



КУРС ОБУЧЕНИЯ НУМЕРОЛОГИИ

ЧАСТЬ II ПРОДОЛЖЕНИЕ

АЛЬБИНА ШВАЛОВА

Альбина Швалова

Курс обучения нумерологии.

Часть II. Продолжение

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69482746

SelfPub; 2023

Аннотация

Эта книга – совокупность лекций, которые автор читала своим студентам. Чтобы не воспринимать нумерологию как гадательную дисциплину, надо научиться соединять числа по смыслу. Главным инструментом в понимании языка чисел является логика. Приступаем к изучению смысла чисел дня рождения (ЧДР) 4, 13, 22, 31, 5, 14, 23, 6, 15, 24. Постижение ЧДР будет нестандартным. Работа числа 15 показана путем анализа фильмов «Леди Макбет Мценского уезда» и «Содержанки». А работа числа 13 продемонстрирована на примере кинокартины «Северный ветер». Вы узнаете, как число 6 связано с главной героиней фильма «Жестокий романс». Также вы будете постигать глубину ЧДР посредством изучения биографий реальных людей. Это и есть доказательная база, подтверждающая работу чисел. Книга может быть использована как учебное пособие. Но также информацию может с успехом применять любой человек для познания себя и своих близких. И здесь нет никакой тайны, все лежит на поверхности и логически обосновано.

Содержание

К читателю	4
Глава 1. Смысл чисел дня рождения 4, 13, 22, 31	13
Число дня рождения 4. Измените мир к лучшему	16
Число дня рождения 13. Я люблю тебя, жизнь, и надеюсь, что это взаимно	81
Конец ознакомительного фрагмента.	114

Альбина Швалова

Курс обучения нумерологии. Часть II. Продолжение

К читателю

Дорогой мой читатель!

Идея передать вам мои познания в нумерологии именно в таком виде связана с тем, что я не хочу, чтобы вы повторили мой путь при изучении этой науки. Не зачем тратить годы жизни на то, чтобы только разобраться в азах. Наш самый важный ресурс – это время. Мне искренне жаль себя: я потратила четыре года жизни на то, чтобы понять, почему я ничего не понимаю. Я обучалась у самых разных экспертов: и индивидуально, и в группах. Но результат был один: понимаю, что ничего не понимаю. Мне говорили, что надо мыслить абстрактно, что в нумерологии нет никакой логики. Как же нет логики, если даже в самом слове «нумерология» есть прямое указание на это и выражено корнем «лог»? Имея образование инженера программиста и большой опыт работы главным бухгалтером, я искала логику. И я ее нашла. Бо-

лее того, основу нумерологии составляет логическое мышление и математический подход. В этом я буду вас убеждать на протяжении всего курса обучения.

Итак, хотите знать, что явилось причиной того, что я не могла усвоить знания нумерологии и считала, что трактовки больше походят на **гадания**?

При изучении любого иностранного языка применяется одна и та же методика. Сначала изучаются буквы, потом буквы соединяются в слоги, затем слоги соединяются в слова, затем составляются предложения, а после уже можно и рассказы писать. Так вот язык чисел – это тоже язык, и его надо изучать по такой же методике. Но по какой-то причине при обучении языку чисел пропускался шаг, когда надо было числа соединять по смыслу, то есть никто из преподавателей мне не показывал, как, условно говоря, буквы соединять в слоги. Внимание уделялось расчетам и готовым трактовкам. А в результате анализ даты рождения мне и представлялся как гадание. А уж кем-кем, а гадалкой я быть явно не желала. Мне нужно было быть уверенной в том, что я говорю.

Когда я увидела причину, то пришло понимание: чтобы разбираться в нумерологии вовсе не требуется обладать магическими способностями, ясновидением и не нужно знать никаких психологических методик. Хотя если есть такие знания и умения, то они только помогут. Но числа и сами

обо всем скажут достаточно красноречиво. И в этом вы убедитесь, работая с обучающим материалом. Числа также показывают, что у человека в любой ситуации есть выбор. Если человек делает выбор идти в эту сторону, то будут одни последствия, а если выберет иной вариант, то и результат будет другой. Вот он элемент программирования!

Я потратила девять лет на то, чтобы вывести оптимальную последовательность шагов при изучении нумерологии: экспериментировала, ошибалась, исправляла, снова ошибалась и вновь исправляла. В результате родилась система, которая позволяет глубоко разбираться в нумерологии, а также применять эти знания в жизни.

И мы вместе с вами проходим эти шаги. В первой части курса обучения вы начали знакомиться с сутью чисел, причем мы их рассматривали, применяя разные методики. Здесь я ставила цель – прививать вам умение мыслить широко. Во второй книге я начала объяснять суть чисел дня рождения (ЧДР) и учить соединять по смыслу несколько чисел одновременно. Однако не стала вас сильно загружать. В книге, которую вы читаете, я продолжила объяснение сути чисел дня рождения. Здесь подачу информации уже несколько усложнила. К сожалению, материал по смыслу ЧДР объемный, и только в следующей книге я завершу его объяснение. Чтобы легче было понять суть ЧДР, я делаю привязку к фильмам и литературным произведениям. В этой книге я бу-

ду ссылаться на кинокартины «Жестокий романс», «Северный ветер», «Содержанки», «Леди Макбет Мценского уезда», а также на роман А. С. Пушкина «Евгений Онегин». Рекомендую посмотреть фильмы и освежить в памяти художественные произведения. Современные театральные режиссеры и режиссеры кино многое видят иначе, чем их старшие коллеги, и мнение их оказывается не менее интересным. Огромное удовольствие изучать нумерологию через фильмы и литературные произведения.

Кто-то из вас уже на текущем этапе изучения рабочего материала увидит, как можно скорректировать свою судьбу, в каком направлении двигаться, чтобы реализовать себя.

В этой части курса мы с вами глубоко изучим смысл чисел дня рождения 4, 13, 22, 31, 5, 14, 23, 6, 15, 24.

Вам надо уловить **следующие мысли**.

Обладатели ЧДР 4, 5, 6 пришли в настоящую жизнь с качествами, которые освоены на 100 %. Числа 4, 5 и 6 – однозначные, значит и качества врожденные конкретные.

Носители **ЧДР 4** в прошлом воплощении достигли вершины стабильности и успеха. В настоящей жизни им предстоит раскрыть перед людьми свой глубокий внутренний мир, выйти из ограничений, напиться новыми знаниями и достичь успеха и признания. Точка роста число 13: 1 – я, 3 – открыт для новых дел, любви и новой социальной реали-

зации.

Обладатели **ЧДР 5** принесли из прошлой жизни опыт реформатора. В настоящем воплощении им предстоит войти в какую-то систему и сохранять ее в рабочем состоянии, постоянно внося улучшения. Точка роста 14: 1 – я, 4 – строю и навожу порядок.

Носители **ЧДР 6** в прошлом воплощении научились быть счастливыми. В настоящей жизни им следует делать счастливыми других людей. Точка роста 15: 1 – я, 5 – нахожу способы, как делать счастливыми группы людей.

В двузначных числах дня рождения внимание надо обращать на второе число. Оно говорит о некой проблеме, которая в настоящей жизни может существенно помешать продвижению.

Носители **ЧДР 13** в прошлом воплощении любили (3) только себя и свои проекты (1). В настоящей жизни им предстоит научиться любить (3) семью, работу, людей, природу (4) – точка роста 4.

Носители **ЧДР 14** в прошлой жизни много трудились, строили, наводили порядок (4), но делали все преимущественно для себя (1). В настоящей жизни им предстоит много трудиться, строить и наводить порядок (4) для групп людей (5) – точка роста 5.

Носители **ЧДР 15** в прошлой жизни научились жить по принципу: я – тебе, ты – мне. Условно говоря, они нашли пять способов, как помочь себе (1). В настоящей жизни

предстоит находить быстрые способы (5) помощи другим людям (6) и через это становиться счастливым – точка роста 6.

У носителей **ЧДР 22** проблема определяется числом 2, которое расположено на второй позиции. И родившимся 22-го числа предстоит сделать выбор: либо стать внимательным, дружелюбным, объективным, либо быть несговорчивым человеком с трудным характером.

Обладатели **ЧДР 23** в прошлом воплощении знали (3), как помочь людям и помогали (2). Но это осуществлялось только с позиции делового подхода (3). В настоящей жизни родившимся 23-го числа следует помогать группам людей (5), но уже из состояния искренней любви (3) к ним – точка роста 5.

Носители **ЧДР 24** в прошлом воплощении много и упорно работали (4) на благо коллектива и семьи (2). Но они это делали, опираясь на понимание: так принято и так надо. Они не задавались вопросом: почему так надо? А также они все время себя в чем-то ограничивали. В настоящей жизни родившимся 24-го числа предстоит много работать, но выйти из ограничений и позволить себе быть счастливыми, в том числе жить в роскоши – точка роста 6.

Носители **ЧДР 31** в прошлом воплощении посвятили свою жизнь карьере (1). Их вид деятельности был уникален (1) и успешен (3). В настоящей жизни предстоит быть первопроходцем (1), но следует соединить свои (1) и коллектив-

ные интересы (4). А также необходимо будет осознать, что успешная карьера и семья (4) могут легко друг друга дополнять. Точка роста для родившихся 31-го числа – число 4.

Зачем я рассказываю вам об опыте прошлой жизни? Затем, чтобы показать, что у любого следствия есть причина. Опыт предыдущего воплощения и есть та самая причина, которая положена в основу текущей жизни человека.

Вся дата рождения человека – это характеристика, дающая огромное количество информации о личности. Ее можно считать шпаргалкой, которую положили на самое видное место и разрешили ей легально пользоваться. Можно сказать, что это подсказка от самого Творца.

А число дня рождения (ЧДР) человека – это самая главная подсказка, потому что это еще и число души. Логично, что оно отвечает на вопрос, а чего же хочет душа человека. У души есть желания, а исполнять их будет тело. Идеальный вариант – когда душа и тело находятся в гармонии: что хочет душа, то тело и делает. Соответственно, чтобы понимать, что нужно делать телу, надо знать, что же хочет душа, и от чего она будет получать удовольствие. Поэтому разумно взять число дня рождения и извлечь из него информацию, чтобы используя ее, в дальнейшем эффективно действовать.

Весь обучающий материал построен таким образом, что вам все время придется возвращаться в первую часть курса, перечитывая информацию по базовому числу. Только так вы сможете постепенно все запоминать. Попробуйте себя и в роли исследователя. Сначала изучайте судьбы людей из близкого окружения и ищите подтверждения тому, о чем я буду писать в книге. Однако не будьте категоричны в своих суждениях. Каждый человек делает ошибки, совершенных людей не бывает. Наша с вами задача – отследить работу чисел на конкретных примерах.

«При изучении наук примеры полезнее правил», – так утверждал Исаак Ньютон.

В тексте вы встретите огромное количество дат рождений. Напоминаю, что есть буквенно-цифровой способ записи даты рождения и цифровой. Последний метод применяют в нумерологии. Но и здесь есть особенность. Для нумерологических исследований применяется своя запись даты. Ноль записывается в дате рождения только в том случае, если он имеет смысл и работает либо на усиление, либо на ослабление качеств числа, после которого стоит. В книге я буду писать даты в соответствии с этим правилом.

А также обращаю ваше внимание на то, что в математике мы говорим о цифрах, а в нумерологии – о числах. Числа означают энергии. Однако в текстах иногда вы будете встре-

чаться со словом «цифра». Например: первая цифра в числе дня рождения Я пишу так для удобства понимания, хотя подразумеваю все же число, а значит, энергию.

Хочу еще сказать, что в тексте вы часто будете встречать слово «должен». На самом деле человек должен только себе. Не предать себя – вот главное.

И, как обычно, говорю вам: «Станция Березайка. Кому надо, залезай-ка!»

Желаю вам эффективного обучения.

Альбина Швалова

Глава 1. Смысл чисел дня рождения 4, 13, 22, 31

Обладатели **ЧДР 4** имеют в качестве точки роста число 13. Если эти люди реализуют задачи своего ЧДР, то станут надежной опорой для окружения. Они сами будут счастливыми и начнут менять общество к лучшему. Число 1 – я, число 3 – удачлив, успешен, любим и люблю.

Числа дня рождения 13 и 31 в результате нумерологического сворачивания дают число 4. Энергия числа 4 – энергия созидания, порядка, справедливости и честности. Таким образом, перед обладателями **ЧДР 13 и 31** поставлена конечная цель – прожить кристально чистую жизнь. Эта задача сложна для авантюрных от рождения обладателей ЧДР 13 и 31. Надо учесть, что носители этих чисел дня рождения принесли с собой из прошлой жизни в настоящее воплощение разные опыт и ошибки. Однако годам к сорока пяти все равно должны иметь результаты, определяемые энергией числа 4: сознание объективного судьи, материальное благополучие, крепкую семью, глубокие знания, хорошее здоровье.

В настоящее время обладатели **ЧДР 13** очень нужны миру. Это те люди, на которых возложена миссия – убирать

все старое и отжившее, а созидать новое. Однако прежде надо заняться своим развитием. Придется серьезно поработать над ошибками, допущенными в прошлой жизни. Число 13 относится к числу кармического долга. Долги необходимо будет вернуть. Соответственно, сначала надо сделать себя личностью, наполненной знаниями и умениями, стать твердой духом и честной и только потом ломать и созидать.

Число 22 относится к управляющим числам. Следовательно, носители ЧДР 22 должны чем-то управлять. Чтобы освоить задачи ЧДР 22, надо очень тщательно подходить к выбору профессии. Необходимо учесть, что у обладателей ЧДР 22 в отличие от людей, родившихся 13-го или 31-го чисел, нет цели достижения результатов по числу 4. Поставлена задача овладеть энергией числа 22. Однако чаще всего люди, родившиеся 22-го числа, достигают именно состояния числа 4. А это не соответствует миссии, которая определена для них Высшими Силами.

Обладатели ЧДР 31 – это души людей, которые в прошлом воплощении научились любить. Это не означает, что носители ЧДР 31 не ошибались. Они любили и ошибались, снова любили и вновь ошибались. Выстроить гармоничные личные отношения – это лишь одна из задач людей, родившихся 31-го числа. Велика вероятность, что карьера станет для них важнее, чем семья. А понимание, что крепкая семья

— это необходимость для счастливой жизни, может прийти к ним тогда, когда уже многое будет исправить нельзя.

В целом все люди, имеющие в числе дня рождения 4, 13, 22 или 31, должны пройти через некую трансформацию. В определенный момент жизни они обязаны увидеть, что правила, которых они придерживаются, эффективно не работают. Им предстоит осознать, что и они могут ошибаться. Независимо от занимаемого статуса, они должны увидеть, что созданная ими система, в том числе нравственных норм, требует корректировки. И тогда им следует бесстрашно вносить изменения, а не упираться, как баран. Хотя многим людям сделать это будет нелегко.

Число дня рождения 4. Измените мир к лучшему

Эту главу также можно было назвать «Мы мирные люди».

Точка роста у обладателей ЧДР 4 – число 13. Это сразу следует запомнить.

ЧДР – это число души, и оно отражает духовный опыт. А число 4 – это материальное число и указывает на конкретные результаты. Как же все соединить? **Ответ простой: надо через материальное увидеть духовное, божественное.**

В природе это хорошо заметно. Четыре времени года – весна, лето, осень, зима. Четыре времени суток – утро, день, вечер, ночь. Такой порядок, установленный Создателем, незыблем на протяжении миллионов лет. Материальное, но оно же и божественное. Представьте себе, что нет смены времени суток, и на Земле постоянно идет день. Или, наоборот, нас окружает вечная темнота. Смена времени суток и времен года – это удивительно полезная задумка Бога. Бог – это практичный и разумный строитель. Вот таким и должен быть носитель ЧДР 4.

Давайте подробнее рассмотрим процесс смены времен года. Он постоянен, но совершенно не скучен. Каждый год в природе происходит обновление: что-то умирает, что-то рождается, а что-то продолжает расти. В природе все струк-

турировано, разграничено, и в то же время все постоянно движется. Природа показывает нам, что должно быть развитие, но в рамках установленных правил и законов. Если движения нет, значит, происходит остановка и, следовательно, деградация. Стабильный мир должен обязательно преобразовываться. В эту сторону и будет наклон при объяснении смысла ЧДР 4. Нельзя обладателю ЧДР 4, например, сорок лет ходить одной и той же дорогой на одну и ту же работу. Стабильность, предсказуемость – это не плохо, но все должно постоянно обновляться.

Я начну объяснять смысл ЧДР 4 с изучения биографии известного человека. Но сначала остановлюсь на одном факте. Дело в том, что нередко людей, родившихся 4-го числа, называют «демонами». Это действительно может быть так, но только при отрицательном развитии человека. Если же обладатели ЧДР 4 реализуются, то это люди удивительной красоты души, кристально чистые личности. Они надежда и опора мира.

В основе суждений о носителях ЧДР 4 как о демонах, лежит легенда о появлении Раху. Перечитайте эту историю в первой части курса. Здесь я расскажу ее кратко. У мудреца Кашьяпы были сыновья от разных жен: боги и демоны. Первые обладали богатством духовного знания, а вторые – материальным богатством и физической силой. Боги и демоны получили подарок от старших Богов – эликсир бессмертия.

