вторую магическую линию. Видимо, это были меры предосторожности. Мало ли кто что решит кинуть в принца.

Народ восторженно кричал, старался подобраться ближе, чтобы увидеть венценосного гостя. Меня совсем прижали к магической преграде, даже дышать было сложно. Но я постаралась успокоиться и приклеить к лицу такую же радостную улыбку как у окружающих.

Наконец появился наследник престола. Молодой человек ехал на прекрасном белоснежном жеребце. Увидев коня, я почему-то пришла в восторг. Я даже забыла о том, что всегда была равнодушна к лошадям. Тут же во мне что-то дрогнуло,

захотелось прикоснуться к этому красавчику.

Конь будто почувствовал меня. Посмотрел в мою сторону, фыркнул, и направился ко мне. Я неосознанно протянула к нему руку. Почему-то в данный момент магическая преграда пропала передо мной.

Красавчик ткнулся мордой в мою ладонь и опять фыркнул. Я сделала шаг в его сторону и погладила другой рукой мягкую шелковистую гриву.

Каприз...

Почему-то это имя пронеслось в моей голове.

Мой Каприз...

Я так и стояла, не видя никого и ничего. Для меня был важен только этот конь. Мой конь!

Не сразу я поняла, что вокруг воцарилась тишина. Осознала это лишь когда услышала раздавшийся сверху голос.

– Кажется Каприз нашел себе любимицу. Как тебя зовут, красавица? – со смешком спросил принц, сидевший на жеребце.

Я постаралась собраться. Нужно закрыться и не показывать наследнику престола свои чувства к его коню. Хотя возможно было уже поздно...

– Кэтти, Ваше Высочество, – представилась я и присела в корявый кликсен. Пусть думает, что перед ним деревенская простушка, не способная в полной мере оказать ему почтение.

Холодный темный взгляд Жануария пронизывал меня,

словно сканируя. Хотелось закрыться от его темной магии.

– Кто ты, Кэтти?

– Я ученица знахарки.

– Ты ведьма? – настойчиво спросил принц.

Я вздрогнула от резкого тона, еще раз погладила белоснежного коня и отступила на пару шагов. Сердце глухо забилося, словно я вновь теряю нечто важное.

Что же такое происходит?

– Нет, Ваше Высочество. У меня только небольшой целительский дар, – ответила я, пряча глаза от принца.

– И как могла слабая магичка привлечь моего коня? – зло прилетело в меня.

– Не знаю. Никогда раньше такого не было, – произнесла я, отступая еще на шаг.

– Хорошо, я разберусь со всеми этими странностями, – холодно сказал наследник престола. – Чтобы завтра утром пришла в городской дом герцога Икантонского. Я желаю поговорить с тобой, Кэтти.

– Как прикажете, Ваше Высочество, – прошептала я, вновь приседая в кликсен.

Каприз недовольно фыркнул, он явно не хотел уходить от меня. Жануарий Фостиорский все больше злился, даже стегнул коня плетью. Я вздрогнула, словно это меня ударил наследник престола.

“Иди, не зли хозяина еще больше”, – мысленно попросила я коня.

Кажется, мой красавчик услышал мои слова. Жеребец еще раз бросил на меня грустный взгляд и направился вперед.

За наследником престола следовала вереница придворных. Вельможи пренебрежительно смотрели на меня, давая понять, что я мусор под их ногами.

Я же застыла, боясь пошевелиться.

Что же будет? Я что раскрыта? Что мне делать?

Я так и стояла на месте, когда меня нашла Зара. Знахарка молча взяла меня за руку и повела домой.

В голове все еще звучали холодные слова принца: “Я разберусь со всеми этими странностями... Чтобы завтра утром была в городском доме герцога Икантионского... Я желаю поговорить с тобой, Кэтти...”

Что же делать? Если он и правда поймет, кто я такая? Ведь недаром Каприз ко мне так доверчиво лънул.

Кстати, а почему он это делал? Словно знает и любит меня?

И тут в голове возникла картина. Я совсем маленькая, наверное, года три от силы, нежно глажу только родившегося жеребенка. Как же я счастлива в этот момент, ведь специально пробралась на конюшню, чтобы посмотреть на него.

– Какой ты красивый... Замечательный... Светлый как яркий день... – шептала я, обнимая жеребенка. – Ты вырастешь большим и сильным. Станешь самым замечательным

конем. Ты будешь моим конем. Я назову тебя Каприз...

Я видела сверкающие радостью глаза малыша. Я тогда совсем не осознавала, что делаю, и я поделилась с жеребенком своей магической силой, навсегда связав нас.

– Каприз... – прошептала я.

– Кэтти, что это было на площади? – спросила Зара, вернув меня в реальность.

Я удивленно посмотрела на старушку, оказывается, мы уже дошли до дома. Только путь почему-то прошел мимо меня.

– Не знаю...

– Кто тебе этот конь?

– Не знаю... – повторила я, боясь сказать правду.

– Вижу, что не хочешь открыться мне, – покачала головой знахарка. – Только что будем сейчас делать? Не думаю, что Его Высочество забудет про тебя. Ты показала всем то, чего он не может добиться от своего жеребца.

– Почему?

– Когда я пробиралась к тебе сквозь толпу, то слышала разговор о коне наследника престола. Каприз очень строптивый конь. Никого не подпускает к себе. Даже Его Высочество с трудом ладит с ним. И тут такое. Народ опять зашептался про тебя.

– Что же будет? – задрожала я от страха надвигающейся беды.

– Бежать тебе надо, девочка. Бежать, – вынесла вердикт

старушка.

Я невесело кивнула соглашаясь со словами Зары. Выхода нет. Придется уходить от доброй знахарки раньше задуманного. И тут меня пронзила мысль.

– Но как же вы? Вас накажут. Я не хочу навлекать на вас неприятности.

– Не переживай, я уже все придумала. Никто не знает настоящей моей силы. Это сыграет нам на руку. А сейчас давай готовиться. Предстоит много работы.

– А как же Каприз? – тревожно прошептала я.

– Оставь пока его с принцем. Если суждено вам с конем быть вместе, то боги помогут вам. К тому же, думаю, не прост твой Каприз. Он найдет выход и сам.

Я тяжело вздохнула и начала собираться.

Я сложила в пространственный карман свои многочисленные платья, белье, рубашки, сапожки, туфли, пальто и плащ. Проверила еще раз все свои тетради, все же за это время Зара многому научила меня. Туда же отправился сундучок с запасом трав, зелий и мазей.

– Потом тебе все пригодится. Так что не сопротивляйся, бери, что даю, – ворчала знахарка на мое нежелание забирать приготовленные вчера мази.

– Спасибо, Зара. Что бы я без вас делала? – с грустью проговорила я.

– Наши с тобой пути сошлись бы все равно, девочка. Думаю, это было по велению богов. Я чувствую это. Ты важна

для богов. Подтверждение этих слов я увидела сегодня.

– О чем вы?

– Что ты знаешь о себе прежней? – удивила меня вопросом старушка.

– Почти ничего. Вспомнила только как играла с новорожденным жеребенком, как назвала его Капризом, – призналась я.

– Что же, девочка, может, это и хорошо. Придет время, и ты поймешь, кто ты есть. Сейчас же лучше жить в неведении. Сама не знаешь, значит, и враги про тебя не знают. Хотя сегодня Каприз выдал тебя. Но не переживай, немного Жануарий Фостиорский разглядел. Я на тебя наложила сильное защитное заклинание. Поэтому принц и приказал прийти к нему завтра. Но тут мы его перехитрим.

– Но как же вы? – опять заволновалась я.