Они договорились разделить его поровну, но демоны нарушили соглашение. Самый хитрый из них – Сварбхану – успел раньше других демонов испить каплю эликсира. За это бог Вишну его обезглавил. Так как он успел выпить эликсир, то не умер, а был разделен на две части. Его голова стала известна как Раху (4), а тело – как Кету (7). Так как у Раху есть голова, но нет тела, то негативные люди-четверки постоянно хотят получать чувственные удовольствия. Напоминаю, Сварбхану был демоном, имеющим физическое здоровье и материальное богатство. Я думаю, вам стало понятно, откуда тянутся корни негативного суждения о людях, родившихся 4-го числа.

Попробуем понять суть ЧДР 4, анализируя биографию человека, ушедшего из жизни четвертого числа. Напоминаю, дата рождения – это опыт прошлой жизни, который надо в текущем воплощении раскрыть и усовершенствовать. А число дня ухода из жизни – главный опыт души, наработанный в крайнем воплощении. Изучив биографию человека, ушедшего из жизни конкретного числа, и увидев, какие качества характера и таланты у него были развиты, какие ошибки были им совершены, и какого он достиг состояния сознания, мы сможем понять опыт, который принес из прошлой жизни человек, родившийся в такой же день.

Георгий Георгиевич Тараторкин (ушел из жизни

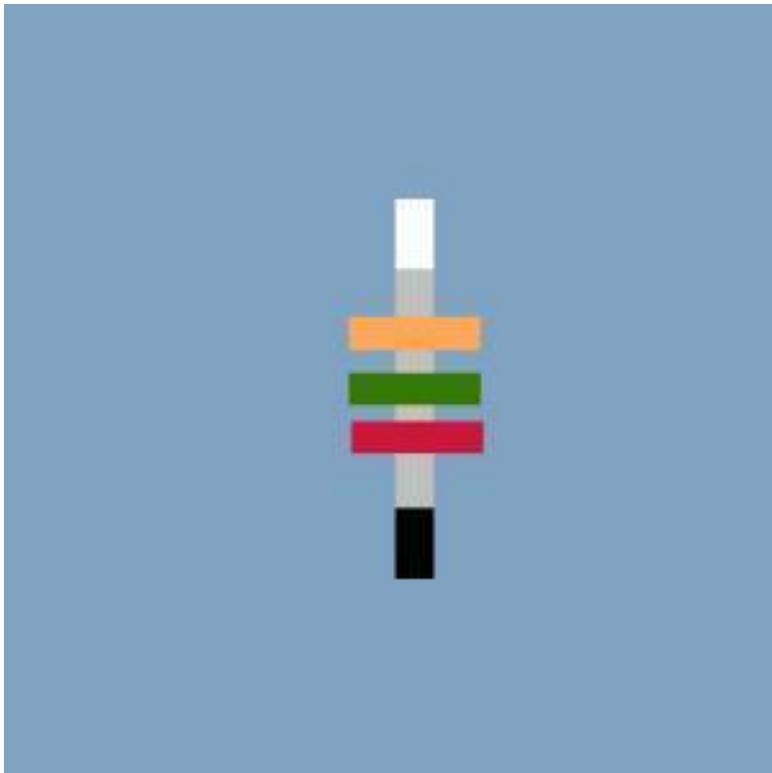
4.2.2017 г.) – актер театра и кино, педагог. Вновь повторяю, что для нумерологического исследования запись даты отличается от общепринятой. В дате записываются только значимые Нули.

Георгий Георгиевич Тараторкин возглавлял Союз театральных деятелей РФ в качестве секретаря, был президентом фестиваля «Золотая маска». Я бесконечно восхищаюсь этим человеком. Он прожил кристально чистую жизнь. Для своих поклонников и коллег-актеров Георгий Георгиевич был нравственным ориентиром, а для своего окружения он стал надежной опорой. Далее я продолжу свой рассказ о нем. А сейчас нам придется возвратиться в первую часть курса обучения нумерологии, чтобы вспомнить основные характеристики, закрепленные за числом 4.

Главные качества, стоящие за числом 4, – вера, надежда, любовь, долг, защита. Разве это не духовные качества? Вспомните образ карты Таро IV «Император» неизвестного автора. Я рассказывала об этой карте в первой части курса обучения. Могу сказать, что наткнулась в интернете на эту карту совершенно случайно и была поражена тем, как точно автор передал смысл числа 4.

Вам же придется включить образное видение. На карте изображен юноша, сидящий на каменной глыбе, символизирующей **прочное, стабильное положение**. Ноги мужчины сложены в форме креста и указывают на самодостаточ-

ность и независимость от поддержки или помощи окружающих. Светлые одежды говорят о **чистоте помыслов**. В правой руке Император держит жезл. Его вертикальная часть вверху окрашена в белый цвет – символ начала жизни, внизу – в черный цвет – символ окончания, завершения, смерти. Оранжевая перекладина сверху – жизненная активность. Зеленая перекладина – вера, надежда, любовь, долг. Красная перекладина – здоровье, физическая сила. Все перекладины одной длины. Это означает, что все три аспекта равноценны, и необходимо соблюдать между ними баланс.



Молния, ударяющая в жезл, олицетворяет божественную силу и власть, которыми наделен Император. Позади него находятся горы, символизирующие, что препятствия были преодолены, а Император достиг **вершины стабильности и успеха.**

Поняв описание карты, вы можете представить, что Георгий Георгиевич Тараторкин завоевал статус «Императора». Он достиг в крайнем воплощении вершины стабильности и успеха благодаря тому, что проходя многочисленные жизненные испытания, руководствовался высокими моральными принципами. Если же люди рождаются 4-го числа, то сначала надо раскрыть качества этого числа и достичь определенного **успеха**. И это должно стать только точкой отсчета для движения вперед. Зафиксируйте этот момент для себя и вспомните, что в природе все постоянно находится в движении. Точка роста для носителей ЧДР 4 – число 13. Именно на решение задач, определяемых этим числом, человеку следует направить свои силы.

Прежде всего, хотелось бы сказать, что Георгий Тараторкин был лучшим Родионом Раскольниковым из всех актеров, когда-либо игравших эту роль. Георгию Тараторкину было двадцать три года, когда он приступил к съемкам в кинокартине «Преступление и наказание». Трудно представить, в каком психологическом состоянии находился молодой человек после завершения съемок фильма. Наверное, можно было и умом тронуться. Но очевидно, что уже в этот период Георгий был очень глубоким человеком. Нельзя исключать, что и Федор Михайлович Достоевский оказал на Г. Тараторкина огромное влияние. Писатель был чрезвычай-

но религиозным человеком.

Начнем находить связи между главными смыслами числа 4 (вера – надежда – любовь – долг – защита) и состоянием сознания Георгия Георгиевича Тараторкина.

Актер всегда был верен своим учителям, своему театру, своему делу, маме, сестре, городу, и, конечно, семье. Вот пример. Когда Георгию предложили роль Раскольников в фильме «Преступление и наказание», он оказался перед выбором: соглашаться или нет. На тот момент молодой человек был востребованным актером в театре, в котором служил. Напоминаю, что Георгий ушел из жизни 4-го числа. Если же рассматривать людей, рожденных 4-го числа, то они всегда долго принимают решения, все тщательно обдумывают, им трудно выйти из своей зоны комфорта. Это очень важный момент, о котором следует помнить. Именно эта черта характера обладателей ЧДР 4 может стать препятствием на пути к новому успеху. Можно считать, что это страх перед изменениями.

Продолжаю свой рассказ о Георгии Тараторкине. Фильм «Преступление и наказание» должен был сниматься в Москве, а Георгий служил в театре, который находился в Ленинграде. Молодой актер решил отклонить предложение участвовать в съемках, хотя понимал, что такой шанс выпадает раз в жизни. Но отказывался он от роли не потому,

что не был уверен в своих способностях, а потому, что не мог позволить себе подвести свой театр, своего наставника и коллег-актеров. В то время Георгий был задействован в главных ролях в ленинградском ТЮЗе, а второго состава актеров не было. Режиссер будущего фильма о Раскольникове Лев Кулиджанов высоко оценил свойственные Георгию качества – **верность и чувство долга**. И он нашел возможность снимать его в фильме, заключив соглашение с художественным руководителем театра Зиновием Корогодским, возглавлявшим в это время ленинградский ТЮЗ. Руководители договорились, что Георгий будет находиться пять дней в неделю на съемках в Москве и два раза в неделю играть в театре. В процессе работы над фильмом актер удивлял своей дотошностью всю съемочную группу. Можно уже выделить черты характера, которыми на тот момент обладал Георгий: упорство, выносливость, целеустремленность, ответственность, трудолюбие, вдумчивость, глубокое проникновение в суть дела.

После выхода на большой экран фильма «Преступление и наказание» Георгий Тараторкин продолжил службу в родном театре. Но, сыграв Родиона Раскольникова, в театре актер мог спокойно исполнять в детском спектакле роль третьего рака. Самолюбование и заикленность на своей известности прошли мимо Георгия. Он оставался учеником, преданным своему учителю. Г. Тараторкин говорил: «Этому че-

ловеку я обязан всем. Благодаря Зиновию Яковлевичу я многое понял в жизни. Понял, что хорошим актером никогда не станешь, если у тебя нет **силы воли, характера, терпения**. Мой учитель верил в нас, своих учеников, но эта его **вера рождала у меня веру в себя**. И это не была самоуверенность, самонадеянность, а просто **вера, что я это смогу**». Следует отметить, что Зиновий Корогодский вел себя как хозяин театра и был отцом для своих подопечных. А для Г. Тараторкина он стал примером для подражания.

В театре Георгий Георгиевич играл Гамлета, Бориса Годунова, но была у него в спектакле «После казни прошу...» роль лейтенанта Петра Петровича Шмидта – героя революции 1905 года в Севастополе. Петр Шмидт – русский интеллигент, храбрый офицер, артистичная натура. Однако его главный дар – ощущать чужое страдание более остро, чем свое. **Жить по долгу чести** – это было кредо многих офицеров российской царской армии. Шмидт в исполнении Георгия Тараторкина был **сильным, но одновременно нежным с любимой женщиной и чутким с сыном**. Шмидт знал, что оставляет своего мальчика одного на этой Земле, и в то же время понимал, что показывает ему пример отца, который умирает **за честь и достоинство**. Г. Тараторкин, исполняя роль Петра Петровича Шмидта, по сути, отражал свои личные качества. **Чувство долга, вера, преданность, несовременная щепетильность в вопросах**

чести и достоинства, умение сострадать другим людям, нежность и глубокое понимание жизни уже в молодые годы были основой личности Георгия Тараторкина. И вновь, отклоняясь в сторону от биографии актера, скажу, что перечисленные качества – это опыт прошлой жизни людей, родившихся 4-го числа. И эти качества обладателю ЧДР 4 предстоит раскрыть в себе в настоящей жизни.

Носитель ЧДР 4 – это «Император», который обязан создать свою империю, установить в ней правила, сохранять ее и защищать. А если потребуется, то должен быть готов пойти на определенные жертвы ради устойчивости созданной системы. Подведу эту суть числа 4 под биографию Г. Тараторкина. Георгий, вступив в брак с актрисой Екатериной Марковой, служившей в московском театре, начал создавать свою империю. Четыре года супруги жили на два города, но каждую свободную минуту они посвящали друг другу. Практика показала, что в большинстве случаев такой гостевой брак быстро распадается, но Георгий и Екатерина сохранили любовь. Четыре года жизни – это немалый срок. С рождением ребенка для пары настало время взять на себя всю ответственность за семью. На повестку дня встал вопрос о том, кто из супругов изменит место работы. Георгий Георгиевич взял на себя решение этой проблемы, понимая, что жить, как прежде он уже не имеет права. И актер уволился из своего любимого театра.

Теперь снова обратим внимание на людей, родившихся 4-го числа. Повторяю, что от рождения обладатели ЧДР 4 очень осторожны. Им требуется довольно много времени, чтобы принять решение. Это можно расценивать даже как нерешительность. Носителям ЧДР 4 очень трудно отказываться от привычного образа жизни, в котором они себя чувствуют в безопасности. Однако все обладатели ЧДР 4 обязательно попадут в такую ситуацию, когда придется осознать, что созданная ими устойчивая система требует конструктивных изменений. Им трудно будет признаться себе в этом, однако жизнь заставит их двигаться вперед. Если же носители ЧДР 4 откажутся от изменений, то жизнь будет создавать ситуации все более и более сложные. Обладателям ЧДР 4 все равно придется выходить из зоны комфорта и безопасности. **Это один из самых важных моментов, который нужно понять людям, родившимся 4-го числа.** У носителей ЧДР 4 точка роста – число 13. То есть **надо выйти из устойчивой системы (4), начать новое (1), тогда и придут в жизнь новое счастье, новые знания, новый опыт (3).** Однако большинство обладателей ЧДР 4 никогда не смогут выйти из зоны комфорта. Почему? Потому что ими будет двигать страх.

А Георгий Тараторкин решил сделать шаг в неизвестное новое. Страшно было? Я думаю, что ответ положительный.

Он принял приглашение на работу от Театра им. Моссовета. Но на протяжении пятнадцати лет службы в театре Г. Тараторкин не сыграл ни одной главной роли. Съёмки в художественных фильмах были, но театр – это иное. Однако никто и никогда не слышал от Георгия Георгиевича ни малейшей жалобы по этому поводу. Можно ли считать решение Г. Тараторкина уехать из Ленинграда и уйти из любимого театра жертвой, которую он сделал ради семьи? Нет, это было ответственное решение, которое в результате дало ему многое: крепкую семью, любимых и любящих его людей, новый театральный опыт, а позже – педагогический и руководящий.

Когда в театре у Георгия Георгиевича не было ролей, Алексей Баталов предложил ему стать преподавателем во ВГИКе и набрать курс учеников. Четыре года у Г. Тараторкина, помимо собственных детей, было еще двадцать чужих, но которых он также считал своими. К слову сказать, родные дети Георгия Георгиевича ревновали его к ученикам. Г. Тараторкин был для своих воспитанников действительно отцом – строгим, но добрым, честным и справедливым. Георгий Георгиевич рассказывал, что проводил со своими воспитанниками по пять часов три раза в неделю. А поздним вечером они все вместе бежали на метро. Своим ученикам Г. Тараторкин говорил: «Не знаю, считает ли кто-нибудь из вас меня своим творческим отцом, но то, что ваш творческий дед – точно Корогодский». Казалось бы, Георгий Геор-

гиевич говорил эти слова воспитанникам, но они отражают внутреннюю суть самого педагога. В этих словах благодарность, верность и преданность своему учителю Зиновию Корогодскому. Вот такими и должны быть обладатели ЧДР 4: благодарными, верными и преданными.

Ученик Георгия Тараторкина Владимир Вдовиченков вспоминал о своем педагоге так: «Веселый, озорной, он никогда не был расхлябанным. Всю жизнь держал себя под контролем». Данная оценка точно соответствует врожденным качествам людей, родившихся 4-го числа.

После окончания учебы всем воспитанникам, которые захотели стать театральными актерами, Георгий Георгиевич лично искал место службы. Вот она – ответственность за тех, кого приручил. Г. Тараторкин, как зрелая личность, понимал, что **надо помочь** своим «детям». Качества **отца-защитника** проявились ярко. Вот выдержка из интервью с Георгием Георгиевичем: «Все зависит от начала. Если человеку повезло на подлинное серьезное начало, то потом все зависит от того, насколько удастся сохранить верность этому началу. Жизнь ведь с толку сбивает». Единственный курс, который выпустил Г. Тараторкин во ВГИКе, запомнился многим: Владимир Вдовиченков, Нелли Уварова, Саша Волков, Антон Эльдаров и другие. И как настоящий отец, Георгий Георгиевич всегда был готов прийти на помощь тем,

кто когда-то отдал свою судьбу в его руки.

В профессии Г. Тараторкин был требователен, бескомпромиссен и принципиален. Перед спектаклем он всегда проверял готовность сцены и наличие реквизита. Актриса Ольга Остроумова, игравшая во многих спектаклях вместе с Георгием Георгиевичем, отмечала, что его сильно раздражало, когда она отклонялась от текста. Вот вам еще врожденные качества, которые можно отметить у обладателей ЧДР 4: требовательность, принципиальность, точность, внимательность, дотошность, любовь к порядку.

Более сорока лет Георгий Тараторкин прослужил в Театре им. Моссовета. По воспоминаниям коллег по театру, он был уникальной и неповторимой творческой личностью. Обладая превосходными внешними данными, Георгий Георгиевич был очень обаятельным, умным, интеллигентным, честным и благородным.

Обратите внимание на факт: актер прослужил в театре более сорока лет. Можно сказать, что для него это долгоиграющий проект. Но главное, чтобы для людей, родившихся 4-го числа, этот факт не стал определяющим. Им необходимо вносить изменения (1) в стабильную жизнь (4). А вот для носителей ЧДР 13 и 31 этот вариант вполне подойдет, но в более позднем возрасте. Почему? Потому что их точкой роста будет число 4 – стабильность.

Даниил Корогодский – театральный художник, режиссер, сын Зиновия Корогодского – писал о Георгии Георгиевиче: «Он был человеком убеждений, человеком школы. Он никогда не переставал сверять себя в профессии и всё окружающее с ценностями, которые были привиты ему в театральном детстве. Он всегда оставался учеником. Он нес в себе эту шкалу ценностей, и рядом с ним всегда было возвышающее ощущение, что есть вещи, не подвергаемые коррозии». В этих словах можно увидеть важную мысль: ценности, которые будут привиты носителю ЧДР 4 в детстве, станут основой его личности. Следовательно, роль тех людей, которые окажутся в окружении обладателя ЧДР 4 в молодые годы, будет значительна.

Актриса Ирина Соколова вспоминала о Георгии Тараторкине: «Думаю, что все говорят, что он был правильный, честный, мудрый, интеллигентный, благородный. Все это так, конечно. Но еще он был очень нежный. Когда он с тобой говорил, он как будто тебя обнимал. Никто так больше не умел, не мог». Из этого воспоминания можно сделать вывод, что душа обладателей ЧДР 4 нежная. А изначально уж точно нельзя людей, родившихся 4-го числа, относить к «демонам».

Друзья Георгия Георгиевича задавались вопросом, зачем ему еще и общественная работа. Но сами же и отвечали: «Он хотел изменить мир к лучшему. Его кредо: надо сохранить

то, что было до нас. Разрушили, а теперь надо вернуть». Вот она, работа энергии числа 4: **восстанавливать, сохранять, созидать и делать мир лучше.** Так и хочется сказать, что перед нами Бог. Кстати, вы уже можете понимать цель души обладателей ЧДР 13 и 31, так как их точка роста – число 4.

Г. Тараторкин был женат единожды. Серьезный Георгий Георгиевич был очень нежным мужем и отцом. Есть интересная история, отражающая внутреннюю суть Г. Тараторкина как преданного супруга. Не секрет, что красивый, уточненный, благородный мужчина был очень привлекателен для женщин. Рассказывают, что одна журналистка была влюблена в Георгия Тараторкина и решила, чего бы ей ни стоило, добиться от него взаимности. Она действовала так настойчиво, что он согласился встретиться с ней после спектакля в своем гостиничном номере. Однако на следующий день журналистка с отчаянием рассказывала подруге, что до двух часов ночи Георгий Георгиевич показывал ей фотографии членов своей семьи и говорил, какая у него замечательная жена.

Семья и работа для Г. Тараторкина стали долгосрочными проектами. Сам Георгий Георгиевич был надежным мужем и отцом, но и семья для него являлась тылом. Вот такой баланс.

Еще одну особенность людей, имеющих число 4 в основных нумерологических характеристиках, легко

увидеть, анализируя биографию Георгия Тараторкина. При всей открытости актер был человеком **закрытым**. Его дочь Анна Тараторкина вспоминала: «У папы внутри была коробочка. А ключ от нее был только у него. И туда он никого не пускал». Даже семья не знала, какими мыслями и болью живет муж и отец. «С ним хорошо молчать», – вспоминал о Г. Тараторкине актер Валерий Баринов.

Причина ухода из жизни Георгия Георгиевича в том, что он всего себя отдавал работе и абсолютно не заботился о своем здоровье. Он мог поехать на гастроли с высокой температурой, еле держась на ногах, потому что долг перед зрителями и коллегами-актерами для него был превыше собственного здоровья. К сожалению, эту ошибку могут повторить те, кто рожден 4-го числа.

Рассказывая вам об удивительном человеке – Георгии Тараторкине, я не раз ловила себя на том, что чувствую к нему безусловную любовь. Читая и слушая его интервью, у меня много раз на глаза наворачивались слезы. Я задавалась вопросом: а есть ли сегодня такие люди? Георгий Тараторкин верил, что все будет хорошо. А я верю в то, что **обладатели ЧДР 4 раскроют свои чистые сердца, смогут восстановить то, что было разрушено, найдут то, что было утеряно, и изменят этот мир к лучшему.**

Итак, анализируя биографию известного человека, я показала вам, в каком состоянии сознания пришли в настоящую жизнь люди, родившиеся 4-го числа.

Напоминаю: нумерологию нельзя изучать, если не принимать, что у человека были прошлые жизни. Опыт прошлых воплощений является фундаментом для текущей жизни. Как инженер программист я могу предполагать, что информация о прошлой жизни человека заложена в его ДНК.

Какой же главный опыт прошлого воплощения нужно использовать обладателям ЧДР 4 в настоящей жизни?

Способность много, упорно трудиться и глубоко вдаваться в суть предмета. А также быть надежной опорой для своего окружения.

Врожденные качества и способности:

- трудолюбие;
- верность, преданность, честность, надежность, ответственность, справедливость, долг, сострадательность;
- умение глубоко разбираться в деле;
- талантливые руки;
- физическая выносливость;
- упорство и терпение;
- дисциплина и любовь к порядку;
- щепетильность, внимательность;

- соблюдение законов и правил;
- требовательность, принципиальность;
- умение завершать начатое;
- организаторские способности.

По характеру обладатели ЧДР 4 от рождения серьезные, но в то же время веселые, озорные, добрые, заботливые и нежные. Однако при всей открытости никого не пускают в свой внутренний мир, который очень глубокий.

Число дня рождения 4 относится к однозначным числам. Значит, у носителя ЧДР 4 качества этого числа освоены на 100 %.

Начиная объяснять смысл ЧДР 4, я произнесла фразу: **«вершина стабильности и успеха»**. Сейчас снова на ней акцентирую ваше внимание. Для носителей ЧДР 4 – это **вершина стабильности и успеха** в прошлом воплощении души. Следовательно, обладателям ЧДР 4 предстоит развить врожденные способности, достичь некоторой стабильности, а дальше усовершенствовать свои навыки и годам к сорока пяти достичь **точки роста – 13**. Приведу слова Георгия Георгиевича Тараторкина: «Консервной банкой я становиться не намерен». Смысл понятен: надо постоянно развиваться и двигаться вперед.

Но число 13 относится к числам кармического долга (ЧКД). Долг возник в результате злоупотребления ленью.

Однако если это число – точка роста, то в этом случае не надо рассматривать его как ЧКД. Реализовав задачи души по ЧДР 4, можно достичь потрясающих результатов. Суть числа 13 трактуется так: **1 – открываются новые двери, 3 – к свободе, любви, знаниям, материальному изобилию. 1 – я начинаю, 3 – новую социальную реализацию.** Однако следует помнить, что базой для всего являются качества числа 4.

Из первой части курса обучения вы уже знаете, что число 4 – это определенные границы. И эти границы надо **ПРОСТО** расширить, при этом сохранив врожденные морально-волевые качества. Обладателю ЧДР 4 хочу сказать: «Ты, конечно, классный парень (классная девушка), ты многое можешь и умеешь, но жизнь – непрерывное развитие, и тебе надо познавать новые технологии, испытывать новые чувства, брать новую ответственность. Нельзя останавливаться на том, что ты отлично делаешь. Завоевывай новые территории». Вспомните, когда я вам объясняла смысл числа 4 через его графическое написание, то говорила, что оно напоминает крест: три стороны свободны, а четвертая – представляет замкнутую фигуру. Вот это ограниченное пространство следует расширить и заполнить еще одну сторону знаниями и умениями. Обладателям ЧДР 4 надо всегда держать в голове эту мысль. Итак, консервной банкой оставаться нельзя, хотя будет огромное желание таковой быть.

Если вы увидели человека с ЧДР 4, то сразу должны подумать, что у него возможны по большому счету три пути развития.

Первый путь: человек станет много трудиться, совершенствоваться в выбранной профессии, все начатые дела будет завершать. Он честный, справедливый, благородный, преданный, верный, надежный, заботливый, материально обеспеченный, имеющий крепкую семью и хорошее здоровье. Человек учится новому, что-то создает, передает свои знания окружающим. Человек гармоничен и счастлив. Итог: обладатель ЧДР 4 хорошо реализован во всех четырех сферах жизни: отличная карьера, прекрасные отношения, крепкая семья и хорошее здоровье.

Второй путь: человек, получив фундаментальную профессию, на этом остановится. Как придет работать на предприятие в возрасте восемнадцати – двадцати лет, так с этой же позиции и с этого же предприятия уйдет на пенсию. Такой носитель ЧДР 4 станет критиканом, рутинером, сплетником, амбиции у него будут зашкаливать, проявится желание все больших и больших материальных благ (демон Сварбхану). Человек станет видеть соломинку в чужом глазу, однако того, что у него нет денег и плохие отношения между членами его семьи, он не будет осознавать. Все свои проблемы человек станет заедать или запивать спиртными напитками. В результате у него появится лишний вес или алкогольная за-

ВИСИМОСТЬ.

Третий путь: носитель ЧДР 4 будет лениться, увлечется удовольствиями материального мира, включая секс без любви, алкоголь, наркотики, станет игроком. В окружении человека не будет никакого порядка. Говорить о крепкой семье, материальном благополучии, наличии серьезных знаний и хорошем здоровье уже не придется. Перед нами будет деспот, тиран, драчун. Это как раз тот вариант, когда человек станет демоном.

Конечно, могут быть промежуточные варианты судьбы у обладателей ЧДР 4. Но главная суть состоит в том, что либо человек будет доволен своей жизнью, либо станет обвинять других людей в своих неудачах.

Перечень врожденных качеств у носителей ЧДР 4 я уже выше приводила, а сейчас еще глубже окунемся в эту тему. И продолжу объяснение смысла ЧДР 4 словами песни из фильма «Три товарища»: «Мы – мирные люди, но наш бронепоезд стоит на запасном пути». Этим я хочу сказать, что обладатели ЧДР 4 – строители материального мира, но если нужно будет, то они встанут на его защиту. Люди, родившиеся 4-го числа, принесли в настоящую жизнь опыт трудолюбия. Снова вспомните мое объяснение смысла числа 4 через его графическое написание. Число 4 по написанию похоже на человека, который на спине несет тяжелый рюкзак. В нем находятся фундаментальные знания, применяя которые,

носитель ЧДР 4 видел реальные плоды своего труда. Можно сделать вывод, что обладатели ЧДР 4 от рождения имеют **талантливые руки**. Представьте, что в прошлом воплощении человек был бондарем, кузнецом, пахарем, столяром, поваром, швеей, строил дома, заводы, электростанции, мосты. Тяжелый и кропотливый труд предполагал, что у человека для этого есть **физическая сила и выносливое тело**. Таким образом, люди, родившиеся 4-го числа, обладают не только талантливыми руками, но и врожденной выносливостью.

Художники, архитекторы, конструкторы, инженеры, музыканты, врачи (хирурги, травматологи, стоматологи) – все они также обладают талантливыми руками.

Необходимо принять во внимание то, что у носителей ЧДР 4 **особая врожденная логика**. Они способны глубоко разбираться в своем деле, изучив его до мельчайших деталей. Многие из обладателей ЧДР 4 могут преуспеть в точных науках: физике, химии.

Итак, обладатели ЧДР 4 от рождения очень **глубокие люди**. Учитывая, что в настоящее время произошел технологический и научный скачок, следует присмотреться внимательно к детям, родившимся 4 января, 4 апреля, 4 июля и 4 октября. У них откроется ясновидение. В «Карте судьбы», построенной по дате рождения, этот момент можно будет отчетливо увидеть. Вполне вероятно, что люди, родившиеся в

эти даты, станут родоначальниками новых направлений в науке. Они будут **создавать** новые технологии, сначала кропотливо проверяя их на достоверность, а потом внедряют в жизнь. А нам с вами останется только удивляться и восхищаться этими талантливыми людьми, пользуясь их изобретениями. Причем их открытия не будут вредить миру и окружающей природе, а будут способствовать ее защите.

Приведу пример. Практически каждый из вас использует на своем компьютере систему кибербезопасности. Один из ведущих мировых специалистов в этой сфере, российский программист **Евгений Касперский** родился 4 октября 1965 г. После изучения материала по числу 10, который я объясняла в предыдущей части курса обучения, вы можете сделать вывод, что родившись в октябре, Евгений Касперский открыл свой информационный канал. А ЧДР 4 указывало на наличие у Евгения таких врожденных способностей, как упорство, кропотливость, терпение, дисциплина. А также число дня рождения свидетельствовало о том, что Евгений носитель какого-то фундаментального знания и обладает способностью глубоко проникать в суть предмета и всю информацию структурировать. Необычайный интерес к математике сначала привел Евгения к победам на математических олимпиадах, а в дальнейшем это увлечение стало делом жизни. Заметьте, что число 4 – число мирных людей. Они ни на кого не нападают, но если на них нападут, то дадут серьезный отпор. Поэтому вполне логично, что Евгений

Касперский выбрал в программировании направление, связанное с защитой от вирусов. Известна история, когда гениальный программист обезвредил американскую программу, предназначенную для кибершпионажа на Ближнем Востоке. Недоброжелатели называют Е. Касперского хакером, который сам пишет вирусы. Однако ЧДР 4 показывает, что его носитель обладает от рождения правильной системой ценностей, так что можно говорить о клевете.

Кроме того, ЧДР 4 указывает на скрытность своего обладателя. Поэтому такие люди максимально предрасположены к работе в организациях, где нужно соблюдать тайны. Это могут быть государственные, юридические, научные, медицинские тайны.

Напоминаю, что качества числа 4 глобально распределяются по темам: **руки – тело – голова – люди – система.**

О талантливых руках и умной голове носителей ЧДР 4 мы поговорили. Вскользь я сказала о выносливом теле и физической силе. Эту свою особенность человек может применить, занимаясь спортом. Причем обладатели ЧДР 4 от рождения марафонцы, то есть способны давать великолепные результаты в тех видах спорта, где требуется выносливость. Многие люди, родившиеся 4-го числа, увлекаются борьбой, боксом, бегом, футболом, баскетболом, биатлоном, лыжным спортом, гимнастикой, теннисом. Побеждая на соревнова-

ниях, обладатели ЧДР 4 будут подавать пример честности, справедливости, а также будут воспитывать в своих болельщиках гордость и патриотизм. К слову сказать, носители ЧДР 4 нередко внешне очень красивые люди. Но необходимо их предупредить, что не надо излишне насиловать свое тело. Есть время для подготовки к движению, есть время двигаться, а есть время отдыхать. И следует соблюдать это правило. Опять напоминаю вам, что число 4 можно рассматривать как светофор. Все должно быть в равновесии. Вспомните причины ухода из жизни Георгия Тараторкина: забота о собственном здоровье на последнем месте, а на первом – чувство долга.

Однако, эксплуатируя тело, не надо забывать и о душе. Душа пришла развиваться, получать новые знания и опыт. А обладатель ЧДР 4, увлекшись спортом, способен упустить момент раскрытия умственных способностей. Тогда он может попасть в систему, из которой в дальнейшем не увидит выхода. Человек ежедневно тренировал свое тело, достигая результатов. Но при нещадной эксплуатации тело может заболеть. И окажется, что человек, кроме спорта, ничего другого делать не умеет. Вот здесь и может сработать вариант, когда талантливый спортсмен после завершения спортивной карьеры вдруг начинает увлекаться алкоголем. И, конечно, это вызывает удивление и недоумение. Вывод очень простой: спортсменам-носителям ЧДР 4 трудно выскочить

из привычной системы. Их сознание оказалось ограничено рамками спорта. И здесь уместно вспомнить о точке роста 13. То есть, когда человек достигнет вершины стабильности и успеха (4), предстоит начать новое (1). Об этом я выше уже писала, но сейчас этот момент объяснен для спортсменов, имеющих ЧДР 4.

Скорее всего, вы встречались и с таким вариантом развития событий: бывший спортсмен продолжает использовать свою физическую силу и выносливость в качестве сотрудника охрannого предприятия. Действительно у носителей ЧДР 4 есть врожденное желание защищать и оборонять. И можно выбрать работу охранника, но только как точку отсчета. Почему такой вывод? Ответ: выбрав эту деятельность, человек с большой долей вероятности остановится в своем развитии. Можно сказать, что в дальнейшем не сможет выскочить из зоны комфорта. Как результат, возникнут вредные привычки, а также появится агрессия. А следует держать фокус внимания на точке роста 13. Спортсменам необходимо осознавать, что после спорта есть еще жизнь. А так как обладатели ЧДР 4 от рождения мирные люди, но готовность защищать у них есть, значит, вполне можно осваивать профессии, относящиеся к охране государственных границ, выбирать деятельность, связанную с защитой прав человека, охраной природных ресурсов: воды, недр, земли, леса. А также можно остановить свое внимание на профес-

сиях, которые направлены на защиту здоровья людей. Например, санитарный врач, диетолог, фитнес-тренер, массажист, врач-травматолог. И, конечно, можно стать тренером, который передает свой спортивный опыт ученикам, но будет действовать таким образом, чтобы сохранять воспитанникам их здоровье. Такой тренер фактически должен стать для своих подопечных отцом-защитником. Настоящий учитель – это штучный экземпляр. Подведу под эту фразу смысл точки роста 13 – **уникальный (1) учитель (3)**. Сначала надо стать профессионалом, а потом, учтя свой опыт и сделанные ошибки, изобретать новые методы тренировок.