– А мы все сделаем так, что никто и не поймет, что ты сбежала, – улыбнулась Зара, обнимая меня. – Давай немного отдохнем, я разбужу тебя на рассвете. Поспи, девочка, завтра тебе понадобятся силы.

Глава 3

Думала, что я не смогу уснуть этой ночью. Но, видимо, мне помог отвар Зары, и я уплыла в мир грёз, стоило только голове коснуться подушки.

На этот раз мне снился Каприз. Я сидела верхом на коне, и мы неслись куда-то вдаль. Мимо мелькали бескрайние поля и леса, но мы все летели вперед. Я была счастлива от нахлынувших эмоций.

Сейчас я и подумать не могла о том, что когда-то не любила лошадей. Или все дело в одном единственном коне... Моем друге... Моем Капризе...

Я даже не удивлялась тому, что чувствовала в этом великольном скакуне частичку своей магии. Я ощущала его радость от того, что мы наконец-то увиделись хотя бы во сне. Нам так не хватало друг друга...

Проснулась я от тихого голоса Зары:

– Пора вставать, девочка. У меня все готово.

Я быстро умылась, съела тарелку каши, выпила отвар.

Внезапно стало грустно, мне будет не хватать всего этого. Я уже так привыкла к степенному укладу жизни знахарки.

– Не переживай, все будет хорошо, – подбодрила меня старушка.

– Спасибо вам за все, Зара, – поблагодарила я женщину и обняла ее худенькие плечи. – Я никогда не забуду, сколько

вы для меня сделали, — пообещала я.

— И я тебя не забуду, милая. Надеюсь, еще получится увидеться нам с тобой, — сказала она, смахивая набежавшие слезы.

Через несколько минут из дома Зары вышла знакомая всем ученица знахарки. Девушка была одета в простое синее платье, в котором ее видели не раз, на голове была привычная голубая косынка. В руках Кэтти держала корзинку, в ней лежали какие-то мешочки. Многие решили, что девушка пошла на рынок, как было не раз. Видимо, Зара ее за чем-то послала.

Только сегодня народ провожал ученицу знахарки осуждающими взглядами. Это надо же было, при всем городе приставать к знатному гостю! И хорошо, что Его Высочество поставил на место наглую девицу.

Увиденное вчера при встрече принца передавалось из уст в уста. И так получилось, что внимание Кэтти к коню превратилось в развязное поведение по отношению к наследнику престола.

Вслед девушке неслись шепотки, кто-то даже крикнул ей в спину что-то обидное. Но девушка шла своей дорогой, ни на кого не смотря. За ней шел гвардеец, который следил за домом Зары еще с вечера. Мужчина сверлил спину худенькой девчонке, боясь потерять ту в толпе.

Только стоило им дойти до рынка, как случилось непред-

виденное. Прямо под ноги служивому бросилась большая собака. Гвардеец еле успел отскочить, чтобы не растянуться на мостовой.

– Вот зараза... – выругался мужчина и припустил за Кэти.

Но сейчас он уже с трудом различил в толпе синее платье девчонки, голубой платок лишь изредка мелькал вдалеке. Гвардейцу почему-то казалось, что ученица знахарки передвигается слишком быстро.

Она что бежит?

Мужчина кинулся вдогонку. Но... девушки и след пропал.

немного ранее в доме Зары

– Так оно и будет. Человек принца, что дежурит под нашим забором, потеряет тебя, – сказала загадочно старушка. – А там ты просто пропадёшь.

– Как это? – удивилась я. – Куда же я денусь?

– Ты в это время уже у моей сестры будешь, девочка, – хитро улыбнулась Зара.

– Разве такое возможно? Я же пойду на рынок?

– Нет, дорогая. На рынок пойдет твой фантом. Всегда знала, что не зря семь лет назад купила я один полезный артефакт. Пусть и разовый, зато после применения его никто у меня и не найдет. Все будут думать, что ты пропала на рынке. Я, конечно, поругаю тебя, никчемную ученицу. Но что поделать, коли ты сбежала.

– Не знала я, что такие артефакты бывают.

– Таких очень мало, дорогие они. Мне его продал бродячий торговец, почти за бесценок. Торгаш и сам не знал, что продает. У него же тогда я купила и несколько камней переноса. Два даю тебе. Один убери в пространственный карман. Пригодится после. А первым мы сейчас воспользуемся. Запоминай заклинание, Кэтти.

Зара несколько раз повторила магическую фразу. За время, которое я провела у нее, знахарка успела понять, что запоминаю я все довольно быстро. Так получилось и в этот раз.

– Что же, девонька, присядем на дорожку... – тихо сказала женщина. – Не забудь сразу передать письмо Зое.

Мы еще немного поговорили. Я получила последние наставления от Зары.

Затем старушка подошла к окну, зашептала что-то в плоский серый камень, тот вспыхнул на мгновение. И я увидела, как из дома вышла я...

– Все милая, иди. Самое время, – проговорила Зара, обняла меня напоследок и сказала: – Когда-нибудь ты вернешься в Фостиорию. Как же хочется дожить до этого момента...

Я так и не поняла, что имела в виду женщина. Да и некогда мне было над этим размышлять. Я произнесла магическую фразу, активировала камень переноса и... мир завертелся вокруг меня.

Почему-то и на этот раз перемещение было столь же фе-

еричным, я опять приземлилась на пятую точку.

Больно же! Да сколько можно!

Я быстро встала, отряхнула пыльный подол платья и огляделась. Как оказалось, я попала во двор небольшого двухэтажного дома, с ярко-желтой черепицей. Напротив крыльца на полукруглой клумбе росли огненно-красные и белоснежно-белые цветы. За околицей я увидела несколько домов, похожих на этот, только крыши были других оттенков.

Сначала я подумала, что мое появление осталось незамеченным, пока не услышала громкий лай. Большой черный пес недовольно смотрел на меня, словно спрашивая, что я делаю на его территории.

– Здравствуй, и я рада видеть тебя. Что же ты так не рад мне? – спросила я пса, но он только заливисто лаял, не желая идти на контакт.

За моей спиной хлопнула дверь, и раздался резкий голос: – Лиот, хватит лаять.

Собака тут же замолчала, но так и продолжала смотреть в мою сторону.

– Добрый день, я Кэтти Григор. Меня прислала Зара, – сказала я хозяйке дома.

– Кэтти, говоришь, – недоверчиво поинтересовалась сестра моей знахарки. – Почему ты появилась раньше оговоренного времени?

– Возникли некоторые сложности. Все в письме, – сообщила я и подала заготовленный конверт.

– Хорошо, давай письмо, – сухо проговорила Зои.

Мне стало немного страшно. Как-то я ждала более радушного приема. Все же Зара относилась ко мне как к внучке. Что ждет меня в этом доме?

Женщина молча прочитала письмо сестры, еще раз осмотрела меня с ног до головы.

– Заходи в дом, Кэтти Григор. Не ожидала я тебя так рано. Но что уж тут сделаешь.

– Я, наверное, помешала вашим планом? – догадалась я.

– Не так чтобы помешала. Но проблема имеется. Заходи, в доме расскажу, – сказала она и махнула рукой, приглашая меня следовать за собой.

Внутри дома обстановка была более современная, чем я видела в доме знахарки. Небольшой холл с лестницей на второй этаж и несколько дверей, одна из них была открыта.

Зои показала, где можно снять обувь, дала мне легкие тапочки и позвала в центральную комнату.

– Садись, поговорим, – предложила она, показывая на одно из кресел. – Дело в том, что к вечеру должен появиться мой ученик. Он на месяц уезжал домой. Димитро из Фостии, и я не хотела чтобы, он что-то о тебе узнал. Мало ли что он потом может рассказать о тебе властям королевства. Не хотелось бы проблем ни себе, ни Заре.