Приведу пример. **Наталья Борисовна Починок** (род. 4.7.1976 г.) – известный экономист. С детства Наталья занималась легкой атлетикой и получила множество спортивных наград. Ей было присвоено звание мастера спорта. А уже в 13 лет Наташа стала работать инструктором, помогая другим детям заниматься спортом и тренироваться **безопасно**. Спорт сформировал у Наташи внутреннюю силу, дисциплину и способность достойно реагировать на победы и поражения. А выносливость физического тела, данная ей от рождения, была только в помощь. Красивые внешние данные открывали перед Натальей путь в модельный бизнес, но можно было выбрать актерскую стезю, стать телеведущей или врачом, помогая спортсменам сохранять здоровье. Однако она решила выбрать путь ученого и достигла существенных

успехов в этом направлении. Глубокие знания, серьезное отношение к жизни (4) способствовали тому, что Наталья Борисовна была назначена на должность ректора института. А умение побеждать и достойно проигрывать помогает ей и в настоящее время. И опять **точка роста 13** – уникальный (1) учитель (3) и сюда же: руководитель (1) с женским сердцем (3).

Так как обладатели ЧДР 4 – люди красивые внешне, а также очень глубокие и вдумчивые, то многие из них реализуются как драматические актеры, режиссеры, продюсеры (но не шоу-бизнеса). У носителей ЧДР 4 творческий путь будет способствовать открытию канала ясновидения и пониманию через материальное воплощение божественной сути всего, что окружает. Вспомните режиссера Андрея Арсеньевича Тарковского (род. 4.4.1932 г.), подарившего миру фильмы «Андрей Рублев», «Сталкер», «Зеркало», «Солярис».

Андрей Тарковский в детстве учился живописи и занимался в музыкальной школе (4 – талантливые руки). Сестра Андрея Марина Тарковская вспоминает: «Андрей не был тем тихим, болезненным, интеллигентным мальчиком, которых обычно лупят в школе и во дворе. Это был ураган, состоящий из прыжков, дурачеств, тарзаньих криков, лазанья по крышам, неожиданных идей, пения, съезжания на лыжах с отвесных гор...». В детстве Андрей Тарковский дружил с бу-

дущим поэтом Андреем Вознесенским. Последний написал стихотворение «Тарковский на воротах». Обратите внимание на название стихотворения. Из него следует, что А. Тарковский был вратарем, то есть у него с детства открывались качества защитника. А. Вознесенский вспоминал, что среди сверстников А. Тарковский выделялся интеллигентностью.

Не сразу Андрей Арсеньевич определился с выбором профессии. Сначала пришлось поучиться в институте востоковедения, затем работать в геологоразведочной экспедиции. И лишь только после этого появилось желание поступить в театральный вуз. После окончания ВГИКа Андрея пригласили на работу в «Мосфильм». Началась деятельность А. Тарковского в качестве режиссера. Хочу сделать акцент на фильме «Андрей Рублев». Подготовка к съемкам этой картины длилась три года. А. Тарковскому пришлось изучать историю периода, в котором жил и творил А. Рублев, создавать масштабные декорации, тщательно подбирать актеров. Этот факт показывает качества характера Андрея Тарковского: терпение, кропотливая подготовка при достижении цели. А посмотрите, как раскрылись качества ЧДР 4: воссоздать и сохранить то, что утеряно! Однако А. Тарковский в своем дневнике писал, что меньше всего он желал совершенно точно восстановить обстоятельства жизни инок А. Рублева. Андрей Арсеньевич хотел больше показать страдания художника в том виде, в каком он сам их понимал, исходя из реалий текущего времени. Это говорит о глубине

внутреннего мира А. Тарковского.

Мне кажется, что душа режиссера есть перерождение Андрея Рублева (дата ухода из жизни – 17.10.1428 г.). Год ухода А. Рублева $1428=15=6$, год рождения А. Тарковского $1932=15=6$. Такое может быть просто совпадением? И есть еще некоторые нюансы, которые указывают на жизнеспособность моей мысли.

Я не буду анализировать фильмы А. Тарковского. Но хочу сказать, что идеи Андрея Арсеньевича опережали время, в котором он жил. Свои мировоззрение и чувства он выражал нестандартно. Сохраняя старое, А. Тарковский вносил новое. Вот она **точка роста 13** – уникальный учитель, уникальный созидатель. К сожалению, в свои самые продуктивные годы жизни Андрей Арсеньевич был вынужден постоянно вести борьбу с руководством Госкино. Однако это была неправильная тактика, потому что обладатели ЧДР 4 – мирные люди, хотя и способны обороняться и защищаться. Очень жаль, что функционеры от Госкино не владели языком чисел и не могли знать, что Андрей Тарковский – это созидатель. Иммигрировав из СССР, А. Тарковский начал новую социальную реализацию. Вот таким нестандартным образом Андрей Арсеньевич достигал свою точку роста 13.

Из всего вышесказанного делаю вывод. Вновь повторяю, что обладатели ЧДР 4 от рождения очень глубокие люди.

Они трудоголики, любят порядок, точность, безопасность, защищенность, способны открыть канал ясновидения. Носителям ЧДР 4 максимально комфортно работать там, где есть правила, инструкции и законы. Это люди системы. Однако система не должна противоречить их внутренним ценностям. Обладатели ЧДР 4 – люди, которые, получив какую-то специальность, должны в ней совершенствоваться, пока не достигнут глубины владения делом. Они от рождения нацелены на долгосрочные проекты, но в дальнейшем просто обязаны в свои знания вносить новое и современное. И это новое может опережать текущее время благодаря открытию канала ясновидения. К сожалению, такие люди не всем удобны, особенно руководству, предпочитающему работать по старинке.

И, конечно, обладатели ЧДР 4 – это люди власти. Вспомните карту Таро IV «Император». Император – это мощный хозяйственник. Сам носитель ЧДР 4 не нападает, но если кто-то будет нуждаться в защите, он ее обеспечит. Поэтому носители ЧДР 4 будут хороши в роли руководителей, администраторов, а также контролеров и аудиторов.

Вы смогли прочувствовать мощь обладателей ЧДР 4?

Носители ЧДР 4 – уникальные люди. И, конечно, хочется, чтобы их врожденные способности были максимально раскрыты. В первую очередь ребенку-носителю ЧДР 4 следу-

ет привить духовные ценности: веру, надежду, любовь, долг. Нравственные ценности, заложенные взрослыми в детей-обладателей ЧДР 4, станут базой, на которой они будут строить свою жизнь. Роль родителей или первых учителей значительна. Поэтому при встрече с обладателем ЧДР 4 всегда смотрим на его отца и маму. Так как ЧДР показывает состояние отца на момент вынашивания мамой ребенка, то смотрим именно на духовные принципы, которые отец транслирует во внешний мир.

Следует учесть, что ребенок, родившийся 4-го числа, **скрытный**. Будет казаться, что он веселый, открытый, но это только видимость – все сокровенное он держит внутри себя. Открыть миру свой глубокий внутренний мир – это задача носителей ЧДР 4. Опять вспомните Георгия Тараторкина и коробочку, которая находилась у него внутри. Ребенок-носитель ЧДР 4 может стесняться объятий и ласковых слов (особенно мальчик). Однако родителям, несмотря на это, следует проявлять чувства к своему дитя, обнимать его, говорить ему о своей любви. Тогда это станет для него правилом, ведь обладатель ЧДР 4 от рождения – человек правил. Опыт любви, полученный в детстве, поможет легче достигать точки роста – 13: личность (1) должна научиться любить (3).

Отцу мальчика-носителя ЧДР 4 необходимо показывать сыну возможности, которые может дать ему способность глу-

боко в чем-то разбираться и быть основательным. Отец должен направлять своего сына на принятие взвешенных решений. Совместные занятия спортом, йогой, шахматами только приветствуются. Обратите внимание на то, что в список я включила йогу. Почему? Число 4 дает ее обладателю чувствительность тела. Через тело такой ребенок будет чувствовать божественное. А посредством занятий йогой можно достичь расслабления и спокойствия, будет останавливаться бег мыслей.

Если отец не участвует в воспитании сына-обладателя ЧДР 4, то все равно необходимо дать ребенку пример мужского воспитания, но правильного. Например, можно приобщить ребенка к спорту. Однако спорт не должен активизировать в мальчике жестокость. Обязательно надо посмотреть какие нравственные ценности транслирует тренер. Маме же надо формировать в сыне ответственность за себя и своих близких. Ни в коем случае мама не должна принимать за ребенка решения и подавлять его морально-волевые качества. Мальчик должен чувствовать себя хозяином в доме, но все же не надо вешать на него все проблемы. Необходимо сформировать у сына веру в себя, а также в то, что родительский дом – это место, где его всегда ждут, готовы защитить и помочь. Маме следует обеспечивать в доме порядок и чистоту. А проявляя любовь к сыну, маме все же необходимо соблюдать некие границы. Она обязана в дальнейшем отпустить

своего ребенка и не вмешиваться в его личную жизнь. Скорее всего, сын выберет себе в жены копию своей мамы. Почему? Опять же, потому что носитель ЧДР 4 – человек правил.

Если отец обладателя ЧДР 4 склонен к употреблению спиртных напитков, например, для того, чтобы расслабиться после трудового дня, то для ребенка это тоже станет правилом. Конечно, это больше касается мальчиков. Я не зря начала объяснять смысл числа 4 на примере Георгия Тараторкина. Нормы морали закладываются в детстве. А для родителей, имеющих ребенка с ЧДР 4, первейшая задача – дать своему наследнику правильные жизненные установки.

Девочку-носительницу ЧДР 4 следует воспитывать, понимая, что она будущая женщина, хранительница домашнего очага. Энергия числа 4 – это мужская энергия действий. А значит, девочка будет проявляться с детства в некоторой степени по-мужски. Поэтому ее надо по состоянию сознания переструктурировать на женские вибрации числа 3. Есть большая вероятность, что девочка с ЧДР 4 станет повторять поведение своей мамы. Поэтому мама должна с гордостью нести звание женщины, а не быть рабочей лошадью или беспрекословно подчиняться своему супругу. Впрочем, это утверждение верно и в случае, если в семье мальчик с ЧДР 4.

Нередко девочки, родившиеся 4-го числа, обладают кра-

сивым лицом и великолепной фигурой. Так как точка роста у обладателей ЧДР 4 – число 13, то это прямое указание на то, чтобы **сохранять красоту**. Число 1 – я, число 3 – красивая. А для этого придется прикладывать усилия, например, ограничивать себя в еде. Вспомните, что четверка (Раху) – это голова без тела: сколько тело не корми, все будет мало. Много раз наблюдала, что женщины с ЧДР 4 в зрелые годы страдают от лишнего веса.

А сейчас вспомните образ карты Таро III «Императрица», где женщина держит в руках жезл с жемчужиной, напоминающий микрофон. В эту сторону и нужно направлять внимание: женщина с ЧДР 4 должна явить миру свою красоту и глубокий ум, стать хозяйкой «империи», а через речь вдохновлять своих подопечных, в том числе детей и супруга на раскрытие талантов. Также точка роста 13 указывает, что обладательница ЧДР 4 способна стать **руководителем (1) с материнским сердцем (3)**.

Хорошо, если семья ребенка с ЧДР 4 будет жить в собственном доме. За числом 4 закреплены такие понятия, как дом, земля, защита. Напоминаю, что энергия числа 4 соотносится со стихией Земли (перечитайте первую часть курса о смысле числа 4). У родившихся 4-го числа есть врожденная потребность чувствовать траву под ногами и дышать свежим воздухом. Такие люди наполняются силой земли. Связь с землей будет гармонизировать состояние ребенка и его ро-

дителей.

Детей, родившихся 4-го числа, с детства нужно привлекать к домашним делам, работе в саду, учить создавать своими руками что-то красивое, позволять зарабатывать карманные деньги. Это поможет им обрести чувство собственной значимости. Также таких детей следует приучать к тому, чтобы утром рано вставать, а вечером ложиться спать в определенное время, делать зарядку, следить за чистотой своего тела. Питание должно быть сбалансированным. То есть необходимо с детства приучать ребенка следить за своим здоровьем. И тогда это станет правилом на всю дальнейшую жизнь.

У обладателей ЧДР 4 есть особенность. Дело в том, что им нельзя руководствоваться идеями, которые рождаются в их голове ночью. Число 4 в ведической нумерологии – Раху (лунный узел). Следовательно, человеку с ЧДР 4 нельзя затмивать свой разум ночными посиделками, ночными клубами с алкогольными напитками и сигаретами, случайными любовными связями. Число 4 указывает на сильную связь с телом, есть тяга к вышеперечисленным вещам. Опять напоминаю, что Раху – это голова без тела: сколько тело ни корми, все будет мало. Поэтому с детства ребенку необходимо давать наклон на правильный образ жизни и раскрытие умственных способностей.

Надеюсь, вы понимаете, большинство людей об этой осо-

бенности обладателей ЧДР 4 не знают и никогда не узнают. Можно часто видеть, что носители ЧДР 4 – любители алкоголя, секса, а в настоящее время еще и наркотиков. Если в голове туман и физической силы достаточно, то дальше начинаются кулачные разборки. Поэтому и говорят, что обладатели ЧДР 4 – «демоны».

Важно помнить, что принципы и правила, которые будут заложены родителями в голову ребенка-обладателя ЧДР 4, скорее всего, станут определяющими на всю его жизнь. Почему я написала «скорее всего»? Потому что кто-то из обладателей ЧДР 4 никогда родительские установки не сменит, даже если они неправильные. А некоторым носителям ЧДР 4 все же удастся понять, что правила, установленные родителями, не делают их счастливыми, а значит, их следует изменить. Отсюда вывод: родителям ребенка с ЧДР 4 надо показывать пример гармоничных отношений в семье, справедливых и разумных решений, пример уважения к каждому члену семьи, а не только к старшим. Родители, если вы хотите сделать жизнь своего ребенка счастливой, тогда не пропустите эти **рекомендации**.

Итак, давайте подведем **промежуточный итог**. Носители ЧДР 4 пришли в эту жизнь хозяевами. Они предрасположены к тому, чтобы руководить людьми. Они знают, что такое упорный труд, эффективная организация процес-

сов и обладают внутренней системой ценностей. Обладатели ЧДР 4 от рождения практичные, осторожные, здравомыслящие, педантичные, дисциплинированные, активные, основательные, внимательные, умеют хранить тайны. Они predisposed к тому, чтобы делать кропотливую и монотонную работу. Прежде чем действовать, способны все продумать до мелочей. Имеют талантливые руки, умную голову, выносливое тело, обладают системным взглядом на все. Максимально легко им жить там, где чисто, комфортно, где есть правила и инструкции. Это люди структуры. Порядок помогает обладателям ЧДР 4 чувствовать себя уверенными и защищенными.

Давайте поговорим, от каких еще ошибок необходимо предостеречь обладателей ЧДР 4.

У носителей ЧДР 4 должны быть в равновесии четыре стороны жизни: карьера, деньги, отношения, здоровье. Семья, работа, человеческий организм, отношения – это системы. А система состоит из разных элементов, находящихся в связях друг с другом, но в результате образуется целое и работает как слаженный механизм.

Начнем рассматривать тему отношений.

Следует знать, что если в ребенке-обладателе ЧДР 4 не активизировать умственную составляющую, то почти сразу акцент будет на телесные и материальные удовольствия. На-

пример, девочка с ЧДР 4, имея от рождения прекрасную внешность, может посчитать, что этого преимущества достаточно для комфортной жизни. И, выйдя замуж за обеспеченного в материальном плане мужчину, станет содержанкой, то есть откажется от социальной реализации (13). В жизни носительницы ЧДР 4 будут салоны красоты, спортивные залы, брендовая одежда, любовники. Такая женщина будет думать, что она защищена, потому что есть деньги, красивая внешность, богатый дом, муж. Но она попала в придуманную **систему**. И устойчивых связей здесь нет. Разум женщины находится в затмении. Рано или поздно такой брак распадется. Красота тела не вечна, а на работе супруга окружают умные, талантливые и молодые женщины. А возможно, что бизнес супруга рухнет. В этом случае число 4 сработает как число испытаний. Разрушенный брак вернет женщину туда, откуда мужчина ее взял. И тогда: эта песня хороша, начинай сначала. Вот только хватит ли внутренней силы и знаний начать все сначала? Женщине, живущей в иллюзиях, можно дать **рекомендацию**: снять шоры с глаз и перестать вести себя как маленькая девочка, сидящая на плечах у своего папочки и смотрящая на всех свысока. Следует понять, что ЧДР 4 дано для того, чтобы расширять себя за счет новых знаний и умений. Точка роста 13 – найти **новую** (1) социальную реализацию (3). А каждому мужчине нужно знать, что его будущее определяет женщина, которая находится рядом. Система под названием «брак» устойчива тогда, когда

она стоит на четырех ногах: двух ногах мужа и двух ногах жены.

Однако и мужчина с ЧДР 4 может стать альфонсом. Красивое лицо, брутальный вид, сексуальная выносливость, манеры интеллигента – безусловно, такой мужчина будет очень привлекателен для женщин.

Напоминаю, что если ЧДР – однозначное число, то при отрицательном развитии человек начинает проявляться во внешнем мире по негативу предыдущего числа. В нашем случае это по числу 3. Мужчина будет лежать на диване и пить пиво. Женщина станет холить свое тело, делать пластические операции, если позволяют финансовые возможности. А если таковых нет, то будет просто говорить: «Хочу-хочу-хочу».

Число 4 – всегда связано с испытаниями. И даже те, кто реализует задачи своего ЧДР, все равно получают испытания, но более щадящие. Тот, кто откажется выполнять задачи ЧДР 4, столкнется с множеством проблем.

Еще вариант, который встречается достаточно часто. Мужчина с ЧДР 4 может быть собственником. Он захочет управлять своей женой и предпочтет, чтобы та не работала, а занималась домашними делами. Такой мужчина всегда захочет иметь чистую рубашку и свежий обед, будет любить,

чтобы его окружала чистота и красота. И как он сказал, так и должно быть. Никто не имеет права ему перечить. Такой обладатель ЧДР 4 становится деспотом в семье. Жена постепенно перестанет его интересоваться как женщина. Он будет спать с ней в разных комнатах, а на стороне обязательно будет любовная связь. Тело все равно хочет удовольствий. Такая система (брак) также рано или поздно разрушится. Рядом с мужчиной-обладателем ЧДР 4 появится «императрица», которая не даст собой командовать.

Потребительское отношение к партнеру может быть и у женщины-носительницы ЧДР 4. Обладателям ЧДР 4 очень важно понимать свою гендерную роль. Мужчина должен осознавать, что он представитель сильного пола, а женщина обязана проявляться как женщина. Мужчине с ЧДР 4 необходимо строить долгосрочные отношения. Ему следует выбирать себе в партнеры по браку женщину, которая понимает, что ей нужны серьезные отношения, но у нее есть также и свои цели. Для мужчины-обладателя ЧДР 4 жена не должна стать мамочкой.

Женщина-носитель ЧДР 4 тоже захочет руководить. И тогда ее супруг до поры до времени будет находиться, условно говоря, «под лавкой» и лишь изредка оттуда подавать голос. Нередко носительница ЧДР 4 начинает диктовать детям, что им делать, за кого выходить замуж или жениться, какую про-

фессию выбирать. Такая система тоже разрушится. Мужчина найдет себе другую женщину, которая станет для него партнером. А дети для обладательницы ЧДР 4 никогда не станут друзьями.

Если мужчина с ЧДР 4 приносит домой зарплату, но в остальное время лежит на диване или расслабляется после трудового дня с помощью горячительных напитков, а его супруга в этот момент развивается, то и такой брак разрушится. Для обладателя ЧДР 4 энергия числа 4 в этом случае станет числом испытаний. Ему будет подсказка: «Хватит лежать на диване, разрушая свое здоровье. Становись профессионалом в своем деле (4) и найди новый (1) путь для социальной реализации (3). Ты должен стать хозяином своей жизни».

Представительница слабого пола с ЧДР 4 может выбрать роль домашней хозяйки и заниматься воспитанием детей. Это тот случай, когда будет построена собственная империя, и женщина начнет устанавливать в ней жесткие правила. День будет заполнен наведением чистоты, приготовлением еды, стиркой, глажкой, заготовкой консервов на зиму. Носительнице ЧДР 4 будет казаться, что она – фундамент своей семьи и всем ее членам обеспечивает защиту. Разумеется, что это так. Но не надо доходить до маразма. Такая женщина может замучить членов своей семьи стерильностью в доме, строгим расписанием обедов и ужинов, начнет ограни-

чивать свободу детей и супруга, предъявлять претензии, что никто не ценит ее труд. Выбор быть домохозяйкой женщина сделала неправильно. Если у обладательницы ЧДР 4 не будет **социальной реализации**, то она встанет на путь деградации. И, как правило, такая женщина начинает много есть или употреблять алкоголь. Система разрушится.

Вывод: появившиеся в жизни проблемы ведут к тому, чтобы направить человека на реализацию задач, поставленных числом 13.

Корни всех описанных отрицательных историй надо искать в детстве. В данном случае это особенно актуально, потому что обладатели ЧДР 4 – люди правил. А в браке всегда видно, как человек начинает транслировать привычки мамы или папы.

Родителям, у которых родился ребенок 4-го числа, следует внимательно посмотреть на свою родовую систему. Если в семье все счастливы, материально обеспечены, тогда ребенок-носитель ЧДР 4 должен стать счастливым и может прославить род. Если в семье нет гармоничных отношений, а родился ребенок с ЧДР 4, значит, родовая система уже долго проявляла терпение. Высшие Силы решили, что родившийся ребенок в состоянии наконец-то переломить ситуацию. Носителю ЧДР 4 предстоит внимательно изучить то, что происходило и происходит в его родовой системе. Ему

придется построить свою устойчивую систему: взять у предков все самое лучшее, сказав им, что они молодцы, но дальше трансформировать принятую систему, обогащая ее новыми и прекрасными моментами. А кому-то из обладателей ЧДР 4 придется отказаться от насажденных родителями привычек и сказать им: «Я люблю вас и очень благодарен вам, но позвольте мне принимать решения самостоятельно. Я не хочу повторять вашу судьбу. Я сам строю свою семью. Не вмешивайтесь».

Вывод: если в семье родился ребенок 4-го числа, то перед ним стоит задача улучшить свою родовую систему. Следует сохранить все хорошее, что есть в ней и добавить новое. Коротко: выйти за границы (4) и расшириться (1 и 3). То есть расширение должно быть не только в деятельности, которую человек выбрал, но и надо внести новое в свою родовую систему.

Обладателю ЧДР 4 поставлена цель – создать гармоничные отношения в семье, взяв за основу любовь, верность, честность, преданность. Но это от человека потребует серьезных усилий. Необходимо знать, как это делать. А если наглядного примера в детстве не было, тогда придется создавать семью согласно своим представлениям. В противном случае обладатель ЧДР 4 скопирует поведение родителей и совершит те же самые ошибки, что и они сделали.

Надо отказаться от принципа, который был на первом ме-

сте у наших предков: Бог терпел и нам велел. Следует разрывать отношения, если они угнетают или несут с собой болезни. Вступать в брак надо только по любви, тогда будет легче выйти на точку роста 13 (1 – я, 3 – люблю).

Необходимо учитывать, что большинство носителей ЧДР 4 не любит демонстрировать свои чувства и тем более говорить о них, осыпать партнера и детей комплиментами. Они скупы на эмоции, но у них есть свои способы проявления любви. Носители ЧДР 4 могут доказывать свою любовь конкретными делами, например, покупкой подарка. Нумерологическая система «Карта судьбы», построенная по дате рождения человека, покажет, в какие периоды жизни обладателю ЧДР 4 нужно стать более открытым, научиться признаваться в своей любви родителям, партнеру, детям, отбросив ложный стыд, и говорить слова благодарности. Следует удерживать фокус внимания на точке роста 13. Посмотрите на графическое написание числа 3. Тройка словно обнимает, она открыта.

Носитель ЧДР 4 должен осознать, что система под названием «семья» только тогда будет стабильной, когда каждый ее член в соответствии со своим возрастом будет выполнять дома определенную функцию. Обладатель ЧДР 4 должен научиться делегировать полномочия. Не надо делать все самому, хотя будет огромное желание именно так и поступать.

Если научиться распределять функциональные обязанности между членами семьи, тогда останется время и на работу, и на отдых, и на получение новых знаний, и на то, чтобы заниматься профилактикой здоровья. Конечно, если обладатель ЧДР 4 получит такой опыт в родительской семье, то это будет просто великолепно. В дальнейшем именно так он и будет поступать в своей созданной семье.

А вот теперь **снова о главном:** нельзя останавливаться на достигнутом. Следует понимать, что любая система периодически начинает пробуксовывать. Здравомыслящий обладатель ЧДР 4 поймет, почему что-то уже не приносит ему счастья, почему дети вышли из-под родительского контроля и бунтуют, почему сексуальные отношения с партнером по браку совсем исчезли. И тогда обладатель ЧДР 4 станет вносить изменения в построенную ранее систему и будет ее улучшать.

Неадекватный носитель ЧДР 4 начнет всем членам семьи предъявлять претензии, устанавливать свои законы, насаждать свое мнение, устраивать репрессии, разрушать жизнь близких людей. Выход из такой ситуации простой. Надо задать себе вопрос: что у меня в жизни происходит? А может это я не прав? Следует проанализировать, а почему в других семьях лад и мир? И, найдя ответы, применить у себя все лучшее. **Необходимо не пропустить момент внесения изменений.**

Здесь уместно сделать сравнение с работой на компьютере. Периодически операционная система начинает лагать и ее необходимо очистить от мусора, накопившегося на жестком диске. А также надо устанавливать на компьютер новые программы, которые расширяют возможности, делают работу более комфортной и удобной. Это очень хороший пример для глубинного понимания ЧДР 4: ничто не должно быть абсолютно стабильным, все требует корректировки. В семье рождаются дети, взрослеют, финансовое положение может меняться, дома надо менять занавески, нужно покупать более современную бытовую технику и новую мебель. А также пространство вокруг себя периодически следует очищать от старых вещей. Необходимо исключить накопительство и расчищать дорогу новому. Деньги на новое обязательно появятся. Стабильность – это неплохо, но свежий воздух должен поступать. Поддерживая ранее созданную систему, необходимо ее постепенно трансформировать. Не нужно ждать, когда она начнет давать сбой.

При знакомстве с обладателями ЧДР 4 можно выяснить, насколько они в семейных отношениях надежны и верны. Вообще, это врожденные качества. Носители ЧДР 4 должны стать тылом для своей семьи, как родительской, так и вновь созданной. А также делать все для сохранения и процветания своего рода.

Если у носителя ЧДР 4 не будет полноценной семьи,

то он попытается чем-то заполнить это отсутствие. И тогда человек либо будет много работать, либо начнет много есть, либо увлечется удовольствиями телу.

Теперь пришло время поговорить о **работе**. Вы уже поняли, что обладатели ЧДР 4 принесли в настоящее воплощение какое-то серьезное знание. Носители ЧДР 4 от рождения трудолюбивы, пунктуальны, внимательны, любят, чтобы был порядок и защищенность. Родившимся 4-го числа комфортнее всего работать в структуре, где все подчиняется правилам и законам.

Обладатели ЧДР 4, получившие базовые знания, в дальнейшем могут разделиться на две категории: первые – будут продолжать совершенствоваться в выбранном деле, вторые – остановятся на достигнутом. Нередко можно увидеть, что люди, родившиеся 4-го числа, работают всю жизнь на одном предприятии. Они сознанием настроены на долгосрочные проекты. Однако если обладатели ЧДР 4, выполняя свою работу качественно, отвергают все новое, то начинается **застой**. И это **главная проблема носителей ЧДР 4**. Можно согласиться с тем, что они потратили много времени и досконально разобрались в своем ремесле, но если они не совершенствуются в выбранном деле, то в дальнейшем становятся рутинерами. Такие носители ЧДР 4 задают вопрос: зачем что-то менять, ведь и так все работает. А то, что систе-

ма устарела, видеть не желают. **Страх перемен – вот главная проблема обладателей ЧДР 4.** Настоящее время – время кардинальных изменений. **Вполне вероятно, что у нынешних детей-носителей ЧДР 4 не будет страха перед переменами.** Родившиеся в ХХI веке быстро схватывают все новое и находят способы для эффективного внедрения. Но многие люди из-за обилия новых технологий могут стать поверхностными. А вот обладатели ЧДР 4 имеют большое преимущество перед всеми: они способны досконально разобраться в новых технологиях и качественно воплотить их в жизнь, а потом еще и усовершенствовать.

Реализованный носитель ЧДР 4, устроившись на новую **работу**, ведет себя примерно так. Он вдумчиво и терпеливо разбирается в существующей системе, находит изъяны и говорит: «Все замечательно, но я бы вот здесь поменял и здесь еще немного исправил». И начинает действовать, доводя систему до более эффективного рабочего состояния. Опять же все делается исходя из собственного видения.

Простой пример. В организацию устраивается новый главный бухгалтер. Сначала специалист тщательно анализирует всю финансовую информацию. Затем начинает исправлять допущенные ранее ошибки, может начать по-новому систематизировать документацию, поменять систему налогообложения, сделать ротацию кадров в бухгалтерии. Таким образом, новый финансовый руководитель старую систему

начинает перестраивать, убирая погрешности. Главный бухгалтер – профессионал и берет ответственность на себя. Он не может быть рутинером, по крайней мере, в России, потому что у нас система учета и налогообложения меняется чуть ли не ежеквартально.

Если на должность главного бухгалтера приходит устраиваться женщина с ЧДР 4, то руководителю предприятия стоит обратить внимание на эту кандидатуру. Однако красивая внешность соискательницы способна сыграть с ней злую шутку. Кадровая служба предприятия может не захотеть принимать на работу красавицу, усомнившись в ее профессионализме. К сожалению, в жизни такое бывает.

При приеме на работу HR-специалисты обращают внимание на многие аспекты. Обладатель ЧДР 4 не должен приходиться на собеседование в порванных джинсах и грязных ботинках, да к тому же еще опоздав к назначенному времени. Если это так, то носитель ЧДР 4 сделал наклон на негативное развитие. Можно смело отказывать такому кандидату в приеме на работу. Если же его принять на работу, то увидите, что он ленивый, критикан, сплетник, любитель поесть и выпить, а также подстрекатель.

Если на работу приходит устраиваться носитель ЧДР 4, имеющий лишний вес, тоже можно сделать вывод, что человек пошел по отрицательному пути развития. Скорее всего, он будет хотеть больше получать денег за свой труд, но

при этом поменьше работать. Кроме того, человеку тяжело двигаться из-за большого веса, и он будет предпочитать преимущественно восседать на удобном стуле. Такой носитель ЧДР 4 станет постоянно предъявлять претензии. В этом случае сразу видно, что человек транслирует отрицательные качества числа 3.

Но нередко обладатели ЧДР 4 действительно очень толковые работники, хотя они могут быть фанатичны в отстаивании своих взглядов, не принимая ничего нового. Их поведение понятно: они ежедневно делают одну и ту же работу, досконально в ней разбираются. Здесь вывод однозначный: им только кажется, что они правы. Надо вносить в процесс новое. Нельзя быть закрытой консервной банкой. Но человеку трудно признаться в неправоте, и он способен доказывать свою точку зрения даже агрессивно.

В коллективе обладатели ЧДР 4, взявшие наклон на негативное развитие, могут стать закулисными лидерами, будут мнить себя главными. Такие люди начнут указывать на изъяны в работе. Однако если им предложат возглавить какой-то проект, то, скорее всего, откажутся. Критиковать они способны, а вот брать ответственность за работу коллектива могут и не захотеть. Почему? Страшно выйти из своей безопасной системы. А почему негативные обладатели ЧДР 4 критики? Потому что они в развитии ушли на отрицательную

энергию числа 3, а это цинизм, болтливость и критиканство.

Носители ЧДР 4 – это личности, предрасположенные к **управлению людьми**. Каким же должен быть настоящий руководитель-обладатель ЧДР 4? Впрочем, вы можете себе представить человека, который похож по своим морально-волевым качествам и профессионализму на Георгия Тараторкина. Итак, придя к власти, адекватный руководитель понимает, что на него никто не нападает, но ему предстоит охранять свою империю, делать ее сильнее. Для этого надо изучить текущие процессы, понять, почему люди в компании недовольны, где система пробуксовывает. Ради того, чтобы предприятие было сохранено, придется приносить что-то в жертву. Например, сокращать штат сотрудников, уменьшать расходы, увольнять сплетников, бунтарей и алкоголиков. Адекватный руководитель изучает работу и своих конкурентов, берет у них самое лучшее (новые правила, методики) и внедряет все это у себя. Его задача – расширить границы своего предприятия, установить новые экономические связи таким образом, чтобы система стала работать эффективно и надежно. И главное, руководитель-обладатель ЧДР 4 должен делегировать полномочия. Одному ему не под силу сохранить и расширить свою империю.

Хочется также отметить, что кто-то из носителей ЧДР 4 не захочет принимать на себя обязанности руководить людьми.

Однако лучше и надежнее сотрудников, чем они, на предприятии можно не найти. Они спокойны, рассудительны, честны, ответственные, преданны, выполняют свою работу качественно и доводят до результата, всегда поддержат в трудную минуту, умеют слушать, хранить тайны и не увлекаются сплетнями.

Но могут быть и такие обладатели ЧДР 4, которые достигнув власти, становятся очень суровыми. Вспоминайте карту Таро IV «Император». Император встал во главе империи, преодолев трудности, и теперь говорит, что он главный. У достигших власти носителей ЧДР 4 проявляются большие амбиции и желание, чтобы все было так, как хочет «император». Это отрицательный вариант раскрытия ЧДР 4.

Еще раз коснусь темы критицизма. Негативные обладатели ЧДР 4 – критики. По их мнению, все люди живут неправильно. И они начинают советовать, как надо жить. Однако в то же время такие обладатели ЧДР 4 совсем не замечают, что лично у них нет денег, семья разваливается, да и проблемы появились со здоровьем. Здесь вопрос: как с таких обладателей ЧДР 4 снять шоры? Как заставить их задуматься, почему у них болеют дети, нет денег, муж пьет и гуляет на стороне? Агрессивная реакция на мнение других людей, упрямство, прямолинейность, жесткость и желание всем давать советы, не обращая внимания на свои проблемы, – отрицательные

черты характера обладателей ЧДР 4.