– И что мне делать? Вы не примете меня? – тревожно спросила я.

– Приму, куда тебя деть, – с грустью улыбнулась женщи-

на. – Но нужно что-то придумать...

Магиня ненадолго задумалась, не переставая смотреть на меня.

– А если амулет изменения внешности? Есть у меня такой. Сейчас найду.

Зои быстро встала и вышла из комнаты. Ее не было несколько минут.

– Вот надень этот браслет на ногу. Его точно Диметро не увидит. А если мало ли и заметит, скажешь, что защитный.

Я кивнула и защелкнула узкий браслет на щиколотке.

– Идем, посмотришь на себя в зеркало, чтобы потом не удивляться при мальчишке, – сказала Зои и повела меня на второй этаж.

Там в коридоре стояло большое зеркало в пол. Из него на меня смотрела миловидная девушка с длинной косой смолянистого цвета, в которой явственно сверкали белые пряди.

– Это знаки магии целительства. Да и внешне ты не похожа на себя.

Я кивнула своему отражению. Кожа намного темнее моей, разрез глаз совсем другой, губы бантиком. Не сказать, что я себе не понравилась, но и хорошо, что я себя заранее увидела. Странное ощущение, видеть совсем другого человека в зеркале.

– Спасибо, – улыбнулась я. – Для меня много значит ваша поддержка.

– Зара права, надо отдавать долги. Когда-то и нам с сест-

рой помогли, так что сейчас пришла наша очередь. И еще, предлагаю тебе перейти к изучению своего дара целительства. Именно его мы и будем с тобой развивать.

– А как же огонь?

– С этим сложнее. Все же Блэттир находится почти на границе с Фостиорией. И даже у нас не стоит показывать огненный дар. Могут решить, что ты сбежала из королевства людей. А там сама знаешь, огонь под запретом.

– Но что же делать? Мне бы хотелось и огненную магию немного развить, – печально проговорила я.

– Не переживай, Кэtti. У меня есть несколько помещений, куда нет доступа мужчинам. Когда-то там были ведьмовские лаборатории. У прежней хозяйки этого дома была дочь с даром ведьмы. Запрет для мужчин я не сняла, и иногда провожу там магические эксперименты. В тех комнатах мы с тобой и поработаем над огненным даром. Димитро не должен удивиться нашим урокам в закрытой части дома, он спокойно относится к тому, что ему туда нет доступа. Да и знаю я, чем можно занять ученика на это время.

Я тут же повеселела. Безусловно, меня радовало, что наконец-то смогу обуздать мой огненный дар.

Димитро появился ближе к вечеру. Это был улыбчивый словоохотливый паренек пятнадцати лет. Завидев меня, он удивленно застыл.

– Привет, ты кто? – спросил он.

– Это моя вторая ученица, Кэтти Григор, – представила меня Зои. – Познакомитесь позже. А пока перенеси свои вещи в пристройку. Я решила исполнить твою мечту, будешь жить в отдельных комнатах.

– Ура! – выпалил мальчишка, расплываясь в довольной улыбке. – Ты мне уже нравишься, Кэтти Григор!

– Рада, что смогла тебе помочь, – улыбнулась в ответ.

Парень лихо взбежал на второй этаж, весело напевая какую-то песню.

– Я постараюсь собраться как можно быстрее, – раздался его голос сверху.

Зои посмотрела на меня с улыбкой.

– Наверняка справится за час, хотя вещей у него немало, – сказала она. – Я и так хотела переселить Димитро в пристройку, раз он так просил об этом. Пока его не было, там провели ремонт, утеплили стены и окна. Сейчас там вполне можно жить. А ты поселишься в бывшей комнате Димитро.

Легли спать мы уже ближе к ночи. Я долго ворочалась, тревожно мне было за Каприза. Как он там? Не наказал ли его Жануарий?

Я настолько ушла в мысли о друге, что не заметила, как настроилась на магическую связь с ним.

“Со мной все хорошо”, – услышала я.

“Каприз?..” – удивилась я.

“Да, маленькая хозяйка”.

“Ты говоришь...”

“Лишь с тобой, Кэтти. Я так долго ждал тебя. Понимал, что родители правильно отправили тебя в другой мир. Опасно тебе было в Миорусе. И все же я скучал без тебя, принцесса”.

“Принцесса?..”

“Ты еще не поняла, кто ты есть?”

“Не совсем...”

“Значит, все впереди, моя маленькая хозяйка. Всему свое время...”

Я была удивлена тому, как со мной разговаривал Каприз. Словно разумное существо. Или я опять же чего-то не знаю о своем коне.

“Тебя не обидел Жануарий? Я беспокоюсь за тебя”.

“Все хорошо. Принц считает, что взял надо мной верх. Пусть пока остается в неведении. Для нас это выгодно”.

“Ты удивительный. Как бы я хотела узнать о тебе больше”.

“Я все тебе расскажу, принцесса. И помни, я всегда с тобой. Если понадобится моя помощь, только позови”.

После этих слов я уснула, и снился мне мой Каприз. В этот раз мы летали в облаках. И это казалось таким естественным, ведь у Каприза были удивительные белоснежные крылья.

Утром я проснулась рано, как и привыкла у Зары. Отогнала печальные мысли о знахарке. Надеюсь, у нее все хорошо. Зои еще вчера написала сестре письмо, значит скоро мы узнаем, что произошло в Отеоре после моего исчезновения.

Сразу после завтрака у меня началась учеба. Целитель-

ский дар поддавался мне очень хорошо. Я видела белые линии, а Зои объясняла, куда и как нужно их применить. Заклинания мы учили вместе с Димирто. Парень и сам многое рассказывал мне, так Зои проверяла его знания.

– Из мальчика получится хороший целитель, – сказала мне вечером магиня. – Осенью он собирается поступать в Сатарскую Академию магии. Тебе бы тоже поучиться, но...

– Но мне лучше скрывать мой огненный дар, – закончила я мысль Зои.

– Все так. Но не переживай, у меня есть степень магистра, так что через три года и я дам тебе свидетельство на целительскую практику первого уровня.

– Правда? – восторгалась я. – Неужели я смогу устроиться на работу?

– Да, такая возможность у тебя появится. Конечно свидетельство, которое я тебе дам, будет не высшего уровня, его такое дают только после обучения в Академии магии.

– Я буду благодарна и этому.

– А вот магию огня тебе придется пока скрывать. Ты же знаешь почему?

– Потому что в Фостиории она под запретом, – ответила я. – Я понимаю, пока не следует афишировать мой основной дар. Но сейчас я в Гриоте. Почему в королевстве драконов через полгода-год мне нужно будет скрывать огонь?

Все же огненный дар просил показать его. И я не понимала, почему даже через год я должна его прятать. Для меня

это было и будет очень сложно...

– Так написала Зара, она просила скрывать твою огненную магию, как можно дольше.

– Хорошо, – с грустью произнесла я.

Мне эти новости не сильно понравились. Но и не доверять Заре я не могла. Наверняка у нее были причины для такой просьбы. Но какие?..

Вечером магической почтой пришло письмо от Зары. Знахарка писала, что Жануарий Фостиорский устроил скандал из-за моего исчезновения. Пылая праведным гневом, он чуть не сместил городничего, раз на его территории пропала девушка, которая очень заинтересовала принца. Но за него вступилась местная аристократическая верхушка, как впрочем, и за Зару. Элита общества Отеора ценила Зару. Лучшую знахарку им было бы сложно найти.

Поэтому случившейся инцидент преподнесли, как бегство вздорной девчонки, не пожелавшей оказать почтение Его Высочеству.

Что же, я могла успокоиться, у приютившей меня доброй женщины все хорошо. А мне нужно было идти дальше. Новый этап в жизни представлялся мне интересным.