Сегодня среди носителей ЧДР 4 много тех, кто находится в оппозиции к руководству страны, края, области. Почему они оппозиционеры? Потому что они – глубокие, справедливые, смелые люди – видят ошибки, указывают на них и пытаются исправить. Система государственного управления требует трансформации. И кто-то должен указывать на изъяны. Может, стоит к таким людям прислушаться? Однако надо помнить, что обладатели ЧДР 4 – созидатели и мирные люди, поэтому конфликты и призывы к свержению неугодных – это для них. Таким людям следует выражать аргументы, основываясь на достоверных фактах. Кроме того, надо не только доносить свою точку зрения, но еще и разобрать всю картину по деталям, понять причины событий и не судить субъективно. Носители ЧДР 4 должны стать объективными судьями. Им следует предлагать конкретные решения проблем. Однако это легко сказать, но трудно сделать.

А в целом, если обладатель ЧДР 4 действительно раскрывается надлежащим образом, то это незаменимый работник. Если хотите, чтобы вас вкусно кормили в кафе или ресторане, то повар пусть будет иметь ЧДР 4. Все блюда станут делать строго по правилам, а в порциях не будет недовложений. Продукция фабрики или завода будет качественной, если главный технолог является носителем ЧДР 4. Чтобы операция прошла успешно, то пусть врач-хирург имеет ЧДР 4.

Чтобы дети получали качественные знания, то пусть их преподаватель будет носителем ЧДР 4. Если хотите справедливого расследования какого-то дела, то лучше, чтобы следователь имел ЧДР 4. Чтобы спортсмены побеждали на соревнованиях без вреда для своего здоровья, то пусть их тренер имеет ЧДР 4. Если хотите, чтобы была оказана реальная помощь, то пусть у чиновника будет ЧДР 4. А чтобы границы нашего государства были надежно защищены, пусть министр обороны страны имеет ЧДР 4 (или ЧДР 5). Чтобы сельское хозяйство процветало, пусть соответствующее министерство возглавит человек с ЧДР 4.

Затронем тему **здоровья**. Напоминаю, что гармония у обладателей ЧДР 4 будет только тогда, когда в равновесии будут четыре стороны жизни: **работа, семья, отношения и здоровье**. Работа, семья, отношения – это системы. Но и **человеческий организм** – тоже огромная **система**, где разные органы, находясь в правильном взаимодействии, дают возможность качественно жить. Если в каком-то органе человека неполадки, то в целом весь организм начинает страдать. Обладателям ЧДР 4 необходимо следить за своим здоровьем. Проблема состоит в том, что они, как муравьи, непрерывно что-то делают и могут нещадно эксплуатировать свое тело. В доме, в котором мы живем, надо постоянно заниматься уборкой. А человеческий организм – это дом, в котором находится душа, и здесь тоже необходимо наводить

порядок. Телу надо давать постоянную физическую нагрузку, но следует соблюдать режим труда и отдыха. Вспоминаем, что Раху (4) – это голова без тела, поэтому обладателям ЧДР 4 надо контролировать себя в желании много есть. Во всем нужна мера. В противном случае тело станет грузным. И тогда окружающие удивляются, что произошло в жизни у человека, если его красивое тело превратилось в «ужасный ужас». Все органы дали сбой, и тело стало больным.

Уместно напомнить, что число 4 соотносится с сердечной чакрой, которая поддерживает жизнеспособность всего организма. Благодаря крови, движимой сердцем, происходит передача энергии и силы от всех чакр к соответствующим железам и органам. Если мозг может отдыхать, то сердце работает постоянно, в идеале соблюдая четкий ритм. Соответственно, проблемы с сердцем ведут к нарушению передачи энергии ко всем органам.

Кстати, обладатели ЧДР 4 могут стать теми, кто будет восстанавливать систему под названием «человеческий организм». Я говорю о профессии врача.

Следует обратить внимание на людей, родившихся 4 апреля. Это гениальные созидатели. «Карта судьбы», построенная по дате 4 апреля, покажет, что первый жизненный период идет под вибрациями Ц4 К8 П0. Проблема Ноль свидетельствует о том, что есть огромная вероятность, что человек может обнулить свои способности уже в самом начале

жизни. Причину надо искать в прошлом воплощении. Была потеряна ответственность (0) перед родом (8). Поэтому сразу надо смотреть на ценности, которые прививались человеку в родительской семье. Либо же человек по какой-то причине теряет способность эффективно организовывать процессы.

И давайте из всего вышесказанного сделаем окончательные выводы.

Обладатели ЧДР 4 имеют следующие **врожденные качества и способности**: дисциплинированность, трудолюбие, ответственность, аккуратность, умение глубоко разбираться в выбранном деле, надежность, честность, любовь к порядку, справедливость, желание защищать, жизненную активность, целеустремленность, доброту, верность, преданность.

Интересы обладателей ЧДР 4 крутятся вокруг тем: руки – люди – тело – голова. Есть серьезная тяга к земле.

Главный принцип для достижения успеха: много и упорно работать, приводить все в порядок, но необходимо контролировать свою жесткость, упрямство, излишний прагматизм и желание критиковать. Следует созидать, а не разрушать. А тенденция к подобному имеется. Необходимо через материальное видеть духовное.

Существенная проблема: скорее всего, интересы обладателей ЧДР 4 будут крутиться около материального. Они захотят иметь все и много. Накопительство может стать главной целью жизни. В этом случае носители ЧДР 4 никогда не выйдут на свою точку роста 13, и, как следствие, появятся проблемы со здоровьем.

К недостаткам следует еще отнести то, что обладатели ЧДР 4 боятся перемен, обидчивы, не желают принимать советы, встают в оборону, как будто кто-то покушается на их территорию, агрессивны. Зато сами они обожают все и всех оценивать и давать советы.

У носителей ЧДР 4 часто проявляется фанатизм в отстаивании своих взглядов. Принципы и правила у них могут быть железобетонными, а фанатизм способен перейти в садизм.

Женщина с ЧДР 4 может вести себя по-мужски: достигать целей любыми путями, считать, что она главная и все должны слушаться только ее.

Если обладатель ЧДР 4 берет наклон на негативное развитие, то активизируется лень, любовь к алкоголю, наркотикам, излишним сексуальным удовольствиям.

Если у носителей ЧДР 4 депрессия, то первый вопрос, который им следует задать: все ли хорошо с работой?

Задачи души обладателей ЧДР 4:

Точка роста 13 означает, что перед носителями ЧДР 4 должны открыться новые возможности (1) в любви (3): к выбранному делу, знаниям, партнеру по браку, семье, земле, природе, людям, телу. Следует научиться видеть мир в объеме, а не считать, что жизнь – это работа, работа, работа. Нельзя упускать другие стороны жизни.

Необходимо раскрыть способность тщательно разбираться в выбранном деле, постепенно становясь профессионалом. Для этого надо любить свое ремесло и людей, которым оно будет полезно. А в дальнейшем необходимо получать новые знания. Стоит задача – расширяться за счет новых знаний (3). Социальная реализация обязательна и для мужчины, и для женщины.

Надо создать устойчивую систему под названием «семья». Очень важно и в этой структуре научиться делегировать полномочия, убрав тотальный контроль. Необходимо открыть в себе способность говорить о своих чувствах (3) близким людям, проявляя любовь. Следует сделать максимум для родовой системы – прожить счастливую жизнь.

Обладателям ЧДР 4 необходимо иметь крепкое здоровье, уважать свое тело и осознавать, что оно – храм души.

Следует избавиться от страха перемен и не бояться начинать новое. Предстоит внедрять новое (1 и 3) во все сферы жизни. А в результате жизнь станет интереснее и богаче. Преодолев множество трудностей, обладатель ЧДР 4 должен

почувствовать, что можно легче достигать своих целей, если проявлять любовь, а не предъявлять постоянные претензии. Нужно создать собственную империю (4=13), где все будут в безопасности (4) и счастливы (3).

Трансформировав себя, обладатель ЧДР 4 показывает путь развития другим людям. Он помогает им достичь состояния счастливого человека, не заикливающего на работе и накопительстве.

Я (1) умный (3). Я (1) веселый и озорной (3). Я (1) люблю и любим (3). Я (1) счастлив (3). Я (1) успешен (3). Я (1) красив (3). Я (1) на сцене (3). Я (1) маяк, дающий людям надежду (3). Я (1) уникальный учитель (3). Я (1) творец (3). Я (1) руководитель с материнским сердцем (3). Я (1) восстанавливаю, сохраняю и модернизирую систему (3 и 4). Я (1) катализатор изменений (3). Именно так должен сказать о себе человек, родившийся 4-го числа, годам к сорока пяти.

Хочется закончить эту главу словами из стихотворения Эльдара Рязанова: «Прекрасная страна – любовь, ведь только в ней бывает счастье».

Люди, родившиеся 4-го числа:

Напоминаю, что даты записаны согласно нумерологическому правилу: Ноль пишется только в том случае, если он

имеет смысл.

Людмила Лузина (4.3.1939 г.) – советская и российская актриса, народная артистка РСФСР;

Евгений Касперский (4.10.1965 г.) – российский программист, один из ведущих мировых специалистов в сфере информационной безопасности;

Наталья Починок (4.7.1976 г.) – российский экономист и общественный деятель, ректор Российского государственного социального университета;

Анастасия Микульчина (4.8.1983 г.) – российская актриса театра и кино, поэтесса;

Игорь Кваша (4.2.1933 г.) – советский и российский актер, режиссер театра и кино, народный артист РСФСР, теле- и радиоведущий;

Александр Панкратов (4.9.1946 г.) – советский и российский кинорежиссер, сценарист, заслуженный деятель искусств Российской Федерации;

Полад Бюльбюль-оглы (4.2.1945 г.) – советский и азербайджанский эстрадный певец, композитор, педагог, актер, дипломат, политический и общественный деятель;

Зураб Церетели (4.1.1934 г.) – советский, грузинский и российский художник-монументалист, скульптор, живописец, педагог, народный художник СССР, народный художник РФ;

Анна Невская (4.2.1977 г.) – российская актриса театра и кино.

Люди, ушедшие из жизни 4-го числа:

Георгий Тараторкин (дата ухода из жизни – 4.2.2017 г.) – советский и российский актер театра и кино, педагог, народный артист РСФСР, секретарь Союза театральных деятелей России и президент ассоциации «Золотая маска»;

Василий Маргелов (дата ухода из жизни – 4.3.1990 г.) – советский военачальник, командующий Воздушно-десантными войсками СССР, генерал армии, Герой Советского Союза, кандидат военных наук;

Евгений Евстигнеев (дата ухода из жизни – 4.3.1992 г.) – советский актер театра и кино, народный артист СССР;

Никита Богословский (дата ухода из жизни – 4.4.2004 г.) – советский и российский композитор, автор песен, дирижер, пианист, писатель, телеведущий, заслуженный деятель искусств РСФСР, народный артист СССР;

Динара Асанова (дата ухода из жизни – 4.4.1985 г.) – советский кинорежиссер, актриса, сценарист, заслуженный деятель искусств РСФСР;

Георгий Данелия (дата ухода из жизни – 4.4.2019 г.) – советский и российский кинорежиссер, актер, сценарист, публицист, заслуженный деятель искусств РСФСР, народный артист РСФСР, народный артист СССР;

Мартин Лютер Кинг (дата ухода из жизни – 4.4.1968 г.) – самый известный афроамериканский баптистский проповедник, яркий оратор, лидер Движения за гражданские пра-

ва чернокожих в США;

Дзигоро Кано (дата ухода из жизни – 4.5.1938 г.) – японский мастер боевых искусств, создатель дзюдо, основатель школы Кодокан;

Эдуард Хиль (дата ухода из жизни – 4.6.2012 г.) – советский и российский оперный и эстрадный певец, народный артист РСФСР;

Даниил Гранин (дата ухода из жизни – 4.7.2017 г.) – советский и российский писатель, киносценарист, общественный деятель, Герой Социалистического Труда;

Самуил Маршак (дата ухода из жизни – 4.7.1964 г.) – поэт, драматург, переводчик, сценарист, литературный критик;

Юрий Левитан (дата ухода из жизни – 4.8.1983 г.) – советский радиоведущий, диктор Всесоюзного радио и Государственного комитета СМ по телевидению и радиовещанию, народный артист СССР.

Число дня рождения 13.

Я люблю тебя, жизнь, и надеюсь, что это взаимно

Внимание: у носителей ЧДР 13 точка роста – число 4. Вы только что глубоко разобрались с задачами, которые поставлены перед обладателями ЧДР 4, и уже можете представить, каким по состоянию сознания годам к сорока пяти должен стать человек, имеющий ЧДР 13. Когда я вижу число 13, то возникает ассоциация с красивой бабочкой, приколотой булавкой к пенопласту. Это, конечно, образное сравнение. Читая обучающий материал, подумайте, в каких случаях действительно может быть именно так. В каких случаях человек будет скорее мертв, чем жив?

Часто число 13 считают числом **невезения**. Но я бы назвала его в первую очередь числом везения. Почему? Соединим по смыслу числа 1 и 3. Число 1 – личность, число 3 – любовь. Число 13 – личность (1) учится любить (3). Такая трактовка свидетельствует о том, что личности, чтобы достичь точки роста, предстоит в настоящей жизни научиться любить. Но так как дата рождения – это еще и опыт прошлого воплощения человека, то качества, определяемые числом 3, уже личностью осваивались. Однако проблемы, связанные

с любовью, остались. Миром правит любовь. И если человек полюбит то, что делает, и тех, кто находится рядом, то любые препятствия он будет преодолевать легко, даже не замечая их. А окружение будет ему только помогать. Вот оно везение! Энергия числа 3 – это энергия удачи, успеха, изобилия. Но если человек не будет чувствовать любви к окружающему миру, то и синхронизации с вибрациями числа 13 не будет, а значит, в жизни придется, условно говоря, идти против ветра. Про удачу и неудачу я еще раз поговорю в конце этой главы, когда у вас будет глубокое понимание смысла числа 13.

Объяснять суть ЧДР 13 я начну с анализа фильма режиссера Ренаты Литвиновой «Северный ветер». Картина вышла на большой экран в начале 2020 г. Многим людям творчество Ренаты непонятно. Она человек нестандартно мыслящий. К слову, Р. Литвинова родилась 12 января, а число 12 – проводник знаний Высших Сил. И это уже показатель того, что через Ренату должны передаваться знания, необходимые обществу.

Изучая материал по числу 13, прошу держать в фокусе внимания, что одно из главных качеств числа 3 – любовь. Какой может быть любовь и вообще есть ли она?

Сюжет фильма разворачивается вокруг богатой (3) правящей семьи времен матриархата (3). Мужчины, конечно, в окружении присутствуют, но все слабохарактерные. Главу

семьи зовут Маргарита. Ее роль исполняет Рената Литвинова. Ежегодно клан собирается за новогодним столом, и все члены семьи выполняют ритуал по загадыванию желаний. Однако каждый год озвучиваются одни и те же намерения. Это говорит о том, что в течение многих лет подряд ничего не меняется, а задуманное не исполняется. Почему? Потому что не предпринимаются действия для их осуществления.

У семьи есть привилегия: она имеет в сутках лишний тринадцатый час. Мистика? В фильме вообще много мистического: вороны, старинная мебель, в доме растут экзотические деревья. Однако наличие лишнего тринадцатого часа в сутках можно трактовать и так: этим людям дано больше, чем другим, – власти, знаний, денег, удачи (3). **Этот факт можно отнести и к тем, кто родился 13-го числа.** Носители ЧДР 13 предрасположены к тому, чтобы обладать властью, деньгами, знаниями, и Госпожа Удача им помогает.

Главная героиня фильма Маргарита когда-то потеряла связь с любимым человеком, но она верит, что однажды он ей позвонит. Поэтому никто в доме, кроме Маргариты, не имеет права брать телефонную трубку. Сначала этот момент впечатляет и вызывает сочувствие. Однако по мере просмотра фильма приходит понимание, что это иллюзия главы клана. Маргарита имеет взрослого сына. И можно предположить, что его отец и есть тот таинственный человек, которого она все время ждет. Скорее всего, незнакомец не любил Маргариту, потому что любовь без взаимности красной ни-

тью проходит через весь фильм.

Начинается фильм встречей Нового года. На празднике впервые присутствует невеста сына Маргариты. Семья рада принять ее в качестве нового члена. Но девушка в эту новогоднюю ночь погибает в авиакатастрофе. В результате от отчаяния молодой человек женится на сестре своей погибшей невесты. Однако он не может полюбить свою жену. И более того, он ненавидит ее, потому что она напоминает ему о его умершей возлюбленной. Супруга страдает, нервничает, потому что знает о чувствах своего мужа. А свои обиды (2) она постоянно заедает (3). С каждым днем молодой человек все больше и больше испытывает отвращение к своей жене. Но у пары все же рождается сын. А для Маргариты, разумеется, он является внуком. Как видите, история повторилась: ребенок рожден при отсутствии взаимной любви партнеров. Однако можно добавить еще и ненависть, которую испытывал отец ребенка к своей жене. И мальчик растет, не чувствуя заботы отца, потому что родился от ненавистной женщины. Но и мать не проявляет к сыну нежных чувств. Она погружена в переживания по поводу безответной любви к мужу. Бабушка Маргарита также не балует внука вниманием и заботой. Она занята тем, что ждет звонка от своего, уже можно сказать, призрачного любимого, ведь давно вырос сын, а также стал взрослым и внук.

У родной сестры Маргариты есть дочь, рожденная вне

брака. Следовательно, и в этом случае была какая-то негативная любовная история. Выросшая девочка очень страдает от своей некрасивой внешности. А чтобы как-то заглушить эти чувства, она много ест (3) и, конечно, поправляется. Племянница Маргариты выходит замуж за человека, к которому не испытывает любви. И вновь наблюдаем повторение семейной истории. Новоиспеченный супруг по профессии пластический хирург, и он делает жене операцию по изменению внешности. Однако вместе с внешностью меняется и душа девушки. Она влюбляется в свою подругу и покидает мужа и родной дом. Обратите внимание и на то, что была сделана пластическая операция, и на факт однополый любви. Иногда именно так и происходит у обладателей ЧДР 13.

Стоит задуматься, почему все члены клана страстно хотят любви, но она у них безответная? Что это означает? И где скрывается причина?

Постепенно количество людей, собирающихся за новогодним столом, становится все меньше и меньше. Кто-то уезжает из дома, а кто-то умирает. Некогда красивый замок превращается в рухлядь. И даже деньги, которые были закопаны глубоко под землей и находились в металлических ящиках, вдруг оказываются сгнившими.

На протяжении фильма все герои пьют много шампанского. Маргарита так и говорит: «Мы, конечно, пьющие, но красивые». Не здесь ли кроется ответ на многие вопросы? Ал-

коголь затуманивает разум, все проблемы как будто исчезают, и их уже не надо решать. Главная героиня все время курит (3), а в конце фильма она уже балуется веселящим газом (3). Есть эпизод, когда Маргарита лежит на диване, пьет шампанское, курит сигарету. И в этот момент в кадр попадают ее ноги в капроновых чулках со спущенными петлями. Вывод: деградация достигла своего апогея.

Сюжет всего фильма крутится вокруг встреч Нового года. Это символизирует то, что семья все время что-то празднует. Но на деле оказывается, что праздники грустные. Страна, где происходят события, находится на севере. Это, скорее всего, указывает на то, что сердца людей холодны. Опять вопрос: люди не умеют любить?

Новый год связан с тем, что надо подвести итоги ушедшего года и поставить новые цели. Это и есть число 13 – старое ушло (можно сказать, умерло), но на смену идет новое. Когда будем рассматривать образ карты Таро XIII «Смерть», вспомните этот момент.

Фактически оказывается, что главная героиня не любит никого, кроме себя. Хотя Маргарита говорит слова любви своим сестре и племяннице, но тут же начинает подчеркивать их недостатки, цинично унижая. Маргарита говорит сыну, что его любит, но ничего не делает, чтобы помочь ему избавиться от ненавистного брака. Она, утверждает, что любит свою невестку, но здесь же дает команду ее убить. Внук

Маргариты мимоходом задает вопрос: «Бабушка, а что важнее: слова или поступки?» И Маргарита отвечает: «Конечно, слова». Вот здесь, пожалуй, еще одна из главных мыслей, которая объясняет смысл числа 13. Идеальный вариант такой: **личность (1), у которой слова (3) должны стать поступками (4). В противном случае это просто болтовня, сплетни, и все делается напоказ.** Вспомните, с чего начинается фильм? С загадывания желаний. К сожалению, они никогда не исполняются. На деле оказывается, что это были просто слова.

Съемка фильма похожа на театральную постановку. Лица героев не снимаются крупным планом, поэтому по ним невозможно прочесть чувств людей. Создается впечатление, что жизнь этого клана – как игра, как некий туман. Вот они – бабочки, наколотые на булавки. Герои фильма едят, пьют, разговаривают, но, по сути, уже мертвы.

Этот фильм о любви: материнской, вечной, единственной, безответной, однополой. Перед главой клана стоит задача ($13 = 4$) благодаря любви (3) сохранять в семье порядок (4), делать клан богатым, обеспечивать защиту каждому члену своей семьи (4). В основе всего должна лежать любовь (3). Однако глава клана никого не любит, она сама разрушается и разрушает все вокруг себя. Обладая реальной властью и деньгами, Маргарита **ничего не делает** (число 13 – чис-

ло кармического долга – злоупотребление ленью) для того, чтобы ее семья стала счастливой. Она не хочет видеть, что все окружающие ее близкие люди несчастливы, спиваются и объедаются. Не замечает она и того, что деньги, закопанные в землю, гниют. А значит, клан становится беднее и в финансовом плане.

В конце фильма в исполнении певицы Земфиры звучит музыкальная композиция, которая наводит на определенную мысль. В песне всего несколько слов. «Я злой человек. Я злой человек. Я твой человек. Я твой человек. Смотри на меня. Падают снег». Я понимаю, что после слов «я злой человек», надо поставить союз «но». И тогда это будет звучать так: «Я злой человек, но я твой человек». А по-простому: я сочувствую тебе – я твой, но я все разрушаю – я злой.

Вот такой анализ фильма я сделала, опираясь на знания нумерологии и, конечно, на свои чувства. Эта кинокартина о числе 13, которое проявляется всеми негативными качествами. Рекомендую, дорогие читатели, посмотреть фильм «Северный ветер», а мой пересказ текста и анализ использовать как подсказку для глубочайшего понимания числа 13.

А за примерами, подтверждающими работу числа 13 в подобном негативном ключе, далеко ходить не надо. Найдите среди известных людей-носителей ЧДР 13 тех, кто, обладал деньгами и славой, но ничего не сделал для счастья своих

детей. Думая только о себе, они разрушали жизнь близких людей.

Вновь хочу обратить ваше внимание на то, что число 13 относится к числам **кармического долга**. Оно имеет **название – злоупотребление ленью**. А также сосредоточьтесь на главной задаче обладателей ЧДР 13 – **созидании (4)**. Следовательно, чтобы построить прочный фундамент, надо преодолеть лень. А движущей силой должна стать любовь (3). Таким образом, чтобы построить крепкую семью, надо чтобы фундаментом стала любовь. А счастливые семьи – это основа процветающего государства. Вот такая логическая цепочка.

В фильме «Северный ветер» показано, что разрушение клана началось с разложения личности его главы. В результате, все члены семьи оказались глубоко несчастными людьми. Можно сделать вывод: у обладателя ЧДР 13 особая миссия, и на нем лежит огромная ответственность. **Он может сделать свою семью счастливой и процветающей. И это будет передаваться из поколения в поколение.** У носителя ЧДР 13 есть выбор: любить, несмотря ни на какие преграды, самому стать счастливым и сделать счастливыми членов своей семьи. Или, наоборот, любить только себя (1), повторив ошибку прошлого воплощения. Тогда в жизни будет много проблем, а обладатель ЧДР 13 и члены его семьи ста-

нут несчастными. Носителю ЧДР 13 не надо делать счастливым весь мир, ему достаточно думать о своей семье.

Я показала вам смысл ЧДР 13, анализируя фильм «Северный ветер». Но и знания нумерологии подтвердят главный вывод, определяющий миссию обладателей ЧДР 13. Давайте разберем суть чисел 1 и 3, объединив их по смыслу и совместив с результирующим числом 4.

1 – соответствует Солнцу. Солнце – это отец-покровитель, который согревает всех своим теплом и является инициатором новых проектов.

3 – это деловая женщина, но и мать, проявляющая заботу о своих детях и подчиненных. А имея, в достаточной степени знаний и финансов, мать создает что-то новое. **Мать должна сама стать «птицей», научить «летать» своих детей, а потом отпустить их на свободу.** Число 3 указывает на учителя, который развил свои таланты и помогает делать это своим ученикам, веря в них больше, чем они сами в себя.

13 = 4 – это забота о том, чтобы в «царстве-государстве» был порядок (4): все были умны, добры, красивы, любимы, свободны, счастливы и богаты. А жизнь должна меняться благодаря рождению детей и реализации новых проектов. Таким образом, перед обладателями ЧДР 13 – мужчинами и женщинами – стоит **задача: построить структуру (4), основанную на любви (3).**

Разберем, почему ЧДР 13 относится к числам кармического долга и называется «злоупотребление ленью». Вниманию: это общее название. На самом деле будет много нюансов.

Классическая нумерология относит к числам кармического долга лишь четыре числа: 13, 14, 16 и 19. Однако все числа, которые попадают в диапазон от 10 по 19, можно рассматривать как числа с кармическими долгами. Почему? В предыдущей части курса обучения я говорила, что носители чисел дня рождения, попавших в диапазон от 10 по 19, имея на первой позиции число 1, обладают качествами эгоиста. То есть свои интересы эти люди в прошлом воплощении ставили на первое место. Пример Маргариты из фильма «Северный ветер» в этом случае показателен. Здесь можно говорить и о том, что люди в прошлом воплощении проявляли гордыню и использовали методы манипуляций при достижении своих целей (1).

Мы все же примем факт, что чисел кармического долга (ЧКД) всего четыре. И ЧКД будут осложнять жизнь своего обладателя в случае, если он захочет в настоящем воплощении руководствоваться качествами эгоиста и манипулятора. Но не нужно бояться, если вы встретите человека с числом кармического долга, или пугать его, если консультируете. Никакое число не может быть плохим или хорошим: всегда есть двойственность. Просто обладателю ЧКД придется делать работы чуть больше, чем другим, и чуть строже Выс-

шие Силы с него будут спрашивать.

Но есть и преимущество. Люди, родившиеся в день, относящийся к числу кармического долга, многое могут дать миру. Эти люди предрасположены к славе или известности. Впрочем, по ЧДР 13 вы сами могли уже сделать такой вывод.

По большому счету у обладателя ЧКД 13 два пути: либо накопленные ранее долги отдать и прожить счастливую жизнь, наполненную знаниями, любовью и материальными благами, либо оставить долг на следующее воплощение и быть несчастным.

Как понять, по какой конкретной причине ЧДР 13 стало относиться к числам кармического долга? Что было нарушено? Вновь применяем методику: второе число в ЧДР – причина, первое число – следствие. 3 – любовь, 1 – я. Получается, что в прошлом воплощении личность любила (3) себя (1), любила (3) свои проекты (1). Но разве плохо, если человек любит себя и то, что делает? Если человек идет на поводу у своих желаний, то достигает гораздо большего, чем когда исполняет чужие мечты. Но личность с ЧДР 13 где-то перешла **черту**. Недаром число 13 называют чертовой дюжиной. Стоит согласиться, что личность в прошлой жизни делала то, что сама любила, и шла на поводу у своих желаний. Однако были перегибы, потому что не всегда предпочтения личности совпадали с желаниями других людей, в том числе

близких. Можно сказать, что свои интересы стояли на первом месте. Следовательно, поведение обладателя ЧДР 13 в прошлом воплощении привело к серьезным нарушениям в отношениях с людьми. И у всего этого были негативные последствия.

Ошибки обладателей ЧДР 13 определяются стандартно: $1 - 3 = -2$

Смысл числа (-2) объединяем со смыслом числа 3. (-2) указывает на двойственность характера личности. Это надо понимать так: личность была умной, но ленивой, любила, но больно била, богатая, но жадная, то добрая, то злая и т. д. Произошла потеря гармонии в отношениях (-2) в результате следующего:

- личность не хотела работать, ленилась, вела праздную жизнь (3), пользуясь плодами труда других людей;
- личность любила (3) только себя (1);
- личность периодически позволяла себе нарушать установленные в обществе правила (2) в угоду своим желаниям (3);
- личность манипулировала. То есть благодаря своему уму (3) использовала плоды труда других людей или придумывала схемы, как достичь своих целей;
- личность проявлялась, как эгоист: материальное изобилие только для себя, успех только себе, знания только для себя, статус только себе;

- личность относилась с высокомерием к подчиненным, не уважала их труд, была циничной и злоупотребляла словом (3);
- личность делала только ту работу, которая нравилась (3), а всю тяжелую работу оставляла другим людям;
- у личности проявлялись обиды в случаях, если ей не восхищались;
- у личности была зависимость от объекта любви (3);
- личность боялась критики (3), и это приводило ее к агрессии и мстительности;
- у личности были зависимости: пьянство, курение, игры (3).

Как вам перечисленное, если к этому подтянуть смысл кинокартины «Северный ветер»? Герои фильма были богатыми, но ленивыми, красивыми, но пьющими, желающими любви, но вступающие в брак, не испытывая искренних чувств.

То, что личность в **прошлом воплощении** была не только образованной, но еще и веселой, не вызывает сомнений. Это показывает число 3. Однако в то же время личность могла быть ленивой, циничной, плела интриги, разлагала себя и коллектив, объединяя людей с целью, чтобы попить, покурить, поиграть в карты, пофлиртовать без обязательств. А могло быть и так: личность объединяла людей, чтобы по-

лучить информацию для дальнейшего использования в своих корыстных интересах. Вот так можно еще протрактовать ошибку (—2). Таким образом, люди, родившиеся 13-го числа, в прошлой жизни что-то разрушали (а в настоящей жизни предстоит созидать — 4). Мне представилось, что обладательница ЧДР 13 в прошлом воплощении была фрейлиной из окружения императрицы, склонная к интригам, или это была балерина или актриса, которая пользовалась покровительством богатого человека, а может, это была душа гусара-гуляки.

Однако это не означает, что в прошлом воплощении личность все перечисленные ошибки совершила. Надо полностью анализировать дату рождения: важен еще и месяц, и год рождения. Например, люди, родившиеся 13 числа любого месяца, но в 1955 году, вероятнее всего, могли манипулировать другими людьми. Почему? Потому что 55 из года рождения указывают на человека решительного, не боящегося перемен, хорошего аналитика и логика. И 55 в этом случае можно трактовать так: были найдены методы, благодаря которым, личность смогла пользоваться плодами труда других людей (ЧКД 13). В настоящем воплощении родившимся 13 числа любого месяца в 1955 году следует найти способы, как раскрыть свои способности, много трудиться и сделать членов своей семьи образованными, богатыми, здоровыми и счастливыми. А также в свои зрелые годы им предстоит стать

центром, вокруг которого объединяется (20) вся семья.

Таким образом, (—2) – это потеря гармонии в отношениях, двойственность поведения человека. Слова из музыкальной композиции певицы Земфиры, прозвучавшие в фильме «Северный ветер» («я твой человек, я злой человек»), удивительно точно характеризуют состояние личности, которое было в прошлом воплощении у носителей ЧДР 13. А в настоящей жизни ошибки надо исправить: двойственности быть не должно.

Обладатели ЧДР 13 – это души, перед которыми в прошлом воплощении стояли серьезные задачи, и им было дозволено чуть больше, чем другим. Они совершали ошибки, но то, что делали, они любили. Вот только преимущественно думали о себе. Но можно сказать, что они любили себя и Бога в себе. Поэтому число 13 все-таки число удачи.

Кармический долг – **злоупотребление ленью** – готовит его обладателю проверки. В первую очередь жизненные ситуации станут складываться таким образом, что в окружении носителя ЧДР 13 появятся личности, которые будут искушать его на то, чтобы он снова начал пользоваться плодами труда других людей. Например, женщина-обладательница ЧДР 13 захочет, воспользовавшись деньгами и связями

богатого человека, сделать себе карьеру. По сути, мужчина сам будет предлагать ей это, потому что влюбился. Он влюбился в смелость носительницы ЧДР 13, некоторую наглость, был очарован ее сексуальной энергетикой, а также восхищен красотой и детской непосредственностью. Но для носительницы ЧДР 13 выбор воспользоваться тем, что предлагает мужчина, будет неправильным.

У представителя сильного пола – обладателя ЧДР 13, достигшего власти, может быть искушение брать взятки. Точнее, ему просто их будут предлагать за оказанные услуги. Выбор делает сам человек. А Высшие Силы проверяют, как усвоен урок по числу 13. Точка роста 4 указывает на то, что обладателю ЧДР 13 надо подойти к зрелому возрасту кристально чистым человеком, честным и справедливым. Тогда удача будет сопутствовать ему во всех делах. Если все же носитель ЧДР 13 поддастся искушениям, то долг так и останется не закрытым и запишется в родовую историю.

В настоящей жизни обладателям ЧДР 13 надо **научиться любить не только себя и свои проекты. Им следует расширить (3) горизонты (4) и любить семью, работу, людей, природу, деньги. Надо полюбить жить на Земле.** Носителю ЧДР 13 предстоит обеспечить достойную жизнь себе и своей семье, используя честные методы. А кармический долг 13 отрабатывается только упорным трудом.

Категорически нельзя решать свои проблемы, используя кого-то: мужей, родственников, любовников. Не нужно обманывать, Высшие Силы невозможно обхитрить. В противном случае у обладателей ЧДР 13 обязательно будут потери денег, полученных нечестными методами. Вспомните, в фильме «Северный ветер» деньги, закопанные в землю, гнили, даже находясь в металлических ящиках. А вообще **деньги не должны прятаться в сундуки и копиться на счетах в банках, их необходимо использовать на получение образования, для сохранения и улучшения здоровья, для того чтобы украшать свою жизнь, помогать другим людям.** Но всегда нужно соблюдать меру (4).