Одно меня расстроило, почему-то сны об истинном снились все реже. Что произошло? Или мой дракон так занят чем-то? Он появлялся все реже и реже...

Зато эти редкие сны были наполнены удивительными эмоциями счастья. Я плавила в лучах любви истинного, насла-

ждалась уединением наших душ.

Хотя, меня немного смущало, что видела я нареченного только в облике дракона. Но я старалась не обращать на это внимания, а принимать от редких встреч все по максимуму.

Если бы я тогда знала, что у всего есть свое объяснение. Лишь через несколько лет я поняла, почему во сне ко мне приходил дракон, а не мужчина.

Как же все непросто...

Глава 4

Первый месяц у Зои пролетел довольно быстро. Я с головой ушла в учебу. Меня интересовала не только магическая наука, но и история Миоруса. Особенно прошлое Гриотского и Фостиорского королевств. В Отеоре мне несколько раз попадалась книга, рассказывающая о правителе Гриота. Великом черном маге, спасшем народ Фостиории от ига огненных магов. Еще тогда мне не понравилась такая трактовка. А сейчас, прочитав другую версию событий, я поняла, что была права.

В этой книге говорилось о перевороте в Фостиории, во время которого погибло много невинных людей. За один день были уничтожены вся придворная знать вместе с королевской семьей. Захватчики не пощадили никого, даже маленьких детей. Так дальний кузен правящего тогда монарха расчистил для себя место на трон.

Именно с того времени в Фостиории огненная магия была под запретом. Его Величество Цериас Фостиорский преподносил ее как нечто вредоносное, несущее гибель всему живому.

Мне было это не понятно. Чем плоха огненная магия? Особенно в сравнении с магией тьмы, которой владели сам король и его единственный сын. Разве она не более разрушительная?

Хотя я считала, что необходимо дать возможность развиваться каждому проявлению магии. Просто нужно найти что-то хорошее как в магии тьмы, так и в огненной магии.

Через полтора месяца после моего появления в Блэттире в мою размеренную жизнь ворвалось неприятное известие. Новость принес Диметро.

– На главной площади глашатаи от фосторских властей. Они ищут какую-то беглянку с магией огня, – сообщил парень, вернувшись с вечерней прогулки.

Страх стремительно накатил на меня. Неужели власти Фостории нашли меня?

– И откуда у нас взяться огненной магине? – сухо произнесла Зои, бросив мимолетный взгляд на меня. – Маги огня не появляются у нас уже лет десять. Не нравится им наше соседство с Фосторским королевством.

– Все так, госпожа Зои, – согласно кивнул Диметро. – Не любят у нас огненных магов. Да они же могут спалить... – начал что-то говорить парень, но его прервала хозяйка дома:

– Не будем поднимать эту тему, Дим. Ты прекрасно знаешь, я никогда не была согласна с подобным отношением к столь нужному направлению магии.

Диметро насупился, сказанное ему было не по душе. Хотя я его понимала, разве он может думать иначе, если столько лет народ Фостории убеждали, что магия огня – это зло.

Я постаралась взять себя в руки и не выдать волнения.

Ни к чему Диму знать, что я даже отдаленно могу быть той самой девушкой, что ищут власти королевства людей.

– Вот посмотрите, мне даже листовку дали. Тут назначено хорошее вознаграждение, если кто-то сообщит об этой огневичке, – не унимался парень и положил на стол лист с магическим фото.

И все же я вздрогнула от увиденного. С листовки на меня смотрела я сама в истинном виде.

– Красивая дева, – спокойно отметила Зои. – И зачем она так понадобилась Цериасу Фосторскому?

– Так она же огневичка, – недоуменно произнес Диметро.

– И что?.. – вопросительно посмотрела на него магиня. – Ты видимо, плохо учил историю магии. Придется повторить несколько глав из нее.

– Но, госпожа Зои, я все знаю, – замотал головой парень. – Не надо...

– Надо, Дим. Надо, – сухо отметила Зои. – Ты думаешь, зачем твои родители отправили тебя именно ко мне? Чтобы твои знания были разносторонние, а не только то, чему учат в школах Фостории. Или ты думаешь, что в Сатарской Академии магии приветствуются подобные мысли? Ты будешь учиться в столице королевства драконов. У нас все виды магии равны. Или ты забыл об этом?

– Нет, госпожа магиня, – быстро ответил Диметро, отступая от грозной учительницы.

– Вот и замечательно. Значит, сейчас ты пойдешь в свою

комнату и будешь учить главы о равенстве магии. Завтра утром ответишь мне на несколько вопросов из учебника истории магии.

– Хорошо, госпожа Зои, – сказал парень, развернулся и понуро пошел в свою комнату.

Стоило закрыться за ним двери, как магиня взмахом руки поставила полог тишины. Я уже очень хорошо стала видеть такие проявления магии.

– Чего ты заволновалась, девочка? – спросила меня Зои. – Не переживай, не найти им тебя.

– И все же страшно, – призналась я. – Да и не понимаю я, за что так со мной власти Фостории. Что я такого сделала Его Высочеству Жануарию? Меня ищут как самую отъявленную преступницу.

– Могу сказать, что даже твой огненный дар мог быть причиной подать тебя в розыск. Хотя я была уверена, что принц его не смог увидеть. На тебе был сильный защитный амулет. Зара заверила, что сумела хорошо скрыть твой огонь.

– Получается, что Жануарий все же смог увидеть мой огонь, – отметила я, обхватив себя руками на предплечья.

Как же страшно... Что же будет со мной дальше?..

– Выходит, что так. Или дело в другом. И тут мы можем только предположения строить. Истину нам не узнать. Так что решение перенестись в королевство драконов было верным.

– Что же мне делать?

– А что тебе делать? – с улыбкой спросила магиня. – Учиться дальше. В ближайшие три года ты под моей защитой. Я сильнее сестры, и под моей крышей тебе ничего не угрожает.

– То есть мне лучше не показываться на улице? – тревожно поинтересовалась я.

– Не стоит так усугублять ситуацию. Ты вполне можешь выходить, но не забывать дополнительные защитные амулеты. Они точно не помешают. А вот дружбу с местными тебе лучше не заводить. Это Диметро у нас пока необученный маг, его просто провести. Но среди элиты Блэттира есть сильные маги, они могут увидеть твой огонь. И не каждый раз можно объяснить наличие у тебя настолько хороших защитных артефактов. Так что, без друзей пока, Кэtti.

– Тут я не переживаю. На дружбу надо время, а у меня его нет. Я лучше побольше узнаю у вас, прочитаю еще один учебник магии. Сейчас это для меня более важно, – проговорила я, немного успокоившись.

– Это хорошо. Я ценю твоё рвение к учебе, – благосклонно кивнула магиня. – Тебе и правда сейчас надо все силы отдать учебе. Я хочу за три года тебе дать то, чему учат в академии магии пять лет. Чувствую, это пригодится тебе, девочка.

– Спасибо, – расплылась я в улыбке.

– А за внешность не переживай. Ты еще долго сможешь скрываться под этой личиной. Насколько я поняла, ты сама хорошо подпитываешь артефакт.

Осенью Диметро уехал поступать в Академию магии. На удивление после его отъезда я немного заскучала. Все же хоть с кем-то я могла общаться в стенах дома Зои. Теперь же я почти безвылазно сидела в учебных комнатах и магических лабораториях. Делать мне особо было нечего, и все свободное время я посвящала учебе.

Незаметно пролетели три года.

Я внутренне изменилась, стала уверенной в себе магией. Меня конечно беспокоило, что для всех я была только целительницей. В последнее время мне все труднее удавалось скрывать мой огненный дар. Только выбора не было. Мы долго думали с Зои, как стоит поступить с огнем, и все же решили пока его спрятать.

И для этого были причины.

Полгода назад я поняла, кем являюсь, на что не раз намекала Зои. В одном из старых учебником по истории магии я нашла портрет Ее Величество Катарины Фостер, матери того самого короля, которого так жестоко убил кузен. Величественная женщина, смотревшая на меня с портрета, была как две капли воды похожа на меня. Вернее, я на нее.

Такое удивительное чувство я испытала, увидев портрет. В тот момент, когда я посмотрела в глаза Ее Величеству, то почувствовала, как моя магия взбунтовалась. Она требовала выхода. Хорошо, что рядом была Зои. Она помогла мне, проводила в зал для тренировок огненной магии, который

мы создали с магией еще в первый год моего появления у нее.

Когда я выпустила огненный столп, пространство передо мной изменилось. Я оказалась на берегу огненного озера. Оно манило меня, звало...

“Катарина Фостер Фостиорская, прими магию правящего рода. Разбуди источник силы. Мы ждем тебя”, – услышала я.

Не сомневаясь ни секунды, я скинула с себя одежду и окунулась с головой в огненную стихию. Я сразу почувствовала, меня тут ждали. На мгновение мерцающий мир внутри источника застыл. А потом он распался на множество мельчайших частиц, которые потянулись ко мне, излучая радость от того, что я наконец-то появилась.

“Ты долго шла к нам, наследница рода”, – пронеслось у меня в голове.

“Я не знала, что меня где-то ждут”, – только смогла ответить я.

Почему-то я совсем не удивилась происходящему. Кажется я была рождена именно для этого. Чтобы стать частью этой великой стихии. Возродить то, что когда-то заснуло по вине Цериаса Фосторского, предавшего собственного кузена и короля.

“Все так, мы уснули после гибели Захариуса Фостиорского, последнего настоящего правителя Фостории, – ответил кто-то на мои мысли. – А Цериас никогда не сможет управлять источником. Мы дарованы только истинной королев-

ской ветви Фостории. Цериас же потерял свой огненный дар, когда принял тьму”.

“Значит, я родственница прежнего короля?”

“Ты единственная дочь Его Величества Захариуса Фосторского. Тебя спасли и спрятали в другом мире. Мы общий разум источника силы, спали и ждали тебя, наследница рода. И рады, что ты появилась и готова принять нас”.

Меня окутали теплые родные объятия, я купалась в водовороте огненных частиц. Постепенно они одна за другой начали проходить через меня, наполняя своей силой. Я поняла, что теперь могу многое, но эта сила дала мне и ответственность. Когда-нибудь мне суждено вернуться в Фосторию и занять принадлежащий мне по праву королевский трон.

Но как? Что я могу одна?

“Тебе поможет истинный. Найди его. Он твоя опора во всем. Именно ему суждено стать великим правителем Фосторского королевства”.

“Но как? – тревожно спросила я. – Я почти не вижу его во снах”.

“Придет время, и его дракон позовет тебя. Ты нужна ему... Нужна сейчас, но через полгода ты станешь жизненно необходимой. Тогда он и позовет тебя. Жди... Только наберись терпения, юная принцесса. История твоего истинного очень не проста”.

Мы еще долго разговаривали с огненным источником. Не знаю, сколько прошло времени, но когда я очнулась в реаль-

ности, то рядом сидела Зои.

– Наконец-то ты пришла в себя, Кэтти. Я, как могла, помогла тебе магией. Все хорошо? – спросила магиня.

– Да, – почему-то хрипло ответила я. – Я долго была без сознания?

– Больше суток. Хотя, кажется, для тебя прошло больше недели. Я это вижу по твоему магическому фону. К сожалению, все настройки защитных артефактов слетели. Ты снова стала собой, принцесса.

– Принцесса? Вы знали?

– Конечно, я сразу поняла, кого ко мне прислала сестра. Когда-то мы были знакомы с твоей бабушкой.

– Но как такое возможно? Вы же молоды, – удивилась я.

– Магия творит чудеса, Кэтти. Я смогла заморозить свой возраст на сорока годах. Зара же не захотела этого делать, она наоборот прибавила себе года, чтобы никто не связал нас с прежним правящим родом Фостории.

– Но Зара говорила, что ей когда-то помогла знахарка. И помогая мне, Зара отдавала тот долг, – вспомнила я.

– И это правда, – кивнула магиня. – И все же мы ждали именно тебя. Когда-то, в трудный час, богиня Артиса явилась нам с сестрой и помогла спасти жизнь близких. Тогда Всевышняя сказала нам, где жить и как, чем зарабатывать на жизнь. И что когда-нибудь нам предстоит помочь невинной девушке, которую спрячут в другом мире.

– Получается, вы знали, что случится с родителями?

– Нет, конечно. Артиса нам лишь передала приметы, когда и кого нам стоит ждать. И чем помочь тебе, Катарина Фостер.

– Не стоит называть меня так, – попросила я. – Не время для этого.

– Согласна. С этого момента ты вновь, Кэтти Григор. А сейчас давай восстановим твои защитные артефакты. Хорошо, что настройки личины не сбились, их просто нужно вновь напитать магией. А вот что делать с огненным даром? Сейчас он в тебе просто бурлит, просясь вырваться наружу.

– Я не хочу его скрывать, – внезапно проговорила я.

– А вот это интересно. Видимо, это влияние того ритуала, который ты прошла. Но что же нам делать? Если все оставить как есть, то власти Фостории быстро найдут тебя. Не забывай, за эти годы они не оставили попыток отыскать тебя. Причем фосторианцы словно знают, где ты. Ищут именно в нашем герцогстве. Меня это сильно тревожит.

Кажется я поняла, как они определили, где меня искать. Цериас просто чувствовал мою магию. Он искал не абстрактного огненного мага, а именно меня и магию правящего рода Фостории. Как бы ни получилось так, что ритуал в огненном источнике облегчил им поиски.

Но я обязательно что-нибудь придумаю. Я не дам себя поймать убийце своих родителей. А придет время, и я накажу его за все содеянное.

Все эти годы мне часто снился Каприз. Мы то носились по бескрайним полям, то летали выше деревьев. Я ждала эти сны, они мне были просто необходимы.

Сначала я принимала наши полёты за фантазию из снов. И лишь недавно я осознала нечто грандиозное. У моего красавчика были белоснежные крылья.

Я увидела их довольно четко, будто наяву. И все же я не верила своим глазам.

“Не может быть, – прошептала я, протягивая руку к пушистому крылу. – Но как? Ты же родился обычным конем”.

“Все это твоя магия, Кэтти. В тот момент, когда ты поделилась ею со мной, ты разбудила во мне спящие гены пегасов. Пока я единственный пегас на весь Миорус. Но, надеюсь, все изменится. Нужно только подождать. И пегасов будет больше”.

“Это было бы замечательно, – улыбнулась я. – Я беспокоюсь за тебя. как ты там один?”

“Я не один. Я чувствую нашу с тобой связь. Она мне помогает дождаться нашей встречи”.

“И все же, как тебе живется? Наверняка Жануарий не самый хороший хозяин”.

“Это так, – согласился Каприз. – Но ты не волнуйся, как бы ему не хотелось. Он просто не может причинять мне большего вреда. Я магически сильнее принца. Хотя... какой он принц? Он не имеет права на этот титул. Как и его отец лишь узурпатор власти. Придет время, и они ответят за свои зло-

деяния”.

Я тяжело вздохнула и прижалась мощной шее коня.

“Мне жаль, что так все получилось. Ведь моя жизнь могла бы сложиться иначе. Я совсем не помню маму с папой”, – призналась я.