Итак, мы выяснили, с каким отрицательным опытом пришли в настоящую жизнь обладатели ЧДР 13. Вы поняли, что ЧКД 13 надо отрабатывать только честным трудом (4), а также узнали, что в прошлом воплощении энергия числа 13 была разрушительной, и в настоящей жизни все может повториться.

Какую еще информацию **можно узнать**, соединяя по смыслу качества чисел 1 и 3? Можно увидеть **опыт прошлой жизни**, прочитав число 13 так: благодаря знаниям в умственной (технической) или творческой сфере (3) личность стала в каком-то деле лучшей и первой (1). Это указывает на врожденную лидерскую натуру человека. Но в насто-

ящей жизни личности (1) надо раскрыться через умственную (техническую) или творческую сферу (3). В числе 13 число 3 стоит на второй позиции, поэтому качества ума (3) словно прикрыты. И обладателю ЧДР 13 потребуется приложить усилия (1) для активации умственной деятельности (3), чтобы снова не уйти в состояние лени, болтовни и глупого веселья.

И вот здесь главные помощники – родители. В ребенке-носителе ЧДР 13 надо изначально обуздать наглую энергию и гордыню, которые начнут проявляться с самого детства. Следует выработать дисциплину и стремление к порядку. Лучший вариант – научить ребенка составлять планы. Сначала его можно контролировать, а потом он уже и сам полюбит (3) порядок (4). По сути, обладателей ЧДР 13 необходимо начинать развивать с активизации качеств **числа 4**. Родителям следует учить дитя честности, уважению людей, выстраиванию гармоничных отношений с другими детьми и давать правильную систему ценностей. Очень хорошо, если ребенок с ЧДР 13 станет заботиться о своих младших братиках и сестренках. Это будет способствовать активизации положительных черт характера. Почему? 1 – я, 3 – мать.

Наличие числа кармического долга в дате рождения у человека – это показатель того, что есть некая родовая история. У каждого обладателя ЧДР 13 будет свое начало жиз-

ни. Многие дети-носители ЧДР 13 будут лишены любви родителей – это «подарок» из прошлой жизни, так как была проявлена любовь только к себе. Уже в детстве могут быть ситуации, которые принесут боль. Например, всем наверняка известна уникальная женщина **Ирина Муцуовна Хакамада** (род. 13.4.1955 г.). В школе Ирина испытывала унижения из-за своей внешней непохожести на других детей. Очевидно, это опыт прошлого воплощения: личность могла цинично иронизировать по поводу внешности людей. Ирина не узнала, что такое забота и любовь отца, так как он рано ушел из семьи. Но мама девочки приложила усилия для раскрытия умственного потенциала дочери. А сегодня мы видим И. Хакамаду, прошедшую нелегкий, но интересный жизненный путь. Она (1) выступает в роли учителя, передает знания и свой опыт, вдохновляя других людей на раскрытие талантов и меняя их мировоззрение (3). Число 1 – я, число 3 – учитель, но еще и катализатор изменений, число 4 – созидатель. А также она стала центром, вокруг которого объединяется вся ее семья (1955 год).

Актриса **Анна Снаткина** (род. 13.7.1983 г.) родилась в семье инженеров. В 90-е годы прошлого столетия родители Анны лишились работы по специальности, и семья испытывала финансовые и жилищные трудности. Итак, у Ани жизнь началась с материальных проблем. С детства А. Снаткина была очень активной. Заметив это, родители решили, что де-

вочке принесут пользу занятия в секции спортивной гимнастики. В дальнейшем Аня увлеклась аэробикой. Решение родителей отправить девочку в спорт – было правильным. Почему? Потому что точка роста у носителей ЧДР 13 – число 4, а это дисциплина, порядок, система и выносливость тела. То есть взбалмошные энергии чисел 1 и 3, благодаря спортивным занятиям, стабилизируются. Анна достигла определенных успехов в спорте. Уместно отметить, что она всегда по-матерински заботилась о своей младшей сестре. Далее А. Снаткина поступила в театральный вуз. Казалось, что все получается легко. Но дала знать о себе старая спортивная травма. Обучаясь на первом курсе ВГИКа, во время урока по фехтованию Анна упала, а дальше началась упорная борьба за восстановление здоровья. Очень хочется сделать из этого вывод: в прошлой жизни личность могла быть участницей дуэли. Скорее всего, серьезная травма заставила Анну многое переосмыслить. Такие негативные ситуации показывают обладателям ЧДР 13, что необходимо старую систему понимания жизни разрушить. Я не знаю, какой по характеру была Анна на момент травмы, но, скорее всего, цинизм, гордыня, завышенное самомнение, болезненная реакция на критику и агрессивность присутствовали.

В данном случае число 13 предложило Анне начать строить систему (4) с себя (1): научиться заботиться о своем здоровье и ценить его, уважать себя, раскрывая свои таланты, формировать свои духовные ценности.

Сергей Шнуров (род. 13.4.1973 г.) – известный рок-музыкант. Но личность разноплановая и достаточно эпатажная. В школе Сергей получил прозвище «Шурик» за свою **удачливость и веселый нрав**. Он рано начал хулиганить, часто попадал в детскую комнату милиции. Вот она – природная наглая энергия. Но в дальнейшем у Сергея появилась тяга к музыке. Он увлекся творчеством Владимира Высоцкого, Виктора Цоя, Юрия Шевчука. Уже в школьном возрасте жизнь заставила Сергея начать работать. Ему пришлось мести улицы, разносить листовки. Это «привет» из прошлой жизни. Так начинает отрабатывать ошибки душа какого-нибудь в прошлой жизни талантливого и образованного человека, промотавшего деньги родителей в кутежах. В настоящей жизни душа выбирает семью, где есть финансовые сложности. С. Шнуров может похвастаться обилием освоенных профессий: грузчик, сторож, стекольщик, кузнец, столяр, дизайнер в рекламном агентстве. И все же музыка стала для него основным делом жизни. Сегодня С. Шнуров известен еще и как актер. Он занимается озвучиванием аудиокниг, фильмов и мультфильмов, ведет передачи на телевидении. Надо отметить, что Сергей Шнуров нередко пользуется ненормативной лексикой. Известно и о его страсти к курению. Личная жизнь Сергея нестабильна. В общем, он делает все, что любит, ни в чем себе не отказывая. Как вам такое понимание и проживание ЧДР 13?

Этими примерами я хотела вам показать, что жизнь обладателя ЧДР 13 не будет легкой. События, которые начнут происходить в начале жизненного пути, продиктованы родовой историей. Родителям следует обуздать у своего ребенка-носителя ЧДР 13 природную наглую энергию, направив в конструктивное русло. А заметив, чем любит заниматься наследник, помочь ему развиваться в этом направлении. Конечно, необходимо дать ребенку правильные нравственные установки.

Итак, люди, родившиеся 13-го числа, пришли в эту жизнь социально активными и с разнообразными талантами, определяемыми качествами чисел 1 и 3.

Выделим главные **врожденные качества и умения** обладателей ЧДР 13:

- яркие умственные или творческие способности;
- умение работать с информацией, анализировать и генерировать идеи;
- свободолюбие и активность;
- умение видеть красоту;
- бесстрашие и даже экстремальность;
- дар красноречия;
- любовь к новому;
- интуитивный дар;
- организаторские и управленческие способности.

По характеру обладатели ЧДР 13 от рождения противоречивые (—2): то веселые и доброжелательные, то жесткие и непрístupные. Это очень эмоциональные люди. А также они прирожденные манипуляторы. В молодости обладатели ЧДР 13 могут проявлять определенную наглость. И таких людей можно не любить, можно бояться, можно восхищаться, но не замечать их нельзя. Они бунтари и возмутители спокойствия.

Главный принцип для достижения успеха обладателей ЧДР 13 – самодисциплина (4). Это качество, на которое в жизни нужно делать ставку. Очень важно, чтобы дело, которым занимался носитель ЧДР 13, доставляло ему удовольствие, потому что кармический долг – злоупотребление ленью – отрабатывается только упорным трудом. Так пусть дело будет любимым!

Изучение сути ЧДР 13 будет неполным, если не объяснить смысл карты **Таро XIII «Смерть»**.

XIII



На карте изображена смерть, которая едет на коне. Перед ней все равны: и мужчины, и женщины, и дети, и короли, и епископы. Вдалеке мы видим две башни, а на горизонте наблюдаем солнце. Все объясняется просто: старое умирает, и возрождается новое – рассвет наступает.

Не нужно пугаться названия карты. Ее смысл заключается в том, что пришло время избавиться от чего-то. Так больше не может продолжаться. Для носителей ЧДР 13 категорично избавляться от старого, в том числе от негативных привычек. Но с подобным встречается каждый человек, независимо от того, какое имеет число дня рождения. Например, уже давно надоела работа, но человек крепко за нее держится. Отношений в паре уже никаких нет, но супруги продолжают жить вместе. Кто-то предал себя, забыл про свои таланты и посвятил себя только служению своей семье. Условно говоря, работает как «принеси и подай». **Вывод: в жизни нет любви.**

Во всех перечисленных случаях должно прийти понимание, что нужны перемены, но страх все блокирует. И тогда извне прилетает «подарок», который заставляет все кардинально поменять. Приведу пример. От женщины, просидев-

¹ Изображение взято из колоды карт Таро Райдера Уэйта.

шей полжизни дома и обслуживавшей мужа и детей, вдруг уходит супруг. И теперь ей самой необходимо содержать семью. А найти место работы сложно, так как нет необходимого опыта. Но женщине приходится действовать. И после пройденных испытаний, она понимает, что любви в семье давно не было, и себя она не уважала. Проходит время, и женщина востребована на работе, у нее отличные отношения с коллегами, личная жизнь тоже стала налаживаться. И теперь эта женщина может сказать: «Все было когда-то давно, но кажется, что не со мной». Она в том же теле, но другая. Слова песни «я сегодня не такой, как вчера» об этом. Вот они – смерть и возрождение: человек, преодолев трудности, умирает в одном состоянии сознания и возрождается в другом. А «смерть» приходит, как исцеление.

Или такой пример. Владелец ЧДР 13 очень долго работает на одном предприятии. И вдруг он попадает под сокращение. Шок, обида, страх поиска нового места работы. Но когда такой человек находит новую работу с более высоким статусом и зарплатой выше, чем на предыдущем месте работы, приходит понимание, что прежняя должность уже давно не приносила удовольствия, отношения с коллегами тоже складывались не лучшим образом, да и зависть изнутри стала сжигать.

Еще пример. Владелец ЧДР 13 имеет собственный биз-

нес, но он начинает приносить убытки. О чем это говорит? О том, что дело, которым человек занимается, уже не привлекает его. Он его просто больше не любит (—3). Вывод: бизнес не надо поддерживать на плаву. И как сказала в фильме «Покровские ворота» героиня в исполнении замечательной актрисы Риммы Марковой: «Резать к чертовой матери, не дожидаясь перитонитов».

В жизни нередко встречается и такое. У женщины появляется любовная связь на стороне. Однако сначала она протестует, не дает выхода своим чувствам, но потом признает, что не может сопротивляться и хочет любить и быть любимой. Жизнь женщины становится наполненной любовью и вдохновением. Но она понимает, что это неправильно, это предательство по отношению к супругу. Однако страсть дает ей новые силы. Женщина начинает приводить в порядок свою внешность, посещает тренажерный зал, меняет гардероб. Она вдруг замечает, что вся ее одежда была приобретена в прошлом веке, еще и серого цвета, все туфли и сапоги давно пора выбросить. Она понимает, что супругу уже давно нет до нее никакого дела, и секс с ним был сто лет назад. Внутренние терзания по поводу своей измены мужу, зависимость от объекта любви, ревность к жене своего любовника — это малое, что начинает поедать женщину изнутри. Однако у нашей влюбленной происходит колоссальная трансформация сознания и внешности. Высшие Силы пока-

зали ей, что она зависла в своем развитии и теперь только через боль можно выбраться из «ямы». **А путь показан: надо вернуть в жизнь любовь. А для этого придется разрушить старое, чтобы создать новое, но необходимо соблюдать здравомыслие (4).** Женщине предстоит научиться управлять своей страстью и желаниями. Вопрос: справится или все разрушит? Нередко изменившаяся внешне женщина становится притягательной для своего супруга. Она переходит на более высокую должность или на другую работу, напитывается новыми знаниями. И получается, что любовь стала для женщины катализатором ее превращения из лягушки в царевну. Женщина не разрушила свою семью, а сделала ее только крепче, сохранила брак своего любовника, а сама стала красивее и увереннее в себе. В этом случае можно сказать, что любовь пришла как исцеление. $13 = 4$ – любовь (3) должна стать созидательной силой (4).

Во всех перечисленных случаях пришла женщина-смерть, и последовало исцеление. Карта Таро XIII «Смерть» и показывает, что после смерти ничего не заканчивается, а начинается обновление. Но переход из одного состояния в другое происходит через боль.

Итак, как совместить смысл карты «Смерть» и обладателей ЧДР 13? Людям, родившимся 13-го числа, не раз придется начинать все сначала. Как только они перестанут по-

лучать удовольствие от деятельности, которой занимаются, или от отношений, как только сядут на диванчик и успокоятся, в их жизнь придет «Смерть». Понятно, что не в прямом, а в переносном смысле. И бояться этого не стоит. Необходимо обнулять сомнения, тревоги, убирать гордыню и начинать действовать. Но события могут иметь и драматический характер. Кому-то из обладателей ЧДР 13 придется кардинально поменять профессию, может быть, даже в зрелом возрасте. А кто-то переедет на новое место жительства. Носителям ЧДР 13 нельзя находиться в застое или просто попасть в зону комфорта. Жизнь требует от них постоянного движения. Если они не меняют работу, то не научатся новому. Пока они не разрушат старые отношения, не начнут новые. Этот опыт придется получить, чтобы стать счастливым. Целью является освоение качеств числа 4 – быть хозяином, у которого все стороны жизни в равновесии. Надо стать человеком, который скажет: «Я люблю, тебя жизнь!». Очень показательен пример с Сергеем Шнуровым. Он постоянно осваивает новые профессии.

Нереализованные обладатели ЧДР 13 останутся сидеть в зоне комфорта. Будут и такие обладатели ЧДР 13, которые вообще не захотят учиться, станут лежать на диване, пить пиво, закусывать чипсами, разговаривать с телевизором и сидеть в социальных сетях. И это состояние для них – смерть. Вспомните бабочку, приколотую булавкой к пено-

пласту.

Если обладатели ЧДР 13 не осваивают положительные характеристики своего числа дня рождения, то активизируют отрицательные качества. И тогда носители ЧДР 13 не только ленивы, увлекаются алкоголем, но и раздражительны, агрессивны, подвержены перепадам настроения, равнодушны к чужой боли, у них появляются страхи. И один из самых негативных моментов – могут чрезмерно рисковать своей и чужой жизнью, а также имеют склонность к суициду. Но жизнь все равно будет толкать носителей ЧДР 13 к переменам, только уже через прохождение драматических ситуаций. Тем самым Высшие Силы дают человеку **указание: работай в первую очередь над собой, иначе не сможешь достичь конечной цели.**

Если носитель ЧДР 13 не любит дело, которым занимается, то рано или поздно он угаснет от не востребоованности. А в зрелые годы наступит потеря смысла жизни.

Нереализованные обладатели ЧДР 13 обычно имеют лишний вес. Нередко можно видеть, как женщины концентрируются только на **обновлении** своей внешности, делая многочисленные пластические операции. Причина: носители ЧДР 13 боятся смерти и у них внутреннее ощущение, что жизнь не удалась. В этом случае число 13 читается так: 1 – я, 3 – обновляю красоту, 4 – тела. А следует обновить красоту души.

Задачи души обладателей ЧДР 13:

Соединяем по смыслу числа 1, 3 и результирующее число 4.

Личность (1) должна научиться любить не только себя и свои проекты, но и других людей, детей, родителей, супруга, природу (3), и благодаря этому стать той, которая созидает (4).

Однако сначала придется разрушить старую систему понимания жизни: избавиться от желания лениться, вести праздный образ жизни и пользоваться плодами труда других людей. Следует научиться управлять своей неумемной энергией, силой своих желаний и своей эмоциональностью. Необходимо убрать сомнения, тревоги, страхи, не нужно бояться начинать новое. Трансформировав свое сознание, обладателю ЧДР 13 надо стать примером для других людей (4).

Результирующая энергия числа 4 требует, чтобы носитель ЧДР 13 либо работал в системе, либо восстанавливал какую-то систему. Но изначально человек должен улучшать себя как систему. Благодаря своим творческим идеям и постоянно изучая новое и современное, личность обязана проявить себя как креативный (1 и 3) сотрудник (4). Если обладатель ЧДР 13 будет много учиться и много трудиться, то точно станет сильнейшим специалистом в своем деле и абсолютно незаменимым работником. Необходимо полюбить свою работу (3) и тогда в жизни не будет ни одного рабоче-

го дня. **Личность (1), у которой слово (3) должно стать делом (4).**

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.