“Не печалься о них. Твоим родным была уготована тяжелая доля, как и всем, кто погиб вместе с ними. Но родители всегда будут в твоём сердце. Их огненная магия живет в тебе. Да, и тебе нужно было многому научиться на Земле, пройти пусть попаданки, понять, как живут простые люди Миоруса. Лишь когда ты полностью пройдёшь уготованный судьбой путь, ты сможешь стать правительницей Фостории”.

“Я так далека от всего этого. Какая из меня королева?” – с грустью отметила я.

“И все же ты станешь лучшей королевой, чем убийца и узурпатор власти. У тебя есть время принять эту мысль. Да и король рядом с тобой на троне будет сильный и справедливый”.

“Ты о ком?”

“В свое время ты все поймешь, Катарина. Просто помни, что твой народ ждет истинную королеву”.

“Не верю я в это, – скептически проговорила я. – Они же ненавидят огневичек. Не думаю, что они так уж хорошо примут меня”.

“Народ Фостории околдован темной магией. Нужно просто снять это колдовство. Придумай, как это сделать, и

все”, – посоветовал Каприз.

Моя учеба у Зои подошла к концу. Я бы даже сказала, что это произошло очень быстро. Уверена, мне будет не хватать тихих вечеров в ее уютном доме. В последнее время мы много разговаривали. Магиня рассказывала мне о родителях то, чего не найти ни в каких учебниках.

Отец был сильным и справедливым правителем. Для него все подданные были равны, что простые жители окраины, что высокородные аристократы. Захариус Фостиорский мог наказать как одних, так и других. Как и наградить за славные дела.

Конечно, такому укладу не все были рады. Именно поэтому и созрел заговор в самом центре столицы. Цериас Фосторский тогда возглавлял одно из министерств королевства. Возможно, это помогло ему сплотить вокруг себя таких же изменников, как и он сам.

Мама же занималась магическими школами и простыми. Образование в то время было доступно всем слоям общества. Впрочем, как и лечебницы были открыты для всех. Все это быстро изменилось с приходом к власти темного мага.

– Твою маму любили все. Она была светом всего королевства, – рассказала как-то Зои. – Ты внешне очень похожа на нее, Кэтти.

– Как бы хотелось увидеть их. Жаль, что это невозможно.

– Но остались же магснимки. Кажется, они хранятся в ко-

ролевской библиотеке Гриота. Думаю, у тебя будет шанс попасть туда.

– Как бы мне этого хотелось, – с улыбкой проговорила я.

– Кстати, ты что-то придумала с огненной магией? – напомнила мне магиня. – Это ты в моем доме ходишь, не скрывая ее. А что будет дальше?

– Есть у меня она мысль. Что если я просто изменю направление векторов огненного дара? Это же скроет его насыщенность и силу?

Зои удивленно посмотрела на меня.

– Теоретически да. Так можно спрятать силу твоего дара. Но в реальности... Такое никто не делал. Как ты хочешь это проверить?

– Это подсказал сам источник. Он мне поможет.

– Хорошо, предположим, ты изменишь направленность векторов, но что получится в итоге? Каким видом магии ты хочешь спрятать огонь?

– А вот тут у меня заковырка, – с грустью призналась я. – Не знаю, в какую сторону податься. Чем прикрыть огонь?

Мы недолго смотрели друг на друга, словно вместе решали эту сложную задачу.

– А что если?... – почти в голос произнесли мы.

– Говорите вы, – попросила я Зои.

– Мы живем в королевстве драконов, и стоит этим воспользоваться, – сказала магиня и предложила мне нечто интересное.

– Знаете, а мне в голову пришла та же самая идея, – рас- смеялась я. – Думаете это решаемо?

– Все получится, если тебе поможет королевский источ- ник огненной магии. Только учти, у тебя могут возникнуть другие проблемы, – объяснила Зои. – Аристократы не силь- но любят...

– Я это понимаю, – сказала я, оборвав ее на полуслове. – Но лучше так, чем попасть в руки Цериаса Фосторского.

– Что же, тогда на сегодня мы закончили. Иди отдохни и приготовься к ритуалу сокрытия огня. Думаю, он будет нелегким. Завтра утром проведем его в тренировочном зале. Если что я поддержу тебя.

– Сначала я узнаю у источника, не вредно ли для вас будет присутствовать на таком ритуале. Не хочу навредить вам.

– Что же, не буду с этим спорить, – согласно кивнула Зои.

На следующий день ритуал был успешно проведен. Зои, конечно же, помогла мне. За эту помощь огненный источник увеличил ее собственный резерв. Я была благодарна общему разуму источника за этот подарок не меньше самой магии. Все же она многое сделала для меня за эти годы. Зои была достойна подобного.

Так прошли мои последние дни в Блэттере. Зои выдала мне свидетельство на целительскую практику. Я стала пол- ноправным целителем второго уровня. Первым и высшим владели только маги, закончившие Академию Магии. Но

мне для дальнейшей жизни вполне хватит и второго уровня целительства.

– Куда ты отправишься? – спросила Зои.

– Не знаю. Я рассчитывала, что меня позовет истинный, но он почему-то молчит, – призналась я. – Что же мне делать?

– Могу посоветовать отправиться в княжество Грэхэм. Там всегда ценили хороших целителей. В столице княжества есть несколько лечебниц. Думаю, там ты сможешь найти работу и дождаться зова истинного.

Думала я совсем недолго. Это был замечательный выход из создавшегося положения.

– Спасибо, Зои. Я, пожалуй, последую вашему совету.

Глава 5

Все пошло не так, как я рассчитывала. В мои планы вмешался истинный. Вернее, как и всегда, это был его дракон.

В ночь перед моим отъездом от Зои в мой сон пробился голос дракона:

“Помоги, истинная. Ты нужна нам! Найди нас!”

“Где ты?” – спросила я, пытаюсь прийти в себя ото сна.

“Найди нас! Иначе я погибну...” – тихо произнес дракон.

“Где ты?” – повторила я, но ответа не дождалась.

Тогда я решила сама найти истинного и чисто интуитивно настроилась на него. И увидела яркую точку, которая звала меня.

Он там!

Я облегченно выдохнула. Теперь я знала, где искать моего дракона. Хотя меня и беспокоило то, что он сказал. Что происходит? На душе было тревожно.

Именно поэтому я встала с постели и начала собираться. За окном занимался рассвет, новое утро вступило в свои права.

Так же и моя жизнь в который раз кардинально менялась.

К тому времени, как проснулась Зои, я уже приготовила завтрак и заварила душистый чай.

– И чего это ты так рано встала? – спросила магиня, глядя, как я сверлю взглядом кружку с чаем.

– Меня позвал истинный, – сразу выложила я. – С драконом что-то случилось. Думаю, что мне надо спешить.

– Ты поняла, где его искать?

– Да, я чувствую, куда нужно переместиться.

– Значит, сейчас ты поешь, и будем собирать тебя.

– Я уже поела, – сказала я и попыталась встать из-за стола.

– Не стоит мне лгать, дорогая. Я вижу, что ты лишь выпила чаю, – покачала головой Зои, развернулась к плите и положила в две тарелки гречневой каши. – Ешь. Неизвестно когда тебе удастся в следующий раз поесть. Это раньше я планировала тебя отправить сразу в лечебницу. Сейчас мы не знаем, куда тебя занесет.

– Мне страшно, – призналась я. – Я понимаю, что нужна дракону. Но все же, что меня ждет? Куда я попаду?

– Я дам тебе два камня переноса. Один используешь сегодня, второй пусть будет у тебя про запас. Если что переносись обратно. Я всегда помогу тебе, Кэтти.

– Спасибо, Зои. Но я постараюсь устроиться рядом с истинным. Что-то мне подсказывает, что с ним все будет очень непросто. Кстати, а у меня уже есть один камень переноса. Мне его Зара давала.

– Вот пусть и остается. Такие артефакты лишними не бывают. А теперь, ешь, – почти приказала магиня, и я почему-то подчинилась.

Через полчаса я была готова для перемещения. Еще раз обняла Зои, закинула на плечо сумку, отдаленно напомина-

ющую мой рюкзак, только уже сделанный в этом мире.

– Пусть богиня благословит твой путь, Кэтти, – сказала напоследок бывшая учительница и отступила от меня на шаг.

– Я буду всегда помнить вас, Зои. Спасибо за все, – проговорила я и настроилась на моего дракона.

Я увидела внутренним зрением яркую точку, что звала меня. И с мыслями об истинном я активировала камень переноса. Вновь меня подхватил магический смерч и понес куда-то.

Из портала меня выбросило довольно резко. Как и в прошлый раз я упала, больно ударившись обо что-то.

Что же это такое? Неужели нельзя было нормально переместиться?

– Чего расселась? Чья будешь? Что тут делаешь? – недовольно прозвучал чей-то голос.

Я подняла взгляд и увидела стоящего рядом мужика в простой рубашке и темных штанах. Незнакомец явно был не рад моему появлению.

– Я Кэтти Григор, – испуганно ответила я.

– Нам в коровник не требуется новые батрачки, так что иди отсюда. Самим работы не хватает.

– Но я не батрачка, – попыталась защититься я, но безуспешно.

– Мне все равно, кто ты! Проваливай!

Что же такое? Неужели мое везение кончилось? Похоже, тут мне никто помогать не спешит. Что же будем справлять-

ся сами.

Я встала с пыльной земли, отряхнула длинную юбку и сказала:

– Мне бы в замок попасть. Не подскажите где он?

– Так ты в ГрэхемХолл хотела попасть? – внезапно подобрел мужик. – Так бы сразу и сказала. В замке завсегда на кухню работницы нужны.

Я открыла было рот, чтобы сказать, что не на кухню хотела бы устроиться, но передумала это делать. Мне бы хоть куда бы попасть. Главное, чтобы было время понять, куда я попала и где мой дракон.

– Так как туда попасть? – спросила я.

– Скоро телега с молоком поедет в замок. Так уж и быть, договорюсь с тьером Ливаси. Он мужик хороший доведет тебя до замка.

– Спасибо, я буду благодарна за помощь, – сказала я, размышляя, чем мне платить за этот переезд.

– Да какие тут благодарности, – махнул рукой незнакомец. – Богиня велит помогать ближним. Ты уж извини, что плохо принял сначала. Я подумал, ты на место моей дочери. А она хоть и мала еще, двенадцать лет всего, а деньги в дом приносит.

И опять я проглотила слова, которые рвались высказать все, что думаю о таком отце, что заставляет девочку работать, да еще и батрачить. Но я убедила себя, что это не мое дело. В чужой монастырь со своим уставом не ходят. Вот и

я промолчала.

Уже через четверть часа я ехала в ГрэхемХолл. Скамья, на которой я сидела, была довольно жесткой. Но я не обращала внимания на это. Как и на соседство с большими бидонами, в которых плескалось молоко. Дорога была на удивление ровная, почти без ухабин. Чему я безусловно была рада. Не хотелось бы подсказывать на каждой кочке.

Справа и слева от дороги раскинулись бескрайние луга. Среди ровной поляны травы алели яркие соцветия цветов. Изредка встречались тонкие деревца, на которых сидели маленькие птички и весело щебетали друг с другом.

Меня немного успокоила приятная атмосфера природы.

Ровно до того момента, пока вдалеке не показался величественный замок из светло-серого камня. А на его флагштоке я увидела приспущенный черный флаг.

Неужели я опоздала?

К замку мы подъехали явно со служебного входа. Двор был довольно простым, никаких украшений или лавочек. Из растительности лишь тонкое деревце и пара кустарников. Мимо нас прошли две девушки с большими корзинами, в которых лежало чистое постельное белье. Недалеко стояли трое мужчин, они о чем-то тихо переговаривались.

Лица людей были мрачные, словно над замком висит большое горе. Черные одежды местных лишь усилили это впечатление.

Что еще сильнее вселило в меня тревогу.

Что же стряслось?

Что с моим драконом?

Наконец из двери вышла высокая женщина. Она была излишне бледна, и покрасневшие глаза выдавали то, что незнакомка недавно плакала.

Как я поняла, это была экономка. Женщина быстро приняла у тьера Ливаси продукты и бидоны с молоком, и лишь потом заметила меня.

– Тьер Ливаси, кого это вы нам привезли? – недовольно спросила женщина.

– Тьера Шиали, эта девушка хотела устроиться на кухню ГрэхемХолла. Знаю, у вас часто нужны люди, – проговорил возница.

– То было раньше. Сейчас мне приказано не принимать новых слуг. Не до того нам. Траур, сами понимаете... – голос экономки дрогнул, но она быстро взяла себя в руки.

– Траур? – испуганно прошептала я, но меня услышали.

– Да, у нас хозяин умирает, почти уже перешел за грань, – почему-то разоткровенничалась тьера Шиали.

– Неужели целители ничего не могут сделать? – тихо спросила я.

Сердце рвалось к моему дракону. Я чувствовала, что смогу ему помочь. Но надо как-то попасть в замок. Но как, если меня не хотят принимать даже в качестве служанки?

Или может рассекретиться и сказать, что я целитель?

Нет...

Наверняка у них тут целители посильнее меня.

Что же делать?..

Пока я предавалась раздумьям, к экономке подошел лакей.

– Тьера Шиали, тьер Чиарус просил передать, что сегодня к обеду следует ожидать визита Его Светлости герцога Валиора и Ее Светлости маркизы Валиор, – сообщил молодой человек. – В пути горничная Ее Светлости заболела, и ее оставили на постоялом дворе в Ниткэ.

– Только не говори мне, что нам срочно нужно искать горничную для невесты хозяина? – недовольно поинтересовалась экономка.

– К сожалению это так, – кивнул парень.

– Вот же напасть... И что делать? – произнесла тьера Шиали. – Нет у нас сейчас лишних горничных. И так уволились двое.

И тут я поняла, что настало время мне действовать.

– Я могу выполнять работу горничной маркизы, – выступила я вперед, обращая на себя внимание.

– И точно, – улыбнулась экономка. – Как говоришь, тебя зовут, девушка?

– Кэтти Григор, тьера.

– И что ты знаешь о работе горничной?

А тут бы не попасть впросак. Работу горничной представляла себе отдаленно.

– Леди Тимия просила найти для нее младшую горничную для самых простых поручений, – пришел мне на выручку лакей. – Думаю, Кэтти справиться с кучей платьев маркизы.

– Платьев? – переспросила я.

– Ты владеешь бытовой магией? – произнесла экономка, пристально разглядывая меня.

– Да, – кивнула я.

– Что же, я тебе все расскажу. Выбора все равно нет. Только помни, леди Тимия непростая хозяйка. Не вздумай ей слово поперек сказать. Выполняй все ее требования.

– Хорошо, как скажете, тьера Шиали.

Что же я была согласна и потерпеть причуды неизвестной мне маркизы. Лишь бы попасть в замок. А там я уж найду способ пробраться к истинному. Кстати, а что это экономка говорила про статус гостьи?

– Вы сказали леди Тамия невеста хозяина? – спросила я, стараясь взять себя в руки от нехороших предчувствий.

– Это так. Наш хозяин, князь Грэхем, уже несколько лет как обручен с маркизой Валиор. Хотя, думаю, тебя это совершенно не касается, Кэтти, – ответила мне женщина холодным тоном. – И впредь, чтобы без подобных вопросов.

Я лишь кивнула в ответ. Сердце замерло в груди. Неужели это правда?

У моего истинного есть невеста?

Не может такого быть!

И все же я постаралась взять себя в руки, стараясь не вы-

дать себя. Ни к чему посторонним знать о моих настоящих чувствах.

Еще оставался небольшой шанс, что мой дракон не князь Грэхем. Но что-то подсказывало мне, что все же это так. Я чувствовала, что мой истинный сейчас близок к грани. Он умирает, и ему нужна магия истинных пар.

Что же, я подумаю позже о странной ситуации с невестой истинного. Сейчас на первом месте стоит вопрос, как попасть к дракону и спасти ему жизнь.

Одна из горничных показала мне небольшую комнатку, где служанки и горничные жили по двое. Валика оказалась приятной девушкой, любящей поболтать. От нее я узнала, что в замке всем заправляет управляющий – тьер Колий Чикарус. Он строг, но справедлив. Ниже его по статусу идет эконома, тьера Евгеника Шиали, гримза каких только поискать. За малейшую провинность готова наказывать. Именно поэтому на кухне всегда нужны работники.

– Будь с ней покладистее, – посоветовала девушка. – Тьера Шиали не любит, если кто-то ей перечит.

– Но мне она не показалась такой строгой, – отметила я.

На лицо Валики набежала тень, она ненадолго сжала губы, а затем ответила:

– Это потому, что все сейчас не похоже на себя. Да и разве может быть иначе. Мы все молимся богине за хозяина. Но... Говорят, что даже королевский целитель признал, что ниче-

го не может сделать для среднего принца.

– Среднего принца?

– Так наш хозяин и есть средний принц Гриотского королевства. А титул князя Грэхема ему достался по материнской линии. Какой красавчик был... Даже мы, безродные, заглядывались на него. А уж леди и вовсе желали заполучить его в мужья. Только вот горе приключилось...

– Ты так говоришь, будто князь уже умер, – дрогнувшим голосом сказала я.

– Почти так и есть. Не жилец он. Я сама слышала разговоры господ, – хрипло прошептала девушка.

– Может, еще есть надежда?

– Все во власти богини. Как бы я хотела этого. Хороший хозяин Логан Грэхем. Лучшего нам не найти.

При имени князя сердце застучало сильнее. Так вот как зовут моего дракона. Логан Грэхем...

Имя истинного я узнала, вот спасу ему жизнь и тогда уже пусть отвечает за наличие невесты.

Встречи с маркизой Вилиор я ждала с нетерпением. Уж очень мне интересно было посмотреть на ту, кого выбрал в жены мой истинный.

Ревновала ли я его?

Наверное, да. Хотя и ни разу не видела его в облике мужчины. И все же мне было неприятно осознавать, что у дракона есть невеста.

Багаж леди прибыл немного раньше самой маркизы, и мне предстояло привести в порядок ее многочисленные платья. Что именно делать рассказала мне все та же Валика, которая даже позавидовала мне.

– Это честь служить будущей хозяйке замка, – сказала девушка.

Я удивленно посмотрела на нее. Все же странное что-то творилось в замке. Обитатели его со скорбью со дня на день ожидали смерти хозяина. И в то же время Валика говорит о том, что маркиза станет будущей хозяйкой.

Я конечно не хотела смерти моему дракону, но и ситуация была для меня непонятна.

– Значит, князю стало лучше? – спросила я.

Девушка удивленно посмотрела на меня.

– Что? Если бы так. Но... нет, – с печалью в глазах прошептала она.

– Тогда как может маркиза Валиор стать тут хозяйкой без брака с князем Грэхем?

– Точно не знаю. Но я слышала разговор камеристки графини Листок, тетки нашего князя. Леди давно уже живет в замке племянника. И ее слуги всегда в курсе всего.

Я лишь покачала головой, не понимала я, как такое могло быть возможно. Но может это как то связано с наследованием замка.

Надо после об этом подумать.

До приезда маркизы я исправно трудилась, все наряды

леди были приведены в порядок. С непривычки мне было непросто работать только бытовой магией. Магия целительства и огонь рвались помочь, что мне было совсем не нужно. Лишь через час работы я сумела убедить строптивиц, что пока мне необходима только бытовая магия, пусть и ее резерв у меня был небольшой. Я даже порадовалась, что удалось поработать в одиночестве, не выдавая себя постороннему взгляду.

Тамия Валиор появилась в замке ближе к вечеру. Почему-то гости решили пообедать в городском ресторане, и только после этого поехать в ГрэхемХолл. Не слишком-то спешила невеста к больному жениху.

Маркиза оказалась высокой брюнеткой, с правильными чертами лица. Пухлые коралловые губы, яркие глаза цвета ночного неба, ровный носик и интригующая родинка на левой щеке. Смолянистые волосы были собраны в высокую прическу и украшены нитями жемчуга.

Было заметно, что девушка знала себе цену. Она всплыла в отведенные ей комнаты, мазнув по мне быстрым взглядом. Следом за ней шла невысокая полная женщина в форменном платье горничной. Вот она-то и шикнула на меня:

– Уйди, ты не должна пока показываться на глаза Ее Сиятельству. Сиди в гардеробной. Я позову тебя.

И опять я ждала...

Чтобы не тратить время попусту я прислушалась к замку, к его магическому фону. Сначала меня встретила глухая

стена, словно ГрэхемХолл был не рад мне. Но я все же открылась для него, давая понять, что не замыслила плохого. Думаю, мне не помешает помощь замка. Надо же как-то будет пробираться к князю.

Казалось, результата не было. Пока наконец стена не начала пропадать. Нет, она не пропала совсем, но я уже чувствовала интерес духа Грэхема.

Что же, это уже неплохо.

Я как раз вышла из внутреннего мира, как услышала недовольное:

– Эй, девушка, как так тебя? Тебя миледи требует.

– Иду, – откликнулась я.

Маркиза ждала меня сидя на кушетке. Рядом стоял накрытый к чаю стол, видимо, леди недавно пила чай. Только сейчас я осознала, что с утра у меня во рту не было ни маковой росинки.

Но не время думать о еде, хоть она и была так близко.

– Дина, распорядись, чтобы служанки убрали со стола, – приказала Тамия Валиор, так и не глядя на меня.

– Будет сделано, – ответила женщина, присела в книксене и вышла.

Только после этого маркиза посмотрела на меня.

– Как тебя зовут? – холодно спросила она.

– Кэтти Григор, – ответила я и так же присела в книксене.

– Кто ты и откуда, как оказалась в ГрэхемХолле?

– Я направлялась в Сооли, там живет моя подруга. Она

нашла для меня работу, – поведала я историю, придуманную еще в Блэттире.

– Сооли несколько севернее, ты не находишь? Как ты оказалась в княжестве Грэхем? – скривила губы в усмешке маркиза.

– Видимо, настройки порталного камня дали сбой. Его настраивал наш городской маг. Не знаю, почему так вышло, мэтт Пристик всегда хорошо справлялся с такой работой.

– Хватит! – резко остановила меня маркиза. – Все остальное мне не интересно! Жаль конечно, но выбора у меня нет, так что оставайся пока младшей горничной. Но это на месяц, не более. Как только приедет Нари, выметайся из Грэхема, полукровка!

– Как скажете, миледи, – присела я вновь в книксене.

Что же вполне ожидаемая реакция.

– Дина, Кэтти на тебе, – сказала леди зашедшей в комнату горничной. – Проверь, как она справилась с распаковкой моих платьев. И приготовь для меня наряд к сегодняшнему вечеру. Идите, я хочу немного отдохнуть перед визитом к князю.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.